



Издательство
«Северный Казахстан»

Солтүстік Қазақстан облыстық Қазақстан халқы Ассамблеясы
«Солтүстік Қазақстан облысы әкімінің аппараты»
мемлекеттік мекемесі жанындағы «Қоғамдық келісім» КММ
М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті
«Қазақстан халқы ассамблеясы» кафедрасы

**«ҚАЗАҚСТАН ХАЛҚЫ АССАМБЛЕЯСЫ
ЭТНОКОНФЕССИОНАЛДЫҚ КЕЛІСІМДІ
НЫҒАЙТУ ЖӘНЕ ДАМУ ИСТИТУТЫ РЕТІНДЕ»
халықаралық ғылыми-теориялық конференциясының
МАТЕРИАЛДАРЫ**

МАТЕРИАЛЫ
международной научно-теоретической конференции
«АССАМБЛЕЯ НАРОДА КАЗАХСТАНА
КАК ИНСТИТУТ УКРЕПЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ
ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ»

MATERIALS
of the international scientific conference
«THE ASSEMBLY OF THE PEOPLE OF KAZAKHSTAN
AS THE INSTITUTE OF ETHNOCONFESSIONAL ACCORD
STRENGTHENING AND DEVELOPMENT»

Петропавл қаласы, 2015 жыл

УДК 39 (063)
ББК 63.5
К 18

Редакционная коллегия:

Каиржанова Л.С., проректор по науке и внешним связям, к.б.н., доктор PhD, профессор СКГУ им. М. Козыбаева
Гривенная Л.А., заведующая кафедрой «Ассамблея народа Казахстана» СКГУ им. М. Козыбаева, к.и.н., доцент
Табакова З.П., заведующая кафедрой «Русский язык и литература», д.ф.н., профессор СКГУ им. М. Козыбаева
Кадыров Ж.Т., заведующий кафедрой «Казахская филология», к.ф.н., доцент
Какимова М.Е., заведующая кафедрой «Германская филология», к.ф.н., доцент
Абильмажинова Д.Ж., руководитель КГУ «Қоғамдық келісім» ГУ «Аппарат акима Северо-Казахстанской области»
Литт И.В., ведущий эксперт-аналитик КГУ «Қоғамдық келісім» ГУ «Аппарат акима Северо-Казахстанской области»

К 18 «Қазақстан халқы ассамблеясы этноконфессионалдық келісімді нығайту және дамыту институты ретінде». Халықаралық ғылыми-теориялық конференциясының материалдары. – Петропавл, 2015 жылғы 26 маусым. - Петропавл: Петропавл: «Солтүстік Қазақстан» ЖШС баспасы, 2015. – 292 б.
«Ассамблея народа Казахстана как институт укрепления и развития этноконфессионального согласия». Материалы международной научно-теоретической конференции. Петропавловск, 26 июня 2015 года. - Петропавловск: ТОО «Издательство «Северный Казахстан», 2015. - 292 с.
“The Assembly of the People of Kazakhstan as the Institute of Ethnoconfessional Accord Strengthening and Development”. Materials of the international scientific conference. Petropavlovsk, June 26, 2015. – Petropavlovsk: Printing House "Northern Kazakhstan" LLP, 2015. - 292 p.

ISBN 978-601-7247-67-6

Бұл басылымда М.Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университетінің негізінде 2015 жылдың 26 маусымында өткен Қазақстан халқының Ассамблеясы жылына арналған «Қазақстан халқы ассамблеясы этноконфессионалдық келісімді нығайту және дамыту институты ретінде» халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның ғылыми мақалаларының тезистері жарияланды. (Петропавл қ.). Басылымды СҚМУ-дың «Қазақстан халқының Ассамблеясы» кафедрасының және «Солтүстік Қазақстан облысы әкімінің аппараты» мемлекеттік мекемесінің жанындағы «Қоғамдық келісім» КММ қызметкерлері дайындады.

Жинақ жоғары оқу орындарының, жалпы білім беретін мектептердің, мемлекеттік мекемелердің және қоғамдық ұйымдардың қызметкерлеріне ғылыми-зерттеу, оқу және тәрбие жұмысында қолданылуына болады.

В настоящем издании опубликованы тезисы научных статей международной научно-теоретической конференции «Ассамблея народа Казахстана как институт укрепления и развития этноконфессионального согласия», посвященной Году Ассамблеи народа Казахстана, которая прошла 26 июня 2015 года на базе Северо-Казахстанского государственного университета им. М. Козыбаева (г. Петропавловск). Издание подготовлено сотрудниками кафедры «Ассамблея народа Казахстана» СКГУ им. М. Козыбаева и КГУ «Қоғамдық келісім» ГУ «Аппарат акима Северо-Казахстанской области».

Сборник может быть использован в научно-исследовательской, учебной и воспитательной работе сотрудниками высших учебных заведений, общеобразовательных школ, государственных учреждений и общественных организаций.

The given manual presents theses of scientific articles of international scientific conference “The Assembly of the people of Kazakhstan as the institute of ethnoconfessional accord strengthening and development” dedicated to the Year of the Assembly of the People of Kazakhstan, which was held on June 26, 2015 on the base of North Kazakhstan State University named after M.Kozybayev (Petropavlovsk). The manual was created by the staff of the department “The Assembly of the People of Kazakhstan” of NKSU named after M.Kozybayev and Municipal Public Utilities Institution “Kogamdyk kelisim”.

The manual can be used in research, educational work and study by the staff of higher educational establishments, schools, public institutions and social organizations.

УДК 39 (063)
ББК 63.5

ISBN 978-601-7247-67-6

© СКГУ им. М. Козыбаева и КГУ «Қоғамдық келісім» ГУ «Аппарат акима Северо-Казахстанской области», 2015

**ДРУЖБА ЭТНОСОВ КАЗАХСТАНА –
ОСНОВА КОНСОЛИДАЦИИ НАРОДА КАЗАХСТАНА**

Абуов Н.А.

(СКГУ им. М. Козыбаева)

В XXI веке многонациональный Казахстан еще раз подтверждает стремление к межнациональному согласию и гражданской стабильности. Эта стабильность – результат многолетней, кропотливой, трудоемкой работы Лидера нации Н.А. Назарбаева и руководства страны, которое смогло найти подходы и стратегию к решению вопросов национальной политики. Основой этой стратегии является постоянный поиск компромиссов, расширения зон согласия и доверия между народами. Особая роль в этой работе отводится ученым: историкам, этнологам, культурологам, которые, изучая и освещая историю и культуру этносов Казахстана, сближают их, содействуют межкультурному обмену и интеграции этносов. Формирование целостной картины по изучению этнокультурных процессов важно как для нации, так и для государства; проведения разумной, взвешенной национальной политики.

Казахстан – настоящая срединная европейско-азиатская страна. В этом качестве Республика Казахстан соединяет в себе историю, культуру, религию Востока и Запада. Титульный этнос республики – казахи, дали своё название стране Казахстан. Но современный Казахстан – это родина не только казахов, но и многих других народов, оказавшихся волею судьбы в Казахстане. Общая численность населения Казахстана по данным на 1 января 2015 года составляет 17 417 447 человек. Казахи составляют большинство населения (65%). Следующими крупными этносами, населяющими нашу республику, являются русские (21,8%), узбеки (3%), украинцы (1,8%), уйгуры (1,4%), татары (1,2%) и другие [1]. В настоящее время в нашей стране (кроме казахов, русских и немцев) проживают представители более 130 этносов, каждый из которых несет в себе культуру, язык, историю этих народов. Казахстан – это поистине этнографическая «лаборатория» Евразии. В этой связи интересен и глубоко драматичен процесс формирования полиэтнической структуры населения Казахстана.

Процессы формирования и история этносов Казахстана являются одними из интересных и многогранных проблем исторической науки. Начальный этап формирования и развития диаспор в Казахстане связан с процессом включения территории Казахстана в состав Российской империи. На протяжении XVIII - начала XX века на территории Казахстана появляются и численно увеличиваются разные этнические группы. Военно-казачья, а затем и крестьянская колонизация из России, Украины сыграли значительную роль в изменении состава населения Казахстана. Казаки и крестьяне, составляя социальную основу колониальной администрации, за короткий промежуток времени начинают играть важную социально-экономическую роль, им придается особое политическое значение. Вместе с колонизацией территории они начинали транслировать и свою культуру, традиции.

Оказавшиеся на одной территории казахи и русские, украинцы, позже немцы начинали взаимодействовать, перенимать житейский опыт друг у друга. Характер взаимоотношений казахов и русских описывает современник XIX в. журналист А. Трегубов, побывавший в Акмолинской области: «Переселенцы живут с киргизами очень дружно, мне не приходилось слышать жалоб переселенцев на киргиз. Случаи частичного «гамыра» (братания) между переселенцами и киргизами служат лучшим

доказательством возможности доброй жизни киргиз с русским человеком... Киргизы отличаются гостеприимством, необходимо уважать только их традиций» [2, с.66].

Журналист А. Трегубов, упоминая тамырство, еще раз демонстрирует такую черту казахов, как открытость, присущую им во все времена. Тамырство у казахов - это особый вид отношений побратимства представителей разных национальностей. Тамыр - друг до смерти. «В древности обряд заключения дружбы закреплялся присягой на Коране. Перед церемонией созывают народ, режут скотину и угощают приглашенных. Звание «тамыр» дает известные права человеку в смысле «хозяйничанья в юрте друга, если при посещении его не оказалось дома; распоряжения его исполняются женщинами и жигитами беспрекословно, как приказания хозяина».

Отношения побратимства были у разных народов, в том числе и у кочевников. Один из таких фактов зафиксировал древнегреческий историк Лукиан. Вот что ответил древнегреческому историку Лукиану скиф Токсарис: «Мы приобретаем себе друзей не на пирушках и не потому, что известное нам лицо является нашим ровесником, но, увидев какого-нибудь человека, хорошего и способного на великие подвиги, мы устремляемся к нему... И когда какой-нибудь избранник сделается уже другом, тогда заключается договор с великой клятвой о том, что они будут жить вместе и в случае надобности умрут один за другого» [2, с.67]. Тамырство стало одним из основ дружбы казахского и русского народов. Действительно социальный институт тамырства имел очень важное значение в истории отношений между казахами и русскими.

Рост численности русского населения в Казахстане после реформы 1861 году положительно сказался на укреплении оседлой земледельческой культуре на севере Казахстана и ощутимо повлиял на традиционное хозяйство казахов, которые в условиях масштабного изъятия земель вынуждены были адаптироваться и изменять привычные формы хозяйства и жизни. Казахский народ демонстрировал высокую культуру адаптации, веротерпимости и миролюбия. Как отмечает краевед Кузнецов В.Д.: «Укреплению дружбы способствовало торговля, которая все больше и больше приобретала системный характер. В Северном Казахстане дважды в году проходили ярмарки: весной и осенью. Ярмарки проходили в районном центре или в крупных некоторых селах, куда съезжалось много народа. Длились ярмарки не один день. Активно участвовали в ярмарках казахское население. Кто - то из них ставили юрту, продавали курт, ярымчук, кумыз, бывал и бесбармак. Завязывалось тамырство между казахским и русским или украинским мужиком. У каждого из них была в чем – то нужда, она то и сводила их» [3, с.21].

В советское время традиции тамырства не утрачивались. Тот же краевед Кузнецов В.Д. отмечает, что: «резкой границы между дореволюционной и НЭПовской ярмарками не было, те же товары, те же покупатели, те же подходы к купле-продаже. Поэтому вполне уместно воспоминание коренной жительницы села Новопокровка Кати Тютиной из периода 20-х годов XX века, которая дает следующее описание: «бывало подъезжали к нашему двору одна иногда две казахские арбы, отпрягают лошадей, пьют чай, потом идут или снова запрягают и едут на базар. Это наши тамыры из Ашамаева или Сабыркина аулов, что в 10-15 км от нашего села. Они запросто общались с нашими родителями без переводчика, потому что отец мог с ними изъясняться на казахском языке. После базара во второй половине дня возвращаются, вымоются в бане, которую они утром заказали, напьются чаю - помногу пили - и едут домой. Нам, детям, что - то из угощений перепало, взрослых угощали кумызом» [3, с.22]. Таким образом, уже в XIX веке народы прежде всего выбирали человеческие качества и шли на помощь друг другу в беде и в радости, забывая о том, какая кровь течет у твоего соседа, какой у него разрез глаз.

Следующий этап формирования полиэтничного состава населения республики приходится на советский период. Особое значение имело административно-территориальное размежевание 1924-1925 гг. В 1920-1930-е гг. огромный размах получили насильственные миграции. Прежде всего это было связано с осуществлением (проведением) коллективизации сельского хозяйства в СССР и связанных с ней процессов раскулачивания и насильственного переселения.

В целом за годы советской власти Казахстан принял огромную массу населения. Общее количество депортированных составляет более 2 миллионов человек. Первыми «удар судьбы» перенесли с выше 200 тысяч приморских корейцев, которые были расселены в Казахстане и Средней Азии, а затем поляки из западных областей УССР.

С начала Великой Отечественной войны в Казахстан были переселены немцы, проживающие в районе Поволжья. В 1943-1944 гг. в Казахстан были депортированы карачаевцы, болгары, греки, армяне, чеченцы, ингуши, курды, крымские татары, турки – месхитинцы. Все эти необоснованные депортации, ярлык «неблагонадежных народов» нанесли незаживающие раны народам СССР.

Демографическая ситуация продолжала изменяться и в послевоенный период, в ходе целинной эпопеи и строительства крупных промышленных комплексов.

В годы сталинских репрессий руководство СССР наказывало целые народы, отрицая национальную самобытность, поэтому тоталитарное государство последовательно упраздняло национальные автономии, угнетало и размывало национальную культуру, насильно прививая пролетарский интернационализм и русификацию всего населения страны.

В такой постановке характер взаимоотношений местного населения республики и депортированных народов на спецпоселении зависел во многом как от местных исполнительных органов, контролировавших их жизнедеятельность, так и от самого местного населения, принявшего спецпереселенцев в свои ряды. С самого начала на спецпоселении взаимоотношения местного населения и спецпереселенцев были подконтрольны спецкомендатурами, которые с самого начала появления в Казахстане спецпереселенцев, пытались выстроить барьер во взаимоотношениях этих категорий населения. С этой целью властями проводились собрания, беседы, где местное население подвергалось идеологической «обработке» и настраивалось против прибывающих людей. Власти, рассказывая местным жителям о спецпереселенцах, создавали им ореол предателей, врагов советского строя.

Так, на совещании отдела агитации и пропаганды ЦК КП(б)К об отношении прибывших переселенцев к советской власти в городе Алма-Ата 29 июня 1940 г. заведующим отделом агитации и пропаганды ЦК КП(б)К, тов. Платоновым был сделан вывод: «Спецпереселенцы - это бесспорно люди враждебные до конца советской власти и всем нашим мероприятиям. Это объясняется классовым положением. ... Одно дело, когда у нас специальные органы ориентированы на то, чтобы следить за ними, пресекать группировки и т. д. Другое дело и, пожалуй, это решающее дело - правильно ориентировать наше колхозное население в отношении отпора враждебным вылазкам спецпереселенцев» [4, с.104].

После прибытия в Казахстан спецпереселенцы оказывались в тяжелом материальном и морально-психологическом состоянии. Некоторые представители поляков, немцев считали местное население малообразованным, малокультурным и не желали вступать с ними в контакт. Конечно, данный факт нельзя переносить на весь народ, но следует заметить, что ментальность народов, разные языки, строгое религиозное воспитание, индивидуализм, развитое чувство хозяина своей собственности, становились дополнительным барьером в налаживании отношений. Незнание своего будущего, контроль со стороны властей приводил к тому, что

первоначально спецпереселенцы держались замкнуто и не общались с местным населением. Поляки общались с поляками, немцы с немцами, чеченцы с чеченцами. Общие условия режима вызывали у них солидарность и консолидацию.

Стремление депортированных народов сохранить свой язык, культуру, религию приводило к тому, что подобные действия брались под контроль органами НКВД. Одним из первых негласных запретов для депортированных народов было то, что им не разрешали разговаривать на родном языке. Местные чиновники относились с подозрением к тем, кто говорил не на русском языке. Следует отметить, что немцы боялись разговаривать на немецком, так как для местных жителей это был язык «фашистов». В период войны с Германией, когда погибали мужья и сыны местных колхозников, отношения со спецпереселенцами усугублялись, особенно тяжело приходилось депортированным немцам. Сложно передать, какие чувства переживали обе стороны. Горе не было избирательным, постигая и семьи местного населения и семьи спецпереселенцев. Так, призыв спецпереселенцев мужчин, а затем и молодых женщин в трудовую армию приводил к тому, что в аулах и селах оставались их дети и престарелые старики, в такой обстановке казахи проявляли человеческую мудрость, забирая к себе в семьи детей, становившихся сиротами при живых родителях. Те жители, которые относились к депортированным с сочувствием, попадали под особый контроль НКВД как «антисоветские» элементы, но это не меняло позиции простых людей.

Для естественного сближения этих народов с местным населением необходим был временной промежуток, но голод, нужда, отсутствие жилья ускоряли этот процесс. Контакты с местными жителями возникали в первую очередь с производственной необходимостью, но со временем эти отношения обогащались и за счет взаимных потребностей и просто человеческих симпатий. Как вспоминает спецпереселенка Касонич А.С.: «Сначала они отнеслись к полякам с недоверием, потому что были высланы как «враги народа». Спустя некоторое время постепенно завязалась польско-казахская дружба. Налаживалась торговля. Те и другие не знали русского языка, но, тем не менее, находили способ общения, и местные жители оказывали полякам посильную помощь. С казахами поляки жили мирно, ездили друг к другу в гости» [5, с.291-292]

Сближение народов происходило и благодаря заключению совместных браков, особенно этот процесс стал массовым в послевоенные годы. Так, Стрельникова М.В., в девичестве Байдин, встретила здесь своего жениха. «В 1946 году он вернулся с войны, работал председателем колхоза. В партию вступил на фронте. А когда в райкоме узнали, что Михаил Стрельников собрался жениться на Марии Байдин, то вызвали «на ковер» и предупредили: «Или немка, или партбилет». Недолго думая, выложил Михаил на стол свой партбилет и ответил: «Вот вам ваш партбилет, а мне - моя немка». [5, с.274] Человеческие чувства были сильнее запретов НКВД, подобные поступки вселяли уверенность в спецпереселенцев, поднимали их моральный дух, позволяли быстрее адаптироваться в Казахстане. Не только очаг и дастархан казахов и русских помог депортированным народам выжить, но и их моральная поддержка в час испытаний. Незнание языка друг друга не стало серьезным барьером в общении, главным для народов было взаимопонимание и солидарность в решении житейских проблем, чувство сострадания и умение прийти на помощь в трудную минуту. Десятилетия общей судьбы наложили в целом здоровый отпечаток на народы бывшей союзной державы, несмотря на разделение народов на «надежные и ненадежные». Общая шкала нравственных и духовных ценностей, пережитые вместе трудности и потери, а также богатое прошлое, научили их лучше понимать друг друга.

Большинство депортированных народов на спецпоселении подвергались этноциду, что выразилось в сужении использования родного языка, утере этнической

культуры. Об этом естественно знали центральные органы власти, проводившие их выселения. В итоге Казахстан стал местом, где нивелировались культурные различия народов, данная политика оказала тяжелые последствия, не только на выселенные народы, но и на казахов.

Следует отметить, что сам казахский народ был также репрессирован через насильственное оседание и коллективизацию. Потери, которые понес казахский народ от искусственно созданного голода в 1930-1932 гг., исчисляются миллионами умерших, вынужденной откочевкой сотен тысяч казахов в сопредельные государства. Политикой «Малого Октября» и кампанией по коллективизации были разрушены экологические и экономические условия существования целой нации. Тоталитаризм предпринял силовой и кровавый способ модернизации экономики и общества, который не являлся единственно возможным.

Исторически сложилось так, что Казахстан и казахский народ принимал в разные эпохи массу разных людей и народов, встречал их гостеприимством и добродушием, делился с ними кровом и очагом. И в годы тоталитарного режима казахский народ смог сохранить благородство и понять незаслуженно наказанные народы. Мудрость и смелость казахского народа отвергли политику сталинизма, выбрав общечеловеческие ценности выше правительственных установок.

В 1991 году народ Казахстана начал отчет нового времени, провозгласив свою независимость. В тот период проблемой для молодой республики могло стать сохранение гражданского мира, консолидации и стабильности, так как Казахстан был полиэтничным государством, где проживали разные народы со своей культурой, традициями, религией. Но, к счастью, Казахстан смог избежать печальной участи наших соседей в странах СНГ, не ввергнуться в братоубийственные войны и сегодня мы можем гордиться стабильностью и спокойствием в межнациональных отношениях. Но в первые годы независимости и сейчас поиск оптимальных условий сосуществования этносов является серьезной задачей для руководства страны.

Современный Казахстан строит свое будущее на прочной основе консолидации этносов, но нужно помнить и о том, как опасны межэтнические конфликты. Трагедия Карабаха, Таджикистана, Приднестровья, Осетии, Абхазии, Украины и других «горячих точек» планеты являются горьким опытом конфликтов и межнациональных войн последних лет. Как показывает исторический опыт, к сожалению, международное сообщество ограничено в возможностях решения этих проблем и поэтому решать их должны сами народы, проживающие на этой территории, и руководство этих государств.

В настоящее время в стране создан уникальный и эффективный механизм реализации национальной политики в лице Ассамблеи народа Казахстана. Ассамблея была образована в соответствии с указом Президента республики Нурсултана Абишевича Назарбаева от 1 марта 1995 года, а сегодня этот институт объединяет представителей большинства национальностей и народностей, живущих в Казахстане. Идея создания Ассамблеи народа Казахстана была впервые высказана Н.Назарбаевым в 1992 году на первом форуме народов Казахстана, посвященном первой годовщине независимости страны [6, с.117].

За прошедшие годы Ассамблея проделала большую работу по консолидации общества и укреплению стабильности. О развитии межэтнического согласия в Казахстане свидетельствуют тот факт, что в местах компактного проживания этнических групп функционируют национальные школы, при национально-культурных центрах (НЦК) работают воскресные школы по изучению родного языка, традиций и обрядов своего этноса. Пользуясь правом общественной экспертизы новых

законопроектов, комиссия Ассамблеи подготовила и направила в Парламент свое заключение по законопроектам «Об общественных объединениях», «О культуре», «О языках Республики Казахстан» и другие.

Таким образом, у Ассамблеи был накоплен богатый опыт, а также знания и стремление к улучшению повседневной жизни граждан, планы по участию в реализации общегосударственных задач.

С изменениями, внесенными Законом РК от 21 мая 2007 г. N 254 девять депутатов Мажилиса избираются Ассамблеей народа Казахстана. Знаковым событием 2008 года стало принятие Закона «Об Ассамблее народа Казахстана», который обозначил политическое признание и роль Ассамблеи в укреплении мира и согласия, обеспечил нормативно-правовое регулирование ее деятельности. Данный орган, созданный по инициативе Главы государства, является центральным звеном в гармонизации межнациональных отношений и играет значительную роль в поддержании политической стабильности, упрочении общественного согласия и мира. В целом, в стране накоплен богатый и уникальный опыт сохранения и укрепления единства полиэтничного и поликонфессионального общества. И поэтому совсем не удивительно, что сегодня этот опыт начинают перенимать бывшие советские республики, а также внимательно изучают государства, имеющие многовековой опыт функционирования демократических институтов. Залогом успеха национального единства казахстанского народа служат патриотизм, любовь к Родине, доброжелательность и уважение друг к другу. Эти ценности и идеалы близки и понятны каждому человеку, независимо от возраста, социального статуса, вероисповедания и национальности.

Великий казахский мыслитель Абай говорил, что начало человечности - любовь и справедливость. И он вполне справедливо полагал: человек может быть счастливым лишь тогда, когда его стремление и старания понимают и разделяют другие. Ведь доброе внимание окрыляет. Не случайно сказано им: «Дружба взывает к дружбе», поэтому Абай призывал к взаимопониманию, миру и согласию. Таков один из магистральных исторических факторов, определяющих судьбу казахстанского народа и в современных условиях.

Литература:

1. Қазақстан Республикасы Статистика агенттігі. Агентство по статистике РК. Численность населения Республики Казахстан
2. Аргынбаев Х. А. Семья и брак у казахов. Алма-Ата, 1975г. С. 304
3. Кузнецов В. Д.. Мал золотник, да дорог (очерк по истории Сергеевского района), Петропавловск, 1999 г., С. 208
4. Из истории поляков в Казахстане (1936-1956 гг.) Сборник документов. Архив Президента РК. /Отв. Редактор Л.Д Дегитаева. - Алматы: ТОО «Издательский дом «Казахстан», 2000 г. - 344 с.
5. Трагедия и прозрение. Сборник архивных документов и воспоминаний жертв голода и политических репрессий. Петропавловск, 2002 г. – 316 с.
6. Доклад Президента Республики Казахстан, Председателя Ассамблеи народов Казахстана Н.А.Назарбаева на III, IV. V. X сессиях Ассамблеи народов Казахстана // <http://www.akorda.kz>.

РОЛЬ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА В УКРЕПЛЕНИИ СТАБИЛЬНОСТИ И ОБЩЕСТВЕННОГО СОГЛАСИЯ

Адамбекова С.М., Тутинова Н.Е.

(Карагандинский Экономический Университет Казпотребсоюза)

Одним из главных инструментов национальной политики стала созданная в 1995 году Ассамблея народа Казахстана – это единственный ведущий орган в области регулирования и развития межэтнических отношений, имеющий статус консультативно-совещательного органа при Президенте.

Председателем Ассамблеи народа Казахстана по должности является Президент Казахстана — Нурсултан Абишевич Назарбаев. Президент Республики Казахстан:

- 1) образует и реорганизует Ассамблею;
- 2) определяет направления деятельности Ассамблеи;
- 3) назначает и освобождает от должности руководящих должностных лиц Ассамблеи;
- 4) созывает Сессию Ассамблеи;
- 5) осуществляет иную деятельность в соответствии с Конституцией и законами Республики Казахстан.

Настоящая стратегия Ассамблеи народа Казахстана представляет собой систематизированную совокупность базовых и руководящих ориентиров ее деятельности в сфере межэтнических отношений на ближайшую перспективу.[1]

Целью настоящей стратегии является повышение роли Ассамблеи народа Казахстана в реализации задач Стратегии "Казахстан-2030", укреплении стабильности и согласия в обществе и процессе формирования казахстанского народа, его сильной государственности, открытого гражданского общества.

Задачами стратегии являются:

- формирование казахстанской идентичности путем консолидации этносов Казахстана на основе гражданской и духовно-культурной общности при стержневой роли государственного языка и культуры казахского народа;
- обеспечение эффективного взаимодействия государственных органов и институтов гражданского общества в сфере межэтнических отношений;
- интеграция усилий этнокультурных объединений в обеспечении гармоничных межэтнических отношений в Казахстане;
- формирование системы упреждающих механизмов по профилактике негативных тенденций в области межэтнических отношений и нейтрализации возможных угроз, недопущение политизации этнического фактора;
- совершенствование деятельности Ассамблеи народа Казахстана по реализации государственной политики в области межэтнических отношений и повышение ее роли в демократизации политической системы, решении актуальных задач общественного развития.

Решение данных задач необходимо реализовать путем корректировки основных направлений деятельности Ассамблеи народа Казахстана в соответствии с потребностями общества и государства на новом этапе развития. При этом необходимо объединение организационных, интеллектуальных и иных ресурсов

общества и государства в целях реализации государственной политики в области межэтнических отношений.[2]

Приоритетными направлениями деятельности Ассамблеи по формированию и реализации государственной национальной политики определены следующие: формирование казахстанского патриотизма, развитие общеказахстанской культуры.

Ассамблея участвует в развитии нормативно-правовой базы, регулирующей сферу межэтнических отношений, посредством: привлечения членов Ассамблеи для экспертизы проектов общественно значимых нормативных правовых актов, регулирующих сферу межэтнических отношений.

Она налаживает конструктивный диалог между органами государственной власти и общественными объединениями, который помогает разрабатывать и осуществлять программы социально-экономического развития, направленные на расширение межнационального сотрудничества и развитие национальных культур с учетом приоритетов государственной национальной политики, осуществляет информационное обеспечение реализации основных направлений национальной политики, содействует распространению знаний об истории и культуре народов, населяющих Казахстан.

Ассамблеей проводится планомерная и последовательная работа с малыми ассамблеями, центральными и местными исполнительными органами власти.

На исторической земле казахов накоплен богатый и уникальный опыт мирного сосуществования народов, цивилизаций, культур и различных вероисповеданий в одном государстве. Это наследие определяет корни нашего единства и помогает яснее увидеть свое будущее. Внутриполитическая обстановка в Казахстане на сегодняшний день характеризуется в целом как стабильная.

Различные этнические группы оценивают межэтнические отношения в регионах их проживания как положительные и доброжелательные. Как и само казахстанское общество, межэтническое взаимодействие в стране за последние годы претерпело значительные изменения. В ходе проведения экономических и политических реформ сформированы новые социальные группы, в обществе утверждаются свободомыслие и толерантность. Демократизация общества обеспечила условия для возрождения и развития культуры и языков народов Казахстана.

Ассамблея народа Казахстана играет большую роль при принятии государственных решений, укрепляя почву стабильности и взаимопонимания в обществе. Через узнавание другой культуры, традиций, языка развивается та самая толерантность, которой по праву гордится наша страна.

Ассамблея народа - это культурные, языковые, обрядовые особенности народов, национальные традиции. Она является новым институтом гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений. АНК превратилась в авторитетный общественный институт, успешно выполняющий функцию гармонизации межэтнических отношений.

Конституционные реформы 2007 года превратили АНК из консультативно-совещательной организации в исполнительный орган. Ассамблея стала оказывать влияние на законотворческий процесс в республике и ее позиция учитывается государственными органами.

Результатами реализации указанных основных направлений деятельности Ассамблеи должны стать: в области обеспечения гражданского мира и согласия, внутриполитической стабильности: формирование казахстанской идентичности на основе гармонизации межэтнических отношений, укрепление казахстанского патриотизма, духовно-культурной общности казахстанцев, создание системы воспитания казахстанского патриотизма в каждом последующем поколении молодежи.

По словам Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, «сегодня на повестку дня выходит необходимость формирования нового казахстанского общественного сознания, адекватного сути проводимых в стране преобразований. Несомненно, в него должны войти элементы общечеловеческой культуры, современные знания и национальные традиции...» [3].

По всем выдвинутым причинам Ассамблея народа Казахстана на сегодняшний день является одной из самых актуальных организаций нашей страны. Ее роль в обществе очень важна. Ассамблея осуществляет свою деятельность на всей территории Республики Казахстан.

Роль Ассамблеи народа Казахстана в реализации задач Стратегии «Казахстан-2050», в укреплении стабильности и согласия в обществе и процессе формирования казахстанского народа бесценна.

Поэтому Ассамблея народа Казахстана считается самой важной организацией как в сфере политики, так и в обществе.

Деятельность Ассамблеи способствует росту международного авторитета Республики Казахстан как страны эффективно решающей проблемы межнациональных отношений. Вклад Ассамблеи по достоинству оценен на самом высоком уровне. Генеральный секретарь ООН Кофи Аннанд, совершивший визит в нашу страну, назвал Казахстан примером межнационального согласия, стабильного, устойчивого развития для других государств мира. Также высоко отозвался о казахстанском народе и Папа Римский Иоанн Павел II, посетивший Казахстан.

Народ Казахстана несет высокую ответственность перед нынешним и будущими поколениями. Проводится целенаправленная работа по разъяснению того, что истинный патриотизм - это не слова, а реальная сопричастность с жизнью страны и собственное активное участие в решении ее проблем. «Следует сделать так, чтобы каждый человек с детских лет усвоил простую, по сути, мысль: Казахстан - мое Отечество, и я за него в ответе, как и оно за меня» [4].

Наша модель межэтнической толерантности и общественного согласия вызывает огромный интерес в мировом сообществе.

Литература:

1. Назарбаев Н.А. Казахстанский путь. - Караганда, 2006. - 372 с
2. Материалы, опубликованные на сайте: <http://assembly.kz/>
3. Газета «Казахстанская правда», статья: «Бесценное богатство» [16.04.2011]
4. Бижанов А. Казахстанский патриотизм: проблемы и решения // Казахстанский патриотизм: Проблемы становления. - Алматы, 1997. - С. 42-56.

КУЛЬТУРА МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ КАК ЗАЛОГ УСПЕХА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Акишева А.Т.
(ЕНУ им. Л.Н. Гумилева)

Человек является весомой частицей нашего общества, он есть существо историческое, которое живет не просто в социальной, а в этнической среде. Об этом точно и лаконично сказал Н.А.Бердяев: «Человек находится в историческом, и историческое находится в человеке... Я должен, прежде всего, постигнуть это историческое и историю как до глубины мою судьбу... Только таким путем можно раскрыть в себе самом не пустоту своей уединенности, в противоположении себя всему богатству мировой исторической жизни, а опознать все богатства и ценности в себе самом, соединить свою внутреннюю индивидуальную судьбу с всемирной исторической судьбой». Исследователь М.М. Бахтин выдвинул положения о человеке как уникальном мире культуры, которые явились основой для педагогических разработок относительно разрешения межэтнических конфликтов, при этом особую роль он отводил коммуникативно-интеграционной функции межкультурного взаимодействия. По мнению ученого, включение обучающихся в зону позитивного межэтнического общения, базирующегося на принципах гуманизма, свободы, нравственно-ответственной зависимости, способствует формированию критериев социальной и межличностной коммуникации, проявлению перспектив расширения зоны межкультурного диалога.

Проблемы межкультурного диалога и межнациональных отношений рассматриваются в философских, исторических, этнографических, лингвистических трудах российских, зарубежных и отечественных ученых, в них анализируются как объективные, так и субъективные факторы и предпосылки. Методологические основы изучения этнопсихологии личности представлены в культурно-исторической концепции А.Н.Леонтьева, А.Р. Лурии в русле историко-эволюционного подхода – в исследованиях А.Г. Асмолова, больших социальных групп – в научных работах Б.Ф.Ломова, Б.Д. Парыгина. Межличностным отношениям, влиянию культурного элемента на нацию и формы общения ее представителей, преодолению расовых предубеждений и дискриминации в образовательной системе в условиях многонационального состава учащейся молодежи посвящены труды Ч. Маккихен, М. Анбера, Ж. Буассон, С. Грента, Дж. Линча. Современная образовательная политика Казахстана в области этнических отношений рассматривается в работах А. Кодар, Р.А. Нуртазиной, Н.В.Романовой. Проведен сравнительно-сопоставительный анализ аспектов этнического воспитания и образования в разных странах учеными Б.А. Жетписбаевой, О.Я. Сулейменовой, Г.Г. Рамашовой.

Таким образом, анализ научной литературы свидетельствует о стремлении исследователей в разных областях науки познать сложный и многогранный феномен диалога культур, ментального проявления этноса, интеграции этнической личности в поликультурную образовательную среду. Однако требуется дальнейшее глубокое изучение характера складывающихся межнациональных отношений среди школьной и студенческой молодежи, выявление причин возникновения конфликтных ситуаций; определение полиэтничного мира и активного самоопределения в нем личности;

описание речеповеденческих моделей коммуникантов (стратегические и тактические приемы конфронтации и кооперации).

Незапрограммированность культурно-исторического процесса и вероятностный характер социального развития превращают интеллектуальный и нравственный потенциал каждой личности в основной фактор саморазвития общества. История человеческого общества, в том числе и отечественная история, истолковывается как «всечеловеческое переживание», которое совершается в пределах уникальных и неповторимых «культурорганомов», различающихся своеобразным типом мышления и деятельности. Взаимосвязь культуры и этноса на разных исторических стадиях проявляется в специфических формах, и каждая этническая культура проявляется в той или иной форме всемирной культуры. Отсюда следует, что культура национальна, а категории «мировая культура», «общечеловеческие ценности» – научные абстракции.

Говоря об этнокультуре, нельзя не затронуть вопрос об исторической преемственности, которая передается из поколения в поколение, обогащается и видоизменяется посредством развития и совершенствования основных идей, видов и средств. Исследователь Г.Н. Волков выделяет физическую и духовную виды преемственности. Физическая преемственность обеспечивается природой, то есть наследственностью, генотипом. Она может быть стихийной, но чаще всего осознанной, а именно: осознание человеком своей связи с предками по линии рода; биография рода как своеобразная история, связанная общностью происхождения; духовная «подпитка» последующих поколений; инстинкт сохранения и продолжения рода. Духовная преемственность обеспечивается воспитанием, которая проявляется в сознательном стремлении к духовному самосохранению в потомках (в собственных детях), к продолжению самого себя в своих учениках. Последнее представляет особый интерес.

Эффективность процесса воспитания личности образованной, толерантной, поликультурной зависит как от внешних, так и от внутренних признаков. К внешним признакам мы относим интерес к культуре, истории, литературе, науке другого народа, потребность в их освоении и развитии дружеских отношений с представителями другой национальности. Внутренними признаками считаем наличие таких потребностей, как:

- ориентация на общечеловеческие ценности, уважение к многонациональному народу и языку, обращение к национальному достоинству, воспитание в себе любви к родине, гражданского сознания и чувства (личностный характер);

- проявление тактичности, готовности сопереживать и понимать желания, намерения людей другой национальности, умение не допускать конфликтных ситуаций (этический характер);

- положительная реакция на совместную деятельность, как межнациональные браки, умение оценивать успехи людей, развитие чувства национальной гордости (деятельностно-поведенческий характер);

- нетерпимое отношение к проявлению национализма и шовинизма, осознание принадлежности к мировому сообществу, глубокое уважение к людям всей планеты и их этнонациональным особенностям (мировоззренческий характер);

- уважительное отношение к людям другой национальности в процессе совместной учебной и профессиональной деятельности, в быту, умение правильно реагировать на оценочные суждения и сложившиеся стереотипы о людях другой национальности (интеллектуально-эмоциональный характер).

Перечисленные внешние и внутренние признаки оказывают существенное влияние на динамику формирования культуры межэтнического общения, которое рассматривается как интегративная характеристика лингвокультурологического

сообщества и включает в себя три важных компонента. Первый компонент – познавательный, он заключается в знании специфических особенностей и уникальности своего этноса и этноса, с которым происходит взаимодействие. Эмоциональный компонент выражается в необходимости продуктивного положительного общения на основе соблюдения принципа вежливости (по Грайсу). Поведенческий компонент подразумевает стремление расширить горизонты взаимосвязи своего народа с представителями наций других государств, установить с ними контакт. Все они получают реализацию в образовательном процессе, одной из главных целей которого является формирование межэтнической культуры и этнопсихологических представлений. С учетом описанных признаков и компонентов по рассматриваемому нами вопросу мы предлагаем выделить такие этапы учебно-воспитательной работы в системе вузовского образования:

1. Информационно-подготовительный. На учебных занятиях, в нашем случае, по русскому языку рассматриваются лексико-коммуникативные темы, например, «Языковая ситуация в РК», «Культура и традиции», «Праздники Казахстана» и другие, проводится коллективная работа с энциклопедиями и словарями по определению значения слов (общенаучных, заимствований). Студенты выступают с сообщениями о вербальных и невербальных средствах языка, используемых в различных странах, о билингвизме и его типологии и т.д. При изучении дисциплины «Профессиональный русский язык» активно используются справочники по специальностям в целях расширения знаний и усвоения терминологической лексики. Привлекается обширный текстовый материал из научных книг, специализированных журналов, газет, из области этнопедагогики и этнопсихологии, также из «кладези» русского и казахского устного народного творчества (сказки, мифы, легенды и прочее). Обсуждаются вопросы культуры профессиональной речи и речевого поведения, о роли двуязычия и многоязычия как увеличении возможностей индивида, повышении интеллектуального уровня будущих специалистов. Кстати, вопрос об активном функционировании казахского как государственного, русского как официального, английского как востребованного глобализацией мировой экономики и повсеместной информатизации на сегодняшний день остается весьма актуальным.

2. Методический. Подготовка преподавателем дидактических материалов к занятиям для проведения игр, например, «Урок толерантности», «Что? Где? Когда?», анкетирования (тест «Терпимы ли вы в отношениях с окружающими людьми?»). Для расширения общего кругозора демонстрируются учебные фильмы, фрагменты телепередач, используются учебная продукция и необходимый другой материал из сети Интернета и др. Ведется работа по разработке сценариев, составлению и организации воспитательных мероприятий для студентов с этнокультурным уклоном во внеурочное время. На занятиях, во внеурочное время преподаватели учитывают этнические особенности своих воспитанников. Для привития интереса к избранной специальности внедряются новые технологии и методы обучения, они направлены на развитие способностей обучающихся к автономной и коллективной деятельности, на культивирование бережного отношения к носителям того или иного языка.

3. Системно-деятельностный. Это научная работа со студентами: написание и защита реферата; представление отзыва в письменной и устной форме (на научную статью, спектакль); участие в конференциях (выступление с докладом, публикация статьи) и предметных олимпиадах; проведение круглого стола; презентация (слайды) по заданной теме и т.д.

4. Рефлексивный. Оценка и анализ результатов выполненной студентами работы (языковой анализ текста, определение коммуникативных задач текста,

написание эссе, составление тезиса для публичного выступления, представление логической схемы по изученным темам занятий, тестирование и прочее).

На каждом этапе осуществляется, так сказать, приближение к решению проблемы этнической идентификации. С созданием необходимых условий для этнической самоидентификации, которая закономерно сближает индивида с родителями, родственниками, своим родом, этносом, вызывая чувство гордости и почитания предками, необходимо не упустить из виду и другое. Нельзя, чтобы восхищение и гордость перерастали в чувство превосходства, связанное часто с незнанием других культур, этносов, или принижением их, или негативным отношением к ним. На занятиях и во внеурочное время следует уделять пристальное внимание переориентации негативных этнических стереотипов, если таковые педагогами либо другими сотрудниками учебного заведения замечаются.

Современная личность, ориентированная через свою культуру на другие, понимается как поликультурная личность, которая должна обладать, прежде всего, целостным мировоззрением (историческое сознание) и развитым лингвистическим (языковым) сознанием. Языковое сознание – один из видов обыденного сознания, механизм управления речевой деятельностью. Оно формирует, хранит и преобразует языковые знаки, правила их сочетания и употребления, взгляды и установки на язык и его элементы. А.А. Залевская считает, что «языковое сознание – достояние индивида».

Индивид есть продукт филогенетического и онтогенетического развития, единства врожденного и приобретенного, носитель индивидуально своеобразных черт. Не каждый индивид (субъект) является личностью. Личность – это системное и поэтому сверхчувствительное качество, а языковая личность владеет всеми единицами языка, типами речевых актов, когнитивными и экспрессивными средствами языка, в том числе и нелингвистическими: формулами установления, закрепления и прекращения контакта, этикетными правилами, системой ролевых отношений (подразумеваются гендерные роли) в социуме, невербальными средствами общения. Выделяются следующие невербальные сигналы: кинесические – мимика, поза, взгляд, пантомимика; паралингвистические – высота, тембр голоса, сила удара, пауза; проксемика – соблюдение дистанции; экстралингвистические – смех, плач, вздох; такесические – рукопожатие, объятия, поцелуи, прикосновения.

Частью языкового сознания, его верхним автономным слоем является языковое самосознание. Если объектом языкового сознания выступает весь универсум, то объектом языкового самосознания – язык в целом и его отдельные элементы, языковое поведение и продукт носителя языка – тексты. Исследователь А.А.Леонтьев подчеркивал, что «иметь сознание – владеть языком». Владеть языком означает владеть значениями, то есть значение есть единица сознания (здесь имеется в виду вербальное значение). Именно на языковой и речевой природе сознания всегда акцентировали свое внимание ученые Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев.

Язык – особая форма поведения, «окно» во внутренний мир личности, в мир ее социальности. Знание языков (государственного, русского, иностранного) расширяет общий кругозор обучающегося, содействует его многогранному развитию, способствует формированию установки на толерантность и объемное позитивное видение мира, или языковую картину мира.

Поликультурная личность должна обладать выраженным географическим сознанием, то есть планетарным (сознание родного края, малой родины, родной земли, родного очага), что формируется в ходе изучения экологических дисциплин, поскольку они близки по смысловой направленности к проблемам этноса и культуры, к охранительной традиции, присущей этнокультурному образованию. Здесь мы речь

ведем о новых направлениях науки и образования: экология культуры, экология этноса, экология человека, экология духа, экология нравственности. Они определяют качества поликультурной личности: чувство общего дома и общей родины – Казахстана, чувство ответственности за наш общий дом и за природу страны.

Лингвистические и литературоведческие дисциплины занимают важное место среди других учебных предметов, именно при их изучении обучающиеся знакомятся с особенностями языка носителей, с языковой красотой художественных произведений, авторами которых являются представители различных наций. В этом контексте они призваны помочь молодежи в освоении системы нравственных начал, связанных с реальностью модели мира; дать представление индивиду о себе, смысле существования и о важнейших жизненных проблемах отдельно взятого человека и всего человечества.

Любовь к нашей земле, на которой живет многонациональный народ, гармонически должна сочетаться с любовью к планете Человек. Центральной задачей этнокультурного образования в этой части является то, чтобы каждая личность испытывала законную гордость, называя себя «казахстанцем».

Подводя итог по обсуждаемой проблеме, мы отмечаем, что формирование культуры межэтнической коммуникации в образовательной среде – это учебно-воспитательный процесс, который должен опираться на обогащенном содержании предметов новым учебным материалом, отражающим культурное достояние, традиции, быт каждого народа в Казахстане, и на внедрении передовых педагогических технологий обучения. Необходимо обеспечивать приобретение студентами знаний и умений, норм и ценностей для последующего применения их в поликультурном пространстве. Культура взаимодействия между нациями и народностями в полной гармонии возможна лишь тогда, когда каждый из субъектов нашей республики, осознавая свою самоценность и самодостаточность, будет понимать и принимать ценности другого, будет вносить свой весомый вклад для гармонизации межэтнической атмосферы, для создания кросскультурных отношений в лингвосообществе. При таком условии, как нам кажется, можно быть уверенным в залоге успеха каждой личности в бурно развивающемся современном обществе.

Литература:

1. Абишева К.М. Социально-языковая контактология. – Алматы: Гылым, 2001. – 426 с.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – 423 с.
3. Бердяев Н. А. Смысл истории. – М.: Наука, 1990. – С. 14-16.
4. Вебер М. Отношения этнической общности / М.Вебер // Журнал социальной антропологии. – 2004. – №2. – С. 8-21.
5. Ушакова Т.Н. Языковое сознание и принципы его исследования // Языковое сознание и образ мира. – М.: Наука, 2000. – С. 13-19.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Аупенова А.У.

(Карагандинский политехнический колледж)

«Казахстан является страной с ярким этнокультурным многообразием и, соответственно, политические подходы к государственному развитию должны быть свои, выверенные, особые», – подчеркивает известный политик, общественный деятель и ученый С.А. Дьяченко, отмечая, что «на нынешнем этапе дальнейшее развитие и укрепление мира и согласия в этноконфессиональной сфере получили новое звучание, а сама государственная национальная политика получила новаторское правовое и организационное наполнение. И очень важно, что эти идеи способствуют трансляции созидательных, миротворческих и объединительных импульсов далеко за пределы нашей страны, демонстрируя возможность гармоничного и эффективного межкультурного взаимодействия» [1, с.5].

Политика евразийства, инициированная Президентом Республики Казахстан Нурсултаном Абишевичем Назарбаевым, объединяет многие этносы, культуры и религии [2].

Нашу страну по праву называют «перекрестком цивилизаций». Казахстан является естественной границей между крупнейшими мировыми религиями – исламом, христианством и буддизмом. Веками здесь вместе жили и трудились представители разных народов и этносов. Здесь складывались прочные культурные и хозяйственные связи, способствовавшие взаимному обогащению и процветанию.

И в этом диалоге культур решающая роль в настоящее время, конечно же, принадлежит этносу – доминанту.

Осуществив в форме национального суверенитета давнюю свою мечту, казахскую идею «Атамекен», казахи осознали, что на их долю выпала поистине историческая миссия: объединить в крепкое демократическое, культурное единство все этносы, которые живут в Казахстане, считают его своей Родиной, искренне и глубоко любят Отечество.

Это особая гордость казахского народа – желание других этносов навсегда остаться на приветливой, гостеприимной земле, к которой они прикипели всем сердцем, всей душой, и с которой связывают они будущее своих детей и внуков.

Таким образом, единство национальных культур нашей страны является базой зарождения нового культурного феномена в пространстве срединной Азии, а также оригинальной и весомой частью современной культуры Евразийского континента.

И это колоссальное богатство мы должны сохранить и передать нашим потомкам.

Накоплен богатый, исторически бесценный опыт мирного сосуществования разных культур и цивилизаций. Он способствует формированию сходных ценностных ориентаций большинства населения страны, созданию толерантной атмосферы межэтнического согласия и взаимоуважения.

Заместитель Председателя Ассамблеи народов Казахстана, Заместитель Председателя Мажилиса Парламента Республики Казахстан С.А. Дьяченко, выступая на международной научно-практической конференции «Казахстанская модель межнационального и межконфессионального мира и согласия» (26 февраля 2007 г.),

акцентирует внимание на то, «что межнациональные отношения в полиэтничном государстве – материя тонкая и весьма деликатная. В первые годы независимости Казахстана в стране происходили сложные процессы, связанные с духовной жизнью общества, его социальным самочувствием, возрождением национального самосознания.

