

## PEDAGOGICAL SCIENCES

### DISTANCE EDUCATION

**К.ф.н. Царахова Л.Н., к.х.н. Кабанов С.В.**  
*Северо-Осетинский государственный университет  
 имени Коста Левановича Хетагурова, Россия*

### ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК МЕТОДА АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ В КЛАССИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Развитие дистанционного образования берет свое начало с открытия в Европе в конце XVIII века «корреспондентского обучения», возникшего благодаря появлению регулярной и доступной почтовой связи. Учащиеся по почте получали учебные материалы, переписывались с педагогами и сдавали экзамены доверенному лицу. В России данный метод стал применяться с конца XIX века. Дистанционное образование получило свое развитие в начале XX века с появлением телеграфа, телефона, радио и телевидения. Начиная с 50-х годов прошлого столетия, в России на телевидении вышел цикл обучающих телепередач. Однако у телевидения и радио был существенный недостаток – у учащегося не было обратной связи. В XXI веке доступность персональных компьютеров и интернета дала возможность общаться и получать обратную связь от студента, независимо от его месторасположения.

В «Концепции создания и развития единой системы дистанционного образования в России» дистанционное образование определено как «комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.)».

Главная цель системы дистанционного обучения – максимальное удовлетворение образовательных потребностей учащихся по самому широкому спектру специальностей, диапазону уровней образования, учебных заведений и информационно-образовательных ресурсов, независимо от места нахождения, как учащегося, так и образовательного ресурса или услуги, в которых он нуждается, с использованием преподавателем современных информационных и телекоммуникационных технологий. Что в свою очередь позволит быстро адаптироваться к процессу обучения и приведет к повышению его качества.

Основными компонентами дистанционного образования являются: интерактивная обратная связь между обучаемым и средством обучения; компьютер-

ная визуализация учебной информации; архивное хранение больших объемов информации, их передача и обработка; автоматизация процессов информационно-поисковой деятельности и методического обеспечения, а также контроля результатов усвоения учебного материала.

Дистанционное обучение, основанное на web – технологиях, позволяет получить доступ к уникальным электронным учебным материалам, и постепенно занимает доминирующую позицию в образовании. Так, печатные издания и речь лектора теряют свои главенствующие позиции. Преподаватель перестает быть единственным источником знаний, превращаясь в координатора и консультанта дистанционного обучения [1].

Особенностью дистанционного обучения является строгая отчетность – за каждый пройденный раздел курса необходимо отчитаться перед преподавателем (тесты, контрольные работы и т.д.).

Целью работы является повышение эффективности контроля и организации самостоятельной работы студентов первого курса факультета стоматологии и фармации путем использования технологий дистанционного обучения как фактора повышения адаптации первокурсников в рамках классического университета.

Пристального внимания заслуживает адаптация студентов в классическом университете. Особенностью университетского образования является его фундаментальность. Даже успешно окончивший среднюю школу студент испытывает значительные трудности в постижении базовых основ науки. К сожалению, система образования высшей школы не может обеспечить успешную адаптацию вчерашних школьников, предлагая им только знания в традиционном понимании [3].

Таким образом, на первый план выступает индивидуализация обучения, формирование творческого мышления и коммуникационных навыков студентов.

В связи с прослеживающимися тенденциями повышения информативности в содержании высшего образования, актуальным представляется повышение качества процесса обучения путем разработки теории и методики реализации адаптивной системы, обеспечивающей индивидуально-личностное развитие студентов первого курса и их продуктивную деятельность в рамках вуза [2]. Одной из таких адаптационных систем является дистанционное обучение.

В рамках классического университета дистанционное обучение рассматривается как дополнительная система традиционного образования. С первого курса студентам предоставляется возможность наряду с традиционной формой образования пользоваться дистанционной системой обучения. Для повышения эффективности процесса адаптации на помощь первокурсникам приходит куратор группы. Задача куратора – помочь студенту организовать обучающий процесс и в случае возникновения затруднений, получить консультацию. Каждому студенту предоставляется индивидуальный логин и пароль для доступа на учебный портал вуза. Весь учебный процесс в дистанционном обучении представлен набором дисциплин. Каждая дисциплина состоит из модулей – логически завершенными блоками информации. Каждый модуль состоит из несколь-

<b>Клеба А.І.</b> Формування інформаційно-комунікативної спрямованості як складової інформаційно-комунікативної культури майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів .....	50
<b>Давидченко І.Д.</b> Періоди розвитку поняття «лінгвокультурологічна компетентність» у майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладах .....	52
<b>Жангисина Г.Д., Тулеубаева М.Е.</b> Система образования в Германии .....	54
<b>Танатова С.О.</b> Методы кредитования и формы ссудных счетов.....	56
<b>Чередниченко Н.Л., Тарутта Е.П., Кореняк Г.В., Карпов С.М., Шахрай С.М.</b> Особенности аккомодации в детском возрасте и возможности влияния на становление рефрактогенеза .....	59
<b>Иванова Е.Н.</b> Особенности самостоятельной работы студентов вуза.....	62
<b>Серебряникова М.А.</b> Формирование профессионально-коммуникативной компетенции студентов неязыковых специальностей .....	65
<b>Жангисина Г.Д., Надьров М.К.</b> Система образования в Румынии.....	69
<b>Ильясова Н.А., Усен М.</b> А.байтұрсынұлы – тілдік қатынас теориясының негізін қалаушы .....	72
<b>Воронівська Л.П.</b> Активізація особистих комунікативних зв'язків у формуванні професійної мобільності майбутнього фахівця комунального господарства .....	78
<b>Toryanik L.A., Karasyova Ye.V.</b> Multimedia technology as one of the means of mastering a foreign language .....	80
<b>Колумбаева Ш.Ж.</b> Развитие национального самосознания будущих специалистов как педагогическая проблема .....	82
<b>Карманова Ж.А., Жарылгасин С., Манашова Г.Н.</b> Учет перцептивной модальности во время формирования портфолио для учителей (по отчетам А, В1, В2, (3 уровень) .....	86
<b>Карманова Ж.А., Жарылгасин С., Манашова Г.Н.</b> О способах понимания человеком информации .....	89
<b>Амангельдина М.А.</b> Современное состояние практической компьютеризации процесса обучения.....	91
<b>Алибаева Г.А.</b> Этапы становления профессионализации учителя в современной школе .....	95
<b>Шпара И.В.</b> Статус «андрогага» в развитии современного образования в Республики Казахстан.....	101

## CONTENTS

## PEDAGOGICAL SCIENCES

## DISTANCE EDUCATION

<b>Царахова Л.Н., Кабанов С.В.</b> Применение дистанционного образования как метода адаптации студентов в классическом университете.....	3
<b>Амангельдина М.А.</b> Использование компьютерной техники в учебном процессе .....	6

## PROBLEMS OF SPECIALISTS TRAINING

<b>Федоровская Н.А.</b> Чтение художественной литературы в контексте подготовки современной творческой личности.....	11
<b>Балаубаева Б.М., Идрышева Ж.К., Кульбаева А.Т.</b> Система оценки знаний студентов в Казахстане и странах Южной Европы: сравнительный анализ.....	13
<b>Исламгулов Д.Р., Лубова Т.Н.</b> модульно-рейтинговая система обучения и оценки знаний обучающихся – Особенности внедрения.....	17
<b>Бахрамова Г.А., Сихынбаева Ж.С., Сихымбаев К.С., Алтаева Ф.А.</b> Инновации в сфере профессиональной деятельности педагогических кадров .....	23
<b>Дузбаева К.Т.</b> «Компьютерлік графика және геометриялық моделдеу» курсының әдістемелік жүйесі .....	27
<b>Оринина Л.В.</b> Профессиональное ориентирование студентов как фактор формирования экономического патриотизма учащейся молодежи.....	29
<b>Овсяницкая Л.Ю.</b> Организация опытно-поисковой работы по формированию информационной компетентности специалистов здравоохранения.....	32
<b>Токтыбаева Г.С.</b> Студенттердің шынайы көріністер арқылы көрнекі-абстрактылы ойлау қабілеттерін дамыту .....	34
<b>Салкимбаева С.А.</b> Формирование колористической грамотности будущих специалистов художественного профиля.....	37
<b>Сиротін О.С.</b> Формування професійно-термінологічної компетентності майбутніх біотехнологів .....	41
<b>Мишак О.О.</b> Педагогічні умови формування гуманістичних орієнтацій студентів у процесі вивчення іноземної мови.....	46
<b>Юдин И.В.</b> Формирование самостоятельности личности офицера подразделения внутренних войск МВД России.....	48

ких лекций. Лекционный материал предоставлен студентам в цифровом формате в виде слайд-лекций, которые оформлены с использованием педагогического дизайна, что способствует активизации внимания обучающегося и повышает уровень усвоения изучаемого материала. Также студентам предлагается ряд методических рекомендаций для подготовки семинарских и лабораторных работ. Вся необходимая и полезная информация в учебном процессе объединена, систематизирована и изложена простым и понятным языком.

Преимущества учебных материалов, применяемых в системе дистанционного обучения перед традиционными очевидны. Традиционный учебник устроен линейно, все темы располагаются в определенном порядке. Можно, конечно, начать читать с середины, пропустить несколько глав, но невозможно изменить их содержание. Электронная система позволяет как студенту, так и преподавателю конструировать «свой учебник».

Несмотря на очевидные преимущества дистанционного обучения перед остальными формами, стоит отметить, что в самых престижных университетах мира существует стойкая оппозиция дистанционному обучению как полноценной замене традиционной очной формы. Они не спешат запускать полностью дистанционные программы. Дело в том, что проблемы начинаются с самого основного – идентификации студента. Вследствие этого актуальным является сочетание традиционной формы обучения и дистанционного образования.

В рамках исследования было проведено анкетирование студентов 1 курса факультета стоматологии и фармации, обучающихся по специальности фармация. Анализ показал, что значительная доля студентов (84%) желает получить высокий уровень развития профессиональных возможностей, как результат углубленной подготовки. Респонденты также связывают процесс развития профессиональных возможностей с такими факторами, как поступление в аспирантуру (26%). Среди будущих провизоров 19% респондентов проявили интерес к углубленному изучению химии для дальнейшего постдипломного образования по фармацевтической химии, 20% считают, что изучение химии повысит профессиональные компетентности и 55% считают, что знания химии будут способствовать продвижению в карьере.

Убедившись в заинтересованности студентов-первокурсников в изучении химии, следующим этапом исследования стал анализ результативности дистанционного обучения, как дополнительного компонента традиционной формы обучения. Студенты были разделены на две группы. Первая, экспериментальная группа, имела доступ к дистанционной форме обучения, контрольная продолжала обучение в традиционной форме. В результате проведенного исследования было установлено, что дистанционное обучение, как дополнительный компонент традиционной формы образования способствует повышению познавательной деятельности студентов на занятии, мотивации к учебной деятельности, к повышению качества обучения в целом. Статистический анализ проведенного исследования показал более высокие результаты освоения учебного

материала в экспериментальной группе по сравнению с контрольной. Таким образом, применение дистанционных технологий в качестве дополнительного компонента традиционной формы обучения совершенствует процесс адаптации студентов, повышает эффективность и качество усвоения преподаваемой дисциплины, способствует активизации самостоятельности и улучшения качества знаний студентов.

Литература:

1. Андрусенко, Е.В. Дистанционное обучение теоретическим и экспериментальным навыкам химии / Андрусенко Е.В., Базарнова Н.Г. // Проблемы химического образования в алтайском крае: материалы краевой научно-практической конференции – Барнаул., Изд-во Алт. ун-та., 2011. – С. 155 – 157.
2. Павленко А.С., Кабанов С.В. Адаптивная технология обучения неорганической химии в системе химического образования / Международный студенческий научный вестник. 2015. № 3-4. С. 556-557.
3. Царахова Л.Н. Применение дистанционных технологий как метода адаптации студентов –первокурсников в системе фармацевтического образования в рамках классического университета / Проблемы современной медицины: актуальные вопросы. Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. N 2. г. Красноярск, 2015. С. 226-227.

**Амангельдина М.А.**

*Восточно-казахстанский государственный технический университет  
им.Д.Серикбаева*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

Одной из главных сфер информатизации жизни общества стал научно-технический прогресс. От его информационно-технического развития зависят образование, медицина, оборона. Положение государства в мировом сообществе. От технической развитости телекоммуникативных технологий зависит судьба не только отдельных учреждений и государств, а судьба всего мирового сообщества. Образование в данной ситуации играет одну из важнейших ролей. Ведь невозможно научиться читать, не узнав алфавита, по данной аналогии можно понять что, не начав с раннего возраста ознакомление с передовыми технологиями некто не сможет ими пользоваться в дальнейшем. Во всех развитых и высокоразвитых странах убеждают огромное внимание компьютеризации и внедрению инновационных технологий в образование. Разрабатывают пути развития качества образования. Казахстан стремится сравняться с высокоразви-

5. Образовательный менеджмент: Учеб. пособие Е. В. Иванов, М. Н. Певзнер, П. А. Петряков и др., М:2009. 412 с.
6. Knowles M. S. The Modern Practice of Adult Education. From Pedagogy to Andragogy. Chicago, 2008. 324 p
7. Лесохина Л.Н. Социально-профессиональный портрет педагога: научный доклад / Л.Н.Лесохина– СПб.: УРАО ИПО, 2009. – 102 с.
8. Международная научно-практическая конференция Образование: Исследование и устойчивое развитие // Ткаченко Т.А. Условия эффективного взаимодействия эксперта по оцениванию и тренера курсов уровней программ – 862 с.
9. С.Г.Вершловский, С.Л.Братченко, М.Г.Ермолаева, М.Д.Матюшкина Теория профессиональной педагогики педагогического образования: монография. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. – 230 с.
10. Змеёв С. И. Андрагогика: основы теории, истории и технологии обучения взрослых. М.: ПЕР СЭ, 2007. 272 с. 5..
11. Калиновский Ю.И. Андрагогическая компетентность преподавателя системы постдипломного педагогического образования: монография / под ред. Ю.И.Калиновский. СПб: СПБАППО, 2011.
12. Lindeman E.C. The Meaning of Adult Education. New York. New Republic, INC. 2010
13. Руководство по оцениванию эксперта уровней курсов. Филиал «Центр педагогических измерений» АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2013. – 110 с.
14. Филин С.А. Андрагогический подход к построению системы профессионального обучения персонала предприятия: дис. ... канд. пед. наук / С.А. Филин. Великий Новгород, 2005.
15. Farnoosh Shahrokhi, Материалы лекции «Clinical Supervision» в рамках курса повышения квалификации на базе «American Councils». США, Вашингтон, 2013.
16. Hayden M., Roth W.-M. Curriculum-Based Ecosystems: Supporting Knowing from an Ecological Perspective // Educational Researcher. 2006. Vol. 35. No. 5. pp. 3–13.
17. Моштаков А.А. Формирование профессиональной компетентности преподавателей колледжа на основе кластерного подхода // Человек и образование. 2013. № 2
18. Программа КПКП РК. Руководство для учителя. Первый (продвинутый) уровень. Второе издание. – АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2012.

Андрогогическая модель включает в себе организацию обучения таким образом, что обучающийся полностью отвечает за определение области обучения, оценку полезности обучения, выбор методов и графика, а также за оценку результатов обучения. Обучающийся выступает в качестве основной движущей силы обучения, в то время как преподаватель играет роль координатора, «архитектора» форм и возможностей обучения [17].

Образовательный процесс становится эффективным, если преподаватели умеют организовывать работу всей группы, но вместе с тем, как отмечает С.И.Змеев [10], проявляют уважение к человеческой личности, понимают учение как способ жизнедеятельности человека, осознают и признают свою роль наставника и организатора образовательного процесса. В силу содержания своей деятельности, они должны обладать высоким уровнем мобильности, чтобы быть востребованными среди обучающихся взрослых. Исходя из отмеченных выше андрагогических позиций, преподаватель-тьютор – это организатор обучения взрослых, умеющий совмещать в своей профессиональной деятельности различные функции.

Решение проблем, обозначенных в ходе обучения, построенного на андрагогических аспектах, может быть эффективным в ходе коммуникационного процесса, построенного на взаимодействии четырех основных факторов: обучаемого, обучающегося, конкретного знания и теории [18].

Все результаты модернизации, происходящей во многих областях жизнедеятельности современного общества, в том числе, в сфере педагогического специалистов, во многом зависят от качества профессиональной подготовки кадров, постоянной актуализации знаний и повышения квалификации на протяжении всей профессиональной карьеры каждого человека. Возрастание значимости системы образования взрослых сегодня очевидно, их идеология профессионально-педагогического образования, реализуемая на протяжении всех лет подготовки специалистов, проходит проверку на заключительном этапе – в подготовке самостоятельных проектов в любых андрагогических аспектах данного направления.

#### Литература

1. Общенациональный план мероприятий по реализации Послания Главы государства народу Казахстана от 14 декабря 2012 года «Стратегия «Казахстан – 2050»: Новый политический курс состоявшегося государства» <https://strategy2050.kz/ru/>
2. Трудовой кодекс Республики Казахстан от 15 мая 2007 года № 252-III (с изменениями и дополнениями по состоянию на 21.07.2015 г.)
3. Кулюткин Ю. Н. Психология обучения взрослых. М., 1985; Основы андрагогики / Под ред. И. А. Колесниковой и др. М., 2003
4. Громкова М. Т. Актуальность проблем образования взрослых // Новые знания. 2004. № 3. С. 18-20.

тыми странами. В школах устанавливают новейшие компьютерные классы, лингвистические кабинеты, в классах по определённым предметам устанавливают интерактивные доски. Беспокойство по поводу качества и соответствия образования стандартам постоянно беспокоит общество. Общество старается развивать и совершенствовать образование.

#### Проблемы компьютеризации учебного процесса

К концу 20-го века роль знаний резко возросла. Роль знаний стало определять положение, статус и развитость страны, и её экономическое благосостояние. Уровень владения информацией стал влиять на политический и хозяйственный статус государств. В связи с этим во всем мире возникла потребность в высококвалифицированных специалистах отвечающих самым высоким требованиям нынешнего времени. Поэтому на рубеже тысячелетий знание стало одним из драгоценных стратегических ресурсов человеческого капитала и знаний, что определяет развитие общества в целом. И главным фактором, которым соответствует его развитию, становится информатизация. В свою очередь, информатизацию общества практически невозможно реализовать без внедрения компьютеризации в систему образования, в свою очередь эта проблема выходит на первое место [4].

Приоритетность этой проблемы еще является в том что она является совершенно новой мало до наших дней известной. Возникнув совместно с появлением ПК несколько десятков лет назад, она не может быть решена по опыту предыдущих веков и тысячелетий, как это делается в классической педагогике, приходится её решать по мере появления затруднений, добавляя изменения в философию, педагогику, методику. Это обстоятельство в сочетании со многими немало существенными доводами предают проблеме информатизации образования большую актуальность, выводя её на одно из первых мест в современной педагогике. «Комплексная информатизация образования – говорится в Законе – должна рассматриваться как основное условие воспитания молодежи, способной ориентироваться при часто меняющихся обстоятельствах и адекватно действовать в современной среде. Молодое поколение необходимо научить анализировать проблемные ситуации, которые постоянно возникают, и самостоятельно находить рациональные способы ориентации в них». [5]

В общих чертах это и есть переход от дисциплинарной к системной модели содержания образования, которое научит ребенка как можно полнее понимать мир, общество, себя, свое дело. С первых шагов появления ПК (персонального компьютера) опережающая мысль конструкторов и писателей-фантастов создала легенду о «думающих машинах», интеллектуальные возможности которых намного превышали реальные возможности первых ЭВМ. Однако последовавший за тем необычайный по своей скорости процесс развития компьютерной техники приблизил компьютер к рядовому пользователю и

сделал реальной проблему широкого использования ПК в повседневной жизни, в разных сферах человеческой деятельности. Способность современного ПК предъявлять и обрабатывать абсолютно любую по виду и содержанию информацию естественным образом поставила вопрос о возможности его применения в педагогике. Наиболее важным в принципиальном отношении свойством ПК является то, что он вводит в мир новый способ сохранения и распространения информации – цифровую магнитную запись, и, соответственно, – новые носители информации (дискету, компакт-диск, магнитооптический диск). Любой новый материал вместе со своим появлением вызывает к жизни и соответствующие способы его обработки.

Цифровая магнитная запись на магнитных носителях вызвала появление огромной сферы технологий ее распространения и обработки, которые, в силу своей абсолютной новизны, получили собирательное название «Новые информационные технологии» (сокращенно – НИТ). Овладение этими технологиями, умение поставить их на службу педагогике и добиться эффективного использования предоставляемых ими богатейших возможностей – это внешняя, техническая сторона проблемы компьютеризации обучения.

Другой гранью проблемы компьютеризации образования является необходимость глубокой научной проработки всех аспектов компьютеризации учебного процесса. Появление компьютера вызвало необходимость фундаментального исследования самой физиологии нового трудового процесса, своеобразия процесса восприятия и усвоения компьютерной информации, изменений в механизмах работы памяти (мнемотехника), разработки новых санитарно-гигиенических норм для занятий с компьютером в условиях школы, и т.п. Кроме того, компьютерные материалы, в силу их высокой специфичности, вызвали к жизни огромное количество разнообразнейших методических новаций. Глубокий анализ всего комплекса имеющихся наработок, выявление в них принципиальных основ и объединение в целостную систему научных представлений о педагогике наступающего 21-го столетия – это вторая, несравненно более значительная и масштабная грань проблемы компьютеризации образования. В связи с этим сошлемся еще раз на строки Закона: «Широкое внедрение в учебный процесс новых информационных технологий включает разработку и практическое использование научно-методического обеспечения, эффективное употребление инструментальных способов и систем компьютерного обучения и контроля знаний, системную интеграцию этих технологий в существующем учебном процессе в целостные организационные структуры».

#### Заключение

Компьютеризация нынешнего общества и образования характеризуется модернизацией и распространением новых информационных технологий, кото-

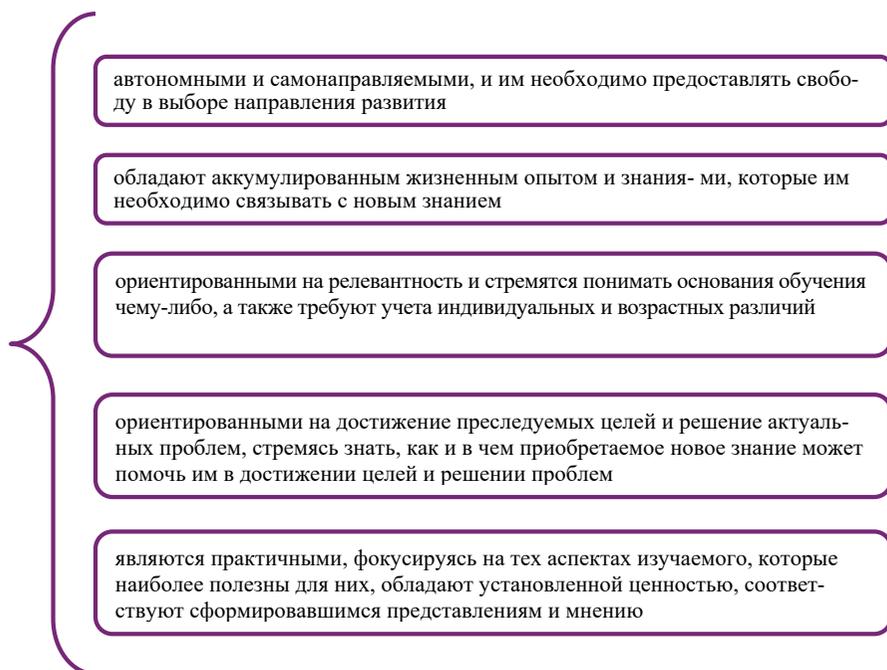
знаний (психологических, экономических, правовых, философских, социологических аспектов образования взрослых) и технологий обучения взрослых – методики психолого-андрагогической диагностики обучающихся, формы, методы, процедуры оценивания, корректировка этапов обучения и реализация самостоятельного обучения. Из вышеизложенного была выстроена концептуальная модель обучения взрослых, и рассмотрена на рисунке 2.



Рисунок 2 Концептуальная модель обучения «взрослых»

местом образовательного процесса должно быть осознание самим обучающимся своей роли: как «традиционного» директора или «менеджера» [15].

На рисунке 1 рассмотрим общие положения, М. Hayden [16], для того чтобы быть эффективным по отношению к взрослым, на которых основывается образовательное взаимодействие андрагога и педагогов.



**Рисунок 1 Общие положения по мнению М. Hayden «взрослых»**

В связи с этим становятся выделить следующие задачи в педагогическом образовании: выделение принципиально похожих проблем (применительно к нашему исследованию – на примере обучения руководителей образовательных учреждений); определение оптимальных путей их решения в русле андрагогического подхода; рассмотрение образовательного учреждения как систему, анализ ее структуры и взаимодействие с другими социальными институтами.

Таким образом, стержневым моментом образовательного процесса будет взаимодействие преподавателя-тьютора, обладающего качествами, свойственными «андрагогическому менеджменту», и обучающихся взрослых, рассматривая в качестве основных «входных» параметров профессиональный и жизненный опыт, как преподавателей, так и обучающихся. Однако формирование партнерских отношений требует от преподавателей освоения определенных

рые в свою очередь используются при взаимодействии ученика и преподавателя. К одним из существенных недостатков в развитии педагогов начальных классов является их недостаточный профессионализм в неких вопросах можно сказать безграмотность в использовании инновационных технологиях.

Во-первых, от этого непрофессионализма снижается эффективность обучаемости младших классов. Поэтому учитель обязан овладеть знаниями в области инновационных технологий, но и быть высококвалифицированным специалистом в применении их в своем профиле образовательной деятельности. Чтобы, достичь данный уровень необходимо уделить огромное внимание в подготовке и переподготовки учителей на курсах повышения квалификации. Особо важно донести до в данный момент работающих педагогов, то что информатизация образования пытается добиться двух особо важных целей: Первая заключается в том что необходимо повысить эффективность во всех видах образовательной деятельности на основе эксплуатации новейших информационных и коммуникативных технологий. Вторая в совершенствовании способов и качества подготовки современных специалистов, и внушения им новых типов мышления соответствующим современному обществу. При помощи средств и методов информатизации специалист научиться находить ответы на вопросы о том, какие есть информационные ресурсы, как их найти, каким образом к ним можно получить доступ, и каким образом их можно использовать в целях повышения своего профессионализма.

#### Литература

- 1 [http:// www.resurs.kz](http://www.resurs.kz).
- 2 [http:// www.5ka.su](http://www.5ka.su).
- 3 Болотов В.А. О дистанционном образовании. // Информатика и образование, №1, 2005.
- 4 Буняев М. Подготовка учителя – решение проблемы информатизации. // Информатика и образование, №4, 2006.
- 5 Власова Ю.Ю., Личностный аспект проблемы восприятия информации. // Информатика и образование, №1, 2005.
- 6 Гиркин И.В. Новые подходы к организации учебного процесса с использованием современных компьютерных технологий. // Информационные технологии, №6, 2005.
- 7 Гриценко В.И. Применение компьютерных игр в учебном процессе общеобразовательной и профессиональной школы. К., 1997
- 8 Гузев В. Работа группами с компьютерной поддержкой. // Информатика и образование, №1, 2001.
- 9 Домрачев В.Г., Ретинская И.В. О классификации компьютерных образовательных информационных технологий. // Информационные технологии, №6, 2003.

10 Донской М.В. Мультимедиа – очередной миф или реальность? // Мир ПК, №4, 2003.

11 Евреинов Э.В., Каймин В.А., Международный пилотный проект в области дистанционного образования. // Информатика и машиностроение №2 (апрель-май-июнь), 2005, издательство «Вираз-центр».

12 Ездов А.А. Новые технологии проведения школьного естественнонаучного эксперимента. // Информатика и образование, №4, 2000.

13 Ермолаев О.Ю., Марютина Т.М., Индивидуальность школьника и компьютеры, Издательство «Знание», М., 1990.

14 Заболотская И.В., Терентьева Н.А. Новые информационные технологии в музыкальном образовании. // Проблемы информатизации, №4, 2007.

15 Зайцев С.Г., Новые информационные технологии в образовании и управлении учебным заведением. // Компьютеры в учебном процессе, №8, август 2006, странный специальный журнал для пытливых умов любого возраста, ООО «ИНТЕРСОЦИОИНФОРМ».

построить гораздо проще. Иногда, бывает необходимо эту мысль специально озвучить для тренера (возможно, не один раз).

3. С.Г.Вершловский, С.Л.Братченко, М.Г.Ермолаева, М.Д.Матюшкина [9] видят в андрагогическом подходе к образованию взрослых социальный феномен, осуществляющийся в институтах формального, неформального и информального образования. Предназначение андрагогики заключается в раскрытии принципов, средств и методов, способствующих повышению социализирующей (и социально-реабилитационной) функции образования.

4. С.И.Змеев [10] под андрагогикой понимает науку об обучении взрослых, обосновывающую деятельность обучающихся и обучающихся в организации обучения. Объектом андрагогики является процесс обучения взрослых.

5. Ю.И.Калиновский [11] акцентирует внимание на андрагогике как особой дисциплине в рамках педагогической науки, которая занимается изучением проблем, связанных с образованием взрослых в системе непрерывного образования. Ученый определяет направленность данной дисциплины на воспитание взрослости обучающегося, то есть способности к социальному и профессиональному творчеству, способности осознавать и реализовывать свои права и исполнять свои обязанности с полным пониманием задач, стоящих перед страной на современном этапе.

6. Е.С. Lindeman [12] обосновывает значимость андрагогики для руководителей учреждений и акцентирует внимание на андрагогике как методологической основы управленческой деятельности.

7. Руководство по оцениванию эксперта уровневых курсов. Филиал «Центр педагогических измерений» АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», акцентирует внимание на зарубежных эмпирических теориях дополнительного образования взрослых, для которых в качестве центрального концепта педагогических систем выступает опыт обучающихся взрослых. Автор показывает приоритетность рефлексивного обучения – предмета исследования многих зарубежных ученых-андрагогов: П.Джарвис, П.Фрейре, Дж.Мезиров, К.Аргирис, Д.Шон, Д.Колб и др.[13].

8. С.А. Филин [14] поднимает проблему методологического самоопределения андрагога по отношению к современным ценностям образования. Под деятельностью андрагога они предлагают понимать процесс взаимодействия с взрослым обучающимся в целях его образовательного продвижения. В качестве приоритетов определены его знания, умения, навыки, качества и ценностные ориентации, необходимые для выполнения роли андрагога – «ведения» взрослого, побуждения его к образованию для более полной самореализации.

Каждый из подходов не противоречит, а дополняет друг друга, создавая «объемное» представление об андрагогике – науке, рассматривающей образование взрослых как: теоретическую проблему; социальный институт; совокупность технологий, адекватных особенностям взрослого человека.

В «обучении взрослых эффективно в той степени, в какой создаются условия, помогающие им критически оценить свой опыт и осмыслить сущность ролевых знаний в широком социальном контексте». Полагаем, что центральным

которое соответствовало бы стратегическим задачам развития образования страны [3].

Сложность проблем, с которыми сталкиваются специалисты, работающие в системе повышения квалификации, остро ставит вопрос о пересмотре традиционных подходов к образованию взрослых вообще и последипломному образованию в частности. По мнению М. Т. Громковой, традиционная педагогика оказалась не в состоянии предложить эффективные технологии обучения взрослых с адекватным учетом специфики образования именно этой категории обучающихся [4].

Обоснование андрагогических концепций, является важной методологической основой современного образования. Система повышения квалификации как самостоятельная отрасль профессиональной образовательной деятельности, охватывающая работу с педагогическими и руководящими работниками, обладающими сложившимся педагогическим и управленческим опытом, должна создавать благоприятные предпосылки для широкого внедрения в практику образования современных достижений в области андрагогики.

