

Мұхаметқалиева Г.Ө.,  
К.И.Сәтбаев атындағы ҚазҰТУ  
профессоры, филол.г.к.

«Жақсының аты өлмейді, ғалымның хаты өлмейді!» деген екен дана қазақ.

Демек, өзі өлме де есімі, еңбегі өлмей, кешер ұрпақтармен бірге жасайтын заманға өмір сүретін боларды бірі бұдан 20 жыл бұрын, 1995 жылы 60 жасында дүниеден өткен, белгілі ғалым, көрнекті зерттеуші ғалым, ұлағатты ғалым, философиялық ғылымның докторы, профессор Тұрағұл Қонырұлы Қонырұлы.

Тұрағұл Қонырұлының бабаларымен бірге елге келген мәселесі – қазақ тініндегі қазақ тілінің аса бір күрделі сөздік ағашының жетік және зерттеуші болды. Қазақ тілінің ғылымда, тәуелсіздік кезіндегі қорытындылары, тілдік тақырып еді. Осы мәселеге арнап Тұрағұл Қонырұлы «Қазіргі қазақ тілі жүйесіндегі коммуникациялық категориялар» деген тақырыпта докторлық диссертация қорғады. «Қазақ тініндегі сөздік ағашының монографияларын өмірге әкелді. «Қазақ тілінің тұрақты тінеулер сөздігін» жарыққа шығарды. Тұрағұл Қонырұлының осы сөздігінде халқымыздың рухани дүниесінің мол хабар бөретін алтын мынанан астам тұрақты тінеулер жинақталып, тақырыптық принцип бойынша жүйеленген. Бұл тұрақты тінеулер қазақ тілінде ежелден бері қарай өмір сүріп келе жатқан, халықтың санасына өбден сіңген, адамдардың сөйлеу тәжірибесінде кезінен қолданылатын тұрақты тінеулер еді. Сөздіктің материалдық базасы - қазақ халқының бай ауыз әдебиеті, Бұхар бастаған жырлар мен Махамбет, Абай негізін салған жазба әдебиет өкілдерінің шығармалары, XX ғасырдың басындағы демократ ақын жазушылардың, қазақ совет әдебиетінің классиктерінің М.Әуезов, С.Сейфуллин, І.Жансүгіров, Б.Майлин, Ғ.Мүсірепов, С.Мұханов, Ғ.Мұстафин және Ә.Тәжібаев, Т.Жароков, И.Байзақов, Қ.Аманжолол, Т.Молағалиев, Қ.Мырзалиев, Қ.Жұмаділов, С.Жұнісовтерге дейінгі ақын-жазушылардың туындылары. Осы аталған бай мұралардан 60 мыңнан астам тінеу жиналған.

Осылардың ішінен бірін-бірі қайталамайтын 6 мыңнан астам тұрақты тінеулер теріліп алынған. Оның көлемі – 20 баспа табақ.

Әр тінеуге көркем әдебиеттен келтірілген мысалдары және бар. Бұл фразеологиялық тінеулер сөздікте тақырыптық топтарға бөлініп берілген. Сондықтан болу керек, сөздікті пайдаланушылар үшін ол әрі қолайлы, әрі жеңіл болып шыққан.

Сөздікте оқырман қауым қандай аңдардың, қандай өсімдіктердің қанша рет тінеу образы болып қолданылатынына дейін және олардың қандай сапа, қасиет белгілерінің тінеуге негіз болатыны айқындалып, аса бір шеберлікпен көрсетілген. Мәселен, ан патшасы арыстан неше рет және қандай белгілерімен тінеу жасауға қатысты деген сұраққа сөздіктен оның 21 қолданысын көрсете отырып, арылдау, алақұру, өкіру, түрлідеу, жүркіну тәріздес қимылдық белгілерінің және айбатты, айбынды, жүректі сияқты сапалық қасиеттерінің тінеу негіздері болатынын анықтап берген екен.

Ә.Қайдар, Ө.Айтбаев, Ш.Сарыбаев, Р.Сыздықова бастаған академик-ғалымдар: «Сөздік - қазақ тілінің қыр-сырын жан-жақты игертіп, мөргөбесін асқақтататын, кадр-қасиетін еспеттейтін, көпшілік қауымға арналған еңбек», - деген екен.

Тұрағұл Қонырұлы «тінеулердің атасы» дейтуғыны сондықтан да болар.