Весьма остро обозначились национальный и религиозный вопросы. Тогда существовали опасения, что Казахстан пойдет по пути построения этнократического государства и тем самым предрешит свою судьбу, распавшись на множество частей. Но в отличие от многих, наша страна сумела избежать ловушки межэтнических распрей и столкновений, дестабилизации и раскола общества.

И то, что считали едва ли не главной слабостью нашего государства, власть сумела превратить в стратегический ресурс развития страны. Несомненно, что огромная роль в консолидации казахстанского общества принадлежит Главе государства» [3].

В Казахстане создан уникальный и эффективный механизм реализации национальной политики и межэтнического диалога в лице Ассамблеи народов, которая опирается на деятельность порядка трехсот республиканских, региональных, областных и городских национально-культурных объединений. Сама жизнь показала эффективность этого, не имеющего аналогов в мировом опыте инструмента цивилизованного осуществления национальной политики, уникального института гражданского общества. Потому-то деятельность АНК получила признание и высокую оценку международных организаций, таких как, например, ОБСЕ [4].

Создание Ассамблеи народов Казахстана стало результатом усилий по поиску новых механизмов согласования различных этнических интересов.

Будучи источником обменов, новаторства и творчества, культурное разнообразие так же необходимо для человечества, как биоразнообразие для живой природы.

Все культуры находятся в творческом и динамическом развитии, кроме того, они уникальны, хрупки и незаменимы. Культурное разнообразие – это результат многих тысячелетий взаимодействия человека с природой и с разными людьми, с другими обычаями, верованиями и образом жизни. И это все ежедневно обогащает нашу жизнь новыми знаниями, свежими взглядами и оригинальными идеями.

Получив это бесценное наследие, сочетающее в себе всю культурную мозаику человеческой истории, все мы должны позаботиться о том, чтобы передать его будущим поколениям.

«Великий русский философ Николай Бердяев в свое время сказал, что человечество идет к единству через национальную индивидуализацию, и с этим трудно не согласиться. Сохранение своего национального «я» и патриотизм по отношению к стране гражданства – вот модель развития всех этнических диаспор внутри Казахстана. И на практике это нашло отражение именно в создании и деятельности Ассамблеи народа Казахстана» [5].

В Республике Казахстан налажен диалог различных культур и вместе с тем проводится огромная работа по сохранению и приумножению богатейшего духовного и материального наследия народа Казахстана. Стержнем достигнутой культурной интеграции является, несомненно, многовековая толерантная и открытая для инноваций культура казахского народа и Ассамблея народа Казахстана стала неотъемлемой частью жизни каждого казахстанца.

В каждом регионе республики активно действуют национально-культурные центры. Ряд крупных диаспор имеют свои театры и школы, вебсайты и газеты.

Одними из первых общественных организаций диаспор страны были еврейские. В 1992 г. появилась Ассоциация «Мицва» - добровольное объединение еврейских общин и культурных центров Казахстана [6]. С 1997 г. в республике работает уникальный благотворительный центр «Хэсэд Мириам», в его функции входит и возрождение национальных традиций народа. В 1999 г. создан Еврейский Конгресс Казахстана. Эти организации координируют работу еврейских культурных объединений, благотворительных организаций «Хэсэд» и ряд еврейских общин. В Караганде, Астане, Усть-Каменогорске работают еврейские молодежные клубы. С 2001 г. в Усть-Каменогорске работает еврейский театр «Семь сорок». В Караганде большим успехом пользуется музыкальный коллектив «От Азой». Ежегодно проводится общинный фестиваль Еврейской книги. С 2002 г. в республике издается газета «Шалом» на еврейском языке, общий тираж которой составляет более 5 тысяч экземпляров (учредитель Еврейский конгресс Казахстана). В Казахстане действуют синагоги в городах Астане, Алматы, Актюбинске, Кызылорде, Павлодаре, Петропавловске, Таразе, Темиртау, Шымкенте. В 2004 г. в Астане открыта крупнейшая в Центральной Азии синагога «Бейт Рахель-Хабад Любавич». В церемонии ее открытия приняли участие Глава государства Н.А. Назарбаев и Главный раввин Израиля Йона Мецгер [7].

По итогам учредительного съезда корейцев Казахстана в г. Алма-Ате 17 марта 1990 г. создана Республиканская Ассоциация корейских культурных центров (РАККЦ), президентом которой был избран профессор Г.Б. Хан. В 1995 г. на III съезде РАККЦ была переименована в Ассоциацию корейцев Казахстана (АКК), которую возглавил Ю.А. Цхай [8].

В годы депортации в Казахстане оказалась редакция газеты «Сэнбон» (ныне газета «Коре Ильбо»), корейский Педагогический институт, Педагогический техникум. Важное место в жизни корейцев Казахстана имеет Государственный корейский театр музыкальной комедии. Он был основан в городе Кызыл-Орда в 1937 году. В конце 60-х годов был перевезен в Алма-Ату. Театр ставит задачи духовного просвещения и осмысления богатой культуры корейцев. В 1991 г. создана студия корейских телевизионных программ «Коре Сарам». В 1996 г. создана Ассоциация корееведов Казахстана при Институте востоковедения МОН РК. Ассоциация объединяет исследователей прошлого и настоящего Казахстана, экономики, этнографии, литературы и др. и издает научный журнал «Известия корееведения Казахстана».

10 октября 1997 г. на торжественном собрании, посвященном 60-летию проживания корейцев в Казахстане, Глава государства Н.А. Назарбаев отметил: «За 60 лет проживания в Казахстане корейцы не только не превратились в пыль и не ассимилировались, но, сохранив и во многом даже обогатив свои национальные обычаи и традиции, вносят достойный вклад в социально-экономическое и духовное развитие республики» [9, с.100].

В 2004 г. к 15-летию образования АКК в Алматы построен Корейский дом. Корейская диаспора идет в ногу со временем. В настоящее время АКК при поддержке правительства Южной Кореи осуществляет уникальный проект по выращиванию овощей в закрытом грунте. О данном проекте на XVII сессии АНК упомянул Глава Государства Н.А. Назарбаев, отметив, что это хороший опыт, который надо перенять и другим этнокультурным объединениям [10].

Поддерживая и укрепляя связи с исторической Родиной Польшей, казахстанские поляки с благодарностью воспринимают Казахстан как свою Родину, где они родились, где их друзья, где могилы родителей и дедов и где в едином народе Казахстана слились все этнические группы. В 80-х годах XX столетия в Казахстане появляются первые неформальные объединения поляков. Такие группы возникли в Алматы, Караганде

и Кокчетаве. На основе этих отделений, объединенных в 1992г. юридически зарегистрирована общественная организация «Союз поляков Казахстана».

Координационным Советом Союза Поляков Казахстана разработан проект по сбору этнографической информации, рассказов и воспоминаний старожилов – переселенцев поляков «Память». Ежегодно, на протяжении последних пяти лет, в г. Кокшетау проводится фестиваль вокальных коллективов «Поющая Полония» [11].

Вайнахские этнокультурные центры в Казахстане начали создаваться в конце 80-х годов, и первый из них был создан осенью 1989 г. в г. Алматы. Ассоциация «Вайнах» создана в начале 1995 г. и зарегистрирована 31 марта 1995 г. Министерством юстиции Республики Казахстан. Перерегистрация, как объединение юридических лиц, прошла 29 июля 1997 года. 19 июня 2013 года перерегистрирована как «Ассоциация чеченцев и ингушей Казахстана «Вайнах». С января 1997 г. сопредседателями являются Мурадов Ахмет Сейдарханович - чеченского этноса, Оздоев Султан Мажитович - ингушского этноса [12].

В честь 70-летия Первого Президента Республики Казахстан в городе Грозном лицу № 1 присвоено имя Н.А. Назарбаева. В поселке Спасск Карагандинской области установлен Памятный знак чеченцам и ингушам – жертвам политических репрессий. Ассоциация чеченцев и ингушей Казахстана «Вайнах», придавая исключительное значение духовно-нравственному воспитанию молодежи, ежегодно проводит собрание с участием старейшин, молодежи, духовных деятелей, с приглашением гостей из Республик Северного Кавказа. Очень интенсивно поддерживаются контакты с международными организациями, аккредитованными в Республике Казахстан: ООН, ОБСЕ, Совет Европы, а также Посольствами в вопросах гуманитарной, правовой поддержки и этнокультурного развития. На постоянной основе поддерживаются связи с руководством Чеченской Республики и Республики Ингушетия. Идет обмен официальными делегациями на уровне Парламентов и руководства Республик, а также творческими делегациями. Особое внимание уделяется вопросам формирования гражданской идентичности и казахстанского патриотизма вайнахов Казахстана через изучение языка и культуры казахского народа, а также через школы по изучению родных языков [13].

В 1989 г. в Казахстане начали создаваться общественные организации немецкой диаспоры. В 1992 г. первый съезд немцев принял решение о создании республиканской общественной организации «Возрождение», которая должна была объединить все региональные культурные организации немцев. В 1996 г. организация была зарегистрирована в Министерстве юстиции РК как Ассоциация общественных объединений немцев Казахстана «Возрождение» («Wiedergeburt») [14].

Деятельность Ассоциации немцев Казахстана «Возрождение» является многопрофильной, она активно и профессионально реализует проекты в социальном, молодежном, языковом, образовательном, информационном и этнокультурном направлениях. Проблемы социального характера для Ассоциации являются одними из приоритетных. Ассоциация инициировала проект по использованию Европейской модели социальной поддержки населения. На базе Немецкого дома г. Алматы и Общества немцев г. Караганды созданы учебные демонстрационные комнаты по организации ухода за пожилыми и инвалидами. На базе учебных комнат могут пройти обучение социальные работники акиматов, студенты социальных факультетов, родственники пожилых и людей с ограниченными возможностями [13, с.15].

Региональное общественное объединение «Ассоциация курдов «Якбун» (Единство)» было зарегистрировано в марте 1993 года. В 1999 году Ассоциация была переименована в «Барбанг» (Рассвет). С 15 января 2013 года ассоциация

перерегистрировалась со статусом Республиканское общественное объединение Ассоциация «Барбанг» курдов [15].

Впервые был подготовлен и вышел в свет учебник курдского языка «Zimanêkurdî» и учебно-методический комплекс для учителей курдского языка, одобренный Министерством образования и науки РК (2006 г.) и рекомендованный для общеобразовательных и воскресных школ, автором которого является профессор К.И.Мирзоев, издана книга «Курды. Большая Энциклопедия». Проведены конференции «Историко-культурное развитие курдов в условиях независимого Казахстана», «Астана – столица мира и согласия», «Курдская молодежь Казахстана. Их воспитание в духе нового казахстанского патриотизма», торжественное заседание «70-летие проживания курдов в Казахстане», «Мы единый народ Казахстана» с участием представителей других этнокультурных центров республики, посвященной году АНК, 550-летию Казахского ханства, 20-летию Конституции РК, 70-летию победы в Великой Отечественной войне, проведение торжественного собрания, посвященного Дню Независимости Республики Казахстан «Мәңгілік Ел», а также круглых столов: «Н.А.Назарбаев – основоположник и архитектор суверенного казахстанского общества, Ассамблея народа Казахстана, Конституция РК, Евразийский экономический союз» и др. [13, с.14].

29 марта 1992 г. в Министерстве юстиции Республики Казахстан зарегистрирован азербайджанский культурный центр «Туран», который был преобразован в 2000 г. в Конгресс «Туран» (г. Алматы). Кроме него на территории Казахстана действуют такие культурные центры как «Гобустан» (в Алматинской обл.), «Азери» (в Жамбылской обл.), «Ватан» (в Павлодаре), «Гейдар» (в Кустанайской обл.), «Достлук» (в Мангистауской обл.), а позднее подобные организации появились и в других областях республики. Одной из ярких представителей азербайджанского народа, всего казахстанского общества является Осман Асле Алиевна. Ее жизненным кредо являются следующие слова: «Мы доказали способность жить в мире и согласии. Мы — это граждане цивилизованного и процветающего государства» [9, с.19-20].

В заключение хотелось бы отметить, что вопросы взаимодействия культур были и остаются принципиально важными для Казахстана – поликонфессиональной и полиэтнической страны, в которой совмещаются и сосуществуют азиатские и европейские традиции.

Литература:

1. Дьяченко С.А. Искусство возможного. – Астана: Издательский дом «Ақарман», 2008. - 424 с.
2. Селиверстов С.В. К евразийству XXI века: о Евразийской доктрине Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева // <http://www.eurasianism.enu.kz/elektronnye-resursy/uchenyi-mir-o-evraziystve/388>. Дата обращения: 20.05.2015
3. <http://www.parlam.kz/ru/blogs/Diyachenko/Details/4/256>. Дата обращения: 12.02.2015
4. <http://assembly.kz/ru>. Дата обращения: 06.02.2015
5. Казанцева О. Макросистема толерантности и ренессанс культуры // Казахстанская правда. – 2006. – 11 ноября.
6. <http://www.mitsva.kz/index.shtml> Дата обращения: 02.03.2015
7. Шиманский М. Свет Торы пролился в Астане // Казахстанская правда. – 2004. – 8 сентября.
8. http://goaak.kz/ru/akk_history.php. Дата обращения: 22.04.2015
9. Кабульдинов З.Е. Народ Казахстана: история и современность: учеб. пособие для 11 кл. общеобразоват. шк. - Астана, 2007. - 200 с.
10. Мы - корейцы Казахстана! // Республиканская газета «Коре Ильбо». – 2012. – 13 ноября.
11. <http://zpk-polonia.kz/>. Дата обращения: 28.05.2015
12. <http://m.vainahkg.kz/e/403952-den-edinstva-naroda-kazahstana.print>. Дата обращения: 01.05.2015
13. Менің Қазақстаным. – Справочник о деятельности этнокультурных объединений Казахстана. – Астана, 2015. - 80 с.
14. <http://www.wiedergeburt.kz/> Дата обращения: 26.05.2015
15. <http://berbang-nur.kz/> Дата обращения: 02.06.2015

**ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ СОТРУДНИЧЕСТВА
ОМСКОГО ФИЛИАЛА ИАЭТ СО РАН С НАУЧНЫМИ,
КУЛЬТУРНЫМИ И ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ КАЗАХСТАНА**

Ахметова Ш.К.

(Омский филиал ИАЭТ СО РАН)

Сотрудничество в сфере науки и культуры Омской области с регионами Республики Казахстан имеет давние и прочные корни. Укреплению межгосударственных отношений способствует и деятельность Омского филиала Института археологии и этнографии СО РАН, имеющего многолетние дружеские и научные связи с казахстанскими научно-исследовательскими институтами, вузами и музеями. Долгие годы общение заключалось преимущественно в участиях с докладами на конференциях, организуемых в Алматы, Астане, Караганде, Кокшетау, Костане, Павлодаре и Омске, в работе с архивными и музейными фондами, в обмене научной информацией и литературой.

Наиболее активное взаимодействие и сотрудничество с научными, культурными и общественными организациями Казахстана началось в 2004 г. В этот год состоялись два значимых мероприятия. Совместно с Институтом археологии им. А.Х. Маргулана и Институтом истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова Республики Казахстан был проведен в г. Алматы XII международный научный семинар «Интеграция археологических и этнографических исследований», посвященный 100-летию со дня рождения казахстанского ученого А.Х. Маргулана и 120-летию российского ученого Б.Э. Петри.

В этот же год совместно с Павлодарским областным историко-краеведческим музеем им. Г.Н. Потанина и кафедрой истории, археологии и этнологии Павлодарского государственного университета имени С. Торайгырова была проведена первая Международная Казахская этнографическая экспедиция в Алтайский край. Основной целью экспедиции было исследование локальных особенностей в традиционной культуре и мировоззрении казахов юга Западной Сибири. Эта экспедиция запомнилась, прежде всего, пребыванием в ауле Байгамыт Благовещенского района, где по программе «Ата мекен» работает казахская национальная школа. В России на то время по этой программе работали две школы. Вторая находится по соседству в ауле Керей Кулундинского района Алтайского края. Остальные российские школы, позиционирующие себя как казахские национальные школы, работают по российской программе с этнокультурным компонентом, предусматривающим изучение казахского языка и литературы факультативно, а не в учебном процессе.

Первый опыт совместной работы был настолько успешным, что было решено продолжить сотрудничество. В целях взаимовыгодного сотрудничества в области культуры и науки, повышения эффективности методической и научно-исследовательской работы в апреле 2007 г. был заключен Договор «О научном сотрудничестве Омского филиала Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН и Павлодарского областного историко-краеведческого музея имени Г.Н. Потанина». В предмет договора входил пункт об организации и проведении совместных международных казахских этнографических и археолого-этнографических экспедиций. В тот же год согласно Договору была организована и проведена Международная казахская этнографическая экспедиция в Нововаршавский, Русско-

Полянский и Черлакский районы Омской области. Вторая экспедиция проходила при финансовой поддержке департамента культуры Павлодарского областного акимата, благодаря которой в каждом ауле были преподнесены подарки аксакалам, информаторам, учителям. В ходе экспедиции были собраны материалы по обрядам жизненного цикла казахов Западной Сибири, магико-целительской практике, фольклору. Пополнены этнографические коллекции Музея народов Сибири Омского научного центра СО РАН и Павлодарского государственного историко-краеведческого музея им. Г.Н. Потанина.

Наиболее удачными моментами экспедиции были незапланированные встречи с двумя нетрадиционными целителями, методы лечения которых кардинально отличаются. Если Кыдырова Немескен опиралась на иррациональные методы лечения - помощь духов, то Айтчанов Сансызбай признает только рациональные методы, применяя травы, массаж. Однако инструменты для лечения остеохондроза он применяет весьма своеобразные: пылесос мощностью 1800 Вт, топор для вправления дисков позвоночника, плоскогубцы, кожаный ремень для диагностики искривления позвоночника и т.д. Тем не менее, иррациональный момент присутствует и в его целительской практике. По словам слепого целителя, применяемые им методы лечения ему показывают во сне. Материалы о целителях впоследствии были использованы при подготовке передач на телевидении в Павлодаре и Омске.

Казахское население проживает в наиболее обжитой и освоенной части юга Западно-Сибирской равнины в пределах Омской, Новосибирской, Тюменской, Курганской, Свердловской, Челябинской областей и Алтайского края Российской Федерации. Географически к Западной Сибири относятся также Северо-Казахстанская область и некоторая часть Кустанайской, Кокчетавской и Павлодарской областей Республики Казахстан. Эта территория исторически всегда являлась зоной традиционного кочевания тюрко-монгольских племен, часть которых после распада Золотой Орды вошла в состав Среднего жуза казахского этноса. Исследователи уже не раз обращали внимание на то, что казахские кладбища часто соседствуют с более ранними курганными могильниками, относящимися как к раннему железному веку, так и к более позднему времени. Это могут быть как самостоятельные погребальные комплексы, так и захоронения входящие в состав современных казахских кладбищ. Встал вопрос, как курганы и казахские могилы соотносятся друг с другом. С момента появления кочевников на этой территории она была постоянно обитаема. Однако отсутствует возможность проследить смену культур от раннего железного века до позднего средневековья, так как от кочевников не оставалось поселений, только могильники. Поэтому важность исследования ранних типов погребальных сооружений казахов и предшествовавших им погребальных комплексов не вызывает сомнения. Разрешение этой проблемы было возможно только при комплексном археолого-этнографическом подходе.

С этой целью был подписан в октябре 2007 г. Договор «О научном сотрудничестве Омского филиала Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН и Павлодарского государственного педагогического института». В результате с 2008 по 2014 гг. сотрудниками сектора этнографии ОФ ИАЭТ СО РАН, кафедры первобытной истории ОмГУ им. Ф.М. Достоевского и Научного Центра археолого-этнографических исследований ПГПИ были организовано шесть Казахских международных этнографо-археологических экспедиций. Экспедиционными исследованиями были охвачены Нововаршавский, Русско-Полянский, Черлакский, Москаленский, Одесский, Полтавский, Таврический районы Омской области, Актогайский, Баянаульский, Иртышский, Лебяжинский, Экибастузский районы Павлодарской области, Бескарагайский район Восточно-Казахстанской области.

В ходе экспедиций выявилась не только культурная, но и генетическая связь местного казахского населения с омскими казахами. Среднее Прииртышье, включающее Павлодарскую и Омскую области, являлось единой зоной кочевания для одних и тех же родовых групп арғынов, кыпчаков и части кереев, населяющих и в наше время эти территории. Некогда связанные тесными родственными узами, отделения родов козган, каржас, айдабол арғынов, кулатай, жанайдар, косайдар, кулан, мадияр кыпчаков и др. оказались в силу определенных политических и социально-экономических обстоятельств не только в разных регионах, но и в разных государствах. История освоения казахами юга Западной Сибири насчитывает уже много столетий. Одним из наиболее весомых источников, свидетельствующих об этапах развития этих процессов, являются памятники культурного наследия средневековья, самые ранние из которых относятся, предположительно, к кимакскому периоду и периоду Золотой Орды. На сегодняшний день они еще недостаточно изучены. Но если в Экибастузском р-не исследования уже много лет ведутся Т.Н. Смагуловым, то на территории Омской области эти памятники практически не исследованы. Многие выявленные в 1980-е годы памятники этого периода оказались уничтоженными в ходе хозяйственного освоения территорий. Проблема их исследования особенно актуальна, учитывая преемственность культуры современного казахского населения и средневековых тюрков. Результаты исследования будут иметь значение для заполнения имеющихся лакун в истории освоения юга Западной Сибири, территории, сыгравшей большую роль в формировании и развитии тюркского населения. Проведение совместных исследований на территории Казахстана и России усилило научный потенциал ученых двух стран, направленный на изучение истории и культуры казахского народа. В этом направлении видятся перспективы дальнейшего сотрудничества Омского филиала ИАЭТ СО РАН с казахстанскими научными и культурными организациями.

В 2007 г. была проведена совместно с Всемирной ассоциацией казахов и Омским государственным университетом им. Ф.М. Достоевского Международная научно-практическая конференция «Казахи Омского Прииртышья: история и современность». Она была посвящена юбилею Омского Регионального Сибирского центра казахской культуры (СЦКК) «Мөлдір». Это мероприятие стало первым в череде последующих конференций, семинаров и круглых столов, организованных Омским филиалом ИАЭТ СО РАН за последние семь лет совместно с высшими учебными заведениями, культурными и научными учреждениями Алматы, Астаны, Павлодара.

В 2009 г. Омский филиал ИАЭТ СО РАН совместно с Министерством культуры Омской области, Омским государственным университетом им. Ф.М. Достоевского, Институтом истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова и Центральным государственным музеем Республики Казахстан выступил главным организатором Международной научно-практической конференции «Казахи России: история и современность». Соорганизаторами этого мероприятия были также Президентский фонд развития казахского языка Республики Казахстан, Павлодарский государственный педагогический институт, Павлодарский историко-краеведческий музей имени Г.Н. Потанина, национально-культурные организации казахов, Омский филиал Российского фонда культуры, Омское отделение Русского географического общества. Благодаря такому сотрудничеству, обложки двух томов сборника материалов конференции были иллюстрированы фотографиями А. Багаева из фондов ПОИКМ им. Г.Н. Потанина.

Продолжением этого направления сотрудничества стало проведение Международного научно-практического семинара «Казахстан и Россия: научное и культурное сотрудничество и взаимодействие» в конце 2010 г. и круглого стола

по этнической истории казахов Западной Сибири в начале 2013 г. Эти два мероприятия состоялись по инициативе Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева и казахстанских общественных объединений «Аржан» и «Нур Акмола». Главными организаторами семинара также выступили Омский филиал ИАЭТ СО РАН, Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, Всемирная ассоциация казахов, Павлодарский государственный педагогический институт, Сибирский филиал Института культурологии МК РФ, Омский филиал Российского фонда культуры, Региональная казахская национально-культурная автономия Омской области и Омская государственная областная научная библиотека им. А.С. Пушкина. Сотрудники Международного центра Омской государственной областной научной библиотеки имени А.С. Пушкина, где проходили заседания, подготовили книжную выставку «Казахи России и сопредельных стран».

Начался семинар с показа документального фильма «Эхо веков» заслуженного деятеля искусств РФ, лауреата Международных фестивалей документального кино в Мексике и Венеции, почетного профессора Новосибирского государственного университета Р.М. Ерназаровой. Фильм интересен тем, что на основе распространенного у многих народов мира язычкового щипкового инструмента, называемого у русских «варган», у казахов «санкобыз», у якутов «хомуз», у эстонцев «парнупильм» и т.д., показаны, объединяющие их, общие культурные корни.

Большое внимание при обсуждении докладов было уделено вопросам пограничного сотрудничества регионов Казахстана и России, культурно-гуманитарному взаимодействию этих двух стран, современному состоянию и перспективам развития, современным этническим процессам среди казахов. На семинаре были подняты проблемы преобразования школ с этнокультурным компонентом в статус национальных школ в связи с выступлением тогдашнего президента Российской Федерации Д.А. Медведева о необходимости образования в приграничных зонах России и Казахстана национальных школ.

Продолжением этого начинания стало проведение 5 декабря 2012 г. в Омском государственном историко-краеведческом музее круглого стола «Этническая история казахов Омского Прииртышья». Мероприятие проходило в рамках, проводимой Региональной общественной организацией «Сибирский центр казахской культуры «Молдір», декады казахской культуры, посвященной 21-й годовщине независимости Республики Казахстан.

В рамках Международной научно-практической конференции «Проблемы этнической истории тюркского населения Западной Сибири» 14 декабря 2012 г. был проведен круглый стол по этнической истории казахов Западной Сибири в ЕНУ им. Л.Н. Гумилева. Инициаторами их организации стали Омский филиал Института археологии и этнографии СО РАН, кафедра евразийских исследований и НИЦ «Евразия» Евразийского университета им. Л.Н. Гумилева. Сама научно-практическая конференция проводилась в рамках реализации республиканского научного проекта Комитета науки МОН РК «Этническая история тюркского населения Западной Сибири» с нашим участием. На круглом столе были рассмотрены современные демографические, этнокультурные, языковые процессы у казахов Западной Сибири.

В мае 2014 г. по инициативе Омской региональной общественной организации «Сибирский Центр казахской культуры «Молдір» Омский филиал ИАЭТ СО РАН совместно с Всемирной ассоциацией казахов и ОмГУ им. Ф.М. Достоевского провели в Омске Международную научно-практическую конференцию «Казахи в евразийском пространстве: история, культура и социокультурные процессы», посвященную 25-летию СЦКК «Молдір». В работе конференции приняли участие ученые из таких ведущих научных и высших учебных заведений Казахстана, как Евразийский

национальный университет им. Л.Н. Гумилева, Институт истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова, Казахский национальный университет им. аль-Фараби, Казахский национальный педагогический университет им. Абая, Казахстанский филиал МГУ им. М.В. Ломоносова, Костанайский государственный университет им. А. Байтурсынова, Павлодарский государственный педагогический институт и др. Были представлены также Всемирная ассоциация казахов, Северо-Казахстанское отделение Всемирной ассоциации казахов, Казахская региональная национально-культурная автономия г. Москвы, государственное бюджетное учреждение г. Москвы «Московский дом национальностей», Московский фонд «Казахская диаспора», Новосибирская региональная общественная организация «Центр казахской культуры «Отан», Региональная национально-культурная автономия казахов Тюменской области, Тюменская областная казахская общественная организация «Достык», Казахский общественный культурный центр (Ишим), общественная организация «Казахское национально-культурное общество «Атамекен» (Сургут), Челябинская общественная областная организация «Казахский общественный центр «Азамат», городская местная национально-культурная автономия казахов г. Томска, Международное общественное объединение «Конгресс тюркских народов» (Стамбул), общественное объединение турков Болгарии «Бултурк» (София), общественное объединение «Манас Коому» (Бишкек), Центр аналитической информации (Павлодар), Республиканская газета «Ана тілі» (Алматы).

В ходе конференции развернулась горячая дискуссия по проблемам, поднятым в докладе председателя Совета казахской региональной национально-культурной автономии г. Москвы П.О. Джамалова. По его словам наряду с ужесточением российского законодательства о некоммерческих организациях, основная проблема заключается в отсутствии партнерства между государственными органами и общественными организациями. Государственную поддержку, предусмотренную первыми версиями закона, из закона убрали, ужесточив при этом требования по налоговой и финансовой отчетности как к хозяйствующему субъекту. Общественную деятельность используют одни для имитации своей должностной работы с обществом, другие в корыстных целях для карьерного роста, получения депутатского мандата. Некоторые лидеры превращают национально-культурные объединения в бизнес. Вызывает раздражение обилие общественных организаций в рамках одной диаспоры по принципу «у каждого свой аул», что позволяет манипулировать ими. При этом был потерян первоначальный смысл национально-культурной автономии, которую, с одной стороны приравнивали по статусу к обществу "любителей игры на домбре", бесплатно используя в различных мероприятиях, с другой стороны, обязывают заниматься повышением культуры мигрантов. По словам директора Аналитического центра ВАК К.Н. Балтабаевой вся проблема российских НКО заключается в том, что за регистрацию, перерегистрации и открытие счета предусмотрена довольно высокая оплата. Поэтому люди, создавшие НКО, не заинтересованы в передаче руководства в другие руки. В дискуссии приняли участие не только лидеры НКО, но и ученые. Все участники дискуссии отметили пользу и важное значение конференции, необходимость их проведения в дальнейшем. Были высказаны и конкретные предложения по дальнейшему развитию научного сотрудничества.

Одним из важнейших результатов проведенных научных мероприятий стали предложения по дальнейшему развитию научного сотрудничества, о создании и издании совместного журнала «Народы Казахстана и России», о подготовке большого научного труда «Казахи России», о подготовке книги «История и культура народов Прииртышья» и др.

Следует также отметить, что итогом этих работ стали четыре сборника научных статей, многочисленные статьи в научных журналах и сборниках, брошюра «Орнамент души казахского народа», изданный СЦКК «Мөлдір» по гранту Администрации Омской области.

ОӘҚ 323.1

ЭТНОСАРАЛЫҚ КЕЛІСІМДІ НЫҒАЙТУДАҒЫ ҚАЗАҚСТАН ХАЛҚЫ АССАМБЛЕЯСЫ КАФЕДРАСЫНЫҢ РӨЛІ

Бегалина Д.Б.

(М. Қозыбаев атындағы СҚМУ)

Биылғы жыл Қазақстан халқы үшін ең маңызды мерейтойлар: Қазақ хандығының 550 жылдығы, Ұлы Отан соғысындағы Ұлы Жеңістің 70 жылдығы, Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы, Ата Заңымыздың қабылданғанына 20 жыл толуы атап өтілетін, ерекше жыл. Ғасырлармен құрдас тарихы бар, елі-жері үшін жан аямай соғыса алатын, елін паналап келген барша этнос өкілдерін бауырмалдықпен бауырына баса білген көңілі ақ, пейілі кең халқымның ендігі даму ұстанымы «Қазақстан — Мәңгілік Ел».

Көптүрліліктің бірлігіне негізделген мемлекет саясатының тұғырлы ұстанымын мемлекеттің ұлттық саясатының бес іргелі қағидасы түрінде көрсетуге болады.

I. Қазақстан халқының бірлігі, азаматтық біртектілік арқылы болашағы біртұтас ұлт.

II. Қазақ халқының ұйыстырушы рөлі.

III. Қазақстан халқының толеранттылығы мен жауапкершілігі

IV. Қазақстандық этностардың мәдениеті мен тілдердің дамыту үшін барлық жағдайдың жасалуы.

V. Қазақ тілі мен мәдениетінің негізінде этникалық, діни, мәдени және тілдік көптүрлілік.

Мемлекеттің ұлттық саясатының басты қағидасы — бұл этностық топтар мен конфессиялардың өз бірегейлігі мен ерекшелігін сақтай отырып, өзара сыйластық пен өзара жауапкершілік қағидалары негізінде достық қарым-қатынаста өмір сүруі.

Этно-конфессиялық қарым-қатынастар аясындағы тұрақты да табысты жағдайдың қалыптасуы кездейсоқтық емес, ол ұзақ та нәтижелі еңбегіміздің жемісі болып табылады. Қарастырылып отырған мәселелерге қатысты Қазақстандағы тұрақтылықтың факторын төмендегідей топтастыруға болады.

1. Қазақстан Республикасының Конституциясы - мемлекеттің ұйымдастырылуы мен қызметінің тұғырлы қағидаларын белгілейтін негізгі заң. Ата Заңда ел аумағында өмір сүретін барлық этнос өкілдері мен дін ұстанушылардың теңдігі туралы айтылған. Конституциямыз нәсілдік, этностық, діни және әлеуметтік қатыстылығына қарамастан, барлық азаматтарымыздың құқықтық теңдігіне кепілдік береді және қорғайды. Әрбір қазақстандық өзін азамат құқықтардың бірдей көлемін пайдалануы, жауапкершіліктің бірдей жүгін көтеруі және теңдей мүмкіндікке қолжетімділігі арқылы Қазақстан Республикасының азаматы, біртұтас халықтың және қоғамның бір бөлігі ретінде сезінуі және қабылдауы тиіс.

2. Этносаралық толеранттылық пен қоғамдық келісім қағидаларына негізделген мемлекеттік саясаттың қазақстандық моделі.

Бүгінде еліміздегі ұлттық мемлекетті құрудың өзіндік жобасы - этносаралық және конфессияаралық келісімнің қазақстандық моделі дүниежүзіне танымал брендке айналған.

Этносаралық келісімнің қазақстандық моделінің негізінде жатқан толеранттық дүниетаным ұлтаралық және өркениетаралық сұхбатқа жаңа серпін бере алады.

3. Қоғамдық қолдау: ақпараттық бұқаралық құралдардың кең ақпараттық қолдауы арқылы жүзеге асырылып жатқан этноконфессиялық саясаттың бағытын қоғамдық және діни ұйымдар белсенді түрде қолдайды.

4. Қазақ халқының діліне негізделген, әсіресе халықтарды күштеп депортациялаған саяси қуғын-сүргін дәуірінде ұлттына және діни наным сеніміне қарамай көмекке мұқтаж адамдарды құтқаруда айқын көрініс тапқан, қазақстандық ділділік. Осы құндылықтарға негізделген қазақстандық бірлік. Елбасы, «жалпықазақстандық бірлік дегеніміз – ең алдымен, қазақтың өзінің бірлігі. Елдің тағдыры мен болашағы – мемлекет құраушы ұлт ретінде қазақтың қолында. Халықты ұлы істерге ұйыстыруда басты жауапкершілік қазаққа жүктеледі», деп басып айтқан болатын. Ендеше болашағы біртұтас ұлтты қалыптастыруда, қазақтардың мемлекет құраушы этнос ретіндегі біртектілігінің негізінде мәдениеті мен тілі азаматтық топтасудың негізі болып, жалпы ұлттық ынтымақтастық құндылықтар аясын қалыптастырушы өріске айналуға тиіс.

5. Елде өмір сүріп жатқан барлық этностармен тату көршілік қарым-қатынас пен ынтымақтастыққа бағытталған қазақ халқының салт-дәстүрі мен құндылықтары. Азаматтарына қонақжайлық дәстүрі мен құндылықтары мектеп табалдырығынан үйретілетін қазақстандық тәлім-тәрбие. Осы құндылықтардың негізінде бүкілқазақстандық біртектіліктің, болашағы біртұтас ұлттың кілті болатын бүкілқазақстандық мәдениетті қалыптастыру. Қазақстан әлемдегі 30 «жоғары мәдениетті қоғам» шоқжұлдызына енуі тиіс.

6. Мемлекеттік тіл — қоғамды ұйыстырушы фактор ретінде. Елдің барлық азаматтарының мемлекеттік тілді меңгеруіне қол жеткізу Қазақстан халқын біріктіретін қуатты құрал болмақ. Қазақ тілін меңгеру біздің міндетіміз екенін айта келе, Елбасы мемлекет қазақстандықтардың барлық этностық топтарының тілдерін дамытуға қамқорлық көрсетіп келеді деді. Үштұғырлы тіл енгізу қарқынын өрістетудеміз, үш тілді білу – жаһандық өмірге жолдама алу деген сөз. Бұл – адамның өмірдегі табыстылығының қағидаты, заманға сай білімі бар, тәжірибелі, білікті, жаңа технологияларды меңгерген, бәсекеге қабілетті өзінің, бала-шағасы мен отбасының, елінің игілігі үшін табыс таба алатын азамат қалыптастыру. Ал, мәдени тәрбие берудің міндеті – адамды ұлттық болмысын сақтауға, туған тілін, тарихы мен мәдениетін игеріп, дамытуға үйрету, - екенін қадап айтты. Мемлекеттік тілді меңгеру мемлекеттің өзіне деген терең сүйіспеншілік пен құрметті қалыптастырады.

Қазақстан қоғамының қоғамдық келісімі мен бірлігін нығайтып сақтауда еліміздегі әлеуметтік келісім мен бейбітшілікті одан әрі нығайтып, азаматтық біртектілікті қалыптастыруда басты рөлдердің бірі Қазақстан халқы Ассамблеясына тиесілі.

Ассамблея мемлекеттік ұлттық саясаты әзірлеуге және жүзеге асыруға, Қазақстан Республикасындағы қоғамдық-саяси тұрақтылықты қамтамасыз етуге ықпал жасайды.

Ассамблеяның мақсаты қазақ халқының топтастырушы рөлін арқау ете отырып, қазақстандық патриотизм, Қазақстан халқының азаматтық және рухани-мәдени ортақтығы негізінде қазақстандық азаматтық біртектілікті және бәсекеге қабілетті

ұлтты қалыптастыру үдерісінде Қазақстан Республикасында этносаралық келісімді қамтамасыз ету болып табылады.

Ассамблеяның негізгі міндеттері этносаралық қатынастар саласында мемлекеттік органдармен және азаматтық қоғам институттарымен тиімді өзара іс-қимылды қамтамасыз ету, қоғамда этносаралық келісімді және толеранттықты одан әрі нығайту үшін қолайлы жағдайлар жасау, халық бірлігін нығайту, қазақстандық қоғамның негіз қалаушы құндылықтары бойынша қоғамдық келісімді қолдау және дамыту болып табылады. Сонымен қатар, Ассамблея қоғамдағы экстремизмнің және радикализмнің көріністері мен адамның және азаматтың құқықтары мен бостандықтарына қысым жасауға бағытталған әрекеттерге қарсы тұруда мемлекеттік органдарға жәрдемдесіп, азаматтардың демократиялық нормаларға сүйенетін саяси-құқықтық мәдениетін қалыптастыруға ықпал етеді. Ассамблея этномәдени және өзге де қоғамдық бірлестіктердің күш-жігерін біріктіруді қамтамасыз етіп, Қазақстан халқының ұлттық мәдениетін, тілдері мен дәстүрлерін өркендету, сақтау және дамытуға көмектеседі.

Қазақстан халқы Ассамблеясы мамандары Елбасының ҚХА XIV сессиясындағы «Елдің қуаты — халық бірлігінде» сөйлеген сөзі негізінде толеранттылықтың қазақстандық моделінің тұғырлы ерекшеліктерін айқындайды:

1) Қазақстандық модель басынан бастап «төменнен», этностардың қоғамдық ұйымдарының, этномәдени бірлестіктер түріндегі азаматтық қоғам ұйымдары мен мемлекеттің тиімді шығармашылық ірекеті, негізінде қалыптасты. Барлық этностық топтар жоғары азаматтық-құқықтық және қоғамдық мәртебеге ие. Олардың өкілдері ұлттық азшылық өкілдері ретінде емес, толық құқықтарға ие біртұтас Қазақстан халқының азаматтары ретінде қарастырылады.

2) Қазақстандық этностардың өкілеттілігі мен саяси мүдделерінің жүзеге асуы жоғары мемлекеттік деңгейде жүзеге асырылады. Қазақстан халқы Ассамблеясының төрағасы – Конституцияның кепілі, Қазақстан Республикасының Президенті. Осылайша Ассамблеяның жоғары мәртебесі анықталған. Оның жоғарғы органының – жыл сайынғы сессияларының – шешімдері барлық мемлекеттік органдармен жүзеге асырылады.

3) Этностық топтардың мүдделері Ассамблеяның парламенттік кепілді өкілдігі арқылы жүзеге асырылады. ҚР Парламент Мәжілісінің ҚХА сайлаған 9 депутаты Парламентте барлық этностың кепілді өкілдігін қамтамасыз етеді.

4) Қазақстандық этноконфессиялық келісімнің басты ұйыстырушы қағидаты «Көптүрліліктің бірлігі». Мәдениеттің саналуандығын сақтау мен ұлғайтуға мемлекеттің этностық тілдер мен мәдениеттерді қолдайтын мақсатты септігін тигізеді.

5) Қазақстандағы этносаралық қатынастар саясатсыздандырылған және бұл заңмен бекітілген: ҚР Конституциясының 39-бабының 2-тармағы бойынша, «Ұлтаралық татулықты бұзатын кез келген әрекет конституциялық емес деп танылады».

ҚХА XXII сессиясында Елбасы бұл қағидатты былай нақтылады: «Ассамблея алдында бұрынғысынша этносаралық қатынастар саласын саясаттандыруға жол бермеу міндеті тұр. Қазақстан халқы Ассамблеясы қолын қашанда қоғамның тамыр соғысында ұстап, тиісті мемлекеттік органдармен бірге алдын алу шараларын қабылдауы керек».

Бүгінгі күні Қазақстан әлемнің көптеген елдері үшін конфессияаралық толеранттылық пен этносаралық келісімнің танымал үлгісіне айналған.

Солтүстік Қазақстан облыстың ерекшелігі – 100-ге жуық этнос пен 10 конфессия өкілі бір шаңырақ астында тату-тәтті өмір сүруде.

Өңіріміздегі айтулы оқу орны – Манаш Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университетінде 30-дан астам түрлі этнос өкілдері білім алып, қызмет

етеді. Біздің жастар бақытты, олар тұрақтылық пен жайлы өмір сүруді туғаннан берілген қалыпты жағдай ретінде қабылдайды. Олар этносаралық және конфессияаралық қатынастар аясындағы бұл жайма-шуақ өмір сүру қалыпының халықтың қолдауына ие болған мемлекет тарапынан жүргізіліп отырған көреген саясаттың нәтижесі екенін түсініп бағалай білуі қажет. Еліміздегі бейбітшілік пен келісімді одан әрі нығайтып, азаматтық біртектілікті қалыптастыру үшін, 2013 жылдың маусымынан бастап Қазақстан ЖОО-да Қазақстан халқы Ассамблеясы кафедралары ашыла бастады. Алғашқылардың бірі болып ашылған М. Қозыбаев атындағы СҚМУ ҚХА кафедрасы 28 сәуірде өзінің бір жылдық туған күнін атап өтті.

Бұл уақыт ішінде қыруар шаруалар атқарылды. Кафедраның негізгі мақсаты университеттің оқу-тәрбие үдерісін ғылыми-әдістемелік сүйемелдеу және Солтүстік Қазақстан облысының мемлекеттік және қоғамдық ұйымдары мен мекемелеріне ұлтарарлық қатынастар мәселелері жөнінде кеңес беру болып табылады. Кафедрадағы жұмыс жоспары үш бағытта жүзеге асырылады: оқу, ғылыми және тәрбие жұмысы.

ҚХА кафедрасы этноконфессиялық келісім мәселелері жөніндегі жооның ғылыми жұмыстары, монографиялар, мақала және басқа да материалдарын топтастырып, басылымға шығару жұмыстарымен, студенттердің ғылыми-зерттеу жұмыстарын ұйымдастырумен, әр түрлі деңгейдегі (халықаралық, республикалық, аймақтық, университеттік) конференция, дөңгелек үстел, байқаулар сияқты ғылыми шараларды ұйымдастыру және өткізумен, Қазақстанның және шетелдің ғалымдарымен ғылыми ынтымақтастықты жүзеге асырумен айналысады.

Кафедрада университеттің профессорлық-оқытушылық құрамы және қоғамдық ұйымдар, соның ішінде СҚҚХА өкілдерін қатыстыру арқылы ғылыми-әдістемелік бірлестік (ол – этнодемография, этнопедагогика, этнолингвистика, этнопоэтика, тарих және өлкетану, дінтану, құқық, мәдени сауықтыру және т.б. әдістемелік алаңдардан тұрады) құрылған. Болашақта бұл бірлестікті «Этномәдени зерттеулер орталығы» зертханасына дейін кеңейту жоспарланып отыр.

ҚХА кафедрасы облыстық Қазақстан халқы ассамблеясына, Ғылыми-сараптамалық топ, этномәдени орталықтарға, қала және облыс мектептеріне, әсіресе № 17 ұлттық-өрлеу мектеп-кешеніне, Петропавл көлік-экономикалық, гуманитарлық-техникалық колледждеріндегі «Бейбітшілік пен келісім орталықтарына», ғылыми-әдістемелік көмек көрсетеді.

Біздің басқа кафедралардан ерекшелігіміз – осы оқу жылының 1 қыркүйегінен бастап күндізгі бөлімнің барлық бакалавриат мамандықтарының 3 курс студенттері үшін «Этноконфессиялық келісімнің қазақстандық моделі» атты арнайы курсы оқу үдерісіне енгізуімізде.

Бұл пән гуманитарлық, жаратылыстану-жағырафиялық, лингвистикалық, психология-педагогикалық, құқықтық ғылымдардың пәнаралық білімдерінің синтезінен туындаған және студенттердің Қазақстан Республикасының аумағындағы тарихи-мәдени, әлеуметтік-саяси жағдайлардың әсерінен туындаған этникалық және конфессиялық дамудың үдерістері туралы көзқарастарының қалыптасуына, еліміздегі саяси тұрақтылық, толеранттылық, қоғамдағы рухани ынтымақтастықты сақтауға, Қазақстан халқының топтасуы мен қазақстандық азаматтық қауымдастықтың қалыптасуына белсенді қатысуына ықпал етеді.

Білім алушылар Қазақстанның этноконфессиялық дамуының танымал теориялық бағыттарымен; әлемдік діни ілімдердің, дәстүрлі және дәстүрлі емес діндердің негіздеріне тоқталу арқылы дін феноменін әртүрлі қырлары мен көріністері жағынан таниды. Сонымен қатар, Қазақстан Республикасындағы діни ахуалдың ерекшеліктерін біліп, этногенез мәселелері мен Қазақстанның көпкелбетті сұлбасының қалыптасуын қарастырады. Қазақстан халқы Ассамблеясының қызметі туралы

ережелер мен заңнамалық актілермен; облыстық ассамблеялар мен этномәдени орталықтардың қызметімен танысып; теориялық материалды ой елегінен өткізіп ұғыну арқылы тәжірибеде қолдану дағдыларын қалыптастырады. Кафедраның барлық бағыттағы жұмысы студенттерде жоғары адамгершілік қасиеттерді дамытып, толеранттылық пен патриотизмді тәрбиелеуге бағытталған.

Сондықтан сабақтар ерекше түрде (пікірталас, диалог алаңдары, дөңгелек үстелдер, ғылыми-практикалық конференциялар, кинолекторийлер, презентациялар, жобалар қорғау т.б.) өткізіледі. Бұл сабақтарға университеттің профессорлық-оқытушылық құрамынан, Петропавл қаласы мен СҚО, Қазақстан халқы Ассамблеясы, облыстың этномәдени орталықтарының қоғамдық, ағартушылық, білім беру ұйымдарынан сарапшылар шақырылады.

Сондай-ақ, студенттің өздік жұмыстары да шығармашылық тапсырмалардан, яғни: эссе және хабарламалар, кестелер мен диаграммалар әзірлеу, сипаттамалар, түсініктемелер жасау, арнайы курс тақырыптары бойынша деректі фильмдерді, әр түрлі этнос өкілдерінің тілінде мақал-мәтелдер, афоризмдер мен қызықты фактілерді жинақтаудан тұрады.

Кафедраның басшылығымен біздің студенттер этноконфессиялық келісім мәселелері бойынша университеттің, қала мен облыстың ұйымдарының ғылыми және қоғамдық маңызы бар шараларына, «Бірлік» атты студенттік ғылыми қауымдастық жұмысына, студенттердің ғылыми жұмыстарының республикалық байқауларына, халықаралық, республикалық және аймақтық ғылыми-тәжірибелік конференцияларға қатысады. Бұл олар үшін өз бойындағы дарын-қабілетін дамыту ғана емес, жарияланымдарға ие болу, теледидарға түсу, танымал адамдармен танысудың тамаша мүмкіндігі болып табылады.

Біздің кафедрада Қазақстандағы этноконфессиялық қатынастар, этнодемографиялық даму, этнография, тілдік саясат, Қазақстан халқы Ассамблеясының қызметі және басқа да мәселелер туралы әдебиеттер, кино, фото, фоноқұжаттардың қоры жиналып жасақталуда.

М. Қозыбаев атындағы СҚМУ Қазақстан халқы Ассамблеясы кафедрасының алдына қойған мақсаты мен атқарып жатқан қызметі толығымен ҚХА алдына қойылған міндеттерді шешуге бағытталған. Болашақта XXII сессияда қойылған міндеттерді жүзеге асыру жолында үлкен шаруалар атқарылуға тиіс. Атап айтсақ, Елбасы Мәңгілік Ел идеясы арқауындағы топтастырушы құндылықтар – азаматтық теңдік; еңбексүйгіштік; адалдық; оқымыстылық пен білімге бас июшілік; зайырлы ел – толеранттылық елі, дей келе өскелең ұрпақты патриоттық тәрбиелеуге ерекше назар аудару керек екенін атап өтті. Бұған білім беру жүйесінің, тәрбиенің, мәдениеттің, БАҚ-тың, этномәдени бірлестіктердің барлық күш-жігері бағытталатын болуы тиіс, деп жалпыұлттық құндылықтарды нығайтуға бастайтын күш ретінде зиялылар қауымына үлкен жауапкершілік жүктелді.