В современных социально-экономических условиях, характеризующихся мощным развитием рыночных отношений, усложнением социальных процессов, повышением личностного фактора, появлением и развитием новых направлений в науке и социальной практике, образование становится ведущим фактором прогресса, а образованный человек – приоритетной ценностью развивающегося общества. В связи с этим в последние годы резко повысилась роль образования в жизни отдельного человека и всего человечества в целом. Учение на протяжении всей жизни как единственно возможный в современных условиях способ жизнедеятельности человек – императив нашего времени, необходимая предпосылка и условие для эффективной деятельности во всех сферах общественного и личного бытия, поступательного развития человеческого общества. Данное обстоятельство актуализирует проблему осмысления организации андрагогического процесса, определения его принципов, закономерностей, целей, задач, содержания, деятельности, технологии реализации [5].

Необходимость определения статуса «андрагог» обусловлена неоднозначностью ее понимания, попыткой адаптировать чужую идею к отечественной действительности без ее разностороннего исследования, в течение длительного времени складывалась собственная теория и система образования взрослых. Разграничив в свое время андрагогику и педагогику, М.Ш.Ноулз [6] в дальнейшем испытывал определенные затруднения. Проанализировав работы, посвященные проблемам современных подходов к эффективному взаимодействию андрагога и педагогов, можно выделить следующее определение «андрагога» и «андрагогики»:

1. Л.Н.Лесохина [7] на основе анализа теоретических и эмпирических оснований раскрыла особенности позиции взрослого в системе непрерывного образования.

2. Т.А. Ткаченко [8] рассматривает психологические особенности и результаты взаимодействия в процессе поддержки практики преподавания не должны иметь влияния на итоговое оценивание. Когда это понимают и эксперт, и тренер, то доверительные, но при этом профессиональные отношения

## PROBLEMS OF SPECIALISTS TRAINING

Д. иск. Федоровская Н.А.

Дальневосточный федеральный университет, Россия

### ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В КОНТЕКСТЕ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

В последние десятилетия ведется много дискуссий по поводу ситуации, сложившейся в нашем отечестве, с отношением общества к литературе и чтению. Несмотря на широкое обсуждение обозначенных проблем учеными, деятелями культуры и искусства, педагогами, творческими людьми, политиками, журналистами, явные изменения в лучшую сторону далеко не всегда заметны. Казалось, в данной ситуации уже нет объективных причин поднимать эту тему снова, вызывая поток малопродуктивных дискуссий, но в то же время созрела необходимость обсудить некоторые последствия падения интереса к чтению художественной литературы, которые уже реально фиксируются в культуре.

Современное общество со своими проблемами заставляет переосмысливать и вдуматься в, казалось, давно очевидные понятия, которые предстают в ином свете. Что есть чтение? Процесс? Время проведение? Отдых? С точки зрения практичного современного молодого человека – чтение это источник информации, главное в навыке чтения – это способность получения этой информации. Очевидно, что эта действительно важная функция чтения далеко не единственная.

Старшее поколение хорошо знакомо с другим представлением о чтении, как процессе погружения в мир образов, без которого человек долгое время не мог себя представить, мир, который давал пищу фантазии, будил творческий потенциал, скрашивал жизненные трудности, давал пример преодоления препятствий, помогал выстаивать в реальном мире.

При отсутствии других источников – чтение художественной литературы было главным генератором визуальных образов. Однако мир изменился. Для современной молодежи доминирующими источниками становятся визуальные и слуховые образы. Понимая бессмысленность критики прогресса, отметим некоторые последствия смены доминант, которые отражаются на формировании творческой молодежи.

В первую очередь нельзя сказать, что творческая молодежь духовно опустошена и ничего не читает – более того, наблюдения показывают, что они читают много. Современные средства связи позволяют моментально обмениваться письменной информацией, вопрос заключается только в том – что именно читают студенты. Работая на протяжении многих лет со студентами творческих специальностей – будущими искусствоведами, дизайнерами, архитекторами,

музыкантами острее понимаешь последствия смены политики относительно чтения художественной литературы.

В современном мире для творческой молодежи, которая специализируется на визуальных искусствах, на первое место выходят массовые визуальные образы рекламы, кинематографа, анимации. В меньшей степени образы изобразительных и неизобразительных искусств, которые занимали ведущее положение в России еще во второй половине XX века. Отметим еще несколько тенденций:

- стремление к неосознанному копированию, даже при желании создать что-то свое;

- с трудом преодолеваемое давление навязанных массовой культурой визуальных образов;

- ограничение свободы творчества, снижение уровня воображения, фантазийности, упрощенность и стремление действовать по схеме.

Все вышеперечисленные тенденции в определенной степени были всегда свойственны на ранних этапах обучения творческим специальностям. Не секрет, что все проходят этап копирования и постепенного роста творческой самостоятельности. Однако в нашем случае при огромных возможностях, которые предоставляет сейчас визуальная культура, сформированная ею стереотипность в сознании студентов, уплощает и упрощает идеи, приводя к простым, очевидным решениям, лишая требуемой сейчас креативности.

В этом явно видятся последствия смены образных доминант. Книга, чтение художественной литературы открывает возможность для самостоятельного образного творчества. Каждый читатель рисует своего героя, в соответствии с тем как он его представляет и насколько хорошо умеет вчитываться в текст. Литературный текст не навязывает визуальные образы, он обращается к сознанию и подсознанию человека посредством текста-кода, который в силу индивидуальных возможностей может быть преобразован во множественные визуальные варианты.

Для творческого человека мир фантазии и образов способствует обучению творческому процессу, созданию нового, синтезу, поиску уникальности решения. Чтение художественной литературы, при выполнении множества иных функций, давало ценностные примеры, неосознанно учило выбирать лучшее, формировало эстетическое восприятие действительности, обучало общечеловеческим ценностям. Все это стало естественной преградой для провокационных, малохудожественных визуальных реализаций, которыми, например, полна современная реклама, являющаяся продуктом творческой мысли дизайнеров.

Наблюдение за творческой студенческой аудиторией показывает то, что кроме множества других причин упадка культуры чтения, стало, в том числе, и удорожание книг, их недоступность для студенчества. Загруженность молодежи, ее постоянный поиск средств заработка, бытовые проблемы, с которыми сталкивается каждый, приводит к хронической усталости и нежеланию делать дополнительные усилия. Усложняет задачу и школьная образовательная про-

13 Тесленко А.Н. Педагогика. Учебное пособие для магистрантов – Астана: Евразийский гуманитарный институт, 2010. -236 с.

14 Рубинштейн С.Л. О личностном подходе / С.Л. Рубинштейн // Психология личности в трудах отечественных психологов. – СПб: Питер, 2005. – 480 с.

15 Тесленко А.Н. Психология управления. Астана: ЕАГИ, 2010.-567с.

**Шпара И. В.**

*Центр педагогических измерений АОО  
«Назарбаев Интеллектуальные школы»  
(Кокшетау, Казахстан)*

## **СТАТУС «АНДРОГОГА» В РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

С учетом курса «Казахстан-2050», направленного на укрепление конкурентоспособности казахстанского образования, Н. Назарбаев отмечает необходимость усилить востребованные и перспективные направления, создать систему прикладного образования, учитывающую региональную специализацию, законодательно закрепить обязательную производственную практику, начиная со второго курса обучения в вузе. Кроме того, необходимо окончательно избавиться от управленческих традиций административно-командной системы и создать современный и эффективный корпус управленцев, развивать собственный человеческий капитал [1].

В Трудовом кодексе Республики Казахстан есть Глава 11, которая называется «Профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации» [2].

Осуществляемая в стране модернизация образования, формирование и обустройство новой модели школы требуют соответствия уровня профессиональной компетентности учителей новым вызовам времени. Высокие темпы развития образования, потребность в непрерывном повышении квалификации требуют новых форм и методов работы с педагогами. Для успешного решения задач модернизации образования требуется эффективная работа всех звеньев системы повышения квалификации. Учителю нужно обеспечить профессиональное сопровождение его развития не эпизодическим повышением квалификации один раз в 5 лет, основной миссией современной системы повышения квалификации должно стать обеспечение непрерывного процесса профессионального и личностного роста учителя. Сегодня чрезвычайно важным является ясное понимание того, как идет процесс профессионального совершенствования педагога, как обеспечивается такое содержание повышения квалификации,

фессиональной компетентности, то обучение в системе повышения квалификации – как процесс развития и углубления профессиональной компетентности, прежде всего, высших ее составляющих.

В связи с актуальностью проблемы развития профессионально важных качеств личности педагога возрастает интерес исследователей к этой проблеме, что нашло отражение в увеличении числа научных публикаций.

В современной педагогической науке накоплен богатый теоретический материал по различным аспектам профессионально-личностного развития учителя, что доказывает проведенный методико-теоретический анализ отечественной и зарубежной литературы. Однако вопрос развития профессионально важных качеств личности педагога в процессе самообразования остается малоизученным. Анализ показывает, что в работах многих авторов, изучающих человека в профессии, саморазвитие в профессии определяется как процесс прогрессивного изменения личности, который детерминирован профессиональной деятельностью, социальной средой, собственной активностью человека. С другой позиции, саморазвитие в профессии рассматривается как «особый род профессионального развития» и определяется как способность человека к самопроектированию жизнедеятельности, к творческой самореализации.

#### Литература

- 1 Вербина Г.Г. Психология эмоций: учеб. пособие – Чебоксары: Чуваш, ун-т., 2008. – 308 с.
- 2 Бодров В.А. Эмоциональность вызывания у человека – М.: Политиздат, 2001. – 247 с.
- 3 Шадриков В.Д. Эмоциональная жизнь школьника / В.Д. Шадриков – М.: Детство-Пресс, 2006. – 226 с.
- 4 Веккер Л.М. Эмоции современного мира. – М.: Аспект-Пресс, 2007. – 389 с.
- 5 Карпова А.В. Психологические проблемы исследования активности человека // Вопросы психологии – 1984. - № 3. - С. 25-33.
- 6 Зеер Э.Ф. Современные концепции воспитания: Мат. конференции – Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2000. – 171 с.
- 7 Поваренков Ю.П. Эстетика / Ю.П. Поваренков. – М.: Аспект-Пресс, 2005. – 543 с.
- 8 Арндачук И.В. Новые рубежи человеческой природы / И.В. Арндачук – М.: Смысл, 1999. – 723 с.
- 9 Митина Л.М. Воспитание нравственного поведения подростков / Л.М. Митина // Вопросы психологии – 1985. – № 1. – 67 с.
- 10 Закирова А.Ф. Теоретико-методологические основы и практика педагогической герменевтики. Автореферат. – Алматы, 2012. – 45 с.
- 11 Тестова В.А., Поддякова А.Н. Индивидуальные исследования эмоционального развития. – М.: Информатика, 2007. – 362 с.
- 12 Рапацевич Е.С. Педагогика: Большая современная энциклопедия / Сост. Е.С. Рапацевич. – Мн.: Современное слово, 2005. – 720 с.

грамма по литературе, которая в своем стремлении познакомить детей с классикой, удивительным способом отбивает у многих желание ее читать.

Нельзя забывать, что чтение художественной литературы – это серьезное духовное усилие, заставляющее работать многие участки головного мозга, по сравнению с готовыми визуальными образами, которые предлагает массовая индустрия. Возникает парадоксальный вопрос – насколько целесообразно развлечение, каким для многих воспринимается чтение художественной литературы, когда оно требует столько усилий? Выросшее в отсутствии альтернативы старшее поколение не всегда воспринимает факт сложности процесса чтения, хотя не секрет, что и они в настоящее время с большим интересом смотрят любимые сериалы, чем читают книги. Книга требует усилия. Чтение – это работа мысли.

Что же студенты? Желание что-то прочитать периодически возникает у всех, но при наличии множества соблазнов далеко не каждый пойдет в библиотеку или книжный магазин, чтобы найти нужную книгу. Часто приходится сталкиваться с ситуацией того, что многие представители молодого поколения не готовы преодолевать трудности и идут по пути наименьшего сопротивления. Распространение литературных текстов через Интернет и электронные книги, которые должны были решить проблему чтения для молодежи, пока не до конца оправдывают свое предназначение, и часто выполняют лишь познавательную функцию.

Таким образом, чтение художественной литературы является неотъемлемой частью развития творческой личности, оно позволяет освободить фантазию и творческий потенциал от навязчивых стереотипов современности. Невозможность изменить общую ситуацию приводит к поиску путей решения проблемы сохранения традиционной письменной формы трансляции художественных образов и духовных ценностей. Одним из таких путей видится актуализация интереса к чтению среди студентов в творческих проектных заданиях, свободный доступ к книгам на кафедрах в учебных заведениях, что повышает доступность книги к читателю, включает его образное мышление и воображение, без чего невозможно воспитание и обучение творческим направлениям.

**К.и.н., Балаубаева Б.М., к.и.н., Идрышева Ж.К., к.и.н., Кульбаева А. Т.,**  
*Казахский Национальный Университет им. Аль-Фараби, Казахстан*

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ В КАЗАХСТАНЕ И СТРАНАХ ЮЖНОЙ ЕВРОПЫ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ**

Реализовывая основные принципы Болонской декларации, к которой Казахстан, первым из стран центрально-азиатского пространства, присоединился в 2010 г., система высшего образования нашей страны перешла на кредитно-рейтинговую систему. Опыт этот применяется уже почти 10 лет и позволяет в большей или меньшей степени определить достоинства и недостатки самой системы.

Оговоримся сразу, авторы не видят альтернативы участию Казахстана в Болонском процессе, и полагают, что именно с ним связано дальнейшее развитие казахстанского высшего образования обозримого и далекого будущего. Однако, как любой процесс, Болонский несет в себе сложности и противоречия, наряду с достоинствами и всем понятными плюсами.

Одной из спорных сторон Болонского процесса является система оценки знаний обучающихся. В отношении нашей страны можно говорить о разрыве оценочной системы средней и высшей школы. Обучаясь в течение 11 лет в школе, молодой человек, приходя в вуз, плохо ориентируется в новой, стобальной системе, даже несмотря на то, что она в значительной мере повторяет 5-балльную школьную систему, унаследованную еще со времен Советского Союза. Конечно, сохранение в школьном образовании данной системы оценки знаний учащихся говорит о ее востребованности: она проста в применении, и структурирует уровень знаний учащихся от «неудовлетворительно» до «отлично». Изъян ее состоит в том, что крайне сложно дифференцировать крайние показатели студента: т.е., блестящий обширный ответ, демонстрирующий действительно «отличные» от обычных знания, никак не выделялся. С другой стороны, в практике высшей школы оценка «единица» не применяется, низший балл – это двойка.

Для простоты восприятия и понимания студентами и преподавателями 100-балльную систему также перевели в традиционную 5-балльную, хотя и более дифференцированную.

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	%-ное содержание	Оценка по традиционной системе
A	4,0	95-100	Отлично
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Хорошо
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	Удовлетворительно
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
F	0	0-49	Неудовлетворительно

Введенная в Казахстане рейтинговая система оценки знаний позволила отойти от стереотипа советского образования «от сессии до сессии живут студенты весело». Рейтинговая система стимулировала обучающихся активно работать в течение семестра, тщательно выполнять промежуточные задания, таким образом сохраняя системность в получении образования. Академический рейтинг, кроме того, может быть использован как основа для материального или морально-

В качестве одной из важнейших составляющих профкомпетентности А.К.Маркова называет способность самостоятельно приобретать новые знания и умения, а также использовать их в практической деятельности. Считаем возможным использовать приведенные виды профкомпетентности к задачам оценки профессионализма педагога. Вызывает интерес иерархическая модель педагогической компетентности, в которой каждый последующий блок опирается на предыдущий, создавая «платформу для «вырастания» следующих компонентов[14].

Подчеркивается особая значимость принципа последовательности, имеющего прямое отношение к формированию компетентности педагога в процессе его обучения. Вырванный из контекста отдельный блок не обеспечит необходимой профессиональной компетентности педагога.

Составляющие модель представляют собой шесть видов педагогической компетентности и четыре компонента профессиональной компетентности педагога, рассмотренные на рисунке 2.

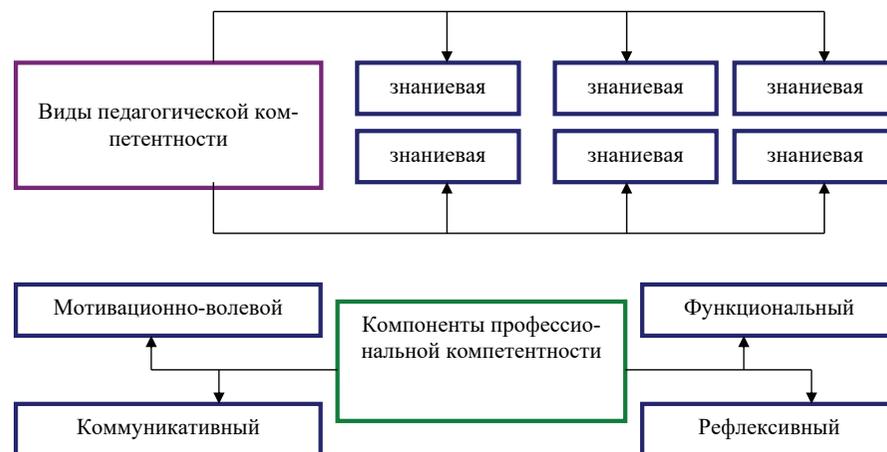


Рисунок 2 Иерархическая модель профессиональной компетентности

Таким образом, профессиональная компетентность педагога – это многофакторное явление, включающее в себя систему теоретических знаний учителя и способов их применения в конкретных педагогических ситуациях, ценностные ориентации педагога, а также интегративные показатели его культуры (речь, стиль общения, отношение к себе и своей деятельности, к смежным областям знания и др.) [15].

Профессиональная компетентность формируется уже на стадии профессиональной подготовки специалиста. Но если обучение в педагогическом вузе следует рассматривать как процесс формирования основ (предпосылок) про-

Таким образом, профессионализация личности является процессом динамичным, в котором с одной стороны каждая стадия, фаза профессионального пути детерминирует развитие личности, а с другой стороны сложившаяся психологическая организация личности определяет реализацию профессионального потенциала субъекта деятельности.

Необходимой составляющей профессионализма человека является профессиональная компетентность. Вопросы профессиональной компетентности рассматриваются в работах как отечественных, так и зарубежных ученых. Современные подходы и трактовки профессиональной компетентности весьма различны. А.К. Маркова выделяет четыре вида профессиональной компетентности, рассмотренные на рисунке 1.



**Рисунок 1 Основные виды профессиональной компетентности по А.К. Марковой**

го поощрения студентов, а также дает более объективную картину сформированности компетенций и готовности к профессиональной деятельности.

Внедряя рейтинговую систему оценки знаний учащихся, можно с интересом изучить опыт других стран. Для Казахстана в этом смысле любопытен опыт других стран, также подвизавшихся на ниве поиска наиболее адекватного варианта оценки знаний студентов. Для примера возьмем страны Южной Европы, имеющие тысячелетний опыт высшего образования: Грецию, Испанию и Италию [1].

Система высшего образования Испании насчитывает уже почти тысячу лет; первые университеты, как и первые системы оценки знаний обучающихся там студентов, появились в Испании еще в XIII в. Нынешняя же система оценивания знаний студентов была утверждена в 2007 г. В определенной степени она повторяет систему оценки знаний школьников, но имеет некоторые добавления: к словесному определению оценок присоединяют также цифровые обозначения от 1 до 10.

Insuficiente (IN) 1,2,3,4	Неудовлетворительно
Suficiente (SU) 5	Удовлетворительно
Bien (BI) 6	Удовлетворительно/ хорошо
Notable (NT) 7, 8	Хорошо
Sobresaliente (SB) 9,10	Отлично

Порядок оценивания знаний в испанских вузах схож с системой оценок в местных средних школах. Если у студента есть две неудовлетворительные оценки в зачетной книжке, он будет переведен на следующий курс. Но для получения диплома учащемуся нужно будет постараться получить положительные оценки по всем дисциплинам. Часто для студентов с «хвостами» устраиваются дополнительные сессии для пересдачи проваленных экзаменов.

В соответствии с действующей в Европе Болонской системой испанские университеты выдают приложение единого образца с указанием пройденных предметов, полученных оценок и зачисленных кредитов, подтверждающих количество часов, затраченных на изучение каждого предмета.

Итальянская система высшего образования, как и испанская, насчитывает уже десять столетий; тем не менее, старейший в Европе университет в Болонье стал символом новых веяний в современном европейском высшем образовании.

Современная система оценки знаний студентов схожа со школьной: в ней 30-балльная шкала. Однако есть весьма существенная особенность, связанная с академической свободой высшего образования в Италии, – система оценки знаний студентов прописывается в правилах каждого вуза в отдельности, общей является только сама сумма баллов. Так, в университете Roma 3 (один из государственных университетов Рима), устный экзамен принимают три преподавателя, и каждый выставляет оценку экзаменуемому по десятибалльной шкале.

Вообще, в большинстве университетов Италии принято сдавать именно устные экзамены, т.к. на письменных экзаменах в большинстве своем студенты совершенно беззастенчиво списывают, пользуясь шпаргалками.

В Греции современная система высшего образования сталкивается с большими трудностями: имея за плечами многовековую историю, ее приходится отринуть, чтобы вписаться в общеевропейский процесс унификации. Дополнительные сложности возникают на фоне экономического кризиса: идет повальное сокращение бюджетного финансирования системы образования в целом, и высшего образования, в частности. Это, тем не менее, не меняет уже сложившейся системы оценки знаний греческих студентов, которая существенно отличается от системы оценки знаний учащихся средних школ: в школах используется 20-балльная система, причем проходным является рубеж в 10 баллов (т.о., все, что ниже 10 баллов – неудовлетворительно). В высших учебных заведениях используется десятибалльная шкала оценок: 10-8,5 (отлично) 8,4-7 (хорошо) 6,9-5 (удовлетворительно) 4,9-0 (неудовлетворительно).

Как видно, национальные системы оценки знаний обучающихся довольно серьезно разнятся между собой. Для сопоставления результатов процесса обучения в условиях различных систем образования, программ и квалификаций, необходима соответствующая трансфертная шкала.

С целью реализации основного посыла Болонской декларации – расширение доступа к европейскому образованию, дальнейшее повышение его качества, а также повышение мобильности студентов и преподавательского состава посредством принятия сопоставимой системы ступеней высшего образования – была принята Европейская система перевода кредитов (ECTS). Она не является обязательной, но очень широко применяется в европейских странах (см. табл.):

Австрия, Греция, Ирландия, Португалия, Франция,	Нет национальной кредитной системы, ECTS используется в некоторых вузах.
Бельгия (фр.)	Нет национальной кредитной системы, ECTS применяется всеми вузами для целей международного сотрудничества и до некоторой степени также для своих студентов.
Бельгия (фл.)	Применяется национальная система передачи кредитов. Система может также использоваться для накопления кредитов. ECTS используется в некоторых вузах.
Германия	Закон об Университетах 1998 г. предусматривает введение системы передачи и накопления кредитов. ECTS используется во многих вузах.
Дания	Нет национальной кредитной системы, ECTS используется в некоторых вузах. Многие вузы используют собственную кредитную систему
Испания	Национальная кредитная система разработана на основе контактных часов. ECTS используется в некоторых вузах. Совместимость систем осложняется из-за различий между системой на базе контактных часов и системой на базе учебной нагрузки студентов.

ние субъективных и объективных факторов деятельности является условием для успешной профессиональной деятельности [8].

Л.М. Митина противопоставляет модель профессионального развития учителя модели адаптивного поведения, в которой доминирует тенденция к подчинению профессиональной деятельности внешним обстоятельствам в виде выполнения социальных требований, ожиданий, норм. Согласно модели адаптивного поведения профессионализация может быть представлена в виде стадий адаптации, профессионального становления и стагнации. Модель профессионального развития предполагает способность педагога выйти за пределы повседневной педагогической практики и увидеть профессиональный труд в целом. В данной модели основными стадиями профессионализации учителя будут: стадия самоопределения, стадия самовыражения и стадия самореализации. В основе выделения стадий профессионального развития учителя лежит смена режима профессиональной жизнедеятельности, переход в режим саморазвития [9].

Психологические реальности, которые сопровождают профессиональное развитие учителя и взаимообуславливают друг друга, – это развитие, смысл жизни, творчество, профессиональное здоровье педагога. И противоположные категории характерны для модели адаптивного поведения: адаптация, жесткое ролевое поведение, профессиональная деформация, утрата здоровья [10].

Движущими силами профессионального развития является конструктивное разрешение внутриличностных противоречий учителя, противоречивое единство рефлексивных «Я» учителя [11].

Профессиональное самоопределение человека в мире профессий и на профессиональном пути является личным и личностным аспектом формирования профессионала, который связан не только с выбором профессии. Профессиональное самоопределение – это самостоятельное и осознанное нахождение смыслов выполняемой работы и всей жизнедеятельности в конкретной культурно-исторической (социально-экономической) ситуации [12].

В.А. Бодров выделяет следующие кризисы: «кризис рождения профессионала», который связан с трудностями адаптации к новым условиям жизнедеятельности, неуверенностью в своих возможностях, необходимостью доучиваться (или переучиваться). «Кризис 30-летия» основан на ожиданиях подтверждения профессиональных достижений человека и характеризуется эмоциональным дискомфортом, неудовлетворенностью трудом, чрезмерным профессиональным перенапряжением. «Кризис середины жизни» (40–45 лет) в профессиональной деятельности обусловлен осознанием своих возможностей в достижении желаемого профессионального уровня и проявляется в стойких функциональных расстройствах. Отдельно характеризуется предпензионный кризис, усугубляющийся изменениями статуса личности [13].

В профессиональном развитии личности возникают «биографические кризисы»: кризис нереализованности; кризис опустошенности; кризис бесперспективности.

тельности выступает ее цель. При этом происходит превращение общественно значимой цели в субъективную цель профессиональной деятельности человека. Деятельность программируется, ее программа показывает, что и как нужно делать, чтобы достичь цели. Информационная основа деятельности обеспечивает человека необходимой суммой знаний, характеризующих предметные и субъективные условия деятельности. С учетом имеющейся информации принимаются решения, то есть производится выбор оптимальной альтернативы из числа нескольких возможных. Для выполнения деятельности используются профессионально важные качества – индивидуальные качества субъекта деятельности, определяющие успешность освоения и выполнения деятельности. В процессе использования профессионально важных качеств происходит их развитие и формируется индивидуальный стиль деятельности [3].

Профессионально важные качества субъекта деятельности (ПВК) – вся совокупность психологических качеств личности, а также целый ряд физических, антропометрических, физиологических характеристик человека, которые определяют успешность обучения и реальной деятельности. ПВК значимо и положительно коррелируют хотя бы с одним (или несколькими) ее основными результативными параметрами – качеством, производительностью, надежностью [4].

В исследованиях А.В. Карпова выделены следующие группы ПВК: абсолютные ПВК, относительные ПВК, анти-ПВК. Первые необходимы для выполнения деятельности на минимально допустимом или нормативно заданном – среднем уровне. Относительные ПВК определяют возможность достижения субъектом высоких («наднормативных») количественных и качественных показателей деятельности («ПВК мастерства»). Анти-ПВК – это свойства, которые выступают профессиональными противопоказаниями к деятельности. Они, в противоположность качествам первых двух групп, коррелируют с параметрами деятельности значимо, но отрицательно. Важным итогом современных исследований ПВК явилось установление того, что любая деятельность реализуется на базе системы ПВК [5].

Э.Ф. Зеер характеризует четырехкомпонентную структуру личности профессионала, которая включает профессиональную направленность, профессиональную компетентность, профессионально важные качества (особенности психических процессов и личностные характеристики, определяющие продуктивность деятельности), профессионально значимые психофизиологические свойства [6].

Обобщенную модель профессионального становления личности разрабатывает Ю.П. Поваренков. Профессиональное становление личности – это процесс поэтапного разрешения комплекса противоречий, согласования различных тенденций и требований, которые задаются базовым противоречием между социально-профессиональными требованиями, предъявляемыми к индивиду, и его желаниями, возможностями по их реализации [7].

И.В. Арендачук вводит понятие профессиональной успешности, которая всегда соотносится с достижением конкретной цели. Оптимальное соотноше-

Финляндия	Национальная система передачи и накопления кредитов совместима с ECTS. ECTS используется в некоторых вузах.
Италия	Нет национальной кредитной системы, ECTS применяется всеми вузами для целей международного сотрудничества. В ближайшем будущем перейдет на ECTS.
Исландия	Национальная система передачи и накопления кредитов совместима с ECTS. ECTS применяется всеми вузами для целей международного сотрудничества.
Нидерланды	Национальная система передачи и накопления кредитов совместима с ECTS. ECTS используется многими вузами.
Норвегия	Национальная система передачи и накопления кредитов совместима с ECTS. ECTS используется многими вузами с целью международного сотрудничества.
Швеция	Национальная кредитная и накопительная системам действует параллельно с ECTS.
Великобритания	В Англии и Уэльсе нет национальной кредитной системы, ECTS используется в некоторых вузах параллельно с системой CNAА. В Шотландии собственная кредитная система SCOTTCATS.

По приведенным выше данным видно, что система ECTS широко используется во многих странах Европы, и вероятнее всего, с учетом всех недочетов и ошибок, будет все шире применяться на евразийском пространстве. Можно также предположить, что в виду усиления глобализационных процессов, данная система будет вытеснять национальные системы накопления и передачи кредитов.

#### Литература

1 Кульбаева А.Т. Модели и технологии оценки знаний обучающихся в странах Южной Европы. //Материалы 44-й научно-методической конференции «Компетентностно-ориентированная система оценки знаний». Алматы, 2014. – Т.3. – С.100-103.

**К.с.-х.н. Исламгулов Д.Р., к.э.н. Лубова Т.Н.**

*ФГБОУ ВО «Башкирский государственный аграрный университет», Россия*

### **МОДУЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ – ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ**

Для российских вузов насущной проблемой стало наполнение понятия «модуль» реальным содержанием. Как показывает практика, трудности вызывает определение основания для формирования модулей. Здесь может быть несколько вариантов: сборка модулей по содержательно-тематическому или по организационно-структурному принципу.

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования дает двойное понимание модуля. В первом под модулем понимается блок дисциплин, которые образуют определенную взаимосвязанную целостность в составе образовательной программы, которая может расцениваться как логическая подструктура внутри общей структуры программы. Мера самостоятельности образовательного модуля определяется его относительной тематической замкнутостью. Здесь модуль трактуется как единица учебного плана по направлению, представляющая набор учебных дисциплин, отвечающий требованиям квалификационной характеристики.

Второе понимание модуля, даваемое федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, рассматривает его как относительно самостоятельную организационно-методическую структурную единицу внутри учебной дисциплины, которая включает в себя дидактические цели, логически завершенную единицу учебного материала, методическое руководство к его освоению и систему контроля. Совокупность таких модулей образует учебно-методический комплекс дисциплины. Применительно к российской высшей школе термин «модуль» часто подразумевает задокументированную завершенную часть основной образовательной программы учебной дисциплины. По сложившейся в России традиции модуль понимается как часть курса, например, как логически завершенная часть предмета, приуроченная к календарным срокам.

Освоение каждого такого модуля, то есть выполнение заложенных в нем заданий, составляет часть итоговой оценки, выставляемой в результате изучения дисциплины, и в этом модульный принцип схож с рейтингом. Общий балл, выставляемый по итогам каждого курса в европейском вузе, обычно складывается из нескольких компонентов, обладающих накопительным эффектом. Например, 40% общей оценки может зависеть от академической активности студента на лекционных и семинарских занятиях, еще 30% – от результатов промежуточного испытания (эссе на заданную тему, самостоятельная работа, промежуточный контроль в виде тестирования и т.п.) и только оставшиеся 30% – от экзаменационной оценки. Студент, пропустивший много занятий, не прошедший успешно промежуточный контроль, может рассчитывать только на удовлетворительную оценку на экзамене. И наоборот, студент, проявляющий активность в ходе выполнения текущих заданий и накопивший высокий рейтинг, даже в случае не совсем удачного ответа на экзамене, может получить высокую итоговую оценку.