Тұрағұл Қонырұлы: «Тінеу – адамның рухани дүниесінің аса қуатты көріністерінің бірі. Ең алдымен ол ең пәрменді ойлау формаларының қатарына жатады. Ойлаудың басқа түрлерінің бәрі де (ұғым, пайымдау, ой қорытындылары) тек тінеу арқылы анықталады. Тінеудің тікелей қатысуы нәтижесінде ғана жүзеге асады. Тінеу тінеу қорына кіретін қатар, эстетикалық категориялардың да бір болып табылады» - деген екен. Т.Қонырұлы - тінеудің бүкіл лингвистикалық болмысын ашып, оның жасалу жолдары мен синтаксистік құрылымын, түрлерін жан-жақты қарастырып зерттеген ғалым. Қазақ тініндегі тінеулер атты монографиясында ғалым тінеуге мынадай анықтама берген: «Тінеу дегеніміз – ұқсас, ортақ белгілердің негізінде бір затты екінің біріне салыстыру арқылы сипаттаушы нәрсенің бейнелік, көркемдік, эмоционалды-экспрессивтік сапасын күшейтетін, сол нәрсенің қасиетін ашып, поэтикалық қырынан танытатын әрі стилдік тәсіл, әрі анық жұлалы». Тінеуді осылай айқындай келе, ғалым қазақ тіліндегі тінеулердің жасалу жолдары мен синтаксистік құрылымын жан-жақты қарастырады. Тінеу жасаудың негізгі және бірнеше қосалқы тәсілдері бар екенін нақты мысалдармен дәлелдеді.



## ЖАҚСЫНЫҢ АТЫ ӨЛМЕЙДІ...

Мұрағат  
Қ.И.Самбаев атындағы  
профессор

«Жақсының аты өлмейді» ғалымның хаты өлмейді дана қазақ.

Демек, өзі өлсе де есімі, еңбегі өлмей, келер ұрпаққа жасайтын азаматтар болады. Солардың бірі бұдан 20 жыл бұрын жылы 60 жасында дүниеден өткен, белгілі ғалым, мемлекеттік ғалым, ұлағатты ағартушы, филология ғылымының докторы Тұрағұл Қоңырұлы Қоңыров еді.

Тұрағұл Қоңырұлының баса көңіл бөлген мәселесі – қазақ тілінің аса бір күрделі саласын алғаш, әрі жетік түрде зерттеу. Қазақ тілтану ғылымында, теңеу категориясы бұрын-соңды зерттеліп келгенімен, оның мәселесіне арнап Тұрағұл Қоңырұлының «Қазақ тілінің жүйесіндегі компаративтік конструкциялар» атты докторлық диссертация қорғады. «Қазақ теңеулерінің грамматикалық және сөздік құрылымдық-семантикалық табиғаты» атты монографияларын өмірге әкелді. «Қазақ тілінің грамматикалық сөздігін» жарыққа шығарды. Тұрағұл Қоңырұлының ғылыми еңбегі халқымыздың рухани дүниетанымынан мол хабар беретін астам тұрақты теңеулер жинақталып, тақырыптық тізім жүйеленген. Бұл тұрақты теңеулер қазақ тілінде өмір сүріп келе жатқан, халықтың санасына әбден сіңіріліп, сөйлеу тәжірибесінде кеңінен қолданылатын тұрақты теңеулер. Сөздіктің материалдық базасы - қазақ халқының бай тілдік қазынасы. Бұхар бастаған жыраулар мен Махамбет, Абай мен Шығай сияқты әдебиет өкілдерінің шығармалары, XX ғасырдың басындағы ақын жазушылардың, қазақ совет әдебиетінің классиктерінің шығармалары, С.Сейфуллин, І.Жансүгіров, Б.Майлин, Ғ.Мұстафин, Ғ.Мұстафин және Ә.Тәжібаев, Т.Жароков, И.Байтұрсынұлы, Т.Молдағалиев, Қ.Мырзалиев, Қ.Жұмаділов, С.Жүсіпбайұлы сияқты ақын-жазушылардың туындылары. Осы аталған бай тілдік қазынамыңнан астам теңеу жиналған.

Осылардың ішінен бірін-бірі қайталамайтын тұрақты теңеулер теріліп алынған. Оның көлемі – 2000 сөз.

