



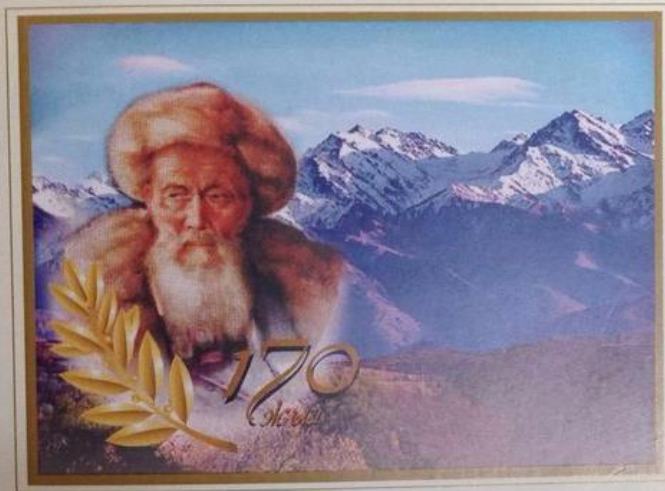
ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Алматы қаласының әкімдігі
Алматы облысының әкімдігі

Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті
Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті

Акимат города Алматы
Акимат Алматинской области
Казакский государственный женский педагогический университет
Евразийский национальный университет имени Л.Н.Гумилева

Almaty city department
Department of Almaty region
Kazakh State Women's Teacher Training University
L.N.Gumulev Eurasian National University



«ЖАМБЫЛ ЖАБАЕВ – ҰЛЫ ДАЛАНЫҢ АЛЫП ЖЫРШЫСЫ»
атты халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның
МАТЕРИАЛДАРЫ
(Алматы қ., 25 ақпан 2016 ж.)

МАТЕРИАЛЫ
Международной научно-теоретической конференции
«ЖАМБЫЛ ЖАБАЕВ – НАРОДНЫЙ ПОЭТ ВЕЛИКОЙ СТЕПИ»
(г.Алматы, 25 февраля 2016 г.)

MATERIALS
of the international scientific-theoretical conference
«ZHAMBYL ZHABAIEV – NATIONAL POET OF GREAT STEPPE»
(Almaty, February 25, 2016)

Алматы, 2016

ӘОЖ 821. 512. 122. 0 (063)
КБЖ 83. 3 (5Қаз)
Ж 25

РЕДАКЦИЯЛЫҚ АЛҚА:

Бас редакторлар

Д.Ж.Нөкетаева – Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университетінің ректоры
Е.Б.Сыдықов – Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің ректоры

Жауапты редакторлар

Б.А.Әлиев – Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университетінің бірінші проректоры
Д.Қамзабекулы – Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің проректоры
А.О.Тымболова – Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті Қазақ филологиясы және әлем тілдері факультетінің деканы

Редколлегия мүшелері

С.Б.Ержанова – ф.ғ.д., профессор
К.С.Әбдіқалық – ф.ғ.к., профессор м.а.
П.Қ.Юсуп – п.ғ.м., аға оқытушы
Б.С.Сарбасов – ф.ғ.к., қауым.проф.м.а.

Ж 25 «Жамбыл Жабаев – Ұлы Даланың алып жыршысы» - Жыр алыбы Ж.Жабаевтың 17 жылдығына арналған. «Жамбыл Жабаев – народный поэт Великой Степи» посвящен к 170 - летию великого поэта Ж.Жабаева. «Zhambyl Zhabaev – National Poet of Great Steppe» devoted to Great poet Zhambyl Zhabaev's 170th anniversary» – атты халықаралық ғылыми-теориялық конференция материалдар жинағы: – Алматы: «Қыз университеті» баспасы, - 2016. – 428 б. – қазақша, орысша, ағылшынша.

ISBN 978-601-224-731-2

Жыр алыбы Ж.Жабаевтың 170 жылдығына арналған «Жамбыл Жабаев – Ұлы Даланың жыршысы» атты халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның жинағына енген мақалалар ғасырдың Гомері» атанған жыршы, жырау, акынның өмірі мен шығармашылығы әдебиеттану, тілі білдіретін әдістемелік қырынан жан-жақты қарастырылады.

www.zharar.com tags
begalinka.kz

статье рассматриваются проблемы изучения жизни и творчества Жамбыла

Резюме

Summary

This article discussed the problems of studying the life and works of Zhambyl Zhabayev.