Однако такой подход не учитывает положения модуля по отношению к другим дисциплинам образовательной программы. Поэтому традиционное российское понимание «модуля» представляется не совсем верным.

В условиях модульно-рейтинговой системы каждый модуль должен представлять собой завершенный сегмент образовательной программы, итогом освоения которой является обретение студентом некоторого набора компетенций. И эти компетенции должны быть в обязательном порядке проверены и оценены. Понятно, что компетенции сформируются на протяжении достаточно длительного вре-

Алибаева Г. А.

Назарбаев Интеллектуальная школа химико-биологического направления г.Петропавловска  
(Петропавловск, Казахстан)

## ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИИ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

В психологии труда становление индивидуального профессионализма рассматривается как процесс профессионализации человека. Исходя из того, что профессионализация сопровождается изменением человека в целом – развитием его индивидуальных, личностных, субъектных качеств, формированием индивидуальности. Результатом процесса профессионализации является становление профессионализма – специфического свойства, характеризующего человека-профессионала.

Теории профессионального развития личности, представленные в работах Б.Г. Ананьева, В.А. Бодрова, Э.Ф. Зеер, Е.А. Климова, представляют профессионализацию как специфическую форму трудовой активности личности, отражающую процесс ее социализации и сопровождающую развитие личности в течение всей профессиональной жизни человека. В результате происходит развитие профессионально важных качеств, переход человека на новый уровень профессионализма [1].

В.А. Бодров, обобщая данные теорий профессионального развития личности, представленные в работах Б.Г. Ананьева, И.М. Кондакова, Е.Ф. Рыбалко, А.В. Сухарева, определяет основные предпосылки профессионального развития в следующих положениях:

- степень соотношения индивидуально-психологических особенностей и профессиональных требований определяет уровень интереса к профессии, удовлетворенности в ней, стремления к профессиональному совершенствованию и т.д.
- успешность профессионализации определяется степенью соответствия индивидуально-психологических особенностей личности требованиям профессии;
- профессионализация реализуется на всем протяжении профессионального пути развития личности, который имеет определенные периоды, стадии и характеризуется более или менее существенным изменением профессиональных требований;
- профессиональное развитие личности происходит неравномерно и гетерохронно (разновремено) [2].

В концепции системогенеза В.Д. Шадриков отмечает, что принципиальным моментом освоения профессии является ее принятие человеком, это обеспечивается значимой мотивацией, формируемой на основе личностных потребностей. В качестве системообразующего компонента профессиональной дея-

го человека и отражаться на процессе овладения любым видом деятельности. Формирование этих качеств зависит, прежде всего, от желания и настойчивости самих учащихся. Однако компьютер вследствие строгости действия загружаемых в него программ постоянно предъявляет к работающему с ним человеку достаточно жесткие требования, без соблюдения которых он работать просто не будет. В этом случае компьютер играет роль весьма серьезного дисциплинирующего фактора в общей схеме учебного процесса [12].

Компьютеризация нынешнего общества и образования характеризуется модернизацией и распространением новых информационных технологий, которые в свою очередь используются при взаимодействии ученика и преподавателя. К одним из существенных недостатков в развитии педагогов начальных классов является их недостаточный профессионализм в неких вопросах можно сказать безграмотность в использовании инновационных технологиях.

#### Литература

- 1 [http:// www.resurs.kz](http://www.resurs.kz).
- 2 [http:// www.5ka.su](http://www.5ka.su).
- 3 Болотов В.А. О дистанционном образовании. // Информатика и образование, №1, 2005.
- 4 Буняев М. Подготовка учителя – решение проблемы информатизации. // Информатика и образование, №4, 2006.
- 5 Власова Ю.Ю., Личностный аспект проблемы восприятия информации. // Информатика и образование, №1, 2005.
- 6 Гиркин И.В. Новые подходы к организации учебного процесса с использованием современных компьютерных технологий. // Информационные технологии, №6, 2005.
- 7 Гриценко В.И. Применение компьютерных игр в учебном процессе общеобразовательной и профессиональной школы. К., 1997
- 8 Гузев В. Работа группами с компьютерной поддержкой. // Информатика и образование, №1, 2001.
- 9 Домрачев В.Г., Ретинская И.В. О классификации компьютерных образовательных информационных технологий. // Информационные технологии, №6, 2003.
- 10 Донской М.В. Мультимедиа – очередной миф или реальность? // Мир ПК, №4, 2003.

менного отрезка (по крайней мере, одного семестра, а, что более вероятно, нескольких семестров). Представляется, что для определения относительно завершенных образовательных отрезков внутри семестра более пригодны понятия «раздел», «подраздел», «тема», но не модуль. Модуль может быть понят как отдельный фрагмент учебного курса, тематический блок, объединяющий несколько учебных тем, освоенных на лекциях и на семинарских занятиях.

В европейских университетах образовательная программа имеет иную структуру: в рамках одного модуля объединяются дисциплины, близкие друг другу тематически, независимо от их общенаучного статуса. Основной принцип построения модуля – восхождение от простого к сложному, от методологических дисциплин к прикладным. Поэтому в составе модуля могут оказаться как «обще-профессиональные», так и «естественнонаучные» дисциплины и т.д. В рамках учебного модуля совмещаются в органичное целое как фундаментальные, так и прикладные дисциплины. Например, в Германии модуль понимается как одна из линий освоения образовательного пространства, отдельная часть образовательной программы, а не курса. Существенной особенностью модульной системы является ее ориентация на студенческую практику, в том числе исследовательскую. Модуль позволяет обучающемуся быстро и эффективно переходить из одного направления в другое, от одного уровня к другому, сочетая концептуальные знания и практические навыки. Поэтому на ступени магистратуры модульная организация учебного процесса должна быть увязана с индивидуальной программой магистранта (темой его магистерской диссертации).

В пределах Европейского пространства высшего образования модулем именуется несколько курсов (дисциплин). Модуль создает целостное представление об определенной предметной области и позволяет наработать определенные компетенции, которые студент должен продемонстрировать по завершению освоения данного модуля. Модуль определяется не темой, а достижением образовательного результата студентом. Количество модулей в семестр определяется в соответствии с тем, какие результаты должен достигнуть студент за семестр.

Модульно-рейтинговая система организации учебного процесса призвана обеспечить положительное решение следующих задач:

- Деление учебного материала на модули с проверкой усвоения каждого модуля;
- Использование более широкой шкалы оценки знаний;
- Повышение объективности оценки знаний;
- Стимулирование систематической самостоятельной работы студентов на протяжении семестра;
- Внедрение здоровой конкуренции в обучении.

Согласно системе ECTS, учебный год в европейских вузах, в среднем, продолжается 40 недель. Общая трудоемкость учебной нагрузки студента в год была приравнена к 60 кредитам. Исходя из этого, в семестр студент должен поработать 30 кредитов.

Различий между нынешней европейской «зачетной единицей» и отечественной системой «академических часов» несколько. Во-первых, практически во всех российских вузах академический час включает не общую работу, а только аудиторную, если брать не стандарт, а реальные учебные планы. Во-вторых, за каждой европейской зачетной единицей стоят на самом деле не физические часы затрат, а реально освоенные знания, точнее, компетенции.

Европейский студент может накапливать зачетные единицы в счёт будущего диплома в течение сколь угодно длительного периода. Накопление зачетных единиц позволит студенту повышать квалификацию в течение всей жизни, например, получать дополнительное высшее образование. Благодаря зачетным единицам, студент сможет делать продолжительные перерывы в учёбе – заработанные ранее зачетные единицы не пропадут. Даже в случае отчисления студента из вуза по каким-то причинам набранные им зачетные единицы могут потом быть использованы при продолжении обучения в вузе, причём они будут засчитываться неоднократно, что заметно облегчит студенту получение второго высшего образования. При определённых условиях зачетные единицы позволят учитывать опыт работы студента по специальности как компонент высшего образования.

Опыт нескольких лет использования на практике в России предложенного Министерством образования и приведенного выше способа подсчета зачетных единиц показал, что этот подход нуждается в коррекции и уточнении. Это объясняется тем, что модульная система необходима для обозначения объема учебной нагрузки и временных затрат для освоения курса или учебной программы в целом. Это единица измерения затрат студента на образовательный процесс: учитывается время, потраченное на изучение курса, его сложность, профильность и другое. В учебное время включается:

- аудиторная нагрузка, которая составляет примерно 50% от общего объема учебного времени;
- самостоятельная работа студента (50% от общего объема учебного времени), где на каждый лекционный час должно приходиться примерно 1,5 часа самостоятельной работы;
- время, на чтение литературы, рекомендованной по курсу и составление конспектов;
- время на выполнение письменных работ;
- время на подготовку к экзаменам. Этот объем времени примерно равен аудиторной нагрузке.

На практике в ходе пересчета зачетных единиц часто оказывалось, что соотношение одной зачетной единицы к количеству часов аудиторной нагрузки в разных вузах, на разных факультетах различно и составляет от 1:18 до 1:6. Это еще раз продемонстрировало проблемы, возникающие при механическом подходе к пересчету нагрузки в зачетные единицы. Преподаватели выпускающих специальных кафедр обращали внимание на то, что при чисто математическом подходе значительное число зачетных единиц будет начислено на иностранный

ности школьников, такие, как сила нервной системы, определяющая работоспособность человека, и ее лабильность, определяющая скорость протекания нервных процессов.

Психолог В.Г. Зархин специально исследовал, как проявляются указанные психофизиологические особенности учащихся в практике обучения с использованием ПК. Его наблюдения показывают, что при работе с ПК сила нервной системы решающего влияния на успешность деятельности не оказывает, хотя учащиеся с высокой работоспособностью ведут себя за компьютером иначе, нежели слабые. Видимо, из-за повышенной истощаемости учащиеся со слабой нервной системой недостаточно уверены в себе, намного чаще обращаются за помощью к учителю. В то же время другое свойство нервной системы – лабильность – непосредственно сказывается на особенностях компьютерной деятельности учащихся. При прочих равных условиях лабильные учащиеся с высокой скоростью протекания нервных процессов работают быстрее. Диапазон индивидуальных различий здесь очень велик.

Сходные данные приводит психолог И.В. Ермакова. Она подчеркивает, что уровень интеллектуального развития школьников играет определяющую роль при овладении специальностью «оператор ЭВМ» главным образом в начале обучения. По мере вхождения в курс все больше значение приобретают скоростные характеристики. Но всегда ли высокая скорость работы – благо? Ведь основным критерием успешности любой деятельности является ее безошибочность, точность, а отношение между скоростью и безошибочностью неоднозначно. Не менее значимыми являются, по словам Ермаковой И.В., такие качества, как импульсивность или ее противоположность – рефлексивность. Об импульсивности речь идет в тех случаях, когда человек сразу, не задумываясь, отвечает на внешние раздражители, легко склоняется в пользу той или иной гипотезы, не учитывая степень ее правдоподобия. Рефлексивность приписывается людям, которые, прежде чем что-то делать, внутренне опробуют гипотезы, отбрасывая те из них, которые кажутся им неподходящими, т.е. поступают обдуманно, осторожно, взвешено [10].

Естественно, что различия по этим показателям ни в коей мере не определяют ценность человеческой личности. Реально значимыми они могут быть только в таких видах деятельности, где первостепенное значение имеет фактор времени. Что же касается процесса обучения, то использование компьютерной базы как раз и является той реальной мерой, которая может согласовать условия процесса обучения, и прежде всего его темп с индивидуально-психическими особенностями каждого отдельного школьника. В этом случае компьютер выступает как одно из эффективных средств гуманизации процесса обучения. Многие психологи отмечают, что при работе с компьютером очень большую роль играют такие личностные особенности, как внимательность, аккуратность, тщательность, добросовестность. В принципе их можно рассматривать как универсальные, способные проявляться (или не проявляться!) у любо-

набор таких средств, каждое из которых решало только одну свою, специфическую задачу. С развитием технологии для обучения с использованием технических средств, стало достаточным наличие только компьютера.

Функции, которые раньше выполняли: телевизор, видеоманитофон, аудио магнитофон, кинопроектор, диапроектор и др., с успехом взял на себя компьютер. Причем качество передачи, хранения, отображения информации значительно повысилось. В этом ключе необходимо рассматривать задачу перевода всей информации в цифровые стандарты как приоритетную. Уже сейчас компьютерная грамотность является важным показателем культуры, а в будущем окажется необходимой каждому человеку, на каком бы участке он ни работал. Следовательно, компьютерное дело, обучение пользованию компьютером в ближайшее время должно стать всеобщим [2].

А поскольку введение в жизнь любых начинаний всеобщего значения всегда очень ответственно, отечественной педагогике сегодня необходимо проводить фундаментальные исследования в области компьютерной технологии обучения и психолого-педагогических основ применения компьютеров в образовании, в том числе:

1) создать методическое обеспечение для развития у детей комплекса умений в области информатики, включающего понимание, интерпретацию, классификацию, анализ, обработку, синтез, представление, регистрацию, и применение информации в учебной деятельности;

2) определить место компьютерной технологии в системе обучения; определить, как изменяются мышление ребенка и его интеллект в процессе обучения с помощью компьютера;

3) разработать методы стимулирования творческой деятельности детей в процессе обучения.

Во всех развитых странах в настоящее время ставится специальная задача подготовки учащихся к высокоэффективной работе с ПК. Значительные различия в возможностях доступа к ПК, а, следовательно, и овладения им неизбежно приводят к возникновению еще одной, смежной с этой задачи – прогнозирования успешности компьютерного обучения и эффективности деятельности будущих компьютерных профессионалов. Компьютеризированное общество ставит молодых людей перед необходимостью реально оценивать свои возможности в использовании компьютера и выбирать в соответствии с этим будущую профессию. Закономерно возникает вопрос: какие именно индивидуально-психологические особенности человека оказывают определяющее влияние на его компьютерную компетентность? Высокий уровень умственного развития, гибкое мышление, хорошая память являются благоприятными предпосылками для успешного обучения информатике. Однако своеобразие человеческой индивидуальности не исчерпываются особенностями его интеллектуальной подготовки и своеобразием познавательных процессов. На успешность обучения в целом, как известно, влияют также врожденные психофизиологические особен-

язык (шесть – десять часов в неделю), в то время как профильные дисциплины получают весьма незначительное количество зачетных единиц, которое не позволит соотносить полученное нашими студентами образование с европейскими нормами. Напрашивается вывод, что количество зачетные единицы на непрофильные дисциплины следует сократить, а количество часов на специальные дисциплины, модули, по которым студенты, например, пишут рефераты и курсовые работы и прорабатывают при этом большие объемы дополнительной литературы, увеличить.

Таким образом, число зачетных единиц как мера трудоемкости должна также отражать характер содержания учебной дисциплины (учебного модуля) и степень важности данной учебной дисциплины для будущей профессиональной деятельности студента.

В тоже время, модульно-рейтинговая система имеет свои преимущества и рассматривается как средство повышения мобильности студентов при переходе с одной учебной программы на другую, включая программы последиplomного образования. Аккумулирующая модульная система дает возможность учесть все достижения студента, не только учебную нагрузку, но и участие его в научных исследованиях, конференциях, предметных олимпиадах и т. д.

Используя модульный принцип формирования образовательной программы, возможно избежать и «мелкотемья» в вузовском компоненте. Модули могут включать в себя несколько курсов, объединенных по определенному принципу (обычно в зависимости от формируемых ими компетенций – общенаучных, инструментальных, коммуникативных и т.д.), и могут быть «взвешены» целым числом зачетных единиц, тем самым, решая проблему дробности учебного плана и даже отчасти проблему «округления».

Таким образом, роль зачетных единиц не сводится к измерению академической нагрузки в более крупных единицах по сравнению с академическим часом. Их использование в учебном процессе имеет более широкое назначение. Зачетные единицы позволяют:

- учитывать для данной учебной дисциплины относительную значимость занятий различного вида: лекционных, семинарских, лабораторных и др.;
- определять значимость той или иной дисциплины, изучаемой студентом, и её относительный вклад в средний балл, получаемый им по окончании определенного периода обучения;
- ранжировать студентов по итогам обучения и устанавливать индивидуальный рейтинг каждого из них.

#### Литература:

1. Исламгулов Д.Р., Лубова Т.Н. Компетенция – основа реализации цели ФГОС [Текст] / Д.Р. Исламгулов, Т.Н. Лубова // Актуальные проблемы преподавания социально-гуманитарных, естественно-научных и технических дисциплин в условиях модернизации высшей школы. Материалы международной

научно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. 2014. С. 133-137.

2. Лубова Т.Н., Исламгулов Д.Р. Особенности, задачи и проблемы внедрения модульно-рейтинговой системы [Текст] / Т.Н. Лубова, Д.Р. Исламгулов // Современное вузовское образование: теория, методология, практика. Материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. 2013. С. 10-13.

3. Исламгулов Д.Р., Лубова Т.Н. Особенности новых образовательных стандартов [Текст] / Д.Р. Исламгулов, Т.Н. Лубова // Современное вузовское образование: теория, методология, практика. Материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. 2013. С. 14-15.

4. Лубова Т.Н., Исламгулов Д.Р. Оценка качества образования в рамках компетентностного подхода [Текст] / Т.Н. Лубова, Д.Р. Исламгулов // Актуальные проблемы преподавания социально-гуманитарных, естественно-научных и технических дисциплин в условиях модернизации высшей школы. Материалы международной научно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. 2014. С. 189-192.

5. Аблеева А.М., Салимова Г.А. Компетентностный подход в преподавании дисциплин кафедры статистики и информационных систем в экономике [Текст] / А.М. Аблеева, Г.А. Салимова // Современное вузовское образование: теория, методология, практика. Материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. 2013. С. 103-105.

6. Хазиев Д.Д., Казанина М.А. Модульно-рейтинговая система как механизм повышения качества обучения [Текст] / Д.Д. Хазиев, М.А. Казанина // Инновационные методы преподавания в высшей школе. Материалы Всероссийской научно-методической конференции с международным участием. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. 2012. С. 6-8.

7. Лубова Т.Н. Теоретические подходы к управлению многоуровневой кооперации [Текст] / Т.Н. Лубова // Социальная политика и социология. 2011. № 8. С. 214-226.

8. Зайнетдинова Л.Ф. Проблемы качества образования в современном вузе в условиях перехода на новые образовательные стандарты [Текст] / Л.Ф. Зайнетдинова // Современное вузовское образование: теория, методология, практика. Материалы Международной учебно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. 2013. С. 34-35.

9. Сагадеева Э.Ф. Опыт кураторской работы в Башкирском государственном аграрном университете [Текст] / Э.Ф. Сагадеева // Проблемы повышения качества учебно-методической работы в вузе: опыт и инновации. Сборник

Амангельдина М.А.

Восточно-Казахстанский Государственный технический университет  
им.Д.Серикбаева, Казахстан

## СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ КОМПЬЮТЕРИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ

Определить состояние дел в той или иной сфере деятельности всегда достаточно трудно. Однако в таком вопросе, как компьютеризация, есть один легко учитываемый фактор, который достаточно ясно может охарактеризовать картину в целом. Это – показатель технической обеспеченности, другими словами – наличие необходимого парка компьютерной техники и уровень ее технического качества. Дело в том, что компьютеризация рабочих процессов прямо зависит от наличия и качественного уровня компьютеров на рабочих местах; без этого наличие даже самой передовой научной мысли так и останется фактом науки, но не фактором производственной и общественной жизни[1]. По анализу учебно-методической литературы и представленным там данным можно сделать такие основные выводы: Состояние компьютеризации общеобразовательных школ РК следует расценивать как критическое. По уровню оснащенности школ ПК, их техническими характеристиками и количеству учеников на один ПК РК отстает от развитых стран не менее чем на 5 лет. Сегодня информатизация школ в целом – процесс неуправляемый, что привело к резкому различию в уровне информатизации школ разных регионов РК.

Основная причина – децентрализация средств, которые выделяются на компьютеризацию школ. Учитывая то, что все ученики должны иметь равные и должные условия обучения, компьютеризация школ должна происходить под контролем государства и финансироваться централизованно. Это даст возможность: уменьшить затраты на приобретение компьютерной техники, заказывая ее большими партиями; уменьшить затраты на программное обеспечение, поскольку необходимые программные средства, приобретенные за счет средств государственного бюджета, можно было бы поставлять учебным заведениям по стоимости носителей, на которых они записаны; уменьшить затраты на учебники и пособия, издавая их большими тиражами организовать качественный сервис во всех регионах благодаря поставкам в учебные заведения однотипных технических средств; уменьшить затраты на подготовку кадров в связи с унификацией используемых программ и технических средств.

И еще один довод для подтверждения экономичности ПК: на этапе, предшествующем появлению ПК, довольно значительные средства вкладывались в обеспечение учебного процесса так называемыми ТСО – техническими средствами обучения. Причем каждое из этих средств отвечало только одной какой-либо задаче, и для хорошего обеспечения занятий нужно было иметь целый

цитировать высказывания, менять тембр голоса. Огромное значение для них имеет акустика: звуки, шум, музыка, слова. С данными учителями необходимо подбирать тон, последовательность при разговоре, хорошо восприимчивы к шуткам. Поскольку они чувствительны именно к разговору, и улавливают любые изменения в интонации. Во время переосмысления нового материала, обычно они проговаривают мысли в слух, читают в слух, иногда напевают. Поскольку им необходимо постоянно стимулировать слуховой канал восприятия. Данный тип во время переосмысления смотрит вправо или влево.

Кинестетики. Для них важен тактильный контакт, все что связано с движением, осязанием. У данных учителей хорошо развита мышечная память. Время от времени им необходимо двигаться, для лучшего усвоения полученной информации или чередовать когнитивную активность с физической. Очень любят употреблять слова, как «активный класс», живой ребенок, давайте сделаем это. Больше информации выдают на «не вербальном языке», любят пантомимику, соревнования и эстафеты. Во время разговора смотрят вниз или в сторону.

Дигиталы (дискрет) – очень редко встречающийся тип модальности. Среди детей дигиталы не встречаются, ими становятся в течении жизни. Большинство из них считаются кинестеты. Информацию получают в формате содержания, логики, знаков, смысла. Часто употребляют слова содержания и сопереживания, как «я вас понимаю», логично, по существу. Обычно учителя дискреты, это предметники математики и информатики.

После определения ведущего типа восприятия, необходимо отметить, что встречаются слушатели и с двумя ведущими каналами восприятия. Например, визуал-аудиал, визуал-кинестетик, аудиал-кинестетик. Наиболее трудно подбирать методы обучения и задания для кинестетов. В таком случае необходимо воздействовать через остальные каналы восприятия. В современной педагогике используют «полимодальное обучение», где охватывают все каналы восприятия. Таким образом, это позволяет усилить понимание через дополнительные каналы восприятия.

#### Литература:

1. Бэндлер Р., Гриндер Д. Структура магии. Т.2: Книга о коммуникациях и изменениях. – М.: Олма-пресс, 2004. – 224с.

научных трудов. Российский университет кооперации, Башкирский кооперативный институт (филиал). 2009. С. 128-131.

10. Исламгулов Д.Р. Научно-исследовательская работа студентов – важнейший элемент подготовки специалистов в аграрном вузе [Текст] / Д.Р. Исламгулов // проблемы практической подготовки студентов в вузе на современном этапе и пути их решения. Сборник научно-методической конференции. Министерство сельского хозяйства РФ, Башкирский государственный аграрный университет. 2007. С. 20-22.

**Бахрамова Г.А., Сихынбаева Ж.С., Сихымбаев К.С., Алтаева Ф.А.**  
*Южно-Казахстанский государственный педагогический институт  
Южно-Казахстанский государственный университет им.М.Ауезова  
г.Шымкент, Республика Казахстан*

## **ИННОВАЦИИ В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ**

Современная теория и практика нововведений показывают, что инновации незамкнуты в сфере профессиональной деятельности учителей они носят всеобщий характер. Поэтому механизмы возникновения восприимчивости инноваций не могут найти исчерпывающего объяснения в рамках тех или иных специализированных форм знаний.

Инновации всегда сопровождают преподавательскую деятельность. Формы, способы и сферы проявления творческих начал в ней неразрывно связаны с формированием инновационной деятельности учителей.

Специфика инновационной деятельности учителя заключается в том, что она формируется в сфере общения учителя с учеником.

Происходящие в образовании коренные изменения стимулируют учителя к разным видам инновационной деятельности.

Современному учителю присущи следующие личностные характеристики: потребность и способность к активной и разносторонней инновационно – педагогической и социально – культурной деятельности; тактичность, чувство эмпатии, терпеливость и терпимость в отношениях с учащимися и коллегами, готовность принимать и поддерживать их, а если нужно, то и защищать; понимание своеобразия и относительной автономности саморазвития личности; умение обеспечить внутришкольное и межшкольное общение, предотвращать конфликты в ученических и коллективных сообществах; знание особенностей психического развития учащихся и стремление вместе с ними целенаправленно создавать педагогические условия, необходимые для их саморазвития; способность к собственному саморазвитию и самовоспитанию.

Учитель должен опираться на возможности ученика, его потенциал, а не на авторитет своей власти и принуждение. Его главная задача – выявить, раскрыть и развить все ценное в человеке, а не сформировать привычку к послушанию.

Для этого учителю необходимо хорошо знать и представлять деятельность ученика, которой он управляет.

Учитель школы – не только профессия, суть которой передавать знания, но и высокая миссия сотворения личности, утверждения человека в человеке. В этой связи можно выделить совокупность социально и профессионально обусловленных качеств учителя: высокая гражданская ответственность и социальная активность; любовь к людям; подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими; высокий профессионализм, инновационный стиль научно – педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений; потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему; физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность.

Определение психолого-педагогических условий по формированию инновационной деятельности учителей на современном этапе можно представить следующим образом: высокая общая культура и нравственность, самоотдача, благородство, острое чувство нового, умение заглядывать в будущее и готовить своих учеников к жизни в будущем, максимальная реализация индивидуального таланта в сочетании с педагогическим сотрудничеством, общность идей и интересов учителей и учеников, творческое отношение к делу и социальная активность, высокой профессиональный уровень и стремление к постоянному пополнению своих знаний, принципиальность и требовательность, отзывчивость, эрудиция и социальная ответственность.

Содержательными психолого-педагогическими условиями по овладению инновационными знаниями учителя являются: общая гуманитарная подготовка; культурно – эстетическая развитость и образованность; профессиональная компетентность; основные положения теории и сведения о практике инновационно – педагогической деятельности; сформулированные требования к организации учебно – образовательного процесса в школе; результаты осмысления специфики инновационно – педагогической деятельности учителей в процессе организации методической работы на основе инновационного подхода.

Под инновационной деятельностью учителя ученые – исследователи Таубаева Ш.Т., Бехтенгалиева С.Х., Серемченко Н., Адельбаева Н., Вадина К.Я., Хомерики О.Г., Баймолдаев Т.М. и др. понимают способность самостоятельно, в отведенное время и с определенным качеством, решать инновационную задачу на основе приобретенных знаний и опыта.

Формируются умения путем специальных упражнений и накопления личного опыта инновационно – педагогической деятельности. Это создает возможность ее осуществления не только в привычных, но и в изменяющихся педагогических условиях. Исходя из квалификационных требований учитель совре-

ствия. Не переходите на следующий отчет, пока вы не достигнете соглашения на каждом критерий оценивания данного отчета.

Литература:

1. <https://ru.wikipedia.org>
2. <http://renatus.eu/statjinlp/448-nlp8>

**Карманова Ж.А., Жарылгасин С., Манашова Г.Н.**

*Казахстанский государственный университет им. Е.А. Букетова, Казахстан  
Филиал «Центр Педагогических Измерений» АОО  
«Назарбаев Интеллектуальные Школы», Казахстан*

## О СПОСОБАХ ПОНИМАНИЯ ЧЕЛОВЕКОМ ИНФОРМАЦИИ

Вот уже не первый год по всей Республике идут курсы повышения квалификации учителей по уровневому курсам. Одним из компонентов успешной сертификации по данным курсам, является написание портфолио согласно трем ключевым критериям оценивания. А именно «знание и понимание, применение, рефлексия». Согласно программе уровневых курсов, на втором этапе «лицом к лицу», тренер формативно оценивает учителей в формировании их портфолио. На данном этапе очень важную роль играет именно формативная оценка.

Это натолкнуло на изучение работ Р. Бендлера и Д. Гриндера о «репрезентативных системах» (или модальностях). В психологии понятие репрезентативных систем появилось в XX веке, «... понятие нейролингвистического программирования, означающее преимущественный способ понимания человеком информации, полученной им из внешнего мира» [1].

На данный момент определяют четыре системы: визуальная, аудиальная, кинестетическая и дивергентная. Три из них опираются на сенсорные каналы. Визуальная – на образы, аудиальная – на звуки, кинестетическая – на ощущения, дивергентная – на смысл, содержание, функциональность и важность объектов.

Визуалы. Люди, которые получают информацию через зрение. Особое место для них занимают визуальные образы, как картины, фотографии, интерьер. Данные учителя обращают внимание на чистоту тетрадей, внешнего вида, на «не вербальные жесты», на цвет и свет окружающего мира. Часто употребляют фразы: не видел, не поверю; покажите мне работу, красиво, прямо в яблочко. При работе им необходим визуальный порядок. Во время разговора, обычно смотрят в глаза собеседника или на верх.

Аудиалы. Основной поток информации получают через слух. Обычно переспрашивают сказанное, употребляют фразы: не расслышал, повторите; не понимаю, что вы говорите, точно сказано, хорошая реплика. Эти учителя любят

	<p>говоря, он описывает руками фигуры, помогая создавать целостность образа, поза чаще всего открытая, доброжелательная. Для учителя такого типа важно подготовить распланированные планы, выразительную презентацию.</p> <p>Кинестетик. Этот учитель будет делать упор на чувства и ощущения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что вы сейчас чувствуете?</li> <li>- все идет гладко</li> <li>- вас это греет?</li> <li>- какие ощущения?</li> </ul> <p>Для этого типа учителей необходима презентация, построенная на впечатлениях и ощущениях. На них рассчитаны шаблоны и образцы заданий, которые можно использовать до урока, чтобы понять какие чувства они вызовут. Что вы будете чувствовать если что-то пойдет не так на уроке, постарайтесь это провести через себя, для того чтобы все спланировать; на каких моментах урока будет «горячо»; где могут возникнуть «подводные камни»; вовремя обсуждения урока, «откуда обычно дует ветер?»</p>
Отчет «В2»	<p>Данный пример позволит ассоциировать учителя, о чем необходимо писать при формировании отчета. Во время формативной оценки по отчету, следует учитывать данные рекомендации. Для визуалов, рекомендуется применять больше зрительных образов, изменения шрифта при написаниях рекомендаций (полужирный, курсив, подчеркнутый), цвета шрифта. Также выделения маркерами, смайликами. Используйте фразы для визуалов: «а если посмотреть с другой стороны, обрисуйте мне ситуацию в классе, с вашей точки зрения данный модуль отражался в четырех последовательных занятиях, как вы представляли внедрение идей программы, вы предвидели такие преграды во время первого этапа лицом к лицу, вы заметили прогресс в обучении, каким образом, вы думаете это привести в пример».</p> <p>Для аудиалов рекомендуется обсудить данные рекомендаций. Важно использовать вариации голоса (громкость, паузы, интонации), также позволить проговаривать действия, читать вслух и обеспечить тишину. Рекомендуемые фразы: говоря другими словами, учитывался ли голос ученика, перефразируйте вашу речь, совместное обсуждение, неразговорчивые дети, как гармонизировал данный модуль с другими модулями, какие виды диалога были применены, какие замечания были со стороны коллег, приведите транскрипты диалогов и обсуждения учеников.</p> <p>Для кинестетов, рекомендуется учитывать кожную чувствительность (тактильные ощущения), внутренние (мышечное, ощущения в желудке, тепло), мета ощущения (оценочные ощущения). Как вы себя чувствовали вовремя обсуждения, постарайтесь воспроизвести те моменты; что чувствовали ученики; какие впечатления были у родителей и коллег [1, 2].</p>

#### Рекомендации:

1. Во время обучения учитывать «учителей риска» (кинестеты), поскольку обычно материал не ориентирован на них.
2. Подготавливать формативную оценку, таким образом, чтобы воздействовать на все каналы восприятия.
3. Если у учителя два ведущих канала (визуал-аудиал), желательно подготовить формативную оценку со слайдами (или оформить пошагово) и аудио сопровождениям. Это усилит восприятие через оба канала восприятия.
4. Для кинестетов в процессе формативного оценивания, рекомендуется больше двигаться для мышечной памяти.
5. Увеличивайте любой, даже едва заметный сигнал по восприятию формативной оценки. Концентрируйтесь на сигналах издаваемых учителем во время формативной оценки. Всегда контролируйте обсуждение и дальнейшие дей-

ственной школы должен уметь; грамотно организовать учебно-образовательный процесс; творчески подходить к новым представлениям и идеям, а главное-проектировать и моделировать их в в практических формах учебно-образовательного процесса; общаться и управлять ученическим коллективом в ходе занятий и в повседневной жизни; использовать современные методы исследований; выводы и рекомендации науки для совершенствования учебно-образовательного процесса в школе; осуществлять анализ фактов, явлений и процессов в школьном коллективе, использовать инновационные методы, формы и средства в интересах совершенствования практической деятельности; применять современные информационные технологии для повышения инновационной культуры учащихся и коллектива школы.