Produced with Scantopdf

АБЫЛАЙ ХАН АТЫНДАҒЫ  
ҚАЗАҚ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАТЫНАСТАР ЖӘНЕ  
ӘЛЕМ ТІЛДЕРІ УНИВЕРСИТЕТІ  
Қазақ филология кафедрасы

ҚАЗАҚ ТІЛ БІЛІМІН ЗЕРТТЕУШІ ҒАЛЫМ  
Т.Қ. ҚОҢЫҚОВТЫҢ  
80 ЖЫЛДЫҒЫНА АРНАЛҒАН  
ДӨҢГЕЛЕКҮСТЕЛ  
МАТЕРИАЛДАРЫ

22 мамыр, 2015 жыл

Алматы

Produced with Scantopdf



Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар  
және әлем тілдері университеті



ҚАЗАҚ ТІЛ БІЛІМІН ЗЕРТТЕУ АКАДЕМИЯСЫ

*М.Қ. Қоңыровтың 80 жылдығына арналған  
доңғелек үстел мәжіліс нәтижелері*

22 мамыр 2015 жыл

Алматы, 2015

Produced with ScanTOPDF

ӘОЖ 80/81 (063)

КБЖ 81.12 Қаз.

Қ 17

Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар  
және әлем тілдері университеті, Ғылыми-әдістемелік Кенесі ұсынған  
(Хаттама №9, 21.04.2015 ж.)

**Бас редакторы**

*Құнанбаева С.С., ректор, филол.ғ.д.,  
ҚР ҰҒА корреспондент-мүшесі*

**Пікір жазғандар**

*Рысалды Қ.Т., ҚазХҚжӘТУ профессоры, филол.ғ.д.  
Рахметова Р.С., ҚазҰПУ профессоры, п.ғ.д.*

Қ 17/ Қазақ тіл білімін зерттеуші ғалым (Дөңгелек үстел материалдары).  
Құраст.: Ә.С. Әлметова, Б.Ж. Исхан, Ж.К. Дәрменбаева, Ш.А. Нұрмұшешев. -  
Алматы: АҚ «Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ», 2015. - 191 бет.

ISBN 978-601-270-211-8

Филология ғылымдарының докторы, профессор Т.Қ. Қоныровтың  
80 жылдығына арналған жинаққа осы мерейтойлық шараға арналып  
епкізілген дөңгелек үстел материалдары енгізілді.

Ұсынылған материалдар профессор Т.Қ. Қоныровтың ғылымдағы және  
ұстадық қызметіндегі жетістіктері мен адами қасиеттерін ашып көрсетуге  
бағытталған.

Жинақта Т.Қ. Қоныровтың үзегілес дос-жарандары мен шәкірттерінің  
естеліктері, тіл білімі мәселелеріне қатысты ғылыми мақалалар енді.  
Берілген материалдары ЖОО-ның студенттері, магистранттары мен  
оқытушылары пайдалануға алыны.

ӘОЖ 80/81 (063)

КБЖ 81.12 Қаз.

ISBN 978-601-270-211-8

© Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ  
© Баспа-полиграфия орталығы, 2015

Produced with Scantopdf



## ЖАҚСЫНЫҢ АТЫ ӨЛМЕЙДІ...

Мұхамметқалиева Г.О.,  
Қ.И.Сәтбаев атындағы ҚазҰТУ  
профессоры, филолог

«Жақсының аты өлмейді» ғалымның хаты өлмейді» деген екен дана қазақ.

Демек, өзі өлсе де есімі, еңбегі өлмей, келер ұрпақтармен бірге жасайтын азаматтар болады. Солардың бірі Худан 20 жыл бұрын, 1994 жылы 60 жасында дүниеден өткен, белгілі ғалым, көрнекті зерттеуші ғалым, ұлағатты ұстаз, филология ғылымының докторы, профессор Тұрағұл Қоңырұлы Қоңыров еді.

