

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ  
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ  
AL-FARABI KAZAKH NATIONAL UNIVERSITY



«БІЛІМ БЕРУДІҢ ЖАҢАРТЫЛҒАН МАЗМҰНЫН ЕНГІЗУ» атты  
II республикалық оқу-әдістемелік  
біліктілікті жетілдіру курсының

## **МАТЕРИАЛДАРЫ**

*28 ақпан – 11 наурыз, 2017 ж.*

## **МАТЕРИАЛЫ**

II учебно-методических республиканских курсов  
повышении квалификации  
«ВНЕДРЕНИЕ НОВОГО СОДЕРЖАНИЯ  
В ОБРАЗОВАНИЕ»

*28 февраля – 11 марта, 2017 г.*

## **MATERIALS**

II Republican educational-methodical refresher course  
«THE INTRODUCTION OF THE NEW  
CONTENT IN EDUCATION»

*February 28 – March 11, 2017*

Алматы 2017

қабілетті болады. «Елбасымыз Нұрсұлтан Назарбаев: «Ұлттық идея дегеніміз – әдебиет, мәдениет, білім, экономика, индустрия сынды барлық салаларда бәсекеге қабілетті болу» [4], - деген еді.

Қазіргі таңда жоғары оқу орнын бітірген журналист мамандарының өңірлік басылымдарға (әсіресе аудандық) бармауы – өзекті мәселе болып отыр. Осы орайда жүргізілген сауалнаманың мақсатты аудиториясын 2, 4 курс студенттері құрады. «Оқу орнын бітірген соң, аудандық газетке барар ма едіңіз?» деген сауалымызға респонденттердің 48 пайызы «Егер жағдай жасалса, барамын» деген жауап берсе, 42 пайызы «бармаймын» деп кесіп айтқан, 10 пайызы ойланатынын білдірген. Облыстық газеттердің кемшілігіне студенттер «жастарға арналмаған» (31%), «тым ресми» (53%), «әрі тым ресми, әрі жастарға арналмаған» (4%) деген баға берген, 4 пайызы ешқандай кемшілік таппайды, 8 пайызы жауап беруге қиналды. Респонденттердің 27 пайызы облыстық, 54 пайызы тәуелсіз, 18 пайызы өкінішке қарай сары басылымдарды оқиды, 1 пайызы өңірлік газеттердің барлығын оқитындығын айтқан.

Менеджментті тиімді жүргізу жоспарлаудан басталады. Баспасөздегі стратегиялық жоспарлау – зерттеу арқылы газеттің дизайнын, сапасын, мазмұнын білу, материалды тиімді орналастыру, маңызды ақпарат беру.

Аудиторияның сұранысын сезіну, жас ерекшеліктерін ескеріп, тақырыпты дұрыс таңдау, қол жетімді болу, пайдалы ақпаратты түсінікті етіп беру, яғни журналистің өздік маркетингі де кәсіби деңгейдің артуына елеулі ықпал етеді.

Қорыта келе, ақпараттық нарықтағы бәсекенің өсуі, интернеттің қарқынды дамуы өңірлік мерзімді баспасөздің коммуникативтік стратегиясын нақтылауды қажет етеді. Өңірлік баспасөздің ақпараттық қоғамның қозғаушы күшіне айналуы үшін өңірлік газеттердің алдында тұрған төмендегідей міндеттерді айтуға болады:

1) жаһандану үрдісінен қалмай, БАҚ менеджменті мен маркетингі саласындағы жаңа жетістіктерді меңгеру;

2) тақырыпты жан-жақты зерттеу, әлеуметтік жауапкершілікті сезіну;

3) кәсіби этика сақтау;

4) журналистерге шығармашылық, әлеуметтік жағдай туғызу;

5) оқырмандардың қажеттілігін ескеріп, тығыз байланыс орнату;

6) редакциядағы корпоративтік мәдениет деңгейін көтеру.

#### Әдебиеттер тізімі:

1. Жалғасова Г. Тәуелсіздіктен бастау алған басылым // Сыр бойы. – 2007, 18 қаңтар.
2. Почепцов Г.Г. Паблик рилейшнз для профессионалов. – М.: Рефл-бук Ваклер, 2000. – С.175.
3. Кондратьев Э.В., Абрамов Р.Н. Связи с общественностью. – М.: Академический проект, 2003. – С. 135.
4. Серікқали С. Мемлекеттік басылымдар бәсекеге қабілетті ме? // Қазақстан-ZAMAN. – 2009, 4 маусым.