Основными педагогическими условиями успешного формирования инновационной деятельности учителя являются: высокая степень гибкости его инновационной подготовки; социально-психологическая готовность к нововведениям; целесообразно организованная информационная основа инновационно-педагогической деятельности.

Дальнейшее формирование инновационной деятельности учителя в процессе организации методической работы в школе зависит от эффективной системы повышения научно-теоретических знаний и практического мастерства.

Повышение знаний учителей всегда было одним из важнейших педагогических условий улучшения учебно-воспитательной работы. Оно тем более является необходимым в настоящее время, когда быстро увеличивается поток научной информации, из которого учителя должны отобрать все ценное и рационально использовать в своей инновационной деятельности.

В настоящее время в Казахстане идет становление новой системы образования, ориентированная на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно – воспитательного процесса общеобразовательной школы.

Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иное право, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет.

В образовании Республики Казахстан провозглашен сегодня принцип вариативности, который дает возможность высшестоящим органам общеобразовательных учреждений конструировать психолого-педагогические условия по формированию инновационной деятельности учителей в процессе организации методической работы в школе.

В этом направлении «идет» прогресс образования: разработка различных вариантов его содержания, использование возможностей современной дидактики в повышении эффективности образовательных структур; научная разработка и практическое обоснование новых идей и инноваций. При этом важна правильная организация методической работы в школе на основе инновационного подхода. Апробирование в практике новых форм – дополнительных и альтернативных государственной системе образования, использование в образовательном методисту общеобразовательной школы необходимо ориентироваться в

широком спектре инновационных технологий и саму систему повышения квалификации перевести в современное нововведение в образовании.

Главной целью дальнейших нововведений в образовании является гармоничное развитие личности и творческих способностей человека, повышение интеллектуального, инновационного потенциала страны. Нововведения в образовании выступают частью процесса усвоения инновационных знаний, умений и ценностей личностью, определяя тем самым ее социализацию в такой сфере деятельности, как инновационная. Поэтому сейчас особое значение приобретают проблемы, связанные с изучением, учетом и формированием инновационной деятельности учителей в процессе организации методической работы в школе.

Учитель – это главный субъект инновационной деятельности общеобразовательной школы. Влияние этой категории на все процессы, происходящие в школьной сфере, является во всех отношениях определяющим. В этой связи теоретическое изучение для создания педагогических условий по формированию инновационной деятельности учителей в процессе организации методической работы в школе представляет в настоящее время особый интерес. Новые аспекты взаимодействия современного общества, школы и личности, возникшие в связи с экономическими, социальными и политическими изменениями в стране, выявили в жизнедеятельности общеобразовательной школы достаточно широкий круг проблем, решение которых находится в прямой зависимости от развития инновационной деятельности учителя.

Итак, инновационная деятельность – это один из основных видов деятельности индивида, имеющий принципиальное отличие от традиционного. Она всегда осуществляется при наличии противоречий, при такой ситуации, когда традиционные модели действий становятся неэффективными, дальнейшее усовершенствование не дают необходимого эффекта. Для инновационной деятельности важно не только изменение содержания деятельности, но и способов ее модернизации, то есть технологии деятельности. Поэтому, по мнению Фокиной Н.В. не столь важно внедрить нечто абсолютно новое, неизведанное. В инновационной деятельности важнее технология подачи и применение нового.

Сущность нововведения составляет инновационная деятельность, а содержание – комплексный процесс создания, распространения и использования нового практического средства (новшества) для удовлетворения ученических потребностей, меняющихся под действием развития образования.

#### Литература

1. Бейсенбаева А.А., Мендигалиева Г.К. Теоретические основы интеграции науки и практики в инновационных типах школ. -Алматы, 1999.
2. Каракулов К.Ж. Подготовка учителей к инновационной деятельности // Сб. Международной конференции.- Шымкент, Мирас. 2006.
3. Таубаева Ш.Т., Лактионова С.Н. Педагогическая инноватика как теория и практика нововведений в системе образования. –Алматы.: НИЦ «Галым», 2001. -295 с.

информацию оценивающий учитель, поскольку от этого зависит и стиль формативной оценки. Возможна не стыковка стилем, на который ориентирована формативная оценка и стиль восприятия оцениваемого учителя. Это влияет на эффективность предоставляемых рекомендации, что в свою очередь влияет на качество портфолио.

#### Рекомендуемые фразы при формативной оценке

Отчет «А»	<p>Визуал – я вижу в отчете ключевые идеи программы; посмотрите на структуру отчета, какая разница между преподаванием до курсов и после...; это выглядит, как факторы влияющие...; там видно будет, когда у вас будут первая «обратная связь» от учеников, для внедрения изменений в планировании; видите ли, есть теория...; красиво оформлен постер, это говорить о том, что дети одаренные в...; кажется, здесь прослеживаются «возрастные особенности»; очевидно, вы имеете в виду «формативное оценивание»; я вижу, хорошие источники, необходимо их продемонстрировать; я понимаю, что мотивацию учеников необходимо усиливать; ясно, видно применение «семи модулей»; посмотрите, на это, с точки зрения... . Кстати, если человек часто потирает глаза, то он скорее всего визуал.</p> <p>Аудиал – внимание, сегодня мы поговорим...; мы рады тебя слышать...; звучит интересно...; что означает ваше высказывание; ваша идея звучит супер... . Если, учитель-аудиал, и дает обратную связь «слушаю», скорее всего вы на его волне. А вы настраиваете его на приеме ваших мыслей словами: поговорить о цели и задачах, на данном уроке...; каким образом вы обсуждали с коллегами, психологом школы...; спросить разрешение родителей...; объяснить, важность внедрения изменений..</p> <p>Кинестетик – вступить в контакт с учеником; я чувствую, что у вас прогресс; изменить к лучшему процесс обучения; улавливать настроение учеников, для...; рука об руку планирование, преподавание, обучение, оценивание...; прочная основа оценивания, это... Управлять собой, является признаком...; сохранять спокойствие, когда столкнетесь с трудностями...; мы совсем близко к решению проблемы, касательно поведения в классе... .</p>
Отчет «В1»	<p>Аудиал. Речь такого учителя обычно начинается со слов: - послушаем, как это будет звучать? - очень шумно - все слушают?</p> <p>Надо концентрироваться на слуховых терминах. Учитель очень чувствителен на любые перепады разговора, ему необходимы ключевые идеи программы с четко выстроенными фразами, для него очень важна аудиальная составляющая диалога. Он очень ценит активное и глубокое аудирование. По не вербальным позам и жестам такого человека можно определить так: он занимает позу активного слушателя, прислушивается к каждому слову, задает уточняющие вопросы, записывает в рефлексивный журнал все детали. Для такого учителя необходимо готовить грамотные конструктивные предложения, где каждое слово необходимо детально выверять со стандартами учителя.</p> <p>Визуал. Обычно акцентируется - хочу вам показать... - в этих слайдах - ключевые критерии должны отражаться... - попробуем визуализировать... - следует подобрать графику</p> <p>В отличие от коллеги-аудиала, слайды должны быть ярче. Для таких учителей важен урок в целом, со всеми вытекающими графиками и диаграммами, фотографиями с примеров урока, иначе он не усвоит и половины сказанного. Он мыслит образами, он видит готовый результат в достоверной визуализации, а именно: разработки заданий, распределение времени в плане, оценочные листы. Жесты и позы такого человека довольно красноречивы:</p>

**Карманова Ж.А., Жарылгасин С., Манашова Г.Н.**

*Карагандинский государственный университет им. Е.А. Букетова, Казахстан  
Филиал «Центр Педагогических Измерений» АОО  
«Назарбаев Интеллектуальные Школы», Казахстан*

## **УЧЕТ ПЕРЦЕПТИВНОЙ МОДАЛЬНОСТИ ВО ВРЕМЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОРТФОЛИО ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ (ПО ОТЧЕТАМ А, В1, В2, (3 УРОВЕНЬ))**

Находясь на оценивании в ИПК ПР по Атырауской области, для нас, как экспертов уровневых курсов важно было поддержать как тренера, так и учителей при формировании портфолио. На данном потоке обучалось 100 учителей: с казахским языком обучения 75, с русским языком обучения – 25 учителя. Во время формативного оценивания была предложена рубрика формативного оценивания, которая составляла ряд критериев соответствия стандартам учителя 3 уровня. Формативная оценка применялась на основе самооценивания и взаимооцениваний учителей. По рубрике формативного самооценивания отзывы учителей были положительными. Были отмечены такие моменты, что изложение доказательств в отчетах стали более четкие и направленные, поскольку приводятся примеры и стандарты соответствия (которые в свою очередь должны отслеживаться в отчетах).

Что касается рубрик формативного взаимооценивания, они вызывали сомнения. Полученные данные, дали основу на пересмотр формы. А именно «учета индивидуальных особенностей восприятия учителя». Хотя, наиболее эффективным учителя отмечают взаимооценивание коллег-предметников, поскольку понимание содержание уроков и планов более глубже, чем у других коллег. Однако, и у коллег-предметников возникали вопросы касательно формативных отзывов вовремя формирования портфолио. Следует отметить, что даже коллеги-предметники говорили и понимали формативные отзывы словно на разных языках. По данному потоку формативная оценка давалась общего характера, и в изложении были повторения. И казалось, что любая рубрика формативной взаимооценки подходила любому из слушателей.

На следующем потоке в форме формативных рубрик были внесены изменения. В филиале ЦПМ города Кокшетау были апробированы формы формативных рубрик с учетом «ведущего типа восприятия» учителей. На данном потоке обучалось 48 учителей, из них 23 с казахским языком обучения и 25 – с русским языком обучения. Особенность данного потока заключалась в том, что большинство слушателей были кинестеты. Из опыта наблюдения, если в группе основной поток кинестеты, рекомендуется использовать «полимодальную речь», а именно при говорении и письме. Речь должна охватывать особенности всех модальностей. Также следует учитывать, каким восприятием принимает

**Дузбаева Камилла Толебаевна**

*Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті, Қазақстан*

## **«КОМПЬЮТЕРЛІК ГРАФИКА ЖӘНЕ ГЕОМЕТРИЯЛЫҚ МОДЕЛДЕУ» КУРСЫНЫҢ ӘДІСТЕМЕЛІК ЖҮЙЕСІ**

Қазақстан Республикасындағы соңғы жылдардағы экономикадағы және әлеуметтік жағдайлардағы өзгерістермен едәуір жетістіктер еліміздің білім беру жүйесін жетілдіруді, информатика пәнін оқытуда компьютерлік технологияның мүмкіндіктерін толық, әрі тиімді пайдаланып, университет табалдырығында өткізіліп жүрген дәрістердің сапасын көтеруді талап етуде. Қазіргі нарықтық экономика, бәсекеге қабілетті елу елдің қатарына ену адамзат баласының білімді тереңірек меңгеруіне, алған теориялық білімдерін күнделікті тұрмыста, қызметте, өмірде дұрыс қолдана алуына ерекше назар аудару керек екендігін мойындатып отыр. Ғылым мен білімге айрықша маңыз берілуде, өйткені Елбасымыз Н.Ә.Назарбаев өзінің дәстүрлі халыққа Жолдауында «XXI ғасырда білімін дамыта алмаған елдің тығырыққа тірелері анық [1]», - деген болатын. Компьютерлік техниканың барлық салаға екпінді енуі, соның ішінде білім беру саласына енуі компьютерлік оқыту технологиясын және компьютерді білім беру саласында қолданудың психологиялық-педагогикалық негізін іргелі зерттеуді талап етеді. Компьютермен сұхбаттасудың интерактивтік процессін және компьютердің көрнекілік мүмкіндіктерін жоғары деңгейге көтеретін жаңа ақпараттық технологиялардың бірі компьютерлік графика екендігі белгілі.

Осы күнде белгілі компьютерлік бағдарламаларды зерттей келе компьютерлік оқыту жүйесі оқытушы бағдарламалардың жеке дара түрінен ғана емес, комплексті, көп функционалды болу қажеттілігін талап етеді.

Психология көзқарасы тұрғысынан қарағанда оқытушы компьютерлік жүйелерге қойылатын ең негізгі талаптарға:

- кері байланысты ұйымдастыру;
- оқудың мотивациясын қалыптастыру;
- компьютерлік оқыту жүйесі негізінде жеке оқыту;
- сұхбаттасуды жүргізуді жатқызады.

Бұл орайда, студент пен компьютердің сұхбаттасуын ұйымдастыруға қойылатын талаптарды қарастырайық.

Студент пен компьютер арасындағы оқыту сұхбаттасуын проектилеуде оны симметрия параметрі бойынша бағалау маңызды [2;37]. Компьютердің функциясына оқу бағыты мен тақырыпты анықтау, сұхбаттасуды құрастыруды жатқызсақ, сұхбаттасу ассиметриясы компьютердің пайдасына шешіледі. Студенттен тек қана пассивтік жауап қайтару талап етіледі. Мұны педагогикалық тұрғыдан дұрыс деп санауға болмайды. Сұхбаттасу қадамдарын бастауда студент пен компьютерге тең мүмкіндік берілуі керек. Студенттің

сұхбаттасуды кез-келген уақытта бастауға мүмкіндігі бар, ал компьютердің кез-келген уақытта сұхбаттасуды бастауға мүмкіндігі жоқ. Бұл жерде студенттің сұхбаттасуға дайындығы, оның сұхбаттасуға мұқтаждығы, сонымен бірге компьютердің сол сәтте сұхбаттасуды жүргізу мүмкіншілігі сияқты факторлар іске қосылады.

Сұхбаттасуды құрастыруда студент өзінің іс-әрекеттерінің толық жарамдылығын түсініп, өз іс-әрекеттерінің субъектісі ретінде сезінетіндей, орындайтын іс-әрекеттерін кеңінен жоспарлап, қажет болғанда оны логикалық соңына жеткізе алатындай, немесе, ойын қандай да бір критикалық нүктеге жеткізіп, үйреншікті деңгейде өзін бағалай алатындай болуы керек.

Студентті сұхбаттасуға тарту мәселесін шешуде міндетті түрде студентте сол сәтте сұхбаттасу қажеттілігі бар ма екендігін анықтап, сұхбаттасу оның ойын бұзбайтындығын ескеру қажет. Сұхбаттасудың бағытын анықтауда дайындық деңгейі ескерілуі керек. Студенттің дайындық деңгейі тапсырманы орындаудың қандай кезеңінде болғандығымен анықталады. Студенттің сұхбаттасуы өзіндік мақсат емес, оның шектен тыс жиілігі өзін-өзі ақтамайтындығын ескеру керек.

Оқытушы жүйелерде сұхбаттасудағы өзара байланысты ұйымдастыруда келесі ескерілмеген жағдайлар кездеседі:

- компьютердің шектен тыс көмек беруі, яғни студентке қате жібергенде шешу жолын толық көрсетуі;

- жеткіліксіз көмек, яғни түсініктеменің және көмектің түсініксіз болуы.

Сондықтан, сұхбаттасуды ұйымдастыруда төмендегі жағдайларды ескеру керек:

- кездесетін қиыншылықтың ерекшелігін анықтап, студентті ескерту;

- оқытушы бағдарламаны көмек беру мүмкіндігімен студентті таныстыруды іске асыру қажет [3;124].

Студент пен компьютер арасындағы сұхбаттасу байланысын бұзатын негізгі себептердің бірі – бағалау пікірлерде адекваттықтың болмауы. Адекваттықтың жоқтығы оқытушы бағдарламада оқушыны шектен тыс мақтау элементтері. Егер студент еш қиындықсыз тапсырманы орындағанда компьютер оны мақтаса, студенттің жұмысқа жауапкершілігі төмендейді.

Бүгінгі күні білім ордаларында информатикаға, оның ішінде «Компьютерлік графика және геометриялық моделдеу» курсына оқыту әдістемесіне де ерекше мән берілуде. Бар мәселе Халықаралық стандарттар деңгейінде, әлемдік деңгейде білім беруге қол жеткізу.

Қазіргі уақытта информатика сабағын оқытуда компьютерлік технология арқылы көрнекілік принципті жүзеге асыруға болады, өйткені компьютер оқыту құралы ретінде, әрі көрнекі құрал қызметін атқарады. Сондай-ақ соңғы кездері арнайы машиналық графикамен жабдықталған график салушы бар компьютерлер де жасалынған. Компьютердің мұндай мүмкіндіктерін, мүсінші өзінің туындысын түрлі материалда жасап көргісі келетін, ең алдымен оның моделін компьютерге ендіріп, әртүрлі сәулелер түсіру арқылы өзінің болашақ

Ел». Глава государства назвал «Мәңгілік Ел» национальной идеей. Одновременно он призвал всех граждан страны, каждому на своем рабочем месте «активно включиться в работу, по реализации основных направлений «Стратегии «Казахстан- 2050», а в Послании от 11 ноября 2014г. «Нұрлы жол – путь в будущее» отмечено, что «Общенациональная идея «Мәңгілік Ел» должна стать крепкой идейной основой не только Стратегии «Казахстан 2050», но и нерушимой, непоколебимой идейной основой становления Казахского государства XXI века.

С учетом вышеобозначенных положений, группа ученых философов, педагогов, историков, психологов провела в КазНПУ им. Абая комплексное исследование на тему «Научно-практические основы формирования национальной идеи «Мәңгілік Ел» в вузах Казахстана, учебную программу, УМКД по дисциплине «Мәңгілік Ел» и одноименный учебник.

Основной целью предмета «Мәңгілік Ел» является формирование национального самосознания будущего специалиста, гражданина-патриота, востребованного в современных социокультурных условиях Казахстана. Назначение «Мәңгілік Ел» как учебной дисциплины в вузе это не только систематизация, полученных в школе знаний об истории становления и развития казахского народа, как консолидирующей нации, но и расширение, углубление знаний для развития национального самосознания и воспитания нового казахстанского патриотизма у будущих специалистов на более высоком уровне, на уровне профессионального самопознания и саморефлексии.

Таким образом, возрастающая роль этнического сознания и самосознания в современном мире делает в высшей степени актуальной задачу их всестороннего изучения и позитивно-конструктивного развития. Перспективными являются исследования актуальных проблем национального, духовно-нравственного и патриотического воспитания будущих специалистов в контексте трех важнейших составляющих национальной идеи «Мәңгілік Ел» – этноформирующей, гражданской и общенациональной, ориентированной на развитие интеллектуальной и конкурентоспособной нации.

#### Литература:

1. Стратегия «Казахстан – 2050» – новое политическое направление сформированного государства. Послание Президента Республики Казахстана Н.А. Назарбаева народу Казахстана //»Ақиқат». №1, 2013. – стр. 5 – 27.

2. С.Ж. Пралиев, Н.К.Нарибаев, К.Ж. Жампеисова, Ж.Ж. Молдабеков и др. Концепция реализации национальной идеи «Мәңгілік Ел» в вузах Казахстана- Алматы, КазНПУ им.Абая, 2015.- 56 с.

Патриотическое воспитание студентов вузов – процесс формирования личности преданной национально-государственным интересам, готовой ответственно трудиться на благо Родины, способной к конструктивному взаимодействию с представителями иных государств и этносов на основе взаимоуважения и терпимости. Патриотические качества студентов вузов – это нравственные качества, как результат актуализации этнической идентичности личности в контексте диалога культур, основанные на любви к малой и большой Родине, проявляющиеся в готовности подчинить ее интересам свои личные интересы и нести ответственность за общество, в котором родился и вырос.

Уровень сформированности национального самосознания личности студента является одним из условий успешного воспитания студенческой молодежи как социально активных членов общества, ответственных за развитие и сохранение духовных ценностей национальной культуры, обладающих высокой культурой межнационального общения, способных строить конструктивный диалог с представителями других культур. Необходимым личностным качеством человека XXI века является социальная ответственность: *за свою жизнь и здоровье, за свою семью, за результаты любых видов своей деятельности, за свое сообщество, за свой профессионализм и мастерство, за свой город, за свою страну, за природу, за сохранение жизни на Земле, т. е. ответственность личности перед человечеством.* Поэтому задачей вуза, как социального института, является формирование у будущего специалиста, умения не только жить в сообществе разных людей, но и сотрудничать с ними на основе взаимопонимания и согласия. Казахстанский ученый А.Н.Тесленко отмечает, что в современных условиях высшее образование как фактор культурной социализации, следует рассматривать как социокультурную практику, превращающую молодежь из объекта в субъект общественных отношений.

Вузовская социализация представляет собой процесс создания условий для освоения студентом компонентов национального самосознания, различных социальных ролей (гражданина-патриота, профессионала, семьянина) в ходе его адаптации и интеграции в вузовское сообщество посредством саморазвития и самореализации. Влияние учебно-воспитательного процесса вуза на уровень развития национального самосознания студентов, создание единого социокультурного воспитательного пространства вуза можно отнести к микрофакторам формирования национального самосознания.

Формирование национального самосознания студентов это комплексный процесс целенаправленного воздействия на сознание, чувства, поступки студентов. На современном этапе развития высшей школы возрастает роль социально-гуманитарных, в том числе психолого-педагогических дисциплин в формировании национального самосознания студентов.

В Послании Президента страны народу Казахстана от 17 января 2014 г. «Казахстанский путь – 2050: единая цель, единые интересы, единое будущее» говорится о необходимости разработки и принятия патриотического акта «Мәңгілік

мүсінінің жобасын тік бағытта айналдырып, алдын-ала көре алатындығында. Фигураны кескіндеуде де осы әдісті пайдаланып, сәулелі қалам арқылы айналу денелерін экранға салады. Компьютер көмегімен тек қана сурет салып қоймай, кеңістіктегі фигуралардың кескінін салудың толық мүмкіндіктерін қарастыруымыз қажет. Өйткені кеңістіктегі фигураларды кескіндеуде компьютердің рөлі ерекше. Графикалық кескіндерді компьютер экранында кескіндеудің ерекшелігі сол, мұнда тек жазықтықта ғана емес, кеңістікте берілген фигураны бейнелеген кезде, оның көрінбейтін көмескі жақтарын кескіндеуге мүмкіндік бар. Психологтардың зерттеуі бойынша кеңістік ұғымын елестете білу, бұл-ұғымды модельден тани білуге қарағанда, кеңістік ұғымдарын елестету әлдеқайда жоғары екендігін білдірсе, ал оны компьютерде бейнелей білу, оның компьютерлік сауаттылығының деңгейін арттырып, кәсіби машығын қалыптастыратындығын аңғаруға болады.

Компьютерлік технологияның ең маңызды дидактикалық ерекшелігі оның ақпаратпен жоғары дәрежеде қамтамасыз етілгендігінде. Бұл өз кезегінде оқу үрдісінде уақытты тиімді пайдалануға, оқыту сапасын арттыруға септігін тигізеді.

Пайдаланған әдебиеттер

1. Н.Ә. Назарбаев. Жаңа әлемдегі жаңа Қазақстан // Ақиқат, 2007. -№4. -33 б.;
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов в условиях кредитной системы обучения. – Алматы: 2004;
3. Ә.Бүркіт. Информатиканы оқытудың теориялық негіздері мен әдістемесі. Шымкент, 1998;

**Оринина Л.В.,**

*к.п.н., доцент кафедры педагогики*

*ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет»,  
Магнитогорск, Россия*

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОРИЕНТИРОВАНИЕ СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПАТРИОТИЗМА УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ**

В результате произошедших в стране за последние десятилетия социально-экономических изменений сложилась новая ситуация на рынке труда, когда большинство представителей современной молодежи уже не рассматривают сферу промышленности, занимавшую лидирующее положение в эпоху научно-технической революции, в качестве направления своих профессиональных и

карьерных устремлений. Молодежь в значительной степени приходит в промышленность «по остаточному принципу», проиграв в конкурентной борьбе за возможности своей карьерной реализации в других, более престижных для нее сферах. Таким образом, дальнейшее социально-экономическое развитие страны предполагает учет этих тенденций. Профессиональная трудовая деятельность, которой предшествует правильный выбор, – один из важнейших факторов, определяющих многое в жизни современного человека [1]. На наш взгляд, процесс развития профессиональной культуры студентов вуза будет проходить наиболее эффективно в рамках организации и усиления социального партнерства между вузом и организациями – работодателями. Остановимся подробнее на определении понятий «социальное партнерство», «социальное партнерство вуза и работодателей», «профессиональная культура молодежи» и «экономический патриотизм студентов вузов». Под социальным партнерством мы понимаем интегративную систему четко взаимосвязанных мер по выработке и реализации механизмов взаимодействия различных социальных институтов в целях достижения обоюдовыгодных результатов. Социальное партнерство вуза и работодателей представляет собой интегративную систему мероприятий социокультурного и общественно-значимого характера, направленную на достижение определенного результата – повышение количества студентов-выпускников технического университета, успешно трудоустроенных в наиболее востребованных отраслях на промышленных предприятиях города. Профессиональная культура молодежи представляет собой систему общекультурных и профессиональных компетенций учащейся молодежи, связанных с их деятельностью в профессиональной сфере и проявляющихся в высоком уровне владения профессиональным мастерством как на теоретическом, так и на практическом уровнях. Под экономическим патриотизмом студентов вуза мы понимаем осознанное, основанное на личных убеждениях отношение человека к окружающей реальности, в основе которого лежит стремление к защите и продвижению экономических интересов своего социума, а также поведение личности, соответствующее этому отношению. Обратимся подробнее к рассмотрению феноменологической сущности экономического патриотизма. В целях определения уровня сформированности экономического патриотизма у представителей современной молодежи на базе ФГБОУ ВПО «Магнитогорский технический университет» было проведено анкетирование. Всего в опросе принимало участие 53 человека 19-20 лет, из них 48- бакалавры технического профиля, 5 – гуманитарного (направление «Педагогическое образование»), 35- девушек, 18- юношей. Анкета включала в себя 6 базовых вопросов, связанных с определением понимания студентами ВПО специфики экономического патриотизма, его основных признаков и факторов, влияющих на уровень сформированности экономического патриотизма у студентов. На первый вопрос анкеты «Знакомо ли Вам понятие «экономический патриотизм» 36 студентов ответили утвердительно, 17- отрицательно. В качестве основных признаков экономического патриотизма

сознание проявляется не только в периоды обретения национальной независимости, в виде противоречия между нациями, государствами во имя защиты интересов собственной нации, но и в периоды мирного развития, как понимание человеком места своего народа среди других наций и путей его развития на протяжении длительной истории развития человеческой цивилизации и в современных условиях.

Уровень национального самосознания является важным критерием социально-психологической зрелости индивида. На уровне полиэтнического общества, к которым и Казахстан, национальное самосознание образуется в процессе взаимодействия этнических самосознаний.

Развитие национального самосознания связано с осознанием индивидом своих корней, традиций, т.е. этнического, и в то же время, в этом процессе важно признание нравственных общечеловеческих ценностей. То есть важной стороной в развитии национального самосознания является соотношение в нем этнических, национальных и общечеловеческих ценностей, так как национальное самосознание составляет ценностно-смысловую основу личности.

Формирование и развитие национального самосознания является непременным условием для всестороннего и гармоничного развития личности. Процесс формирования национального самосознания как отдельного индивида, так и национального сознания представителей различных национальностей в целом, включает ряд этапов (Л. С. Рубан, 1997): – национальную самоидентификацию (осознание индивидом своей национальной принадлежности); – развитие национального и интернационального компонентов и т.д.

Определяя приоритетные направления нового политического курса состоявшегося государства, поднимая роль и ответственность молодежи в построении (в ближайшие годы) Сильного и Мощного Государства Казахстан, Президент страны Н.Назарбаев достаточно четко актуализировал проблему всемерного формирования у нее национального самосознания и исторического сознания.

Формирование национального самосознания молодежи должно быть ориентировано на воспитание любви к родному краю, приобщение к духовным ценностям народа, формирование патриотических чувств молодежи на основе изучения исторических и культурных ценностей малой Родины, воспитание уважения к гражданскому и воинскому подвигу знаменитых земляков, а также формирование высоких морально-нравственных качеств молодежи на примере изучения биографий выдающихся деятелей истории, науки и культуры, внесших свой вклад в культуру родного края. (Струкова О.Н.)

Национальное самосознание является одной из самых уязвимых сфер человеческих взаимоотношений в трансформирующемся поликультурном обществе. Сегодня в Казахстане консолидирующим духовно-политическим фактором, новой парадигмой государственной политики и идеологии рассматривается казахстанский патриотизм. Так как не было, и нет государства, которое не нуждается в патриотизме своих граждан.

tion of new vocabulary. Another advantage is the power of video impressions and emotional impact that creates a personal relation to what students have seen.

Thus, the use of multimedia technology in the study of foreign language promotes the development of skills in reading, listening, oral and written expression. Multimedia technologies help to understand the main ideas of complex texts. They develop the ability to communicate in English fluently and directly, as well as the ability to make clear, detailed message to a wide range of issues and give an opportunity to present different views on the basic problem. Multimedia technologies make work of students active, improve and diversify the activities of teacher performance, increase student's learning.

#### References:

1. Beznosyuk AA New information technology education as a means to enhance teaching and learning of / AA Beznosyuk // Kyiv National Taras Shevchenko universitytetimeni // Measuring and computing in technological processes. – №1. – 2011. – P. 267-270.
2. Golden Jaime. Development of Multimedia Tools to Teach a Second Language. /Http://www.ehow.com/info\_8010316\_development-toolsteach-second-  
language.html.
3. Holiver NA computerization process of learning / NA Holiver // means of educational and research: Coll. Science. works. – H.: HDPU, 2001. – Vol. 16 – P. 78 82.
4. Sysoev P.V., Yevstigneev M.N. WEB 2.0 technologies to create a virtual educational environment for learning a foreign language // Foreign languages at school. – 2009. – № 3. S. 27-31.
5. Vertiporoh D. Didactic conditions of application of multimedia technologies in educational process of students / D. Vertiporoh // Humanization of the educational process. – Issue LIH. – Sloviansk. – 2012. – P. 82-90.

**К.п.н., профессор Колумбаева Ш.Ж.**

*Казахский национальный педагогический университет им. Абая, Казахстан*

### **РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

В последнее десятилетие XX века кардинальное изменение общественных, в том числе межнациональных отношений объясняется, в числе других причин, ростом национального самосознания и коренными преобразованиями в нем. Национальное самосознание является важным фактором, характеризующим нацию как общность и человека, как члена этой общности. Национальное само-

тизма из 6 предложенных вариантов 7 человек называют три ключевых: поддержка отечественных потребителей товаров; создание благоприятных экономических, социальных и общественно-политических условий для развития предприятий в сфере малого и среднего бизнеса; формирование эмоционально-положительного патриотического мышления в сфере экономики. Таким образом, ориентируясь на первичные результаты мониторинга студентов ВПО, можно отметить следующее [1].