Тұрағұл Қоңырұлының баса көңіл бөлген мәселесі – қазақ тінеулері Қазақ тілінің аса бір күрделі саласын алғаш, әрі жете зерттеуші болып Қазақтілтану ғылымында, теңеу категориясы бұрын-соңды зерттелмегендігі тын тақырып еді. Осы мәселеге арнап Тұрағұл Қоңырұлы «Қазақ тіліндегі қазақ тілі жүйесіндегі компаративтік конструкциялар» деген тақырыпта докторлық диссертация қорғады. «Қазақ тінеулері», «Қазақ тіліндегі теңеулердің құрылымдық-семантикалық табиғаты» атты мазмұнды монографияларын өмірге әкелді. «Қазақ тілінің тұрақты теңеулер сөздігін» жарыққа шығарды. Тұрағұл Қоңырұлының осы сөздігінде халқымыздың рухани дүниетанымынан мол хабар беретін алты мыңнан астам тұрақты теңеулер жинақталып, тақырыптық принцип бойынша жүйеленген. Бұл тұрақты теңеулер қазақ тілінде ежелден бері қарай өмір сүріп келе жатқан, халықтың санасына әбден сіңген, адамдардың сөйлеу тәжірибесінде кеңінен қолданылатын тұрақты теңеулер еді. Сөздіктің материалдық базасы – қазақ халқының бай ауыз әдебиеті, Бұхар бастаған жыраулар мен Махамбет, Абай негізін салған жазба әдебиет өкілдерінің шығармалары, XX ғасырдың басындағы демократ ақын жазушылардың, қазақ совет әдебиетінің классиктерінің М.Әуезов, С.Сейфуллин, І.Жансүгіров, Б.Майлин, Ғ.Мүсірепов, С.Мұханов, Ғ.Мұстафин және Ә.Тәжібаев, Т.Жароков, И.Байзақов, Қ.Аманжолов, Т.Молдағалиев, Қ.Мырзалиев, Қ.Жұмаділов, С.Жүнісовтерге дейінгі ақын-жазушылардың туындылары. Осы аталған бай мұралардан бұ мыңнан астам теңеу жиналған.

Осылардың ішінен бірін-бірі қайталамайтын 6 мыңнан астам тұрақты теңеулер теріліп алынған. Оның көлемі – 20 баспа табақ.

Әр теңеуге көркем әдебиеттен келтірілген мысалдары және бар. Бұл фразеологиялық теңеулер сөздікте тақырыптық топтарға бөлініп берілген. Сондықтан болу керек, сөздікті пайдаланушылар үшін ол әрі қолайлы, әрі жеңіл болып шыққан.

Сөздікте оқырман қауым қандай аңдардың, қандай өсімдіктердің қанша рет теңеу образы болып қолданылатынына дейін және олардың қандай сапа, қасиет белгілерінің теңеуге негіз болатыны айқындалып, аса бір шеберлікпен көрсетілген. Мәселен, аң патшасы арыстан неше рет және қандай белгілерімен теңеу жасауға қатысты деген сұраққа сөздіктен оның 21 қолданысын көрсете отырып, арысқанда, аласұру, өкіру, гүрілдеу, жұлқыну тәрізес қимылдық белгілерінің және айбағты, айбынды, жүректі сияқты сапалық қасиеттерінің теңеу негіздері болатынын анықтап берген екен.

Ә.Қайдар, Ө.Айтбаев, Ш.Сарыбаев, Р.Сыздықова бастаған академик-ғалымдар: «Сөздік – қазақ тілінің қыр-сырын жан-жақты игертіп, мәртебесін асқақтатағын, қадір-қасиетін әспеттейтін, көпшілік қауымға арналған еңбек», - деген екен.

Тұрағұл Қоңырұлы «теңеулердің атасы» дейтуғыны сондықтан да болады.

Тұрағұл Қоңырұлы: «Теңеу – адамның рухани дүниесінің аса күшті көріністерінің бірі. Ең алдымен ол ең пәрменді ойлау формаларының қатарына жағады. Ойлаудың басқа түрлерінің барлығымен салыстырғанда, ой қорытындылары) тек теңеу арқылы ғана, теңеудің қатысуы нәтижесінде ғана жүзеге асады. Теңеу таным құралы болумен қатар, эстетикалық категориялардың да бірі болып табылады» деген екен. Т.Қоңырұлы - теңеудің бүкіл лингвистикалық болмысын ашып, оның жасалу жолдары мен синтаксистік құрылымын, түрлерін жан-жақты қарастырып зерттеген ғалым. Қазақ теңеулері атты монографиясында ғалым теңеуге мынадай анықтама береді: «Теңеу дегеніміз – ұқсас, ортақ белгілердің негізінде бір затты екінші затқа салыстыру арқылы сипатталушы нәрсенің бейнелік, көркемдік, эмоционалды-эстетикалық сапасын күшейтетін, сол нәрсені жаңа қырынан, поэтикалық қырынан танытатын әрі стильдік тәсіл, әрі таным құралы». Теңеуді осылай айқындай келе, ғалым қазақ тіліндегі теңеулердің жасалу жолдары мен синтаксистік құрылымын жан-жақты талдады. Теңеу жасаудың негізгі және бірнеше қосалқы тәсілдері бар екенін нақты мысалдармен дәлелдеді.