**Ахметова Л.С.**

*профессор факультета журналистики*

#### Мой университет

Когда я студентам рассказываю о родном факультете, и как мы работали в советское время и в 90-е годы, это неизменно вызывает интерес и в то же время удивление.

Прекрасный предмет история журналистики Казахстана! Богат героями и событиями, фактами и достижениями, неудачами и успехами. Только масс медиа может показать радость и смех, гнев и горе, счастье и удачу.

Каждое новое поколение действительно плохо представляет то прошлое, в котором мы жили, работали, творили. Но оно было. Было с трудностями и достижениями, успехами и неудачами. Все было. И мы прошли тот период. Сегодняшний день для молодежи через многие годы также будет вспоминаться со всем тем, что присуще целой эпохе. Нынешней эпохе XXI века.

Вторая половина 80-х - начало 90-х годов. Незнакомое слово плюрализм стал практически жизнью общества. Все говорили и писали, обо всем говорили и писали.

Затем - распад СССР. Суверенный Казахстан. Как мы будем жить, каким будет новое общество. Как жить без всеобъемлющего ока партии? Без партийных собраний, указаний сверху?

У нас, где мы всегда гордились тем, что единственных выпускников факультета журналистики распределяет Центральный комитет Компартии Казахстана, мы – винтики и шурупчики, мы – проводники партийных идей, и вдруг без партии, без идеологии, без всего?

Чему учить студентов на сплошь заидеологизированном факультете? Что делать с предметами по партийно-советской печати, партийной этике или с историей КПСС? Как учить, о чем говорить, и вообще, как жить без того сломанного и убранного?

День за днем творилась история. Творилась она на глазах у всех и нами всеми. Со своими ошибками и недочетами, со своей правдой и неправдой, высокими эмоциями и твердыми размышлениями.

Мы сами писали свою историю, свои предметы, изучали опыт запада и востока, твердо стояли на своих традициях и обычаях, спорили до изнеможения, но впервые в стране не было опасений 37 года, впервые мы могли говорить все, и даже казалось бы откровенную чушь, которая потом принималась за версию. Тогда мы не знали, что такое мозговой штурм и брейн-сторминг, тендер и гендер, менеджмент и маркетинг. Конфликтов у нас не было, впрочем, как и секса по всей стране. Так мы жили.

От идеологии переходили к предметам, которые затрагивали жизнь каждого из нас.

Я впервые на факультете начала разрабатывать курс экологической журналистики. Изучала проблемы Семипалатинского ядерного полигона, Арала и Балхаша, Каспия и секретных военных баз в Казахстане, которые занимали практически более трети всей нашей страны.

Все время думала над тем, что нельзя быть манкуртами. В то время это слово появилось в нашем словаре благодаря мудрому Чингизу Айтматову, и многие до сих пор не избежали ошибок клеймения всего того, что было с нами в советское время.

Как можно критиковать и ругать свое прошлое, каким оно бы не было, тем более мы жили в нем, занимали какие-то руководящие и рядовые позиции. И вдруг все – плохо. Так не бывает. За все несет ответственность не только первый руководитель, но и каждый, кто жил и творил в это время, а для интеллигенции – всегда есть время и место говорить правду и то, что ты думаешь, о чем размышляешь.

Впервые я стала вводить в практику мастер-классы. Правда, в то время мы этого слова не знали.

Я – патриот университета, и каждому поколению студентов говорила, что они – счастливые люди даже только потому, что учатся в нашем университете, где можно увидеть великих ученых, поговорить с ними, познакомиться и взять интервью. И взахлеб рассказывала о наших ученых с любого факультета. Кто они, над какой проблемой работают, чем известны, какие новые открытия предполагаются в наше время и каким будет наш университет в будущем. Всегда говорила, что потом, через много лет, Вы достанете свои студенческие записи и будете гордиться тем, что брали интервью у нашей профессуры.

Я решила, что студенты должны узнать об экологии с разных позиций, от разных ученых. Я пошла к знаковой уже в то время профессуре – моим учителям, с которыми со временем наша совместная общественная работа переросла в дружбу. Это были на географическом факультете – профессор А.В. Чигаркин, на юридическом – профессор С.Б. Байсалов, на химическом – профессор А.Г. Сармурзина, на биологическом факультете – профессор В.И. Фурсов. Все они по моей просьбе и бесплатно в своих аудиториях и кафедрах читали небольшой спецкурс по экологии с позиций своих предметов для будущих журналистов.