1. Студенты ВПО осведомлены о феномене экономического патриотизма, интерпретируют его корректно, при этом смешения с другими понятиями не происходит.

2. Все без исключения проявили личную заинтересованность в опросе, высказывали комментарии и интересовались уровнем формирования экономического патриотизма у россиян в целом.

3. Большая часть студентов в качестве основных признаков действительно называют базовые понятия, рассматриваемые исследователями как интегративные характеристики ЭП (формирование эмоционально-положительного патриотического мышления; создание благоприятных экономических, социальных и общественно-политических условий и т.д.)

4. Студенты ВПО проявляют в достаточной степени критичность в определении своего собственного уровня сформированности экономического патриотизма (средний с тенденцией к низкому).

5. Студенты способны трезво оценивать сложившуюся экономическую ситуацию в современной России, понимая, что для формирования экономического патриотизма необходимо реализовать целый комплекс социально-экономических, социально-значимых, гражданских и патриотических мероприятий.

Последние нормативные документы, регламентирующие процессы гражданско-патриотического воспитания, делают ставку на студенческую аудиторию, что, в свою очередь, обусловлено тем, что процессы, происходящие в обществе, в том числе и негативного характера (события экстремистского толка, массовые волнения, геноцид и т.д.), являются индикаторами российского менталитета на сегодняшний день, и воздействие на умы наиболее прогрессивной и «продвинутой» части общества может принести ощутимые результаты уже в ближайшем будущем.

#### Литература

1. Вербицкая Н.О, Оринина Л.В. Экономический патриотизм студентов как фактор их адаптации к современным экономическим условиям при осуществлении социального партнерства вуза и организаций-работодателей//Социальное партнерство организаций по формированию культуры здоровья и социализации детей, подростков и молодежи: монография. Новосибирск: издательство СибАК, 2015.С.210-227.

**Овсяницкая Л.Ю.**

*К.т.н., доцент кафедры прикладной информатики и математики  
Уральского социально-экономического института (филиал)  
ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений»*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО-ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ**

Здравоохранение на сегодняшний день является одной из самых значимых и высокотехнологичных отраслей человеческой деятельности. Использование информационных технологий стало обязательной составляющей деятельности специалиста любой сферы здравоохранения – лечебной, диагностической, организационной, профилактической, научной.

Важные социальные, экономические и технологические изменения, происходящие в настоящее время, требуют от специалистов здравоохранения постоянного повышения уровня информационной компетентности, под которой мы понимаем комплексную структуру, объединяющую показатели учения, психологические и физиологические особенности личности, потенциальные способности, мотивацию, ценностные установки личности, ответственность и предвидение результатов своих действий, проявляемые в процессе использования цифровых технологий для решения возникающих на практике задач в целях обеспечения медицинской помощи населению, сохранению и повышению его качества жизни.

Нами проведено исследование, касающееся особенностей формирования информационной компетентности специалистов здравоохранения на современном этапе. В соответствии с логикой исследования нам необходимо опытно-поисковой работой проверить выдвинутую гипотезу о том, что эффективность процесса формирования информационной компетентности специалистов здравоохранения обеспечивается:

– интеграцией юниарного подхода как общенаучной основы, системно-синергетического подхода как конкретно-научной основы и кибернетического подхода как методико-технологической основы исследования;

– актуализацией ценностно-мотивационного, ответственно-аналитического, профессионально-деятельностного и рефлексивно-коммуникативного компонентов информационной компетентности;

– комплексом педагогических условий: применением средств и методов обучения, адаптированных к андрагогической среде; построением занятий на основе принципов синергетики и юниарного взаимодействия педагога и специ-

The analyses of studied materials [1,3,5,6] showed that multimedia learning technologies represent a set of technical and didactic learning tools that enable the presentation of educational information in text, graphics, audio, video, animation and other formats. There are many ways to use multimedia technologies which are represented by such means as: presentation, electronic books, electronic interactive whiteboards, email, and other video-methods.

A special role during the thematic sessions devoted to the professional events is the use of multimedia presentations created using PowerPoint (using text information, graphics, animation, audio and video). Multimedia presentations cover all types of speech activity of students (writing, reading, speaking, listening and translation) and, thus, create a «virtual reality» both in domestic and in the professional spheres.

Multimedia presentations can be used at various stages of students' work. At the stage of explanation of new material, for example, it is required maximum visual aids and schematized educational material to help students quickly understand grammatical phenomena.

Multimedia presentations are successfully used instead of many tables, charts and images for productive, effective, and fruitful work. At the stage of verification and consolidation of knowledge using multimedia can carry out oral and written surveys, testing, give tasks for self and others. Creating high-quality multimedia presentations to certain themes is an interesting individual or group project task which encourages students to study foreign languages.

Actually holding classes in a foreign language such as audio-visual format facilitates more effective learning lexical units, acquiring skills monologue and dialogue speech, the formation and working of grammatical skills.

Along with educational computer programs in modern teaching practice electronic textbooks are widely used. They have many advantage, such as: availability of interactive communication with various educational resources (electronic libraries, dictionaries, encyclopedias, etc.); information saturation; constant updating of information material. There is a great number of teaching methods, such as: the possibility of individualization of learning, an effective learning; mobility; availability of receiving electronic manuals via the Internet, etc. Electronic books provide self-control of material, feedback and marked by ease of use.

E-mail gives students a chance to support the knowledge of a foreign language with the help of native speakers, it encourages to dialogue with them. In addition, e-mail is one of the auxiliary control methods and adjustments to foreign students as they have an opportunity to clarify information or to resolve issues that have arisen in extracurricular time. It will help them to prepare for classes better.

Video-method gives a great possibility of presenting information, as its main advantage is visibility of information that is more accessible to perception, easily and quickly understood. Using video promotes the development of various aspects of mental activity of students and, above all, attention and memory. Using various channels the flow of information (visual, auditory, motor perception) has a positive effect on the strength of fixa-

студентів на значущість комунікативних умінь для організації власної професійної самореалізації та достатньої свободи у професійному самовиявленні.

#### Література

1. Гнатышина Е.А. Профессиональная компетентность как условие мобильности педагога профессионального обучения / Е.А.Гнатышина // Социально-профессиональная мобильность в XXI веке: сборник материалов и докладов международной конференции, Екатеринбург, 29-30 мая 2014 г. / под. ред. Г.М.Романцева, В.А.Копнова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2014. – С. 218-224.

2. Игошев Б. М. Организационно-педагогическая система подготовки профессионально мобильных специалистов в педагогическом университете: монография / Б.М. Игошев. – М. : ВЛАДОС, 2008. – 201 с.

3. Майборода Р.В. Мобільність майбутнього економіста як його професійно значуща характеристика / Р.В.Майборода // Соціум. Наука. Культура (19-21.01.2015), Педагогіка. – Режим доступу: <http://int-konf.org/konf012015/981-mayboroda-r-v-moblntst-maybutnogo-ekonomsta-yak-yogo-profesyyno-znachuscha-harakteristika.html>

4. Солоненко В.А. Психолого-педагогические аспекты когнитивной мобильности личности / В.А.Солоненко // Известия РГПУ им. А.И. Герцена . 2008. – №80.– С. 509-513.

**Toryanik L.A., Karasyova Ye. V.**

*National University of Pharmacy (Ukraine)*

### **MULTIMEDIA TECHNOLOGY AS ONE OF THE MEANS OF MASTERING A FOREIGN LANGUAGE**

Today, the goal of the Ministry of Education and Science of Ukraine is, first, to prepare young professionals able to represent their country in the European academic and scientific spheres, second, to create conditions for learning English as a language of international academic communication.

The implementation of this task requires the introduction of new teaching methods, new forms of organization of self-assistant students' work, new approaches. One of them is the usage of multimedia technologies that facilitate the efficient absorption of linguistic material on different levels of education.

The task of the article is to reveal the ways of using multimedia technology while teaching a foreign language.

алистов здравоохранения, инициирующего обсуждение их профессиональных проблем и потребностей; вынесения части материала на самоподготовку; знакомством с нормативными документами, регламентирующими работу с информацией; использованием активных методов обучения (case-технологии, деловые игры, контекстное обучение); организацией партисипативного обучения специалистов здравоохранения.

Приведем этапы опытно-поисковой работы формирования информационной компетентности специалистов здравоохранения.

1. Констатирующий этап эксперимента, направленный на выявление существующих отношений, констатацию реального состояния исследуемого объекта.

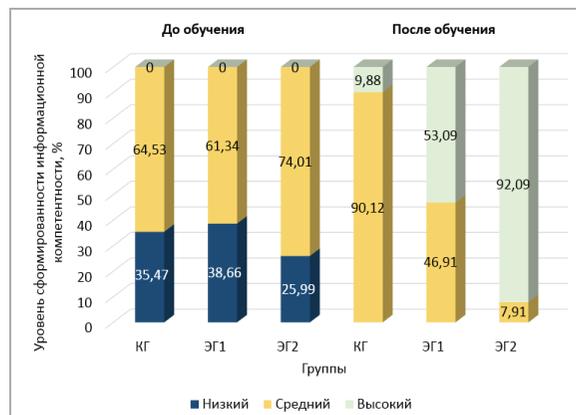
Источниками первичных входных данных служили результаты тестирования, анкетирования, наблюдения и заключения по итогам обсуждения решения специалистами здравоохранения задач, отражающих реальную ситуацию, связанную с применением информационных технологий с целью оказания медицинской помощи населению.

2. Формирующий этап эксперимента, предполагающий активное воздействие на исследуемый объект с целью проверки успешности выдвинутой нами гипотезы.

На данном этапе мы проверяли и уточняли теоретические положения, выдвинутые и обоснованные на предыдущих этапах исследования, апробация и коррекция разработанных и научно обоснованных педагогических мероприятий с целью формирования информационной компетентности специалиста здравоохранения в рамках дополнительного профессионального образования.

3. Контрольно-обобщающий этап эксперимента, позволяющий изучить состояние исследуемого объекта после осуществления целенаправленного воздействия, проанализировать и интерпретировать полученные результаты.

Мы провели опытно-поисковую верификацию и итоговое оценивание результативности действий, направленных на формирование информационной компетентности специалистов здравоохранения по выделенным критериям и показателям в контрольной группе, обучающейся по традиционной методике, и двум экспериментальным группам, к которым в процессе обучения были применены предложенные педагогические методы и технологии. На рисунке 1 представлены полученные результаты.



**Рисунок 1. Результаты сформированности информационной компетентности специалистов здравоохранения на констатирующем и формирующем этапах опытно-поисковой работы**

Таким образом, анализ полученных данных позволил выработать и обосновать педагогические заключения и констатировать эффективность организационных действий по формированию информационной компетентности специалистов здравоохранения в рамках дополнительного профессионального образования.

#### Тоқтыбаева Гүлжахан Сәулебекқызы

*Академик Е.А.Бөкетов атындағы Қарағанды мемлекеттік университеті,  
аға оқытушы, педагогика ғылымының магистры*

### СТУДЕНТТЕРДІҢ ШЫНАЙЫ КӨРІНІСТЕР АРҚЫЛЫ КӨРНЕКІ-АБСТРАКТЫЛЫ ОЙЛАУ ҚАБІЛЕТТЕРІН ДАМУ

Елбасы «Қазақстан – 2050» стратегиясының жаңа бағытын ескере отырып, кәсіби-техникалық және жоғары білім ең бірінші кезекте ұлттық экономиканың мамандарға деген қазіргі және келешектегі сұранысын барынша өтеуге бағдар ұстауы қажет [1].

Көрнекілік – педагогикадағы дидактикалық тәсіл. Ол ақпараттың, дәрістің, үгіт-насихаттың, жарнаманың танымдылығы мен пәрменділігін арттыру жолы, оқытуда заттар мен құбылыстардың әр қайсысының өзіне тән жаратылыс бітімін, әр қилы сыр-сипаттарын сезім мүшелері арқылы байқау, қабылдауға баулиды. Адам

передавати інформацію, організувати і підтримувати діалог, користуватися вербальними і невербальними засобами передачі інформації. Він передбачає комунікабельність, обізнаність у діловому етикеті і культурі мовлення, вміння слухати, надати професійну консультацію і реалізується у професійному спілкуванні і взаємодії з іншими людьми. Комунікативний компонент поєднує комунікативну інтеракцію, соціальну перцепцію і міжособистісну комунікацію. Комунікативна інтеракція характеризує здатність професійно мобільного фахівця до реалізації взаємодії між людьми у організації їх спільної діяльності, узгодження своїх професійних орієнтацій, цілей, установок, мотивів з позиціями інших учасниками професійної діяльності з урахуванням їх індивідуальних особливостей. Важливого значення набуває комунікативна інтеракція для формування вмінь виявляти лідерські якості, керувати групою динамікою, займати адекватну позицію, надавати підтримку, формулювати вимоги, конструктивно вирішити конфліктну ситуацію. Соціальна перцепція полягає у вмінні на основі сприймання встановлювати міжособистісні професійні відносини, інтерпретувати особистісні характеристики працівника та прогнозувати успішність його діяльності.

Під професійною комунікацією ми розуміємо здатність здійснювати обмін інформацією між представниками однієї чи суміжних професій у межах професійної діяльності, спрямований на вирішення професійних завдань чи професійний розвиток.

Зважаючи на поєднання у змісті комунікативної компетентності двох аспектів – власної організованості та уміння організувати інших, вважаємо доречним зосередити увагу на зв'язку комунікативності та організованості. При цьому зосереджуємо увагу на позитивності у формуванні комунікативного компоненту професійної мобільності майбутнього фахівця спрямування студентів на виявлення ініціативності у збагаченні комунікативного середовища. У цьому аспекті вважаємо, що активізація комунікативних зв'язків студентів у процесі навчально-пізнавальної діяльності дозволяє ефективно впливати на формування комунікативного та організаційного компонентів професійної мобільності майбутнього фахівця комунального господарства.

Формування комунікативного та організаційного компоненту професійної мобільності майбутніх фахівців комунального господарства відбувалось у процесі їхнього спрямування на самоорганізацію та самоврядування у різних суспільних проєктах, пов'язаних із професійною реалізацією.

Підтримка самостійності студентів у їхніх комунікативних зв'язках сприяє формуванню у них дуже важливої для сучасності якості – свободи вибору та відповідальності за цей вибір.

Активізація комунікативних зв'язків студентів через сприяння виявленню ними ініціативи в організації особистої професійної комунікації та залученні її суб'єктів у середовище університету сприяла ефективному формуванню професійної мобільності майбутніх фахівців комунального господарства, орієнтувала

Вороновська Л.П.

Харківський національний університет міського господарства  
імені О.М. Бекетова, ст. викладач каф. вищої математики

## АКТИВІЗАЦІЯ ОСОБИСТИХ КОМУНІКАТИВНИХ ЗВ'ЯЗКІВ У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНОЇ МОБІЛЬНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ КОМУНАЛЬНОГО ГОСПОДАРСТВА

Комуникативна компетенція майбутнього фахівця активно досліджується науковцями в аспекті професійної мобільності як здатності особистості засвоювати нові професії, спеціальності і професійні інноваційні технології. Так, у дослідженні В. Солоненко пропонує розглядати у її структурі інваріантну та варіативну складову. Серед компонентів професійної мобільності фахівця вчений визначає потребнісно-мотиваційний, змістовно-діяльнісний, емоційно-вольовий, когнітивний, комуникативний, креативний [4].

На соціально-комуникативній компетенції як основній для професійної мобільності наголошує Е. Гнатишина. При цьому науковець деталізує, що з точки зору компетентісного підходу, визначена компетенція забезпечує готовність майбутнього фахівця до використання комуникативних технологій і соціалізації у сучасному «мозаїчному» світі [1].

У дослідженні Б. Ігошева разом із компонентами професійної мобільності – активністю, готовністю, адаптивністю та креативністю, визначається й комуникативність як здатність і готовність встановлювати необхідні зв'язки і контакти з суб'єктами освітньої діяльності [2].

Цікавим, на наш погляд, є запропонована Р. Майбородою структура професійної мобільності, що включає мотиваційно-когнітивний (стійка мотивація до отримання професійно-значущих знань, усвідомлення соціальної значущості професії, володіння теоретичними знаннями в своїй галузі та у галузі інших фундаментальних наук), організаційно-діяльнісний (уміння організувати, структурувати, раціоналізувати навчальну та професійну діяльність у професійній сфері, уміння аналізувати, проектувати та прогнозувати результати та наслідки дій, здібність критично оцінювати запропоновані варіанти управлінських рішень та обґрунтувати пропозиції щодо їх удосконалення) і професійно-комуникативний компоненти (дотримання норм та правил професійної етики, прийнятих у професійній діяльності; здатність до швидкої адаптації у професійному колективі, розвиток навичок ділового та професійного спілкування, здатність використовувати для рішення аналітичних, комуникативних та дослідних задач сучасні технічні засоби та інформаційні технології) [3].

Комуникативний компонент включає поняття про цілі, мотиви, засоби і стимули спілкування, вміння чітко викладати думки, переконувати, аргументувати,

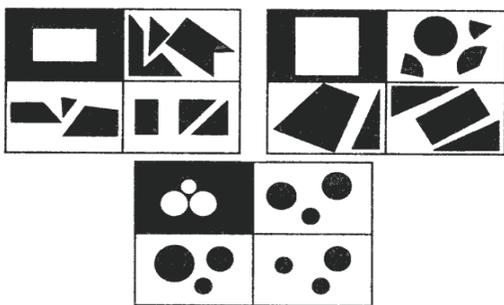
коршаган ортаны, дүниені, құбылыстарды бес сезім мүшесі арқылы түйсінеді. Оның ішінде ақпаратты ең көп қабылдайтын сезім мүшесі – көру түйсігі.

Болашақ инженердің, сызу және бейнелеу өнері оқытушының, сәулетшінің, дизайнердің шығармашылық тәсілінің кеңістіктік пішіні мен оның жазықтықтағы бейнесін байласынтыратын заңдарды білмей көзге елестету мүмкін емес. Сол арқылы оқу үдерісінде болашақ студенттердің көрнекі-образды ойлау арқылы сызбаларды орындау білімдерін, дағдыларын іскерліктерін қалыптастырудағы сызба геометрия және инженерлік графика пәнінің маңызды рөлі байқалады.

Ойлау– объективті шындықты белсенді бейнелеудің жоғарғы формасы, дүниені тану мен игерудің жоғарғы сатысы, тұлғаның танымдық әрекеті. Ойлау формалары мен құрылымдарында адамзаттың бүкіл танымдық және тарихи-әлеуметтік тәжірибесі, материалдық және рухани мәдениеті дамуының басты нәтижелері қорытылып, бекемделген. Сыртқы дүниені толық тануға түйсік, қабылдау, елестер жеткіліксіз болады. Біз тікелей біле алмайтын заттар мен құбылыстарды тек ойлау арқылы ғана білеміз. Түйсік, қабылдау процестерінде сыртқы дүниенің заттары мен құбылыстары жайлы қарапайым қорытындылар жасалады. Бірақ қарапайым қорытындылар сыртқы дүние заттары мен құбылыстарының ішкі құрылысын, оның қажетті қатынастары мен байланыстарын толықтай ашып бере алмайды. Ойлау тарихы адамның пайда болып, дамуының тарихымен байланысты. Ойлау – қоғамдық-тарихи қалыптасқан адам миы қызметінің жемісі. Ойлау мен тіл өзара терең байланыста, тіл – адам ойлауының құралы. Адам ойы сөз арқылы өрнектеледі, сөздің ар жағында ой жатады. Сөз бен ойды теңестіруге болмайды, алайда сөзсіз ойлау іске аспайды, ой айтылмай, үнсіз тұншығады. Ойды үнсіз іштегі сөз деп, тілді дыбысталған ой деуге болады. Ойлау тек табиғи тіл арқылы ғана емес, жасанды тілдер (мысалы, абстрактылы математика тілі немесе нақтылы-бейнелі «өнер тілі») арқылы да іске асады. Ойлау күрделі тарихи-әлеуметтік құбылыс болғандықтан, оны зерттеумен көптеген ғылымдар – психология, логика, таным теориясы, лингвистика, кибернетика, физиология, т.б. шұғылданады. Философияда ойлау белсенділігі, логикасы туралы мәселелер қарастырылып, оның ақиқаттылығының өлшемі зерттеледі. Бұл мәселелер философия тарихында әр түрлі тұрғыда (материалистік және идеалистік, рационалистік және эмпирикалық, априорлық және апостериорлық, диалекттік және метафизикалық, т.б.) зерделеніп, ойлау жөнінде әр түрлі ілімдер орын алған. Ойлау тек адамға ғана тән қабілет ретінде оның шынайы адами болмысының қайнар көзі әрі басты құралының бірі, адам еркіндігінің мүмкіндігі мен шындығының кепілі болып табылады [3].

Абстракция(лат. abstractio- қаз. бұру, аудару) – ойлаудың негізгі операцияларының бірі. Жеке мақсатқа қатысты ақпаратқа жұмылдырылған және басқа ақпаратты ескермейтін көзқарас.

Абстракция (лат. abstractio) – шартты немесе «идеал» денелерді қарап, нақты дененің қосалқы қасиеттеріне көңіл аудармай оңайлатылған схема арқылы олардың терең негізін, мәнін танып білетін әдіс. Абстракты ойлау алуан түрлі құбылыстарды түсінуге, олардың заңдылықтарын ашуға көмектеседі. Шындықтағы заттар мен құбылыстарды жалпылау арқылы оның елеулі қасиеттерін ойша бөліп алуға мүмкіндік беретін ой-тәсілдерінің бірі. Абстракция-адам менталдығының субстантивті үрдістерінің бірі. Ол адамға объектінің қасиеттерін, аспектілерін, күйлерін дербес заттарға, объектіге рефлексивті түрде бөліп, ауыстыру. Бұл үрдістің нәтижесі-«абстракция» терминімен атауға болатын, ойлау өнімінің (ұғымдар, теориялар және т.б.) қалыптасуы. Мысалы, адамның көзіне жақсы әсер ететін түс ретінде жасыл түс туралы айтып, жасыл түспен боялған нақты затты айтпауымызға болады. Келесі 1 суретте көрсетілген.



Сурет 1. Абстрактылы ойлау

Абстракты ойлау бұл ұсақ мәселелерді ескермей ақ тұтас алынған жағдайда қарауға мүмкіндік беретін ойлау түрі. Ойлаудың бұл түрі нормалармен ережелерге сүйеніп жаңа жаңалықтар ашуға және сол арқылы шетелге шығуға мүмкіндік береді [1].

Абстрактылы ойлау нақты ойлау, нақты бір ісі бар объектілермен процестерге жаңа абстракциялы операция жасау болып табылады.

Абстракциялы ойлау нақты заттар мен құбылыстардың қасиеттерін ой арқылы ажырататын тәсіл.

Абстракция (дерексіздендіру) – нақты заттар мен құбылыстардың қасиеттерін ой арқылы ажырататын тәсіл. Абстракция нәрселер бейнесін тікелей сезім арқылы танып білу сатысында қолданыла бастайды. Мысалы, заттың түрі мен тұрпаты оның түсі мен реңінен бөлек қарастырылады. Абстракцияның ең жоғары сатысы заттар мен құбылыстардың белгі қасиеттерін танып білуде олардың айрықша мәнді және жалпы белгілерін атап көрсетеді.

Үшеуі үш жақ. Мен – бірінші жақ. Сен – екінші жақ. Ол – үшінші жақ. Бұл үшеуінің бірдей амалын көрсетіп тұрған ортақ баяндауыш «кетеміз» бірінші жақпен ғана айтылып тұр» [1, 274 б]. Бұдан сөйлемдегі жақ категориясының қызметінен сөйлеуші мен тыңдаушының кім екенін анықтауға болатынын білуге болады. Жоғарыда берілген сөйлемде айтушы – бірінші жақта тұрған бастауыш, егер осы сөйлемді Сен, Омар – екеуің барасыңдар түрінде екінші жақпен айтатын болсақ, бастауыш тыңдаушы болады да, айтушы басқа адам болады. Омар, Жамал екеуі барады түрінде үшінші жақта айтатын болсақ, бастауыш сөйлеу актісіне түспей, тек сөйлемдегі айтылатын ойдың иесі ретінде жұмсалғанын көреміз. Мұнда сөйлеу актісіне түсіп тұрған коммуниканттар – бөгде адамдар. Олар сөйлеу актісіне қатысы жоқ үшінші жақта тұрған адамдар туралы пікірталасып, өзара тілдік қарым-қатнасқа түсушілер.

Сонымен, ғұлама ғалым А.Байтұрсынұлынан мұра болып қалған ғылыми тұжырымдардың тіпті, әрбір харпінде қазақ тіл білімінің дамуына арқау боларлық көптеген идеялар бар деп қорытындылауға болады. Оны зерделеп, саралап, талдап, ғалымның иеясын әрі қарай дамыту – бүгінгі жастардың міндеті деп білеміз.

Әдебиеттер:

1. Байтұрсынов А. Тіл тағылымы. – Алматы: Ана тілі, 1992. – 448 б.
2. Аманжолов С. Қазақ әдеби тілі синтаксисінің қысқаша курсы: оқулық. – Алматы: Санат, 1994. – 320 б.
3. Ильясова Н.А. Қазіргі қазақ тіліндегі қатысымдық бірліктер: когнитивтік аспектісі. Фил. Ғыл. Докт. Диссерт. Алматы, 2010.-280 б.
4. Байтұрсынов А. Сөйлеу әуезділігі // Ақ жол. Өлеңдер мен тәржімалар, публ. мақалалар және әдеби зерттеу. – Алматы, 1991. – 460 б.
5. Байтұрсынов А. Тіл қисыны // Ақ жол. Өлеңдер мен тәржімалар, публ. мақалалар және әдеби зерттеу. – Алматы, 1991. – 460 б.
6. Байтұрсынов А. Тіл (лұғат) анықтығы // Ақ жол. Өлеңдер мен тәржімалар, публ. мақалалар және әдеби зерттеу. – Алматы, 1991. – 460 б.

**Резюме**

В статье рассматривается вывод А.Байтұрсынулы по коммуникативной лингвистике. В том числе особо анализируется вклад в теорию речи и коммуникативный аспект синтаксиса.

тұрғысында түсіндіреді. «Адамға дерексіз заттан гөрі деректі зат түсініктірек, жансыз заттың күйінен жанды заттың күйі танысырақ. Сондықтан адам сөйлегенде, сөзі толық түсінікті болу үшін дерексіз заттарды деректі затша, пернесіз заттарды пернелі затша қалыптайды. Жансыз затты жанды заттай ғаламдайды. Ақ көңіл, шолақ ақыл, арам ой деу яки, күн бүркіп тұр, найзағай ойнайды, су қайтты деу иә болмаса, қазанның құлағы, ошактың бұты үйдің төбесі деу дерексіз заттарды деректі затша, жансыз заттарды жанды затша, пернесіз заттарды пернелі затша қалыптау, ғаламдау, пернелеуден шығып әдеттегі сөзге айналып кеткен... Тіл көрнекі болуы үшін дерексіз нәрсе деректі нәрседей, жансыз нәрсе жанды нәрседей суреттеліп, адамның сана-саңылауына келіп түсерлік дәрежеге жетуі керек» деген тұжырымынан сөйлеген сөздің эмоциялық санаға ықпал ететінін көруге болады.

Сонымен, тілдік қатынас теориясының негізін салуда А.Байтұрсынұлы адамдардың сөйлеген сөзін, айтқан ойын лингвистикалық тұрғыдан саралап, коммуникативтік аспектіде жан-жақты талдап көрсетті деуге негіз бар. Ғалымның зерттеулері тілдік қатынас теориясының негізгі саласы болып табылатын сөйленімге тән (речь) лингвистикалық категориялардың мәні мен мазмұнын анықтауға арқау болады.

А.Байтұрсынұлының қазақ тілінің синтаксис саласына қатысты зерттеулері де коммуникативтік аспектіде зерделенген. Сондықтан «қазақ тіл білімінде қатысым синтаксисінің де негізін қалаған ғұлама ғалым» деп бағалауға болады. А.Байтұрсынұлының 1925 жылы Қызылорда қаласында басылып шыққан «Тіл – құрал» атты еңбегінде: «Сөйлем дегеніміз – сөздердің басын құрастырып, біреу айтқан ой» деген анықтама берілгені белгілі. Сонымен қатар, «ауыздан шыққан сөздің бәрі сөйлем бола бермейді, айтушының ойын тыңдаушы ұғарлық даражада түсінікті болып айтылған сөздер ғана сөйлем болады» [1, 263-264 б] деген тұжырымға зер салсақ, сөйлемді пікір алысу, қарым-қатынас жасауға арналған тіл құралы ретінде бағаланғанын көреміз. Ғалым бастауыш пен баяндауыштың жақ категориясына қарай жұмсалып қызметін де коммуникативтік аспектіде қарастырады. «Бастауыш бір жақты болса, баяндауыш онымен айтылған түрде ымыраласады. Бастауыш әр жақты болса, мәселен, бастауыш біреу емес, бірнеше болса жана әрқайсысы әр жақты болса онда баяндауыш басым жағымен ымыраласады. Бізге мәлім бірінші жақ айтушы, екінші жақ тыңдаушы, үшінші жақ бөгделік болатыны. Бірінші, екінші, үшінші жақ қатар келгенде, айтушы сөзді өзіне орайлай сөйлегендіктен (ерекше көрсеткен біз), бірінші жақ, екінші, үшінші жақтан басым болады. Сондықтан айтушы мен тыңдаушы екеуінің бірдей амалын, жайын, болмысын көрсететін баяндауыш о да бірінші жақпен айтылады. Мысалы: 1) Мен, сен – екеуіміз барамыз. 2) Мен, сен, Омар – үшеуіміз кетеміз. Бірінші мысалда мен, сен екеуі де бастауыш. Екеуі екі жақ. Мен – бірінші жақ. Сен – екінші жақ. Бұл екеуінің бірдей амалын көрсетіп тұрған ортақ баяндауыш «барамыз» бірінші жақпен ғана айтылып тұр. Екінші мысалда – мен, сен, Омар үшеуі де бастауыш.

Абстракция нақтылау сияқты ой-әрекеттерімен тығыз байланысты. Затты, құбылысты белгісінен, қасиетінен ажырату ой операциясының функциясы.

Абстракция (дерексіз түсінік). Абстракция деп ой операциясын, заттардың бірқатар қасиеттерін ойша дерексіздендіріп, қандай да болса бір бізге керек қасиетін бөліп қарауды айтады. Мысалы, күш-сападан маңыздырақ дейміз, бірақ нақты қай күш туралы әңгіме болып отырғанын: адамның күші ме, жерге тартылу күші ме түсініксіз әрі ол жағын түсіндіріп жатпауымызға болады. Бұл жерде өзіндік қасиеті бар бір нәрседен алшақтап жалпы қасиет туралы айтамыз.

Бұдан қорытындылайтынымыз әрине студенттердің көрнекі-абстрактылы ойлау арқылы сызбаларды орындаудың маңызы, сызбаның кеңістіктік орналасуы мен жазықтықтағы кескінделуімен жұмыс істеу дағдылары қалыптаспағандықтан және өте нашар дамығандықтан, кеңістіктегі заттың кескінін елестету жеткілікті түрде қалыптаспағандықтан, тіпті түзуді өлшеуде қиындықтар туатыны байқалады. Көбінесе мектеп түлектері мамандық таңдауда, бейнелеу өнері және сызу мамандығына өте аз көлемдегі білім деңгейінің баллдық көрсеткішін жинаған жағдайда амалсыздан түседі. Осы студенттердің көрнекі-абстрактылы ойлау, кеңістіктік елестету, ойлау қабілеттерін дамыту үшін, өмірдегі көз алдарындағы заттармен мысал ретінде пайдалану, түсіндіру арқылы жүзеге асыруға болады.

