Мақалада мамандандырылған мектептер мен жоғары мектептерде кәсіби қазақ тілі мен кәсіби бағдарлы қазақ тілін деңгейлеп оқыту барысында Алаш Арыстары шығармашылық мұрасының негізге алынуы қажеттілігіне үлкен мән берілген. Қазақ тілі мен әдебиеттің жалпы мектептерде пән ретінде оқытылуына өз кезегінде ұлттық сипат берген Алаш зиялылары екені

даусыз, оның ішінде ұлт ұстазы Ахмет Байтұрсынұлының орасан еңбегіне тоқталып, талдап таратылады.

Қазақ тілін оқыту, үйрету, дамыту тұрғысындағы А.Байтұрсынұлының *«Оқу құралы», «Тіл – құрал», «Методика мәселелері», «Баяншы», «Тіл – жұмсар», «Қай әдіс жақсы»* т.б. толып жатқан мұрасына талдау жасай отырып, оны бүгінгі заманауи оқыту технологиясына енгізу жөнінде ұсыныстар айтады. Жалпы, тіл үйретуде Алаш Арыстары мұрасының маңызы зор әрі оның бүгінгі оқыту жүйесіндегі алар орны да ерекше екендігіне тоқталған.

Жаһандану дәуірінде қазақ әдебиетін ұлттық сипатта ғылымиландырудың маңыздылығы кезек күттірмейтін өзекті мәселе болса, ал ана тілдің бабалардан жеткен асыл қазынамыз екендігін үнемі жадымызда ұстау, ұлт мүддесіне жұмыс істеу – перзенттік парызымыз деп, ой қорытады, бұл мәселелерді ұтымды шешудің жолдары ұсынылады.

Түйін сөздер: Ұлттық тіл, мемлекеттік тіл, ресми тіл, іс қағаздарын жүргізу тілі, құжатнама тілі, оқыту жүйесі, негізгі оқыту, кешенді оқыту, деңгейлеп оқыту, Алаш тағылымы, ұлт ұстазы, ұлағатты ұстаз т.б.

В статье особое внимание уделяется необходимости взять за основу творческое наследие деятелей Алаша в процессе уровневого обучения профессиональному казахскому языку и профессионально-ориентированному казахскому языку в специализированных и высших школах. Нет сомнений в том, что именно деятели Алаша в свою очередь давали национальный характер изучению казахского языка и казахской литературы как обязательных предметов в общеобразовательных школах, в том числе анализируется огромное количество трудов Ахмета Байтурсынова, учителя нации.

Анализируя наследие А. Байтурсынова по обучению и развитию казахского языка, таких как *«Оқу құралы (Учебное пособие)», «Тіл – құрал (Язык – средство обучения)», «Методика мәселелері (Вопросы методики)», «Баяншы (Повествователь)», «Тіл – жұмсар», «Қай әдіс жақсы (Какой метод хорош?)»* и т.д., автор дает рекомендации по их внедрению в современную технологию обучения. В общем, в статье рассматриваются важность наследий деятелей Алаша в обучении языку и их особое место в современной системе обучения.

В статье приводятся суждения о том, что важность внедрения государственного статуса казахского языка в науку, формируя национальный характер в эпоху глобализации является актуальной проблемой, а также всегда помнить то, что наш родной язык является нашим бесценным сокровищем, которого оставили наши предки, служить национальным интересам – долг каждого, в том числе рекомендуются правильные пути решения этих проблем.

Ключевые слова: национальный язык, государственный язык, официальный язык, язык делопроизводства, язык служебных документов, система обучения, основное обучение, комплексное обучение, уровневое обучение, наследие Алаша, учитель нации, великий учитель.