



САГЫМБАЙ КОЗЫБАЕВ



Ө Н Е Г Е Л І Ө М І Р

ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

САГЫМБАЙ КОЗЫБАЕВ

ӨНЕГЕЛІ ӨМІР

Алматы
«Қазақ университеті»
2014



*Книга рекомендована к изданию
решением Ученого совета КазНУ
имени аль-Фараби*

Главный редактор: Г.М. Мутанов
Заместитель: З.А. Мансуров
Отв. секретарь: Н.Е. Кобабаева

Рабочая группа редакции:
Ш. Джаманбалаева
С. Медеубек
А. Рожков

Редакторы: А. Маукеева
А. Мантеева

Верстка: Н. Нурадил

*Адрес редакции:
г. Алматы, пр. аль-Фараби, 71,
тел.: 377-33-32 (11-74)
Издательский дом
«Қазақ университеті»*

**Республиканский общественный
Совет редакции по изданию
серийных книг «Өнегелі өмір»**

Председатель совета О.О. Сулейменов

Абдижамил Нурпеисов
Абильфаиз Идрисов
Абиш Кекильбаев
Болат Кумеков
Кенжегали Сагадиев
Куаныш Султанов
Маулен Ашимбаев
Мухтар Кул-Мухаммед
Мырзатай Жолдасбеков
Нурлан Оразалин
Сагымбай Козыбаев
Сауытбек Абдрахманов
Сеит Каскабасов
Султан Сартаев
Турсынбек Какишев
Уахит Шалекенов

Выпуск 38

ПРОФЕССОР С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

В журналистской среде любят яркие сравнения. У нашего Сагымбая Кабашевича за годы его педагогической и творческой деятельности таких накопилось множество. «Мэтр», «мастодонт журналистики», «университетский корифей» – и еще масса подобных. И так называют Козыбаева, уважая и ценя, его многочисленные ученики, коллеги, последователи. К коим отношу себя и я.

В последние годы университетская жизнь приобрела особое ускорение. В моду вошли такие понятия, как «компетенции», «модули», «силлабус». Любая инновация требует недюжинных усилий, чтобы воплотиться в реальность. С высоты прожитых лет профессор Козыбаев старается собственным примером показать, как пройти по лабиринтам всех этих премудростей. Ведь кредо наставника – уметь скорректировать все сложности, направить студента в нужное русло, помочь раскрыть задатки любого таланта.

Десятки поколений вспоминают множество ситуаций, в которых профессор помог найти оптимальное решение. Как бы не менялась конъюнктура, он остается мэтром, показывая личным примером, как можно преодолеть любые тернии профессии, а также нашей непростой жизни. Не зря он часто говорит о своих принципах, которые не меняют никакие ветры перемен. Сагымбай Кабашевич безапелляционно повторяет: «Студент всегда прав». И в этом весь он, наш профессор. Потому что, как доказывают годы, наставник поступает мудро, давая определенную фору детям за студенческой партой, которые в будущем становятся ведущими журналистами, публицистами, главными редакторами, президентами телерадиокомпаний. И, конечно же, вспоминают университетского корифея только императивом. Педагог кроме того феноменально помнит своих выпускников. И встречая, их, скажем, через двадцать лет, выдает полное «досье», будто расстались только вчера после пары.

У самого Козыбаева – золотое перо. Без устали он пишет в газеты и журналы, выступает на радио и телевидении, да и в интернете запросто можно найти следы его присутствия. Опробовав все журналистские жанры, своим коньком он сделал эссеистику. В новую эпоху столь самобытный жанр незаслуженно оказался невостребованным, а вот профессор своими небольшими по объему, но яркими по теме, языку эссе привлекает внимание как к проблемам прошлого, так и к злобе дня современности. Книга «Лики времени» стала настоящим бестселлером. Так проявляется многогранность столько незаурядной личности профессора Козыбаева. Точно говорят: «По нему мы сверяем время». Он давно стал настоящим столпом и журналистики, и образования нашего Казахстана.

Небольшим коллективом, на полном энтузиазме, под руководством Сагымбая Кабашевича, мы начали подвижническую работу по выпуску «справочника журналиста Казахстана», который позже стал целой «энциклопедией».

Казалось бы, совсем недавно, он с осторожностью прощупывал почву новой идеи – создание Академии журналистики Казахстана. И вот уже второй десяток лет она стоит в ряду самых авторитетных общественных организаций журналистов. А С. Козыбаев – ее бессменный президент. А все, что делается, на голом фанатизме. Только нам, его коллегам, известно, сколь не просто организовывать вручение национальных премий «Алтын Жұлдыз», «Алтын Самұрық», которые фактически стали высшей оценкой деятельности журналистов и коллективов СМИ. Благодаря его стараниям появилась и еще одна: для женщин-журналистов, «Аққу», – памяти великой казахстанской журналистки Г.Л. Кузембаевой. Сагымбай Кабашевич чувствует ответственность перед прежними и будущими поколениями, создавая такие конкурсы и премии. Ведь какая ситуация складывается, по сути: журналист как сапожник без сапог, – показывая и рассказывая о других, сам всегда остается в тени. Тем более дослужиться до какой-то награды. И вся кипучая деятельность профессора Козыбаева позволяет консолидировать разношерстное журналистское

сообщество, объединить представителей разных лагерей, придать авторитет непростому ремеслу журналиста.

Годы идут, а профессор всегда на коне. Не меняется его оптимистическое отношение к жизни, радушно – к студентам, уважительно – к коллегам. Сейчас география сократилась: во всех регионах Казахстана работают его успешные ученики, а раньше их можно было найти во всех уголках необъятного Союза. Журналистика Казахстана развивается по непростому пути, являясь очень точным отражением неоднозначных общественных реалий. Кто как не Козыбаев знает об этих всех сложностях. Мало того, без обиняков говорит о них на любых трибунах, даже самых высоких.

Когда я работал заведующим кафедрой, и главной моей задачей было любыми силами и средствами восстановить в Казахстане специальность «Связь с общественностью», Сагымбай Кабашевич всегда делился со мной неоценимыми советами. Мой наставник и старший коллега, широкой души человек, считает, что чем больше в стране будет «СМИшных» специальностей, тем больше выиграет наша медийная отрасль. Не зря он постоянный гость и журналистских Медиа-курултаев, и PR-форумов, организуемых Казахстанским пресс-клубом для профессионального сообщества всей страны.

Пусть всегда доброта и идеи мэтра Козыбаева будут основой казахстанской журналистики.

2014 г.

Сағымбай Козыбаев

ӨНЕГЕЛІ ӨМІР

Выпуск 38

ИБ № 7519

Подписано к печати 17.09.2014 г. Формат 60x84/16

Объем 24,5 п.л. Заказ № 1761. Тираж 500 экз.

Печать цифровая. Цена договорная.

Издательский дом «Қазақ университеті»

Казахского национального университета им. аль-Фараби.

050040, г. Алматы, пр. аль-Фараби, 71

Отпечатано в типографии издательского дома «Қазақ университеті»