Қолданылған әдебиеттер:

1 Қазақстан Республикасы Президенті Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауы: «Қазақстан-2050»

2 Тоқтыбаева Г.С. Бейнелеу өнері мамандығы студенттерін графика өнері арқылы көркем шығармашылыққа даярлау. Проблемы и перспективы профессионально-художественного образования: сборник научных трудов – Караганда: Изд-во КарГУ, 2014. – 163 с.

3 Роэм Д. Визуальное мышление. Как «продавать» свои идеи при помощи визуальных образов / пер. с англ. О. Медведь. М., 2013

Салкимбаева С.А.,

Карагандинский государственный университет им. Е.А.Букетова  
ст.преподаватель, магистр педагогических наук

## ФОРМИРОВАНИЕ КОЛОРИСТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОФИЛЯ

В свете приоритетных направлений социально-экономического развития нашей страны и рыночной экономики сформировались комфортные условия для развития бизнеса, связанного с рекламой, и теми его видами, которые свя-

заны с полиграфией, дизайном помещений, автомобилей, мебели. Введение компьютера в производство и жизнь позволило заниматься дизайном всем, даже тем, кто не имеет специального художественного образования. Совершенно очевидно, что это привело к тому, что мы видим на улицах нашего города рекламу не соответствующую требованиям цветовой гармонии и грамотного колорита в объектах наружной рекламы, ландшафтного дизайна и интерьера. В наш век интерактивных технологий, в который активно ворвался цвет, возникает необходимость в работниках с развитым колористическим видением. Поэтому важно формировать грамотное колористическое восприятие и гармоничное использование цвета у студентов художественного профиля, которые будут делать грамотную рекламу или придут в школу и научат детей разбираться в многообразии цветов, сформируют их художественное восприятие и вкус.

Формирование колористического восприятия важнейшая задача обучения цветоведению будущих специалистов художественного профиля. Специфика подготовки дизайнеров и учителей изобразительного искусства заключается не только в обучении педагогическому мастерству, но и в воспитании художников-педагогов, способных к самостоятельной творческой работе. Овладение колористической грамотностью невозможно без изучения колорита, как наиболее выразительного и эмоционального средства изображения, активно участвующего в построении художественного образа. А так же невозможно без воспитания особого видения окружающего мира, связанного непосредственно с цветовым восприятием окружающей действительности, цветовыми представлениями и эстетическим отношением к изображаемому.

Практика работы со студентами показывает, что до сих пор остаются недостаточно разработанными вопросы теории и методики преподавания цветоведения, связанные с развитием колористического видения и восприятия. Слабо решаются колористические задачи, в основном обращается внимание на локальные пятна, и не затрагиваются цветовые взаимодействия в природе. Объемная форма предметов передается с помощью тоновых отношений, что говорит о недостаточном владении навыками использования всех выразительных возможностей цвета и колорита. У студентов наблюдается довольно низкий уровень художественного мышления и недостаточный уровень живописного мастерства. Этот аспект особенно актуален в подготовке дизайнеров, которые должны профессионально грамотно использовать и сочетать цвета. Отсюда можно сделать вывод о том, что в учебно-воспитательных процессах со студентами художественных специальностей существует проблема, нерешенная важная научно-педагогическая задача формирования колористического видения у студентов на занятиях по цветоведению и живописи.

Необходимо отметить, что формирование колористического видения невозможно без изучения колорита, который представляет собой систему цветовых отношений художественного произведения, включает в себя цветовую гармонию, несет предметный смысл, имеет художественную содержательность.

атап кеткендей, адам санасының үш негізі, *ақылға, қиялға, көңілге* негізделген [4, 343 б.] сөз өнері. Сондықтан баяншы сөйлеген сөзін тіл арқылы жарыққа шығарғанда, сол сәтте қабылдаушының болуын қажет етпейді.

Ішкі ғалам турасындағы сөйленімде сөйлеуші де, тыңдаушы да белсенді. Адам уақиғаның ішінде өзі болса, айтқан сөзіне өзін қатыстырса, онда өзі туралы ақпаратты өзіне айтпайды, міндетті түрде тыңдаушысы болғанда соған айтады. Мұнда сөйлеуші баяншы сияқты сөйлейтін сөзіне ақылды қосып, қиялы салып, оны көңілге тоқып айтатын сөзін сараптап, саптап жатпайды, болған іс, уақиғаны машықты түрде (спонтанды) айтады. Бірақ қалай болған күнде де сөйленім прагматикалық тұрғыдан алғанда дұрыс сөйлеп, сауатты жазуға негізделуі тиіс. Бұл мәселе де А.Байтұрсынұлының назарынан тыс қалмаған. А.Байтұрсынұлы: «Айтушы ойын өзі үшін айтпайды, өзге үшін айтады. Сондықтан ол ойын өзгелер қиналмай түсінетін қылып айту керек. Оның үшін айтушы сөйлейтін тілін жақсы қолдана білуі тиіс. Яғни әр сөздің мағынасын жақсы біліп, дұрыстап сөйлемді тізе білуі тиіс. Адам ана тілін жасынан естуінше үлкендерден үйренеді. Сонан соң тіл танытқыш кітаптардан таниды. Одан кейін үлгілі жазушылардың шығарған сөздерін оқып, өзі іс жүзінде, я ауызша айтып, не жазып қолданумен біледі. Біз қазақ тіліндегі сөздің бәрін білгеніміз қазақ тілін қолдана білу болып табылмайды. Тілді қолдана білу деп айтатын ойға сәйкес келетін сөздерді тандап ала білуді және сол сөздерді сөйлем ішінде орын-орнына дұрыстап қоя білуді айтамыз» деген еді [5, 349 б. ] Ғалымның тұжырымына назар сала отырып, сөйленім теориясының прагматикалық ерекшелігін көруге болады. Сөйлеген сөзіміздің дұрыс айтылып, сауатты жазылуы тіл құралдарын дұрыс қолдана білумен байланысты екенін айта келіп, сөйленімді дамытудың механизмдерін атап көрсетті. Олар: 1. Жас кезінде үлкендерден естіп үйрену арқылы дамиды; 2. Тіл танытқыш кітаптар немесе қазіргі қазақ тілі оқулықтарын оқып үйрену арқылы дамиды; 3. Үлгілі жазушылардың шығарған сөздерін немесе қазіргі көркем шығарма, ғылыми шығармаларды оқып үйрену арқылы дамиды. Қазіргі таңда қазақ жастарының сөйленімі тұрмыстық сана деңгейінде ғана өрбіп бара жатқанын ескерсек, ғалым атап кеткен үш механизмді қолдану бүгінгі күнгі қажеттілік.

А.Байтұрсынұлы сөйленімнің (айтылған немесе жазылған сөз, ой, ақпарат) психолингвистикалық қырларын да назардан тыс қалдырмаған. Ғалымның «Айтылған лебіз ашық мағыналы, түсінуге жеңіл, көңілді күдіктендірмейтін болса, тіл анықтығы дегеніміз сол болады. Лебіз ашық мағыналы болу үшін айтушы айтатын нәрсені анық тануы керек. Адам анық танытын нәрсесін ашық айтады да, көмескі танытын нәрсесін көмескі күңгірт айтады. Сондықтан біреудің айтқан сөзін анық түсінеміз де, біреудің сөзін анық түсінбей жорамалдап жорып, ұйғарып қана қоямыз» деген тұжырымы негізінде [6, 353 б. ] сөйлеген сөз қабылдауға жеңіл болып, ақпарат алу барысында қабылдаушы психологиялық кедергіге ұшарамауына қызмет ететіндей болуы керектігін көрсетіп отыр.

А.Байтұрсынұлы сөйлеген сөзіміз (сөйленім) адамның эмоциясына әсер тудыратындай болуы керектігі жөнінде де тұжырым жасап, оны тіл көрнекілігі

категориясының лингвистикалық сипатын ашатын факторлар – баяндаушы мен қабылдаушы моделі, ал ауызбен сөйлесу категориясының мәнін ашатын лингвистикалық факторлар – сөйлеуші мен тыңдаушы моделі. Тілдік қатынасқа түсуші адамдарды сөйлеуші-тыңдаушы, баяндаушы-қабылдаушы деп екі түрлі модельде көрсетудің өзіндік мәні бар. Сөйлеуші мен тыңдаушы моделі олардың көзбе көз жүздесіп, өзара диалог арасында тілдік қатынасқа түскенін көрсетеді. Сөйлеуші мен тыңдаушының арасындағы қатысымаралық байланыстың аясы бір уақыт шеңберінде болып, бір уақытты қамтитындықтан, тілдік қарым-қатынас өзара пікір алысу, түсінісу, білмегенін сұрау, жауап беру сияқты қатысымдық әрекеттер арқылы орындалады [3, 217 б.]. Мұны ауызба-ауыз сөйлесу немесе ауызша формадағы сөйленімге тән ерекшелік ретінде бағалауға болады.

Баяндаушы мен қабылдаушы моделінде қатысымаралық байланыстың аясы анағұрлым кең. Себебі баяндаушы мен қабылдаушы моделінің ерекшелігін ақын-жазушылар мен оқырмандардың арасындағы тілдік қарым-қатынас арқылы түсіндіруге болады. Оған ғалымның мына тұжырымы негіз бола алады: «Әуезе айтатын сөзіне өзін қатыстырмай, өзінен тысқары ғаламда болған істі әңгіме қылады. Тысқары ғалам деудің мәнісі – адамда екі ғалам болады; ішкі ғалам, тысқы ғалам. Ақыл, көңіл, қиял сияқты адамның рухына қараған жағы ішкі ғалам болады да, онан басқалары – басқа адамдар, мақұлықтар, нәрселер, бүтін дүние тысқы ғалам болады. Әуезе тысқы ғалам турасындағы сөз. Ақын әуезе түрінде сөйлегенде, уақиғаның ішінде өзі болып, басынан кешірген адамша сөйлемейді. Тек сыртта тұрып бақылап, уақиғаға көз салған адамша, қатта біреуден естіген адамша айтады. Уақиғаны бұлайша түрде айтып көрсету тысқары түрде айту болады. Сондықтан әуезе көркем сөздің тысқары түрі болады» – деген еді [4, 407 б.]. Бұдан мынадай нәтиже шығаруға болады: сөйлеген сөз немесе сөйленімді (речь) тысқы ғалам турасындағы сөйленім және ішкі ғалам турасындағы сөйленім түрінде екіге жіктеу керек.

Тысқы ғалам турасындағы сөйленімде коммуниканттар моделі – баяндаушы-қабылдаушы. Ішкі ғалам турасындағы сөйленімде коммуниканттар моделі – сөйлеуші және тыңдаушы. Бірінші модельде баяншы, ғалым атап кеткендей, айтатын сөзіне өзін де, басқа, бөгде адамды да қатыстырмай, адамнан тысқары ғаламда болған істі әңгіме қылады. Екінші модельде сөйлеуші айтатын сөзіне өзін қатыстырып, уақиғаның ішінде өзі болып, оған басқа, бөгде адамдардың да қатысы болған істі әңгіме қылады.

Мысалы: *Сұр бұлт, түсі суық, қаптайды аспан* (А) дегенде бұл – тысқы ғалам турасындағы сөйленім. Коммуникант айтатын сөзіне өзін қатыстырмай табиғат болмысы туралы баяндап отыр. *Мен көрдім ұзын қайың құлағанын* (А) дегенде бұл – ішкі ғалам турасындағы сөйленім. Коммуникант айтқан сөзіне өзін қатыстырып, уақиғаның ішінде өзі болғанын білдіріп отыр. Бұдан мынадай қорытынды жасауға болады: тысқы ғалам турасындағы сөйленімде баяншының белсенділігі басым. Ол өзін қоршаған ортадан танығанын, көргенін, білгенін, санасына түйіп, ойына жазып оны тіл арқылы жарыққа шығарады. Бұл – ғалым

Большой вклад в разработку теории колорита внесли русские и советские художники, и теоретики искусства: Н.Н.Волков, С.Е.Алексеев, А. Зайцев, Н. Шорохов и др.

Так как колорит и колористическое видение тесно связаны с цветом и его восприятием, то понимание этих проблем невозможно без данных различных областей наук о цвете. В этой связи определенную ценность представляют открытия в области оптики, цветоведения, физиологии, психологии и медицины, оказавшие значительное влияние на развитие живописи. К ним относятся фундаментальные исследования Ньютона, Оствальда, Рунге, Гельмгольца, Адамса, Юнга.

Неотъемлемой частью колорита является цветовая гармония, которая представляет собой гармоничное сочетание цветов в художественном произведении, внешнее формальное качество колорита и эмоциональное содержание. Основные теоретические положения теории цвета, гармонии и восприятия цвета достаточно полно освещены в книгах по цветоведению, теории живописи в работах таких авторов, как Р. Арнхейм, К. Ауэр, А. Зайцев, С.В. Кравков, М. Миннарт, Е. В. Рабкин, Н.Н. Степанов, Н.Т. Федоров.

Рассматривая данную проблему, следует отметить, что развитие колористического видения у будущих специалистов художественного профиля заключается в учете взаимодействия двух аспектов: учебно-воспитательного и творческого.

Учебно-воспитательный аспект заключается в последовательном и целенаправленном изучении цветовых закономерностей окружающей действительности, зрительного восприятия цвета, а также изучении приемов и методов передачи цвета в живописи. Творческий аспект предполагает творческую направленность обучения, а именно: сознательное использование цветовых закономерностей, отбор цветов с целью подчинения их замыслу и достижения наибольшей выразительности колористического образа. Развивать цветовое и колористическое видение необходимо с первых шагов обучения цветоведению и живописи. Это дает возможность развивать зрительное восприятие, воображение, чувство цвета, помогать решать не только учебные, но и творческие задачи.

С этой целью нами была разработана и экспериментально проверена методическая система формирования колористического видения у студентов художественных специальностей на занятиях цветоведения и живописью, в которой ведущая роль отводится краткосрочным этюдам-наброскам, упражнениям на состояние, стилизованному решению постановок, заданиям на сознательное изменение колорита постановки в соответствии с творческим замыслом студента, заданиям на создание заданного колорита;

- теоретически обоснована и разработана система заданий и упражнений выполнения творческих работ методом стилизации;
- представлены методы реализации этой системы заданий в учебном процессе;
- представлена методика диагностики уровней сформированности колористического видения у студентов 1,2 курсов.

- раскрыто содержание понятия «колористическая грамотность» и рассмотрено связанное с ним понятие «колорит»;

- даны методические рекомендации по проблеме исследования с целью формирования колористического видения у студентов художественных специальностей на занятиях цветоведением и живописью.

Научно-теоретическое значение исследования состоит в том, что решена важная научно-педагогическая задача формирования колористического восприятия на занятиях цветоведением и живописью, разработана методическая система решения данной проблемы, которая в значительной мере способствует совершенствованию качества подготовки специалистов. Результаты исследования могут быть использованы при проведении дальнейших исследований по данной и смежным проблемам. Практическая значимость результатов исследования состоит в том, что его выводы и рекомендации могут быть использованы в практической работе педагогов на занятиях по цветоведению и живописи, в самостоятельной подготовке студентов. Материалы исследования могут быть учтены при разработке учебных программ, создании учебных пособий, спецкурсов по цветоведению и живописи. Достоверность результатов исследования базируется на теоретических положениях философской, искусствоведческой, психолого-педагогической литературы о колорите, колористическом восприятии, активно участвующем в построении художественного образа. Апробация исследования проходила на научных и практических конференциях КарГУ им. Е.А.Букетова, АГУ им. Абая и др.

В основу исследования положена гипотеза, в соответствии с которой предполагается, что формирование колористического видения на занятиях цветоведением и будет осуществляться более эффективно, если: будет применяться методическая система целенаправленного формирования колористического восприятия, позволяющая развивать колористическую грамотность и живописное мастерство студентов, в которой ведущая роль отводится упражнениям на стилизованное решение натуры, этюдам, выполненным на образное изменение колорита в соответствии с творческим замыслом студента, заданиям на имитацию различных техник живописи. Эта система основана на глубоком изучении процессов зрительного восприятия цвета и колорита. Она учитывает индивидуально-психологические особенности студентов, ее введению, предшествует диагностика исходной колористической грамотности студентов, в каждом задании ставятся перед студентами цветовые и колористические задачи, учебные задачи совмещаются с творческими. Студентам даются определенные знания о теории цвета, колорите и связанные с ним теоретические вопросы; изучаются практически разнообразные подходы к колористическому изображению, осваиваются приемы и методы изображения цветом и светом.

На основе анализа психофизиологических свойств зрения, влияющих на развитие колористического видения, необходимо отметить следующее: восприятие студента существенно отличается от профессионального восприятия художника;

көрүге болады. Біріншіден, жазумен сөйлесу, ауызбен сөйлесу дей келе, олардың өзіне тән ерекшеліктері бар екенін мензейді.

Қазіргі кезде тілдік бірліктердің дыбысталуы, естілуі арқылы сыртқа шығу процесін ауызша тілдік қатынас немесе тілдік бірліктердің таңбалануы мен оны көру арқылы қолданылуын жазбаша тілдік қатынас деп атап келеміз. А.Байтұрсынұлының тұжырымына сүйенсек, жазумен сөйлесу дегеніміз – сөйленімді (речь), яғни сөйлейтін сөзімізді жазу арқылы жеткізудің дұрыс жолдарын көрсету. Сөйлеген сөзіміз – ақпараттың берілуі. Жазылған ақпарат (ой) бірін-бірі көрмейтін, бірін-бірі білмейтін адамдардың өзара қарым-қатынасқа түсуі қажетін өтей алуы тиіс.

Дұрыс жазылған ақпарат қай кезде болмасын өз оқырманының қажетін өтей алады. Олай дейтін себебіміз, жазумен сөйлесуде автордан шыққан ақпараттың қабылдаушыға (оқырман) жетуі белгілі бір уақыт өлшемімен сараланбайды, араға минуттар, сағаттар, жылдар, тіпті, ғасырлар салып жүзеге асырыла береді. Бұл коммуниканттардың жүзбе-жүз отырып қатысым әрекетіне түспейтіндігін көрсетеді. Сонымен қатар, жазылған ақпарат оқырманның қажетін өтей алғанда ғана жазбаша тілдік қарым-қатынас жүзеге асырылады. Екіншіден, ауызбен сөйлесу бір-біріне жақын тұрған адамдардың арасында жүзеге асатын тілдік қарым-қатынас формасы. Ғалымның тілімен айтқанда, алыстан ауызбен сөйлесуге болмайды. Ал жақыннан ауызбен сөйлесуге болады. Ғалым ауызбен сөйлесуде сөздің жүйесін, қисынын келтіріп сөйлеуді басты талап ретінде атап көрсетеді. «Сөздің жүйесін, қисынын келтіріп сөйлеу» дегеніне зер салсақ, ғалымның сөйлеу категориясына ерекше мән беріп отырғанын байқауға болады. С.Аманжоловтың «Біздіңше, сөйлеу синтаксистік категория емес. Мағына жағынан бұл да сөзбен алмасып жатады. Әдетте, біреу баяндама жасаса, біреу шығып сөйлесе оның сөзі (сөйлеуі) қандай екен, қалай сөйлейді екен деп сұрап жатамыз. Сонда біз оның әрбір сөйлемін тексеріп жатқанымыз жоқ, жалпы шешендігін, сөзшендігін, оның жұртқа түсінікті не түсініксіздігін сөз қыламыз. Сөйлеу синтаксистік кіргенде де осы түсініктілік я түсініксіздігі жағынан кіреді. Онда да біз әрбір сөйлемді, оның ішкі қарым-қатынасын, байланысын жеке алып қараймыз. Сонымен сөйлеу бір сөйлемді де, бір бүтін баяндаманы да, біреудің шығып сөйлеген сөзін де ішіне алатын кең ұғымды термин екенін білдік. Қазақ «сөйлеу» мен «сөздің» мағынасын бірдей, теңдес түрде ұғады. Ол сөйлей білмеді деген мен ол сөз білмеді тең. Сөйлей білмеген кісіні «аузынан сөзі, үстінен бөзі түсіп тұр дейді» [2, 14 б.] деген пікірін ескерсек, ғалымдарымыздың тұжырымы бірін-бірі толықтырып тұрғанын көреміз. А.Байтұрсынұлының «Сөздің жүйесін, қисынын келтіріп сөйлеу» дегені сөйлемнің құрамындағы сөздердің дұрыс байланысуы, яғни синтаксистік категория емес, сөйлеушінің шаршы топ алдында (жиналыста, дәрісте, тойда, т.б.) дұрыс сөйлеп, тыңдаушының қабылдауына дұрыс ықпал жасай білуі дегенді білдіреді. Ендеше, А.Байтұрсынұлы атап көрсеткен жазумен сөйлесу, ауызбен сөйлесу ұғымы сөйленім (речь) теориясына тән негізгі лингвистикалық категориялар деп тануға болады. Жазумен сөйлесу

высшего образования, следующая сразу за магистерской степенью, и она также требует сдачи выпускных экзаменов и защиты оригинальной диссертации. Обладатель диплома доктора наук получает ученую степень доктора наук (Ph.D.) в соответствующей области науки или искусства. Doctor Honoris Causa – Почетное звание, присуждаемое высшим учебным заведением (решением ректората) выдающимся румынским и иностранным деятелям в области естественных, технических и прикладных наук и культуры. Иногда это звание присуждается общественным государственным и международным деятелям в знак признания их выдающихся заслуг.

#### **Международное признание румынских дипломов**

Румыния подписала Лиссабонскую конвенцию 1997 года о взаимном признании европейскими странами академических квалификаций, также она является участником Болонского процесса, целью которого является создание общеевропейского пространства высшего образования.

**Ильясова Н.А., ф.ғ.д.,**

*Абай атындағы ҚазҰПУдың доценті,*

**Үсен М.,**

*Абай атындағы ҚазҰПУдың 2-курс магистранты*

### **А.БАЙТҰРСЫНҰЛЫ – ТІЛДІК ҚАТЫНАС ТЕОРИЯСЫНЫҢ НЕГІЗІН ҚАЛАУШЫ**

Тілдік қатынас теориясы адамға тән қабілеттің басты көрсеткіші болып табылатын сөйлеу қасиеті мен сөйлеген сөздің (*сөйленім* Б.Хасанұлы) (*речь*) қарым-қатынас жасауда атқаратын қызметін, коммуниканттардың сөйлеу актісіндегі орнын, тілді қолданудың тиімділігін, нормасын, сонымен қатар, ақпарат беруде, қабылдауда психологиялық кедергіге ұшарамаудың, ақпараттың адам эмоциясына ықпалын, оның экспрессивті түрде, қалыпты түрде айтылуы мен қабылдануын т.б. қарастырады. Аталған мәселелерді саралайтын болсақ, қазақ тіл білімінде тілдік қатынас теориясының бастау көзін А.Байтұрсынұлының еңбектерін көруге болады. Ғалым 1914 жылы шыққан еңбегінде-ақ: «Біздің заманымыз жазу заманы: жазумен сөйлесу ауызбен сөйлесуден артық дәрежеге жеткен заман. Алыстан ауызбен сөйлесуге болмайды; жазумен дүниенің бір шетіндегі адам екінші шетіндегі адаммен сөйлеседі. Сондықтан сөйлей білу қандай керек болса, жаза білудің керектігі одан да артық. Сөйлегенде сөздің жүйесін, қисынын келтіріп сөйлеу қандай керек болса, жазғанда да сөздің кестесін келтіріп жазу сондай керек», – дейді [1, Б. 141-142]. Ғалымның осы бір ғана тұжырымының өзінен жалпы тілдік қарым-қатынас теориясының негізгі жүгін көтеретін салмақты ғылыми ақпараттарды

восприятие учащегося обладает рядом существенных недостатков, таких как поверхностность зрительных впечатлений, неточность зрительных оценок, неустойчивость зрительного внимания и т.д.; на верное восприятие цвета существенное влияние способны оказать константность и избирательность восприятия; перестройка обыденного восприятия в художественное видение во многом зависит от умения применять в процессе работы. Вопросы зрительного восприятия изучались с точки зрения физики, психофизиологии и психологии.

Формирование колористического восприятия является одним из важных аспектов в подготовке будущих специалистов художественного профиля, поскольку благодаря этому них происходит преобразование знаний и навыков в передаче цвета предметов. Поскольку им необходимо не только следовать природному цвету и цветовым сочетаниям, существующим в действительности, а уметь интерпретировать и изменять цвета в соответствии с творческим замыслом и художественной идее художника. Закономерности колористических сочетаний в живописи – это переработанные творческим сознанием художника определенные закономерности объективной действительности.

Колористическое видение включает образное начало, которое проявляется в восприятии природы и её изображении в определённом цветовом ключе, органически связанном с содержанием мотива. Такое видение цвета есть результат тонких наблюдений и размышлений над цветовыми соотношениями, осмыслением предмета в соотношении его свойств, формы, фактуры, значения в жизни.

Литература:

1 Салкимбаева С.А., Цветоведение, Методические рекомендации. Караганда: КарГУ, 2014. – 28с.

2 Салкимбаева С.А., Вопросы совершенствования колористической подготовки будущих специалистов в системе профессионального образования. Вестник Карагандинского университета. Серия ПЕДАГОГИКА. – 2013 №2(70). – С. 71–75.

**Сиротін О. С.**

*Національний університет біоресурсів і природокористування України*

### **ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНО-ТЕРМІНОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ БІОТЕХНОЛОГІВ**

Переосмислення процесу професійної підготовки сучасних фахівців агропромислового комплексу визначається основними тенденціями реформування вищої аграрної освіти, задекларованими Законом України «Про вищу освіту», Національною доктриною розвитку освіти, Державною цільовою програмою розвитку українського села на період до 2015 року, а також нормативними до-

кументами Міністерства освіти і науки України та Міністерства аграрної політики України. Важливим аспектом такого реформування останнім часом виступає інтеграція професійної освіти з різними метасистемами (Європейська система кваліфікацій, Європейський мовний портфель тощо). Одним із головних напрямів поліпшення цього процесу є вдосконалення професійної підготовки фахівців шляхом більш ґрунтовного оволодіння ними понятійним апаратом наук, що становлять основу навчання за фахом.

Формування професійно-термінологічної компетентності майбутніх фахівців є надзвичайно актуальною проблемою, оскільки критерієм якості підготовки випускника вищої школи виступає сформованість ключових компетентностей, однією з яких є професійно-термінологічна. Для майбутніх фахівців вільне володіння термінологією є умовою успішної професійної діяльності.

На шляху вирішення загальних питань фахової підготовки студентів у вищих аграрних навчальних закладах у напрямі формування ними складу професійної лексики виникають певні труднощі, пов'язані з недооцінкою студентами та викладачами актуальності вдосконалення термінологічної підготовки за помітної технологічної еволюції в аграрному виробництві; недостатньою розвиненістю у випускників мовленнєво-комунікативних умінь та здібностей щодо ефективної інформаційно-професійної діяльності. Зазначене зумовлює потребу у вдосконаленні різних аспектів навчальної підготовки фахівців-аграрників, спрямованої як на вирішення окремих питань формування професійної компетентності, так і на усунення суперечностей, що існують між новою компетентнісною парадигмою професійної підготовки фахівця та не розробленістю теоретико-методичних основ термінологічної підготовки студентів вищих аграрних навчальних закладів, між високими вимогами до професійної компетентності фахівців агропромислового комплексу та недостатнім рівнем володіння випускниками вищих аграрних навчальних закладів термінологічними знаннями і вміннями як засобом пізнання та професійного спілкування.

Важливий внесок у розробку питань формування професійно-термінологічної компетентності зробили Д. Бобова, З. Гирич, Н. Голуб, Г. Онуфрієнко, І. Дроздова, М. Гуць. Проблеми формування термінологічної компетентності досліджували Л. Барановська (створила дидактико-методичну систему поетапної підготовки студентів з професійного спілкування, дослідила роль знань зі спеціальної термінології у фаховій підготовці майбутніх аграрників); В. Борщовецька (розробила методику навчання іншомовної фахової лексики студентів економічних спеціальностей); Л. Вікторова (запропонувала методику засвоєння фахової ветеринарної термінології латинського та грецького походження), А. Дьомін (обґрунтував процес засвоєння нових термінів на психофізіологічному рівні, розробив шляхи оптимізації навчання студентів-аграрників фахової термінології).

Досить влучно, на нашу думку, про термінологічну компетентність висловився М. Гуць [3, с. 6]. Але у своєму визначенні основний акцент він робить на

- 10 семестров (5 лет) для инженеров, фармацевтов, специалистов в области лесного и сельского хозяйства.
- 12 семестров (6 лет) для общей медицины, стоматологии, ветеринарии и архитектуры.

### **Вторая ступень высшего образования**

Вторая ступень высшего образования предлагает специализацию или продолжение образования в университете. Это обучение включает в себя:

1. Углубленный курс обучения (1-2 года) для выпускников университета, по окончании выдается диплом;
2. Магистерское обучение (1-2 года) для выпускников университета;
3. Научная аспирантура (2-3 года) организована университетскими учеными советами или советами, функционирующими самостоятельно, обучение ведется на междисциплинарной основе и направлено на повышение профессиональной специализации;
4. Докторантура (4-6 лет) предлагается университетами и исследовательскими институтами в форме дневного или вечернего обучения. Ученая степень доктора присвоенная в учреждении заверяется Государственным советом по аттестации научных званий, университетских дипломов и сертификатов;
5. Университетские курсы повышения квалификации длительностью не более одного года и предназначены для определенных категорий служащих, не имеющих диплом университета.

Высшее образование в Румынии делится на несколько видов: обычное обучение, сокращенные курсы и открытое заочное обучение.

### **Виды дипломов**

Что касается аттестации, то в стране существует широкий спектр научных степеней, дипломов об образовании и почетных званий, которые можно получить, отучившись в Румынии. Certificat de studii – Сертификат выдается студентам, которые закончили свое высшее образование, но не сдали выпускных экзаменов на получение степени. Diploma de absolvire a unui colegiu – Диплом, удостоверяющий окончание обучения в колледже и сдачу соответствующих выпускных экзаменов.

Diploma de licenta – Университетский диплом, эквивалентный степени бакалавра.

Diploma de magister/naster – Диплом магистра. Diploma de studii aprofundate- Диплом о завершении курса углубленного обучения. Diploma de studii (academice)- Диплом научного аспиранта. Этот диплом присуждается ученым советом при высшем учебном учреждении после обучения по двух- или трехлетней программе аспирантуры. Diploma de doctor – Диплом доктора наук (Ph.D.). Это высшее ученое звание во всех областях науки, присуждаемое после 4-6 лет обучения и завершения научного исследования. Это – третья ступень

стоит из профессорско-преподавательского состава, студентов, ассистентов и административного персонала. Факультеты отличаются друг от друга различными учебными планами и областями специализаций.

Отделение или департамент – это университетское подразделение, управляемое ректоратом или советом факультета. Отделение занимается обучением, исследованиями, планированием и т.д. На кафедрах – основных структурных подразделениях факультета – ведутся преподавание, исследования, планирование, здесь находятся лаборанты, работающие в определенных областях науки.

### **Организация учебного года**

Учебный год начинается в период с середины сентября по середину октября, в зависимости от решения ректората каждого университета. Основываясь на принципе самоуправления, университеты могут самостоятельно устанавливать график учебы. Каждый учебный год разделен на два семестра. Каждый семестр продолжается 14 недель. Студенты отдыхают во время летних, рождественских, пасхальных каникул и каникул в конце первого семестра. Экзамены проходят в конце каждого семестра. Они могут быть устными или письменными. Переэкзаменовка назначается перед началом нового учебного года. В соответствии с государственными стандартами, продолжительность занятий в течение недели составляет 22-28 часов, причем наблюдается тенденция к их уменьшению. Занятия проходят с понедельника по пятницу. Румынская система высшего образования предоставляет возможность очного обучения на дневном отделении, вечернем отделении, смешанного очно-заочного и заочного обучения. Очно-заочное и заочное обучение могут проводиться только высшими учебными заведениями, которые имеют дневные отделения. Программы такого обучения обычно на год продолжительнее, чем обучение на дневном отделении.