Бүкілқазақстандық біртекстіліктің, болашағы біртұтас ұлттың кілті бүкілқазақстандық мәдениет. Біз Қазақстанның әлемдегі 30 «жоғары мәдениетті қоғам» шоқжұлдызына енуін қамтамасыз етуге тиіспіз.

Қазақстандық ұлттық рухтың басты көзі – ортақ рухани-адамгершілік құндылықтар негізіндегі халық бірлігі. Жалпықазақстандық бірлік дегеніміз – ең алдымен, қазақтың өзінің бірлігі. Елдің тағдыры мен болашағы – мемлекет құраушы ұлт ретінде қазақтың қолында. Халықты ұлы істерге ұйыстыруда басты жауапкершілік қазаққа жүктеледі деп, Конституциямыз нәсілдік, этностық, діни және әлеуметтік қатыстылығына қарамастан, барлық азаматтарымыздың құқықтық теңдігіне кепілдік беретінін және қорғайтынын атап өтті. Қазақстандық азаматтық қағидатына негізделіп,

барлық азамат құқықтардың бірдей көлемін пайдалануы, жауапкершіліктің бірдей жүгін көтеруі және теңдей мүмкіндікке қолжетімділік қамтамасыз етілуі керек.

Кез келген ұлт-мемлекет – бұл, бірінші кезекте, оның бірегей мемлекеттік тілі. қазақ тілін меңгеру біздің міндетіміз екенін айта келе, Елбасы мемлекет қазақстандықтардың барлық этностық топтарының тілдерін дамытуға қамқорлық көрсетіп келеді деді. Үштұғырлы тіл енгізу қарқынын өрістетудеміз, үш тілді білу – жаһандық өмірге жолдама алу деген сөз. Бұл – адамның өмірдегі табыстылығының қағидаты, заманға сай білімі бар, тәжірибелі, білікті, жаңа технологияларды меңгерген, бәсекеге қабілетті өзінің, бала-шағасы мен отбасының, елінің игілігі үшін табыс таба алатын азамат қалыптастыру. Ал, мәдени тәрбие берудің міндеті – адамды ұлттық болмысын сақтауға, туған тілін, тарихы мен мәдениетін игеріп, дамытуға үйрету, - екенін қадап айтты.

Қазақстан қоғамының қоғамдық келісімі мен бірлігін нығайтып сақтауда, еліміздегі әлеуметтік келісім мен бейбітшілікті одан әрі нығайтып, азаматтық біртектілікті қалыптастыруда басты рөлдердің бірі Қазақстан халқы Ассамблеясына тиесілі. Мемлекеттігімізді күшейтіп, барлық асулардан сүрінбей өтуіміздің кепілі - келісім мен бірлігіміз, бұл біздің көздің қарашығындай сақтайтын ең асыл қазынамыз! Елбасының сөзімен айтсақ – этносаралық келісім, бұл бізге тіршілік қуатын беретін оттегі тәрізді, біз тыныс алу барысында тіпті оны аңғармаймыз да, кәдімгі үйреншікті әдетпен өмір сүре береміз.

Елімнің жеңісі – менің жеңісім! Бұл әрбір солтүстік қазақстандықтың өмірлік ұстанымына айналса, Отанымыз Қазақстан – Мәңгілік Еліміздің байрағын асқақтатып, барлық асулардан абыроймен өтеміз!

Әдебиет:

1. Қазақстан халқы Ассамблеясының (2020 жылға дейінгі) даму тұжырымдамасы) /Электронды ресурс - adilet.zan.kz/rus.
2. Қазақстан халқы Ассамблеясы туралы Қазақстан Республикасының 2008 жылғы 20 қазандағы N 70-IV Заңы. /Электронды ресурс - adilet.zan.kz/rus.
3. Қазақстан Президенті Н.Назарбаевтың Қазақстан халқы Ассамблеясының XXII сессиясында сөйлеген сөзі. <http://www.akorda.kz>
4. Назарбаев Нурсултан. Избранные речи. Т. I-V. - Астана, 2009.
5. Нурсултан Назарбаев: идея мира и общественного согласия/ Е.Л. Тугжанов, А.А. Абдакимов и др. – Астана, 2010. – 258 с.
6. Назарбаев Н. Стратегия радикального общества и партнерство цивилизаций. Астана, 2009. – 264 с.
7. Н. Назарбаев – основатель казахстанской модели межэтнического и межконфессионального согласия/ Под ред. Ж.А. Алиева. – Алматы, 2005.- 212 с.

РОЛЬ ПРЕЗИДЕНТА Н. НАЗАРБАЕВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНОЙ СТАБИЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ КАЗАХСТАНЕ

Бегалинова К.К.
(КазНТУ им. К.И. Сатпаева)

Наша страна входит в число немногих государств мира, отличающихся огромным национальным и конфессиональным многообразием. В период распада Советского Союза теоретически Казахстан был самой уязвимой, наиболее подверженной рискам межэтнических и межконфессиональных размежеваний республикой среди других субъектов Союза. Однако коллизии не произошло. И в этом, прежде всего, колоссальная заслуга лидера нашего государства. Благодаря личным качествам Н.А. Назарбаева, его мировоззрению граждане поверили ему в самый сложный период нашей истории и приняли провозглашенные им принципы построения суверенного государства как единственно возможный путь развития государственности.

В условиях развития суверенного и независимого Казахстана, перехода к рыночной экономике и демократическим формам организации общественной жизни Н. Назарбаев обосновал идею межнационального и межконфессионального согласия, концептуально углубил и развил ее в соответствии с требованиями времени и потребностями страны, обобщил бесценный опыт реально достигнутого в республике межэтнического и межконфессионального согласия и взаимодействия. Президент, сумевший в многонациональной и многоконфессиональной стране не допустить конфликтов, а напротив - сохранить и укрепить спокойствие и мир, не может не вызывать уважения.

Заслуга Н.А. Назарбаева заключается в настойчивом ведении работы по межнациональному и межконфессиональному согласию. По инициативе Президента 1 марта 1995 года появился новый инструмент регулирования в области национальной политики - Ассамблея народа Казахстана.

Важно и то, что за все годы независимости общественные отношения подкреплялись в республике взвешенной государственной политикой. Основа этой политики - либеральное законодательство, веротерпимость и плюрализм, ибо без религиозного мира невозможны и культурный диалог, и, в конечном итоге, эффективное экономическое развитие.

В современном Казахстане во многом благодаря усилиям Президента Н. Назарбаева создана именно такая модель общественного устройства, где действительно реализован принцип свободы совести, государственного невмешательства в сферу мировоззренческих, нравственных, политических убеждений своих граждан. В правоприменительной практике Казахстан опирается на такие международные акты по правам человека и свободе совести, как Всеобщая декларация прав человека, Международный пакт о гражданских и политических правах, Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений, Европейская конвенция по защите прав человека и основных свобод, Итоговый документ Венской встречи 1989 года представителей государств-участников Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе [1]. В Конституции страны закреплены светский характер государства, гарантии прав граждан на свободу

совести, отсутствие протекционизма в отношении какой бы то ни было религии, толерантное отношение ко всем конфессиям. [2]. Понимая значимость межконфессионального и межэтнического вопроса, в Казахстане уже через месяц после принятия независимости был принят и вступил в действие Закон «О свободе вероисповедания и религиозных объединениях». Наше законодательство признается международными экспертами как самое либеральное на всем постсоветском пространстве. В настоящее время действует новый Закон о религиозных организациях и религиозной деятельности, вступивший в силу в 2011-2012 гг.

В Стратегии «Казахстан 2030», судьбоносном для нашей страны документе, Глава государства еще раз подтвердил идею, политику и практику укрепления внутривластной стабильности и консолидации общества через «взаимоуважение терпимость и доверительное отношение между различными конфессиями» [3].

Концепция развития гражданского общества в Республике Казахстан на 2006-2011 годы относит к институтам гражданского общества в нашей стране политические партии, профессиональные союзы, творческие, общественные союзы, неправительственные организации, также религиозные объединения [4]. Поэтому формирование духовности, воспитание казахстанского патриотизма должно стать первостепенной задачей, которую необходимо решать в тесном взаимодействии всех институтов гражданского общества, в том числе органов власти и религий. Тем самым наша страна еще раз подтвердила свою приверженность демократическим ценностям.

Активным проводником современных форм развития межконфессионального общения стала новая столица независимого Казахстана, признанная в качестве мирового духовного центра. Проведение здесь форумов по вопросам религий поднимает на новую ступень вопросы духовности и культуры, способствует стабилизации ситуации в мире. К примеру, 20-23 июня в 2007 году в Астане впервые прошла ежегодная 14-я Генеральная Межпарламентская ассамблея православия. Представители 16 государств собрались в центре Евразии для обсуждения вопросов межрелигиозного общения. Проявив терпимость, экс-верховный муфтий Казахстана Абсаттар-кажы Дербисали подчеркнул, что «православная религия занимает важное место в духовной жизни казахстанцев, а толерантность, лежащая в основе православной культуры, способствует миру и согласию казахстанского общества» [5]. В сентябре 2007 года в Астане была проведена международная научная конференция «Исламская цивилизация в Центральной Азии», в которой приняли участие 120 представителей различных религиозных объединений, международных организаций из 21 страны мира.

Астана заявила о себе во весь голос в качестве инициатора духовного согласия на планете Земля. Феномен Астаны в том и состоит, что государство в лице ее лидера вселило в людей честь и достоинство, уважение к человеку, какой бы веры он не придерживался. Астана открыта для конфессий всего мира. Папа Римский Иоанн Павел II чрезвычайно четко отреагировал на добрые вызовы Астаны, посетив первой среди азиатских стран нашу столицу с визитом доброй воли. Его уже нет в живых, но он успел выполнить свою великую миссию гуманиста и миротворца. Своим визитом в Астану понтифик признал уникальность опыта Казахстана, считающего свою полиэтничность и поликонфессиональность одним из самых важных достояний.

Астана является не только административным, политическим, финансовым, культурным центром страны, но здесь сосредоточены и работают множество религиозных объединений. Астана - город, в котором формируется политика взаимодействия государства и религии. В настоящее время в столице осуществляют свою деятельность 41 религиозное объединение, в их распоряжении имеются

24 культовых сооружения. В Астане мечети соседствуют с православными церквями, костелами, синагогами.

Практически все действующие в столице религиозные объединения поддерживают политику Главы Государства Республики Казахстан, направленную на укрепление межрелигиозного и межнационального согласия. Лидеры основных традиционных конфессий ислама и православия входят в состав Совета по связям с религиозными объединениями при акиме города Астаны, принимают участие в проводимых по инициативе государственных органов различных семинарах и «круглых столах».

С 1992 года в Казахстане по инициативе Президента ежегодно проводится День духовного согласия, который стал ярким свидетельством поиска путей примирения, взаимопонимания, призыва милосердия и помощи ближнему. На формирование межконфессионального согласия и толерантности направлены как шаги в сфере внутренней политики, так и международные инициативы руководства страны. Особое место в ряду значимых общественно-политических и религиозных мероприятий занимает проведение в Астане в 2003, 2006, 2009, 2012 годах двух Съездов лидеров мировых и традиционных религий. В своей речи на Первом съезде лидеров мировых и традиционных религий Генеральный секретарь Всемирной лютеранской федерации Ишмаэла Ноко сказал: «Астана становится не только столицей вашей республики, но также центром, штаб-квартирой религиозного диалога, взаимопонимания и терпимости» [6].

Если в 2003 году на Первый съезд прибыло 17 делегаций от различных религиозных конфессий, то во Втором съезде приняли участие 29 делегаций из 43 стран, причем не только лидеров религиозных конфессий, но и ученых, политических деятелей стран Европы и Азии, лидеров и посланников ведущих международных организаций - ООН, ОБСЕ, ЮНЕСКО. Президент Казахстана Н.А. Назарбаев подчеркнул: «Эта динамика показательна и отражает растущий авторитет нашего форума. Она означает, что мы продолжаем идти по пути взаимного понимания, совместного поиска ответов на сложные вопросы, порождаемые современным миром». [7]. На последующих съездах количество их участников также увеличивается.

Как известно, для проведения съездов лидеров мировых и традиционных религий был специально построен Дворец мира и согласия по проекту всемирно известного британского архитектора Нормана Фостера. Уникальное здание, построенное в форме пирамиды, стало своеобразным символом конструктивного диалога религий мира. Астана возвестила миру о бесценном опыте взаимопонимания, единения и духовного согласия, олицетворенного в комплексе Дворца мира и согласия.

Гуманистические идеи Форума стали огромным вкладом в укрепление взаимопонимания между народами. Президент нашей страны в своей речи на Втором съезде лидеров мировых и традиционных религий подчеркнул, что «Необходимо осознавать и считаться с тем, что есть другие цивилизации, культуры, религии, которые имеют не менее глубокую и значительную историю, располагают своей символикой и ментальностью. И этого нельзя сломать никакими силовыми и волевыми методами» [7].

Идеи, озвученные на съездах, активно реализуются. Это - и передачи на республиканских телеканалах в рамках программы «Религиозный час», и выступления зарубежных участников Съездов во Дворце мира и согласия, и работа, связанная с созданием и функционированием Международного центра культур и религий.

На II Съезде лидеров мировых и традиционных религий Н.А. Назарбаев пригласил уважаемых иерархов религий выступить с лекциями перед казахстанцами

и подчеркнул «если мировые лидеры ислама, христианства, буддизма, индуизма, даосизма, иудаизма, конфуцианства или синтоизма ежегодно будут нести свое слово мира и согласия моим соотечественникам, то это стало бы одним из ярких духовных явлений Евразии» [7]. Первым откликнулся на призыв Главы нашего государства и прибыл к нам с интересной и содержательной лекцией 12 июня 2007 года Теодор Эдгар МакКерик экс - Архиепископа Вашингтона, кардинал Римско-католической церкви. Он встретился с лидерами и представителями религиозных организаций Казахстана, учеными, журналистами, деятелями культуры, молодежью, представителями НПО, государственными служащими, представителями широкой общественности. Кардинал отметил особый вклад Казахстана как центра межкультурного и межконфессионального согласия в развитии «диалога цивилизаций». Теодор Эдгар Мак Керик подчеркнул свое нынешнее присутствие как Послание, миссией которого является возможность в поддержании международного диалога, понимания и любви друг к другу, а также сотрудничества во имя мира [7].

18 июня 2007 года во Дворце мира и согласия проведена лекция доктора Хоми Дхалла, Президента Всемирного Совета Культурного наследия Заратуштры из Индии. Хоми Дхалла является активным участником всемирного межрелигиозного диалога, выступает за взаимопонимание между разными религиями мира и борется за придание межконфессиональному диалогу важного значения в эпоху глобализации. По словам доктора, инициатива Казахстана по организации этого глобального форума - свидетельство приверженности Республики идеалам национальной и религиозной толерантности. Отмечен и огромный вклад в организацию межконфессионального диалога Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева.

Хоми Дхалла выступил с лекцией на тему: «Измерение мира и насилия», отметил высокий уровень толерантности в нашей стране, отсутствующий, по его словам, у некоторых государств, что и приводит к большому количеству конфликтов. Также духовный учитель призвал к тому, чтобы молодое поколение всего мира получало хорошее религиозное образование, т.к. именно «нехватка религиозных знаний порождает нетерпение» [8].

15 сентября 2007 года с лекцией прибыл митрополит Варненский и Великопреславский Болгарской православной церкви Кирилл.

Положительный резонанс и интерес верующих мусульман вызвал приезд в Казахстан в ноябре Министра по делам религии, вакуфов и исламского призыва Королевства Саудовская Аравия Шейха Салеха бен Мухаммада бен Ибрахима Аль Аш-Шейха, который в ходе визита посетил мечети г. Астаны и прочитал лекцию во Дворце мира и согласия на тему: «Исламские ценности и взаимоотношения между людьми». В своей речи Шейх подчеркнул: «Истинный Ислам не ограничивается лишь устранением причин разъединения и распрей между людьми. Ислам призывает к всеобщей терпимости и толерантности» [8].

С очередной лекцией 18-19 сентября выступил профессор факультета исламских исследований Университета Джамиа Миллиа Исламиа Мохаммад Умар Гаутама.

14 апреля 2008 года выступил с лекцией директор Исследовательского института индологии и межрелигиозного диалога Республики Индия доктор Шантилал Карамши Сомайя.

Организаторы встречи уверены в том, что данные мероприятия сыграют важную концептуальную и практическую роль в деле дальнейшего укрепления межконфессионального диалога.

В ходе научных обсуждений вопросов религии была отмечена стабилизирующая роль нашей страны в Центральной Азии в распространении взглядов и течений экстремистского толка.

Совсем недавно мы отпраздновали 15-летие столицы Казахстана. Пятнадцать лет совсем короткий срок. Но это было поистине историческое десятилетие и для казахстанского народа и для Президента. Генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун, поздравляя Главу нашего государства, отметил: «Сегодня линия горизонта Астаны символизирует новый Казахстан. Этот город является родным домом для людей с различным этническим происхождением и вероисповеданием, живущих в гармонии как единая нация, которая стала одной из самых динамично развивающихся и экономически успешных в регионе» [8].

Нам есть, что сказать им. Нам есть, что показать. Опыт Астаны, ставший показательным для всего Казахстана в обеспечении диалога культур и религий, представляет несомненный интерес и для мировой общественности. Наша модель межэтнического и межконфессионального согласия - это вклад Казахстана в общемировой процесс борьбы с дискриминацией, поощрения взаимного уважения и поддержания глобальной безопасности.

Литература:

1. Свобода совести в Казахстане. Часть 2.- Алматы, 2002.-С. 9-18.
2. Конституция Республики Казахстан. - Алматы: Юридическая литература, 2002. 39 с.
3. Назарбаев Н.А. Казахстан-2030. Процветание, и улучшение благосостояние всех казахстанцев. - Астана: Фолиант, 2000.- 108 с.
- 4.О Концепции развития гражданского общества в Республике Казахстан на 2006-2011 годы. Указ Президента Республики Казахстан от 25 июля 2006 года N 154.
5. Банцикин А. «Ассамблея православия».- Вечерняя Астана от 23 июня 2006 года.
6. Первый съезд лидеров мировых и традиционных религий. - Астана, 23-24 сентября 2003 г. Сборник материалов, выступлений и приветственных посланий. - Астана, 2003. - С. 137.
7. Выступление Президента Казахстана Нурсултана Назарбаева на Втором Съезде мировых и традиционно-национальных религий //Казахстанская правда. - 2003. - 24 сентября.
8. Стенограмма выступления Теодора Эдгара МакКерика экс-Архиепископа Вашингтона, кардинала Римско-католической церкви во Дворце мира и согласия 12 июня 2007.

ӘОЖ 94(500)74

ҰЛТЫМЫЗДЫҢ ҰЛЫ БАҒДАРЫ «МӘНГІЛІК ЕЛ» ИДЕЯСЫ

Бимаканова З. Ш.

(М. Қозыбаев атындағы СҚМУ)

Қоғамның өркениетті болуының алғы шарттарының бірі жас ұрпаққа жақсы тәрбие беру мен сапалы білім бере алумен тікелей байланысты. Білім жүйесі қай бағытта даму керек деген сұрақ бүгінгі күннің негізгі мәселесі болып отыр.

Тәрбие отбасынан басталады және оның қайнар көзі ұлттың тілі мен өнерінде, әдет-ғұрпы мен салт-дәстүрінде және тарихында. Бала тәрбиесі туралы М.Әуезов : «Бала жасында ананың тәрбиесінде болады. Ол 10-12 жасқа келгесін әкесіне еріп содан тәрбие алады. Егер бала жас кезінде дұрыс тәрбие алмаса, сол кемшілік оның бойында өмір бойы қалады» деген. Яғни, адам тәрбиесінің іргетасы жас кезінде отбасында қаланады. Сондықтан, салауатты қоғам қалыптастыруда отбасының маңызы зор.

Адам зерделілігі балалық кезден қалыптасады. Сондықтан, білім мен тәрбиенің негізін осы сегіз-тоғыз жасқа дейін, қалғаны он бес жаста қалыптасып болады. Адам одан кейігі ғұмырында өмірден тәжірбие жинайды.

Қоғамдағы демократия мен бостандық ондағы білім мен тәрбиенің сапасына тікелей әсер етеді. Білімнің негізгі үш міндеті:

1) білу; 2) білу арқылы құбылыстың себебін түсіну; 3) құбылыстың себебін түсіну арқылы даналыққа жету.

Осындай үш сатыны қамтамасыз ете алған білім жүйесі өзінің дамушы қоғамдағы міндетін атқарып, оны өркениет жолына шығара алады. Өркениеттегі елдердегі білім осы бағытта жұмыс істегеннің арқасында олардағы білім мен ғылым қоғам дамуына тікелей әсер етеді. Ұрпақ тәрбиесі туралы Абайдың:

Басында әке айтпаса ақыл-жарлық,
Ағайын табылмаса ой саларлық,
Қалжындасып өткізген қайран дәурен,
Түбінде тарқызбай ма ол бір зарлық? -
Дегеніндей, бұл үлкен-кіші бірдей ойланатын мәселе.

Он ұрпақтан кейінгілердің не көретінін болжай аласыз ба деген сұраққа Конфуций: «Ұрпақтан-ұрпаққа, әкеден – балаға не қалып жатқанын дәл білсек, оныншы емес, жүзінші ұрпаққа не қалатынын болжап білу қиын емес» деген. Тәрбие мен білімнің мақсаты жас ұрпаққа берілетін тәлім-тәрбиенің ұлттық болмысы мен мағынасында және қазіргі ұрпақ артында қандай ізгілікті іс қалдыратынында. Ұлттың болашағы соған байланысты. Ұлттық идеяның да негізгі мақсаттарының бірі – өркениетті қоғамның негізін салуға жол көрсету болып табылады.

Қазіргі кезде қоғамды дамытатын негізгі күш ғылым мен техника. Тұрмыстық приборлардан бастап, ғарыштық техникаға дейінгі озат технологиялар – ғылым жетістігінің өнімі және оның дамуы елдің әскери күші мен тәуелсіздігін қамтамасыз ететін күш.

Сонымен қатар, ғылым адамзатты ұлтына, нәсіліне, дініне және басқа да белгілеріне бөлмейтін интернационалдық құбылыс ретінде қоғамды біріктіретін сала.

Қоғамдағы мораль, өнегелік, ар-намыс, патриотизм сияқты адам бойындағы рухани қасиеттер мен жалпы адамзатқа тән құндылықтар ғалымдарға да тән.

Бүгінгі Қазақстан ғылымында басталып жатқан реформа басымды бес саланы қамтиды: биотехнология, нанотехнология, атомдық технологияны дамыту, ғарышты зерттеу және кен байлығын зерттеу мен мұнай химиясы. Бұл реформаның мақсаты ел экономикасында сыртқа шикізат сатуды азайтып, оның орнына технологияның үлесін көбейту. Қандай экономика болса да, ол сол ұлттың ерекшелігін көрсетумен қатар, алдымен сол мемлекеттің мүддесін көздейді. Сондықтан, «Қазақ идеясының» мақсаты – қоғам дамуының қазіргі кезеңі мен болашағын идея тұрғысынан қарап, халықаралық қауымдастықта Қазақстан өркениетті қоғамға апаратын басқалардан өзге өзінің сара жолы «Мәңгілік Ел» болу.

Осындай жолдың бірі - мемлекетіміздің тілі мен мәдениетін дамыту үшін озық елдердің тиімді тәжірбиелерін енгізу арқылы қазақ идеясын іске асыру. Ақын Уитмен: «Таңертең таудың шыңына қарап тұрып, егер мен сол шыңның басына шықсам тоқтар ма едім?» деп көңілімнен сұрадым. Сонда ол, «Жоқ тоқтамаймыз, біз одан да биікке шығамыз» депті. Барыстың мекені биік таудың қар басқан шыңында. Вергилийдің «Талпынғанға тағдыр көмектеседі» деген қағидасын ұстанып, адамзат өркениетіндегі өз орнын биіктен іздеген бүгінгі Қазақстанның болашақтағы орны да сол шыңдардың басында. Ақын Қ.Аманжоловтың:

Қандай сен бақыттысың келер ұрпақ,
Қараймын елесіңе мен таңырқап.
Сілкініп жер сарайын сен келгенде,
Жатармын мен көрпемді қырда қымтап, - дегеніндей, қазақтың болашағын аңсап кеткен бабаларымыздың аруақтарына сыйынған рухы асқақ жас ұрпақтың

заманы. Қазақтың тарихын тереңірек сараласақ, оның «мың өліп, мың тірілген» тағдырын көреміз. Әрбір «өлгеннен кейін» тіріліп, жаңара беретін ұлт мәңгі жасайды. Қазақтың бойындағы мәңгілік қасиеті оны құрайтын ру-тайпалары арқылы көне заманнан бері сақталып келеді. Қазіргі заманның міндеті осы мәңгі қасиеттерді біріктіріп, оны жаңарған, өміршең ұлттық идея түріне келтіру. Тарихтың әр кезеңінде жаңарып, мәңгі жасайтын Көк түркінің ұрпақтары – қазақтың мәңгі тақырыбы, оның ұлттық идеясы да әрбір жаңа заманда ұлтпен бірге жаңғыра бермек.

Елбасының 2015 жылға арналған Жолдауында: «Біздің жалпыұлттық идеямыз-Мәңгілік Елді басты бағдар етіп, тәуелсіздігіміздің даму даңғылын Нұрлы Жолға айналдырдық.. Мәңгілік Ел - елдің біріктіруші күші, ешқашан таусылмас қуат көзі. Ол «Қазақстан -2050» Стратегиясының ғана емес, ХХІ ғасырдағы Қазақстан мемлекетінің мызғымас идеялық тұғыры». Бұл дегеніміз елдің тыныштығын, жастардың тәрбиесі мен білімін, халқының әлеуметтік және саяси жағдайын, басқа да өмірлік қажеттілігін ойлау ел ертеңін осылайша көрегендікпен болжау дегенді білдіреді. Елбасымыз Н.Назарбаевтың Стратегиялық саясатындағы «Мәңгілік Ел» идеясы ұлттық идея ретінде қазіргі қоғамда мемлекеттің әлеуметтік тірегіне айналды.

«Қазақстан -2050» Стратегиясы еліміздің өмірін жарқын ететін нақты практикалық істер бағдарламасы. Нарықтық жағдайда, бүгінгі әлемдік елдердің экономикалық тығырыққа тірелу кезеңінде, дамыған 30 елдің қатарына кіру үшін аянбай тиімді еңбек ету керектігін қадап тұрып айтады. «Мәңгілік Қазақстан» жобасы осы мақсатқа жеткізетін Ұлы бастама, ел тарихындағы біз аяқ басатын жаңа дәуірдің кемел келбеті. Елбасы жария еткен «100 нақты қадам» еліміздің дамуының жаңа саяси бағдарын, яғни, Қазақстандық дамудың бағыт бағдарын айқындап береді.

Өткен тарихымызға тағзым, бүгінгі бақытымызға мақтаныш та, гүлденген келешекке сенім де «Мәңгілік Ел» деген құдіретті ұғымға сыйып тұр. Отанды сүю - бабалардан мирас болған ұлы мұраны қадірлеу, оны көздің қарашығындай сақтау, дамыту, кейінгі ұрпаққа аманат етіп, табыстау деген өз Жолдауында Елбасы.

«Нұр Отан» партиясының ХҮІ съезінде Н.Ә.Назарбаев: «Бізге ХХІ ғасырда бағдар болатын бір ғана стратегия бар, ол - «Қазақстан -2050». Баршамызды ерен істерге жетелейтін бір ғана ұлы мақсат бар, ол - «Мәңгілік Ел» деген еді.

Ия, қоғамда «Қазақ елінің болашақ ұлттық идеясы қандай болуы керек» деген сауал талқыға түсері анық. Біз үшін болашағымызға бағдар ететін, ұлтты ұйыстырып, ұлы мақсаттарға жетелейтін идея бар. Ол Мәңгілік Ел идеясы. Тәуелсіздікпен бірге халқымыз Мәңгілік мұраттарына қол жеткізді. Біз аз ғана уақыт ішінде еліміздің жүрегі, тәуелсіздігіміздің тірегі Мәңгілік Елордамызды тұрғыздық. Мәңгі ел құндылығы бүгін, міне, осылайша Қазақстан мемлекетінің түп қазығы- ұлттық идеяна айналды.

Халықты ұйыстырып, ұлы мақсаттарға жетелейтін патриоттық, ұлттық идея керек.

«Мәңгілік Ел» мұратына жету ұрпақтар бірлігі мен сабақтастығының көрінісі арқылы жүзеге асатындықтан Ұлт көшбасшысының халықтың үш буынына үн қатуы кешегі тарих қойнауындағы бабалар үнін тағы да жаңғыртқандай әсер қалдырды.. Елбасы тарих қатпарынан белгілі бір атаның ұлдары бабалардың ерлігі, бүгінгі буынның ерен істері және жас ұрпақтың жасампаздығы арасында сабақтастық болса, «Мәңгілік Елге» даңғыл жол ашылатынын, Жаңа Стратегияны жүзеге асыруда қазақ халқына айрықша жауапкершілік жүктелетінін, бабалар өсиетіне адал, іс-қимылда ірілік көрсету қажеттігін тұжырымдап, бейбітшілік, тұрақтылық және гүлдену арқылы ғана ХХІ ғасыр Қазақстанның «алтын ғасырына» айнала алатындығына көз жеткізуімізге болады.

Еліміз өз тәуелсіздігін алғалы қуатты мемлекет ретінде қалыптасып, әлемнің алдыңғы қатарлы елдерінің сапына ену жолында талай белестерді бағындырды. Тамыры тереңге бойлаған төл тарихымыздың жаңа беттері ашылды. Осы қысқа уақыт ішінде экономикалық және әлеуметтік маңызы бар жобаларды қолға алынып, әлемдік деңгейдегі іс-шаралардың өтуіне де ұйытқы бола алдық. Ең бастысы, даму бағытымыз айқындала түсті. Астанада өтетін ЭКСПО – 2017 халықаралық көрмесіне «Болашақ энергиясы» тақырыбы алынғаны белгілі. ЭКСПО сияқты халықаралық көрмелерге қатысу қай елдің болмасын да әлеуетін дүниежүзіне паш етуге берілген керемет мүмкіндік. Олар шаңырақты көтерген уықтай, еліміздің мәртебесін биіктетуге еңбек ұжымдарын Елбасының тапсырмаларын орындауға жұмылдыра білуде.

Бүкіл түркі халқының шаңырағы атанып отырған қара орман ел – Қазақстанның ежелгі ата – бабамыз – Көк түріктердің Мәңгілік ел идеясын жаңғыртып қана қоймай, ұлттық идея – ұлы бағдар етіп алуы қай жағынан болсын тарихи заңдылық.

«Мен – қазақпын, биікпін, байтақ елмін,
Қайта тудым, өмірге қайта келдім.
Мен мың да бір тірілдім мәңгі өлмеске –
Айта бергім келеді, айта бергім!»

деп бұдан жарты ғасыр бұрын жар салған ақын Жұбан Молдағалиев айтқандай, Тәуелсіздіктің арқасында мәңгі өлмеске тірілдік. Қазақтың аспан түстес Көк Туында Күннің бейнеленуі тегін емес. Күн – Мәңгілік! Көк Аспан – мәңгілік!

Елбасы идеясы «Мәңгілік Ел» мемлекеттік идеяға айналды. Президенттің бастамасымен «Мәңгілік Ел» қақпасы орнатылды. «Мәңгілік Ел» деген не өзі? Кезінде түрік жұртының данагөйі, үш бірдей қағанның кеңесшісі болған атақты Тоныкөк негізін қалаған идея. «Мәңгілік Ел» идеясын халықтың санасына сіңіргені соншалық, бұл идея Көктүріктердің қол астындағы басқа этностардың санасына толық орныққан. Кейінгі кезде империяның атауы болған «Мәңгі ел» заман өте этникалық терминге айналып кетті. «Мәңгілік ел» деген сөздің ұғымы аса терең. Әл – Фараби да өзінің «Ғажап ел» атты еңбегінде егжейлі – тегжейлі жазып кеткен. «Мәңгілік ел» дегеніміз, бұл ғұмыры мың жылға созылып, тұғыры таймаған алдыңғы қатарлы алпауыт ел деген сөз. Бірақ ол үшін ерекшеліктердің бес ұстанымы болуы шарт. Бірінші – діннің сақталуы. Екінші – жанның сақталуы. Үшінші – нәсілдің қорғалуы. Төртінші – мал – мүліктің қорғалуы. Бесінші – ақыл мен ой – сананың, оның ішінде, сана еркіндігінің сақталуы. «Мәңгілік ел» болу үшін билік пен халықтың арасында алынбас қамал, ешкім кіре алмайтын жабық қақпа болмауы тиіс. Яғни, билік басқа әлемде, халық басқа бір әлемде ғұмыр кешпеуі қажет. Мұның басты белгісі – билік өзі үшін емес, өзгелер үшін, туған халқы үшін өмір сүруі керек. Егер биліктің қарапайым халыққа рақымы мен шапағаты, халықтың оларға деген бағыныш, құрмет және сүйіспеншілігі болса, онда мұндай ел сол құндылықтар жоғалғанға дейін «Мәңгілік ел» болып қала бермек!

Елбасы өз сөзін «Біз бәріміз бір атаның – Қазақ халқының ұлымыз. Бәріміздің де туған жеріміз біреу – қасиетті Қазақ даласы. Бұл дүниеде біздің бір ғана Отанымыз бар, ол – Тәуелсіз Қазақстан. Біз болашаққа көз тігіп, тәуелсіз елімізді «Мәңгілік Ел» етуді мұрат қылдық. «Қазақстан - 2050» Стратегиясы осынау мәңгілік жолдағы буындар бірлігінің, ұрпақтар сабақтастығының көрінісі. Бабалардың ерлігі, бүгінгі буынның ерен істері және жас ұрпақтың жасампаздығы арасында сабақтастық болса ғана, біз «Мәңгілік Ел» боламыз» - деп қорытындылады.

«Мәңгілік ел» жалпы ұлттық идеясын ұстану арқылы, бізге пәнді жүргізуші ұстаздарға, ең алдымен, тәлім алушы шәкірттер Отанымызға деген шексіз махаббатымызды, сүйіспеншілігімізді, адал қызмет ету керектігін ұмытпауымыз қажет.

2015 жыл Қазақстан үшін маңызды мерейтойларға толы жыл. Осы мерейтойлар Қазақстандық патриотизмге ерекше серпін береді.. Бұған Елбасымыздың «2015 жылды

ұлттық тарихымызды ұлықтау, бүгінгі белестерімізді бағалау тұрғысынан мерейлі белестер жылы деп есептеу керек» деген сөздері дәлел. О бастан еркіндікті аңсаған атына заты сай халқымыз бүгінде «Мәңгілік Ел» идеясы аясында Қазақ елі деген атауды мәңгілікке ұштастыру жолында. Елбасымыздың ұлттық үндеуіне біздің «Серпін-2014» бағдарламасымен келген «Тарих» бөлімінің студенттері ерекше үлес қосуда.

Тарихи құндылықтарымызды жастардың бойына терең сіңіру жолында «Асыл мұра» бағдарламасы аясында студенттер Республикалық ғылыми жобаларға қатысып өз тұжырымдарын ғылыми түрде дәлелдеуге барша мүмкіндіктерін жасауда, ғылыми - теориялық конференцияларда ғылыми пікір алмасуларға қатысып өз білімдерін шыңдауда. Студенттермен тарихи сабақтастық туралы өткізілген тәрбие жұмыстары «Тіл туралы», «Қазақ хандығына-550», «Халықтар достастығы», «Көктем аруы», «Конституцияға 20 жыл» факультетаралық дөңгелек стол отырыстары, студенттер арасында ғылыми-теориялық конференция, олимпиадалар, факультетаралық білім сайыстарын өткізу арқылы студенттердің Отанға деген сүйіспеншілігін, адамгершілік қасиеттерін шыңдауға, ғылымға деген құштарлығын оятуға серпін береді.

Міне, осындай жетістіктер барда біздің жастарымызға ізгілік қасиеттерді дарытуға, ғылыммен айналысуға мүмкіндік мол деп есептеймін.

«Тегінде адам баласы адам баласынан ақыл, ғылым, ар, мінез деген нәрселерімен озады», -деп Абай атамыз айтқандай ел ғылымының болашағы жастар. Жастардың білімі, тәжірбиесі, қарымды азаматтық көзқарасы мемлекетіміздің зияткерлік әлеуетін арттыруға ықпал етері сөзсіз. Сондықтан жастар – студенттер өздерінің білімдерін таңдап алған мамандық бойынша шыңдап, бүгінгі өмір талабына сай маман иесі болуында қажырлы қайрат пен темірдей төзімділік керек.

Ұлт жоспары - 100 қадам баршаға арналған қазіргі заманғы мемлекет құру. Негізгі идея «Мәңгілік Ел» идеясы, сол идеяны іске асыру жолдарын, атқарылатын жұмыстарды әрбір тұрғынның санасына жеткізу, сіңіру – аса жауапты міндетіміз. Ал не істеу керетігін, қалай еңбек ету керектігін де осы Бағдарламадан табарымыз анық..

Еліміздің патриоттық рухын көтеретін, үлкен ауқымды мақсаттарға жетелеп жеткізетін «Мәңгілік Ел» - Қазақ елінің ұлттық идеясы бізге серпін күш беретіні сөзсіз. Өткен күннен алыс жоқ, келер күннен жақын жоқ. Халқы үшін қызмет етуді бақыт санайтын Елбасымыз ұсынған «Қазақ елі» атауын қолдайық. Қазақстанның келешекте дамыған, өркениетті Қазақ ел боларына кәміл сенеміз.

«Мәңгілік Ел ата-бабаларымыздың сан мың жылдан бергі асыл арманы. Ол арман – әлем елдерімен терезесі тең қатынас құрып, әлем картасынан ойып тұрып орын алатын Тәуелсіз Мемлекет атану еді. Ол арман - тұрмысы бақуатты, түтіні түзу ұшқан, ұрпағы ертеңіне сеніммен қарайтын бақытты Ел болу. Біз армандарды ақиқатқа айналдырдық. Мәңгілік елдің іргетасын қаладық –деп нақтылаған болатын Елбасы өз Бағдарламасында.

Ол «Мәңгілік Ел» идеясы. Тәуелсіздікпен бірге халқымыз Мәңгілік Мұраттарына қол қол жеткізді.

Тәуелсіздігімізді Мәңгілік сақтай білуімізде еліміздің шынайы патриоты болатын ұрпақ тәрбиелеуге бар күш жігерімізбен еңбек ету бүгінгі күннің негізгі атрибуты деп айтуға болады. Бұған біздің СКМУ ұжымы барынша өз үлесін қосары анық.

Алдыға қойған ұлы мақсаттары бар ертеңіне сеніммен қарайтын, біз алғыр, жаңалыққа жаны құштар жастар, рухы биік ел ғана мәңгілік ел болып ғасырлар бойы жасайды. Олай болса Елбасымыз салған сара жолдан таймайық, елдігіміз бен туған тіліміз мәңгілік жасай берсін!

Әдебиет:

1. Төлепберген Болатбек. Мәңгі жас – Алаш идеясы: Публицистикалық зерттеулер мен мақалалар. – Алматы: Алматы баспа үйі, 2008. - 304 б.
2. Назарбаев Н.Ә. Елдіктің белгісі - Елорда. Астана қаласының 10 жылдық мерейтойында сөйлеген сөзі.
3. Егемен Қазақстан. № 207 – 208. 14. 07. 2008
4. Өзбекұлы С. Арыстары алаштың тарихи очерктер. – Алматы: Жеті жарғы, 1998. – 192 б.
5. Назарбаев Н. Ә. Ұлттың ұлы мұраты жолында ұйысайық. Егемен Қазақстан. № 160 – 161 (25132). 31. 05№
6. 2008
7. «Қазақстанның-2050» Стратегиясы - қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты. - Қазақстан Республикасының Президенті – Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. – Петропавл, 2014.
8. Күлтегін Тоныкөк: Ежелгі түркі рун жазбалары (Әдеби нұсқасын жасаған Қадыр Мырза Әли. — Алматы, «Өлке» баспасы, 2001. – 144 бет.
9. Тоғысбаев Б., Сужикова А. Тарихи тұлғалар. — Алматы, «Алматы кітап» баспасы, 2005. — 368 бет.
10. «Ұлт жоспары -100 қадам баршаға арналаған қазіргі заманғы мемлекет» «Егемен қазақстан». № 92. 20 мамыр 2015 ж., 2-5 беттер.
11. Ахметов Ә. Түбі түркі өркениет. Алматы, «Арыс» баспасы, 2009. - 344 б.
12. Шәлекенов У.Х. Түріктердің отырықшы өркениеті. Алматы «Қазақ университеті», 2003. – 289 бет.

УДК 621.822.6.004.67

АНЕКДОТ КАК ОТРАЖЕНИЕ РУССКОЙ МЕНТАЛЬНОСТИ

Бучина А.В.

(СКГУ им.М.Козыбаева)

У каждой национальной культуры свой особый юмор, свое особое понимание о смешном. Каждый народ имеет свои собственные представления об окружающем мире, о людях, о представителях другой культуры. В обществе складываются определенные стереотипы, как о своем, так и о других народах. Понятие «стереотип» впервые ввел в научный оборот американский журналист и социолог У. Липпман. По его мнению, стереотипы – это упорядоченные, схематичные детерминированные культурой «картинки мира» в голове человека, которые экономят его усилия при восприятии сложных объектов мира. Стереотипы помогают сократить реакцию индивида, поскольку предлагают уже готовый вариант решения задачи. Но в то же время стереотипы могут стать препятствием для возникновения новых мыслей и представлений. В трудах Ю.П. Платонова стереотип понимается как «устойчивое психическое образование, в котором схематизировано, упрощенно и эмоционально отражается некоторый достаточно сложный факт действительности, прежде всего образ какой-либо социальной группы или общности, с легкостью распространяемый на всех ее представителей»[1, с.218]. Особенность национальных стереотипов заключается в том, что через их восприятие нация проходит самоидентификацию, таким способом отделяя себя от всех остальных «чужих» наций. Национальные стереотипы – обобщенные представления и оценочные мнения о типичных чертах, характеризующих какой-либо народ. На особенностях поведения представителей определенной этнической группы, как действительных, так и вымышленных, возникают этнические анекдоты. В таких анекдотах, направленных против других наций, возвышаются

достоинства тех, кто их рассказывает, в то время как представитель другой нации может быть представлен комически.

Анекдот - по определению Даля - «короткий по содержанию и сжатый в изложении рассказ о замечательном или забавном случае; байка, баутка» [2, с.315]. В словаре Ожегова дано следующее определение: «Анекдот - очень маленький рассказ с забавным, смешным содержанием и неожиданным острым концом» [3, с.204]. Этнические анекдоты существуют в фольклоре разных народов. И это вполне естественно, поскольку люди, как правило, формируют представления о человеке на основе наблюдений над собственным этносом, отличительные особенности которого, таким образом принимают за норму. Отражение русской ментальности в «русском» анекдоте построено на стереотипном мышлении как стран, соседствующих с Россией, так и самим русским народом. И если в таких анекдотах (про русский этнос) обращают внимание либо на произношение, либо на акцент, либо на отличительную черту ментальности, то в текстах про самого русского человека ярко выражены три темы негативного характера, рассматриваемые на данном этапе истории социологами, политологами, филологами: пьянство, воровство и лень. Ученые пытаются изменить суждения западноевропейских стран, так как их позиция в некоторых случаях в корне не верна. Рассмотрим категорию пьянства: по данным мировой статистики Россия занимает двадцатое место по употреблению алкогольной продукции после таких стран как Молдавия, Чехия, Венгрия и ряда других стран. Однако, несмотря на официальные данные, миф о России как о самой пьющей стране остается по сей день, найдя яркое отражение в анекдотах. Приведем следующие примеры: «Мы русские - единственный народ, который может поехать на рыбалку, а поймать белочку»- намек на вековечное пьянство ясен всем, так как безобидное слово «белочка» означает такое страшное отравление организма алкоголем, которое в медицине получило название белая горячка. На эту тему приведем еще один пример: «Русский человек сначала выпивает то, что хочет, затем то, что может. И, наконец, то, что осталось».

Следующий стереотип о русской ментальности связан с темами воровства, лени, отчаянной решимости и рефлексивными необдуманно поступками. Например: «Для русского туриста все, что не прибито к полу в номере отеля – сувенир»; «Российская особенность: таблички для русских «курить запрещено», «не влезай - убьет», «опасно для жизни» - это вызов!». Наш народ понимает, что анекдот произошел от частного случая, и приписывать данное обстоятельство как постоянную и неизменную характеристику народа, по меньшей мере, некорректно. В советские годы выпускались целые сборники анекдотов, которые в большинстве случаев затрагивали политические события, не обходившиеся без казусов. Однако такие анекдоты исчезли со временем из обихода. А негативные характеристики русского человека бытуют и в наши дни. Стереотипно мышление, сложившееся много лет назад, мешает другим народам увидеть положительные черты русского человека.

Ментальность, в том числе и русская, может передаваться через фонетические особенности языка, черты характера, привычных и укрепившихся в нашем понимании. И это не всегда отрицательная оценка по отношению к какому-либо народу. К примеру, мы знаем о том, что грузины опознаются в разговоре по произношению звука [а] в безударных слогах на месте редуцированных, по мягкому произношению шипящих, по неразличению твердых и мягкий согласных:

Занятия в грузинской школе. Учитель:

- Гиви, скажи, что такое «ос»?

- Ос - это большой полосатый мух!

- Нэт, Гиви. Большой полосатый мух - это шмел, а ос- это то, вокруг чего Зэмля вэртится!

Создается смешная ситуация, которая не заиклена на негативном восприятии нации, а просто веселит всех. Чукчи в русском анекдоте встречаются особенно часто и показаны как добродушные и доверчивые люди, но не привыкшие к современной цивилизации. В анекдотах герой-чукча говорит о себе в третьем лице, он как бы смотрит на себя со стороны. Его словарный запас очень беден – состоит из самых употребительных слов и форм, уместных в разговоре с детьми:

Чтобы узнать, кто может дольше голодать, посадили русского, американца и чукчу в разные комнаты с телефоном и сказали:

- Захотите есть - звоните.

Американец позвонил через три дня, русский через неделю. Проходит две недели – чукча не звонит. Решили посмотреть, что он делает. Открывают дверь и видят: чукча сидит у телефона и умоляет его:

- Телефона, телефона, чукча кушать хочет.

Как мы можем заметить, данные анекдоты не содержат негативного отношения к другой нации. Смех в приведенных выше примерах добрый и не оскорбительный.

Русская ментальность отражается в анекдотах при описании бесстрашия, смелости духа, трудолюбия, смекалки, силы, интеллекта, решимости русского человека.

Русский народ обычно не имеет плана действий... он страшен своей импровизацией (примером в действительности может служить Великая отечественная война)

Или:

Когда изба не горит, а конь спокойно стоит в конюшне - русской женщине становится не по себе (намек на русский дух женщины, жен декабристов, поэму Некрасова).

При описании трудолюбия русского человека часто возникают казусы:

Построил русский человек самолет, аналогов которому во всем мире не было. Увидели это американцы и решили тоже построить. Украли чертежи и начали работать. Да только вместо самолета получился у них паровоз. Пошли американцы к специалистам, те посмотрели чертежи и сказали, что по ним все верно. Американцы в недоумении: почему у них не самолет получился, а паровоз. Решили найти того, чьи были чертежи. Нашли. Спросили. А русский человек усмехнулся и сказал: «Учитесь... Мелким шрифтом ведь написано: «тщательно отшлифовывать все детали напильником».

Сила и смелость в анекдоте гиперболизирована до смешного:

Грабли – это наш российский бумеранг.

Или:

Только русский человек с криком «Ура!» может догонять в океане испуганную насмерть акулу.

Следующий пример также подходит к данной тематике:

- Бэрримор, кто это ходит по болоту?

- У русских Олимпиада, сэр.

Причем русские шутят и сами над собой, что свидетельствует о их чувстве юмора, доброте, самоиронии и способности к самокритике.

-Решили в порядке эксперимента поменяться машинами русские и немцы. К русским пришла партия «Опелей», а к немцам- КамАЗы. Через пару лет... Русские:

- «Опель - плохая машина. Два года – и машины нет.

Немцы:

- КамАЗ - плохая машина. Два года - и дороги нет».

Шутки о своем характере и о силе духа как никогда актуальны до сих пор:

Если русский человек решил ничего не делать, то его не остановить.

Как говорит сам русский народ: «В России две беды - дураки и дороги», отсюда и многочисленные анекдоты о плохих дорогах и неразумном использовании необходимых материалов, либо воровстве:

Только в России можно услышать фразу: «О! Кусок хорошего асфальта!»

Или:

Иностранец спрашивает русского человека:

- Почему ваши дороги такие плохие?

А тот отвечает:

- Потому что только русский человек может украсть на строительстве дорог, купить на эти деньги дорогую машину и разбить ее о плохие дороги.

Ученые отмечают, что в последнее время уменьшился «удельный вес» [4, с.97] речевого жанра анекдотов в повседневной коммуникации. Национальные и этнические анекдоты трансформируются, появляются новые темы для обсуждений, в которых возможно увидеть отражение ментальности.

Итак, базой для нашего исследования послужили этнические анекдоты, в которых нашла отражение русская ментальность. Подводя итог всему вышесказанному, необходимо отметить, что этнические стереотипы существуют у всех народов. Этнические анекдоты, в том числе и русские, являются проявлением субъективного видения мира и отражают сложившиеся в том или ином обществе стереотипные представления о других нациях. Стереотипы переходят из поколения в поколение и являются исходной предпосылкой для оценки национального характера. Со временем они могут меняться, но их носителям часто бывает трудно избавиться от усвоенных и закрепленных за ними представлений.