Конечно, нашлись и недоброжелатели на факультете, которые сразу же доложили в ректорат, что за меня, доцента, ведут занятия профессора других факультетов, а я ставлю себе часы. Действительно, ставила. Действительно, все это было. Вспоминая об этом случае, специально хочу напомнить, что все это было. Стукачество было постоянным явлением в то время, и это было связано с той системой, от которой мы отходили постепенно, развиваясь по всем направлениям в жизни страны.

Я горжусь тем, что, как говорят, оказалась в нужное время в нужном месте. А это был мой родной факультет, на котором я работаю уже почти 46 лет. Китайцы говорят, не дай Вам Бог жить в эпоху перемен. Мой же один из девизов: кто, если не я. Поэтому я горжусь тем, что именно мой вклад имеется на факультете журналистики в разработке курсов и предметов, которые сейчас на слуху и имеют большой резонанс. Я впервые разработала также и курсы предметов по менеджменту и маркетингу СМИ, конфликтологии, политической журналистики, PR, имиджу, политическим и выборным технологиям, медиабизнесу и многим другим. Эти курсы моими учениками переводились на казахский язык, и теперь их читает весь Казахстан. И это счастье учителя и педагога. Это – счастье журналиста и творческого человека. У каждого предмета своя история. Думаю, когда-нибудь расскажу обо всем.

Описав только один эпизод о жизни и преобразованиях на факультете в 90-х годах, хочу отметить и следующее. Тысячи людей учились и работали в университете. Каждый внес свой вклад в развитие

КазГУ-КазНУ имени аль-Фараби. Мы все – педагоги и сливки общества, так как в любое время из 83+-летней истории университета здесь работали лучшие из лучших ученых в Казахстане.

Но тем не менее есть среди них – особая элита. Элита - творческая, известные своими научными и учебными разработками, но самое главное, это были люди, занимающиеся активную жизненную позицию. Они работали в партийных органах, в комсомоле, в профсоюзах. Это отнимало у активистов огромное количество времени, тем не менее, работать в КазГУ и не быть ученым - было нельзя. Я вспоминаю работу начальником пионерского лагеря КазГУ «Восток-3». После трех лет моего руководства, пионерлагерь с 59 места (всего в Алматинской области было в то время 61 пионерлагерь) занял 5 место, и, естественно, я была очень этим горда и счастлива. Но ректор У.А. Джолдасбеков, похвалив меня, сказал: «Ты на каком курсе аспирантуры? На втором? На следующий год принесешь мне диссертацию». Пришлось выполнять приказ ректора и забыть на время общественную работу. Однако только благодаря этому, я в срок защитила кандидатскую диссертацию.

Активная жизненная позиция, над которой некоторые посмеивались, а другие просто не понимали ее или думали, что все общественники – карьеристы, отнимало большое количество времени, но приносило огромную пользу людям.

Посмотрите сегодня на тех юных комсомольцев-активистов в университете времен 70-80 годов прошлого столетия.

Все они состоялись как ученые: плеяда академиков и профессоров.

Все они состоялись как общественные деятели: депутаты, лидеры партий и общественных организаций.

Все они состоялись как педагоги: написанные ими учебники и книги, по которым учится вся страна.

Вся моя сознательная жизнь проходит в Казахском национальном университете имени аль-Фараби.

Я всегда занималась общественной работой и горжусь тем, что возглавила профсоюз в трудные 90-е годы, когда была мизерной заработанная плата и зачастую ее задерживали, когда труд ученого и педагога вдруг обесценился. Когда многие уходили в бизнес, и лишь немногим удалось удержаться и стать известным бизнесменом. Но среди и этой плеяды лиц – большинство выпускников нашего университета.

Я стала профессором, заведующей кафедрой. Прошла все испытания, как говорится, огнем, водой и медными трубами. Страдала за свои убеждения и общественную деятельность. Об этом - отдельная история. Но все это было. Так жили страна и родной университет. Плюрализм и перестройка дала сегодня модернизацию Казахстана, в том числе и высшего образования. А высшее образование в Казахстане – синоним КазНУ имени аль-Фараби. Мы - зачинатели многого, и, естественно, несем ответственность за это.