### **Первая ступень высшего образования**

Базовое образование делится на два вида.

Первое – это краткосрочное университетское образование в течение 2-3 лет в университетских колледжах. После окончания обучения выдается диплом, удостоверяющий окончание колледжа и сдачу выпускных экзаменов. В соответствии с законом об образовании, выпускники колледжей могут продолжить долгосрочное университетское образование в соответствии с условиями, установленными конкретным учебным заведением. Второе – это долгосрочное университетское образование (4-6-летнее обучение в университетах, академиях и консерваториях), после завершения которого выдается университетский диплом, эквивалентный степени бакалавра.

Продолжительность обучения зависит от выбранной специализации:

- 8 семестров (4 года) для естественных, гуманитарных, экономических и социальных наук, права, политических наук, искусства и спорта.

відповідність професійній діяльності, на розвиток особистісних якостей необхідних для досягнення успіху, в той самий час, фаховій термінології відводить роль допоміжного інструменту, який забезпечує досягнення вищезазначених цілей.

Під професійно-термінологічною компетенцією можна розуміти здатність влучно та доцільно використовувати фахові терміни, знання з логіки висловлювань та структури формулювань, набуті вміння та навички граматично правильно будувати речення та власний діалог у ситуаціях професійного спілкування, спираючись на досвід, отриманий під час вивчення дисциплін біотехнологічного спрямування у вищому навчальному закладі, при цьому мотивуючи себе відповідністю обраному фаху та високими результатами в професійній діяльності і розуміючи, що запорукою успіху є постійне вдосконалення навичок та саморозвиток особистості.

Термінологічні знання повинні формуватися на загально-дидактичних принципах (комунікативності, науковості, систематичності, ситуативності, текстовідповідності, наочності, принцип зв'язку теорії з практикою, індивідуальному підході до студентів) і конкретизуватися специфічними принципами навчання (міждисциплінарності, модульності, креативності, індивідуалізації, орієнтації на майбутню професійну діяльність) [1, с. 53].

Формування термінологічної компетентності фахівця з біотехнології – це систематична, добре організована, цілеспрямована робота, пов'язана з усіма розділами й темами мовного курсу в аграрних і природоохоронних вищих навчальних закладах.

Термінологічна лексика необхідна студентам насамперед при читанні спеціальних текстів за фахом у вищому закладі освіти з метою отримання професійної інформації, для ведення професійно-орієнтованої бесіди або дискусії із зарубіжними фахівцями, а також при написанні анотації, реферату чи повідомлення.

Очевидно, що вивчення термінологічної лексики при викладанні іноземної мови професійного спрямування буде тим успішнішим й ефективнішим, чим краще зроблений вибір іншомовного фахового матеріалу, який залучається до навчального процесу. Таким базовим матеріалом є, перш за все, тексти фахового спрямування, які вважаються «джерелом для розширення фахового термінологічного словника»[4], предметом читання та обговорення на заняттях, основою для використання в ситуаціях мовлення, для аудіювання, тобто для цілеспрямованої і продуктивної мовленнєвої діяльності студентів. Тому одним з основних критеріїв відбору фахових текстів повинен стати критерій новизни інформації.

Використання фахових автентичних текстів, зміст яких відображає реальне мовлення носіїв або компетентних користувачів мови, допоможе студентам оперувати основними термінами професійного напряму, формувати мовленнєві навички та вміння, життєво необхідні для реального професійного спілкування. Тематика автентичних професійно орієнтованих текстів посилює мотиваційну готовність студентів до їх читання, потребу в отриманні інформації. Наприклад, студенти – біотехнологи з великим інтересом читають тексти на такі теми, як «The many applications of biotechnology», «Pros and Cons of Biotechnology and

Genetic Engineering», «Farming and Natural Resources», «The benefits of agricultural biotechnology», «Toward Biosecurity», «Ecological risks of Bt crops», «Harmony Between Agriculture and the Environment».

Як свідчить практика, на початковому етапі вивчення англійської мови професійного спрямування студенти більш зацікавлено й продуктивно опрацьовують термінологію сучасних текстів науково-популярного стилю. А студенти старших курсів, в яких уже сформовано предметно-понятійну базу, які розуміють терміни рідною мовою, опрацьовують самостійно термінологію з неадаптованих автентичних текстів наукового стилю. Такий вид «ознайомлювального» або «пошукового» читання необхідний студентам як для підготовки до написання рефератів, доповідей так і для майбутнього професійного росту, поглиблення знань з фаху.

Продуктивність засвоєння термінів та їх активне використання в усному та писемному фаховому мовленні багато в чому залежить від відповідної системи вправ, послідовно спрямованих як на ґрунтовне засвоєння термінології, так і на активізацію вмінь говоріння та слухання, необхідних для застосування цієї термінології в конкретних ситуаціях. Серед великої кількості репродуктивних вправ ефективним є використання таких: дати усно визначення фаховим термінам українською мовою, підібрати терміни до запропонованих визначень, скласти термінологічний словник до тексту з фахового підручника.

Щоб семантизувати термін, встановити наявні зв'язки з іншими термінами, які входять у визначену сукупність термінів, необхідно дати його тлумачення у певному контексті, який у свою чергу, допомагає здогадатись про відповідне значення терміна, не вдаючись до його перекладу. У відриві від контексту, як вважають деякі дослідники, термінам властива багатоаспектність і поняттєва складність, у них з'являється багатозначність і синонімія, навіть експресивна забарвленість. Усі ці чинники додають особливих труднощів студентам при семантизації термінів, з тим щоб згодом правильно вживати їх в актах мовленнєвої діяльності.

Для семантизації термінів доцільно застосовувати такі способи:

- 1) визначення похідних термінів;
- 2) деривація термінів;
- 3) пояснення термінів засобами англійської мови;
- 4) підбір термінологічних синонімів;
- 5) підбір антонімічних термінів;
- 6) порівняння термінів британського та американського варіантів англійської мови;
- 7) переклад.

Щоб правильно визначити термін певної галузі, необхідно орієнтуватися на спеціальні контексти, зміст яких не повинен виходити за межі досліджуваної галузі. Отже, термін набуває конкретного значення у контексті і допомагає здогадатись про відповідне значення терміна не вдаючись до його перекладу. У відриві

**Жангисина Г.Д., д.п.н., професор**

**Надыров М.К.,**

*доктор философских наук, профессор*

*Центрально-Азиатский университет, г.Алматы*

## **СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В РУМЫНИИ**

Румыния находится в юго-восточной части Центральной Европы. С территорией в 238 тысяч км и населением в 22,5 миллиона человек, она представляет собой пример среднестатистической европейской страны. Румыния граничит с Болгарией, Венгрией, Молдовой, Украиной, бывшими югославскими республиками, ее восточная граница омывается Черным морем. Основной этнической группой являются румыны, составляющие 90% от общей численности населения, национальные меньшинства представлены венграми (7%), цыганами, немцами, украинцами, турками и татарами. 55% населения Румынии проживает в городах, 45% в сельской местности, причем численность некоторых деревень достигает 27 тысяч жителей. Столица Румынии – город Бухарест, в котором проживает более 2 миллионов человек. Здесь сконцентрировано около 15% национального промышленного потенциала и сюда направляется более 50% прямых иностранных инвестиций. В столице находится более 30% высших учебных заведений, в которых получают образование более 50% всех румынских студентов. Другие крупные города с населением, превышающим 300 тысяч жителей, – Яссы, Клуи, Тимишоаре, Крайова, Брашов и Констанца. Румыния – республика, форма правления – парламентская демократия. Государственным языком является румынский, принадлежащий к группе романских языков. В муниципальных образованиях, где доля этнических меньшинств превышает 20% населения, в качестве официального также может использоваться язык этих меньшинств.

### **Система высшего образования**

В Румынии получение высшего образования обеспечивается учебными и исследовательскими учреждениями, университетами, институтами, академиями, консерваториями и университетскими колледжами. Государственный сектор высшего образования в Румынии включает в себя 49 государственных высших учебных заведений с 324 филиалами, в стране также работают 20 частных вузов.

Высшие учебные заведения, как правило, состоят из нескольких факультетов, университетских колледжей, отделений, кафедр и небольших экспериментальных лабораторий, занимающихся научными исследованиями и экспериментальным промышленным производством. Факультет является основным функциональным элементом высшего учебного заведения, и состоит из кафедр или отделений. Обучение на факультете организовано по принципу специализации, сроков обучения, студенческих потоков и групп. Штат факультета со-

После того, как языковой материал темы тщательно отработан, слова, фразы и речевые образцы заучены, студенты подведены к умению самостоятельно высказываться на иностранном языке, где и наступает этап порождения самостоятельного высказывания. Здесь широко используются деловые и ролевые игры. Учебные игры можно отнести к имитационным упражнениям. По мнению Г. К. Селевко, педагогическая игра, в отличие от игр вообще: «...обладает одним существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью». Поскольку такие игры проводятся на заключительном этапе изучения темы, то они позволяют за короткое время многократно «проиграть» основные рабочие ситуации и заметно повысить процесс практической подготовки студентов. [5]

Занятие может завершиться аудиочастью, которой также предшествуют различные упражнения, позволяющие легче воспринять новый материал.

Часто, в конце занятия, нами практикуется необычное упражнение. Студентам предлагается удобно сесть и расслабиться. Затем преподаватель под музыку медленно зачитывает новые слова, пройденные на занятии и их перевод. Таким образом, в конце занятия происходит расслабление, интеграция изученной лексики и мотивация на следующее занятие.

Таким образом, для формирования профессионально-коммуникативной компетенции студентов неязыковых специальностей необходимо использовать интерактивные технологии, которые являются эффективным способом моделирования, создавая условия, имитирующие и воспроизводящие реальное общение. Как показала практика, их использование способствует творческому и глубокому усвоению программного материала, развивает мышление и интерес к учебе, учит находить подходы к решению конкретных задач и ускоряет процесс профессионального становления творческой личности будущего специалиста.

#### Литература:

1. Чакликова А. Т. Межкультурная компетенция как конечный результат обучения иностранному языку. // Вестник Университета «Кайнар». 2007, № 3/2, С. 117-122
2. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Москва, Изд-во «Русский язык», 1981, 815 с.
3. Изаренков Д. М. Базисные составляющие коммуникативной компетенции и их формирование на продвинутом этапе обучения студентов-нефилологов. // РЯЗ, 1990, №4, С. 54-60
4. Жусупова Р. Ф. Методика формирования коммуникативной компетенции у студентов агроинженерных специальностей. Дисс. ...к.п.н. – Караганда, 2003. – 139 с.
5. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. – М., 1998. – С. 50-52

від контексту, як вважають деякі дослідники, термінам властива багатоаспектність і понятійна складність, у них з'являється «багатозначність і синонімія».

Оскільки термін – спеціальне слово або словосполучення, яке служить точним позначенням понять якоїсь галузі науки, його не тлумачать, а визначають [3]. Тому слід привчати студентів до користування друкарськими та електронними галузевими словниками, які мають потужні бази термінологічних даних та користуються найбільшою популярністю, тому що дають змогу користувачеві отримати швидкий доступ до інформації, що його цікавить.

Наступний спосіб семантизації та швидкого запам'ятовування термінологічної лексики – підбір антонімічних термінів. Наприклад, біотехнологічна терміносистема у своєму арсеналі має велику кількість термінів, які є конрадикторними антонімами, утвореними за допомогою префікса анти-: *antibody*, *anticodon*, *antigen*, *antigenic determinant*, *antigenic switching*, *antimicrobial agent*, *anticogone*, *antisense RNA (asRNA)*.

Розглянемо ще один важливий спосіб семантизації термінів – переклад. Перекладний спосіб розкриття значень лексичних одиниць включає: однослівний переклад (*environment* – навколишнє середовище, *pollutant* – забруднювач, *waste* – відходи); багатослівний переклад (*consumers* – консументи, споживачи; *producers* – продуценти, виробники; *food* – 1) їжа, корм; 2) продукти харчування, продовольство; 3) поживні речовини; 4) поживний).

Способи семантизації лексики супроводжуються виконанням вправ: підстановка, трансформація, завершення речень відповідними словами, групування лексичних одиниць за певними ознаками, заповнення пропусків та складання словесних сімей, побудова словосполучень та речень з новими словами.

Ми розглянули лише перший етап роботи з термінологічною лексикою, метою якого є забезпечення процесу сприйняття звукової і графічної форми слова, його семантизація. Від рівня сприйняття лексичної одиниці залежить міцність і довготривалість утримання її в пам'яті [2]. Відповідність слова контексту вказує на правильність його семантизації. Повторюваність лексичних одиниць у різноманітних контекстах, багаторазове зорове та слухове сприймання забезпечують закріплення в пам'яті їхніх значень.

Дотримання вищезазначених принципів відбору професійно-орієнтованих текстів та врахування специфіки біотехнологічної спеціальності у розробці методики роботи над семантизацією термінів сприятиме формуванню термінологічної компетентності, наявність якої відкриє студентам-біотехнологам можливість для розвитку та досягнення професійного успіху. Методи роботи з формування професійно-термінологічної компетенції у процесі навчання іноземної мови за професійним спрямуванням потребують постійного вдосконалення у зв'язку зі стрімким розвитком біотехнологічної галузі та зростаючих вимог до фахівців цієї галузі.

Література:

1. Власюк І. Формування професійно-термінологічної компетентності майбутніх економістів / І. Власюк // Педагогіка і психологія професійної освіти // Науково – методичний журнал. – 2012. – № 1. – С. 50–58.
2. Гринюк Г. Етапи формування іншомовної комунікативної компетенції у студентів економічних спеціальностей / Ю. Семенчук, Г. Гринюк // «Іноземні мови». – 2006. – № 2. – С. 22–27.
3. Кочерган М. Вступ до мовознавства. – К.: видавничий центр «Академія», 2004. – 122 с.
4. Лучкіна Л. Формування фахового словника в майбутніх учителів технічних спеціальностей / Л. Лучкіна // Наукові записки ТДПУ ім. В. Гнатюка. / Серія: «Педагогіка». – Т., 2002. – № 3. – С. 104–105.
5. Ляховицький М. Методика преподавания иностранных языков. М.: Высшая школа, 1981. – 153 с.

**Мишак О.О.**

*Національний університет біоресурсів і природокористування України*

### **ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНИХ ОРІЄНТАЦІЙ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

Процес формування гуманістичних особистісних якостей студентів – це процес інтеріоризації гуманістичних та професійних цінностей, що становлять цілісну систему і не суперечать один одному. На наш погляд, реалізація формування гуманістичних орієнтацій у майбутніх фахівців аграрного ВНЗ у процесі підготовки з іноземної мови буде ефективною у разі дотримання п'яти педагогічних умов.

Головною і визначальною умовою, що забезпечує ефективність формування гуманістичної спрямованості майбутніх фахівців у процесі вивчення іноземної мови на позитивне ставлення до обраної професії та готовність усвідомлювати соціальну значущість своєї майбутньої професії на основі внутрішньої мотивації до виконання професійної діяльності, є включення в зміст навчальної дисципліни «Іноземна мова» ціннісно-орієнтованих дидактичних матеріалів, пов'язаних з агробіологічною діяльністю, зміст яких дозволяє формувати професійні цінності фахівців відповідного профілю.

Другою педагогічною умовою, що забезпечує ефективність формування гуманістичної спрямованості майбутніх фахівців на готовність усвідомлювати соціальну значущість своєї майбутньої професії на основі внутрішньої мотивації до виконання професійної діяльності; участь у прийнятті групових рішень; вирішення конфліктів, є систематичне використання у процесі вивчення інозе-

Интерактивные практические занятия мы обычно начинаем с «мозгового штурма», записывая на доске известную студентам информацию по заданной теме и упорядочивая ее в схему понятий. Вопросы, задаваемые студентам, варьируются от обычных, до обсуждения в малых группах. Длительность обсуждения зависит от сложности поставленного вопроса. Групповая работа позволяет студентам развить умение анализировать конкретные ситуации, вырабатывать самостоятельные решения, принимая во внимание чужие варианты решения проблемы, кратко и четко излагать свои мысли.

Следующий этап занятия посвящен развитию навыков разговорной речи и анализу некоторых грамматических конструкций, выполнению письменного задания по грамматике, закреплению и повторению материала, пройденного на предыдущем занятии, обсуждению в парах заданной темы, прослушиванию диалогов и практике составления собственного диалога.

Третий этап совершенствования языковых навыков – закрепление нового лексического материала, посредством выполнения как устных, так и письменных упражнений.

Далее следует работа с текстом. Для того, чтобы текст стал продуктивной основой для обучения всем видам речевой деятельности, важно научить студентов различным операциям с материалами текста. Прежде чем дать текст, нужно продумать упражнения на всех этапах: до чтения текста, во время чтения текста и после чтения текста.

Задания, которые студенты выполняют до прочтения текста:

- составление ассоциограмм для активизации словарного запаса;
- визуальные импульсы (фотографии, картинки и др., все, что поможет догадаться на какую тему предстоит прочитать текст);
- составить по последовательности рассказ (раздаются карточки с предложениями из текста);
- составить рассказ по последовательности действий (раздаются карточки с картинками по тексту);
- на основе слов из текста составить свой собственный текст/диалог.

Задания, выполняемые во время чтения текста:

- подчеркнуть ответы (да/нет);
- подчеркнуть высказывания правильные/неправильные;
- выписать информацию (числа, даты, фамилии и др.);
- упорядочить информацию по тексту;
- читать текст с пропусками и заполнить пропущенные слова.

Задания, выполняемые после прочтения текста:

- ответить на вопросы по тексту (что? где? когда? и др.);
- использовать данный текст как основу для дискуссии;
- заполнить таблицу по тексту;
- использовать текст как основу для сочинения новой истории/диалога);
- разработать варианты диалога участников.

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова дается следующее определение компетенции: компетенция – это «круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен». Компетентность же определяется как – «осведомленность, авторитетность в какой-либо области» [2, с.256].

Для нашего исследования наиболее значимой является коммуникативная компетенция, поскольку мы хотим научить студентов профессиональному общению. Д.М. Изаренков считает, что коммуникативная компетенция – это «способность человека к общению в одном, либо в нескольких видах или во всех видах речевой деятельности, которая представляет собой сложное приобретенное умение речевой личности, формирующееся либо в процессе естественного приспособления к условиям жизни в определенной языковой среде, либо посредством специального организованного обучения» [3, с.60].

Мы согласны с мнением Р.Ф. Жусуповой в том, что коммуникативная компетенция – это «сформированное умение индивидуума использовать имеющиеся у него компетенции по четырем видам речевой деятельности (чтение, говорение, письмо, аудирование) для удовлетворения коммуникативных потребностей посредством иностранного языка» [4, с.40].

Иноязычные умения реализуются успешно в составе коммуникативной компетенции, если они соответствуют профессиональным умениям, определенным квалификационными характеристиками специалистов данного профиля. В связи с этим особую актуальность приобретает профессионально-ориентированный подход к обучению иностранному языку, который предусматривает формирование у студентов способности иноязычного общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях с учетом особенностей профессионального мышления.

Таким образом, иноязычная профессионально-коммуникативная компетенция определяется нами, как совокупность профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков в четырех видах иноязычной речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), а также личностных качеств и способностей, позволяющих будущему специалисту эффективно осуществлять иноязычное профессиональное общение.

Чтобы сформировать умения общаться, недостаточно просто выполнять коммуникативные упражнения, важно заставить студентов мыслить, решать различные проблемы, научиться выходить из сложных ситуаций, рассуждать, а также необходимо перенести акцент с разного рода упражнений на их активную мыслительную деятельность. С этой целью на своих занятиях мы широко применяем интерактивные технологии, такие как: имитационные упражнения, деловые и ролевые игры, метод «круглого стола», дискуссии, дебаты, проблемные и развивающие ситуации, «мозговой штурм», проект, педагогическая мастерская, использование компьютера и электронных учебных продуктов, а также методы развития критического мышления.

мної мови сукупності інтерактивних методів навчання. Досвід інтерактивного навчання у всіх ланках системи професійної освіти показує, що за допомогою його методів можна доволі ефективно вирішувати цілий ряд завдань, важко досяжних в традиційному навчанні:

- формувати пізнавальні та професійні мотиви і інтереси ;
- давати цілісне уявлення про професію;
- розвивати системне мислення фахівця;
- навчити приймати рішення;
- навчити працювати в команді ;
- навчити колективної розумової та практичної роботи.

Методичними особливостями інтерактивних методів є: побудова процесу навчання через можливості спілкування всіх учасників освітнього процесу (рольові та ділові ігри, дискусії, презентації); підготовка навчальної групи до продуктивного спілкування (здатність прийняти чужу точку зору, враховувати інтереси інших людей); формування умінь працювати в групі, вміння співпрацювати.

Третьою педагогічною умовою ефективного формування таких ознак прояву гуманістичного спрямування, як готовність слідувати наявним в професійній діяльності стандартам і етиці відносин; готовність до саморозвитку й підвищення якості навчальної діяльності; здатність нести відповідальність за прийняті рішення в здійсненні професійної дії; участь у прийнятті групових рішень; вирішення конфліктів, є демократичний стиль спілкування та спільна діяльність викладача і студентів.

В основі культури педагогічного спілкування лежить загальна і педагогічна культура особистості викладача, а культура особистості – це рівень її розвитку, який виражається в системі потреб, соціальних якостей, в поведінці і в стилі діяльності. У педагогічній діяльності вона здійснюється в суб'єкт – суб'єктній взаємодії в конкретних навчальних ситуаціях організації та управління навчальною діяльністю студентів.

Четвертою педагогічною умовою, що забезпечує ефективність формування таких ознак прояву гуманістичного спрямування майбутніх фахівців у процесі вивчення іноземної мови, як готовність до саморозвитку, усвідомлення власної самоцінності, прагнення до самореалізації, здатність нести відповідальність за прийняті рішення; участь у прийнятті групових рішень; є врахування особистісних якостей студентів.

До чинників, сприяючих підвищенню ефективності спілкування між викладачем і учнями, К. М. Левітан відносить: 1) партнерство – контакт двох або більше людей, що спілкуються; 2) співробітництво (кооперацію); 3) зацікавленість у партнері, що передбачає добре розуміння і знання один одного; 4) спільність ціннісних орієнтацій, що виступає у вигляді єдності поглядів, відносин, схвалення цілей виконуваної ними діяльності тощо; 5) орієнтування в особистості партнера; 6) недистанційний характер спілкування.

Як ми бачимо, в центрі уваги знаходиться особистість. Важливо знати психологічні та індивідуальні особливості студентів, манеру їхньої поведінки.

П'ятою педагогічною умовою, що забезпечує ефективне формування таких гуманістичних особистісних якостей, як доброзичливість, толерантність, обов'язок, принциповість, чесність, людяність, справедливість, взаємоповага, власна гідність, є створення навчального розвиваючого середовища.

Завдяки орієнтації педагогічного процесу на особистість студента (формування суб'єкт-суб'єктивних відносин, створенню спеціального науково-методичного комплексу з навчального предмету «Іноземна мова», системних зв'язків між навчальною й поза аудиторною діяльністю студентів) було створено гуманітарно-мовне середовище як основа формування гуманних якостей майбутнього фахівця. Модель гуманітарного освітнього середовища у ВНЗ включала такі характеристики: атмосфера, дух, комфортність, інтегративність, багатоаспектність. Найважливішим принципом гуманітарного освітнього середовища є принцип комунікативності, що вимагає створення якісного мовного контексту перебування студента в просторі вищого навчального закладу, який виступає одним із інструментів формування гуманістичної спрямованості майбутнього фахівця.

*Ад'юнкт Юдин И.В.*

*Военный университет Министерства обороны Российской Федерации*

## **ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ ОФИЦЕРА ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ВНУТРЕННИХ ВОЙСК МВД РОССИИ**

Усложнение и оптимизация служебной деятельности, повышение в ней интеллектуального компонента изменяют требования к личности офицера подразделения внутренних войск МВД России. Именно поэтому повышается роль профессионала, умеющего действовать самостоятельно, без излишней опеки и контроля.

Профессионализм предполагает сегодня наличие особых знаний, стиля мышления и мотивации, структуру и содержание которых зачастую невозможно не только сформировать извне, но и заранее определить. В этих условиях возможен один выход – самоорганизация системы служебной деятельности у данного офицера подразделения внутренних войск МВД России. Одной из главных задач командования части становится формирование самостоятельности, как основы профессиональной самоорганизации.

Самостоятельность офицера подразделения внутренних войск МВД России – это черта характера, позволяющая офицеру строить своё поведение относительно независимо от группового давления, принятых в подразделении когни-

3. Коменский Ян Амос. Большая дидактика / Ян Амос Коменский // Избранные педагогические сочинения: В 2-х томах. Т. 1. – М.: Педагогика, 1982. – 656 с.

4. Константинов Н. А. История педагогики / Н. А. Константинов и др. – М.: Просвещение, 1982. – 447 с.

5. Пидкасистый П. И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении: Теоретико-экспериментальное исследование / П.И. Пидкасистый. – М.: Педагогика, 1980.-420 с.

6. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. – М., 2000.-412 с.

7. Зимняя И.А. Педагогическая психология.: Учебное пособие. – Ростов на Дону: Изд-во —Феникс, 1997. – 480 с

**К.п.н. Серебряникова М.А.**

*Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова  
(Усть-Каменогорский филиал), Казахстан*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- КОМУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

Обучение профессиональному общению на иностранном языке является одной из актуальных проблем подготовки специалистов, поскольку умение иноязычного общения стало профессиональной необходимостью и приобрело особую остроту. Наиболее актуальным на сегодняшний день является компетентностный подход, определяющий конечным результатом образования набор определенных компетенций.

Ориентация новой модели на компетентностное содержание образования предполагает в области английского языка формирование коммуникативной компетенции, компетенций, связанных с возникновением общества информации, компетенций, реализующих способность и желание учиться всю жизнь не только в профессиональном плане, но и в личной и общественной жизни, а также компетенций, касающихся жизни в поликультурном обществе, способствующих к готовности жить с людьми других культур, языков и религий [1, с.32].

Компетентностный подход дает акцент на умениях приобретать, перерабатывать и использовать полученные знания, а реализация данного подхода в профессиональном образовании способствует достижению его основной цели – подготовке квалифицированного специалиста конкурентоспособного на рынке труда, свободно владеющего своей профессией и готового к постоянному профессиональному росту.

Данные трудности можно ослабить и упростить за счет модернизации и четкого проектирования методов самостоятельного обучения, направленных на развитие самостоятельной познавательной деятельности студентов, гарантирования достижения поставленной цели обучения.

Согласно кредитной системе обучения в вузе принцип самостоятельности в обучении является доминирующим. Данный принцип заключается в целенаправленном активном восприятии изучаемых явлений, их осмыслении, творческой переработке и самостоятельном применении. Студенты учатся отбору и систематизации информации, выделению главного и второстепенного в ней, систематизации, осознанного поиска, развитию личных творческих способностей.

Организация самостоятельной работы в учебной деятельности студентов осуществляется и в соответствии с другими общедидактическими принципами.

Например, реализация принципа сознательности, активности, самостоятельности в обучении предполагает выполнение следующих условий:

-соответствие познавательной деятельности студентов закономерностям процесса учения;

-познавательная активность студентов в процессе учебной деятельности;

-осознание студентами процесса учебной деятельности;

-владение методами умственной работы в процессе познания "нового" [6, с. 56].

В вузовской дидактике познавательная самостоятельность является высшей формой активности и сознательности студентов в процессе активной, сознательной, успешной учебной деятельности. Её осуществление формирует личностно-ориентированное развивающее обучение на учебных занятиях и внеаудиторной самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Педагоги выделяют основные признаки познавательной самостоятельности студентов:

-стремление и умение самостоятельно мыслить;

-способность ориентироваться в новой ситуации;

-желание понять не только усваиваемые знания, но и способы их добывания;

-критический подход к суждению других;

-независимость собственных суждений и др.

Принцип самостоятельности обучения студентов реализуется с помощью:

-специально подобранной системы заданий (теоретические и практические);

-продуманной методики проверки самостоятельной учебно-познавательной деятельности студентов;

-четко спланированной организации учебного занятия, его структуры и т.п.

Литература:

1. Ахметова Г.К. и др. Педагогика: учебник. – Алматы: Казак университеты. 2006.-320 с.

2. Интернет-ресурс: <http://www.bibliotekar.ru/filosofiya/22.htm> Философия/Сократ и платоновская традиция

тивных, оценочных и культурных стереотипов. Самостоятельность проявляется в саморегуляции, восприятии и интерпретации событий, принятии решения, целеполагании, определении и выработке способов достижения цели, построении взаимоотношений с другими военнослужащими [Калягин 2014: 201].

Наиболее важным компонентом самостоятельности, который находится под влиянием командования, является когнитивная самостоятельность офицера подразделения внутренних войск МВД России, предполагающая прежде всего критичность и гибкость его мышления. В основе критического и гибкого мышления офицера подразделения внутренних войск МВД России лежит знание закономерностей и правил восприятия и мышления, привычка к решению нестандартных задач и навыки ментальной саморегуляции, то есть задержка автоматической реакции.

Формирование самостоятельного мышления требует создания нестандартных ситуаций в процессе познавательной деятельности и перевод офицера подразделения внутренних войск МВД России в состояние познавательной активности, которое характеризуется поиском парадоксальных, нетривиальных и многочисленных решений служебной либо служебно-боевой задачи [Шевцова 2015: 172].

Если офицер подразделения внутренних войск МВД России убеждается на личном опыте, что его суждения постоянно совпадают с суждениями коммуникатора, который представил ему для оценки крайне ограниченную информацию и озвучил привычную схему мыслительной обработки этой информации, то офицер подразделения внутренних войск МВД России приходит к выводу о ненужности выполнения мыслительной деятельности в данной сфере, возможности перепоручения ее коммуникатору [Федак 2014: 233].

При восприятии стимула офицер стремится обнаружить в изучаемом явлении знакомые признаки. При этом формируется образ явления и начинается процесс опознания. Если опознание происходит, то извлекается из памяти и реализуется соответствующая реакция. Анализ не происходит.

Новая реакция возможна только в том случае, когда явление полностью не опознается, происходит задержка автоматической реакции, явление анализируется. Далее, на основе других мыслительных операций, таких как классификация, сравнение, абстрагирование, конкретизация. Создается новый образ, вот когда мышление прошло путь от анализа к синтезу и формируется новая реакция.

Таким образом, стереотипное мышление в большей мере основывается на синтезе, а самостоятельное – на анализе. Доминирование одной из этих мыслительных операций формируется в процессе выполнения служебных обязанностей и определяется особенностями управленческой деятельности командования части. Практический характер деятельности, изложение однозначных выводов и согласованных, а тем более, утвержденных, теоретических положений, решения задач, имеющих однозначное, единственно верное решение, установки на запоминание учебного материала формируют мышление, в котором доминирует синтез. Теоретические рассуждения, изложение различных взглядов, пози-

ций, решение неоднозначных проблем и поиск различных вариантов их решения формируют мышление, в котором доминирует анализ. Усиление в управленческой деятельности командования части данных элементов должно приводить к развитию самостоятельного мышления офицера подразделения внутренних войск МВД России.

#### Литература

1. Калягин, В.Н. Педагогическое обеспечение безопасности военной службы в частях внутренних войск МВД России / В.Н. Калягин, Е.И. Федак // Мир образования – образование в мире. 2014. № 4. С.201-207.
2. Федак, Е.И. Офицер как субъект индивидуальной воспитательной беседы / Е.И. Федак // Мир образования – образование в мире. 2014. № 1. С. 233-238.
3. Шевцова, С.В. Анализ современного состояния формирования профессиональной ответственности у курсантов в военном университете / С.В. Шевцова // Мир образования-образование в мире. 2015. № 3. С.172-178.