Литература:

1. Платонов Ю.П.: Этническая психология. Речь, 2001.
2. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т.- Спб.,1863-1866.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка, 2002.
4. Шмелева Е.Я. – Шмелев А.Д.: Русский анекдот. Москва: Языки славянской культуры, 2002.

УДК 21.61.41

ЭТНОРЕЛИГИОЗНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ НАРОДОВ В ИСТОРИИ КРЫМА

Глушак А.С., Наумова Н.В.

(Черноморское Высшее военно-морское училище им. П.С.Нахимова)

С давних времен благодатная земля Крыма подобна вавилонскому столпотворению, так много наций и народностей обрели здесь свою родину. Искренне любивший этот таинственный край известный русский поэт Максимилиан Волошин исторически емко и философски глубоко выразил это в своей поэзии:

В одно русло дождями сметены
И грубые обжиги неолита,
И скорлупа милетских тонких ваз,
И позвонки каких-то пришлых рас,
Чей то облик стерт, а имя позабыто.

Сарматский меч и скифская стрела,
Ольвийский герб, слезница из стекла,
Татарский глет зеленовато-бусый
Соседствует с венецианской бусой.
А в кладке стен кордонного поста
Среди бульжников оцепенели
Узорная турецкая плита
И угол византийской капители.
Каких последов в этой почве нет
Для археолога и нумизмата
От римских блях и эллинских монет
До пуговицы русского солдата!..

Испокон веков на берегах Тавриды обитали самые разные народы: тавры и киммерийцы, скифы и сарматы, греки и римляне, хазары и протоболгары, печенег и половцы, византийцы и генуэзцы, татары и турки, караимы и крымчаки, славяне и армяне. После присоединения Крыма к Российской империи его земли стали интенсивно заселять русские и украинцы, немцы и болгары, чехи и эстонцы, представители других наций и народностей.

Еще в дореволюционное время в крымских городах повсеместно соседствовали православные храмы и мусульманские мечети, караимские кенасы и армяно-григорианские церкви, кирхи и костелы. Так в Феодосии к 1910 году было 10 православных церквей, 4 мечети, 2 синагоги, костел и кирха.

Каждый из больших и малых народов имеет свою неповторимую историю жизни на крымских землях. Многие из них бесследно растворились в потомках. В целом же история Крыма замечательна сожителем многих народов во взаимном переплетении интересов, вер, нравов, обычаев и традиций.

В ретроспективном плане можно выделить три крупных периода культурного преобладания в Крыму: греко-византийский, татаро-исламский и русско-православный. Хотя вполне допустимо говорить о караимском и армяно-григорианском культурном влиянии в определенные периоды истории, о воздействии еврейского, немецкого, польского и других народов на культуру и быт полуострова.

Первой мощной волной культурного преобразования девственных земель Крымского полуострова была благодатная волна с берегов легендарной Греции. Этот дар судьбы, соприкосновение с великой немеркнущей культурой древних греков и по сию пору напоминает о себе благородством белых колон Херсонеса и Пантикапея. Древние греки высадились на берега Тавриды в VII-VI вв. до н. э. и почти до конца тысячелетия оказывали доминирующее влияние на всю культурную, социально-экономическую и политическую жизнь полуострова. С XIII и до второй половины XVIII века можно говорить о преобладании мусульманской культуры.

После присоединения Крыма к России в 1783 году влияние Российской империи и православной культуры снова изменили облик и жизнь крымских народов. Границы такой периодизации весьма условны, поскольку иные влияния были, может быть, и не столь всеохватны, но оставили свой след в культуре Крыма. Например, хазарский каганат в VIII-IX веках простер свое влияние до крымских пределов. Некоторая часть населения каганата исповедовала особую религию - караимизм. Религиозный признак стал со временем этническим и крымские караимы - это особая страница крымского полуострова. Достаточно широким оказалось и влияние армянского сообщества, особенно в восточном Крыму. Генуэзские пришельцы также оставили свой след в Таврике.

Но коренным образом преобразовала ее на долгие века мусульманская культура. Очередной раз изменило и преобразило весь облик Крыма присоединение его к России. Во второй половине XVIII века царское правительство Российской империи стачала выселило значительную часть христиан из Крыма, потом вынудило переселиться тысячи татарских семей в Турцию и вновь заселило русскими, украинцами и другими народами крымские земли.

Два мира - христианский и мусульманский - столкнулись на этой небольшой земле. Христианский Запад и мусульманский Восток боролись здесь за свое господство. Такова судьба края, расположенного на пересечении двух разных культур.

Крым вошел в орбиту христианского влияния достаточно рано. Православная традиция обращает свои взоры к греческому, а затем византийскому городу в Крыму Херсонесу, где по преданию уже самим учеником Христа Андреем Первозванным, а также священномучеником Климентом Римским был совершен христианский переворот, и благоверие воцарилось в сердцах людей практически с момента его появления. Однако имеющийся археологический материал, а также свидетельства письменных источников говорят о сложном пути проникновения христианства в крымские земли. Причем судьба его была различной даже казалось бы в близких по местоположению греческих колониях Крыма. Юго-запад и восток Крыма, Херсонес и Боспорское царство прошли свои разные пути обретения христианского откровения. Значительно раньше, чем в Херсонесе, христианство появляется на Боспоре.

Есть основания предполагать, что на близком нам примере Боспорского царства можно наблюдать те муки поиска, которые в конечном итоге привели к оформлению христианских истин. Практически во всех городах Боспорского царства существовало множество религиозных общин - фиасов, которые искали истину в обращении к единому Богу. Несомненно, христианские истины открылись им как откровение и ответ на мучившие их вопросы. Ведь даже согласно житию апостола Андрея проповедь его удалась именно на Боспоре, а не в Херсонесе. Именно на Боспоре археологами была найдена уникальная надгробная плита с крестом и надписью "Здесь покоится Евтропий" и указанием года. В переводе с боспорского летосчисления получается 304 год по Р. Хр. И это удивительно, поскольку начало поклонению кресту в христианстве обычно относят к концу IV века. Эта неизвестная страница истории рождения христианства на территории Крыма еще требует своего глубокого изучения. Однако Боспорское царство к IV веку прекратило свое существование, подвергшись разрушению гуннов и готов.

В Херсонесе языческие традиции были очень сильны, и христианство медленно завоевывало своих сторонников. Материалы раскопок свидетельствуют, что самые ранние христианские надгробия в Херсонесе датируются временем не ранее конца IV - начала V веков. Только в V-VII веках христианство постепенно утверждается в Херсонесе и на всем Крымском полуострове. Окончательное утверждение христианства происходит в VIII-IX веках, когда гонимые из Византийской империи иконопочитатели основывали здесь свои монастыри.

В X веке Крым и особенно Херсонес вошел в орбиту интересов его северного соседа - Киевской Руси. Креститель Руси князь Владимир, дабы не оказаться в церковной зависимости от Византии, показал свою мощь и приступом взял Херсонес. Женившись на византийской принцессе Анне и сделав христианство государственной религией, князь Владимир ввел Русь в сонм христианских держав как самостоятельное государство. Крым всегда играл роль связующего звена между Византией и Киевской Русью то сталкивая их, то соединяя.

Римская, а затем Византийская империи предпринимали большие усилия, чтобы закрепить свое господство на Черном море и его северном побережье в Таврике.

Опорным пунктом служил Херсонес. В VI веке византийский император Юстиниан производит в Крыму широкомасштабную постройку стен, крепостных укреплений и церквей.

Именно в это время строятся высокие крепостные стены и церкви в соседних с Херсонесом городищах Эски-Кармен, Мангуп и Чуфут-Кале, Заселенные скифами, сарматами, аланами, готами и другими племенами глубинные районы подвергаются также и идейному влиянию путем распространения христианства.

Продолжили дело христианизации Крыма монахи-иконопочитатели, буквально рассыпавшие сеть монастырей и церквей по всей юго-западной гряде Крымских гор. Именно в конце VIII-IX веках возникли Успенский монастырь близ Бахчисарае, монастыри Шулдан, Чилтер, три инкерманских монастыря, монастырь Апостолов в Партенитах на горе Аю-Даг, святого Ильи возле Ласпи, монастыри около Симеиза и Кастрополя и др. Это известные пещерные монастыри Крыма и многие совсем неизвестные и затерявшиеся.

В средние века вплоть до турецкого завоевания (1475 г.) оплотом христианской культуры в Крыму становится княжество Феодоро со столицей на плато Мангуп, называемом еще Дори и Дорос. Уже в VII веке Дорос выступает как центр Готской епархии.

Всего в Крыму в X веке было пять епархий: Херсонская, Готская, Сугдейская, Фульская и Боспорская. На первом Вселенском соборе 325 года присутствовал боспорский епископ Кадм, на втором (381 г.) к нему присоединился херсонский епископ Еферий.

После разрушения турками княжества Феодоро центр христианства перемещается в Успенский монастырь, расположенный в непосредственной близости с резиденцией крымских ханов - Бахчисарае. Во время татаро-турецкого владычества русское правительство оказывало материальную поддержку монастырям, выплачивая ежегодные субсидии. Однако жизнь в монастырях и церквях этого периода едва теплилась, многие из них были разрушены или сами пришли в упадок.

Возрождение христианства в Крыму начинается после присоединения Крыма к России в 1783 году. Активно возрождаются и вновь создаются монастыри и церкви. Создается и частично воплощается в жизнь грандиозный план возрождения Успенского монастыря. Ширится и богатеет Инкерманская обитель. К 900-летию крещения Руси строится Владимирский собор в Херсонесе. Большой вес приобретает Владимирский монастырь в Севастополе. Задуманная программа превращения Крыма в русский Афон и колыбель христианства на Руси была прервана революцией 1917 года. Со временем все монастыри прекратили свое существование.

В XIII веке борьба двух мировых религий христианства и ислама за сферы своего влияния на территории Крыма перевесила чашу весов в пользу религии Мухаммеда. Татаро-монгольское нашествие, Крымское ханство и турецкое владычество вплоть до 1783 года определяли судьбу крымских народов. Крымско-татарский язык стал доминирующим на полуострове. Часть греческого населения стала говорить по-татарски. "В XVIII веке общественный и семейный быт христиан, хозяйственный быт, постройка домов, пища - все это татарское. Лишь костюм один удержал маленький оттенок самобытности. Обычаи также претерпели сильное изменение - это смесь христианского и татарского. Даже церковные обряды изменились"- пишет об этом периоде исследователь христианства в Крыму Ф. Хартахай.

С 1242 года Крым стал составной частью созданного на завоеванных территориях Восточной Европы государства Золотая Орда. В начале XV века в связи с разложением и распадом золотоордынского государства отделился Крымский улус

и в Крыму возникло самостоятельное ханство. Во главе его стала династия ханов из рода Гиреев. В 1475 году турецкое войско захватило Кафу и южный берег полуострова перешел в непосредственное управление Османской империи с резиденцией в Кафе. Крымское ханство стало вассалом турецкого султана. Татаро-турецкое владычество на полуострове изменило его лицо.

Новая мусульманская религия пришла вместе с новыми народами и принесла с собой иной тип культуры. Специфической чертой ислама является его нераздельность и слитность со всеми сторонами жизни человека. Ислам - это образ жизни. Частная, общественная, политическая, юридическая жизнь, система образования - все стороны жизни регламентированы исламом. Мусульмане почитают Коран как слово Божье и свои поступки должны сверять с делами и поступками пророка Мухаммеда, зафиксированными в Суннах. Следование Сунне есть главное содержание жизни мусульманина. Мусульманские традиции стойки и мало поддаются влияниям времени и окружающей среды.

В Крыму получил распространение суннизм ханафитского толка в силу большей терпимости его к инакомыслию и местным обычаям. Ханафитами были ханы Золотой Орды, именно это течение ислама было государственной религией Османской империи.

Во всех городах Крыма были построены мечети. Только в Бахчисарае в конце XVIII века было 32 мечети. Были открыты мектебы и медресе. В мектебах или школах начального образования учащиеся учились читать и писать, заучивали суры Корана, получали первоначальные сведения об основах веры, изучали жизнь пророка Мухаммеда. В медресе - высшей школе - преподавались уже основы мусульманского права, математика, география, астрономия, исламская теология и литература. В первой столице ханства Солхате (Старом Крыму) было открыто медресе, где по свидетельству историков и путешественников преподавались разные науки и "внедрялись идеи Аристотеля и Сократа". В 1500 году в новой столице Бахчисарае было открыто Зинджирли медресе, где особое значение придавалось арабскому языку и философии. Само название происходит от слова "зинджир" - цепь, повешенная над входом, чтобы каждый входящий в обитель мудрости склонял голову.

В 60-х годах XIX века в Крыму было 23 медресе и 131 мектеб, где обучалось 4180 мальчиков и 901 девочка. В 1936 году в Крыму было 386 крымско-татарских школ, 119 немецких, 53 еврейские, 21 греческая, 16 армянских, 12 болгарских.

Во главе мусульманского духовенства Крымского ханства стоял муфтий как высшее духовное лицо после халифа - турецкого султана. Большую роль в обществе играли казии - судьи. Гражданское право и судопроизводство не отделены от религии, и все споры решал казий на основе шариата. Особый контроль за поведением людей в общественных местах, пресекая публичное нарушение морали, осуществлял мухтасиб. Кроме контроля за нравственностью он следил за торгово-ремесленной деятельностью, качеством товаров, правильностью мер и весов. Всей жизнью общины руководил имам. При таком глобальном и всеохватном контроле за жизнью как отдельного человека, так и общины в целом ислам занимал большое место в жизни народа.

Известны факты как ущемления прав христиан на полуострове, так и мирного сожительства и отправления совместно одних и тех же религиозных праздников. В целом же ситуация сложилась так, что к XVIII веку христианство почти утратило свою былую силу. Мусульманский образ жизни, культура и традиции стали доминирующими на полуострове.

Состояние антагонизма по отношению к своим северным соседям было естественным состоянием крымского ханства. Непрерывные войны велись

с запорожским вольным казачеством. Татары и казаки периодически обменивались локальными и глобальными набегами друг на друга. Так, например, в 1606 году гетман Конашевич-Сагайдачный с моря взял Кафу, перетопил и сжег галеры и каторги и освободил много рабов. Не раз казаки прорывались в крымские владения, освобождая невольников. В 1675 году кошевой атаман Сирко дошел до окрестностей Евпатории, Карасубазара и Бахчисарая. По свидетельству историков он освободил 7 тысяч плененных татарами христиан, среди которых были и взрослые дети христиан, родившиеся в неволе и не знавшие родины своих отцов. Три тысячи из них не захотели уходить с казаками из Крыма, и суровый атаман приказал их всех перебить, сказав при этом такие слова: "Простите нас, братия, а сами спите тут до страшного суда Господня, вместо того, чтобы размножаться вам в Крыму между бусурманами на наши христианские молодецкие головы и на свою вечную без крещения погибель".

Долгая война России с Турцией привела к договору 1774 года, по которому Крымское ханство получало независимость от Турции. В 1783 году Крымское ханство утратило самостоятельность и Крым был присоединен к Российской империи. Хотя Екатерина II и клялась охранять и защищать новых подданных и содействовать свободному отправлению "природной веры", начался массовый исход татар в Турцию. На первый взгляд русское правительство издавало неплохие законы, например, приравнивало татарских феодалов к российскому дворянству, крестьянам давало личную свободу, а мусульманское духовенство освобождалось от налогов. Но это лишь поверхностная сторона. Вторгаясь в веками сложившиеся традиции, устоявшуюся систему жизни, новые законодатели создавали установления, чуждые мусульманскому миру, не согласующиеся с мусульманским правом - шариатом. Не желая приспособливаться к требованиям новых властей, татарское население покидало Крым.

Только с 1860 по 1862 год Крым покинула 131 тысяча татар. В начале 90-х годов XIX века уехало 30 тысяч татар. В результате 687 селений обезлюдело. В 1917 году татары составляли 36, 6 процента деревенского и 11, 3 процента городского населения Крыма. Если в 1805 году было 1556 мечетей (без Ялтинского уезда) и 5139 хатыпов, имамов и муэдзинов, то к 1914 году число мечетей составляло лишь 729, а число лиц мусульманского духовенства сократилось до 942 человек.

Крым заселяли украинцы, русские, немцы, поляки, эстонцы, болгары, евреи и тип культуры снова диаметрально изменился.

В мае 1944 года было выселено 188 626 татар, в июне 1944 года - 14 368 греков, 12 075 болгар и 11 296 армян. Испытания, выпавшие на голову крымских татар, не завершились и поныне. Сейчас идет трудный процесс их возвращения на свою родину.

Не только такие мировые религии, как христианство и ислам определяли культуру Крыма. Караимизм, крымские караимы - это малоизвестная страница в истории народов Крыма. Караимы - потомки тюркоязычных жителей Хазарского каганата. Принадлежность к караимской религии со временем превратилась в отличительную этническую особенность.

Истоки караимизма относят ко временам рождения христианства, находя параллели с учениями легендарных ессеев и садукеев. Это религия Ветхого Завета. Окончательно оформилась в VIII веке на антиталмудической волне. Стремление поставить Талмуд даже выше Библии вызывали протест. Разрозненные выступления антиталмудистов возглавил Анан бен Давид. Основная идея заключалась в том, что Ветхий Завет как голос Божий не нуждается в дополнениях и комментариях Талмуда. Каждый верующий должен изучать, читать только Библию. Само слово караим в переводе с арабского означает чтец, читающий священное писание. В отличие от иудаизма караимизм предлагал верующим не полагаться на раввинов в толковании

Библии, а читать, изучать и брать всю ответственность за свои поступки перед Богом на самого себя. Бог дал человеку разум, чтобы он отличал хорошее от дурного, и он сам ответит перед Богом - так говорили учителя караимизма.

Из стран Ближнего Востока, Багдада и Иерусалима караимские миссионеры шли как на запад, так и на восток. Особо благодатную почву они нашли в Крыму в Хазарском каганате. Так в Крыму возникает народ, который свой религиозный признак превращает в национальный.

Потомки крымских караимов помимо Крыма живут ныне в Литве и Польше. В конце XIV века литовский князь Витовт вывез 400 семей караимов для личной охраны замка Тракай. После присоединения Крыма к России насчитывалось около 4 тысяч караимов, к началу XX века - 13 тысяч. К 1940 году в СССР проживало 9 тысяч караимов. По переписи 1979 года всего караимов было 3341 человек, из них 1200 проживало в Крыму. В 1989 году караимов насчитывалось в Крыму 882 человека.

Центром караимов в Крыму был пещерный город Чуфут-Кале близ Бахчисарая. Здесь в XIV веке была построена Большая кенасса для торжественных праздничных богослужений и Малая кенасса - дом собраний - где решались дела караимской общины и проводились обычные службы. Женщины должны были находиться на балконе за густой деревянной решеткой. Именно здесь в 30-е годы XVIII столетия появилась первая печатная книга в Крыму. Это был молитвенник на тюркском языке крымских караимов. В дальнейшем было издано немало караимских религиозных книг и молитвенников. В 1916 году в Евпатории была создана караимская библиотека. Учредителем ее был видный караимский деятель С. М. Шапшал. В 1926-1927 годах одна тысяча книг из этой библиотеки была вывезена в Ленинград, остальные 4 тысячи бесследно исчезли.

Караимы жили отдельными общинами. Правление общины следило за содержанием храма - кенассы, руководило школой для детей, осуществляло связи с другими общинами, оказывало помощь нуждающимся. Организационно-общественное управление общинами караимов осуществляло караимское духовное правление во главе с гахамом. В 1895 году было открыто Александровское караимское духовное училище, где готовились духовные лица.

Интересно, что в Крыму как во времена ханства, так и после присоединения Крыма к России, караимы пользовались льготами, освобождались от определенных налогов. В 1795 году Екатерина II освободила караимов от выплаты двойной подати, которой облагались иные сторонники Старого Завета - иудеи. Не распространялись также на караимов правила рекрутской повинности, особенно суровые для иудеев. Караимам даже разрешалось присваивать офицерские звания, разрешалось приобретать недвижимость и проживать на всей территории империи, т. е. тем самым караимы уравнивались в правах с российскими подданными. Однако за все эти льготы приходилось бороться, при этом даже был использован такой аргумент: поскольку караимы появились в Крыму еще до Рождества Христова, то они не принимали участия в его распятии и потому не должны нести за это ответственность как иудеи.

Этот небольшой народ на протяжении веков свято чтит свои традиции, с почтением относится к своим соплеменникам, которые внесли свой вклад в караимскую культуру. Это и аль Киркисани (X век), составивший законы караимского религиозного права, и Ю. Кокизов, календарем которого пользуются караимские общины, и А. С. Фиркович, собравший коллекцию старинных рукописей.

В Крыму есть еще один народ, религия которого определила его судьбу - это крымчаки. Не сохранилось практически никаких документов об этом народе, его истории и времени появления. Они исповедуют иудаизм ортодоксального толка. Пользовались древнееврейским шрифтом. Язык их несколько отличается от крымско-

татарского и караимского. Мужские имена как правило библейские. Имеют специфические фамилии, часть из которых отражает профессию (Колпакчи - шапочник), или местность проживания (Мангупли, Суружин), или физический облик (Чубор - рябой). Они занимались в основном садоводством и шапочным и кожевенным ремеслом.

Иудаизм в Крыму появился очень рано. Много иудеев было в Боспорском царстве, где они имели свои общины уже в первые века нашей эры. Возможно, с присущим иудеям сознанием собственной исключительности и прошли они сквозь века, переплетаясь с чередой сменяющих друг друга народов. Был в чести иудаизм и в Хазарском каганате. Браки в семьях иудеев обычно совершались с учетом религиозной принадлежности. Так религия на малой территории вполне могла сформировать народность, гордящуюся верой своих отцов и своей родиной.

Во времена ханства крымчаки несли все тяготы податной системы: платили десятую часть урожая, обязывались отдавать часть скота, а также несли и другие повинности, которые налагались на всех иноверцев.

С присоединением Крыма к России на крымчаков распространялись все ограничения, которыми правительство облагало все иудейские общины. Иудеям запрещалось иметь землю в частной собственности, они несли рекрутскую повинность, а для того, чтобы они забыли свою веру и язык их забирали рекрутами на 25 лет.

В конце XVIII века крымчаки компактно жили в Карасубазаре, в Кафе (Феодосия), Мангупе, Старом Крыму, Бахчисарае. Их насчитывалось около 800 человек. Согласно переписи 1897 года их было 3466 человек. В 1930 году - 6600 человек, а по данным переписи 1989 года их в Крыму проживало 604 человека. Резкое сокращение числа крымчаков связано с тем, что во время оккупации Крыма фашистскими войсками производилось уничтожение этого народа целыми общинами. Так было в Симферополе, Севастополе, Керчи, Феодосии. 17 января 1942 года все крымчаки Карасубазара - 486 человек погибли в душегубках. Так религиозная принадлежность стала судьбой маленького народа.

Долгие века на жизнь Крымского полуострова оказывала немалое влияние древняя армянская культура. К XX веку количество армян на полуострове не превышало нескольких процентов, а ныне они не составляют и сотой части населения. Однако, например, в XIV-XV веках численность армянского населения в Крыму была второй после татар. Существовало две армянские епархии и в Кафе было 30 церквей, в Сурхате - Солхате (ныне Старый Крым) было много армянских церквей и известный монастырь Сурб-Хач (Святой Крест), еще немало монастырей и церквей было в Судаке, Армянском Базаре, Бахчисарае и других городах и деревнях.

Армяне появились в Крыму в XI-XII веках, спасаясь от турок-сельджуков, вторгшихся в Армению. Особенно массовое переселение армян с родных земель в Крым было в XIII веке связано с вторжением монголов. В результате массовых переселений крымская диаспора армян стала самой большой.

Армяне занимались торговлей зерном, хлебом, рисом, коврами, мехами, ростовщицеством, сельским хозяйством, и были хорошие ремесленники: скорняки, красильщики, ювелиры, ткачи, полотнянщики, плотники, портные. Не случайно маневр царского правительства по выселению христиан из Крыма в процессе присоединения к России привел к упадку ремесленного производства, торгово-экономической деятельности и способствовал исходу татар из Крыма.

Судьба армян в Таврике была непростой. После завоевания Крыма Турцией в 1475 году часть из них погибла или была вывезена в Турцию, а часть покинула Крым. Следующее переселение было еще более значительным. В августе-сентябре 1778 года 31 тысяча христиан по велению Екатерины II были переселены в Приазовье. Из них

12, 5 тысяч армян основали город Нор-Нахичевань. В 1790 году, когда Крым вновь заселяется иностранными колонистами, несколько тысяч армян возвратилось обратно. Часть армян переселяется из Турции, Львова, Кишинева, и уже в 1897 году их насчитывалось почти 17 тысяч человек, и они вновь активно включились в торговлю и другие сферы деятельности.

В столь беспокойной жизни армянское сообщество в Крыму не теряет своих национальных черт во многом благодаря своей религии. Отказ от религиозной принадлежности был для армянина равносителен отказу от национальной принадлежности. Вокруг монастырей и церквей группировалась вся культурная жизнь людей одной веры и одной национальности. Здесь функционировали школы. При монастырях хранились и переписывались рукописи, создавались библиотеки. Руководил всей жизнью сообщества наместник верховного католика всех армян. В XIX веке в Старом Крыму, Феодосии, Евпатории, Симферополе, Армянском Базаре функционировала целая сеть церковно-приходских школ.

Для славы своего народа немало потрудились такие деятели армянского народа, выходцы из Крыма, как Габриэль Айвазян, Вардапет Айвазян, все знают выходца из этого рода художника-мариниста И. К. Айвазовского, композитора Александра Спендиаряна (Спендиаров). В 1944 году из Крыма было депортировано 11 296 армян. Такова печальная участь народа, немало потрудившегося на благо крымской земли.

После присоединения Крыма к России царское правительство приглашало всех желающих осваивать полуденный край, предоставляя определенные льготы. На этот призыв откликнулись не только русские и украинцы, которые составляли большинство переселенцев, но и поляки, немцы, чехи, эстонцы, евреи, а также болгары, новогреки.

Немецкие переселенцы в Крыму появляются с 1803 по 1823 год по соглашению между русским правительством и протестантской общиной менонитов из Пруссии. Они получали 65 десятин земли, на 10 лет освобождались от налогов и на 100 лет от воинской повинности, гарантировалась в случае неурожая материальная помощь. В 60-70 годах XIX века прошла еще одна волна переселения немцев, и в 1897 году в Крыму насчитывалось 30 тысяч немецких переселенцев. В 1917 году немцы составляли 1, 4 городского и 3, 6 сельского населения. В 1930 году - 5, 9 процента или 46 055 человек. По переписи 1989 года - 2 365 человек.

Колонисты занимались хлебопашеством. В каждом селе была школа, где дети обучались на родном языке. В этих же школах проходили и молитвенные собрания родителей-менонитов. Так на землях Крыма представители этой протестантской общины попытались воплотить в жизнь принципы нравственного совершенствования, примирения с действительностью и отказа от насилия.

В августе 1941 года более 50 тысяч мужчин, женщин и детей немецкой национальности были вывезены из Крыма.

В 90-е годы XIX века в Крыму насчитывалось около 19 тысяч приверженцев римско-католической церкви, в основном это были переселенцы из Польши. Им не разрешалось селиться обособленно, и они расселились по многим городам и селам Крыма. Поэтому до революции в Ялте, Феодосии, Симферополе, Севастополе были костелы, были они и во многих крупных селах Крыма. Хотя в целом к населению Крыма они составляли всего 0, 7 процента. В 1930 году поляков насчитывалось чуть меньше - 4 513 человек. Пожалуй, только религиозная принадлежность все больше напоминала полякам о прародине. С закрытием в Советский период костелов ушла в прошлое религия вместе с языком и традициями.

Всего в Крыму перед революцией 1917 года насчитывалось 729 мечетей, 197 христианских церквей, 24 синагоги, 6 караимских кенасс. Только в одном Севастополе с населением в 114 тысяч было 36 приходов из них 30 православных,

остальные других конфессий: католики, лютеране, армяно-григориане, 2 синагоги, 2 кенассы, 1 мечеть, костел и кирха.

Вхождение республики Крым и города Севастополь в 2014 году в состав Российской Федерации дало новый импульс многочисленным народам Крыма воплотить в жизнь многовековые свои мечты и чаяния.

УДК 323.1

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТРУКТУРНЫХ ЗВЕНЬЕВ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА КАК УСЛОВИЕ ДАЛЬНЕЙШЕГО УКРЕПЛЕНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОГЛАСИЯ

Гривенная Л.А.
(СКГУ им. М. Козыбаева)

История независимого государства показала, что в стране был найден свой «Казахстанский путь» решения национального вопроса, собственная модель межконфессиональных и межэтнических отношений, наиболее оптимальная форма взаимодействия государства, этносов и религий.

В предвыборной программе Н. Назарбаев объявил о конкретных задачах по реализации пяти институциональных реформ через осуществление 100 конкретных шагов на пути к развитому государству, которые станут ответом на вызовы современности внешнего и внутреннего порядка. Не случайно эксперты назвали этот план «Планом нации».

«Идентичность и единство» - базовые составляющие Плана Нации. Что означают эти понятия, и какой смысл в них заключен?

Самым сложным и актуальным в этнополитике являются понятия идентификации и самоидентификации членов общества. Термин «идентификация» происходит от латинского слова *identifico*, что означает - отождествлять, соотносить.

В контексте «Плана нации» речь идет о необходимости углубления процесса гражданской идентификации народа Казахстана, независимо от языковой, этнической, религиозной принадлежности. Каждый казахстанец должен осознавать себя гражданином своей Родины, частью целого народа и общества.

Это чувство принадлежности человека к обществу - основа его активного поведения, принятия им норм и ценностей данного общества.

Идентификация и самоидентификация – это код, с помощью которого человек определяет свое место в бесконечно разнообразном мире, включает и активизирует потенциал своего патриотизма, духовности, общественно-политической и гражданской позиции.

В последнее время часто употребляемые выражения «Под единым шаныраком», «Один народ – одна страна, одна судьба», «Одна страна – одна семья», «Моя Родина – Казахстан» должны исходить и доходить от сердца к сердцу каждого казахстанца.

Каждый из нас, имея равные права и возможности, должен осознавать свою значимость и ответственность за судьбу своей Родины и воспитывать в себе качества настоящего патриота.

Казахстанская модель этнополитики основана на этническом многообразии, самобытности всех этносов Казахстана при одновременном укреплении гражданской идентичности и казахстанского патриотизма.

Принципиальное различие состоит в том, что сегодня в Казахстане нет утопического плана создания исторической общности «советского народа», хотя многообразие не исключает единства. При реализации задачи создания новой общности – казахстанский народ, на первом месте стоит не этническая, а гражданская принадлежность.

Осознав себя частью одного целого – народа, общества, страны, каждый гражданин должен стремиться к сближению, единству и консолидации.

Но эта консолидация не означает ассимиляции – слияния одного народа с другим, связанного с утратой одним из них своего языка, культуры, национального самосознания. Единство должно достигаться параллельно с сохранением культурного, языкового и этнического многообразия. «Единство в многообразии» - это не антитеза, а реальность казахстанского общества.

Главный принцип государственной национальной политики - это дружественное взаимодействие этнических групп и конфессий на принципах взаимоуважения и взаимной ответственности, сохраняя свою уникальность и самобытность.

Государственным идеалом в сфере этноконфессиональных взаимоотношений является направление на сохранение самобытной культуры каждого этноса, неприкосновенности традиционных устоев веры и морали, что совершенно не означает стремления к созданию унифицированной культуры. На протяжении более двадцати лет независимости Казахстан успешно показывает всему миру возможность плодотворного взаимодействия носителей разных культур, представителей разных этносов и конфессий.

Залогом стабильного и динамичного общественно-политического развития Казахстана являются основополагающие взаимодополняющие факторы: здравый смысл народа и роль Лидера нации, которые нашли свою практическую реализацию в форме Ассамблеи народа Казахстана.

Ассамблея народа Казахстана – орган единого народа, стратегическая задача которого – единство и консолидация общества.

Основными задачами Ассамблеи являются обеспечение эффективного взаимодействия государственных органов и институтов гражданского общества в сфере межэтнических отношений, создание благоприятных условий для дальнейшего укрепления межэтнического согласия и толерантности в обществе, укрепление единства народа, поддержка и развитие общественного консенсуса по основополагающим ценностям казахстанского общества.

Кроме того, Ассамблея оказывает содействие государственным органам в противодействии проявлениям экстремизма и радикализма в обществе, формировании политико-правовой культуры граждан, опирающейся на демократические нормы.

Ассамблея народа Казахстана сегодня являет собой качественно новый уровень надполитического института народного представительства и, соответственно, его идеологическая, научная, образовательная и воспитательная функции значительно возрастают.

Ассамблея народа Казахстана – часть матрицы успешного развития независимого государства в современном глобализирующемся мире, стержень этнополитики Республики Казахстан, институт гармонизации межэтнических отношений.

Новаторство в АНК – в сочетании усилий государства и общественных организаций, синтез политики государства и общественных организаций по укреплению общественного согласия. Ассамблея обеспечивает интеграцию усилий этнокультурных объединений, помогает возрождению, сохранению и развитию национальных культур, языков и традиций народа Казахстана.

АНК как институт регулирования межэтнических отношений придает полный и законченный вид политической системе полиэтнического общества и тем самым обеспечивает атрибут развитости и цивилизованности, предотвращая потенциальные очаги противоречий. С одной стороны, она выражает коллективные интересы и настроения этносов Казахстана, с другой – целенаправленно воздействуя на них, осуществляет организацию и управление.

Таким образом, Ассамблея народа Казахстана – институт, интегрированный в систему государственной власти и гражданского общества. Причастность к государственной сфере проявляется через связь с Президентом, акимами, и отраслевыми исполнительными органами, включая региональный уровень. Общественный компонент выражен в этнокультурных объединениях и других общественно значимых структурах АНК.

По структуре и содержанию работы она не имеет аналогов в мире. Опыт деятельности Ассамблеи перенимается сегодня мировым сообществом и представляет неподдельный интерес. Деятельность Ассамблеи способствует росту международного авторитета Республики Казахстан как страны, эффективно решающей вопросы межэтнических отношений.

Ассамблея народа Казахстана является динамично развивающимся организмом, активно развивающаяся вместе со всем обществом.

В структуру Ассамблеи входят: Сессии, Совет, Секретариат, ассамблеи областей, города республиканского значения и столицы.

В структуре АНК созданы консультативно-совещательные, информационные, научно-образовательные и общественные структуры: НЭС АНК, Клуб журналистов-экспертов по вопросам межэтнических отношений при АНК, фонды АНК, МЦ «Тілдарын», Ассоциация предпринимателей АНК, кафедры АНК ВУЗов РК, РГУ «Қоғамдық келісім» при Президенте Республики Казахстан, Молодежное крыло «Жарасым» Ассамблеи народа Казахстана, СМИ, сайт АНК и др.

Сессия Ассамблеи - собрание членов Ассамблеи является высшим руководящим органом Ассамблеи. Сессии Ассамблеи созываются Председателем Ассамблеи. Дата, место проведения и предполагаемая повестка дня сессии Ассамблеи объявляются за месяц до начала ее работы. Сессия созывается не реже одного раза в год. Внеочередная сессия Ассамблеи созывается Председателем Ассамблеи по собственной инициативе или по просьбе не менее одной трети от общего числа членов Ассамблеи и проводится в месячный срок со дня принятия решения.

Исключительным правом Сессии является:

- 1) избрание девяти депутатов Мажилиса Парламента Республики Казахстан;
- 2) выработка концептуальных подходов в определении развития Ассамблеи и внесение их на рассмотрение Президента Республики Казахстан;
- 3) утверждение плана работы Ассамблеи и первоочередных мероприятий по развитию Ассамблеи;
- 4) заслушивание отчетов членов Ассамблеи;
- 5) рассмотрение обращений граждан и общественных объединений по вопросам межэтнического и межконфессионального согласия, имеющих общегосударственное значение.

Решение сессии утверждается Председателем Ассамблеи. Содержащиеся в решениях Сессии Ассамблеи рекомендации и предложения по государственной национальной политике, направленные государственным органам и должностным лицам, подлежат обязательному рассмотрению.

Сессия Ассамблеи является значимым мероприятием для казахстанцев. В рамках ее заседаний затрагиваются вопросы государственного строительства, такие как сплоченность и единство казахстанского народа, укрепление общественной стабильности и согласия. За годы своей деятельности Ассамблея народа Казахстана провела 22 сессий, на которых обсудила важные вопросы социально-политической жизни общества.

В период между сессиями руководство Ассамблеей осуществляет Совет Ассамблеи. В Совет входят представители республиканских этнокультурных объединений, общественные деятели, депутаты Парламента, министры, акимы областей.

Два заместителя Председателя Ассамблеи от этнических объединений назначаются распоряжением Президента РК на ротационной основе по представлению Совета Ассамблеи.

Рабочим органом является Секретариат Ассамблеи народа Казахстана в структуре Администрации Президента в качестве самостоятельного отдела. Секретариат возглавляет заведующий Секретариатом, который одновременно является заместителем Председателя Ассамблеи. В этом заключается и действенность, и эффективность ее участия в государственном управлении и общественных отношениях.

Одной из главных особенностей Ассамблеи является представительство интересов этнических групп в высшем законодательном органе – Парламенте страны как гарантированное представительство. 9 депутатов Мажилиса Парламента от Ассамблеи народа Казахстана, представляют интересы всех этносов страны. Кроме того, представительство казахстанских этнических сообществ в Парламенте осуществляется на основе их прямого участия в представительных органах через политические партии.

Этнокультурные объединения – базовый элемент Ассамблеи народа Казахстана, доступная форма этнического осознания и общественно-политической активности народа в условиях гражданского общества. К направлениям деятельности этнокультурных объединений можно отнести: возрождение родного языка, изучение истории, связь с исторической родиной и соотечественниками, постановка национальных танцев и музыкальных номеров художественной самодеятельности, участие в общественно значимых мероприятиях Республики, области и города, популяризация национальной культуры через просветительские организации и СМИ, участие в работе других этнокультурных центров, проведение благотворительных акций, изучение государственного языка, национальной истории и культуры казахского народа.

В Республике Казахстан функционирует более 800, а в Северо-Казахстанской области - около 150 этнокультурных объединений, представляющих культуру по республике более 40, а по нашей области - более 20 различных этносов. В практику деятельности этнокультурных объединений в СКО вошла традиция создания смешанных этнокультурных объединений, что свидетельствует о стремлении этносов к консолидации и единству.

Этнокультурные объединения, благодаря своей самоорганизации и самоуправлению, представляют один из наиболее реальных и оптимальных вариантов

возрождения и сохранения этнической самобытности, фактор стабилизации межэтнических отношений.

Школы национального возрождения, являясь культурно-образовательным крылом Ассамблеи народа Казахстана, вносят свою лепту в национальную политику страны по воспитанию духовного богатства подрастающего поколения казахстанцев.

Школа национального возрождения была открыта решением акима Северо-Казахстанской области в 1998 году на базе общеобразовательной школы №17 по ходатайству малой ассамблеи народа Казахстана. Модель образовательной деятельности школы национального возрождения определяется концепцией, в которой обозначены базовые ценности и содержание этнокультурного образования и направлена она на реализацию двух взаимосвязанных задач: воспитание поликультурной, полиязычной личности и формирование казахстанского патриотизма.

Деятельность школы национального возрождения находится в центре внимания и особой заботы ассамблеи народа Казахстана, этнокультурных объединений и органов образования города и области через реализацию совместных проектов, участие в конкурсах и фестивалях культур народа Казахстана. Развитие коммуникативной и поликультурной деятельности учащихся осуществляется через освоение родного языка, познание традиций и обычаев народа Казахстана, создание семейной атмосферы, психологического комфорта и позитивного отношения к жизни.

В целях дальнейшей консолидации, сохранения мира и согласия в казахстанском обществе в ряде вузов нашей республики были открыты кафедры Ассамблеи народа Казахстана. На сегодняшний день их насчитывается - 12.

Кафедра Ассамблеи народа Казахстана Северо-Казахстанского государственного университета им. М. Козыбаева была образована 28 апреля 2014 года. С учетом специфики региона и деятельности университета были определены направления работы кафедры, основной целью которой является дальнейшая консолидация общества, гармонизация межэтнических отношений, укрепление общественного согласия.

На кафедре Ассамблеи народа Казахстана создано научно-методическое объединение из числа профессорско-преподавательского состава университета и представителей общественных организаций, которые имеют наработки по вопросам межэтнических отношений.

Кафедра осуществляет научно-методическое сопровождение учебного и воспитательного процессов университета, оказывает научно-методическую помощь внешним государственным и общественным организациям, в первую очередь - Северо-Казахстанской областной ассамблее народа Казахстана, научно-экспертной группе, этнокультурным центрам, школе-комплексу национального возрождения №17 г. Петропавловска, Центрам мира и согласия, открытыми в 2-х колледжах г. Петропавловска (СЭ и ГЭ) и другим учебным заведениям города и области.

Сотрудники кафедры преподают для студентов всех специальностей элективный курс «Казахстанская модель этноконфессионального согласия», который призван формировать у них представления о процессах и явлениях на территории Казахстана в историко-культурологическом и социально-политическом аспектах, что позволяет молодому поколению лучше ориентироваться в современном мире, сохранять толерантность, духовное согласие в казахстанском обществе, активно участвовать в процессе консолидации народа Казахстана и формировании гражданской общности – казахстанцы.

На кафедре проводится работа в рамках деятельности студенческого научного общества. Студенты под руководством преподавателей участвуют в республиканских конкурсах студенческих научных работ, международных, республиканских и региональных научно-практических конференциях, организации и проведении

научных и воспитательных мероприятий. Уделяется внимание повышению уровня религиозной грамотности, духовно-нравственному развитию, патриотическому воспитанию, развитию творческих способностей студентов.

Кафедра Ассамблеи развивает сотрудничество с высшими учебными заведениями и общественными организациями Казахстана и стран СНГ. Сотрудники кафедры освещают вопросы этнополитики в средствах массовой информации для широкой аудитории, тем самым популяризируют научные разработки, связанные с деятельностью Ассамблеи народа Казахстана.

В целом, деятельность кафедры направлена на соединение интеллектуального потенциала профессорско-преподавательского состава университета с практической деятельностью государственных, образовательных учреждений и этнокультурных объединений области по вопросам межэтнических отношений.

На сегодняшний день, кафедры Ассамблеи народа Казахстана вузов нашей республики - это новая перспективная структура, обладающая высоким научным потенциалом в осуществлении межкультурного диалога, сохранении межэтнического согласия и дальнейшей консолидации народа Казахстана.

В целом, деятельность кафедры АНК предполагает теоретико-методологическое обеспечение преподаваемых дисциплин в ВУЗе, связанных с этнополитической сферой, разработку прикладных и научных исследований, обобщение результатов исторических, социологических, политических и экономических исследований, связанных с этнополитикой, оценку состояния и перспектив развития межэтнических отношений, публикацию учебно-методических материалов и монографий, внедрение научных разработок в учебный процесс, связь с акиматом СКО, Северо-Казахстанской ассамблеей народа Казахстана, государственными организациями, ведущих научные разработки по проблемам этнополитики, сотрудничество с другими отечественными и зарубежными ВУЗами, участие в научных грантах и проектах.

Участие в научно-исследовательской работе по линии кафедры Ассамблеи народа Казахстана создаст благоприятные возможности в плане научной реализации для ППС, магистрантов, студентов университета, широкой общественности.

Деятельность кафедры Ассамблеи народа Казахстана призвана содействовать популяризации научных разработок, связанных с деятельностью Ассамблеи народа Казахстана, широкой связи с общественностью города и области.

Указом Президента Н.А. Назарбаева от 17 июня 2014 года создано республиканское государственное учреждение «Қоғамдық келісім» при Президенте Республики Казахстан, которое приступило к реализации функций по обеспечению деятельности АНК и проведению ее мероприятий.

Основная цель – это создание эффективной системы организационного, финансового и материально-технического обеспечения функционирования АНК.

В регионах местными исполнительными органами также были проработаны вопросы по созданию государственных учреждений, обеспечивающих работу региональных ассамблей. В настоящее время создано 14 региональных КГУ «Қоғамдық келісім». Постановлением Правительства утверждена Концепция развития домов дружбы Ассамблеи народа Казахстана.

Таким образом, за время своего существования произошла динамика ее структуры и инфраструктуры по вертикали и по горизонтали – и вширь, и вглубь (в материальном, нормативно-правовом, информационном, научном, идеологическом, статусном плане).

Сегодня уровень развития АНК можно оценить как стадию развитой деятельности. На сегодняшний день создана необходимая инфраструктура

ее деятельности, заложены прочные основы качественных изменений по всем направлениям ее работы.

За годы своего существования Ассамблея народа Казахстана прошла длительный путь развития, накопив большой консолидирующий и интеллектуальный потенциал и трансформировавшись в институт народной дипломатии.

Во многом благодаря работе Ассамблеи в нашей стране сформировалась уникальная модель межэтнического и межконфессионального согласия, особая атмосфера доверия, солидарности и взаимопонимания, когда каждый гражданин, независимо от этнической или религиозной принадлежности, обладает и пользуется всей полнотой гражданских прав и свобод, гарантируемых Конституцией.

АНК получила собственное, внутреннее развитие, а так же – усилилась ее роль и содержание деятельности в обществе.

Сегодня перед всеми структурными звеньями стоит задача – наполнения новым содержанием своей деятельности и тесного взаимодействия друг с другом.

Литература:

1. Назарбаев Н. Казахстанский путь. Караганда, 2006. – 372 с.
2. Нурсултан Назарбаев: идея мира и общественного согласия/ У.Л. Тугжанов, А.А. Абдакимов, Н.П. Калашникова, В.Г. Коченов, С.В. Селиверстов, Н.Ж. Шаймерденова. – Астана: Ақарманәмедиа, 2010. – 258 с.
3. Казахстан на пути к единству и многообразию: материалы международной научно-практической конференции. – Астана: Сарыарка, 2009. – 456 с.
4. Магер Ю. Ассамблея – этот вся страна. Этнополитика: научный подход. - Казахстанская правда. - 28 февраля 2015 г. – С.6.
5. План нации «100 конкретных шагов». Северный Казахстан. – 21 мая 2015 г. – С.17.
6. Ассамблея народа Казахстана: история двух десятилетий. – Алматы: КАЗакпарат, 2015. – 326 с.
7. Евразийская идея Н.А. Назарбаева и тюркское пространство. Коллективная монография/ Под общ. ред. Ибраева Ш.И. – Астана: Сарыарка. – 404 с.
8. Развитие народной дипломатии в современных аспектах гуманитарного сотрудничества: сборник докладов межд. форума ученых и общественных деятелей Центрально-азиатского региона. – Астана: Мастер, 2014. – 305 с.
9. Сборник материалов Учредительной конференции по созданию Ассоциации кафедр Ассамблеи народа Казахстана. – Астана: ЕНУ им. Л. Гумилева, 2014. – 84 с.

ӘОЖ 111:323.16

«МӘҢГІЛІК ЕЛ» ИДЕЯСЫНДАҒЫ РУХАНИЯТ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

Жумабаев Ф.Б.

(Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті)

Жуманов М.К., Жуманова Д.М.

(Екібастұз қаласы әкімдігінің білім бөлімінің Сарықамыс жалпы орта білім беретін мектебі, Павлодар облысы)

Ата Заңымызда анықталғандай, Елбасы мәртебесі мен міндеттерінің бір парасы жыл сайын халыққа арналған Жолдауын жариялау болып табылады. Алғаш рет осынау конституциялық міндетін Тұңғыш Президент Н.Назарбаев 1997 жылы атқарған еді. Содан бері жылдың басты оқиғалары қатарына кіргеніне қоса, Жолдау әрбір қазақстандық асыға күтетін құбылысқа айналды. Оның басты себептері мынаған саяды:

біріншіден, құжат еңбектеген баладан еңкейген қартқа дейін назардан тыс қалдырмайды. Балабақша, білім беру, денсаулық сақтау, зейнетақы, жәрдемақы мәселелерін ешбір Жолдау айналып өткен емес. Екіншіден, азаматтардың ірілі-ұсақты тіршілік түйткілдерін шешкен жолдауларда ұлы міндет – тәуелсіздікті бекемдеу, мемлекеттілікті қалыптастыру, елішілік ынтымақ пен келісімді сақтау көзделді, нақты тетіктері дәйектелді, діттеген межелер нақтыланды. Құрғақ уәдеге, даңғазалыққа, даракылыққа орын берілмей, халықтың сенімі мен қолдауына ие болды. Үшіншіден, жолдаулар Қазақстанның әлемдік қауымдастыққа кірігуіне, бәсеке мен сын-қатерлерден бойды аулақ салмай, төтеп беруге, аман-есен өтуіне, халықаралық қатынастардың танымал да белсенді субъектісіне айналуына қызмет еткенін ерекше атап өтуіміз керек. Тарихи динамикаға қарайтын болсақ, жолдаулардың мәні мен мазмұны, өресі мен құрылымы тереңдеген сайын еліміздің ілгерілеуі шапшаңдағанын, елдің өсуімен жолдаулар да кемелденгенін байқай аламыз. Өзара байланыс пен ықпалдастықтың жаңа белесін «Қазақстан жолы – 2050: бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» Жолдауы алға тартып отыр. Елбасының мұндағы «Біз үлгілі дамудың өзіндік моделін қалыптастырдық. Әрбір отандасымыздың жүрегінде елімізге деген шексіз мақтаныш сезімін орнықтырдық. Қазақстандықтар ертеңіне, елінің болашағына сеніммен қарайды», деген пайым-тұжырымынан азаттық тұсында тындырылған істерге ризалық сезіммен бірге жолдауларға да артылар жауапкершілік зор екенін көрген ләзім. Елбасының жаңа Жолдауы әдеттегідей ұлы ізденіске толы әрі дәстүр жалғастығын үзбеген. Құжатта бұрынғы жолдауларға тән ғылыми дәйектілік, саяси сергектік, шешім қабылдаудағы көрегендік, әлемдік тәжірибені кәдеге жаратуға ұмтылыс тәрізді мәнді белгілер жаңа ерекшеліктермен толыққан. Әсіресе, бір жыл бұрын жарияланған «Қазақстан-2050» Стратегиясымен сабақтастығы, кең ауқымдылығы тәнті еткендей. Сол жолы Елбасы қалыптасқан мемлекетіміздің жаңа саяси бағдарын әлемге паш етумен қатар ең дамыған 30 мемлекеттің қатарына қосылуды 2050 жылға дейінгі басты мақсат деп анықтаған еді. Қария тарих үшін бір жыл – қас-қағым сәт. Интеллектуалдық ізденістегі тұлғаға бұл мерзімнің берері мол екеніне биылғы Жолдау күмән-күдіксіз көз жеткізіп отыр. Өйткені, Президент «Қазақстан-2050» Стратегиясы аясындағы басты мақсаттың, түп мүдденің, армандай болашақтың берер жемісінің құпиясы мен сырын ашып берді [1].