Иә, ғалымдық ғибраты мол, адами қасиеттері айрықша ұстазымның тұлғасы уақыт өткен сайын көз алдымда биіктеп барады. Бәлкім, «Жақсының аты, ғалымның хаты өшпейтінін» нақтылап айтқан ұлы халқымыздың даналық ойының бұл да бір дәлелі болса керек.

Қорыта айтқанда, қазақ теңеулерін алғаш зерттеуші ғалым-профессор

Т. Қоңыров - қазақ тіл біліміне өзіндік үлкен үлес қосқан ғалым. Артына өлмес мұра қалдырған профессор Т.Қ. Қоңыровтың есімі әлі сан мыңдаған ғалымдармен бірге біздің ойымызға, қолдан-қолға өтетін Т.Қоңыровтың ғылыми еңбектері, ғалым-ұстаз ұсынған сарқылмас білім бұлағы, соңында қалдырған ғылыми мұрасы мәңгілік есте. Т.Қ. Қоңыровтың ұстаздық еңбегі мен ғылымдағы жолы сайрап жатыр, ол ешқашан да өшпейді.

#### Пайдаланылған әдебиеттер:

- 1. Т.Қ. Қоңыров. Қазақ теңеулері. – Алматы: Мектеп, 1981. 331 - б.
- 2. Т.Қ. Қоңыров. Тұрақты теңеулер сөздігі. – Алматы: Ғылым. 1991. 320 - б.
- 3. Т.Қ. Қоңыров. Теңеулер табиғаты. - А.: Алаш.

### ҚАЗАҚ ТЕНЕУЛЕРІНЕ МӘН БЕРГЕН, КӨКЕМДІКПІ ТЕРЕҢ МЕНГЕРГЕН ҒАЛЫМ

Әбжет Б.С.,  
Қ.А. Яссауи атындағы ХҚТУ,  
Түркология ғылыми-зерттеу институты  
директорының орынбасары, доцент, филол.ғ.к.

Қазақ халқы да өзінің даму жолында өзіндік айналысқан кәсібі төңірегінде белгілі дәрежеде өзіндік мәдениетін қалыптастыра алды. Сол мәдениет аясында ұлт болып ұйысты, өзінің әдебиеті мен мәдениетін дүниеге әкелді. Қазақ халқы ежелден жазық далада мал бағып, дала төсінде сауық құрып, аң аулап күн көрген көшпелі халық болғандықтан оның болмысы мен дәстүрі, наным-мен сенімі,

Тұрағұл аға өте әділ, шыншыл, бірбеткей, өтірікке жаны қас, адамгершілігі өте жоғары адам еді. Ол - тілді зерттеудің өзіндік жолын салып, өнегесін тастап кеткен ғалым. Зерттеу еңбектерінде түсініксіз терминдерді қолданбай, барынша анық, дәл және негіз жазса да дәйекпен дәлелдеп жазатын тілші еді. Оның «Қазақ теңеулері» атты еңбегі туралы: «Қазақ филология ғылымына, соның ішінде стилистика пәніне қосқан елеулі үлес», - дейді академик, филология ғылымдарының докторы Әмірзақ Айбайұлы.

Ғалымның тағы бір ерекшелігі, ғылым жолына түскен жастарды тәрбиелеуге, жинақтаған білімі мен тәжірибесін олармен бөлісуге айрықша мән берді. Сабырлылығы мен байсалдылығы, парасаттылығы мен білімділігі, қайсарлығы мен әділеттілігі бізге мәңгілік үлгі болып қалды. Көп сөйлемесе де, ойға жүйрік, тілге дәлелді адам еді. Абайдың, Сәкеннің өлеңдерін жағқа айтатын. Ұстазының бірде маған өзінің кітапханасынан К.С. Горбачевич пен Е.П. Хаблюның «Лекциярь эпитетов русского литературного языка» атты сөздігін ұсынып бергеніне «Мен теңеуден, табуға дейін жетсем болар еді» - деп еді... Амал қанша...