ДАЙЫНДЫҚ БӨЛІМ ТЫҢДАУШЫЛАРЫНА ЖАМБЫЛ ЖАБАЕВ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫН ОҚЫТУ

Н.Қ.Мәтбек, ф.ғ.к., аға оқытушы
(Алматы қ. әл-Фараби атындағы ҚазҰУ)

Қазақ әдебиеті пәні бірыңғай ұлттық немесе кешенді тестілеу сынағын тапсыратын оқушылардың таңдау пәндерінің бірі болып табылады. Тест мазмұнында орта мектептің 5-11-сыныптарына арналған қазақ әдебиеті оқулығының материалдары қамтылған. Жыр алыбы, XX ғасырдың Гомері атанған Жамбыл Жабаев шығармашылығы орта мектеп бағдарламасында қандай мазмұнда қарастырылып келеді: 5-сыныпта ақынның «Өтеген батыр» дастанынан берілген: 7-сыныпта «Аттандыру», «Алғадай туралы әрбір ой», «Атаның әлді» өлеңдері; 8-сыныпта «Жаныс ақынға», «Патша әмірі тарылды» өлеңдері мен «Сұраншы батыр» дастанынан берілген: 9-сыныпта «Кәдірбайдың төбеті», «Шағым», «Ата жаумен айқастық», «Жайлау», «Ұлттық өренім» өлеңдері оқытылады. 10-11-сыныптарда ақынның шығармашылық еңбектері кеңірек қамтылып талдау жасалынады. Ақынның дүниеге келуі, өскен ортасы, ақын болып қалыптасуы, айтыстағы шеберлігі, шығармаларының тақырыптық аясы, заман шындығын жырлауына назар аударылады. Оқу бағдарламасында орта мектеп түлегімен қатар, шетелдік қазақ диаспорасы өкілдері де білім алу бағдарламасындағы материалдарды қайталай отырып, Ұлттық тестілеу орталығы арқылы қазақ әдебиеті пәні бойынша оқу-әдістемелік құралдардағы тапсырмалар бойынша да жүргізіледі. Тестілеу бағдарламасында берілген негізгі мәселелерге назар аударылады. Хронологиялық кесте жасалынады.

Жамбыл Жабасовтың шығармалары туралы

1846 жыл	Шу өзенінің бойында, Жамбыл ауылында туған
1846-1945 жж.	Жамбыл Жабасовтың өмір сүрген жылдары
1881 жыл	Құлмамбетпен айтыспа жазды
1913 жыл	«Өткенге» өлеңі – Алматыда шығарған Романовтар әулетінің үш жүз жылына мерейтойына арналған өлеңде тора, әкім, байлардың жағымсыз, жағсыз қызығын сипаттаған өлеңі
1916 жыл	Ұлт-азаттық көтеріліске арнап «Зіла бұйрық», «Питиа жері туралы» ақындығын жазды
1924 жыл	«Қазақстан тойына» өлеңі жарияланған жыл
1936 жылы	Мәскеу қаласына тұңғыш рет барды
1936, 1938, 1939 жылдары	қатарынан үш ірі орденмен марапатталды
1939 жылы	Жамбыл «Құрмет белгісі» орденімен марапатталды
92 жасында	Жамбыл Қазаққа сапар шегеді: Ш. Руставеллидің «Жолбарыс терісін жымылға батыр» дастанының 750 жылдық мерекесіне қатысады.
1941 жылы	Ж. Жабасовтың аяқты өлеңі – «Ленинградтық өренім» жарық көреді
1941 жылы	«Өткенге батыр», «Сұраншы батыр» дастандары үшін Мемлекеттік сыйлық беріледі
1945 жылы 22 маусымда	Жүзге аяқ басқан шағында дүниеден озды

Жамбыл Жабасов шығармашылығына арналған төмендегідей кестені толтыру тапсырылады [1]:

Өлеңдері	«Шағым» – 15-16 жасындағы жазған өлеңі; «Кедей күйі» – аш-жаланаң, жоқшылық тұрмыстағы кедейдің халі бейнеленген өлеңі; «Алғандай туралы әрбір ой» – өз баласына арнаған өлеңі (жосау жыры); «Манке туралы» – бір болысты ажуалап жазған сатиралық өлеңі; «Ленинградтық өренім» – саяси лирикаға жататын, Отан қорғау тақырыбында жазылған жыры; «Артықша туған азамат» – толғау түрінде жазылған; «Аттандыру» – бата түріндегі туындысы; «Жалғызбын деп жүрмесін» туындысы – Обдiрахман дүниеден өткенде Абайға жолдаған көңіл айту өлеңі; «Амангелді» – азамат соғысы батырының ерлік бейнесін суреттеген өлеңі; «Кәдірбайдың төбеті»; «Атаның әлді»; «Осиет» «Көрүглы», «Манас», «Мұңлық-Зарлық», «Шахнама», «Қыз-Жібек», «Еліге батыр» т.б.
Жамбыл жырлап, кейінгі заманға жеткізген жырлар	
Дастандары	«Өтеген батыр», «Сұраншы батыр» (Жетісу қазақтарының XIX ғасырдың орта тұсында Қоқан басқыншыларына қарсы күресін суреттеген) дастандары Айкүміс, Бөлектін қызы, Бақтыбай, Құлмамбет, Сарбас, Досмағамбет, Шашубай, Болтірік т.б.
Жамбыл айтқан ақылдар	

Ұлттық тәстілеу орталығының қазақ әдебиеті бойынша оқу-әдістемелік құралының тапсырмаларына назар салсақ, кей тапсырмалар ақын шығармаларынан үзінділер беріліп, кей өлеңінен берілгендігін анықтау тапсырылады. Мысалы, «Оқмаймын молдадан, Екі иығын қолдаған, Бала келсе сабаққа, Жем аңдыған дорбадан» («Шағым»); «Заңғойдың болысы пысық келеді, Мұрындары пұшық келеді. Екі арада ештеп жерінде Көздерін қысып келеді» («Манке туралы»); «Пірім бар жыр нөсерін аспанға атқан, Сұңқардай саңқылдаған ер Сүйінбай» («Жамбылдың Құлмамбетпен айтысы») [2].

Тест тапсырмаларының мазмұнында Жамбыл Жабасовқа қатысты пікірлер мен дәйексөздер де біршама беріліп жүр. Атап айтқанда, «Сүйінбай туралы естелігінде: «Өлеңді тыңдаушының көкейінен кетпестей етіп айт. Сенің өлеңдерің жеке адамдардың емес, бүкіл халқымыздың игілігіне»

болсын
«Нағрадала
«Сүйін жүрегіні»
«Сүйін» – А. Нексе;
«Сүйін» базаларында
«Екейде»
«Жамбылға айтқан»
«Олеңіне»
«Сүйіннің алыбы»
«Сүйіннің несі» – Ж.
«Сүйіннің өмірі»
«Сүйіннің отбасында»
«Сүйіннің суырылсаң»
«Сүйіннің (Алғандай); Ж.
«Сүйіннің ақын (Сүйін)
«Сүйіннің Н.Бекезе»
«Сүйіннің І.
«Сүйіннің Нартай,
«Сүйіннің айту себеп»
«Сүйіннің баяндама»
«Сүйіннің кезіндегі өлең»
«Сүйіннің тыңдаушылар»
«Сүйіннің мәнін т.
«Сүйіннің Қазақстан Рес.
«Сүйіннің даналығын»
«Сүйіннің адамзат»
«Сүйіннің адамзат»
«Сүйіннің» – [3] дегенін
«Сүйіннің мәні зор»

1. Қабдолов З. Қираб
«Сүйіннің бағыты»
2. Қазақ әдебиеті пән
2010 – 112 б.
bilimdiler.kz > kaza

В статье ра
«Сүйіннің творчество
«Сүйіннің творчество поэт.