Әрбір тарихи даму кезеңінде өзіндік идеясы болмайтын ұлт жоқ және де кең ауқымды адамдар тобының санасы мен жүрегін жаулап алуда ешбір идея тиімділігі жағынан ұлттық идеямен теңдесе алмайтыны анық.

Ұлттық идея – ұлттың сол тарихи кезеңінде өзін-өзі тануынан көрініс табатын ұлттық санада басымдыққа ие көзқарастар. Зерттеушілер бұл ұғымның екі қырына баса маңыз береді. Бір жағынан, қауымдастықтың өзін-өзі ұлт деп танып, түйсінуді, екінші жағынан оның ерекше тарихи адамдар қауымдастығы ретіндегі өз көзқарастары, ұстанымдары, құндылықтары жайлы жалпақ әлемге жар салуы.

Тарихта мемлекет пен қоғам көшбасшылары халықтың интеллектуалдық күш-қуаты мен ұлттық ресурсын біріктіріп, ортақ мақсатқа бастайтын жалпыұлттық идея тауып отырған. Қиын-қыстау кезеңнен ұлтты алға сүйреп шығаратын ұлттық идеялар мен ұлттық бірегейліктердің әлемдік тәжірибесін көптеп кездестіруге болады. Ұлы депрессия жылдары АҚШ-ты шыңыраудан алып шыққан Рузвельттің «Жаңа курсы», одан кейін Дж. Кеннедидің «жаңа қоғамы» түптеп келгенде «америкалық арманның» құрамдас бөлігін құрады. Қазіргі кезде америкалықтар өздерін әлемдік көшбасшы, бір полюстік әлемнің орталығы ретінде сезінеді, рухтанады. Екінші дүниежүзілік соғыста күйрей жеңілген Жапонияның қарыштап дамуына күшті идеологиялық тұғырнама себеп болды. Жапония соғыста тас-талқан болып жеңіліске ұшырағаннан кейін «Біз соғыста жеңілсек те, бейбіт өмірде жеңіске жетуіміз керек. Қан майданда жеңілдік,

бірақ экономикада жеңу қажет» деген ұлттық идея алға шықты. «Игілікті мемлекет» ұранын көтерген Исибаси үкіметінің, одан кейін Икэда үкіметінің «ұлттық табысты екі еселеу» ұранын жалау еткен жоспарлары жапон жұртынан кең қолдау тауып, соғыстан қалжыраған елдің экономикасы өрлей бастады. Күншығыс елі ақыр соңында әлемдегі көшбасшы мемлекетке айналды. Түбі бір, саяси жүйесі бөлек Солтүстік Кореядан қауіпсіздігін қамтамасыз етуді басымдық тұтқан Оңтүстік Кореяның ұлттық идеясының мәні – бұрынғы отарлаушы ел – Жапонияны экономикалық даму жағынан қуып жетіп, басып озу болды. Кінәсін мойындау идеясы және оны жалпыеуропалық құндылықтарға қосу соғыстан кейінгі Германияға өзінің ұлтшылдық болмысын жеңіп шығуға жағдай туғызғаны анық. Бір кездері генерал Шарль де Голльдің «Ұлы Франция» ұлттық идеясын жүзеге асырғаны белгілі. Өмірінің 27 жылын түрмеде өткізген Нельсон Мандела Оңтүстік Африка Республикасында ақ не қара нәсілге бөлмейтін, яғни апартеидсіз ел саясаты ОАР-дың ұлттық идеясына айналды. Бұл ұлттық идея жүректерге жол тауып, әлемнің қолдауына қол жеткізіп, ОАР-дың өрлеуіне мүмкіндік берді [2].

Хронологиялық тұрғыдан келер болсақ, қазақстандағы ұлттық идеяның жасы - қазақ этносымен түйдей құрдас. Ол қазақтармен бірге дүниеге келді әрі тарих сахнасына да қазақтармен қол ұстаса көтерілді. Мұратсыз ұлт ұлт болып қалыптасуы да, сақталып қалуы да мүмкін емес. Қазақ хандығы тұсында ұлттық идеяның өзегін мемлекеттікті нығайту, этникалық территорияны қалыптастыру болса, одан кейінгі кезеңде Ресей, Қытай, Жоңғар, Орта Азиялық мемлекеттермен оңтайлы қарым-қатынас орнатып, елдігімізді сақтап қалу болды.

Елбасының өз Жолдауында айтқан «Мәңгілік Ел» идеясы да осыдан туындаған.

Мәңгілік ел ұғымын ұлтымыздың ұлы бағдары, Қазақстан 2050 стратегиясының түпқазығы. Тәуелсіздікке қол жеткізгеннен гөрі оны ұстап тұру аса қиын екенін барлығы біледі. Бұл әлем кеңістігінде ғұмыр кешкен талай халықтың басынан кешкен тарихи шындығы. Өзара алауыздықпен жан-жаққа тартқан берекесіздік талай елдің тағдырын құрдымға жібергенін де білеміз. «Қазақстан 2050» мәңгілік елге бастайтын ең абыройлы, ең мәртебелі жол.

«Мәңгілік ел – ата-бабамыздың сан мың жылдан бергі асыл арманы екенін барлығымыз білеміз. Ол арман әлем елдерімен терезесі тең қатынас құратын, әлем картасынан ойып тұрып орын алатын тәуелсіз мемлекет атану еді. Ол арман тұрмысы бақуатты, түтіні түзу шыққан, ұрпағы ертеңіне сеніммен қарайтын бақытты ел болу еді. Біз бұл армандарды ақиқатқа айналдырдық. Мәңгілік елдің іргесін қаладық. Мен қоғамда «қазақ елінің ұлттық идеясы қандай болуы керек» деген сауалдың жиі талқыға түсіп жүргенін естіп жүрмін, біліп жүрмін. Біз үшін болашағымызға бағдар етіп ұлтты ұйыстыра ұлы мақсаттарға жетелейтін идея бар. Ол – мәңгілік ел идеясы. Тәуелсіздігімізбен бірге халқымыз мәңгілік мұраттарына қол жеткізді. Біз еліміздің жүрегі, тәуелсіздігіміздің тірегі мәңгілік елордамызды тұрғыздық. Қазақтың мәңгілік ғұмыры ұрпақтың мәңгілік болашағын баянды етуге арналады. Ендігі ұрпақ – мәңгілік қазақтың перзенті. Ендеше, қазақ елінің ұлттық идеясы – Мәңгілік ел», - деді Президент.

Қазіргі уақытта Мәңгілік Ел болу үшін азаматтарымыз (әсіресе жастар) білім, ғылыммен мықты қаруланған болуы қажет. Себебі, кез келген мемлекеттің басты байлығы ол халқы, адам капиталы. Сондықтан Мәңгілік Ел болу үшін әр азаматымыз осы бағытта жұмыс жасауы керек.

«Мәңгілік ел» дейтін ұлы идеяның негізгі қазығы – ұлт тарихына жанын салған да сол еді, ол – аталған идеяны биікке көтере түсетін ұлтымыздың тілі мен руханияты. «Мәңгілік Ел – жалпы қазақстандық ортақ шаңырағымыздың ұлттық идеясы». Мәңгілік Ел – ата-бабаларымыздың ықылым ғасырлардан бергі асыл арманы

екені белгілі. Болашағымызға айқын бағыт-бағдар беретін де, ұлтымызды ұжымшылдыққа ұйыстыратын да, межелі ұлы мақсаттарға жетелейтін де осы Мәңгілік Ел идеясы екені анық.

Сөз соңында М. Ақшалованың мақаласындағы түйінді келтірсек [3]: Отансүйгіштік сезімді тәрбиелеу азаматтың, елдің мәдениетінің бірегейлігі, әлеуметтің, халықтың мінез-құлқының толымды көрінісі мен қоғамдық өмірді ұйымдастырудың мәні мен мақсаттарын пайымдау арқылы жүйелі іске асады. Патриотизм міндетті түрде тұлғаның жоғары әлеуметтік белсенділігін діттейді, өйткені, оның өзі еңбекте табыстарға жету үшін, ел-жұртқа, халыққа қызмет ету үшін биік серпін болып табылады. Әр отандас Қазақстан тәуелсіз мемлекет болып жарияланғаннан кейінгі уақыттың ішінде патриоттық бағыттағы сан-қилы мемлекеттік, ғылыми және бұқаралық сүбелі шаралар орындалып келе жатқанының куәсі десек, артық болмас. Кезінде түркі жұрты қағандары «түнде ұйықтамай, күндіз отырмай, қара терін төгіп, қызыл қанын ағызып», «Мәңгілік Елдің» іргесін қалап кетсе, дәл осыны жаңа дәуірде Елбасымыз Н.Ә.Назарбаев ХХІ ғасырдағы «Мәңгілік Ел» идеясы тұрғысында, іс жүзінде тарихи сабақтастықта жалғастырып отырғанын ерекше атап көрсеткен жөн. Елбасының Жолдауындағы Мәңгілік Ел ұғымын ұлтымыздың ұлы бағдары – «Қазақстан-2050» Стратегиясының түп қазығы дейтін болсақ, ақиқаттан алыс кетпеспіз.

Әдебиеттер:

1. Әбжанов Х. «Ұлттық идея – Мәңгілік ел». «Егемен Қазақстан» жалпыұлттық республикалық газет. №45 (28269) 6 наурыз 2014 ж.
2. Тобаджанов Р. «Мәңгілік ел» – ұлттық идея ретінде // <http://fpge.tarsu.kz/kk/janalyktar/67-m-gilik-el-lty-ideya-retinde-11.05.2014>
3. Ақшалола М.М. «Мәңгілік Ел идеясы – ұлттың ұлы мұраты» <http://gylym-bilim.kz/blog/118.html>

УДК 316.647.5

ТОЛЕРАНТНОСТЬ И ВЕРОТЕРПИМОСТЬ КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ УСЛОВИЙ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ И СТАБИЛЬНОСТИ

Заховаева У.В.

(Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова)

Процессы интеграции, глобализации, происходящие в современном мире, приводят к росту интенсивности соприкосновения различных государств и культур. Возрастающая мобильность населения земного шара превращает многие страны в поликультурные сообщества, гармоничное развитие которых возможно только на принципах равноправия и равноценности, толерантного отношения к разным проявлениям человеческой самобытности. Однако параллельно с плюралистическим мировоззрением в мире существуют противоположные взгляды на человеческое общество: возникают идеи национализма, шовинизма и культурной исключительности; создаются расистские, религиозно-экстремистские, неофашистские теории, которые имеют основой социальную нетерпимость и становятся распространенным явлением. Международная практика определила толерантность в качестве необходимого условия общения людей разных культур, этнических и межконфессиональных групп.

Культивирование толерантности на уровне индивидуального и общественного сознания - необходимое условие создания демократического государства. Формирование толерантности и установок толерантного сознания выступает как условие успешного развития современного полиэтнического общества. [1,65]

Толерантность - понятие многоаспектное. Оно может рассматриваться не только как регулятор межличностных, международных и межконфессиональных отношений, как принцип гражданско - правового поведения, как социально - политический императив человеческого сообщества, но и как этико - философская категория, как культурная норма и моральная ценность.

Словари XX века определяют «толерантность» как терпимость к чужому, поведению, чужим чувствам, мнениям, идеям или просто называют «толерантность» синонимом понятия «терпимость», сводит толерантность в основном к веротерпимости.

Часто корни нетерпимости уходят в невежество и страх: страх перед неизвестным, другими культурами, нациями, религиями. Нетерпимость также часто имеет общее с гипертрофированным ощущением собственной ценности и высокомерия: личным, национальным или религиозным. Эти представления формируются в раннем возрасте.

Толерантность как тип индивидуального и общественного отношения к социальным и культурным различиям, как терпимость к чужим мнениям, верованиям и формам поведения можно рассматривать в качестве одного из фундаментальных признаков цивилизованности, уровня культуры.

Толерантность – терпение, терпимость, понимание, способность проникаться и понимать ощущения других людей, дружелюбие, спокойствие, адекватное восприятие, мирная настроенность, антипод агрессивности, злобности и раздражительности. Толерантность выступает как характеристика личности человека или некоего субъекта, представленного людьми. Всего этого сейчас не хватает некоторым людям и нациям. [3,25]

Понятие толерантности формировалось на протяжении многих десятилетий и веков и продолжается до сих пор. Это является естественным явлением, так как меняется и само общество. Толерантность во все времена считалась человеческой добродетелью. Она подразумевала терпимость к различиям среди людей, умение жить, не мешая другим, способность иметь права и свободы, не нарушая права и свобод других. Толерантность также является основой демократии и прав человека, нетерпимость в полиэтническом, поликонфессиональном либо в поликультурном обществе приводит к нарушению прав человека, насилию и вооруженным конфликтам.

Толерантность как никогда ранее важна в современном мире. Мы живем в век глобализации экономики и все большей мобильности, быстрого развития коммуникации, интеграции и взаимозависимости, в век крупномасштабных миграций и перемещения населения, урбанизации и преобразования социальных структур. Каждый регион многолик, и поэтому эскалация нетерпимости и конфликтов потенциально угрожает всем частям мира.

Толерантность в общепотребительном понимании определяется как настойчивость, упорство и выдержка в каком-нибудь деле, работе и как способность терпеть. Термин «толерантность» происходит от латинского *tolerantia*, что означает «терпение». [2,78]

Понятие «толерантность» вошло в широкий обиход в связи с усилением ЮНЕСКО в области нормализации международных отношений. Испытывая чувство тревоги в связи с участвовавшими актами нетерпимости, насилия, терроризма, ксенофобии, агрессивного национализма, расизма, антисемитизма, отчуждения, маргинализации и дискриминации по отношению к национальным, этническим,

религиозным и языковым меньшинствам, беженцам, рабочим-мигрантам, иммигрантам и социально наименее защищенным группам в обществах, а также актами насилия и запугивания в отношении отдельных лиц, осуществляющих свое право на свободу мнений и выражение убеждений, представляющими угрозу делу укрепления мира и демократии на национальном и международном уровнях, обращая особое внимание на обязанность государств-членов развивать и обеспечивать уважение прав человека и основных свобод для всех, без различия по признаку расы, пола, языка, национальной принадлежности, религии или состояния здоровья, и бороться с проявлениями нетерпимости, была принята и торжественно провозглашена Декларация принципов терпимости. Государства-члены ЮНЕСКО преисполнены решимости сделать все необходимое для утверждения идеалов терпимости в обществе, поскольку терпимость является не только важнейшим принципом, но и необходимым условием мира и социально-экономического развития всех народов дали определение понятию толерантности (терпимости).

Согласно определению, данному в Декларации принципов толерантности (подписана 16 ноября 1995 года в Париже 185 государствами-членами ЮНЕСКО, включая и Казахстан) терпимость означает уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявление человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Терпимость - это единство в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая и правовая потребность. Терпимость - это то, что делает возможным достижение мира и ведет от культуры войны к культуре мира. [3,49]

Терпимость - это не уступка, снисхождение или потворство. Терпимость - это прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах терпимость не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности. Терпимость должны проявлять отдельные люди, группы и государства.

Терпимость - это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка. Терпимость - это понятие, означающее отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленные в международных правовых актах в области прав человека.

Проявление терпимости, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Оно означает, что каждый свободен придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Оно означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим. [5,16]

На государственном уровне терпимость требует справедливого и беспристрастного законодательства, соблюдения правопорядка и судебно-процессуальных и административных норм. Терпимость также требует предоставления каждому человеку возможностей для экономического и социального развития без какой-либо дискриминации. Отчуждение и маргинализация могут стать причиной состояния подавленности, враждебности и фанатизма.

Для того чтобы сделать общество более терпимым, государствам следует ратифицировать существующие международные конвенции о правах человека и, если это необходимо, разработать новое законодательство с целью обеспечения в обществе равноправного подхода и равенства возможностей для всех групп и отдельных людей.

В интересах международного согласия существенно важно, чтобы отдельные люди, общины и нации осознавали и уважали многокультурный характер человеческого сообщества. Мир невозможен без терпимости, развитие и демократия невозможны без мира.

Нетерпимость может принимать форму маргинализации социально наименее защищенных групп, их исключения из общественной и политической жизни, насилия и дискриминации по отношению к ним. Как гласит Декларация о расе и расовых предрассудках, "все люди и группы людей имеют право отличаться друг от друга". [6,37]

Демонстрируя готовность к действию, государства-члены ЮНЕСКО обязались содействовать распространению терпимости и ненасилия, используя для этого программы и учреждения в областях образования, науки, культуры и коммуникаций. В целях мобилизации общественности, привлечения внимания к опасности, кроющейся в нетерпимости, и оказания всяческой поддержки распространению терпимости и воспитанию в ее духе - 16 ноября был провозглашен Международным днем, посвященным терпимости.

Преамбула Устава Организаций Объединенных Наций гласит: "Мы, народы Объединенных Наций, преисполненные решимости избавить грядущие поколения от бедствий войны... вновь утвердить веру в основные права человека, в достоинство и ценность человеческой личности... и в этих целях проявлять терпимость и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи", напоминая, что в Преамбуле Устава ЮНЕСКО, принятого 16 ноября 1945 года, подчеркивается, что "мир должен базироваться на интеллектуальной и нравственной солидарности человечества", напоминая также, что во Всеобщей декларации прав человека провозглашается, что "каждый человек имеет право на свободу мысли, совести и религии", "на свободу убеждений и на свободное выражение их" и что образование "должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами"

"... Мы считаем, что существенно важное значение для международных отношений в XXI веке будет иметь ряд фундаментальных ценностей. К ним относится - ТЕРПИМОСТЬ. При всем многообразии вероисповеданий, культур и языков люди должны уважать друг друга. Различия в рамках обществ и между обществами не должны ни пугать, ни служить поводом для преследований, а должны пестоваться в качестве ценнейшего достояния человечества. Следует активно поощрять культуру мира и диалог между всеми цивилизациями..." – сказано в резолюции, принятой на 55-й сессии и Генеральной Ассамблеи ООН в 2000 г. [1, с.45]

Становление открытого гражданского общества, продолжение демократических реформ должно опираться на широкую общественную поддержку, консолидацию общества. Конструктивное взаимодействие социальных групп с различными ценностями, этническими, религиозными и политическими ориентирами может быть достигнуто на общей платформе социальных норм толерантного поведения и навыков межкультурного взаимодействия. Формирование установок толерантного поведения, веротерпимости, миролюбия, противодействие и конструктивная профилактика различных видов экстремизма имеет для полиэтнического и многоконфессионального Казахстана особую актуальность.

За годы независимости в Казахстане сложилась органичная система межэтнических и межрелигиозных отношений, сочетающая в себе особенности общегражданского сознания, традиционного казахского менталитета и национального самосознания других народов. Именно во взаимодействии друг с другом народы Республики Казахстан познают систему общечеловеческих ценностей: политической

демократии, норм правовой и социальной справедливости, художественных богатств, глубоких религиозных ценностей, высоких нравственных идеалов, достижений науки. При всех различиях в национальности, вероисповедании, политических пристрастиях граждане Казахстана едины во мнении, что духовность, нравственность, культура, уважение к законам - это основа очищения и преобразования общества. [6, с.24]

Терпимость, взаимопонимание и взаимоуважение, поиск компромиссов, мир и согласие - основные идеи, утверждающиеся как мировоззренческие идеалы и как нормы повседневной жизни казахстанского общества. Приверженность этим общечеловеческим ценностям позволит и впредь избежать потрясений и резких поворотов, осуществлять взвешенный и реалистичный курс на постепенное и последовательное либеральное реформирование экономики, демократизацию общества, вести сбалансированную внешнюю политику.

Межэтническое и межрелигиозное согласие являются важнейшими элементами стабильности всякого общества. За последнее время мир стал свидетелем многих этнических и религиозных конфликтов и столкновений. Поэтому очень ценным достоянием нашей страны является согласие в этнической и религиозной сферах, которое отмечается и отечественными, и зарубежными экспертами и аналитиками. Это согласие - следствие достаточно зрелого гражданского сознания народа Казахстана, взвешенной политики политического руководства страны, и в первую очередь, Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, толерантного курса лидеров абсолютного большинства конфессий Казахстана. [8, с.115]

Согласие - это не только отсутствие несогласий, прямых противостояний, столкновений с применением силы и т.д. Согласие - это опережающее видение возникающих противоречий, их теоретический анализ и выработка практических - и способных быть реализованными в конкретных условиях - механизмов устранения этих противоречий; постоянная способность преодоления угроз и вызовов, существующих в религиозной сфере; это способность самой модели к изменениям, соответствующим изменяющейся реальности.

Межэтническое согласие - достояние казахстанского общества, которое является важнейшей и неотъемлемой частью истории суверенного государства, и в большей степени состоялось благодаря достаточно эффективной деятельности центральных и местных государственных органов, Ассамблеи народа Казахстана и целому ряду других факторов. И сегодня основная масса населения страны открыто говорит о благополучии в межнациональной сфере, откровенно ставит вопросы этнической защищенности в государстве, осуществляет отпор проявлениям бытового национализма и т.д. [9, с.165]

Президент Н.А. Назарбаев подчеркивает, что доминирующей является идея единства и целостности народа Казахстана: «Каждый казахстанец, независимо от его национальной принадлежности, должен сознавать, что Казахстан – это плоть от плоти его родное государство, всегда готовое защитить его права и свободы. Только в этом случае проявляется корневая основа для взращивания и воспитания чувства казахстанского патриотизма, только в этом случае сограждане испытывают чувство гордости за принадлежность государству, которое весь мир знает как Казахстан». [11, с.4]

Толерантное сознание и мирный настрой нельзя обрести – их можно воспитать. Для воспитания толерантности нужно акцентировать внимание не на СМИ, которые о нем просто вещают (печатают) и призывают к ней, а на те из них, которые выстраивают философию и проводят это в жизнь своими способами, помогая людям проникнуться пониманием толерантности, не только понимания, что это такое, а поступая в соответствии с ней.

Литература:

1. Аверкиева Ю. П. История теоретической мысли толерантности. М.: Наука. - 2009. –158 с.;
2. Аберкромби Н., Хилл С., Тернер Б.С. Социологический словарь. Казань: - 2007. – С. 226-227;
3. Косиченко А. Г. Казахская модель межконфессионального согласия. Алматы: -2010. – С. 189 – 192;
4. Межнациональное согласие как политическое явление // Вестник КазНПУ им. Абая. Серия социологические и политические науки №3. - 2009. -С. 54 – 60;
5. Развитие межнационального согласия-стратегическая задача политики Республики Казахстан // Вестник КазНПУ им. Абая. Серия социологические и политические науки №4. - 2009. - С. 58 - 63;
6. Общеказахстанское и национальное в политике межнационального согласия Республики Казахстан // Поиск. Серия гуманитарных наук №2. Алматы: - 2010. - С. 87 – 90;
7. Назарбаев Н.А. За мир и согласие в нашем доме // Казахстанская правда №3. -1995, - 25 с.;
8. Казахская модель межэтнического согласия: состояние и перспективы. Сборник материалов научно-практической конференции. Алматы: КИСИ. - 2007. - 143 с.;
9. Назарбаев Н. А. – основоположник казахстанской модели межэтнического и межконфессионального согласия. Алматы: - 2010. С. 266 – 284;
10. http://akorda.kz/ru/page/page_216501

УДК 37.01

ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ НАРОДНОГО ВОСПИТАНИЯ

Иманов А.К.

(СКГУ им.М.Козыбаева)

Народная педагогика - составная и неотъемлемая часть общей духовной культуры народа. Великий русский педагог К. Д. Ушинский говорил о том, что "воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ". И также предполагает, что народная педагогика возникла в глубокой древности, что она исторически предшествовала научной педагогике и влияла на её ранние формы.

Анализ источников показывает, что воспитание в частности тесно перекликается с идеями и мыслями, выраженными в памятниках народной педагогики: в поговорках, пословицах, сказках, преданиях. Более того, некоторые предания народ непосредственно связывает с поступками, жизнью и деятельностью.

Учёные Волков Г.Н., Измайлов А.Э., Виноградов Г.С., Кукушин В.С., Столяренко Л.Д. и др. выражали идеи гуманизма, подчёркивали необходимость привития молодому поколению высоких нравственных качеств, воспитания их в духе любви к труду, уважения к старшим, дружбы и товарищества, правдивости и честности.

Народная мудрость о воспитании является выражением многовековой педагогической культуры и опыта семейного воспитания народа.

Совокупная педагогическая культура народа, включающая в себя как достижение педагогической мысли в стране, педагогическую просвещенность масс состояния воспитания подрастающего поколения, так и индивидуальная педагогическую культуру граждан, отражает конкретный уровень общественного прогресса совершенно закономерно поэтому, что именно демократический строй создает наиболее благоприятные условия для расцвета педагогической культуры народа. Творческая инициатива и активность масс, поддерживаемая обществом, распространяется и на педагогическую сферу.

Серьезнейшим стимулом в расцвете педагогической культуры является повышенное внимание к народным традициям воспитания. Народная педагогика

возникла как практика, как искусство воспитания, она древнее педагогической науки, всегда обогащала ее и в свою очередь, сама обогащалась ею. Таким образом, получалось своего рода расширенное воспроизводство педагогической культуры. Это постоянное взаимодействие обеспечивает прогресс педагогической культуры народа и общества в целом.

Первичными элементами народной педагогики были примитивные педагогические умения как зачатки педагогического искусства ("ремесла"). Критериями деятельности народных педагогов служили здравый смысл, эмпирическое обобщение опыта, что послужило в дальнейшем исходным основанием для педагогической теории. На ранних ступенях воспитатели из народа, не зная еще науки постепенно начинали опираться на передающуюся из поколения в поколения народную мудрость. Народная педагогика из-за отсутствия письменности и грамотности несла большие потери, мудрость расплывалась, многие открытия делались заново тысячи раз. Отсутствие возможности концентрировать педагогические знания явилось препятствием в программе педагогической культуре народа.

Для каждого человека имеет важное значение его близость к духовной культуре человечества. Чем дальше человек от этих духовных сокровищ, тем он стоит ниже как мыслящее и чувствующее существо. Чем прочнее духовные нити связывают человека со всем человечеством, тем выше он как член человеческого общества. Любой зверь, родившийся и выросший в зоопарке, среди людей, останется зверем. Любое дитя человеческое вне человеческого общения, не сможет стать человеком несмотря на все свои физические данные, сближающие его с предками.

Традиции как бы организуют связь поколения, на них держится духовно-нравственная жизнь народов. Преемственность старших и младших основывается именно на традициях. Чем многообразнее традиции, тем духовно богаче народ, не что так не объединяет народ, как традиции. Достижение согласия между традициями и современностью все - более становится животрепещущей проблемой науки. Традиция содействует воспитанию теряемого сейчас наследия. Такое воспитание может, быть спасительным для человечества.

В народной педагогике содержание, методы и средства воспитания во многом складываются и определяются требованиями, основанными на религиозных канонах. Приобщение детей к религии позволяет решить многие задачи, связанные с развитием человека, его этикой по отношению к себе, к семье, ближайшему окружению, людям иной веры или сословия.

Религия - важнейший феномен человеческой цивилизации. В соотношении с национальными проблемами она играла и играет прямо противоположную роль - этноинтегрирующую и этнодифференцирующую.

Самой действенной чертой народной педагогики является связь с жизнью, с практикой обучения и воспитания молодого поколения. Народной педагогике не было и нет необходимости заботиться об укреплении связи с жизнью, ибо она сама жизнь; не было необходимости внедрять и распространять свои достижения среди масс, она сама педагогика масс, педагогика большинства, педагогика народа, созданная народом - для народа. Не случайно во многих семьях, куда раньше не доходили даже азы научной педагогики, народ воспитывал свое молодое поколение в духе трудолюбия, высокой нравственности и благородства.

Главное в народной педагогике - это процесс воспитания и обучения молодого поколения. Большой научно - педагогический интерес представляют вопросы о том, как народ понимает сущность воспитания, какими приемами и методами пользуется в процессе воспитания.

Народ всегда верно представлял себе сущность воспитания подрастающего поколения, его трудности, радости и благородство конечной цели. В народе говорят: "Воспитание - бесценное богатство". В народе существует много изречений, касающихся этих трудностей, но все их можно выразить одним выводом: "Кто не закалит своего сердца, тот не воспитает ребёнка".

В народе с древнейших времён было известно, что воспитание возникает вместе с появлением человека. Воспитание - вечная категория, она существует и развивается вместе с развитием человеческого общества. Если время для начала воспитания упущено или воспитание велось неправильно, приходится перевоспитывать, а это задача более трудная.

Исследования народной педагогики позволяют утверждать, что концепция народной педагогики сложилась. Установлен предмет народной педагогики, определены её источники, принципы, методы, характерные особенности. Концепция народной педагогики рассматривает педагогические воззрения народа как выражение практической народной философии, как сгусток веками накопленного коллективного опыта народных масс по воспитанию и обучению молодого поколения, воплощённых в разнообразных памятниках устного народного творчества.

Литература:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика. М., 1999.
2. Калиев С. Использование народной педагогики в учебно-воспитательном процессе школы. – Алматы, 1987
3. Кожаметова К.Ж. «Казахская этнопедагогика: методология, история, практика» - Алматы, 1998.
4. Сарсенбаев Н. Обычаи, традиции и общественная жизнь. Алма-Аты. 1974.
5. Суханов И.В. Обычаи, традиции и преемственность поколений. Алматы. 1997.
6. Толеубекова Р. Народная педагогика в воспитании ребенка. – Алматы, 1994
7. Торайгыров С. Сочинения: в 2-х т. – Алматы, 1995
8. Уразбаева С.А. Источники воспитания.- Алматы, 1995
9. Этнопедагогика и этнопсихология.- Алматы, 1995

УДК 37.01

ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Иманов А.К., Ахметжанов М.С.
(СКГУ им. М. Козыбаева)

Личность формируется и развивается под воздействием многих факторов, объективных и субъективных, природных и общественных, внутренних и внешних, независимых и зависимых от воли и сознания людей, действующих стихийно или согласно определенным целям. Особое место в современном образовательном процессе отводится сохраняющимся и передающимся по наследству из поколения в поколение народным нравственным традициям, обычаям, идеям и опыту, постулатам, назиданиям народной педагогики.

На протяжении многих веков народная педагогика была важнейшим средством воспитания подрастающего поколения, своеобразной философией воспитания. Многие из методического арсенала народной педагогики выдержало испытание временем

и успешно применяется сегодня, что свидетельствует о великой силе народной педагогической мудрости.

Великие педагоги прошлого, Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и другие в своей теории и практике широко использовали традиционную культуру воспитания народов, потому что «каждый народ – великий педагог. Выдающиеся педагоги – народы» (Г.Н. Волков).

Назовем основные черты народной педагогики, выделенные академиком Г.Н. Волковым:

- творцом ее является не отдельный автор, а сам народ, поэтому ее можно назвать анонимной;
- этнопедагогика основывается на неосознаваемой, подсознательной сфере психики, она бытует в силу традиции, обычая, авторитета старших;
- отсутствует письменное закрепление педагогических установок, они воспроизводятся механически;
- педагогические и нравственные нормы обязательны для каждого независимо от материального достатка и социального положения.

Народная педагогика – это совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях, обрядах, детских играх, игрушках, традиционных формах досуга и художественного творчества, в традиционных национальных видах оздоровления, фольклоре и т.п. Народная педагогика стоит на изучении, исследовании педагогической культуры масс, выработанной тысячелетним опытом человечества и каждой конкретной нацией и бытующей в народе до наших дней (Г.Н. Волков).

Чтобы успешно воспитывать подрастающее поколение на народных традициях, педагогам надо знать ту предметную область, на которой базируется их деятельность, - народную педагогику, традиционную культуру воспитания и науку, их изучающую, - этнопедагогику.

Термин «этнопедагогика» употребляется также в значении национально-народная педагогика, традиционная культура воспитания.

Этнопедагогика обобщает и описывает идеи, опыт народного воспитания, которые содержатся в устном народном творчестве, в традициях воспитания молодого поколения. Она изучает педагогическую культуру рода, племени, народности, нации, что составляет общность психического склада этноса. Этнические особенности являются результатом воспитания и влияния соответствующей социальной среды.

Как справедливо отмечает современный исследователь данной проблемы: «Этнопедагогика изучает процесс социального взаимодействия и общественного воздействия, в ходе которого создается конкретная личность, усваивающая социальные нормы, ценности, опыт; собирает и систематизирует народные знания о воспитании и обучении детей, всю народную мудрость, отраженную в религиозных учениях, сказках, сказаниях, былинах, притчах, песнях, загадках, поговорках, играх, игрушках и прочие, в семейном укладе жизни, быте, традициях, а также философско-этические, педагогические мысли и воззрения, то есть весь педагогический потенциал, оказывающий влияние на процесс социо - и историко-культурного формирования личности» [1, с.10].

Историография научных исследований проблем научной педагогики свидетельствует о том, что изучение и практическое использование народного опыта воспитания как социально-исторического феномена на всех этапах исторического развития человечества входило в научные интересы педагогов прошлого и настоящего.

Народная педагогика исторически сложилась в глубокой древности – поэтому является предшественницей научной педагогической мысли. Она существует столько

времени, сколько существует сам народ. Среди средств народной педагогики особое место принадлежит фольклору как носителю народной мудрости. Знания, накопленные нашими предками о жизни, природе, людях нашли отражение в сказках, легендах, байках, песнях, поговорках, загадках, народных приметах, героическом эпосе и составляют основу фольклора.

По мнению А.М. Горького: «От глубин древности фольклор неотступно и своеобразно сопутствует истории» [2, с. 312].

В переводе с английского языка понятие «фольклор» означает «народная мудрость», «народоведение», «народознание». Из фольклора мы узнаем о духовных и нравственных ценностях народа, его традициях, обычаях и обрядах, идеалах и т.д.

Фольклор - главный источник знаний о принципах воспитания, основа основ воспитания молодого поколения, средство формирования мировоззрения и педагогического воздействия на детей. По справедливому мнению К.Д. Ушинского, художественное совершенство произведений устного народного творчества выступает в органическом единстве с «педагогическим гением народа». «Жить – значит Родине служить»; «Человек без Родины, что соловей без песни»; «Труд кормит, а лень портит»; «Ученье свет, а неученье - тьма»; «Не много читай, да много разумей»; «Не спеши языком, спеши делом»; «Не плюй в колодез, пригодится воды напиться»; «Что посеешь, то и пожнешь»; «Не имей сто рублей, а имей сто друзей»; «Всякого слушай, а никому не поддавайся» - учат пословицы и поговорки, которые «всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги» (М. Горький).

Пословицы и поговорки – неотъемлемая часть живой народной речи. Народ на протяжении веков и тысячелетий собирал золотые россыпи народной педагогики. Русские пословицы, по мнению К.Д. Ушинского, играют огромную роль в формировании общей человеческой культуры. «По форме – это животрепещущее проявление родного слова, вылетевшее прямо из его живого, глубокого источника – вечно юной, вечно развивающейся души народа... По содержанию наши пословицы важны для первоначального обучения тем, что в них, как в зеркале, отразилась русская народная жизнь со всеми своими живописными особенностями. Может быть, ничем нельзя так ввести дитя в понимание народной жизни, как объясняя ему значение народных пословиц. В них отразились все стороны жизни народа: домашняя, семейная, полевая, лесная, общественная; его потребности, привычки, его взгляд на природу, на людей, на значение всех явлений жизни» [3, с. 62-63].

Преемственность поколений составляет одну из главных заповедей народной педагогики. Видимо, мы еще не раз и не два вспомним мудрое утверждение Н.Г. Чернышевского о том, что черты молодого поколения людей определяются «качествами старшего поколения».

По мнению А.С. Пушкина, культурный человек тот, кто бережет наследие прошлого. «Уважение к минувшему – вот черта, отделяющая образованность от дикости», - утверждал поэт.

И, безусловно, прав был В.А. Сухомлинский, когда говорил, что без прошлого нет будущего. Вниманием к прошлому измеряется истинная просвещенность народа.

Исторический опыт показал: незнание культуры своего народа, его прошлого и настоящего ведет к разрушению связи между поколениями – "связи времен", что наносит урон развитию человека и народа в целом.

Забывая свои корни, мы разрываем связь времен и поколений, а «человек без памяти прошлого, поставленный перед необходимостью заново определить свое место в мире, человек, лишенный исторического опыта своего народа и других народов, оказывается вне исторической перспективы и способен жить только сегодняшним днем», - утверждал Ч. Айтматов [4, с. 197-198].

Именно об этом говорил историк В.О. Ключевский: «Я не знаю, каков будет человек через тысячу лет; но отнимите у современного человека этот нажитой скарб обрядов, обычаев и всяких условностей, - и он все забудет, всему разучится и должен будет все начинать сызнова» [5].

Одним из важнейших факторов воспитания в народной педагогике является традиция.

Известно, какое значение придавал А.С. Макаренко традициям в коллективе. Традиции – мостик от прошлого к настоящему и будущему.

По А.С. Макаренко: «Ничто так не скрепляет коллектив, как традиция. Воспитать традиции, сохранить их - чрезвычайно важная задача воспитательной работы...[6, с.125] Такие традиции украшают жизнь ребят. Живя в такой сетке традиций, ребята чувствуют себя в обстановке своего особенного коллективного закона, гордятся им и стараются его улучшить...» [6, с.127].

Традиции - понятие весьма сложное, объемное, многогранное, охватывает самые разнообразные явления жизни и является предметом обсуждения, дискуссий среди философов, культурологов, социологов, историков, педагогов, филологов, этнографов. Существует определенная сложность при определении этого понятия, т.к. традиции изучаются многими гуманитарными науками и каждая наука осуществляет исследование этого феномена самостоятельно, не пользуясь достижениями других наук.

Традиции выполняют целый ряд функций: устанавливают преемственность культур; являются формой хранения и передачи информации и культурных ценностей от поколения к поколению; производят отбор одобряемых обществом образцов поведения и ценностей [11].

Рассматривая соотношение человека с культурой и традициями, известный философ А.Г. Спиркин дал следующее общепедагогическое определение традиций. Это, пишет он, «определенный тип отношений между последовательными стадиями развивающегося объекта - в том числе и культуры, когда «старое» переходит в новое и продуктивно «работает в нем». Далее ученый обоснованно заявляет: «Если эта продуктивная традиция способна преобразоваться в контексте общественно нового, способствуя его развитию, она приобретает устойчивость. Традиция, которая мешает развитию общества, постепенно изживает себя» [12, с. 8].

Народная педагогика, как другие формы общественного сознания, такие, как наука, идеология развивалась веками, на основе преемственности, отрицания устаревших мыслей, идей и удержания того положительного, что накоплено и собрано по крупицам коллективным педагогическим опытом каждого народа.

Прав современный исследователь, когда пишет о том, что изучение народных педагогических традиций открывает новую до недавнего времени остававшуюся в тени и выпавшую из поля зрения официальной науки неисчерпаемо богатую область педагогики. «Разумно – уважительное обращение к седой древности вознаградит множеством неожиданных педагогических находок, в непреходящей ценности в которых можно убедиться, примерив их к современным реалиям даже теоретически». И далее ученый очень точно сказал: «Объединяя в себе такие нравственные категории, как ответственность, долг, честь, совесть, терпимость, любовь, сопереживание ближнему, потребность в добротворчески созидательной деятельности, являющиеся условием воспроизводства общества и самоутверждения человека, народные традиции создают собою этнокультурную среду, выступая важнейшим средством воспитания» (Малютин И.П., 1999).

Таким образом, традиции - элементы социального и культурного наследия, устоявшиеся взгляды на жизнь, обряды и обычаи, идеи и опыт народной педагогики

и сегодня бытуют в семьях, в городах, особенно в деревнях и селах, выдержали испытание временем и наряду со многими другими факторами принимают участие в воспитательном процессе и помогают формировать личность.

Литература:

1. Чуриков И.А. Этнопедагогика народа мари: Учебное пособие для вузов. – М., 2005.
2. Горький М. Материалы и исследования. – М-Л., 1934. – Т.1.
3. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения. В 6 т. Т.4. М., Педагогика, 1989.
4. Айтматов Ч.Т. Собрание сочинений. В 3-х т. – Т.2. Повести. Роман. – М.: Мол. гвардия, 1983.
5. Ключевский В.О. Сочинения. В 9-ти т. Т.3. Курс русской истории. Ч.3. - М.: Мысль, 1998.
6. Макаренко А.С. Сочинения в 7 томах. – Т.1. – М., Изд-во Академии педагогических наук, 1957.
7. Новейший философский словарь. – М., 2004.
8. Левада Ю.А. Традиция //Философская энциклопедия: В 5-ти т. Т.5. – М., 1970.
9. Современная философия: словарь и хрестоматия. - Ростов-на-Дону, 1995.
10. Философский энциклопедический словарь. - М., 1989.
11. Садохин А.П. Этнология: Учебный словарь. – М.: Гардарики, 2002.
12. Спиркин А.С. Человек, культура, традиция. – В кн.: Традиция в истории культуры. – М.: Наука, 1978.

УДК 621.822.6.004.67

ВЛИЯНИЕ ПРОСТРАНСТВА НА РУССКУЮ МЕНТАЛЬНОСТЬ

Ионенко О.С.

(СКГУ им. М. Козыбаева)

Но я люблю - за что, не знаю сам-
Ее степей холодное молчанье,
Ее лесов безбрежных колыханье,
Разливы рек ее, подобные морям...
М.Ю. Лермонтов "Родина"

Одним из основных понятий современного гуманитарного знания, которое включает в себя главные характеристики этноса и является одним из ведущих критериев при сопоставлении наций друг с другом, является менталитет.

В обычной речи этим термином обозначались предпочтительно коллективные системы мироощущения и поведения "формы духа". В это же время он появляется и в научном лексиконе, как "образ мыслей" или "особенности мироощущения". Для раскрытия духовной структуры общества часто использовались как синонимы такие категории, как "национальный характер", "национальный душа", "национальное сознание" [1, с.9].

Менталитет народа - составная часть национальной культуры. Изучение народного менталитета необходимо для понимания взаимосвязи природы, истории, культуры и социума на определенной территории.

Русский философ С.Н. Булгаков писал о том, что континентальность климата и просторы, вероятно, повинны в том, что русский характер такой противоречивый, жажда абсолютной свободы и раба покорность, религиозность и атеизм — эти свойства русского менталитета непонятны европейцу, создают России ореол таинственности, загадочности, непостижимости. Для самих русских Россия остается неразгаданной тайной. Постичь эту таинственность неподвластно тому, кто не знаком с традициями

и обычаями русского народа, кто не понимает качества, свойственные русскому человеку.

Известный поэт Ф.И.Тютчев очень точно в своем стихотворении говорит о России:

Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить.
У ней особенная стать —
В Россию можно только верить.[2, с.85]

Загадочная русская душа, непостижимая для западного сознания, совсем не случайно традиционно ассоциируется с необозримым пространством России: с ее бесконечными степями, излучинами рек, бесчисленными лесами и полями, раскинувшимися на все четыре стороны, сколько хватит глаза.

Бесчисленность и бесконечность пространства вырабатывают выражение "широта русской души", свойственное русскому человеку. Словосочетание "широта русской души" стало почти клишированным, но смысл в него может вкладываться самый разный.

Прежде всего, широта - это само по себе название некоторого душевного качества, приписываемого русскому национальному характеру и родственного таким качествам, как хлебосољство и щедрость. «Широкий» человек - это человек, любящий широкие жесты, действующий с размахом и, может быть, даже живущий на широкую ногу. Иногда также употребляют выражение человек широкой души. В народе много пословиц и поговорок о широте души русской. Например, «русская душа - нараспашку», что показывает доброту и открытость характера русского человека. Мы считаем, что на формирование этой безграничной широты оказывает «русское пространство».

Под влиянием пространства у человека складывается особое видение мира. Русский философ Н.А. Бердяев пишет: "Широк русский человек, широк как русская земля, как русские поля» [3, с.78]. Особенности русского ландшафта вырабатывают в каждом человеке чувство свободы мыслей, стремление открыться навстречу новому и светлому будущему. Русскому человеку присуще чувство максимализма в любой ситуации. Стихотворение Алексея Толстого прекрасно иллюстрирует предрасположенность к крайностям во всех жизненных проявлениях:

Коль любить, так без рассудку,
Коль грозить, так не на шутку,
Коль ругнуть, так сгоряча,
Коль рубнуть, так уж сплеча!
Коли спорить, так уж смело,
Коль карать, так уж за дело,
Коль простить, так всей душой,
Коли пир, так пир горой! [4, с.93]

Просторные поля, бескрайние равнины, необъятные лесные просторы вырабатывают механизм, при помощи которого формируются определения русского характера: открытость, доброта, самопожертвование, удаль и т.п.

Многие из слов, ярко отражающих специфику "русской ментальности" и соответствующих уникальным русским понятиям, - такие, как тоска или удаль,- как бы несут на себе печать "русских пространств". [5, с.43] Недаром переход от "сердечной тоски" к "разгулю удалому" - это постоянная тема русского фольклора и русской литературы, и не случайно во всем этом "что-то слышится родное". Часто, желая выплеснуть тоску из души, человек как бы размышляет: "Пропади все пропадом", - и это воспринимается как специфически "русское"

поведение." Почему слышится и раздаётся немолчно в ушах твоя тоскливая, несущаяся по всей длине и ширине твоей, от моря до моря, песня?" - спрашивал Гоголь, обращаясь к Руси из своего "прекрасного далека", именно эта "тоскливая" и одновременно "несущаяся по всей длине и ширине" песня была для него символом России. Нередко чувство тоски обостряется во время длительного путешествия по необозримым просторам России;

Другое слово, характеризующее ментальность - удаль. Это слово называет качество чем-то родственное таким качествам, как смелость, храбрость, мужество, доблесть, отвага, но все же отличное. Это хорошо почувствовал Фазиль Искандер, который писал: "Удаль. В этом слове ясно слышится - даль. Удаль это такая отвага, которая требует для своего проявления пространства, дали." [6, с.27]

Невольно в голове проносятся строки из известной песни: "Из далека долго, Течет река Волга...". Это течение – жизненный путь, на котором формируется человек как личность, вырабатывается мужество, стойкость в любых испытаниях. С малых лет ребенку прививаются чувства мужества и любви к Родине.

Удаль в человеке связана с безграничностью пространства, воздух этого пространства заряжен особой энергией. Слово удаль в русском языке обладает яркой положительной окраской. Типичное сочетание с этим словом - удаль молодецкая.

В детском рассказе С.Алексеева показано проявление этой безудержной лихой смелости: "Сторонись!", который любил лихую езду, как-то, мчась на санях, сшиб в снег самого Суворова, а через три дня, вручая Суворову бумаги из Петербурга, получил от него в награду перстень:

- За что, ваше сиятельство?! - поразился курьер.

- За удаль!

Стоит офицер, ничего понять не может, а Суворов опять:

- Бери, бери. Получай! За удаль. За русскую душу. За молодечество" [7, с.59].

Пожалуй, самое типичное проявление удали - это быстрая езда, которую, как известно, любит всякий русский. Образ мчащейся и "необгонимой" "птицы-тройки", косясь на которую "постораниваются и дают ей дорогу" другие народы и государства, дает хорошее представление о том, что такое удаль и каково ассоциативное поле этого слова в русском языке. По-видимому, само слово «удаль» могло родиться только у бойкого народа, у народа, привыкшего к широким пространствам.

С понятием удали связаны другие типично русские понятия и соответствующие им трудно переводимые слова, отражающие "широту русской души": размах. Однако все указанное многообразие значений исторически можно рассматривать как модификацию некоего исходного значения, которое мы могли бы истолковать как гармония, обустройство, порядок. Вселенная может рассматриваться как "миропорядок", противопоставленный хаосу. Отсутствие войны также связано с гармонией во взаимоотношениях между народами. На связь понятия воли с "русскими просторами" указывает ученый литературовед Д. С. Лихачев: "Широкое пространство всегда владело сердцем русским. Оно выливалось в понятия и представления, которых нет в других языках. Чем, например, отличается воля от свободы? Тем, что воля вольная - это свобода, соединенная с простором, ничем не огражденным пространством [8, с.112]

При словах "человек на воле" что мы представляем?

