

У. К. АБИШЕВА, Э. Р. КОГАЙ

ЛИТЕРАТУРА ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Архетипы • Мифологемы • Концепты



Алматы 2016



КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ

У. К. Абишева, Э. Р. Когай

ЛИТЕРАТУРА
ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
Архетипы. Мифологемы. Концепты

Алматы
«Қазақ университеті»
2016

УДК 821.512.122.0

ББК 83.3 (5 Каз)

А 15

*Рекомендовано к изданию Ученым советом филологического
факультета КазНУ имени аль-Фараби*

*Книга написана и опубликована при финансовой поддержке Комитета
науки Министерства образования и науки Республики Казахстан
(Грант 0878/ГФ3)*

Рецензенты:

кандидат филологических наук, профессор **А.В. Сафронова**
доктор филологических наук, профессор **О.Б. Алтынбекова**

Абишева У.К., Когай Э.Р.

А 15 Литература Центральной Азии. Архетипы. Мифологемы.
Концепты: монография / У.К. Абишева, Э.Р. Когай. – Алматы:
Қазак университеті, 2016. – 212 с.

ISBN 978-601-04-1771-7

Монография посвящена изучению прозы и поэзии Казахстана 1970-2000-х годов в контекстных связях с национальными литературами Центральной Азии. Исследуются образная система, архетипическое начало и концептосфера в литературе региона.

Для преподавателей и студентов филологических факультетов, учителей-словесников, а также для широкого круга читателей.

УДК 821.512.122.0

ББК 83.3 (5 Каз)

ISBN 978-601-04-1771-7

© Абишева У.К., Когай Э.Р., 2016
© КазНУ им. аль-Фараби, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ КАК КУЛЬТУРНОЕ И ЦИВИЛИЗАЦИОННОЕ ЕДИНСТВО

У.К. Абишева

Проблема регионального исследования литературы
в современной науке 6

У.К. Абишева

Центральная Азия как единое культурное
пространство..... 16

1. Центральная Азия как культурно-исторический
регион 16
2. Тенгрианство – доисламская религия
Центральной Азии. Космос древнего тюрка..... 20
3. Древние корни Наурыза 26
4. Культ огня 29
5. Культ очага 32
6. Культ предков 33

МИФОПОЭТИКА ЛИТЕРАТУРЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

У.К. Абишева

Мифологема бактриана и аруаны в литературе
Центральной Азии 37

1. Сакральные смыслы образа 37
2. Зов родины.
«Белая Аруана» Сатимжана Санбаева (*Казахстан*)
3. Закон нового мира.
«Бура» Оралхана Бокеева (*Казахстан*) 40
4. Посредник между небом и землей.
«Буранный полустанок» Чингиза Айтматова
(*Киргизия*)..... 43
5. Миф, растворенный в повседневном.
«Инер»
Атагельды Караева (*Туркмения*)..... 45

У.К. Абишева

| | |
|---|----|
| Метафизика пустыни в литературе Центральной Азии | 53 |
| 1. Особенности «геопоэтического образа» | 53 |
| 2. Песни песков. «Поющие барханы» Оралхана Бокеева (Казахстан) | 58 |
| 3. Вечное время в безграничном пространстве. «Черепаша Тарази» Тимура Пулатова (Узбекистан) | 61 |
| 4. Испытание в пустыне. «Тридцать три новеллы о любви» Тимура Зульф리카рова (Таджикистан).. | 66 |
| 5. Возмездие пустыни. «Устюрт» Саломата Вафо (Узбекистан) | 74 |
| 6. Магический взгляд пустыни. «Чужой». Атадажана Тагана (Туркменистан) | 76 |

У.К. Абишева

| | |
|---|----|
| Мифопоэтические особенности литературы Центральной Азии (проза А. Жаксылыкова и Т. Пулатова)..... | 83 |
| 1. Мифологический метакод романа Аслана Жаксылыкова «Сны окаянных» (Казахстан) | 84 |
| 2. Мифологема коршуна в повести Тимура Пулатова «Владения» (Узбекистан)..... | 92 |

КОНЦЕПТОСФЕРА ЛИТЕРАТУРЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Э.Р. Когай

| | |
|--|----|
| Универсалия человеческого бытия: к пониманию концепта «Время» | 98 |
|--|----|

Э.Р. Когай

| | |
|---|-----|
| Пространство человеческого бытия: к пониманию концепта «Город» | 123 |
| 1. Город восточный | 126 |
| 2. Город древний. Самарканд Явдата Ильёсова | 146 |
| 3. Город современный. Душанбе Тимура Зульф리카рова | 149 |

| | | |
|-------------------|--|-----|
| <i>Э.Р. Косай</i> | Пространство в концептуальной картине мира кочевых народов Центральной Азии..... | 157 |
| <i>Э.Р. Косай</i> | Небесное око земли: концепт «Иссык-Куль» в творчестве Ч. Айтматова и Б. Канапьянова | 167 |
| <i>Э.Р. Косай</i> | Сакральный камень: концепт «Тамга-Тас» в творчестве Б. Канапьянова и Ч. Айтматова..... | 176 |
| <i>Э.Р. Косай</i> | Ближайшее пространство человека: к пониманию концепта «Юрта»..... | 190 |
| <i>Э.Р. Косай</i> | Священная ось мира: к пониманию концепта «Дерево (Терек)»..... | 199 |

Научное издание

Абишева Уболсын Курмангалиевна
Когай Эльмира Радиковна

**ЛИТЕРАТУРА ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ.
Архетипы. Мифологемы. Концепты**

Редактор *Г.С. Бекбердиева*
Компьютерная верстка *Г.К. Шаккозовой*
Дизайн обложки *А. Калиевой*

В оформлении обложки использовано фото с сайта
www.rusif.ru

ИБ №9166

Подписано в печать 11.01.2016. Формат 60x84/16.
Бумага офсетная. Печать цифровая. Объем 13,4 п.л.
Тираж 108 экз. Заказ №3590. Цена договорная.

Издательский дом «Қазақ университеті»
Казахского национального университета имени аль-Фараби.
050040, г. Алматы, пр. аль-Фараби, 71, КазНУ.

Отпечатано в типографии издательского дома «Қазақ университеті».