Тұрағұл аға туған жерінен, өскен ортасынан алыста жүрсе де, қол үзбегенін аңғаратынбыз. Әрдайым Семейден, Мақаншылдан, Таскескеннен оқу, білім іздеп келген жастар ағайдың кабинетінің алдында бір топ болып тұратын. Тұрағұл аға солардың барлығына көмегін аямайтын және де ол жақсылықтың барлығын тек ағалық, әкелік қамқорлық ретінде орындайтын.

Туған тілінің нағыз жанашыры еді. Ағай кейде отырып бізге әңгіме айтатын, сонда: «Менің балаларым Ақботам, Ақжолым, Айдосымды таза қазақша сөйлеуге, домбыра тартып, қазақша ән айтуға тәрбиеледім» деп мақтанатын. (Сол кезде келтеген қазақ тілі мамандарының жанұяларында балалары орысша сөйлейтін еді).

Токсаныншы жылдардың басында біз аспирантураға түстік. Кеңес Одағының күйреген кезі еді. Нанды, шайды есеппен беретін. Бір күні деп жатырмын. Ашаршылық болады екен дедім».

Сол кезде ағай маған былай деді: «Қызым, сен уайымдама, Үкіметте стратегиялық запас деген болады. Ол бөленбай жылға жетеді. Сен қорықпай, сабағыңды оқи бер» - деген еді.

Шыңдығында, Тұрағұл аға өте қарапайым, байлық емес, адамгершілікті биік қойған, жаны таза, білімді де білікті, бәрімізге қамқор әке, ұлағатты ұстаз еді.



5. Дәулетбекова Ж.Т., Әлібаева М. Қазақ тілін өздік жұмыстар негізінде меңгерудің түпкі нәтижесі – пәндік күздіреттіліктер .....	100
6. Рахметова Р.С. Болашақ маманның интеллектуалдық әлеуетін жетілдіру .....	107
7. Зайкенова Р.С. Білімнің кейінгі еурб .....	113
8. Рысбаева Г.К. Түркі халықтарының дүниетанымындағы араб-парсы тілдері мен сөздердің антропонимдердің элементі тілдік бейнесі .....	119
9. Мұхаметқалиева Г.Ө. Жасыл ағартушы өлмейді .....	128
10. Әбжет Б.С. Қазақ теңеулеріне тән берген, көркемдікті терек меңгерген заңдылық .....	131
11. Бекжан О. Күлтегін ескерткішіндегі тұлғалар .....	136
12. Бүркілбай Г. Тіл біліміндегі көркемдеуші құралдар зерттеудегі профессор Т.Қоңыровтың алатын орны және қазақ тілінің қазіргі қоғамдық қызметі .....	140
14. Аққожина Б.К. Қазақ тіліндегі жәндік атауларының лингвоелтанымдық сипаты .....	145
15. Дәркенбаева Ж.К. Фразеологизмдер – ұлттық өзгешелік түрі .....	153
16. Нұрмышева Ш.А. Лингвоелтанымдық біріліктер және киноаударма .....	162
17. Сейтбекова А.А. «Дастарқан» концептісінің лингвоәдени сипаты .....	170
18. Тоқшылықова Г.Б. Сырлы сөздің зергері – Тұрағұл Қоңыров .....	177
	183

## ҚАЗАҚ ТІЛ БІЛІМІН ЗЕРТТЕУШІ ҒАЛЫМ

*М.З. Қоңыровтың 80 жылдығына арналған докладыс үстем материалдары*

22 мамыр, 2015 жыл

Басылымның шығуына жауапты  
«БПО» басшысы  
**Есенғалиева Б.Ә.**

Редактор, компьютерде беттеген  
**Қынырбеков Б.С.**

Басуға 04.05.2015 ж. қол қойылды.  
Тіршілігі 12.05.2015 ж. б.т. Шартты б.т. 12,5. Офсеттік қағаз.  
Басылымы «RISO». Ғаріп түрі «Times New Roman».  
Тірлендіріс № 834. Таралымы 100 дана.

Баспа-полиграфия орталығы  
материалдың мазмұнының мұқабасына жауап бермейді

Абылай хан ағындағы

Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университетінің  
«Баспа-полиграфия орталығында» басылып шықты.  
Алматы қ., Мұратбаев к-сі, 200