Безграничный горизонт. Идет некто без пути, без дороги, под ноги не смотрит. Без шапки. Ветер треплет ему волосы, сдувает на глаза, потому что для таких он всегда попутный. Летит мимо птица, широко развела крылья, и он, человек этот, машет ей обеими руками, кричит ей вслед дико, вольно и смеется.

Таким образом, ментальные характеристики русской культуры характеризуются целым рядом специфических особенностей, сформированных под влиянием русского пространства. Обращение к особенностям формирования менталитета русской нации дает возможность более глубокого проникновения в смысл истории, понимания истоков российской государственности, осознания силы русского народа.

Литература:

1. В.В.Козловский.Понятие ментальности в социологической перспективе.-СПб.,1997.С.12
2. Ф. И. Тютчев. Полное собрание сочинений и писем в шести томах. Том 2. Стихотворения 1850-1873. С. 102.
3. Н.А.Бердяев «Судьба России», М.: ООО «Издательство АСТ», 2004. – с.333
4. А.Толстой "Коль любить, так без рассудку..."Том 2. Стихотворения 1850-1873. С. 102.
5. О.Г.Усенко. К определению понятия "менталитет" // Русская история: проблемы менталитета. - М., 1994. с.56
6. Ф. Искандер. Детство Чика. Рассказы. - М., "Книжный сад", 1994.с34
7. А.Толстой .Рассказы о Суворове. -М., «Детская литература»,1986.с 173
8. Д.С. Лихачев "Заметки о русском" ООО «Издательство АСТ», 2004. – с.333

УДК 39:323

МЕЖЭТНИЧЕСКАЯ СТАБИЛЬНОСТЬ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН: ОСНОВНЫЕ ФАКТОРЫ И МЕХАНИЗМЫ ЕЕ ДАЛЬНЕЙШЕГО УКРЕПЛЕНИЯ

Кабульдинов З.Е.,
(ЕНУ им. Л. Гумилева)

В настоящее время Казахстан представляет собой уникальную евразийскую страну, где была, есть и будет мир и согласие между представителями различных этносов, объединенных вокруг нациообразующего казахского народа. И причем «казахстанская модель межэтнического согласия и мира» выгодно отличаются от аналогов ряда постсоветских и европейских стран.

Гостеприимство, открытость, толерантность, человечность и гуманизм в Великой Степи существовала на протяжении ряда тысячелетий. В основном, эти непреходящие человеческие ценности базировались на специфике хозяйственной деятельности, когда занятие кочевым и полукочевым скотоводством в обширнейших размерах создавала возможность прокормить значительное количество людей, в том числе гостей и путников.

В нынешних же условиях основа межэтнической стабильности и согласия в Казахстане, в основном, базируются на нескольких специфических и неповторимых факторах.

Во-первых, руководство нашей страны в лице Президента Нурсултана Абишевича Назарбаева с самого начала нашей независимости проводит целенаправленную, выигрышную и последовательную политику формирования толерантного и уважительного отношения к представителям культур и этносов, проживающих в нашей стране. Президент страны обязывает нациообразующий казахский народ быть ответственным за безопасность других этносов. Для сохранения стабильности в стране, ее независимости Президент активно проводит успешную

политику межнационального мира и согласия. Наиболее сложный период в республике пришелся на первую половину 90-х годов минувшего столетия. Экономика постсоветских стран, в том числе и Казахстана, переживала жесточайший и системный кризис. Обострились социальные проблемы в обществе: вовремя не выплачивались заработная плата, пенсии и стипендии, случались частые сбои с отоплением. Нередко случались сбои в электроснабжении. Начался процесс оттока части населения за пределы страны. Наши соотечественники стали искать лучшей доли в других государствах. Немцы массами уезжали в Германию, греки - в Грецию, русские - в Россию, украинцы - в Украину и т.д.

Положение в стране еще больше обострилось из-за того, что в обществе были подняты проблемы языка и гражданства. Некоторые политические «оракулы», в основном зарубежные, высказывали ничем не подкрепленные прогнозы о том, что строительство независимого Казахстана невозможно, в первую очередь, из-за многонациональности республики. Нам предрекали неминуемые межнациональные конфликты и межэтнические пожары, которые должны были, якобы, привести к распаду только что созданного суверенного и независимого государства.

В этих непростых условиях нужны были кардинальные меры. Н.А. Назарбаев инициирует новые подходы к решению назревших проблем, проводит мудрую, взвешенную и долгосрочную межнациональную политику. Она реализуется не один год и продолжается до сих пор.

С личным участием Главы государства была создана новая модель идеологии сохранения межнационального диалога и мира. Он отстаивал и горячо пропагандировал ее в стране и во всем мире. Так, в Конституции были признаны неконституционными любые действия, нарушающие межнациональное согласие. Выступления сепаратистов, террористов и националистов одинаково жестко пресекались центральной властью. Наш президент запретил участвовать в качестве наемников в военных конфликтах на территории зарубежных государств, в том числе и в Украине.

В стране проводится сбалансированная языковая политика, Казахстан – один из немногих, разрешивших эту проблему без острых потрясений. Сегодня продолжается процесс овладения государственным языком всеми гражданами страны: он обогащает культуру и выступает важным фактором укрепления единства многонационального Казахстана. Глава государства поставил перед молодежью важную задачу - овладеть сразу тремя языками: казахским, русским и английским. Кстати, в Швейцарии функционирует сразу четыре государственных языка.

Сегодня Ассамблея народа Казахстана реализует инициативу по пропаганде овладения казахским языком представителями всех национальных диаспор. АНК проводит активную работу по пропаганде межнационального и межконфессионального мира и согласия в республике.

Глава государства проводит хорошо продуманную кадровую политику, в местных и центральных органах исполнительной власти работают представители разных этносов. На первый план поставлены прежде всего деловые качества человека. В 2006 году состоялось открытие Дворца мира и согласия, где размещены офисы национально-культурных центров и крупнейших религиозных объединений. Изменения и дополнения в Конституции страны 2007 года позволили Ассамблее делегировать в Парламент страны 9 своих представителей от наиболее крупных национальных групп Казахстана: белорусы, украинцы, немцы и т. д.

В каждом из своих выступлений Глава государства подчеркивает важность сохранения межнациональной стабильности в обществе. Ему принадлежат слова: «Казахстан - общая родина для всех национальностей и народностей, проживающих на его бескрайних просторах». В осуществлении межнациональной политики Президент стал

опираться на менталитет казахского народа, его традиционно толерантное отношение к другим этносам... В свое время Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан назвал Казахстан «примером межнационального согласия, стабильного и устойчивого развития для других государств мира». Высокую оценку состоянию межнациональных отношений в Казахстане дал во время своего визита в 2001 году Папа Римский Иоанн Павел II. Созданы кафедры АНК и Ассоциация кафедр АНК.

Во-вторых, на протяжении последних почти 130 лет мы стали многонациональным и поликультурным обществом, когда у нас в мире и согласии проживают многочисленные диаспоры с нациообразующим казахским этносом. Массовые переселения крестьян из европейской части России на рубеже XIX - XX веков и последующая депортация целых народов – немцев, корейцев, поляков, евреев, закавказских и северокавказских народов, калмыков в 1937-1944 годах сделали нас уникальным уголком земного шара, где сформировались неповторимые и особые традиции мирного сосуществования и добрососедства, взаимоуважения и взаимообогащения, живущих по принципу «Единство во многообразии».

Все диаспоры страны себя вполне комфортно и уютно, безопасно и свободно, правда, в рамках существующих законов и общепринятых правил поведения. Таких традиций очень много, но, пожалуй, в Казахстане до сих пор существует, без всякого преувеличения, великий вид дружбы – побратимство, или тамырство. Раньше он закреплялся торжественно с участием свидетелей через обряд целования сабли или кинжала и дачей клятвы в вечной верности и дружбе. В знак дружбы дарили ценные вещи. У тамыра всегда можно было остановиться на ночлег, пользоваться его защитой, поддержкой и покровительством. С появлением на территории Казахстана российского казачества и переселенческого крестьянства обычай тамырства распространился между скотоводческим казахским и оседло-земледельческим переселенческим населением. Практически каждый казах имел своего тамыра среди российских крестьян и линейных казаков. Это способствовало появлению дружбы между народами. Как правило, они знали язык друг друга, уважали культуру своего соседа. Тамырство переходило от отцов к сыновьям, внукам...

В-третьих, многое заложено в традиционной ментальности и национальном характере казахов. На протяжении почти пяти последних тысячелетий кочевого и скотоводческого образа жизни номады на территории благословенного Казахстана выработали в себе такие прекрасные и неповторимые черты национальной ментальности, этнического характера как: открытость миру, толерантность, гостеприимство, уважения к представителям других этносов. Наши традиционные суды биев (степные судьи) обязывали наших предков выплачивать значительные штрафы в случае недостойного приема чужестранцев. Эти качества, мы, современные казахи и казахстанцы, не только не потеряли до сих пор, но и развиваем дальше, в цивилизованном и модернистском духе и русле. Оно формировалось на протяжении многих веков.

В-четвертых, казахи – народ синкретического характера, вобравшие в себя части разных народов и представителей разных государств. То есть казахи изначально и сейчас находятся в плане готовности к межэтническим контактам без каких-либо предубеждений и предрассудков. К примеру, в начале XIII века на территории Центральной Азии Чингисханом были уничтожены тюркоязычные государства керейтов и найманов, после чего на нашей земле оказались части этих народов и государств. Население Дешт-и Кыпшака органически и безболезненно вобрало их в свой состав. Более того, постепенно в составе казахского народа оказались и правящая часть самих монголов, а позднее значительные группы калмыков,

кыргызов также вошли в состав этноса и государства. Вошли в состав казахского этносы и часть ногайцев после ликвидации их государственности.

Внутри традиционного казахского общества существовали и различные этнические и субэтнические группы населения. Одну из них составляли курама. Группа курама сложилась из различных родов, племен и народов. В составе курама были монгольские, тюркские и персидские этнические компоненты. К примеру, сюда вошли небольшие группы каракалпаков, кыргызов и ногайцев. Значительные группы курама были в районе Ташкента. Так, здесь в начале прошлого столетия их насчитывалось более 50 тысяч человек. В основном, курама расселялись на окраинах казахской степи.

В состав казахского этноса вливались и категориям зависимых людей, к которым относились рабы, называемые у казахов кулами. Рабство в Казахстане носило патриархальный (домашний) характер. Ввиду ведения казахами кочевой и полукочевой жизни рабство не получило широкого распространения. Рабам нельзя было доверить пастбу скота и составлять у себя в тылу во время многочисленных военных походов. В Младшем жузе часто встречались рабы из числа афганцев, персов, россиян, башкир и калмыков. В Среднем жузе среди рабов преобладали джунгары, калмыки и тяньшанские киргизы. Встречались рабы и из числа русского населения. Они захватывались в плен в ходе набегов казахов на Ишимский и Курганские округа Тобольской губерний, уральскую и оренбургскую пограничные линии. Немало их отправлялись на невольничьи рынки Средней Азии. Рабство стимулировалось наличием на границах Казахстана рынков работорговли. Рабство в Казахстане официально существовало вплоть до середины XIX века. В 1822 году согласно «Устава о сибирских киргизах» казахам было запрещено приобретать рабов. Борясь с остатками рабства в казахской степи, генерал-губернатор Западной Сибири в 1859 году взял подписку от султанов и родовой знати с обязательством предоставить свободу всем рабам. В дальнейшем потомки рабов, породнившись с казахами, приобрели себе свободу. Некоторые из них превратились в толенгутов, часть – «усыновлялась» казахами и постепенно слились с казахским этносом. К примеру, осенью 1941 года, когда в Алматы прибыл целый эшелон голодных детей-сирот из оккупированной Украины, сердобольные алматинцы буквально за считанные часы разобрали этих детей, сразу же по степным обычаям их усыновили, считая позором для себя отдать детей в детские дома, которых в степи никогда не было. Одним из первых такой шаг сделал первый казах-руководитель Казахстана Жумабай Шаяхметов...

В-пятых, высокая степень подвижности и адаптивности кочевых казахов и их тюркоязычных предков позволяла им активно и легко вступать в культурно-языковые, социальные, экономические и политические контакты с соседними народами и государствами. У нас практически не было никаких предубеждений и предрассудков: мы воспринимали окружающий мир таким каким он есть. Более того, зная наши великолепные контактные качества нас охотно приглашали на троны других государств.

В-шестых, казахи исповедуют ислам суннитского направления ханифитского масхаба, что само по себе закладывает основы толерантности. Этот масхаб подразумевает с одной стороны – мирное сосуществование с другими конфессиями, с другой – допускает мирное сосуществование с народными обычаями и обрядами.

В-седьмых, более того, наша многонациональность формировалась немного иначе, чем, скажем, в той же братской и дружественной нам России: преимущественно у нас полиэтническая карта кроилась в ходе массовых депортаций, ссылок, голода, заключения в казахстанские лагеря и других катаклизмов, сотворенных руками не всегда умелых политиков прошлого. Поэтому многие из наших вынужденных

переселенцев знают цену истинной дружбы, когда казахи делились своим кровом, куском хлеба с обездоленными, дав выжить прибывшим в вагонах для скота нашим согражданам, ставшим друг для друга больше, чем родными и близкими. Представители этих этносов знают цену дружбы и взаимопомощи и их трудно подтолкнуть на абсурдные и братоубийственные межэтнические конфликты.

В-восьмых, массовое прибытие соотечественников (оралманов) также придает устойчивость в сфере межэтнических отношений, если принимать во внимание уникальную ментальность и религию нациообразующего этноса. Существует четкая закономерность: чем больше прибывают в страну зарубежные этнические казахи, тем меньше вероятность грубого вмешательства извне и раскачивания межэтнического согласия.

В-девятых, одним из немаловажных факторов внутренней устойчивости является традиционное уважение в стране старшего поколения, вне зависимости от родовой, жузовой, национальной и религиозной принадлежности. Это присуще многим народам, но в большей степени традиция получила распространение среди тюркских и мусульманских народов: уйгуров, узбеков, дунган, чеченцев, ингушей, азербайджанцев, карачаевцев, турков-месхетинцев и так далее. Не была исключением и казахи, которые сегодня составляют почти 70 % населения республики. Так, в конце XIX века один из немецких исследователей – Ф. фон Шварц писал: «Кроме султанов и батыров, у киргиз-кайсаков пользуются особым уважением и почетом еще и все старые мужчины, невзирая на их происхождение». На всех праздниках им отводили почетные места. На собраниях они играли заметную роль. К их словам практически беспрекословно прислушивалась молодежь. Для молодого человека считалась знаком высшей награды получить из рук аксакала горсть мяса из общего блюда по обычаю «асату». Младший без разрешения старшего никогда не садился за стол. Младший никогда не переходил дорогу старшему. Младшим по возрасту категорически запрещалось поднимать голос на старших. При беседе младший никогда не перебивал старшего. Перед отправкой в дальнюю дорогу и созданием семьи молодые получали благословение старших. Вот эти качества и обычаи не должны быть утеряны. Более того, эту ставшую святой традицию следует распространять во всем нашем поликультурном и мозаичном обществе. Они придают ему дополнительную устойчивость...

В то же время есть определенные угрозы, которые могут разрушить мир и согласие в нашем общем доме. Так, отсутствие информационной безопасности страны от массового и бесконтрольного вещания, скажем, российских каналов, некоторые из которых, к примеру, вызывают у телезрителей ненависть к определенному этносу из-за конфликта в Восточной Европе или к лицам так называемой «кавказской национальности» однозначно ведут к разладу в обществе, когда эти «стереотипы поведения» переносятся в нашу среду. Или же: западные ценности, не совсем приемлимые для нас, также ведут к необратимым и нежелательным последствиям, в том числе и в сфере межэтнических отношениях. К таковым последствиям ведут и деятельность псевдорелигиозных организаций, которые фактически работают на разрушению единства нашей нации.

Вот некоторые механизмы усиления каркаса межэтнического мира и согласия в Казахстане: возобновление переселения в страну оралманов; обеспечение информационной безопасности страны; качественное и массовое обеспечение граждан страны овладением государственного языка; действенная борьба с безработицей и коррупцией; вовлечение наиболее талантливой и честной части общества, вне зависимости от национальной принадлежности, в структуры государственного управления; оперативное решение накопившихся социальных проблем и т.д.

Итак, мир и согласие в Казахстане обречен на многие века и тысячелетия. Задача будущего поколения - беречь и сохранять мир. Для этого надо бережно относиться друг к другу, быть более терпеливыми, уважать язык, культуру всех народов, проживающих на территории страны. К этому призывает наш Президент. К этому должны стремиться АНК, кафедры АНК, национально-культурные объединения. Выверенная сегодняшняя политика и вчерашняя история позволяют нам уверенно утверждать, что Казахстан – страна межнационального и межконфессионального мира и согласия. Корни нашей толерантности создают все условия для стабильности и прочности, взаимопонимания и добрососедства. Над усилением и укреплением крепкого каркаса межэтнической стабильности трудится единый народ Казахстана. Во главе с общенациональным лидером Н.А. Назарбаевым.

УДК 39: 94(254)

**НЕКОТОРЫЕ ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЫЧАИ, МЕНТАЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ
И ЧЕРТЫ НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА КАЗАХОВ КАК ФАКТОР
УКРЕПЛЕНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ СТАБИЛЬНОСТИ
В СОВРЕМЕННОМ КАЗАХСТАНЕ
(в свете практической реализации Доктрины
национального единства народа Казахстана)**

Кабульдинов З.Е.
(ЕНУ им. Л. Гумилева)

Как известно, в период нахождения казахов в составе Российской империи в XVIII-начале XX веках активизировалось научное изучение традиционного казахского общества. Ученые пристальное внимание уделяли вопросам национального характера, обычаев, личностных качеств кочевников. Это было очень важно не только с научной точки зрения, была необходимость использовать эту информацию для дальнейшей военной, хозяйственной колонизации и постепенного внедрения общеимперского управления. Правда, в советское время, на протяжении почти 70 лет прекратились данные исследования: страна Советов сделал акцент на политику русификации и атеизации казахов, создания новой общности – советских людей, «иванов» не помнящих не только своего родства, но и своей истории, культуры, языка, обычаев, обрядов, в том числе и лучших сторон национального характера народа.

Поэтому в целях формирования патриотического воспитания молодежи, формирования новой казахстанской идентичности, укрепления мира и согласия в стране весьма важно современным казахам, да и всем казахстанцам посмотреть на себя «глазами» иностранных исследователей, в том числе и, российских, хорошо зафиксировавших те или иные стороны традиционного казахского общества. В этой связи было бы полезно развивать те лучшие стороны качества народа, которые формировались на протяжении столетий, а то и тысячелетий. Они сегодня, вне всякого сомнения, помогут нам развивать общенациональный дух, заложенный в «Доктрине Национального Единства Казахстана» [1].

Постараемся обратить некоторое внимание современников на особенности ментальных установок, национального характера, уникальных обычаев, а также и мировоззренческие и ценностные ориентации наших предков. Забегая вперед, можем преспокойно отметить, что многие из них, как существующие до сих пор или постепенно и незаслуженно забываемые «штрихи» кочевого и полукочевого общества весьма выгодно отличали казахов, жителей степи от всего окружающего мира.

Первое. В традиционном казахском обществе, несмотря на социальную дифференциацию, набравшей сильные обороты к рубежу XIX – XX веков, не было классового деления, а следовательно - антагонизма и противопоставления одной части социума другой. К примеру, казахи не могли иметь у себя в качестве рабов своих соплеменников: они сразу же «усыновлялись». Об этом прекрасно поведал один из известных и талантливых семипалатинских краеведов Н.Коншин: «Имущественного равенства в казахских родовых группах никогда не было, но деление на богатых и бедных не имело классового характера. Антагонизм между ними сглаживался крепкими родовыми узами, в силу которых обедневший казах находил поддержку со стороны своих богатых сородичей. Распространенное в оседлых среднеазиатских ханствах рабство имело место и у казахов. По обычному праву сами казахи быть рабами у своих единоплеменников не могли» [2].

Второе. Казахи также как и их далекие предки кыпчаки, тюрки, гунны и саки были весьма привязаны к своей родной казахской земле и при любой возможности старались родину своих предков не покидать, чем бы его не привлекали на чужбине. Поэтому русская пословица «Рыба живет где глубоко, а человек - где хорошо» у нас не прижилась: Это можно увидеть из строк одного из крупнейших исследователей Казахстана А.Левшина: «В заключение скажем о привязанности киргизов к своему отечеству, или, лучше сказать, к земле своей. Благоразумнейшие из них очень чувствуют, что безначалие и раздоры долго еще не позволят им наслаждаться благоденствием народным, но все хотят лучше терпеть, нежели оставить те места, на которых родились и выросли, тот образ жизни, к которому привыкли. Правда, что несколько тысяч кибиток вынуждены были навсегда перейти из степей своих в пределы России; множество бедных, или так называемых байгушей, и теперь переходят внутрь границ наших, но большая часть их, невзирая на спокойствие, которым теперь пользуются, и на богатства, которые приобрели в России, желают возвратиться на Родину. Поселенные между башкирами, беспрестанно бегают за границу; байгуши, живущие у русских в работниках, нажив что-нибудь порядочное, спешат к своим соотечественникам в орды; из 7 или 8 000 кибиток, водворившихся в Астраханской губерний, почти третья доля в 1820 году возвратились в прежние кочевья.. Мы не могли без особенного удовольствия смотреть на сих последних, когда они, перешедшие чрез Урал, и вступив на отечественный берег свой, прыгали от радости и целовали землю» [3].

Третье. Степняки никогда не были бродячими или хаотично кочующими народами как это пытаются представить современные шовинисты и политики неоимперского разлива. Казахская земля было строго поделена между ними. Особенно они были привязаны к зимним жилищам, где они проживали значительную часть года (с ноября по март месяцы): «Кочуя все лето целою волостию, на зиму принуждены разделяться на малые части по аулам; никто не занимает чужого места; в противном случае драка и баранта непременно воспоследует. Привязанность к зимовкам своим велика, потому во-первых, что они привыкли проводить там часть года; во-вторых, обзаведения выше упомянутые, хотя и ничтожные, в-третьих, подножный корм, сбереженный чрез отсутствие во все лето, и в в-четвертых, гробы предков в близи погребенных, кои они также умеют уважать и любить». Родовые земли наши предки

покидали только лишь в исключительных случаях: к примеру, во время массовой гибели людей и скота от различного рода заболеваний[4].

Четвертое. Жители степи всегда стремились к получению хорошего образованию и были легко обучаемы. Видимо, этим и объясняется и появление в Казахстане уникальной на постсоветском пространстве президентской образовательной программы «Болашак». Об этом свидетельствуют наблюдения знатока казахского быта XIX века Ю.Юзефовича: «Киргизы очень ценят просвещение, особенно в его непосредственных практических плодах. Они готовы на жертвования в пользу учреждения учебных заведений...» [5]

Или же приведем свидетельства другого знатока жизни казахских nomadов Ф.Собысевича: «Нужно отдать справедливость и киргизским детям: киргизские мальчики достойны всякой похвалы по своему поведению, прилежанию, быстрым и отлично усваиваемым познаниям» [6].

Пятое. В «крови» степняков было прекрасное знание своей родословной: жизнь в безбрежной степи, специфика хозяйственной деятельности заставляла их знать генеалогические таблицы целых родов и племен. Это обстоятельство вело к консолидации казахского народа, в том числе и в период внешней угрозы: «Ничего нет легче, как составить родословную киргизского народа или даже несколько их, - стоит только расспросить несколько киргизов и записать их предания...» [7].

Шестое. Степняки обладали уникальными воинскими качествами, унаследованными от их далеких предков. Их обычный быт, каждодневная жизнь, желание отражать набеги извне, а также деятельное участие в национально-освободительных движениях требовали постоянной военной выучки и подготовки. Об этом же свидетельствует и исследователь начала XIX века Гавердовский Я.П., скрупулезно и основательно исследовавший жизнь степняков: «Ремесло военное признается киргизцами благородным, а от сего и весь вообще народ оным занимается. Кто в силах управлять оружием, всегда должен носить при себе меч или, по крайней мере, нож, и по первом позыве родоначальников являться к ополчению. Испытанная храбрость и предприимчивость дает право быть предводителем, а общий глас народа определяет их жребий...» [8].

Большинство других российских исследователей также отмечают такое качество казахов как храбрость. К примеру, Ф.М. Лазаревский прекрасный знаток казахских обычаев Младшего жуза в 1852 году писал: «Киргизы храбры и отважны более, нежели другие соседственные с ним и кочующие народы»[9]

Седьмое. Наши ближайшие и дальние предки были от природы самыми настоящими «спортсменами» в прямом и современном понимании этого слова. К примеру, к сожалению, к примеру, такой вид спорта как стрельба из лука был незаслуженно забыт вместе с ликвидацией большевиками традиционного хозяйства и военной экспансии царизма в крае: «Киргизы с охотой забавляются также стрельбой из лука, они стреляют в цель не только стоя, но и на всем скаку лошади и даже стоя на седле. И надо сказать, что между ними есть такие ловкие стрельцы, которые не промахиваются и попадают в брошенное кверху кольцо...»[5,с.211]

Восьмое. В традиционном казахском обществе всегда существовал культ уважения к старшим, вне зависимости от родовой, племенной, жузовой и даже национальной принадлежности. В конце XIX века один из немецких исследователей Ф.фон Шварц писал: «Кроме султанов и батыров, у киргиз-кайсаков пользуются особым уважением и почетом еще и все старые мужчины, невзирая на их происхождение». На всех праздниках им отводили почетные места. На собраниях они играли заметную роль. К их словам практически беспрекословно прислушивалась молодежь. Для молодого человека считалась знаком высшей награды получить из рук

аксакала горсть мяса из общего блюда. Младший без разрешения старшего никогда не садился за стол.

Младший никогда не переходил дорогу старшему. Это правило действовало и в отношении женщин. Младшим по возрасту категорически запрещалось поднимать голос на старших. При беседе младший никогда не перебивал человека убеленного сединой. Перед отправкой на дальнюю дорогу, на войну и при создании семьи молодые получали благославления и напутствия уважаемых и почитаемых старейшин. Приведем еще несколько примеров. «Празднества киргизов состоят в следующем: коль скоро приглашенные гости соберутся, хозяева просят двух или трех из почетнейших посетителей угощать прочих и смотреть за порядком, самых же знатнейших избирают для раздачи наград в играх» [3, с.342-344]. «Есть ли старик свидятся с киргизцами, бывшими на охоте, то лучшего зверя, хотя бы лисицу или волка, без всякого требования, ему привязывают в торока, несмотря, что приобретение ее иногда стоило им немалых трудов.. Оскорбление старца не обходится без суда и взыскания аипа (штрафа). Вот черты добродетели, достойные похвалы и подражания» [4, с.86-92].

Девятое. Казахи были народом-долгожителем, что в большей степени объяснялось ведением здорового образа жизни, отказом от вредных привычек и развитием народной медицины. Об этом, кстати, нынешнее поколение наших соплеменников несколько забыло, опрометчиво «радуясь» и двольсуясь тому, что в среднем мужчины в Казахстане доживают до 63 лет!?. Причины этого уникальнейшего и до конца не исследованного явления хорошо объяснил русский генерал М. Броневский, слывший хорошим знатоком казахской жизни: «Единообразная жизнь и пища, нахождение всегда на свежем и открытом воздухе, много предохраняют киргизцев от болезней; они доживают до глубокой старости; много встречается 100-летних, а 70-летние переносят все труды наравне с молодыми и отнюдь не кажутся дряхлыми. Зрение их иногда преждевременно повреждается от дыма, всю жизнь их беспокоящего в курных юртах, а весною чрез отражение на снег солнечных лучей. Против чего употребляется род очков, сплетенных из черных конских волос; зубы в невредимости сохраняются до кончины... Лечение занимаются старики (даригири); - раны и ушибы искусно врачуют некоторым родом пластырей, мазей и прижиганием раскаленным железом...» [4, с.216-218].

Для продления своей жизни наши предки использовали и грязелечение и кумысолечение [10]. А по словам известного российского исследователя XVIII века И.Г. Андреев «впрочем, как сей народ довольствуется ординарною пищею и питием. Не употребляя горького, кислого и соленого, то в рассуждении прочих народов из опытов явственных, довольно видно, что многие между ими в самой глубочайшей старости доживают до 100 лет и более; не утратя не токмо зрения, ни памяти, но ниже зубов, и свободно могут ездить верхом без всяких припадков...» [11]. В этой связи весьма интересны наблюдения известного немецкого исследователя Ф.фон Шварц, также отмечавшего отменное здоровье казахов: «Киргизы обладают среди всех народов Центральной Азии очень хорошим здоровьем, так, что сложилась поговорка “Здоров как киргиз”».

Десятое. Наш народ выгодно отличался от многих народов планеты своей поэтичностью и музыкальностью. Видимо, поэтому у нас до сих пор наши «телеэкраны» сильно заполнены концертами наших «звезд», айтысами и мушайрой разновозрастных поэтов. Об этом хорошо написал один из лучших сыновей русского народа Г.Потанин, который очень сочувственно и весьма уважительно относился к казахам и искренне их любил: « Вся степь кишит поэтами и певцами. Пока у киргиз, как было сказано выше, поэзия и музыка не отделились одна от другой; кто слагает рифмы, тот же дает песне и ритм. В степи все поют; здесь есть цари- композиторы

и конокрады-композиторы... Поэты у киргизов выходят из всякой среды, живущей в богатых юртах и из закоптелых бедных шалашей, из среды, живущей еще по древнему обычаю и преданию, и из среды киргизской уже по европейской мыслящей интеллигенции. Можно сказать, что возрождение у киргиз начнется с музыки» [12].

Об этом же говорит и венгр Вамбери Г., выгодно ставя казахов в этом плане намного выше многих европейских народов: «Восток искони был страной поэтических грез, и чем более общественная жизнь сохранила на себе отпечатки первобытности, т.е. чем юнее цивилизация, тем общее склонность к поэзии и басне, тем сильнее страсть к сверхестественным гиперболам и вымыслам. Поэтому никто не должен удивляться тому, что у обитателей киргизской палатки более склонности к поэзии, чем членов образованного общества в Париже или Лондоне... Сказок или рассказов о геройских подвигах изложенных в стихах или прозе, у кочевников очень много. В них преобладают более литературный характер турецких племен южной Сибири, чем южных среднеазиатских соседей» [13].

Одиннадцатое. Степняки издревле практиковали у себя многоженство и практику иметь большое количество детей. Поэтому в степи не было «старых дев» и вдов, несмотря на то, что частные войны скашивали тысячами степняков-мужчин. Здесь же не было и обездоленных детей-сирот. Редки были венерические заболевания. Практически не было места проституции. К примеру, это можно лучше и точнее продемонстрировать на жизни одного из величайших личностей казахского общества XVIII века хана Абылая, сумевшего через эти обычаи и национальные установки сохранить территориальную целостность, нерушимость границ и независимость ханства: «Хан этот имел 12 жен, от которых имел 40 дочерей и 30 сыновей. От первой жены Карачач-ханым, дочери Абульхаира, или Каипа хивинского, Абылай не имел сыновей, кроме двоих дочерей, из которых одна была замужем за Даир-ханом, сыном Бараковым, а другая – за султаном Худаймендой. 2- Сайман-ханым - дочь каракалпакского бека Сагендек-Чувакбая, мать хана Валия. 3-Бабак-ханым – дочь кашгарского бека Кендже-Сарта, выехавшего в Китай. 4-...- из ходжей, сестра знаменитого святого киргизского Саргалдака. 5- Топчай, или Тубч - дочь калмыцкого князя Хочу-мергена, родственника Галдан-Черена, который был некоторое время у Абылая в Орде. 6-Тохта-ханым- дочь тоже калмыцкогно нойона.7-Татч-ханым – добыча от дикокаменных киргизов; от нее Аблай имел 2 дочерей; одна из них была выдана за сына хана Тауке –Турсына. 8- Орес-ханым, прозвана Слу (красавица) – добыча от калмыков. 9-Тулак-ханым. 10- Саин-Кобен.11-Чаган-ханым и 12 – Мунтум. Четыре последние жены Аблая были все калмычки и не имели детей. Девятая находилась в качестве помощницы при Сайман-ханым, десятая -при Карачач-ханым» [14].

Двенадцатое. Казахи были исключительно гостеприимны и добры не только к соплеменникам, но и представителям других этносов. Безусловно, оно формировалось на протяжении многих веков. В конце XIX российский исследователь Виктор фон-Герн писал: «Как казахи, так и кыргызы вообще и до сих пор отличаются приветливостью, добродушием и гостеприимством, которое возведено у них даже в культ». Гость всегда находился под защитой хозяина. Один из немецких исследователей Казахстана XIX Ф. фон Хелльвальд писал «Киргиз-кайсаки в высшей степени гостеприимны, так что чужестранец может спокойно спать в юрте, не боясь быть ограбленным или убитым» [15].

В этом же ключе писал и французский петешественник Ш.Е. Ужвальд де Мезе-Ковезд, побывавший в южных регионах Казахстана: «По своим человеческим качествам казах весел, открыт, умен, честен и очень гостеприимен. По характеру

он удачно контрастирует с сартом – скрытым, безразличным, апатичным и лживым. Они встречают иностранцев в своих кибитках с отменным гостеприимством, но никогда киргиз не бывает таким льстивым и услужливым, как сарт»[16].

А вот свидетельства высокопоставленного русского офицера М. Броневского о таком качестве как гостеприимство: «Простодушны и добры до беспредельности к своим собратам: нет вещи, которой бы они не разделили, и нет услуги, которой бы не оказали, гостеприимны в полной степени; накормить не значит у них обязать, а исполнить долг. Киргизец, услышав запах кипящей баранины, при чувствах аппетита, идет к незнакомому, и будет угощаем, как брат. Званные и незванные не различаются. Русского и всякого иностранца принимают у себя радушно: юрта, пища и верное ручательство за безопасность личную, непритворно предлагаются...» [4, с.86-92].

Дополняет его и другой крупнейший исследователь нашего края Я.Гавердовский: «Гостеприимство почитается между киргизцами за долг священный. Они столь строго исполняют сию общую их обязанность, что открытый враг, захвативший в аул, принимается как гость (кунак). Путешественники из их соотечественников повсюду довольствуются без платы. Здесь богатый угощает всем, что есть лучшего, а неимущий делится последним бедным куском своим»[8,с.240].

В случае отказа оставшийся без угощения и приюта путник мог заявить об этом бию. Нередко за несоблюдение и оскорбление священного обычая гостеприимства скупых хозяев наказывали штрафом - ат-тон айпы. Отказавший в конак-асы подвергался и общественному осуждению.

Тринадцатое. Наши предки отличались высокой степенью сострадательностью и готовностью оказывать всевозможную помощь соплеменникам. К примеру, в степи получил распространение и обычай журтшылык. Суть его заключалась в том, что однородцы помогали соплеменнику в возвращении долга. Совет старейшин принимал решение просить помощи у народа. Это было показателем сплоченности казахов, проявлением милосердия и заботы о своих ближних и родных. Обычай асар был традицией степняков по совместному безвозмездному труду. Со всего аула собирались люди и общими силами выполняли работу. Например, подобным образом строили зимние жилища, копали колодцы, а также помещения для скота. Асар был ярким отражением братства и единства сородичей. Все работали бесплатно, без какого-либо расчета на вознаграждение. Не прийти на объявленный асар считалось недостойным поступком и всегда осуждался степняками. В начале XX века казахи, используя этот обычай, строили повсеместно светские школы и мечети.

Каждый казах обязывался помогать утопающему, предоставлять воду, напиток жаждущему. Однородцы оказывали помощь и в отыскании скота, в организации погони за конокрадами. Всякий степняк в случае крайней нужды и в случае не требующей никакого отлагательства, имел право воспользоваться лошадьёю из табуна любого казаха. На это специального разрешения хозяина не требовалось.

Четырнадцатое. В традиционном казахском обществе были весьма редки самоубийцы и убийство людей вообще. Первых степняки презирали и не хоронили внутри родовых могил, отсаляя их за пределами мусульманских кладбищ, вторых подвергали смертной казни или же заставляли выплачивать куны (огромных размеров штрафы): «Склонности к самоубийству не приметно: человекоубийство редко, и то в движении гнева»[4,с.86-92].

Или же другое свидетельство: «Самоубийств у киргизов не бывает, кроме нечаянности» »[17,с.86-92].

Надо отметить, что в толерантном казахском обществе вообще были редки преступления, особенно заканчивавшихся смертью или гибелью людей. К примеру,

по результатам Первой Всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года в Бокеевском ханстве проживало 207 тысяч казахов и в течение одного года ни одного случая смертоубийства не было!

Пятнадцатое. Казахи были выносливы и проявляли терпения ко всякого рода невзгодам и лишениям. Видимо, поистине «спартанские» условия жизни в условиях кочевой и полукочевой жизни выработали именно такие непреходящие качества: «В знойное время, томимые жаждою, не кинутся скоро пить холодную воду, но прежде в нее подмешивают растертого сыру; жевание из гривы лошади волос утоляет жажду, так, что они могут по целым дням оставаться без питья; ибо от одного источника или колодезя до другого, случаются на день езды. В путешествиях своих оказывают неутомимость и воздержание»[4,с.86-92].

Шестнадцатое. Наши предки виртуозно владели искусством вежливого отношения и правил приличия, не допуская в обществе агрессии и конфликтов. При встрече двух казахов приветствие начинал младший к старшему со словами «ассаламелейкум» (мир дому твоему). Старший обязывался отвечать «уалейкумасалам» (и тебе также). После обмена приветствиями казахи осведомлялись о состоянии скота и родных словами «мал-жанын, бала-шаган аман ба» («Скот, родные живы ли здоровы?»). Казахи отвечали «Кудайга шукур, оз мал-жаныныз есен бе?» («Слава богу, и ваше скот и родные здоровы ли?»). Эти слова приветствия были обязательны и даже между людьми совершенно незнакомыми и видящими друг друга в первый раз.

Одним из правил степного этикета и почтительного отношения казахов к старшим было прибавление частицы –аке(еке) к основе слова: Казбек – Казеке, Дихан-Даке, Бауржан-Бауке. Об этом писал один из известных русских ученых начала XX века Л. Баллюзек: «Одним из правил киргизской вежливости и почтительности к старшим считается признание имени их прибавлением частицы эке».

Замужние женщины из особого уважения к мужчинам не должны были называть настоящим именем ни одного из родственников своего мужа. При обращении к тестю и теще использовали общепринятые слова ата и ене. Младших братьев мужа называли нежными именами: шырак–светик, жаркын – сияющий, айнам – зеркальце, баурым-родственник и т.д. Другим родственникам придумывали новые и благозвучные имена. Казахи не переходили дорогу беременным женщинам и старшим по возрасту, вне зависимости от национальной и иной принадлежности. Невестки не показывали свое лицо тестю и старшим братьям мужа. В случае отсутствия хозяина никакой взрослый мужчина не имел права заходить в юрту или дом. Это было непреложным законом степи. При входе в дом казахи всегда оставляли оружие за юртой. При входе к хану оставляли даже плети. Человек, вернувшийся из поездки, путешествия или с ярмарки, привозил соседям, своим близким и родным различные подарки – базарлык (подарок из поездки). Аксакалы аула во время еды отбирали лакомые кусочки и угощали участников трапезы родных и гостей. Этот обычай получил название асату. Если казах становился обладателем какой-либо новой вещи, то, по обычаю, близкие, родные и друзья давали ему байгазы (подарок). После праздников женщины брали гостинцы для детей и родственников, оставшихся дома. Этот обычай получил название саркыт и свидетельствовал о том, что люди с уважением относились к еде и как бы приобщали к празднику оставшихся дома родственников. Среди казахов бытовал обычай передачи гостинцев – салеждеме. Давно не видевшие себя близкие люди дарили друг другу подарки в виде драгоценностей, сувениров, угощений и т.д. Гостинцы и подарки делились между родственниками, друзьями и соседями.

Для того, чтобы сообщить добрую весть, степняки говорили суюнши. Человека, принесшего радостную весть, сказавшего эти слова, хорошо одаривали. Во время охоты, молодой всегда отдавал свою лучшую добычу аксакалу, который был вместе

с ним. Это делалось без всякого напоминания и принуждения. Издревле среди казахов бытовал обычай Ажырасаяк (расставание). Суть его состояла в том, что, когда житель аула перед отъездом на другое место жительства обязательно собирал весь аул и устраивал прощальную трапезу. Уехать из аула неожиданно, не предупредив о своем переезде одноаульчан, членов рода считалось непростительным шагом и осуждалось обществом. Уезжающие оставляли памятные подарки самым близким родственникам. Аульчане же в свою очередь, желали им доброго пути и благополучия на новом месте. Старейшины давали бата, которая остерегала человека от неблагоприятных и недостойных поступков, побуждали молодежь к благородным и добрым делам. Предпринимая какое-либо дело, садясь за дастархан или собираясь в дальнюю поездку, каждый казах получал бата аксакалов. Бата же получали при создании семьи. Казахи старались получить благословения для своих детей от знаменитых гостей.

Семнадцатое. У наших предков браки между членами одного рода запрещались до 7 поколения. В этом плане мы выгодно отличались и отличаемся от абсолютного большинства не только народов мира, но и соседствующих по Центральной Азии этносов. Тем самым не допускалось кровосмещение с целым букетом негативных последствий. Более того, разные родовые группы роднились с собой и в степи устанавливался мир и спокойствие, единение и консолидация. Так, Н.М. Изразцов, служивший на территории Старшего жуза, в 1879 году отмечал: «Браки между лицами ближе 8-ой степени родства воспрещены обычаем»[18].

Восемнадцатое. У наших предков существовал обычай когда, дети, создавшие собственный семейный очаг, отделившись от родителей, получали все необходимое для самостоятельной жизни: юрту, домашнюю обстановку, скот, посуду, одежду и т.д. Таким образом, молодая семья получала «первоначальный капитал» и неплохие «стартовые позиции» в самостоятельной семейной жизни. Поэтому в первые годы женитьбы они имели самое необходимое для нормальной жизнедеятельности и случаев разводов в степи были крайне и чрезвычайно редки.

Деятнадцатое. По обычаю наших предков, с родителями оставался младший сын, и он наследовал все их состояние. Вместе с тем, младший сын никогда не оставляли своих родителей одних. Нарушителей этого неписанного обычая степи казахи открыто презирали и наказывали. Степь не знала современные «дома престарелых».

Двадцатое. Казахи никогда не оставляли сирот одних наедине с самими с собой или со своими матерями. Вдова выходила по обычаю аменгерства за одного из братьев покойного мужа и дети брата становились его детьми. Степь также не знала «детских домов» и отправок их в страны дальнего зарубежья.

Двадцать первое. Казахи исповедовали ислам суннитского направления ханифитского масхаба, когда с одной стороны эта религия допускала народные обычаи и обряды, в то же время мирно сосуществуя с доисламскими верованиями и другими традиционными и мировыми конфессиями. Степняки негативно относились к смене соплеменниками традиционной веры. К примеру, лица принявшие христианство жестко преследовались. В 1869 году по инициативе бывшего старшего султана Кунанбая Оскенбайулы состоялся Карамолинский съезд казахских биев на территории Каркаралинского уезда Семипалатинской области. Здесь казахская знать приняла решение предпринимать все возможные меры по противодействию деятельности христианских миссионеров. В частности, было рекомендовано объявить категорию крещенных казахов вне защиты казахского обычного права. За грабеж, убийство лиц, изменивших своей вере, виновников такого преступления решили не наказывать.

Двадцать второе. Степняки до XIX века были весьма состоятельными не только по меркам того времени, но и современности. Об этом писал российский исследователь Гавердовский в самом начале XIX века: «Прежде признавали бедным того киргизца, который не мог насчитать в своем табуне 1000 овец и 100 лошадей. У людей достаточно первых, как говорят киргизцы, счету не было, а последних иные имели до 10 000; но ныне начальник семьи, обладающий 5000 лошадьми, 20 000 овец и 1000 верблюдов, может назваться кочевым Крезом» [8,с.474].

Двадцать третье. Степняки превыше всего ценили свободу и независимость. К примеру, вот как описывает горячее стремление казахов отстаивать свою свободу и во что бы ни было победить врага один из известных английских ученых Джайлс Флэтчер (1549-1611 гг.), независимой оценке которого мир может доверять: «Смерть до того презирают, что охотнее соглашаются умереть, нежели уступить неприятелю, и будучи разбиты, грызут оружие, если уже не могут сражаться или помочь себе!».

В 40-х годах XIX века А.Янушкевич принимает участие в экспедиции по Центральному Казахстану. Во время путешествия он вел дневник, в котором записывал свои впечатления о жизни и быте казахов и он очень тепло отзывался о казахском народе: «Народ, который одарен творцом такими способностями, не может остаться чуждыми цивилизации...». Или: «придет время, когда кочующий сегодня номад займет почетное место среди народов, которые смотрят на него сверху вниз».

Безусловно, это не весь «портрет» нашего предка из XVIII, XIX и начала XX веков, когда в полную силу функционировало традиционное казахское общество. Но эти небольшие заметки российских и иностранных ученых дает нам лучше «узнать» и «посмотреть» на себя в прошлом и настоящем.

Думается, что при формировании образа патриота современного Казахстана и развитии национального духа мы должны обязательно обратиться к этим бесценным оценкам минувших веков.

Литература:

1. Доктрина Национального единства народа Казахстан-Астана, 2010
2. Коншин Н. От Павлодара до Каркаралинска.- Павлодар, 2005.С.102-107)
3. Левшин А.И. Описание киргиз-казачьих, или киргиз-кайсацких, орд и степей.- Алматы: Санат, 1996-с.330-331.
4. Броневский М. . Записки генерал-майора Броневского о киргиз-кайсаках Средней Орды // Отечественные записки.- СПб., 1830- Ч.39-40.- С. 74-75
5. Юзефович Б. О быте киргизов Тургайской области // Этнографические заметки.- Павлодар.- 2006.- Т.34.- С.195.
6. Собысевич Ф. Тургайская область и ее устройство // Военный сборник.- Т.28, 1871-с.34-57.
7. Мейер Л. Материалы для географии и статистики России, собранные офицерами Генерального штаба. Киргизская степь Оренбургского ведомства.- Спб., 1865.- С.2-3
8. Гавердовский Я.П. Обзорение Киргиз-кайсацкой степи (часть 2-ая), или описание страны и народа киргиз-кайсацкого // История Казахстана в русских источниках XVI-XX веков.-Алматы, 2006.- Т.VII том- с.433- 436).
9. Спасский Г.И. Киргиз-кайсаки Большой, Средней и Малой Орды// //История Казахстана в документах и материалах.Альманах -Караганда, 2013.- Вып.3.- С.44
10. Жизнь Алтая.- 1916.-№131- 13 июня.- с.3).
11. Андреев И.Г. Описание Средней Орды киргиз-кайсаков (переизд.).-Алматы:Гылым, 1998.- с.70
12. Потанин Г.Н. На притоке и реки Токрау// Труды по этнографии казахов.—Павлодар, 2005.-Т.6.- С.105)
13. Вамбери Г. Очерки Средней Азии.- М.,1868 // Казахи. Девятитомный популярный справочник «О Казахстане и казахах»- Алматы, 1998.- т.7.-с. 172-173.
14. Валиханов Ч.Ч. Абылай-хан // Собрание сочинений в пяти томах.- Алма-Ата, 1964.- Т.3.- С.486.
15. Фридрих-Антон Геллер фон Хелльвальд. Центральная Азия (1875 г.) // История Казахстана в западных источниках XII-XX вв. Немецкие исследователи в Казахстане.-Алматы: Санат, 2006.- Т.6.- с.160-161).

16. Ш.Е. Ужвальд де Мезе—Ковезд. Сырдарья-Заравшан. Страна семи рек и Западная Сибирь // История Казахстана в западных источниках 12-20 вв.-Алматы: 2006.- Т.7.- с.178).
17. Записка оренбургского купца Д.У. Белова о хозяйстве, домашнем быте, обрядах и обычаях казахов долины Сырдарьи. 10 февраля 1869 г. //Путевые дневники российских чиновников и исследователей о Казахской Степи 18-середины 19 веков.-Астана, 2012.-С.676).
18. ЦГА РК Ф.И-64, оп.1, д.4236, Л.59 об-64 об.

ОӘҚ 378

КЕМЕЛ БІЛІМГЕ – НЫҚ ҚАДАМ

Қадыров Ж.Т.

(М. Қозыбаев атындағы СҚМУ)

Елбасы Н.Назарбаевтың Қазақстан халқына арнаған “Нұрлы Жол – болашаққа бастар жол” Жолдауында және одан кейін де айтылған қаншама тың идеялар толығып, жетіліп бүгінде Ұлт жоспары – 100 нақты қадамның өзегіне айналып отыр. Мұны Қазақстанның дамып өркендеуінің бас жоспары деуге болады.

Ұлт Жоспарының кіріспесінде: «100 нақты қадам» – бұл Жаһандық және ішкі сын-қатерлерге жауап және сонымен бір мезгілде, жаңа тарихи жағдайларда Ұлттың дамыған мемлекеттердің отыздығына кіруі жөніндегі жоспары» екені атап көрсетілген. «Кәсіби мемлекеттік аппарат құру», «Заңның үстемдігін қамтамасыз ету», «Индустрияландыру және экономикалық өсім», «Есеп беретін мемлекетті қалыптастыру» деп аталатын бөлімдерден тұратын ресми құжаттың өн бойында мемлекет дамуының алдағы уақыттағы 100 нақты қадамы айқындалған.