Я горжусь своими встречами на Женских и Гражданских Форумах Казахстана с Президентом страны Н.А. Назарбаевым. Я счастлива, что являюсь среди немногих приглашенных на совместные заседания Палат Парламента Казахстана, когда Президент обращается с Посланием к народу Казахстана, когда в Астане отмечают 16 декабря, открывая новые дворцы и здания, и мы видим расцвет Казахстана, его процветание, его будущее.

Мы должны беречь свою историю. Мы должны описать вторую половину XX столетия и начало XXI века, где мы жили и творили, были ее активными участниками. Потомки достойно оценят то невероятное счастье, выпавшее на нашу долю: быть в начале истории суверенного Казахстана.

Кто, если не мы, - таков наш девиз!

## МАЗМҰНЫ

<b>Шыңғысова Н.Т.</b>	
Мерзімді баспасөз менеджменті мен маркетингіне машықтандыру мәселелері .....	3
<b>Ахметова Л.С.</b>	
<b>Мой университет</b> .....	6
<b>Рожков А.В.</b>	
Конкретизация заданий в курсах обучения журналистике и PR.....	9
<b>Негизбаева М.О.</b>	
К вопросу об эффективности и результативности обучения.....	11
<b>Ниязгулова А.А. Ибрагимов Н.А.</b>	
Новые технологии в журналистском образовании .....	15
<b>Аргынбаева М.Х. Дуйсебай А.</b>	
Демократия по-китайски .....	17
<b>Губашева Д.Т.</b>	
Роль коммуникации в успешном развитии личности.....	19
<b>Оразбекова З.С., Эركان Ж.</b>	
Воспитание толерантности и методы активизации речевой деятельности .....	22
<b>Мукашева М.Т.</b>	
Роль Ибрая Алтынсарина в становлении и развитии казахской демократической публицистики.....	24
<b>Zhurtbay N.T., Zhumabaeva A.K., Mamyrova G.S.</b>	
Columbia University Libraries: Method of the Effective Use .....	26
<b>Нода Л.П.</b>	
Методика обучения студентов-журналистов проблемам планирования печатной полосы издания .....	30
<b>Дауренбекова А.А.</b>	
Бұқаралық ақпарат құралдары саласындағы халықаралық ынтымақтастық .....	34
<b>Садуақасова А.А.</b>	
О Научном-исследовательской деятельности факультета журналистики .....	37
<b>Воранбайева А.А.</b>	
How Social Media Has Changed The Way We Communicate.....	40
<b>Кутпанбаева Ж.Б.</b>	
Массовая культура в общественном сознании .....	41
<b>Нурсали А.Б., Байгожина Д.</b>	
Тікелей эфир режиссурасының негізі .....	44
<b>Алимжанова А.Б.</b>	
Мультимедиялық журналистика және контент дайындаудағы эстетикалық қағидаттар .....	48
<b>Унакбаева А.А.</b>	
Айтылған тарихтың айрықша тәжірибесі.....	52
<b>Далмуратова А.К.</b>	
Эффективные приемы и методы обучения русскому языку и литературе.....	55
<b>Гаухарбаева Л.А.</b>	
Қазақ тілін оқытудағы жаңа технологияларды пайдаланудың ерекшеліктері.....	58
<b>Жусанбаева Ж.К.</b>	
Қазақстан ғаламторындағы бүгінгі қазақ тілінің ахуалы.....	60
<b>Тлеубердиева Ж.Н.</b>	
Қазақ тіл білімінде сөз тіркесінің зерттелу тарихына шолу .....	62
<b>Темирова А.М.</b>	
Оқушылардың жазба жұмыстарындағы қателерді түзету әдістері .....	64
<b>Избасарова Г.О.</b>	
Фонема, дыбыс және әріп .....	66
<b>Атамкулова А.Г.</b>	
Орфографиялық дағдыны қалыптастыру жолдары .....	68
<b>Муналбаева Б.</b>	
Орфографияны оқытудың дидактикалық және методикалық мәселелері .....	70
<b>Қазкеева А.М.</b>	
Орфографиялық жағтығулар орындату .....	72
<b>Баймуратова А.</b>	
Оқушының өздігінен жүргізетін жұмыстары.....	74
<b>Әшімбаева С.С.</b>	
Өзін-өзі тану пәнінің мазмұндық-құрылымдық ерекшеліктері.....	77