Клеба А.І.

*Комунальний заклад «Харківська гуманітарно-педагогічна академія»  
Харківської обласної ради, Україна*

### **ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАТИВНОЇ СПРЯМОВАНОСТІ ЯК СКЛАДОВОЇ ІНФОРМАЦІЙНО- КОМУНІКАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДОШКІЛЬНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ**

Освітній процес – це передача й засвоєння соціально-культурного досвіду, а також формування здатності до його збагачення. У контексті педагогічної діяльності, освітній процес – це цілеспрямований цілісний процес виховання, навчання й розвитку, педагогічно спланована й реалізована єдність цілей, цінностей та змісту.

Відкритість системи обумовлена інформаційною та комунікативною відкритістю освітнього середовища. Інформаційна відкритість пов'язана з відкритістю освітнього середовища майбутньому і з концепцією випереджаючої «ноосферної» освіти. Комунікативна відкритість освітнього середовища включає в себе цілеспрямовану інтеграцію всіх способів взаємодії суб'єктів освітнього процесу як у середовищі, так і за її межами [4].

Інформаційно-комунікативна культура майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів – це інтегрована професійна якість особистості, яка включає інфор-

средство вовлечения учащихся в самостоятельную познавательную деятельность, средство ее логической и психологической организации» [5, с.26].

«Существенным признаком самостоятельной работы является наличие внутренних побуждений и связанное с ним сознание смысла и цели работы. Самостоятельная работа является конкретным проявлением самостоятельности ума», – отмечает Н. В. Кузьмина [6, с.82].

В системе обучения вуза самостоятельная работа предполагает способность студента самому организовать свою учебную деятельность в соответствии с поставленной или возникшей задачей. И.А. Зимняя с психологической точки зрения определила, что самостоятельная работа должна быть осознана самим студентом как свободная по выбору внутренне мотивированная деятельность. [7, с. 329].

Характер самостоятельной работы студентов и степень ее сложности на разных курсах обучения применительно к отдельным учебным предметам меняются. Степень изменения сложности заданий обусловлена необходимостью такой организации самостоятельной работы в учебном процессе, при которой студенты не только усваивают предусмотренную программой систему знаний, навыков и умений, но также развивают свои творческие возможности, посредством частично-поисковой, --исследовательской деятельности.

Таким образом, самостоятельная работа студента в высшей школе выступает в качестве средства обучения теоретическим знаниям и умениям планировать свою собственную учебно-познавательную деятельность, контролировать ее ход, т.е. средства, которые:

- в каждой конкретной ситуации усвоения соответствуют конкретной дидактической цели и задаче;
- формирует у студента на каждом этапе его учебной деятельности (движения от незнания к знанию) необходимый объем и уровень ЗУН для решения определенного класса учебно-познавательных задач, соответственное продвижение от низших к высшим уровням мыслительной деятельности;
- вырабатывает у студента психологическую установку на самостоятельное систематическое пополнение своих знаний и выработку умений ориентироваться в потоке научной и политической информации при решении учебных, научных и производственных задач;
- является важным условием самоорганизации и самодисциплины студента в овладении методами профессиональной деятельности, познания и поведения;
- является орудием педагогического руководства и управления самостоятельной познавательной и научно-производственной деятельностью обучающегося в процессе обучения и профессионального самоопределения.

Необходимо иметь в виду, что увеличение нагрузки на самостоятельную образовательную деятельность студентов влечет определенные трудности, как в организации самостоятельной познавательной деятельности, так и в формировании мотивации студентов к самообразованию.

Магистр педагогических наук Иванова Е.Н.

Костанайский государственный педагогический институт

## ОСОБЕННОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА

В высшей школе Республики Казахстан, успешный переход к кредитной системе обучения, реформирование и модернизация в образовательной системе осуществляется в нахождении инновационных путей, технологий и методик преподавания.

Личностно-ориентированное обучение в современной образовательной системе обязывает необходимое увеличение доли самостоятельной познавательной деятельности студентов в вузе [1].

Самостоятельная работа студента под руководством преподавателя (СРСП) и собственно самостоятельная работа (СРС) вне аудиторных занятий, основаны на потребности студента в получении, расширении, систематизации и углублении знаний по изучаемым дисциплинам, на развитии ключевых компетенций.

Рассматривая историографию становления в педагогических исследованиях понятия «самостоятельная работа», следует уделить особое внимание следующим трактовкам.

Например, Сократ, Платон, Аристотель глубоко и всесторонне обосновали в своих трудах значимость добровольного, активного и самостоятельного овладения человеком знаниями. Их точка зрения исходила из того, что развитие мышления человека может успешно протекать только в процессе самостоятельной деятельности, а совершенствование личности и развитие ее способности – путем самопознания. [2, с.56]

В дальнейших высказываниях Франсуа Рабле, Мишеля Монтеня, Томаса Мора развивалась идея о самостоятельности в обучения как требование от ученика самостоятельности, воспитывающее в нем вдумчивого, критически мыслящего человека.

Ян Амос Коменский развивает идеи самостоятельности в образовании, он пишет «Альфой и омегой нашей дидактики пусть будет поиск и открытие способа, при котором бы учителя меньше учили, а ученики больше бы учились» – так он аргументировал принцип самостоятельности, введя в мировую методику золотое правило наглядности: «все через самостоятельное наблюдение» [3, с.243, 384].

Ярким представителем идеи самостоятельного обучения является французский педагог Ж.-Ж. Руссо. Он больше всего ценит в человеке «ум всеобъемлющий не за знаниями, а за способностью добывать их» [4, с.22].

Один из ведущих педагогов Пидкасистый П. И. в своей работе «Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении» рассматривает следующее определение: «самостоятельная работа – это не форма организации учебных занятий и не метод обучения. Ее правомерно рассматривать скорее как

маційно-комунікативну спрямованість – сукупність усвідомлених потреб та мотивів, які визначають відношення до інформаційно-комунікативної діяльності.

В психолого-педагогічній літературі спрямованість характеризують як:

- «динамічну тенденцію» [3];
- «смыслеотворяющий мотив», який орієнтує діяльність особистості [2];
- «основну життєву спрямованість» [1], яка обумовлює соціальну життєдіяльність людини у відкритому інформаційно-комунікативному просторі.

Досліджуючи питання формування інформаційно-комунікативної спрямованості, спираємося на теорії дослідників, які звертались до проблем інтеграції інформації та комунікації в професійно-педагогічній діяльності (В. Ширшов, О. Фадейкіна, Л. Андропова).

Враховуючи характерні особливості професійно-педагогічної діяльності, ми розглядаємо інформаційно-комунікативну спрямованість особистості вихователя як сукупність стійких мотивів, настанов та переконань, які:

- проявляються в системі вчинків, потреб вихователя, які регулюють його поведінку, передаючи досвід трансформації інформації в знання, у процесі педагогічної інфокомунікації;
- виступають основою професійно-ціннісної орієнтації вихователя в процесі педагогічної інфовзаємодії;
- визначають відношення до інформаційно-комунікативної діяльності, яка сприяє формуванню та подальшому розвитку інформаційно-комунікативної культури.

Процес формування інформаційно-комунікативної спрямованості повинен починатися з її детальної діагностики. Традиційні та інноваційні діагностичні методи дозволяють визначити якісні характеристики особистості студента – майбутнього вихователя в контексті наявних фактичних знань, умінь та навичок роботи з інформацією, з комунікативними засобами, які необхідні для реалізації інформаційно-комунікативної діяльності.

Інформаційно-комунікативна спрямованість виступає структурним елементом інформаційно-комунікативної культури. Результати діагностики дозволяють виділити область знання та область незнання, відповідно область умінь та навичок та область їх відсутності. Умовна границя між ними виражається в формі протиріч між «хочу» та «знаю».

В основі інформаційно-комунікативної спрямованості закладена система особистісних та професійно орієнтованих потреб, де вектор напрямку змін йде від екзистенціальних потреб, які пов'язані з комфортом, почуттям захищеності й потреби в любові до потреб професійної самоактуалізації. У цій системі потреб інформаційно-комунікативна спрямованість трансформується із зовнішньозначимої мети у внутрішню обмірковану необхідність та послідовно проявляється через:

- *бажання* як усвідомлену потребу займатися інформаційно-комунікативною діяльністю;

– *інтерес* до спеціальної інформації, яка необхідна для організації продуктивної взаємодії;

– усвідомлене *прагнення* до особистісного й професіонального самовдосконалення в реалізації інформаційно наповненої взаємодії.

Інформаційно-комунікативна спрямованість як загально значима мета інтегрує особисто значимий смисл інформаційно-комунікативної діяльності, яка направляє вектор розвитку особистості в цілому та конкретно особистості майбутнього вихователя.

#### Література

1. Алексеев Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. – М. – Наука, 2000. – 351 с.
2. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы и эмоции. – М. : Изд-во МГУ, 1971. – 243 с.
3. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн; сост. А.В. Брушлинский, К.А. Абульханова-Славская. – СПб. : Питер, 2000. – 720 с.
4. Урсул А.Д. Модель ноосферно-опережающего образования III тысячелетия // Открытое общество и устойчивое развитие : Сб. тез. и матер. III Межд. Симпозиума. – Зеленоград, 2001. Т. VII.

Давидченко І. Д.

Комунальний заклад «Харківська гуманітарно-педагогічна академія»  
Харківської обласної ради

## ПЕРІОДИ РОЗВИТКУ ПОНЯТТЯ «ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ» У МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДОШКІЛЬНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ

У історії розвитку поняття «лінгвокультурологічна компетентність» у майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів ми виділяємо три періоди: перший – з 60-х років ХХ століття до 90-х років ХХ століття; другий – з 90-х років ХХ століття до кінця ХХ століття; третій – з початку ХХІ століття до теперішнього часу.

Охарактеризуємо детальніше вказані періоди.

1. Період з 60-х років ХХ століття до 90-х років ХХ століття становлення терміну «компетентність» у кінці 1960-х – початку 1970-х рр. у західній науці зв'язується з появою особливого напрямку досліджень – компетентнісного.

1984 року Джон Равен у своєму дослідженні «Компетентність у сучасному суспільстві» наводить розгорнуте визначення компетентності, трактуючи її як

Из таблицы 3 видно, что рефракция у детей изменилась. Миопия у мальчиков после полугодя занятий бадминтоном уменьшилась на 0,21, гиперметропия на 0,25.

Таблица 4.

#### Динамика остроты зрения и резервов аккомодации у девочек.

Возрастная группа	Кол-во n=30	Острота зрения		РА	
		до	после	до	после
7-10 лет	16	0,9±0,03	0,93±0,03	-2,2±0,39	-3,2±0,63
11-14 лет	14	0,76±0,05	0,83±0,05	-1,57±0,35	-2,43±0,38
Среднее значение		0,83±0,07	0,88±0,05	-1,89±0,32	-2,82±0,39

Из таблицы 4 видно что острота зрения у девочек повысилась в среднем на 5%, а РА повысились в 0,93 раза.

Таблица 5.

#### Изменения рефракции у девочек занимающихся бадминтоном в течение полугодя.

Возрастная группа	Кол-во n=10	Миопия		Кол-во n=12	Гиперметропия	
		До	После		До	После
7-10 лет	4	-1,0±0,12	-0,75±0,06	4	+1,0±0,01	+1,0±0,01
11-14 лет	6	-1,63±0,26	-1,34±0,23	8	+2,06±0,32	+1,87±0,31
Среднее значение		-1,36±0,19	-1,09±0,15		+1,71±0,23	+1,58±0,22

Из таблицы 5 видно, что острота зрения повышается независимо от рефракции у девочек также как и у мальчиков. Миопия после полугодя занятий бадминтоном уменьшилась на 0,27, гиперметропия на 0,13, что говорит о положительном влиянии занятий бадминтоном на рефракцию.

**Выводы:** На основании полученных результатов клинических исследований у детей, занимающихся бадминтоном, повышается острота зрения, резервы аккомодации, уменьшается градиент прогрессирования миопии, что позволяет рекомендовать занятия бадминтоном для улучшения функциональных способностей цилиарных мышц у детей с нарушением зрения.

#### Литература:

1. Аветисов Э.С. Близорукость. М.: Медицина, 1999. 288 с.
2. Аккомодация: Руководство для врачей // Под ред.проф. Л.А. Катаргиной.- М.: Апрель,2012.- 136 с.
3. Иомдина Е.Н., Тарутга Е.П., Смирнова Т.С. и др. Проявления дисплазии соединительной ткани у детей и подростков с прогрессирующей и осложненной миопией // Рос. общенац. офтальмол. форум: Научно-практ. конф.: Сб. науч. тр. – М., 2010. – С. 309-314.
4. Чердниченко Н.Л., Тарутга Е.П., Катаргина Л.А., Чердниченко Л.П. Роль физического развития в рефрактогенезе // VI Рос. общенац. офтальмол. форум: Научно-практ. конф.: Сб. науч. тр. – М., 2013. – Т. 1, – С. 339-343.

Статистическую обработку полученных данных проводили с помощью персонального компьютера IBM PC с использованием Microsoft Excel 2000 и статистических программных пакетов Statistica for Windows 5,5 и Biostat.

**Результаты и обсуждения:** В соответствии с полученными данными визометрии и исследованием резервов аккомодации (РА) у детей с соразмерной рефракцией острота зрения не изменилась в процессе занятий бадминтоном и осталась равной единице. Резервы аккомодации у 75% детей контрольной группы повысились, а у 25% детей остались без изменений. Данные представлены в таблице 1.

Таблица 1.

#### Динамика остроты зрения и резервов аккомодации детей с эметропией.

Возрастная группа	Кол-во n=16	Острота зрения		РА	
		до	после	до	после
7-10 лет мальчики	8	1,0	1,0	-4,0±0,76	-6,0±0,61
7-10 лет девочки	8	1,0	1,0	-1,0±0,34	-1,67±0,57
Среднее значение		1,0	1,0	-2,5±0,54	-3,8±0,66

Острота зрения у мальчиков, после полугодя занятий бадминтоном, повысилась во всех возрастных группах в среднем на 3%. РА повысились 1,5 раза в обеих возрастных группах, что свидетельствует о развитии аккомодационной способности цилиарной мышцы (таблица 2).

Таблица 2.

#### Динамика остроты зрения и резервов аккомодации у мальчиков.

Возрастная группа	Кол-во n=20	Острота зрения		РА	
		до	после	до	после
7-10 лет	11	0,66±0,09	0,69±0,09	-2,8±0,54	-4,44±0,61
11-14 лет	9	0,61±0,08	0,65±0,08	-3,87±1,34	-5,25±1,12
Среднее значение		0,64±0,02	0,67±0,02	-3,34±0,5	-4,85±0,4

Таблица 3.

#### Изменения рефракции у мальчиков занимающихся бадминтоном в течение полугодя

Возрастная группа	Кол-во n=10	Миопия		Кол-во n=10	Гиперметропия	
		До	После		До	После
7-10 лет	5	-2,3±0,44	-1,6±0,32	6	+3,17±0,82	+2,83±0,78
11-14 лет	5	-1,21±0,51	-0,96±0,15	4	+1,0±0,01	+1,0±0,01
Среднее значение		-1,67±0,24	-1,46±0,24		+2,63±0,65	+2,38±0,61

життєвий успіх в соціально значимій сфері [3], викладає свої уявлення про природу компетентності, розрізняє види компетентності і здійснює їх класифікацію. У кінці періоду з'являються дослідження поняття «Професійна компетентність», доцільність введення якого обумовлена широтою його змісту, інтеграційною характеристикою, об'єднуючою такі поняття, як «професіоналізм», «кваліфікація», «професійні здібності» тощо.

Отже, поняття «компетентність» розглядається у даному періоді у контексті питань та інтегрує основні характеристики певної професійної діяльності.

На думку Клода Льові-Страсса, мова входить у культуру, тобто є її складовою частиною, і в той же час утворює продукт культури [1]. Оскільки поняття «Лінгвокультурологічна компетентність» у даному періоді відсутнє, дослідження професійної педагогічної підготовки у лінгвістичній сфері обмежені процесом формування комунікативної компетентності з акцентом на пріоритет розвитку у студентів емоційної стійкості, здібності конструювати прямий і зворотний зв'язок, формування мовних умінь і навичок, а також уміння управляти комунікацією.

2. Період з 90-х років ХХ століття до кінця ХХ століття характеризується використанням категорії компетенція / компетентність у теорії та практиці вивчення мови, дослідженнями учених, які визначають класифікації компетенції, а також спробами визначити учення маючи на увазі їх формування як кінцевого результату (А. Маркова, Л. Петровська).

До кінця ХХ століття учені прийшли до висновку, що у мовознавстві не знайшлося місця культурі, яка формує людину і його інтелект, а світ не розглядається за допомогою культури і мови народу. Подальші дослідження проблеми, що цікавить нас, проводилися в рамках наступних основних наукових напрямів:

- дослідження культури через мову (А. Брюкнер, В. Іванов, М. Толстой та ін.);
- розгляд мови як засоби створення, розвитку та збереження культури

(К. Льові-Страсс, Ю. Лотман, К. Манхейм та ін.).

На основі цих ідей на рубежі тисячоліть на стику лінгвістики і культурології виникає нова наука – лінгвокультурологія, предметом дослідження якої стають прояви культури народу, які відбилися і закріпилися в мові [1].

Услід за В. Масловою [2] ми вважаємо, що предметом лінгвокультурології є дослідження і опис засобів і способів взаємодії мови і культури у синхронному аспекті.

3. У період з початку ХХІ століття до теперішнього часу відбуваються зміни у суспільстві, співвідносні з глобальним завданням забезпечення входження людини в соціальний світ, його продуктивній адаптації.

На даному етапі розвитку наукової думки «лінгвокультурологія» вважається взаємодією багатьох наук – лінгвістики, етнографії, культурології, філософії. У розробці сучасної лінгвокультурологічної методології існує декілька напрямів [1]:

1) лінгвокультурологія окремої соціальної групи, етносу в яскравому в культурному відношенні період, дослідження конкретної лінгвокультурологічної ситуації;

2) діахронічна лінгвокультурологія, тобто вивчення змін лінгвокультурологічного етапу етносу за певний період часу;

3) порівняльна лінгвокультурологія, що досліджує лінгвокультурологічні прояви різних, але взаємозв'язаних етносів;

4) лінгвокультурологічна лексикографія.

У даний період часу лінгвокультурологія визначається як новий науковий напрям, а не просто поєднання двох взаємодіючих наук – лінгвістики і культурології, як міждисциплінарна, самостійна галузь, що має свої цілі, завдання, об'єкт і предмет дослідження.

Отже, вихідні поняття лінгвокультурології уточнюють коло питань, які потребують спеціального вивчення.

#### Література

1. Зинovieва Е. И. Лингвокультурология: теория и практика / Зинovieва Е. И., Юрков Е.Е. . – СПб.: ООО «Издательский дом «МИРС», 2009. – С. 13.

2. Маслова В. А. Лингвокультурология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. – 4-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 204 с.

3. Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация / Дж. Равен. / Пер. с англ. – М.: Когито-Центр, 2002. – 396 с.

**Жангисина Г.Д.,**

*д.п.н., профессор*

**Тулеубаева М.Е.,**

*ст.преподаватель, магистр психолого-педагогических наук,*

*Центрально-Азиатский университет, г.Алматы*

## СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В ГЕРМАНИИ

**Система образования в Германии** представляет собой трехступенчатую структуру, состоящую из начальной, средней и высшей школы. На всех уровнях этой структуры представлены как государственные, так и частные образовательные учреждения. В начальных и средних школах обучение бесплатное. Дети учатся в средней школе до 19 лет. Иностранцев учащихся принимают в средние и старшие классы государственных школ с 14 лет. В частных школах могут начать обучение дети более младшего возраста. Для получения аттестата об окончании средней школы иностранному ребенку необходимо проучиться в Германии минимум два года. Обучение в вузах – бесплатное.

### ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Сеть дошкольных детских учреждений, по нашим меркам, не совсем удобна. В основном это связано с графиком работы детских садов. Например, садик

#### Литература

1. Адибеков М. Г. Кредитные операции: классификация, порядок привлечения и учет. – М.: Консалтбанкир, 2005.

2. Суская Е. П. Управление ссудными операциями как составная часть банковского менеджмента. / Деньги и кредит, №2, 2005.

3. Банковское дело: Учебник / Под. ред. У.М.Искакова.- Алматы: Экономика, 2011.- 552с.

**Чередниченко Н.Л., Тарутта Е.П., Кореньяк Г.В., Карпов С.М., Шахрай С.М.**

*ГБОУ ВПО «Ставропольский государственный медицинский университет»*

*ФГБУ «МНИИ ГБ им. Гельмгольца» Минздрава РФ, г. Москва*

*ФГБОУВО «Московский государственный университет им. Ломоносова»*

## ОСОБЕННОСТИ АККОМОДАЦИИ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ И ВОЗМОЖНОСТИ ВЛИЯНИЯ НА СТАНОВЛЕНИЕ РЕФРАКТОГЕНЕЗА

Нарушения аккомодационной способности обусловлены, помимо наследственной предрасположенности, снижением местной и церебральной гемодинамики, гиподинамией, соматическими заболеваниями, иммунными расстройствами [1,2]. В последнее десятилетие было проведено немало работ, доказавших, что повышение работоспособности аккомодационного аппарата с помощью специальных упражнений и нормализация кровоснабжения тканей глаза приводит к торможению прогрессирования близорукости, а иногда предотвращает ее возникновение [3,4].

**Цель:** Изучить изменения резервов аккомодации и рефракции при занятиях бадминтоном у детей и подростков.

**Материал и методы:** Нами обследованы 58 детей и подростков (116 глаз), занимающихся в спортивно-оздоровительном центре «Русь» г. Ставрополь в секции бадминтон, в течение полугода. Дети были разделены на две возрастные группы. 1-ю группу составили дети в возрасте от 7 до 10 лет – 35 человек, средний возраст 8,9±1,24 года. 2-ю – 23 человека в возрасте от 11 до 14 лет, средний возраст 11,4±2,45 года. Из них мальчиков – 28 (56 глаз), девочек – 30 (60 глаз), с различной клинической рефракцией: 16 человек с эметропией, 20 человек с миопией и 22 человека с гиперметропией. Дети с эметропией составили контрольную группу.

Детям было проведено офтальмологическое обследование включающее визометрию, рефрактометрию, скиаскопию без циклоплегии, определение резервов аккомодации по Дашевскому, а также офтальмоскопию.

2. метод открытой кредитной линии, когда ссуды предоставляются в пределах заранее установленного банком для заемщика лимита кредитования, который используется им по мере потребности путем оплаты предъявленных ему платежных документов в течение определенного периода. Это позволяет оплатить за счет кредита любые расчетно-денежные документы, предусмотренные в кредитном соглашении, заключаемом между клиентом и банком. Обычно кредитная линия открывается на один год. В пределах лимита и периода кредитной линии заемщик без дополнительных переговоров может получить ссуду, но при этом банк четко отслеживает финансовое положение и репутацию заемщика. При нарушении условий кредитного договора и ухудшения финансового положения банк вправе закрыть кредитную линию.

В современной банковской практике различают возобновляемую и не возобновляемую кредитную линию.

Следует четко определить, что последние два метода, используемые в отечественной практике, требуют индивидуального подхода к клиентам, изучения рынка и потребности в ссуде потенциальных заемщиков.

Существующие в банковской практике методы кредитования обуславливают форму ссудного счета, которые открываются заемщикам. Выдача и погашение кредита полностью характеризуют состояние ссудных счетов. На ссудных счетах отражается долг банку, выдача новой ссуды, погашение задолженности. Выдача ссуды проходит по дебету счета, а погашение – по кредиту ссудного счета.

Ссудные счета бывают простые и специальные.

Простые ссудные счета используются при выдаче разовых ссуд под отдельно отобранной объект, а погашение производится по срочному обязательству. Каждому клиенту (предприятию) могут открываться два и более простых ссудных счетов на разных условиях.

Специальный ссудный счет открывается заемщику, для удовлетворения постоянной потребности в банковском кредите, когда кредитом опосредствуется большая часть платежного оборота предприятия. По специальному счету происходит регулярная выдача ссуды и погашение кредитного долга.

Существует контокоррентный счет (единный активно – пассивный расчетно-ссудный счет), который открывается первоклассным заемщиком, имеющим высокий рейтинг и стабильную кредитоспособность. Кредитовое сальдо счета подтверждает наличие у предприятия в обороте собственных средств, а дебетовое сальдо – о привлечении в оборот банковского кредита.

В современный период перед банками Казахстана имеется выбор методов кредитования и форм ссудных счетов, все перечисленные методы кредитования не исчезают, а присутствуют с некоторыми изменениями, имеются новые подходы. Например, могут быть предпочтительными простые ссудные счета с различным режимом пользования; хорошо зарекомендовал себя контокоррентный счет, но он ограничен.

может работать с 7 до 12 часов дня. Или Вас попросят забирать ребенка на обед и потом приводить обратно. Или, если сад работает до 16-00, то раньше Вы ребенка забрать не сможете. В отличие от наших детских садов, в Германии не ведется дошкольная подготовка детей: садики не относятся к Министерству образования и не имеют соответствующей программы.

### **ШКОЛЫ, КОЛЛЕДЖИ**

Обучение в начальной школе в Германии начинается с шестилетнего возраста и продолжается в течение четырех-шести лет. Продолжают учебный курс в собственном средней школе (с 10-12 до 16 лет) и средней профильной школе (с 16 до 19 лет).

Общая продолжительность полного курса среднего образования составляет 13 лет. Учащиеся, помимо изучения базовых предметов, вправе самостоятельно выбирать дополнительные дисциплины. Средние школы в ФРГ делятся на пять основных типов: гимназия, реальная школа, главная школа, профессиональная школа и общая школа. Наиболее престижным типом средней школы является гимназия, диплом которой позволяет без вступительных экзаменов поступить на большинство факультетов университета. Как правило, гимназии специализируются на гуманитарном образовании.

Реальная школа также обладает достаточно высоким статусом и дает профессиональное образование в сферах обслуживания, торговли и государственной службы. Высокий балл, полученный по результатам обучения в реальной школе, позволяет поступить в старший класс гимназии, а затем – в университет. Главная школа предназначена, в основном, для учащихся, не предполагающих продолжения своего образования в университете. Профессиональная школа также ориентирована на учащихся, стремящихся овладеть рабочей профессией и не планирующих получать высшее образование. Общая школа совмещает различные особенности гимназий и реальных школ, позволяя получать одновременно гуманитарное и техническое образование. Учащиеся общих школ, сдавшие экзамены по программе гимназии, получают возможность поступить в университет. В Германии установлены общие стандартные правила поступления в высшие учебные заведения. Своего рода допуском к обучению в университете является диплом *Abitur*, который выдается по результатам учебы в гимназии или в общей школе по программе гимназии.

### **ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Высшее образование в Германии** (в частности, для иностранцев) является относительно недорогим. Ведение такой государственной политики в сфере образования может позволить себе политически и экономически стабильная страна. Она направлена (в отношении студентов-иностранцев) на: формирование рабочей силы для Германии (значительная часть иностранцев-выпускников немецких вузов остается работать в Германии после окончания вуза); формирование будущих партнеров для немецких фирм и компаний (многие из студентов-

иностранцев, возвратившись на родину, получают высокооплачиваемую работу и быстро продвигаются по служебной лестнице). Получив немецкий диплом, Вы можете продолжить свое образование в аспирантуре или устроиться на работу как в Германии, так и в других странах Европейского содружества. 1 января 2005 года в ФРГ вступило в силу новое иммиграционное законодательство.

Иностранцам студентам, успешно окончившим немецкие вузы, предоставляется возможность в течение года искать работу в Германии.

Главным принципом высшего образования в Германии является «академическая свобода» – система, позволяющая любому студенту самостоятельно определять перечень изучаемых дисциплин, которые войдут в его диплом, а также совмещать учебный процесс с научными исследованиями. Каждый семестр состоит из лекционных (14-20 недель) и нелекционных периодов, во время которых студент занимается самостоятельной научной работой.

**Система высшего образования** объединяет 326 учебных заведений, подавляющее большинство которых являются государственными (негосударственные вузы обязаны иметь государственную лицензию на преподавание). Основу системы составляют университеты и приравненные к ним вузы (общее число – 78): классические университеты (факультеты медицины, гуманитарных и естественных наук, теологии, социологии, экономики, сельского и лесного хозяйства, инженерии), технические университеты (инженерия), общие университеты (профессиональное специальное образование и научные исследования), педагогические институты, медицинские колледжи, философско-теологические и церковные колледжи, колледж спорта. К числу вузов неуниверситетского типа принадлежат профессиональные высшие школы (профессиональное образование в сферах бизнеса, экономики, сервиса, сельского хозяйства и прикладного искусства) и колледжи искусств

**Танатова С.О.**

*докторант PhD*

*Международный университет Кыргызстана, г. Бишкек*

## **МЕТОДЫ КРЕДИТОВАНИЯ И ФОРМЫ ССУДНЫХ СЧЕТОВ**

Методы кредитования выступают важным элементом системы кредитования, которые показывают способы выдачи и погашения кредита в соответствии с принципами кредитования. Методы кредитования в длительной банковской практике многих стран отработаны, в основном традиционны, но видоизменяются, совершенствуются.

В отечественной практике до перехода к рыночным отношениям в банковском кредитовании существовали в основном два метода: по остатку и по обо-

роту. С переходом страны к рыночным отношениям и работы коммерческих банков в новых условиях в методах кредитования также происходят определенные изменения, вырабатываются подходы.

В целом в отечественной практике банковского кредитования можно выделить следующие методы кредитования: кредитование по обороту, по остатку, оборотно – сальдовый метод, кредитование по обороту по укрупненному объекту (на совокупную потребность в оборотных средствах), кредитование в индивидуальном порядке конкретного заемщика, кредитование на основе кредитной линии.

Кредитование по обороту охватывает движение объекта кредитования. Кредит авансирует затраты заемщика до момента высвобождения его ресурсов. Размер ссуды возрастает по мере увеличения объективной потребности в ссуде и погашается по мере снижения этой потребности. Кредитование сочетается с оплатой со специального счета платежей за хозяйственные сделки (покупка материальных ценностей, покрытие затрат), а погашение производится поступлением денег на счет.

Кредитование по остатку – это, когда ссуда выдается под конкретное обеспечение по отдельно взятому объекту, компенсируя произведенные затраты предприятием из собственных финансовых источников. Кредит выдается под остаток товарно-материальных ценностей (сырье, материалы, топливо, тара и т.д.).

Оборотно – сальдовый метод – сочетает кредитование по обороту и по остатку, когда кредит на первой стадии выдается по мере возникновения в нем потребности, а на второй стадии погашается в определенные сроки, которые могут не совпадать с объемом высвобождающихся ресурсов. Вначале кредит выдается на начальной стадии оборота товарно – материальных ценностей и затрат, а затем погашение производится на базе остатков срочных обязательств клиента перед банком.

Кредитование по обороту с переходом к кредитованию укрупненного объекта по единой унифицированной схеме считается более совершенным по сравнению с предыдущими методами, которое распространилось в нашей стране с середины 80-х годов до реформы банковской системы в начале 90-х годов. При данном методе кредитование по обороту приняло форму кредитования по совокупности запасов и затрат производства в пределах заранее определенной плановой величины. Практически этот метод был признан прогрессивным для всех отраслей, и в банковской практике они сохранились до последнего времени.

Зарубежная практика банковского кредитования выделяет два метода, которые на современном этапе используются отечественными банками в отношении рыночных коммерческих структур:

1. метод кредитования в индивидуальном порядке это срочные ссуды, предоставляемые банком на удовлетворение определенной целевой потребности в средствах на конкретные сроки на основе кредитной политики банка после отбора кредитоспособного заемщика;