«100 нақты қадам» елімізде «2050 – Стратегиясын» жүзеге асыру мен Қазақстан мемлекеттілігін нығайтуға, жолдан адаспауға, күрделі кезеңнен сенімді өтуге жағдай туғызатын беріктік қорын жасап беретін болады.

Елбасымыз Нұрсұлтан Назарбаев Қазақстанның әлемдегі озық 30 елдің қатарына қосылуына мүмкіндік жасайтын реформалық өзгерістер жасау бағдарламасын нақты жолға қойды. Баршаға арналған қазіргі заманғы мемлекет жасау үшін белгіленген «100 нақты қадам» осынау жоспардың айқын көрінісі.

Ұлттың дамыған мемлекеттердің отыздығына кіруі жөніндегі жоспары, яғни, «100 нақты қадам» стратегиялық бағдарламасы еліміздің жаңа тарихи жағдайларда жаһандық және ішкі сын-қатерлерге төтеп бере отырып, мемлекеттілікті барынша нығайтуға айқын септігін тигізеді.

Ұлттың келбетін сақтап, мемлекеттің абыройын асқақтату, күрделі кезеңде бағыт алған жолдан адаспай, сенімді өту — елдің ең маңызды мақсаты. «100 нақты қадам» осы мақсатқа жету жолында айқын бағдар боларлық құжат. Бағдарламада айтылғандай, бұл жоспар «аурулардың сыртқы белгілерін» сылап-сипап қоя салмай, оларды «жүйелі емдеу» нәтижесінде қоғам мен мемлекетті түбегейлі қайта өзгертуге негізделген.

Бес институционалдық реформаны жүзеге асыратын қадамдар білім саласын да қамтыған.

Елбасы ұсынған бес институттық реформаны жүзеге асыру үшін дайындалған «100 нақты қадамның» ішінде білімге айрықша мән берілуі көңіл қуантады.

Ұлт жоспарының 76, 77, 78, 79-қадамдары Қазақстанда білім беруді дамытуға бағытталған. Мысалы, 76-қадамда экономикалық ынтымақтастық және даму ұйымы (ЭЫДҰ) елдері стандарттарының негізінде адам капиталының сапасы көтеріліп,

12 жылдық білім беруді кезең-кезеңімен енгізіліп, функциялық сауаттылықты дамыту үшін мектептегі оқыту стандарттарының жаңартылатыны жазылған. Әсіресе, табысты мектептерді ынталандыру жүйесінің құрылуы. Бұл таң атқаннан кешке дейін мектепте болып, бар ғұмырын келешек ұрпаққа білім беруге арнаған ұстаздар қауымы үшін өте қуанышты жайт.

77-қадам. Экономиканың алты негізгі саласы үшін он алдыңғы қатарлы колледж бен он жоғары оқу орнында білікті кадрларды әзірлеу, кейіннен бұл тәжірибені еліміздің басқа оқу орындарына тарату.

«Елбасы қашанда білім-ғылым, тәрбие саласына ерекше мән береді. Мәселен, 78-қадамда көрсетілгендей, «Назарбаев университеті тәжірибесін ескере отырып, ЖОО-лардың академиялық және басқарушылық дербестігін кезең-кезеңімен кеңейту. Коммерциялық емес ұйымдардағы жекеменшік ЖОО-ларын халықаралық тәжірибеге сәйкес трансформациялау» мәселелері ұрпақ мүддесі үшін аса құнды.

Қазір дамыған мемлекеттердің көшінен қалып қоймау үшін бір тілді ғана меңгеру аздық етеді. Тәуелсіздігімізді алғаннан бері мемлекеттік тіліміздің дамуы, қолданыс аясының кеңейтілуі үшін барлық жағдай жасалды. Біздің жастарымыздың қазақ тілімен қатар орыс тілін де жетік меңгергені белгілі. Енді, міне, заманның талабына сәйкес, ағылшын тілін де меңгеруіміз қажет. Көп тіл білгеннен қазақ қор болмайды, керісінше мүмкіншіліктері молаяды. 79-қадамда дәл осы ағылшын тілін игеруге маңыз берілетіні жазылыпты: «Білім беру жүйесінде — жоғары сыныптар мен ЖОО-ларда ағылшын тілінде оқытуға кезең-кезеңмен көшу» делінген.

Бұл ЖОО-лардың бәсекеге қабілетті әлемнің 30 елінің қатарына кіруде басты рөлде ойнайтындығын білдіреді. Сондықтан, халықтық реформаның адам капиталына, білім беру мәселесіне, ұлт әлеуетін арттыруға тигізетін әсері өлшеусіз деуге толық негіз бар.

Ел тәуелсіздігінің нығаюы орта білім беру жүйесімен тығыз байланысты болғандықтан, ауыл мектептерінің бүгінгі жайы, даму бағыттары, оның болашағы мемлекет назарынан тыс қалған емес. Елбасының алдағы уақытта мемлекет пен қоғамды одан әрі дамытудың неғұрлым өзекті мәселелерін анықтап, нақты міндеттер жүктеген бағдарламаларда өскелең ұрпаққа патриоттық тәрбие беруге, олардың санасында жалпыұлттық құндылықтарды, адамгершілік қасиеттерді, ар-намыс, ізгілік пен қайырымдылық нормаларын қалыптастыруға ерекше көңіл бөлінуі ұстаздар қауымына үлкен жауапкершілік артады.

Нақты көрсетілген 100 қадамның ішінде 85-қадам — «Мәңгілік Ел» патриоттық актісі жобасын әзірлеу. Елімізде өткен жылы қабылданған Қазақстан Республикасының мәдени саясат Тұжырымдамасында жаңа мәдени саясаттың стратегиялық басым бағыты — «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясы екені атап көрсетілген болатын.

Қай мемлекеттің де өркендеп-дамуына азаматтарының Отанға деген сүйіспеншілігі, патриотизмі іргетас болады. Осы орайда 89-қадамда мектептік білім берудің қолданыстағы оқу бағдарламаларына Мәңгілік Ел құндылықтарын енгізу жөнінде айтылған. Біз «Болашақ — жастардікі» дейміз. Расында, алдағы жылдарда елді дамытатын да, сол дамыған дәуірдің жемісін көретін де — жастар. Жастарымыздың білімді, денсаулықтары мықты болып өсулері үшін ғана емес, сонымен қатар, олардың өз елінің шынайы патриоттары болып ержетуі жолында тер төгу бүгінгі аға буын өкілдері үшін зор міндет деп білемін.

Ұстаз – адам тәрбиешісі, кез келгеннің пешенесіне жазыла бермейтін ерекше кәсіп иесі, адамды адам етуші тұлға. Шәкіртінің бойындағы өзге көрмеген, өзгеге байқалмайтын жақсы қасиеттерді көре білетін, оны дамытуға бірден-бір жәрдемші бесаспап маман. Міне, бұл тұрғыда бізге жүктелер жауапкершілік – жоғары. Университетіміздің негізгі мақсаты – жоғары білікті маман – жалпы елге және аймаққа

қажетті жаңа тұрпатты мұғалім дайындау. Бүгінгі таңда Қазақстан Республикасында Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы аясында мұғалімдерге жүктеліп отырған жауапкершілік арта түсті. Бұл білім берудің барлық деңгейлерінде оқытудың мүлдем жаңа сапасын жүзеге асыруды талап етеді. Қазіргі білім беру жүйесін түбегейлі өзгертуде мұғалім аса маңызды стратегиялық рөл атқарады. Елімізде білім беру жүйесін жаңартудың қазіргі кезеңі жоғары педагогикалық білім беру маңызының артуымен сипатталады. Қазақстандағы білім беру реформаларының тиімділігі, ең алдымен мұғалім тұлғасына, педагог маман дайындау сапасына тәуелді болатыны белгілі.

«Терең білімді, халықаралық тәжірибені зерттеуді қажет ететін ауқымды жұмыс күтіп тұр. Оның орындалуы елімізді жаңа деңгейге көтеруге мүмкіндік туғызады. Бізден халық бұдан әрі қадам жасауымызды күтіп отыр. Ол үшін әрқайсыңыздың қажетті білімдеріңіз, тәжірибелеріңіз бен біліктіліктеріңіз бар. Өздеріңізге артылған үмітті ақтау керек», — деп Нұрсұлтан Назарбаев біздерге сенім артады.

Бұл – біздің болашақ мәңгілік елге жетуімізге арналған нақты дүниелер. Әсіресе білімнің сапасын арттыру, оған мән беру, барлық бәсекеге лайықты ел болуымыз керек. Бәсекелестікке шыдай алатын мамандар дайындай білуіміз керек. Осы уақытта М.Қозыбаев атындағы СҚМ университетінде нақты іс-шаралар өткізіліп жатыр. Біз бұл аса қажетті құжат деп есептейміз және ұжым болып, профессорлық-оқытушылық қауымы және студенттер болып, оны ары қарай жүзеге асыру жолында еңбек жасаймыз. «Ұлттық жоспардағы жүз қадамның 7 нақты қадамы жоғары оқу орындарына тікелей арналған. Дегенмен, дамуға жетелейтін басқа тетіктер бізге қатысты емес деп айта алмаймыз. Олардың әрқайсысы университет жұмысы және оның кадрларына арналған. Сондықтан, М.Қозыбаев атындағы СҚМУ Ұлттық жоспардың орындалуына бірауыздан үлес қосады деген сенімдемін.

ӘОЖ 32.5'194:78 (574)

ЭТНОСАРАЛЫҚ ТАТУЛЫҚ ПЕН ДІНАРАЛЫҚ КЕЛІСІМНІҢ ҚАЗАҚСТАНДЫҚ МОДЕЛІ

Қалшабек Б.Н.¹, Елемесов Е.Е.²
(«Мирас» университеті¹, М.Әуезов атындағы ОҚМУ²)

Қазақстан тәуелсіздік алғаннан кейінгі 24 жыл уақыт ішінде талай өзгерістерді бастан кешірді. Қоғамдық реформаны ілгерлетуге, бейбітшілік пен ішкі саяси тұрақтылықты сақтауға, экономикалық дағдарысты жоюға барынша күш сала отырып, дүниежүзілік қоғамдастыққа танылуға қол жеткізді. Еліміз ішкі және сыртқы саясаттағы басым бағыттарын белгілеп алды. Бұл бағыттардың бірі ретінде біз тұрақтылықты, ұлтаралық және конфессияаралық келісімді, азаматтық татулықты нығайтуды атаған болар едік.

Қазақстан халқы құрамының көпэтносты болып қалыптасу үдерісі кеңестік дәуірде күшейе түсті. Оған индустрияландыру кезінде жаппай сипат алған миграциялық үдерістер, күштеп ұжымдастыру мен саяси қуғын-сүргін науқандары, тұтас халықтарды күштеп қоныс аудару, Ұлы Отан соғысы кезіндегі бейбіт халықтарды эвакуациялау, тың және тыңайған жерлерді игеру және соғыстан кейін шикізаттық

бағытта өндіріс орындарының дамуы үлкен әсер етті. Кеңестік саясаттың және сол кезеңдердегі ауқымды оқиғалардың салдарынан жүз мыңдаған діні басқа, тілі басқа орыс, поляк, неміс, корей секілді түрлі ұлттар қазақ даласына жер аударылған еді. Тағдыр тауқыметін тартқан бұл түрлі ұлттардың өкілдерін қазақ елі құшақ жайып қарсы алды.

Қазақ халқы сол кездері өздері қиын жағдайды бастарынан кешіп отырғанына қарамастан, оларға қолдарынан келгенін, қолдарындағы барын бөліп, жарымын жарып беріп, қамқорлық көрсетті. Егер 1920 жылы Қазақстанда өмір сүретін этнос өкілдерінің саны 38 болып тіркелген болса, ал 1970 жылғы санақ бойынша 114, 1986 жылы 120 этнос, 1990 жылдардың басында Қазақстанда 130-ға жуық этнос өкілдері тұрақты өмір сүрген. Міне, осылай моноэтникалық сипаттағы Қазақстан ХІХ ғасырдың 60-шы жылдарынан бастап халқының ұлттық құрамы үлкен өзгерістерге ұшырады [1, 3 б.].

Бейбіт сүйгіш қазақ халқының сан ғасырлардан бергі тарихында аты аңызға айналған ел басшылары ежелден елдің амандығын, тыныштығын сақтауға мол үлесін қосқаны мәлім. Осы игі үрдіс қазіргі жаңа ғасырда да өз жалғасын тауып, әлем алдында Қазақстан досқа қамқор, дұшпанға кешірімді, көршіге мейірімді ел екендігін дәлелдеп келеді. Осы аяулы арман, асыл мұраттың аясында Елбасымыз тарапынан ауқымды саяси қадамдар жасалып, бейбітшілік пен достықты нығайтудың жарасымды үлгісі қаланып жатыр. Қазақстанның қарқынды дамуы, нарықтық экономикаға және қоғамдық өмірді басқарудың демократиялық жағдайына Н.Ә.Назарбаев ұлтаралық және конфессияаралық келісім идеясын тұжырымды түрде негіздеді, оны уақыт талабына сай және елдің қажеттілігіне сәйкес тереңдетіп талдап берді, республикадағы этносаралық және конфессияаралық келісім мен өзара әрекет етуде нақты қол жеткен құнды тәжірибелерді саралады. Елбасы «Ұлтаралық келісім – Қазақстанның тұрақтылығы мен дамуының негізі» деп атап көрсеткен болатын. Бұл әлде бір тылсым формула немесе саяси қалып емес, бұл – шын мәнінде Қазақстанның ішкі саясатының өзегі.

Қазіргі таңда әлемдегі көпэтносты елдер екі жолмен дамуда. Біріншісі – этностар мемлекет құрушы ұлттың негізінде сіңісу жолы, екіншісі – этностардың дінін, тілін, дәстүрін сақтай отырып, мемлекет құрушы ұлттың төңірегіне топтастыру жолы. Қазақстан осы екінші бағытты ұстанып, өзге этностардың дамуына, өсіп-өркендеуіне жағдай жасап отыр [1, 5 б.].

Еліміздегі халықтарының тыныштығы мен ішкі бірлігін сақтауда және ұлтаралық қатынастардың нығаюында этносаралық татулық ерекше орынды иемденіп отырғандығы баршамызға белгілі. Өйткені, тәуелсіздік жылдарында Қазақстанда демократиялық қоғамның құрылымына және азаматтық қоғамның дамуына қажетті, қолайлы саяси жағдайлардың негіздері қалыптасты.

Ұлтаралық келісім - кездейсоқ құбылыс емес, адамзат табиғатына негізделген қоғамдық феномен. Келісімнің болуы белгілі бір халықтың, тіпті бүкіл қоғамның дамуына ықпалын тигізеді. Тұлғаның интернациональдық қасиеттерін қалыптастыру ісінің негізгі бағыттарын терең және дұрыс түсіну үшін, осы жұмысты қолға алған әрбір адамға, ең алдымен, бұл ұғымның мәні жайында мағлұмат алуы қажет. Осы орайда Президент Н.Ә. Назарбаев пікірін айта кеткен де жөн: «Ұлтаралық келісім - бұл тәуелсіздігіміздің бірінші және екінші бес жылдығының мәселесі емес және жалаңаш саяси прагматизмнің мәселесі емес. Біз қарапайым екі ақиқатты игеріп, келесі ұрпаққа беруге тиіспіз: Қазақстан әрқашан да қандай да бір ұлттық тазартуды жүргізбейтін экономикалық және саяси ресурс. Алдымызда қарапайым міндет тұр - біздің бәріміз азаттық ортақтығымызды сезінуге тиіспіз. Бірақ осындай қарапайымдылықтың ту сыртында орасан зор күрделіліктер бой тасалауда: өткенді аңсау да мен ағамын, сен інісің деген сияқты жаман әдет те бар. Біз саяси болмысты - тәуелсіз Қазақстанды

тезірек сезінсек - әркім өзінің оның тағдырына қатыстылығын тезірек сезінсе, біздің ұлтаралық татулығымыз да одан бетер бекем бола түседі» [2, 222 б.].

Ұлтаралық қатынастың қазіргі заманда ең күрделі мәселеге айналғандығы кімге болса да аян. Ұлтаралық шиленіс пен әр түрлі дәрежедегі қақтығыстар адамзат дамуының барлық кезеңдері үшін тән құбылыс десек те, бүгінгі қоғам ұлтаралық келісім шараларын нығайтуды талап етеді. Ұлтаралық қатынас мәдениеті, ұлтаралық келісім қырағылықты көздейді, психология ерекшеліктерін есепке алу, ұлттық сезімге деген сыйластық ұлтаралық келісім қатынастар барысында беріледі және біздің мемлекетіміздегі халықтарымыздың әлеуметтік тәжірибесі игеріледі. Ұлтаралық келісім негізінде халықтар арасында олардың өзара байланысы мен өзара іс-әрекеті жатады.

Қазіргі таңда түрлі ұлтаралық, діни қақтығыстар, соғыс, экстремизм, терроризм, ішкі тұрақсыздық т.б. орын алып жатқанда әлемдегі барлық елдер үшін этносаралық бірлік, толеранттылықтың маңызы арта түсті. Бұл жайлы Елбасы Н.Ә. Назарбаев Қазақстан халықтарының Ассамблеясында былай деп айтқан еді: «Тіпті ТМД құрамындағы елдерде болып жатқан қақтығыстарды, бірін-бірі жерден алып, жерге салып жататын ұлыстар арасындағы алауыздықты естіп білгенде, біздегі тұрақтылыққа, ауызбірлікке іштей шүкіршілік етіп отырамыз». Шынында, Қазақстанның «Жүзі басқа – жүрегі бір, тілі басқа – тілегі бір» жүзден астам ұлттарының бір-бірімен ажырамастай бірлікте, достықта, сыйластықта болуы біздің ең басты жетістігіміз, баға жетпес байлығымыз, керемет құндылығымыз болып табылады.

Этносаралық келісімнің қазақстандық моделінің басты нәтижелері мыналар болып табылады:

– Қазақстан Республикасының тиімді ұлттық саясат жүргізуінің нәтижесінде этносаралық келісім жағдайының сақталуы мен берік болуы;

– Тұрғындар санасында Қазақстан Республикасындағы үйлескен этникалық қатынастардың дамуының қажетті шарттары ретінде мәдениетаралық диалог, этносаралық келісім туралы түсінікті қалыптастыру;

– Белгіленген заң аясында өзін белгілі этникалық қоғамға жатқызатын азаматтардың өзіндік ұйымдарын одан әрі институттандыру;

– Қазақстан Республикасы аймағында көшіп-қону процестерін реттеу;

– Этникалық және діни негізде пайда болатын экстремизмнің себебі мен алғы шарттарын залалсыздандыру;

– Түрлі ұлттардың тарихына қатысты мәдениет, тіл, дәстүрді насихаттай, дамыта отырып, ұлттық топтардың өзіндік менталитеті негізінде Қазақстандық патриотизмді қалыптастыру;

Этносаралық келісімнің Қазақстандық үлгісі мына төмендегілерді:

– Этникалық аз ұлттың құқы мен еркіндігін сақтауға кепілдік беруді;

– Этникалық дамудың және оның тенденцияларының күйі мен динамикасын анықтау үшін адекватты өлшеуіштер жүйесін қолдануды;

– Этностардың әлеуметтік-экономикалық, мәдени дамуын теңестіруді қамтамасыз ету жөніндегі мемлекеттік шаралар жүйесін құруды;

– Ұлттық мәдениет пен тілдердің дамуына мемлекеттік қолдауды;

– Әр түрлі этникалық топтардың алуан түрлі өзіндік ұлттық қажеттіліктері мен мүдделерін ескеруді қамтиды [3, 39 б.].

Елбасы Нұрсұлтан Әбішұлының игі жемісін көрсетіп отырған бастамасының бірі - Қазақстан халықтарының Ассамблеясы. Оның негізгі міндеті - көп этносты қоғамдағы әлеуметтік-мәдени қатынастарды реттейтін әлеуметтік институт ретінде қызмет етуі. Елбасының бұл бастамасы әлемдік қауымдастық тарапынан үлкен

қызығушылық тудырып, бұл мол тәжірибені басқа елдердің нақты үлгі ретінде қабылдауы біз үшін үлкен мақтанарлық жағдай.

Ассамблея арқылы біздің қолымызға ұлттық саясатты жүзеге асырудың қуатты құралы берілгенін, азаматтық қоғамның іргелі институты бой көтергенін өміріміздің өзі көрсетіп берді. Ассамблеяның қызметі халықаралық ұйымдардың, соның ішінде ЕҚЫҰ сияқты ұйымның жоғары бағасын алды. Бірлікке апаратын жолдағы бұрынғы кедергілерді жойып, әдетке, ереше мүдделерге, дінге немесе басқа факторлардың қайсысына негізделгеніне қарамастан жаңа кедергілерді болдырмау - Ассамблеяның негізгі жұмысына жатқызылды. Сондай-ақ, адамдар арасындағы өзара байланыс пен қарым-қатынастарды күшейту арқылы біз біртіндеп ұлттық ынтымағымызды нығайтып, ұлттық әлеуетімізді ұлғайтамыз.

Қазақстан Халқы Ассамблеясы – жай ғана ұйымдық құрылым ғана емес, ол біздің тыныштығымыз бен бірлігіміздің белгісі болуымен қатар өзге ұлттарға құрметпен қараған қазақ елінің тамаша қасиетінің көрінісі іспеттес. Себебі, Қазақстанда өмір сүріп жатқан түрлі тағдыр қосқан ұлт өкілдеріне барлық жағдай қарастырылып, осы байтақ жеріміз, қасиетті мекенімізде тұрып жатқан әр ұлт өкілі, әр бір этностың өскелең ұрпағы өзінің Отанына балайтын Қазақстанның мәдениетін, тілін, тарихын білумен қатар, өз ұлтының мәдениетін ұмытпай, өз ұлтының құндылықтарын да меңгеріп өсіп келе жатыр [4, 82 б.].

Жаһандану дәуірі әлем мемлекеттерінің арасын тек экономикалық, саяси, әскери тұрғыда жақындастырып қоймай, діндік тұрғыда да, бірлікке, ынтымаққа, өзара бейбіт өмір сүруге шақырып отырғаны мәлім. Дінаралық келісім қоғамдық даму мен барлық халықтың әл-ауқатын жақсартудың негізі болып табылады. Бүкіл әлем адамдарының бейбіт және тиісті өмір сүру алдында түрлі дін өкілдерінің ынтымақтасуымен бірігу идеясының өзектілігін және оны іске асыру қажеттігін келіссөздер арқылы қамтамасыз етіледі.

Біздің қоғамымыздың полиэтностығы мен поликонфессиялылығы, оның мәдени көпқырлылығы біздің ұлтымыздың рухани байлығының ерекше бастауы болып табылады. Елімізде конфессияларға өздерінің қызметтерін жүзеге асыру үшін тең де ыңғайлы жағдай жасалған және дінаралық үнқатысу үдерісі белсенді жүруде. Қазақстан, сонымен қатар, мәдениеттер мен діндердің жақындасу үдерісінің бастамашысы болып отыр. Қазақстан рухани өзара баю мен ұлттар және әлем халықтары толеранттылығы саласын дамытуда қарқынды жоғарлатып, әлемдік, әлемдік мәдениеттер мен діндердің жақындасу үдерістеріне белсенді түрде қатысып келеді. Ұлтаралық және дінаралық келісімнің моделі Қазақстанның кемсітушілікпен күрес, өзара құрмет пен түсіністікті ынталандырудың жалпы әлемдік үдерісіне қосқан үлесі ретінде тек республика аумағында ғана емес, бүкіл әлемдік қоғамдастыққа таралуда.

Адамзат үшін бейбітшілік пен алға жылжуды қамтамасыз ету мен келешекте бейбітшілік негізі ретінде қоғамда тұрақтылықты қамтамасыз ету бойынша бірлесе атқаратын іс әрекеттердің маңызы өте зор екендігін атап өтуге болады.

– бейбітшілік, келісім және төзімділікті адам өмір сүруінің қайтпас қағидалары ретінде бекіту;

– діндер, конфессиялар, ұлттар мен этностар арасындағы өзара құрмет пен төзімділікке қол жеткізу;

– адамдардың діни сезімдерін, қақтығыстар мен әскери әрекеттерді өршіту мақсатында пайдалануға қарсы тұру [6, 46.].

Елбасымыз халықаралық қатынастарға, сыртқы дипломатиялық келісім мәселелерге ерекше назар аударады. Жаһандану жағдайында орын алып отырған ұлтаралық, дінаралық қайшылықтарды реттеу мен үйлестіру мақсатында Елбасымыз халықаралық деңгейде тұңғыш рет әлемдік және дәстүрлі діндер басшыларының басын

қосып, оларды ашық әңгімеге шақыруы - еліміздің бітімгершілік әлеуметінің өсіп келе жатқанының айқын айғағы. Бұл әрекеті адамның абыройын құрметтеуді көтеруге, дін ұстау бостандығын қорғау мен халықтар арасындағы өзара түсіністікті және келісім қатынастарды арттыруға жәрдемдесті және діннің бейбітшілікті қамтамасыз етудің қуатты құралы бола алатындығын дәлелдей түсті. Осы мәселелерді әлемдік деңгейдегі маңызды шара ретінде айқындауы, іс жүзінде халықаралық келісім қатынастарды нығайтудағы қомақты мәселелердің бірі деп еспетеуге болады.

Елдегі мемлекеттік – конфессиялық қарым-қатынастардың қазіргі жағдайына баға берген кезде Қазақстанның тәуелсіздік алған жылдарынан бері діни бірлестіктердің жұмыстары үшін құқықтық, идеологиялық және қоғамдық жағдайдың жасалғанын айтуға толықтай негіз бар. Азаматтардың дін ұстану бостандығы құқығы бұрынғы кездердегідей тек қана сөз жүзінде қалып қоймайды, сонымен қатар, іс жүзінде жүзеге асыруда. Қазіргі уақытта діни бірлестіктер мен зайырлы мемлекеттің әріптестігі серпінді түрде дамуда. Қазақстанның мемлекет пен діни бірлестіктердің қарым-қатынасында адам құқықтары мен бостандығын құрметтеудің демократиялық ұстанымдарына, қоғамдық және діни мүдделердің теңгеріміне негізделген өзіндік моделі бар.

Халықаралық деңгейде дінаралық келісім мен Қазақстан халқы бірлігінің нығайтылуындағы Қазақстан Республикасының ерекше тәжірибесін насихаттау жұмыстары жүргізілді. Алыс және жақын шетелдермен халықаралық байланыстар дамытылады және басқа елдердің дін саласындағы тәжірибелерін зерттей отырып, мемлекетіміздегі халықтың мәдени және рухани деңгейін көтеру жолдары қаралды. Қазақстан Республикасы елімізде діннің ғылымдық, моральдық негіздерін тарату, насихаттау және діндераралық үнқатысуды қолдау бағытында байсалды саясат жүргізуді көздейді және жүргізіп те келеді.

Қазақстан Республикасының дінаралық келісім мен конфессияаралық қатынастарды дамытуды өзінің теңдестірілген сыртқы саяси стратегиясының шешуші қыры ретінде қарастырғандығының нәтижесінде әлемнің саяси және рухани лидерлері Қазақстанға ұдайы қолдау көрсетіп, елімізде өтіп жатқан халықаралық шараларға қатысып, белсенділік танытуда. Осы бағыттағы достық, іскерлік қарым-қатынастарды одан әрі дамыту басым бағытымыз болып қала береді [5, 12 б.].

Н.Ә.Назарбаев басты құндылық тек этносаралық келісімді сақтау және бекіту ғана емес, сонымен қатар, барлық діни толеранттылықты, конфессияаралық үнқатысу келісімді сақтау мен нығайту деп санайды. Қазақстанда рухани келісім Еуразия құрылығындағы екі үлкен этностың - түркі тілді және славяндардың діні болып табылатын екі әлемдік дін - ислам мен христианның арасында басым болуы тиіс. Қазақстандағы «ислам-христиан» арқылы Қазақстандықтардың толеранттылығы қалыптасады және сақталады. Келісім тек уақытша ғана нәрсе емес: ол жаһандану жағдайында Қазақстанның әлеуметтік-экономикалық және саяси дамуының базасында және жақсылықты, ізгілікті, сенімді, ашықтықты, алыс-жақындарға деген құрметтеушілікті, лайықты мінез-құлықты және игі істердегі адамдардың қатысуын өсіруді парыз санайтын ислам мен христиандықтың маңызды өсиеттері мен ғибраттары негізінде жүзеге аса алады. Континенталдық қауіпсіздік пен тұрақтылықты қамтамасыз етудің факторы, конфессияаралық үнқатысудың ізгілікті негіздері болып табылады [6].

2012 жылдың 30-31 мамыр айында Астана қаласында Әлемдік және дәстүрлі діндер лидерлерінің IV Съезі өтті. Қазақстанның төртінші рет діни қайраткерлер кездесуін өткізетін орынға айналуы біздің еліміз толеранттылық пен келісімнің үлгісі бола отырып, үлкен және маңызды геосаяси өңірде бейбітшілік пен тұрақтылықты қамтамасыз етудің маңызды факторы екендігін айқын айғақтайды. Діни және саяси қайраткерлер тарапынан бұл съезге қызығушылық оразан зор: әлемнің 44 елінен келген

70-ке жуық делегация толеранттылық, сындарлылық, сенім мен өзара түсіністік рухында қазіргі заманның аса маңызды проблемаларын талқылады, олардың арасында әлемнің барлық негізгі діни конфессияларының лидерлері мен өкілдері, саясаткерлер, дінаралық және өркениетаралық үнқатысу мәселелерімен шұғылданатын көрнекті ғалымдар мен сарапшылар, сондай-ақ көптеген халықаралық ұйымдардың өкілдері бар. Бұл Қазақстан форумының дінаралық үнқатысудың жаһандық алаңына айналғанын білдіріп отыр [7, 9 б.].

Қазақ жерінде тұратын барлық этнос өкілдерінің бойындағы өзара түсіністік пен төзімділік, отаншылдық пен ел тағдыры үшін азаматтық жауапкершілікті сезінетін асыл, қымбат құндылықтарымызды тынымсыз жүргізілген жұмыстардың нәтижесінің арқасында екенін түсіне біліп, достық пен татулықтың шынайы мекені болған Қазақстанның тағдырына, оның келешегіне бей-жай қарамай, ары қарай дамып, гүлденуіне өз септігімізді тигізуіміз керек. Бұл – біздің қасиетті борышымыз әрі міндетіміз.

Әдебиеттер:

1. «Қоғамдық келісім – Қазақстандағы тұрақтылық пен дамудың негізі» атты аймақтық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдары. М.Әуезов атындағы ОҚМУ. – Шымкент: «Экспресс печать», 2014. – 2016.
2. Назарбаев Н.Ә. Тәуелсіздік белестері. - Алматы. - 2003.
3. Н.Назарбаев – этносаралық және конфессияаралық келісімнің қазақстандық үлгісінің негізін қалаушы// Жалпы редакциясын басқарған Ж.Ә.Әлиев. – Алматы: Жеті жарғы, 2006. – 212 б.
4. Назарбаев Н.Ә. Қазақстан халқы Ассамблеясының 1-10 сессияларындағы баяндамалар жинағы. – Астана: Елорда, 2015.
5. Дінтану негіздері. Оқулық. Ауд.: Н.Ж. Бәйтенова, Қ.А. Затов, А.Т.Құлсариева, А.Д. Құрманалиева. Құраст.: Бәйтенова Н.Ж. - Алматы: Қазақ университеті, 2006. - 68 б.
6. Өркениеттер үнқосуының өрісі кең. // Егемен Қазақстан. - 1 шілде 2009. - 2 б.
7. Мұқашев А. Тағаттылық тағылымы. Діни бірлік болмайынша, ұлттық бірлік болмайды. – мақала // Егемен Қазақстан. – 17 шілде 2012.

УДК 323.22/.28

РОЛЬ АКМОЛИНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА В УКРЕПЛЕНИИ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОГЛАСИЯ В РЕГИОНЕ

Капышев А.К.

(КУ им. А. Мырзахметова)

«Ассамблея необходима нам, чтобы
ежедневно слышать голос каждой национальности»,
- Президент Казахстана Н.Назарбаев.

Межэтническое и межконфессиональное согласие является важным гарантом стабильности социально-экономической обстановки в нашей стране. Ассамблея народа Казахстана – главный и прочный фундамент мира, согласия и дружбы всех этносов, живущих на земле нашей Родины. Она сыграла важнейшую роль в истории становления и укреплении Независимости, всенародном принятии Конституции Республики Казахстан, проведении глубоких реформ экономики, масштабных преобразований социальных и политических основ нашего общества.

Ассамблея народа Казахстана стала хранительницей единства нашего многонационального народа. Она утверждает в сознании казахстанцев великие общие

ценности – единство, стабильность, толерантность, всеобщий труд, патриотизм. Своей кропотливой повседневной работой она формирует у граждан страны высокую ответственность и гордость за нашу вечную Родину - Мәңгілік Ел, за нашу общую принадлежность к уникальной и дружной семье казахстанцев. Представительство и политическая реализация интересов казахстанских этносов осуществляется на высоком государственном уровне. Председателем Ассамблеи народа Казахстана является Президент страны - гарант Конституции, а решения ее высшего органа - сессии - исполняются всеми государственными органами. Интересы этнических групп обеспечиваются через гарантированное представительство Ассамблеи в Парламенте.

Сегодня в условиях мирового экономического кризиса задача укрепления единства казахстанского народа, обозначенная Президентом Нурсултаном Назарбаевым, - главный приоритет государственной политики. Важная роль в консолидации всего общества отведена Ассамблее. Усиление практической роли института, его территориальных подразделений трудно представить без переноса центра тяжести работы в сфере межэтнических отношений в регионы страны. Эта задача в Акмолинской области, учитывая ее яркую полиэтничность и расположение на ее территории столицы, приобретает особую значимость.

В казахстанской модели заложен консолидирующий принцип - «Единство - через многообразие», каждый этнос в своем внутреннем развитии сохранил свой язык, приумножает обычаи, традиции, при этом в целом выступает как органическая часть единого народа Казахстана. Свою работу Акмолинская ассамблея народа Казахстана выстраивает, исходя из стратегически важных программных документов: Посланий Президента народу Казахстана, Доктрины национального единства Казахстана, поручений Главы государства, данных на сессиях Ассамблеи народа Казахстана, Указы Президента страны, решения и постановления на местном уровне. Вся работа по сохранению и укреплению межэтнического согласия и стабильности переведена в плоскость конкретных практических дел, для чего определены ее четкие ориентиры (индикаторы), увязанные с общими задачами развития общества по пути инноваций и прогресса.

За два десятилетия независимости в республике выросло новое многонациональное поколение людей – носителей самобытной национальной культуры своего народа, достаточно успешно интегрировавшихся в казахстанское общество. Сейчас, после нескольких волн миграции, в республике остались те, кто считает Казахстан своей Родиной, кто искренне согласен работать на её будущее благополучие и процветание. Представители различных этносов без ограничений занимают видное положение в бизнесе области, в производстве, управлении и культуре. Они стремятся активно участвовать в строительстве новой государственности через расширение своего представительства в различных управленческих органах. Занимая активную гражданскую позицию, они намерены представлять свои интересы на самом высоком политическом уровне.

По состоянию на 1 мая 2015 г. численность населения в Акмолинской области составляло 739 199 чел. В регионе плечом к плечу трудятся представители 105 национальностей - казахи, русские, украинцы, удмурты, марийцы, татары, балкарцы, поляки /1/.

Акмолинская ассамблея народа Казахстана, созданная в апреле 1995 года, стала одним из важных звеньев в системе институтов консолидации общества. Численность областной ассамблеи составляет 117 человек, в ее составе - руководители этнокультурных объединений, государственных органов, неправительственных общественных организаций, средств массовой информации.

В соответствии с Законом Республики Казахстан «Об Ассамблее народа Казахстана» от 20 октября 2008 года Аким области по должности является председателем Акмолинской ассамблеи народа Казахстана. Он возглавляет областную ассамблею, Совет ассамблеи и осуществляет общее руководство деятельностью ассамблеи. Заведующий аппаратом (секретариатом) по своему статусу является заместителем председателя ассамблеи области.

Цель ассамблеи – обеспечение межэтнического и межконфессионального согласия, гражданского мира, национального единства в обществе. Основные задачи и направления деятельности ассамблеи – обеспечение эффективного взаимодействия государственных органов и институтов гражданского общества в сфере межэтнических отношений, создание благоприятных условий для дальнейшего укрепления межэтнического согласия и толерантности в обществе; возрождение, сохранение и развитие национальных культур, языков и традиций народа Казахстана; содействие формированию казахстанского патриотизма.

Решением акима области утверждена Концепция развития Акмолинской ассамблеи народа Казахстана (до 2020 года). В Концепции дан анализ состояния межэтнической ситуации в регионе и определены основные направления деятельности областной ассамблеи по формированию и реализации государственной этнополитики с учетом местных особенностей и этнодемографической структуры. Утвержден план по реализации Концепции /2/.

При Акмолинском областном маслихате создана депутатская группа межпартийного сотрудничества «Достык» по вопросам общественного и межэтнического согласия.

В области зарегистрировано 45 этнокультурных объединения, которые занимаются пропагандой и развитием культуры, языка, обычаев и традиций своего народа, из них 20 расположены в г.Кокшетау. Для организации их творческой деятельности функционируют Дома дружбы в городах Кокшетау, Степногорск и Центр дружбы в Зерендинском районе. За счет средств областного бюджета построен новый Дом Дружбы, соответствующего современным архитектурным требованиям. На открытии нового Дома Дружбы присутствовал Президент РК Н.Назарбаев, который отметил важность посещения представителями подрастающего поколения подобных Домов дружбы в регионах, где они получают возможность наглядно знакомиться с казахстанской моделью единства и согласия и перенимать эти значимые для нашего общества ценности.

В области действуют 13 воскресных школ, где обучаются 1100 представителей этнокультурных объединений, а также Центр «Шанырак» в г. Кокшетау, где изучаются 8 языков народа Казахстана. На сегодня в Центре, финансируемом за счет средств городского бюджета, обучается 195 детей разных национальностей. Они своей повседневной деятельностью реализуют на местах политику сохранения и развития культурного многообразия нашей области. С 2010 года этнокультурным объединениям выделяются финансовые средства из областного бюджета на пошив национальных костюмов и проведение собственных мероприятий.

Любая общественная, политическая деятельность может быть эффективной лишь в том случае, если опирается на научную основу. Тем более это важно для этнополитики. В этой чрезвычайно деликатной сфере нашей жизни дилетантство, волонтаризм еще и опасны. Прежде всего, именно поэтому при Акмолинской ассамблее народа Казахстана в 2005 году был создан научно-аналитический центр. Одна из его задач: систематический мониторинг состояния межэтнических отношений в области. Он необходим для того, чтобы своевременно выявить возникающие проблемы, своевременно отреагировать, привлечь к их решению государственные

органы, неправительственные организации, лидеров общественного мнения. Не менее важно информационно-методическое обеспечение деятельности Акмолинской ассамблеи в целом. В состав научно-аналитического центра вошли ведущие ученые и общественные деятели региона. Деятельность ученых в центре является логическим продолжением их научной, профессиональной деятельности. В центре ученые реализовывают свои научные наработки на практике, проверить их действенность и эффективность. Так была разработана региональная программа «Проведение мероприятий среди населения Акмолинской области по формированию толерантного сознания и национального единства», первый этап которой был реализован в 2011 году в рамках государственного социального заказа. В процессе осуществления программы проведены две выездные научно-практические конференции: «Культурные тексты ислама на пространстве Великого Шелкового пути», посвященная председательству Республики Казахстан в Организации Исламского сотрудничества (ОИС) в 2011 году и конференция «Казахстан: итоги независимого развития», посвященная достижениям Республики Казахстан в межэтнической и межконфессиональной сферах. Плодотворно прошли методические семинары для учителей истории и обществоведения города Кокшетау по реализации этнокультурного компонента образования. Большой интерес в республиканском научном сообществе вызвали изданные Центром «Словарь-справочник по Доктрине национального единства Казахстана на казахском-русском-английском языках» и книга «Энциклопедия толерантности».

Формирование казахстанской идентичности происходит путем консолидации этносов на основе гражданской и духовно-культурной общности при стержневой роли государственного языка и культуры казахского народа. Так, в течение пяти лет по инициативе Акмолинской ассамблеи формируется государственный социальный заказ по обучению казахскому языку представителей всех этнических групп. Функционирует центр по пропаганде государственного языка, особенность которого заключается в его формировании из представителей разных национальностей, владеющих государственным языком. В рамках Дня языков проводятся фестивали государственного языка.

Для развития и поддержки народного прикладного искусства при областной ассамблее создана ассоциация мастеров прикладного искусства. Цель ее - собрать вместе тех художников, кто работает в народном стиле, сохраняя и передавая дальше сокровища культуры своих предков. Действенным рычагом проведения этнополитики на местах является Совет ассамблеи. С целью более эффективной работы и изучения ситуации на местах практикуются его расширенные выездные заседания.

На XXII сессии Ассамблеи народа Казахстана Глава государства Н.А. Назарбаев акцентировал внимание на том, что «укрепление межэтнического согласия требует постоянных усилий», также им была отмечена необходимость изучения вопроса о новых формах работы Ассамблеи в крупных коллективах, вузах, национальных компаниях и предприятиях.

В этом направлении в области начата конкретная работа. Между федерацией профсоюзов и секретариатом Акмолинской ассамблеи подписан меморандум о взаимодействии и сотрудничестве, главная цель которого - формирование и распространение идей национального единства в трудовых коллективах. С целью компетентного, взвешенного освещения вопросов государственной национальной политики в средствах массовой информации при Акмолинской ассамблее создан клуб журналистов. В соответствии с утвержденным медиа-планом в средствах массовой информации, независимо от форм собственности, публикуются циклы статей узнаваемых и уважаемых общественных деятелей, представителей

этнокультурных объединений, нацеленные на укрепление гражданского, межэтнического и межконфессионального согласия.

Формирование идей национального единства, казахстанского патриотизма проводится и посредством ассоциации детских и молодежных организаций Акмолинской ассамблеи народа Казахстана. Они организуют диалоговые площадки, школьные и студенческие конференции, слеты, форумы социальных молодежных проектов и др.

Большая работа проводится и в сфере формирования системы упреждающих механизмов по профилактике негативных тенденций в области межэтнических отношений и нейтрализации возможных угроз, недопущения политизации этнического фактора. В частности, при Совете Акмолинской ассамблеи была создана Межведомственная комиссия; разработана карта района (города) по основным социально-экономическим показателям, влияющих на общественно-политическую ситуацию и стабильность в регионе; утвержден план совместных мероприятий секретариата ассамблеи и департамента внутренних дел по укреплению взаимодействия в сфере межэтнических отношений.

Акмолинская ассамблея активно участвует в проведении мероприятий, посвященных государственным и национальным праздникам: Наурыз-мейрамы, Сабантуй, Масленица, фестиваль «Поющая Полония» и другие. В багаже Ассамблеи появились и свои традиционные и знаковые мероприятия. Например, вечер-портрет «Люди и судьбы». Летом на открытой площадке в Кокшетау проходят концерты творческих коллективов. Возрождение и широкое распространение традиций и обычаев, пропаганда семейных ценностей демонстрируются на областном конкурсе «Бахыт шанырагы». Одним из традиционных мероприятий стал конкурс «Казакша караоке».

Большую работу по воспитанию казахстанского патриотизма проводит областная ассамблея с молодежью. Это мега - проект «Ассамблея - путь к единству», круглые столы по разъяснению ежегодного Послания Президента, школьные и студенческие конференции, акции, флеш - мобы, молодежные слеты, форумы, выездные мероприятия в организациях, предприятиях, дворовых площадках жилых домов.

Акмолинская ассамблея народа Казахстана проводит эффективную работу по укреплению общественного согласия и национального единства на основе обеспечения гражданского мира, стабильности, социальной модернизации, межэтнического и межконфессионального согласия в регионе.

Литература:

1. Статистические данные получены с официального сайта Департамент статистики Акмолинской области комитета по статистике <http://www.akmola.stat.kz>
2. Об ассамблее области <http://akmola.assembly.kz>

РОЛЬ ГОСУДАРСТВА В СОХРАНЕНИИ МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНОГО ДИАЛОГА В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

Капышев А.К.,

(Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова)

Рахметова А.К.

(Профильная школа-гимназия полиязычного обучения №3 им. М.Габдуллина)

Исследование процессов в сфере религиозной жизни и государственно-конфессиональных отношений требует особого внимания, высокого профессионализма и учета целого ряда требований. Религиозная жизнь является важным компонентом социального бытия. Сохранение стабильности и благополучия в этой сфере напрямую влияет на состояние духовной безопасности общества. Поэтому, в последние годы государство уделяет большое внимание повышению уровня информированности общества, в первую очередь сотрудников государственных учреждений, которые являются проводниками политики Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаев.

Цель этой политики – сохранение светского характера государства, признание свободы вероисповедания, уважение духовного наследия полиэтнического народа Казахстана. В своей книге «Критическое десятилетие» Глава государства Н.А.Назарбаев подчеркивает: «Казахстан является светским государством не только формально, но и по самой природе и духу всего казахстанского народа, сознание которого формируется на исторической веротерпимости» [1].

Согласно Конституции РК, в ст. 1 п. 1 указано, что: «Республика Казахстан утверждает себя демократическим, светским, правовым и социальным государством, высшими ценностями которого являются человек, его жизнь, право и свобода» [2]. Под светским государством общепринято обозначать: его социальную и формальную независимость от религиозных либо иных идеологических источников; недопустимость противопоставления абсолютному суверенитету государственного порядка никакого предшествующего или высшего порядка; отсутствие общеобязательной религии/идеологии; независимость государства и государственно – правовых отношений:

- от санкционирования или давления религии и идеологии,
- от подчинения государственной деятельности религиозным объединениям и объединениям, деятельности которых направлена на распространение идеологии,
- от их вмешательства в совокупность урегулированных правом политических, публично – властных отношений, устройство и деятельность органов государственной власти, иных государственных органов и учреждений, а также правовых и общественно – политических институтов.

Основным критерием светского государства является отсутствие обязательной для всех его граждан религии. Отсюда вытекает, что отделение государства от религиозных объединений является ключевым принципом построения взаимоотношений светской власти [3].

Среди социальных явлений, выступающих в качестве рычагов управления общественным сознанием и поведением, одним из самых мощных можно назвать религию [4]. Этимология слова «религия» имеет латинские корни - «religio», означает «благочестие», «набожность», «святыню», «предмет культа». Религия – это мировоззрения или мироощущение (и обусловленное им поведение человека), которое

подразумевает веру в нечто сверхъестественное, не поддающееся логическому осмыслению или объяснению при помощи имеющихся способов познания мира. Основу любого религиозного мироощущения составляет вера [3, с.29].

Следовательно, религия как феномен культуры и может обладать как антикриминогенным, так криминогенным потенциалом, что делает актуальным дальнейшее изучение ее воздействия на состояние и структуру преступности в стране в плане предупреждения некоторых преступлений против общественной безопасности. Для современной религиозной ситуации в Казахстане характерны возникновение и усиление радикальных религиозных сообществ, активизация деятельности центров нетрадиционных верований, повышение влияния иностранного миссионерского движения и расширение социальной базы сектантских организаций, особенно за счет молодежи. При этом наибольшую озабоченность вызывает усиление деятельности деструктивных сект и культов нового поколения [4, с.43]. Также, в настоящее время одной из наиболее распространенных угроз в мире является терроризм, особенно, так называемый религиозный терроризм, который ничего общего не имеет с религией. Руководители террористических организаций используют верующих людей для достижения своих корыстных целей. Особую опасность представляют религиозные объединения (секты), которые исповедуют нетрадиционные религии или отдельные течения традиционных религий [5].

К традиционным религиям следует отнести те вероучения, которые характерны для конкретного народа, проживающего на определенной территории или государства, а также внесшие существенный вклад в историю, традицию, культуру, язык и самосознание данного народа.

Антонимом «традиционной религии» считается «нетрадиционная», то есть та религия, которая:

- получила распространение на определенной территории сравнительно недавно,
- не имеет определенной исторической, культурной и социальной значимости.

Вместе с тем необходимо ответить тот факт, что религия, которая получила распространение на территории того или иного государства и считающаяся «нетрадиционной», может являться культуuroобразующим фактором для некоторых этнических групп, а также быть традиционной для другого государства ввиду ее определенного вклада в развитие проживающего на ее территории народа [3, с.44].

На сегодняшний день по данным Комитета по делам религий Министерства культуры и спорта Республики Казахстан в стране зарегистрировано 3434 религиозных объединения, представляющих 18 конфессий [1, с.7]. Также, начитывается 659 религиозных организаций и оккультно – мистических вероучений, деятельность которых создает угрозу национальной безопасности и стабильности. Из них 15 террористических международных организаций: «Аль – Каеда» (решение ВС РК от 15.10.2004г.); «Исламская партия Восточного Туркестана»; «Курдский народный конгресс»; «Исламское движение Узбекистана»; «Асбат-аль-Ансар» (решение ВС РК от 15.03.2005г.); «Братья мусульмане»; Движение «Талибан»; «Боз Гурд»; «Жамаат моджахедов Центральной Азии»; «Лашкар-и-Тайба»; «Общество социальных реформ»; «Организация освобождения Восточного Туркестана» (решение суда г. Астаны от 17.11.2006г.); «АУМ Синрикe»; «Исламская партия Туркестана» (решение суда г. Астаны от 05.03.2008г.); «Джунд-аль-Халифат» (Солдаты халифата) – решение Атырауского городского суда от 25.11.2011г.

