

Г. А. Касен  
М. В. Ким

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АНИМАЦИЯ

---

Учебно-методическое пособие

Алматы 2015

УДК 37(075.8)  
ББК 74.00  
К 28

*Рекомендовано к изданию Ученым советом  
факультета философии и политологии  
и РИСО КазНУ им. аль-Фараби  
(протокол №3 от 04.03.2015 г.)*

### Рецензент

Д.л.н., профессор **К.Л. Кабдолова**

**Касен Г.А., Ким М.В.**

К 28 Педагогическая анимация: учебно-методическое пособие  
/ Г.А. Касен, М.В. Ким. – Алматы: Қазақ университеті, 2015.  
– 152 с.

**ISBN 978-601-04-1336-8**

В учебно-методическом пособии раскрываются теоретические и практические основы профессионально-педагогической анимационной деятельности. Представлен лекционный материал, сопровождаемый схемами и рисунками, дается практический материал с примерной формой проведения занятий и заданиями.

Учебно-методическое пособие предназначено как для бакалавров, обучающихся на специальности «Социальная педагогика и самознание», так и для практиков – педагогов-организаторов, воспитателей детских учреждений, социальных педагогов и всех интересующихся вопросами организации досуга и правильного времяпрепровождения.

УДК 37(075.8)  
ББК 74.00

ISBN 978-601-04-1336-8

© Касен Г.А., Ким М.В., 2015  
© КазНУ им. аль-Фараби, 2015

## ПРЕДИСЛОВИЕ

**Учебно-методическое пособие «Педагогическая анимация»** разработано для учебно-методического обеспечения одноименного курса, направленного на подготовку бакалавров к процессу обеспечения качественной воспитательной работы с детьми, подростками, молодёжью средствами педагогической анимации; развитие способности осуществлять осознанный выбор способов проведения досуга, культурно и духовно обогащающих личность.

Содержание учебно-методического пособия, а, следовательно, но, обеспечиваемого одноименного курса, включает изучение следующих основных аспектов педагогической анимации: основы педагогической анимации; требования к профессиональным качествам педагога-аниматора; драматургия и режиссура педагогической анимационной деятельности; технология создания и проведения анимационных программ разного вида: спортивных, зрелищно-театрализованных, конкурсно-игровых, приключенческих, творческих, танцевальных. Силлабус по курсу «Педагогическая анимация» представлен в Приложении I.

**Цель одноименного курса:** изучение основ педагогической анимационной деятельности социального педагога, подготовка студентов к общепедагогической работе с использованием ресурсов анимационной деятельности.

### Задачи курса:

1. Знакомление с инновационной деятельностью по вовлечению участников образовательного процесса в активные, творческие, взаимообогащающие межличностные отношения в сфере досуга.

2. Обучение широкому использованию общественных духовно-культурных ценностей, традиционных видов и жанров художественного творчества в обеспечении условий для включения школьника в творческие, оздоровительные, образовательные, развлекательные виды деятельности.