Article consicle

Ж

Білім беру
«Сүйіннің алатын ма
«Сүйіннің қалыпт
«Сүйіннің қасиеттері»
«Сүйіннің»

болсын. Әділ сөйле, адал бол!» – деп айтқан адам – Ж.Жабаев; Жамбыл қай кезде айтып
жүрегін ешбір қартаймайды, жігіттің жүрегіндей болып келеді», – деп Жамбыл туралы
А. Нексе: «Жазық кең дала менің Отаным болды. Мен киіз үйде өстім. Сол кездегі барлық
балаларындай мені де көшкенде бесігіммен алып жүрді» (Жамбыл); «Жұрт біздің екей руын
«Екейде елу баксы, сексен акын» деген ат аз ба? Сексен бірінші болып қайтесің?» – деп
Әдебиеттегі Жамбыл Жабаев туралы айтылған алтын дінгегі» деп айтқан –
Жамбыл алыбы, XX ғасырдың Гомері» деп бағаланған пікір – «XX ғасырдың Гомері»; «Халық
«Жүз жыл өмір кешкен акын – Жамбыл; Жүз жыл жырлаған
– деген пікірді айтқан – М. Әуезов.

Ақынның өмірі мен шығармашылығының кейбір қырлары жөнінде де сұрақтар қамтылған:
«Жамбылдың отбасында дүниеге келіп, жокшылық тұрмысты көп көрген акын»; «Жасында оқудан бас
суырыпсалма акын, майталман айтыскер, жырау әрі жыршы»; «Жамбылдың сүйікті ұлының
(Алғатай); Жамбылдың шәкірті (Кенен); Жамбылдың ұстазы, Жамбыл өзінің пірі ретінде
(Сүйінбай); Жамбыл бастаған халық поэзиясының көрнекті өкілдері (Н. Байғанин, К.
Н. Бекежанов); Жамбыл өлең арнаған украин ақыны (Т. Шевченко); Қазақстан
ақындарының I құрылтайында Жазушылар одағына мүшелікке қабылданған халық ақындары
(Нартай, Кенен); Жамбыл: «Жата алмаймын төсекте, жаным қалай жайланат?» деген
сөзі айту себебі (соғыстың зардабын уайымдағандықтан); Жазушылардың бүкілодақтық II
съезіндегі баяндамасында А.Сурков атап көрсеткен Жамбылдың қай поэзиясының тақырыптары
(өлеңдері) т.б.

Тыңдаушыларға Жамбыл Жабаев шығармаларын оқып, негізгі мазмұнын, идеялық-
түркілік мәнін түсіну, қосымша әдебиеттермен жұмыс тапсырылады.

Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті-Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың: «Егер біз
білім даналығын тәу етіп, ұлылығын ұлағат тұтып жатсақ, оның басты себебі – Жамбыл
ақынның адамзаттық арман аңсарымен ұласып жатқандығында. Сондықтан да қазақтың
ақындығына адамзаттың Жамбылы ретінде құрмет көрсетіп, өлмес рухының алдында басымызды
саламын» [3] дегеніндей Жамбыл Жабаев шығармашылық ғұмырнамасының білім алушылар үшін
қымбат мәні зор.

Пайдаланылған әдебиеттер:

Қарабаев З. Қирабаев С., Әдібаев Х. Қазақ әдебиеті: Жалпы білім беретін мектептің қоғамдық-
танымдық бағытындағы 11-сыныбына арналған оқулық. – Алматы: Мектеп, 2007. – 368 б.
Қазақ әдебиеті пәні бойынша оқу-әдістемелік құрал. – Астана: Ұлттық тестілеу орталығы РМҚМ,
2011. – 112 б.
http://www.kazakh_tili.kz > kazakh_tili > 6351

Резюме

В статье рассматриваются проблемы преподавания слушателям подготовительного
курса творчества народного поэта Жамбыла Жабаева. Анализируется содержания заданий
творчеству поэта.

Summary

The article considered the artistic features in the works Zhabbil Zhabaev.

ЖЫР АЛЫБЫ ЖАМБЫЛ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫН ОҚИТУ

Р.Б.Бораи, п.ғ.к., аға оқытушы
(Алматы қ. Абай атындағы ҚазҰПУ)

өмірі мен шығармашылығының