В Казахстане запрещена деятельность 6 экстремистских организаций: «Хизбут-Тахрир-аль-Ислами» (решение суда г. Астаны от 28.03.2005г.); Республиканское общественное объединение «Сенім. Білім. Өмір» (решение Специализированного межрайонного экономического суда Восточно-Казахстанской области от 07.12.2012 г.);

«Таблиги-Джамгата» (решение Сарыаркинского суда г. Астаны от 26.02.2013г.); незарегистрированное общественное объединение «Общественное движение «Халық майданы» - «Народный фронт» (решение суда №2 Алматинского района от 07.12.2012г.); незарегистрированное общественное объединение «Народная партия Алга» (решение суда №2 Алматинского района от 07.12.2012г.); международная организация «Ат-такфир уаль-хиджра» (решение Сарыаркинского районного суда г. Астаны от 18.08.2014г.) [6].

В Республике Казахстан принимаются различные меры противодействия распространению деструктивных религиозных течений. Как известно, в рамках исполнения поручений, данных Главой государства, в сентябре 2013 года был разработан и принят важнейший документ – «Государственная программа по противодействию религиозному экстремизму и терроризму в Республике Казахстан на 2013 – 2017 годы».

Основной целью Государственной программы является обеспечение безопасности гражданина, общества и государства посредством предупреждения проявлений религиозного экстремизма и предотвращения угроз терроризма. Следует отметить, что особенностью Государственной программы является содержание новых форм и методов организации работы государственных органов, осуществляющих противодействие религиозному экстремизму и терроризму, в том числе меры по повышению религиозной грамотности населения. Достижение этой цели будет обеспечено совершенствованием мер профилактики религиозного экстремизма и терроризма, повышением эффективности выявления и пресечения указанных проявлений, а также совершенствованием системы мер минимизации и ликвидации последствий экстремистской и террористической деятельности.

Особое внимание в Программе уделено широкому привлечению общественности к профилактической работе и модернизации информационно – пропагандистской работы среди целевых групп. Большинство профилактических мероприятий, которые предусмотрены программой, будут реализованы впервые и рассчитаны на активную гражданскую позицию казахстанцев, что в совокупности позволит укрепить в обществе толерантное религиозное сознание и иммунитет к радикальной идеологии. В целом, реализация Государственной программы позволит укрепить общегосударственную систему противодействия религиозному экстремизму и терроризму [3, с.49].

Вопросу религиозной безопасности граждан в Республике Казахстан уделяется большое внимание. Подтверждением этого, служит принятие закона Республики Казахстан «О религиозной деятельности и религиозных объединениях».

Закон основывается на том, что Республика Казахстан утверждает себя демократическим, светским государством, подтверждает право каждого на свободу совести, гарантируя равноправие каждого независимо от его религиозного убеждения, признает историческую роль ислама ханафитского направления и православного христианства в развитии культуры и духовной жизни народа, уважает другие другие религии, сочетающиеся с духовным наследием народа Казахстана, признает важность межконфессионального согласия, религиозной толерантности и уважения религиозных убеждений граждан.

Согласно Закону, государство отдельно от религии и религиозных объединений.

Религиозные объединения и граждане Республики Казахстан, иностранцы и лица без гражданства независимо от отношения к религии равно перед законом.

Никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной. Система образования и воспитания в Республике Казахстан, за исключением духовным (религиозных) организаций образования, отдельна

от религии и религиозных объединений и носит светский характер. Воспрепятствование законной религиозной деятельности, нарушения гражданских прав физических лиц по мотивам отношения к религии или оскорбление их религиозных чувств, осквернение почитаемых последователями той или иной религии предметов, строений и мест не допускаются.

Каждый вправе придерживаться религиозных или иных убеждений, распространять их, участвовать в деятельности религиозных объединений и заниматься миссионерской деятельностью в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Никто не имеет права по мотивам своих религиозных убеждений отказываться от исполнения обязанностей, предусмотренных Конституцией и законами Республики Казахстан.

Граждане Республики Казахстан, являющиеся священнослужителями, миссионерами, руководителями или членами (членами) религиозных объединений, могут участвовать в политической жизни наравне со всеми гражданами Республики Казахстан только от своего имени.

В соответствии с принципов отделения религии о религиозных объединений от государства государство:

1) не вмешиваться в определение гражданином Республик Казахстан, иностранцем и лицом без гражданство своего отношения к религии и религиозной принадлежности, в воспитании детей родителями или иными их законными представителями согласно своим убеждениям, за исключением случаев, когда такое воспитание угрожает жизни и здоровью ребенка, ущемляет его права и ограничивает ответственность, а также направлено против конституционного строя, суверенитета и территориальной целостности Республики Казахстан;

2) не возлагает на религиозные объединения выполнение функций государственных органов;

3) не вмешивается в деятельность религиозных объединений, если деятельность религиозных объединений не противоречит законам Республики Казахстан;

4) способствует установлению отношений взаимной терпимости и уважения между гражданами Республики Казахстан, иностранцами и лицами без гражданства, исповедующими религию и не исповедующими ее, а также между различными объединениями [5, с.23-24]. Таким образом, принятый закон регламентирует права и обязанности в сфере религии в Республике Казахстан, четко показывая роль государства и других участников религиозных отношений.

Важным событием в укреплении межконфессиональных отношений в Казахстане является Международный Съезд мировых и традиционных религий. Первый Съезд состоялся 23-24 сентября 2003 г. в г. Астане. В нем приняли участие лидеры и представители крупнейших мировых религий, ученые-теологи из многих стран мира. В выступлениях участников, принятых Декларации и Решении Съезда красной нитью проходит мысль о том, что в нынешнем нестабильном мире настала пора наладить диалог религий и через него идти к сближению цивилизаций, совместными усилиями предупреждать и сдерживать конфликты по религиозно-этническим мотивам, объединить деятельность всех конфессий во имя достижения мира и согласия на всей планете [7].

Согласно высказыванию заместителя Председателя Национального Совета Христианских церквей Федеративной Республики Бразилия Элинечи Вандерлей Паес Миллер: «Казахстан – единственное государство, которое создало уникальный Дворец мира и согласия, в котором собираются лидеры из разных уголков мира для межрелигиозного диалога» [8].

Республика Казахстан являясь многонациональным и многоконфессиональным государством, с честью решила вопросы отношений между гражданами различных национальностей исповедующих различные религии, сохраняя тем самым межконфессиональный диалог.

Литература:

1. Государственно-конфессиональные отношения в Акмолинской области, Кокшетау. – 2014. – С. 5-7
2. Конституция Республики Казахстан - Астана: «Елорда», 2008. – С. 4
3. Шойкин Г.Н., Абуов А.П., Религия: вопросы/ответы // 20 вопросов и ответов на актуальные темы в сфере религии. - 2014. – С. 29-49
4. Аманжолова Б.А. Деятельность сект на территории Республики Казахстан в свете общественной безопасности, // Экономика и право Казахстана – 2012. - №5. - С.43
5. Кудрявцев И.Т., Религиозная безопасность: О проблемах сект // Начальная военная подготовка. -2011г. №6. – С. 20
6. Список организаций, запрещенных по решению судебных органов на территории Республики Казахстан // <http://udr-akm.kz/?page=content&id=19>
7. Первый съезд лидеров мировых и традиционных религий / Сборник материалов, выступлений и приветственных посланий. – Астана, 23-24 сентября, 2003 г. – С. 74
8. Садвокасова С., Искакова А. Участники международной научно – практической конференции «Роль Астанинского межрелигиозного форума в диалоге цивилизаций» О Казахстане и съезде лидеров мировых и традиционных религий // Государство и Религия, -2013. - №3(26), С. 93

УДК 314.156

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ – ФУНДАМЕНТ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА (НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЛАСТНОГО ПОЛЬСКОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА «КОПЕРНИК»)

Корнева В.Ю.

(Польский культурный центр «Коперник»
Северо-Казахстанской ассамблеи народа Казахстана)

Ученые, дипломаты, члены Ассамблеи народа Казахстана, государственные и политические деятели придерживаются мнения, что принципиальными завоеваниями суверенного Казахстана являются мир и стабильность как залог динамичного развития общества, его успешности и конкурентоспособности [1, с.10].

Назарбаев Н.А. как основатель модели межэтнического согласия, акцентирует внимание на принципиальных условиях развития этого феномена: «За прошедшее время мы доказали, что идеи единства и многообразия при наличии четкой государственной стратегии и доброй воли не противоречат, а дополняют друг друга» [1, с.7].

В соответствии с концепцией национальной политики Республики Казахстан предусматривается создание реальных условий для возрождения языков народностей и национальных групп, активное развитие каждой из национальных культур, представленных в Казахстане. Под эгидой Ассамблеи народа Казахстана (АНК) в стране работают более 800 этнокультурных объединений, представляющих более 130 национальностей. Этнокультурные объединения стали фундаментом этнического

самосознания, общественно-политической активности казахстанцев и духовно-нравственных ценностей, связанных с идеями патриотизма и гражданственности.

29 ноября 1996 года, руководствуясь неотъемлемым правом человека и гражданина на объединение в интересах общества, в целях проведения культурно-просветительской работы, направленной на изучение и пропаганду родного языка и культуры, на укрепление дружбы и сотрудничества между народами, граждане польской национальности Казахстана, а также граждане других национальностей, имеющих связь с польской культурой и языком, либо желающих такую связь установить, организовали Северо-Казахстанский областной польский культурный центр «Коперник» (ОПКЦ «Коперник»).

Согласно Уставу ОПКЦ «Коперник», его цели и задачи предполагают многовекторную внешнюю и внутреннюю деятельность.

Содействие развитию и совершенствованию межнациональных отношений на принципах подлинного равенства народов во всех областях общественно-политической и культурной жизни, развитие международных связей, укрепление мира и дружбы между народами реализованы ОПКЦ «Коперник» в различных проектах.

Организовано тринадцать выставок живописи, графики и декоративно-прикладного искусства, семь из которых международные. Названия выставок говорят сами за себя: «Игрушки наших дедушек и бабушек», «Моей души коснулся ангел», «Сердечно поздравляем Вас» (открытки ручной работы), «Философия искушения», «Краски в музыке Шопена», «Моей Отчизны прекрасные черты», «Задуматься о Вечном...», «Между Казахстаном и Польшей» и др. Лучшие работы выставки-передвижки «Польский народный костюм: взгляд современника» экспонировались в Музее Первого Президента Республики Казахстан.

Международная фотовыставка «Мадонны XXI века» трижды экспонировалась на различных площадках г. Петропавловска. Она была ориентирована на поддержку семейных ценностей, материнства и детства, в конкурсе приняли участие около 400 участников из Казахстана, Польши, России, Германии и Италии, моделями которых были женщины в ожидании младенца и женщины с детьми со всех континентов.

В копилке Центра: три фестиваля польской культуры, три региональных фестиваля польского фольклорного танца, концерты, литературные вечера и многое другое. Десять танцевальных коллективов Северо-Казахстанской области, не принадлежащих к польским общественным организациям, поставили польские народные танцы.

Специально для них в течение трех месяцев давал бесплатный Мастер-класс приглашенный советом центра хореограф из Польши Ян Вельгощ. По окончании курсов шесть ведущих хореографов города получили сертификаты. В рамках фестиваля польской культуры, совместно с областным русским драматическим театром им. Н.Погодина поставлено два спектакля.

Учебный процесс по изучению, сохранению и пропаганде польского языка и культуры как органической составной духовных ценностей братских народов Казахстана выполняется в следующей форме:

а) организация курсов для взрослых по изучению польского языка, литературы и истории при центре и с выездом в Польшу;

б) создание класса преподавания на польском языке для детей и молодежи при школе-комплексе национального возрождения № 17.

Преподавание ведется бесплатно, на высоком профессиональном уровне, все педагоги окончили магистратуру в Польше и имеют подтверждающие документы.

Ежегодно курсы польского языка посещают более 50-ти человек разных этнических групп.

Для пропаганды среди школьников здорового образа жизни, воспитания межнационального согласия и толерантности ОПКЦ «Коперник» провел среди школьников Северо-Казахстанской области футбольный турнир на кубок Посольства Республики Польша, посвященный чемпионату Европы по футболу «ЕВРО-2012» и выдающемуся польскому педагогу, создателю оригинальной системы воспитания, писателю и врачу Яношу Корчаку. В нем участвовало 44 команды, из них 4 команды девушек. 12 лучших команд награждены дипломами Посольства Республики Польша в Астане, ценными подарками и сувенирами с символикой UEFA «ЕВРО-2012». В состав оргкомитета областного футбольного турнира вошли: ОПКЦ «Коперник», Николаевская СШ Есильского района, ОМО «Мяч», и армянский центр «Кентрон».

Особое значение в работе ОПКЦ «Коперник» придается научно-исследовательской деятельности, в первую очередь - изучению польско-казахских отношений XIX и начала XX века, популяризации идей общности исторических судеб казахского и польского народов.

В организованной ОПКЦ «Коперник» совместно с факультетом истории и права СКГУ им. М. Козыбаева международной научно-практической конференции «Жизнь и творчество Адольфа Янушкевича» приняли участие четыре доктора и восемь кандидатов наук, преподаватели, общественные деятели, студенты, учителя школ из городов Казахстана (Алматы, Астана, Петропавловск, Караганда, с. Николаевка, Есильского района СКО), городов Российской Федерации и Польши [2]. Участниками конференции был отмечен высокий информативный уровень представленных научных докладов, широкий временной охват, научный уровень исследований, что значительно расширило и углубило информационное поле. В ходе работы конференции отмечен ввод в научный оборот новейших исторических материалов, активизация деятельности ученых высших учебных заведений Казахстана и России и общественности Северо-Казахстанской области по изучению вклада А. Янушкевича в этнографию, историю и культуру Казахстана и стран ближнего зарубежья.

Совместным проектом ОПКЦ «Коперник», СКГУ им. М. Козыбаева и Николаевской средней школы Есильского района Северо-Казахстанской области стали разработанные на трех языках и изданные методические рекомендации по сотрудничеству этнокультурных объединений с учебными заведениями по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию молодежи, изучению и сохранению языков: государственного, родного и русского. Они выполнены на основе творчества выдающегося польского философа, поэта, афориста и переводчика Станислава Ежи Леца и великого казахского мыслителя Абая Кунанбаева [3]. Этот материал может быть использован на мероприятиях, посвященных: Неделе языков народа Казахстана – 22 сентября, Дню духовного согласия – 18 октября, Международному Дню родного языка – 21 февраля и др.

Активная краеведческая деятельность, связанная с жизнью и деятельностью поляков на казахстанской земле, нашла свое отражение в публикациях материалов:

- а) «Поляки в СКО. Репрессии 1936-1956 гг.» [4];
- б) «Поляки в Северо-Казахстанской области: судьба семьи Карвовских» [5];
- в) «Через изучение языков – к познанию разных культур» [6];
- г) «Эвакуация: Из истории польских евреев Северо-Казахстанской области» [7];
- д) «Истоки идей духовного единства в Казахстане и их влияние на духовно-нравственное развитие современного общества» [8];
- е) «Областной польский культурный центр «Коперник» [9].

Внутренняя деятельность центра направлена на организацию информационного обеспечения членов центра о жизни поляков в Казахстане и за его пределами, просветительскую и консультативно-воспитательную работу.

Американский ученый, социолог ТамотсуШибутани обращает внимание на то, что люди, воспитанные в разных культурах, испытывают значительные трудности при совместной деятельности. Модели подобного действия отличаются от группы к группе, от культуры к культуре. Координация усилий участников зависит от того, насколько одинаково они понимают друг друга. Где этого нет, там неизбежно непонимание и возможен конфликт [10, с.50].

«Нетерпимость - это та скала, о которую рано или поздно разбиваются самые великие государства», - отмечал французский философ Клод Андриан Гельвеций [11, с.214]. Для предупреждения конфликтных ситуаций формирование и поддержание конструктивных форм этнической идентичности должно сопровождаться выработкой единых и приемлемых для представителей всех этносов норм гражданского поведения, основой которого является патриотизм [1, с.132]. Укрепление межэтнического согласия стало приоритетом государственной политики и основополагающей ценностью казахстанского общества.

Поэтому основная деятельность ОПКЦ «Коперник» как члена АНК направлена на воспитание чувства казахстанского патриотизма, уважения к разнообразию культур и толерантности, потому что диалог и сотрудничество в обстановке доверия и взаимного понимания являются лучшим залогом мира и межэтнического согласия.

Таким образом, областной польский культурный центр «Коперник» максимально использует все возможности по изучению, сохранению и пропаганде польского языка и культуры, предоставленные государством. Основным направлением его деятельности является укрепление мира, согласия и доверия между этносами Казахстана. Центр плодотворно сотрудничает со всеми этнокультурными объединениями, активно участвует в общественно-политической жизни АНК.

Несомненно, Ассамблея народа Казахстана является одним из главных инструментов формирования норм и эталонов, отражающих специфику социально-исторического опыта жизни этносов, проживающих в Казахстане, навыков межэтнического общения и умения предупреждать конфликтные ситуации, а также развития интереса к историко-культурному наследию народа Республики Казахстан. Базовыми структурными элементами и фундаментом этой уникальной модели межэтнического согласия, получившей высокую оценку в мировом сообществе, являются этнокультурные объединения.

Литература:

1. Ассамблея народа Казахстана в истории страны // под общ. ред. Е.Л. Тугжанова. – Алматы: КАЗАКПАРАТ, 2015. – 264 с.
2. Тезисы докладов международной научно-практической конференции «Жизнь и творчество Адольфа Янушкевича». – Петропавловск, 2012. – 43с.
3. Репрезентация «Непричесанные мысли Станислава Ежи Леца через призму времени» // ред. совет Л.А. Гривенная, В.Ю. Корнева / пер. на казахский язык Д.Б.Бегалина. – Петропавловск, 2011. – 37с
4. Возвращенные имена (сведения и воспоминания о жертвах политических репрессий) // ред. Кусаинов З.К. Издательство «Северный Казахстан». Петропавловск, 2008. – 464 с.
5. Материалы международной научно-практической конференции «Сейтеновские чтения - 5». - Кокшетау: 2010. – В 2-х томах, Т. 2. – 374 с.
6. Материалы республиканской научно-практической конференции «Козыбаевские чтения-2010». Т. 4. – Петропавловск: СКГУ им. М. Козыбаева, 2011. – 367 с.
7. История. Память. Люди: Материалы V международной конференции 28 октября 2010, г. Алматы. – Алматы, 2011. - 195 с.

8. Межвузовский вестник № 1(14). Научный журнал. - Петропавловск: СКГУ им. М.Козыбаева, 2011. – 239 с.
9. Корнева В.Ю. Областной польский культурный центр «Коперник». / Пер. на польский язык Анны Ференц. – Петропавловск: Издательство «Северный Казахстан», 2010. – 108 с.
10. Шибутани Т. Социальная психология. Пер. с англ. В.Б. Олбшанского. - Ростов на Дону: Феникс, 1999 – 544 с.
11. Гельвеций К.А. Сочинения // под общ. ред. Х.Н. Момджяна. - Т 2, - М: Мысль, 1974 – 687 с.

УДК 796.5

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК ФОРМА ДИАЛОГА КУЛЬТУР

Кузьменко Ю.В., Кузьменко Д.Ю.
(СКГУ им. М. Козыбаева)

Историко-культурные традиции представляют собой неотъемлемую часть туризма, которая влияет на развитие этнографического туризма.

Этнографический туризм представляет собой вид познавательного туризма, основная цель которого заключается в посещении этнографического объекта для изучения основных традиций, быта, архитектуры и культуры народа, этноса, населявших в прошлом и проживающих сейчас на данной территории [1].

Этнографический туризм на настоящий момент является одним из наиболее востребованных секторов рекреационной отрасли. Он включает в себя экстремальный, ностальгический, эксклюзивный и приключенческий туризм, а смысл данных путешествий заключается в познании культуры определенного народа и посещения мест их расселения.

Традиции позволяют передать культурное наследие следующему поколению, которое является основой процветающего государства и успешного развития нации.

Этнографический туризм характеризуется двумя основными видами. Во-первых, это посещение уже имеющихся объектов, несущих в себе историческую, культурную ценность. Данные объекты можно отнести к демонстрационным или показательным, а они, в свою очередь, подразделяются на постоянные и временные (например, стоянки кочевников-скотоводов или бродячих охотников и собирателей).

Во-вторых, этнографический туризм предполагает познание народных традиций, посредством различных этномузеев. Подобные этнографические музеи под открытым небом предоставляют возможность увидеть образцы традиционной архитектуры, различные элементы традиционного быта, а также данные музеи выступают в качестве определенного помещения, где можно проводить национальные праздники. К тому же турист имеет возможность своими глазами увидеть предметы быта, которые принадлежат к определенной культуре и эпохе, определить их назначение и применение в жизни, в некоторых случаях прикоснуться к ним и ощутить себя частью этого народа, их истории и быта. Тем самым, данные этномузеи уже сейчас являются востребованными [2].

Таким образом, этнографический туризм позволяет туристам «окунуться» в атмосферу прошлого и увидеть традиционные жилища, постройки для хозяйственных нужд, а также познакомиться с местными жителями в национальной одежде, познать их традиции, поучаствовать в национальных праздниках, обрядах, попробовать местные блюда и приобрести сувениры.

В состав этнографического туризма также входит аборигенный туризм, который

предполагает вовлечение коренного населения.

Основным элементом в организации этнографического туризма, который связан с посещением мест проживания коренных местных жителей, является процесс подготовки.

Во-первых, важно собрать все необходимые материалы, планы, разработки и программы, которые будут полезны при составлении маршрута на необходимой территории.

Во-вторых, нужно учитывать социально-экономическое состояние населения, проживающего в данном регионе.

В-третьих, необходимо рассчитать инвестиционные возможности, а также изучить спрос на предлагаемый тур.

В-четвертых, наладить партнерские отношения с другими организациями, которые представляют заинтересованность и интерес для организации этнографического туризма.

Этнографический туризм является перспективным в будущем, так как он отличается своей необычностью и неповторимостью. В условиях современной жизнедеятельности, с приходом глобализации, с развитием науки и техники, такие ценности, как традиции, культура и история становятся на второй план, тем самым этнографический туризм позволяет уйти за рамки современной жизни и погрузиться в другой мир, основанный на ранних традициях и культуре [3]. Казахстан имеет большой потенциал для успешной реализации и продвижения этнографического туризма на международном и региональном рынках. Туристские возможности рекреационных ресурсов и историко-культурного наследия Казахстана способствуют эффективному функционированию на международном рынке туризма. Еще в давние времена на данной территории располагались древние цивилизации, которые оставили свой след в истории не только Казахстана, но и мира. Тысячелетиями здесь проходили караванные пути, ведущие из Китая в страны Ближнего Востока и Европы, например, всемирно известный Великий Шелковый Путь. Кроме большинства имеющихся памятников истории и культуры, которые характеризуют жизнь и быт казахов, в некоторых городах имеются этнографические парки. Одним из таких парков является этномемориальный комплекс «Карта Казахстана «Атамекен», который располагается в г. Астана. «Атамекен» является уникальным музеем под открытым небом. На карте расположены 14 областей и 2 города - Астана и Алматы. Здесь турист может ознакомиться с основными достопримечательностями страны, а также с основными особенностями климата, природных ресурсов, ландшафта. Территория этномемориального комплекса составляет 1,7 гектара.

На территории Северо-Казахстанской области ведется активная работа по развитию этнографического туризма. Примером этого является проект «Этноаул» в Айыртауском районе, который вошел в десятку лучших проектов в сфере туризма в Республике Казахстан.

На сегодняшний день данный проект находится на стадии разработки, планируется работа по возведению юрт и декораций с элементами казахского быта. Также большое внимание уделяется строительству дорог к данным объектам [4].

В рамках проведения «ЭКСПО-2017» в городе Астана также планируется строительство этноаулов, где туристам будет представлена возможность ощутить настоящую жизнь кочевников, а также поучаствовать в национальных обрядах и традициях. Этнографический поселок будет представлен зданиями в виде Байтерека, торсыка и женского головного убора - саукеле. Стоимость проекта составила 6 миллиардов тенге. Строительство будет вестись только за счет частных инвестиций. Первых туристов этноаул сможет принять в 2017 году [5].

К основным достоинствам этнографического туризма можно отнести:

- временное изолирование от привычных надоевших рамок повседневной жизни;
- пребывание среди местных жителей связано с потреблением экологически чистых продуктов питания;
- непосредственное наблюдение уникального, неизведанного до этого времени быта значительно развивает духовный мир человека, расширяет его кругозор и обогащает жизненный опыт;
- возможность ощутить материальную культуру местных жителей, принять участие в традиционных праздниках, обрядах и ритуалах, приобрести предметы традиционного быта в качестве сувенира, ощутить уникальность жизни определенного народа;
- создание новых рабочих мест для населения по месту их проживания;
- значительный рост социально-экономического развития региона;
- интерес как к своей истории, так и к истории других народов;
- сохранение материального и нематериального наследия коренного народа;
- туристский этнопродукт формируется с учетом охраны культурного наследия, мест проживания малых коренных народов;
- развитие не только внутреннего, но и международного туризма.

Этническая культура является фундаментальной основой процесса развития, сохранения, укрепления независимости, суверенитета и самобытности народа. Идентичность путей исторической эволюции культуры и туризма предопределила общность новых методов подхода к их последующему развитию. К тому же, во многих странах мира происходит процесс демократизации культуры и туризма, которые составляют неотъемлемую часть жизни общества. Самосознание и познание окружающего мира, развитие личности и достижение поставленных целей немислимы без приобретения знаний в области культуры.

Литература:

1. Закон Республики Казахстан "О туристской деятельности в Республике Казахстан" от 13 июня 2001 года № 211-ІІ;
2. Биржаков М.Б. Введение в туризм. Издание 9-е, переработанное и дополненное. - СПб.: Издательский дом Герда, 2007. - 576 с.
3. Бабкин А.В. Специальные виды туризма. - М.: Академия, 2008. - 218 с.
4. Программа по сохранению и рациональному использованию водных ресурсов, животного мира и развитию сети особо охраняемых природных территорий до 2010 года: Постановление Правительства Республики Казахстан от 8 октября 2007 года № 914.
5. Необычный этноаул будет возведен на территории столицы/<http://khabar.kz/ru/news/obshchestvo/item/10500-neobychnye-etnoaul-budet-vozveden-na-territorii-stolitsy>, 2015.

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
ПРЕЗИДЕНТІ - ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ БІРЛІК ПЕН ТҰРАҚТЫЛЫҚТЫҢ
БАС СӘУЛЕТШІСІ**

Кусаинов Д.У., Аюпова З.К.
(КазНПУ им. Абая, КазНУ им. аль-Фараби)

Қазіргі заманда әлемдегі алдыңғы қатарлы демократиялық көп ұлтты мемлекеттерде мемлекет пен қоғамның концептуалды дамуының негізі ретінде басымдылық жағдайында ұлттық бірлік идеясына басты назар аударылады. Осы жағдайларды еске ала отырып 2010 жылдың сәуір айында талқылана отырып Қазақстан Халқының Ұлттық Бірлігі Доктринасы қабылданды. Бұл Доктринаның негізінде жатқан идея Қазақстан Республикасында өмір сүріп жатқан азаматтардың барлығына бірдей тең өмір сүру жағдайын қалыптастыру. Осы доктринаны іске асыра отырып Қазақстан Республикасы өзінің ұлттық мемлекеттілігі мен тәуелсіздігін одан әрі қарай нығайта түспек.

Мемлекетіміздің одан әрі қарай нығайып, тәуелсіздігіміздің баянды болуы үшін, биылғы жыл Қазақстан халқы Ассамблеясының 20- жылдығы жылы деп жарияланды. Бұл- Ассамблеяның мерейін асыру арқылы нығая түсетін ел бірлігінің жылы. Тарихи жылда Қазақстан халқының мызғымас бірлігі мен Ұлы Отанға деген мәңгілік сүйіспеншілігін одан әрі ұлықтай түсетін іс-шараларға толы болмақ биылғы жыл еліміздің бүгінгі жетістіктерін мақтан тұтып отырған тұрақтылықтың, бірлескен еңбектің, даму мен достықтың 20- жылы.

Қазақстан халқы неғұрлым достығы мен сыйластығын нығайта түссе, мемлекетіміз одан әрі қарай күшейіп, тәуелсіздігіміз орындалған арманға айналар еді. Қазіргі экономикалық дағдарыстар кезінде халқымыздың бір болуы ауадай қажет. «Бірге көтерген жүк жеңіл» деп халқымыз айтқандай, әлемдік тұрақсыздықтар мен геосаяси қақтығыстар жағдайларында, бір болғанда ғана өзімізді сақтай аламыз.

Тарих толқынында өзіндік ерекшеліктермен қазақ халқы үшін күрделі де жауапты кезең болған ХХ- ғасырдың соңында егемендіктің дербес ел болудың күні туды. Адам бойындағы даралықты, шығармашылыққа деген еркіндікті мойындаған демократиялық елде ғана мемлекеттік егемендікке, тәуелсіздікке ауадай қажетті төзімділік те, достық та нығая түседі. Адамдар қоғамдағы қарапайым тобыр, бұқаралық мәдениет өкіліне айналмайды, олар бұл тіршілікте өзіне лайықты өмір жолы бар екенін ойлайтын азаматтар қауымдастығына айналады. Қазақстан Республикасының азаматтары өздерінің мәдени және ұлттық бірегейлігін егемен еліміздің болашағымен байланыстыру арқылы ғана жасампаздық жолына түсе алады. Осылайша саяси-әлеуметтік орнықтылықтың, мәдениетаралық, этносаралық және діни- аралық келісімнің тереңдеуіне себептер қалыптасады.

Тәуелсіздік ұғымы кез келген халық үшін өте қадірлі ұғым болып табылады. Бұл құбылыстың терең астарларын тарих қойнауынан, ата бабамыздың өткенінен, оның сан ғасырлық арманынан іздегеніміз абзал. Сонау ежелгі заманда Қазақ хандығының тұтастығын сақтауға тырысқан әрекеттерден, оның ішінде жонғарлармен, қоқандықтармен, ресейліктермен болған текетірес тартыстардан осы тәуелсіздікке деген ұмтылыстарды аңғарамыз.

Дегемінде ХХ- ғасырдың соңында қолымызға тиген тәуелсіздік пен дербестік одан әрі қарай қалыптасып кетуі үшін зор еңбекпен жауапкершілікті талап етті. Өзінің құбылыстық мәні жағынан әрбір халықтың өмір сүру тәсіліне, дүниетанымдық жүйесіне барынша алтын өзек қызметін атқаратын тәуелсіздіктің өзінің лайықты тұғырына қонып, әдеттегі саяси-әлеуметтік, этникалық, ділді құбылысқа айнала қоюының өзі оңай нәрсе емес екендігіне халықтың көзі жетті. Себебі, бұрынғы қоғамдық меншікке үйренген дәуірде халықтың санасына ондаған жылдар бойы сіңіп кеткен дүниетаным әдеттері мен әлеуметтік психологиясы жаңа өмір жағдайларына машықтануы оңай болған жоқ. Ол кездерде бұқара халық патерналистік қамқорлыққа үйреніп, дағдыланып алған еді. Сондықтан да бұндай жағдай кейбір әлеуметтік топтар үшін үйреншікті бойкүйездікті, жауапсыздықты тіптен, масылдықты қоғамдық психологияға бойлатып үлгерген еді. Енді жаңа заман талаптарына сай, өркениетті елдердегі сияқты әрбір азаматтың жеке белсенділігі мен жауапкершілігіне негізделген кәсібі біліктілігін өрбіту қажеттіліктері пайда бола бастады. Бұл тәуелсіздіктің іргетасын бекіте түсетін, әрбір азаматтың жеке бостандығын қорғай алатын жаңа заманның әлеуметтік болмысына сәйкес келетін философияның қалыптасуына итермеледі.

Сөйтіп, жалпы халқымыз бен тұтас мемлекетіміз шын мәнінде тәуелсіз болуы үшін алдымен әрбір азаматтың құқығы мен оның жеке даралығын қорғай алатын қоғамды қалыптастыру қажеттілігі туындады. Осы бағытта мемлекетімізді нығайту жолында жасаған Қазақстан Республикасының тұңғыш Президенті, Н.Ә. Назарбаевтың орасан зор еңбегі тарихи шындық. Қазір біздің ел дүние жүзіне танымал мемлекет болды. Осы жетістікке жету үшін Қазақстан халқының оның ішінде негізгі шешуші орны бар қазақ ұлтының рухани және материалдық игіліктерін арттыруға байланысты ауқымды жұмыстар атқарылуда. Мемлекеттің атауын берген қазақ ұлтымен бірге елімізде басқа халықтардың өкілдері де жемісті еңбек етуде. Мемлекет құрушы қазақ ұлтының құндылықтары, тілі, мәдениеті төңірегіне барлық Қазақстан халқын іштей топтастыру, ортақ саяси құндылықтар негізінде оларды бірегейлендіру құқықтық мемлекет және азаматтық қоғам қалыптастыру үшін аса маңызды қажеттілік.

Осы қажеттіліктерді іске асыру негізінде Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың алғашқы шараларының бірі «Мәдени мұра» стратегиялық ұлттық жобасын айтуға болады. Бұл жобаның ең негізгі мүддесі-бәсекелестікке қабілетті қазақ ұлттын, Қазақстан халқын қалыптастыру, сонымен қатар еліміздің егемендігін нығайту жолында жасалынып жатқан стратегиялық іс-шаралар «Қазақстан-2050» Стратегиясында айқын көрсетілген. Бұл стратегияның негізгі мақсаты егемен елімізді инновациялық индустриаландыру, ұлттық экономиканы әр тараптандыруды жалпыұлттық идеяға айналдыру арқылы Қазақстан Республикасын өркениетті бәсекелестікке қабілетті ел ету болып есептеледі.

«Таңертең ағаш отырғызып, тал түсте одан көлеңке күтпе» деп шығыс нақылында айтылғандай, құқықтық мемлекеттілік құра отырып, Қазақстан өз елі үшін өз құндылықтарын өзі анықтауға құқылы, ол дегеніңіз демократиялық қоғам қалыптастыру жолында не, қашан, қалай және қандай тізбектілікте іске асырылуы керек деген мәселе болмақ. Ел өмірінде болып жатқан өзгерістер жүйені «жоғарыдан бастап» реформалаудың республиканың саяси да, экономикалық та саладағы бағдарының өзгеріп келе жатқандығын көрсетеді. Міне, сондықтан Қазақстан Республикасы – Президент өкілеттіктері басым тұратын аралас басқару нысанындағы республика деген тұжырым жасауға негіз бар. Талдап айтқанда, Қазақстан Республикасында Президент Конституцияға сәйкес биліктің үш тармағының үшеуіне де кірмейді. Ең алдымен қолданыстағы Қазақстан Республикасы Конституциясында 1993 жылғы Конституцияға қарағанда, мемлекеттік билік органдары жүйесінде бірінші

орынға Президент қойылғандығын атап өту қажет. Мемлекет басшысы ретінде Президент мемлекеттік билік органдарының келісімді жұмыс істеуі мен бірлесіп әрекет етуін қамтамасыз етуге қызмет етеді. Президенттің мемлекеттік биліктің конституциялық институттары жүйесіндегі орнын белгілеуге қатысты заңгер-ғалымдардың тұжырымдары әртүрлі болып келгенімен, олардың түпкі мағынасы бірдей. Оларды қарастырып өту арқылы бұл тұжырымымыздың айқын екендігін дәлелдей аламыз.

Қазақстан Республикасы Конституциясының 40-бабы 1-тармағына сәйкес, Президент мемлекет басшысы, ең жоғарғы лауазымды тұлға болып табылады. Осы орайда жетекші заңгер ғалымдардың мемлекет басшысының орны мен мәртебесі туралы пікірлеріне талдама жасай кетсек жөн болар. Академик Ғ. Сапарғалиев: Президент мемлекеттік биліктің барлық үш тармағына қатысады және олардың келісімді жұмыс істеуін қамтамасыз ете отырып, «төреші» болады десе, профессор А. Ащевулов осы көзқарасты: «Президент билік тармақтарының үстінен қарап, бүкіл «оркестрге» жетекшілік жасауға қабілетті «дирижер» ролінде немесе билік тармақтары арасындағы конституциялық сипаттағы дауларды шешуде «төреші» болады» деп нақтылай түседі [1, 26 б.]. Отандық заң әдебиеттерінде «төреші» ұғымы Қазақстан Республикасы Президентінің өкілеттіктеріне қатысты жиі қолданылады. Белгілі болғанындай «төреші» тұжырымдамасы Францияның конституциялық тәжірибесіне негізделген. Бұл ұғым Франция Конституциясының 5-бабында мазмұндалған. Француз заңгерлері осы терминнің мән-мағынасы туралы көптеген пікірталастар жүргізген. Соларға сәйкес «төреші» сөзінің екі анықтамасы қарастырылған: біріншісі – тараптар келісімі бойынша олардың арасындағы дауды шешуші адам; екіншісі – абсолютті билеуші: өмір мен өлім төрешісі. Парламенттік режимді жақтаушылар осы терминнің бірінші түсіндірмесін, ал президенттік билікті жақтаушылар екінші түсіндірмені қарастырады. Алайда, Франция Конституциясында президентке бірінші мағынадағы төреші функциясы берілмеген. Іс жүзінде заңдар мен халықаралық міндеттемелер мәселелері жөнінде төреші болуы Конституциялық Кеңеске берілген [2, 137 б.]. Ал, Ресейдің және Қазақстанның президенттік басқару жүйесінің үлгісі көп жағдайда Франция Конституциясынан тікелей алынғандығын білеміз. Президенттік институтын зерттеп жүрген профессор В.А. Малиновскийдің пікірінше, «Қазақстан Конституциясы мемлекет басшысын атқарушы билікке жақын қояды» [3, 112-113 б.]. Заң саласында ақиқатты ой-тұжырымдарымен ерекше орын алатын академик С. Зиманов болса: «Президент мемлекет басшысы мен Үкімет басшысының функцияларын біріктіруі тиіс деп есептеймін – бұл қазіргі біздің жағдайымызда күшті президенттік билікті қамтамасыз етудің ең жақсы нұсқасы» деген болатын [3, 223 б.]. Бұл пікірлердің барлығын саралай қарастырар болсақ, Президенттің мемлекеттік билікті бөлу қағидасын қамтамасыз ете отырып, Конституцияда белгіленген қызмет аясы шеңберінде заң шығарушы, атқарушы және сот билігі тармақтарының келісіп жұмыс істеуіне қол жеткізетіндігін көреміз. Неғұрлым Президенттің билігі нығая түссе, соғұрлым біздің тәуелсіздігіміз бен дербестігіміз де нық болмақ.

Қазақ елінің тәуелсіздігін нығайтуда елбасы Нұрсұлтан Назарбаевтың Қазақстан Республикасы Президенті лауазымына кірісу рәсімінде өзінің Ұлт жоспары ретінде алдағы бес институционалдық реформаны түсіндіріп берді. Олар: «Экономикалық бағдарламаларды сапалы жүзеге асыруды және мемлекеттік қызметтерді ұсынуды қамтамасыз ететін қазіргі заманғы, кәсіби және автономиялы мемлекеттік аппарат қалыптастыру», «Меншік құқығына кепілдік беретін, кәсіпкерлік қызмет үшін, келісімшарттық міндеттемелерді қорғау үшін жағдай жасайтын, түптеп келгенде экономикалық өсім үшін негіз болатын заңның үстемдігін қамтамасыз ету», «Индустриаландыру және әртараптандыруға негізделген экономикалық өсім»,

«Болашағы біртұтас ұлт» «Транспарентті және есеп беруші мемлекет». Осы институционалдық реформаларға терең үңілетін болсақ, бұлардың баршасыда біздің қоғамымызды өркендететін, заманауи талаптарға сай қайта құруға негіз болатын, сөйтіп жалпы қоғамдық, әлеуметтік жаңғыруды жүзеге асыратын іс-шаралар болып есептеледі.

Осы бес институционалдық реформаның ең маңыздысы қайсысы деген сұрақ қоятын болсақ, бүгінгі күнде халықаралық геосаяси жағдайлар тұрғысынан осылардың ішінде, «Болашағы біртұтас ұлт» делінген саланың маңызы жасампаздыққа жол ашқан жас мемлекет үшін ерекше мәнге ие. Себебі қоғамдағы қандай да реформа болмасын оны жүзеге асыратын жалпы әлеумет, тұтас мемлекет халқы. Осы бағытта қарастырғанда барлық экономикалық, әлеуметтік, саяси реформалардың кез келгені ел халқының бірігуін әлеуметтің жұдырықтай жұмылуын талап етеді.

Қазақ елінің егемендігінің алғашқы сәтінен бастап қоғамдық тұрақтылық пен келісімге басты назар аударып келе жатқан Елбасы сол кезде «Біз келісім саясаты мен парасатты ұлттық стратегиясыз ешқандай міндеттерді шеше алмаймыз» [4] деген ойларды өз ұстамында әрқашанда басшылыққа алу үстінде. Осы ойлар Елбасының Мәңгілік ел стратегиясында толықтырылып тұжырымдалып жеткізілуде. «Мәңгілік ел идеясы арқауындағы жұмылдырушы құндылықтар- азаматтық теңдік; еңбек сүйгіштік; адалдық; оқымыстылық пен білімді кәсіпті тәтті; зайырлы ел- тағаттылық елі. Осындай жағдайда азаматтық орнықты және табысты мемлекеттің ең сенімді іргетасы болады» [4] деп осы мәселеге ерекше көңіл бөлген еді.

Қорыта айтқанда қазақ елі үшін ең маңызды болып есептелетін тәуелсіздігімізді қалыптастырып одан әрі қарай нығайту қазақ елінде өмір сүріп жатқан ұлттар мен ұлыстардың, басқаша айтсақ Қазақстан халқының бірлігіне байланысты, осы стратегиялық арман мақсат іске асыру барысында мемлекетімізде жасалып жатқан маңызды іс-шаралардың бастаушысы, басқарушысы, бас сәулетшісі- Қазақстан Республикасы тұңғыш Президенті Н.Ә. Назарбаев екендігі Қазақстан халықтар үшін ешқандай да дау туғызбайды. Оның нақты дәлелі Қазақстан Республикасы Президентінің соңғы сайлауындағы халықтың қолдауы деп есептейміз.

Әдебиеттер;

1. Ащевлов А.Т., Караев А.А. Конституционное право Республики Казахстан. Учебно-методическое пособие. – Алматы: Изд. дом «КазГЮУ», 2010. – 254 с.
2. Крутоголов М.А. Президент Французской Республики: Правовое положение. – М.: Прогресс, 2008. – 410 с.
3. Малиновский В.А. ЛИДЕР: президентская власть в Казахстане на рубеже эпох. –Монография. – Астана: Издательство «НормаК», 2012. – 528 с.
4. <https://www.interfax.kz>.

КАЗАХСКАЯ НАРОДНАЯ ДИПЛОМАТИЯ: ВЗГЛЯД ИЗ КАВКАЗА

Кучукова З.А., Берберов Б.А.
(Россия, Нальчик, КБГУ, КБИГИ)

В эти дни восточный мир отмечает 20-летний юбилей Ассамблеи народа Казахстана, нацеленной на гармонизацию межэтнических отношений, формирование высокой политической культуры, обеспечение гражданского равенства в обществе. Разделяя праздник братского народа, хотим внести поправку в официальный «возраст» Ассамблеи и показать, что за этим двадцатилетием, на самом деле, стоит многовековая история казахской народной дипломатии. В том, что миротворческая философия является маркером казахского геополитического пространства, неоднократно убеждались многочисленные этнические группы, национальные диаспоры, мигранты, целинники, для которых по доброй или злой (!) воле судьбы казахская земля становилась новой средой обитания.

В числе этих народов оказался и карачаево-балкарский народ, в результате сталинской репрессии принудительно высланный в Среднюю Азию и Казахстан (1943-1957 гг.), наряду с калмыками, чеченцами, ингушами, крымскими татарами, немцами, корейцами и др. Депортация производилась исключительно по национальному признаку, особый цинизм ее заключался в выборе властями именно праздничных дней (8 марта, 23 февраля, 31 декабря и т.д.) для осуществления демонической акции. Замалчиваемая в советское время (вплоть до конца XX столетия) тема депортации к данному времени широко освещена в многочисленных исторических и документальных источниках [1]. В них изложены многие леденящие душу факты, ставшие причиной невосполнимого сокращения генофонда репрессированных народов, стагнации национальной культуры, языка, науки. К счастью, в этих же источниках нашла отражение хроника человеческой доброты и безоглядного альтруизма со стороны представителей среднеазиатских народов.

В данной статье, ограничив поле исследования Казахстаном и спецпереселенцами, мы хотим рассмотреть тему мемориальной благодарности казахам, красной нитью проходящей через художественное сознание балкарцев и карачаевцев. Этнологам, историкам и культурологам еще предстоит оценить фактор языковой аутентичности, во многом способствовавший сохранению карачаево-балкарским народом собственного языка. В этом отношении, бесспорно, чеченцам, ингушам, калмыкам, оказавшимся в неродственной этноязыковой среде, было значительно сложнее.

Горцы, прибывшие из далекого Северного Кавказа, одолев в студебеккерах и товарняках 2,5 тыс. км. пути, после первоначального экзистенциального шока с удивлением обнаружили, что они понимают язык степняков. «Ангылайма!» («понимаю!») - это слово из категории удивления превращалось в модальную категорию межкультурной коммуникации, общения с миром, с новой средой, которая «одомашнивалась», осваивалась, приобретала свойства родственной территории. «Мне было 12 лет, когда я с мамой, 4 братьями и 2 сестрами попал в совхоз Чакбар, Курдайского района Джамбульской области. Когда впервые услышал песню на казахском языке, был поражен, ведь я почти все понимал! Во втором куплете я мог уже подпевать», - вспоминает карачаевский поэт-сказитель ДаутТебуев (р. 1930) и тут

же напевает для нас куплет на казахском языке: «Къаратаунубасындан // Къоянкъашды //, Солкъоянныжеталмайин // Къарнымашды [5].

В беседе с нами классик балкарской литературы ЗейтунТолгуров (р. 1940) отмечает: «Считаю, что языковая общность с казахами сильно помогла сохранению моего родного языка в условиях депортации. «Лодочка» балкарского языка не потонула в безбрежном море изгнанничества, потому что она стихийно поддерживалась мощными волнами казахской культуры, единокровной с карачаево-балкарской культурой» [5]. Своей второй родиной балкарский прозаик считает станицу ЩербактыЦюрюкинского района Павлодарской области. Он приводит интересный факт: когда в школе не было учителя по предмету «родной, казахский язык», то его преподавал балкарец МуталипМусаевичАфашоков. Толгуров – один из тех кавказских «казахстанцев», который часами может декламировать произведения из казахского фольклора.

Проводим своеобразный социокультурный эксперимент: «вслепую» звоним в незнакомый карачаево-балкарский дом, просим поделиться представителями старшего поколения воспоминаниями о Казахстане. В ответ чаще всего радостный возглас, ностальгия, слезы от полноты чувств. Прошло 58 лет после возвращения кавказских спецпереселенцев на родину, но они помнят имена своих друзей детства, учителей, благодетелей. Сотрудник университета Майна Мекерова (1954): «Я жила в Винсовхозе Кировского района Чимкентской области. Отлично помню своих учителей – это АльбекКалжанов, Салима Шекенбаева». Далее перечисляет имена друзей детства: УтеулиеваКурманай, МукеновСапар, Садыкова Алтын, МукановАдилъ» [5]. Карачаевка СаниятАйбазова (р. 1935) рядом с Кораном хранит учебник казахского языка и до сих пор помнит стихи на казахском. Ахмат Кучуков (р. 1933): «Мы жили в поселке АктастыАкмолинской области. Я был маленький. Наши соседи Калдырбек и Телюжан, хоть и сами жили впроголодь, но всегда подкармливали меня и мою сестренку Фатиму» [5]. Зоя Жилкибаева (р. 1935): «Я свою первую внучку назвала «Алия» в честь казахского народа. Мы бы не выжили, если казахи не протянули нам руку помощи» [5]. Почти все респонденты признаются, что многое переняли у казахов: научились культуре потребления чая, стали готовить баурсаки, курт, бешбармак.

По нашему наблюдению, при разговоре многие карачаевцы, балкарцы старшего поколения нередко используют казахские пословицы, поговорки, различные присказки. Среди них: «Ветер находит дырявую юрту», «Где много пастухов, там овцы гибнут», «Если гнев впереди, то ум позади», «Дочка живет дома, а поступки ее на улице», «Если ты один, то советуйся с шапкой», «Если выкормишь тощую скотину - твои губы и нос будут в жире, если выкормишь плохого человека – губы и нос твои будут в крови», «Если лев упадет в озеро, то лягушки будут играть его ушами», «Кто боится саранчи, тот не пашет землю», «Тугое ухо село разорит», «Хорошему – намек, дурному – палка», «Что я искал на небе, Кудай (Бог) дал из земли», и др. При этом цитируемой мудрости обычно предпосылается преамбула «къазакълылаайтханлай» («как говорят казахи»). Как мы заметили, даже если изречение носит универсальный, общечеловеческий характер, спецпереселенцы все равно трактуют его как казахскую, поскольку, как выясняется, впервые в пору взросления услышали его именно в Казахстане. Из уст карачаево-балкарцев старшего поколения часто можно услышать казахское междометие, выражающее восторг «ой, бай!», эгожертвенную формулу «айланайим!», сакральную теологему «Къудайсакъласын!» и др.

Устное народное творчество балкарцев и карачаевцев запечатлело всю выселенческую хронику, полную скорби, потерь, безысходной тоски по Кавказу. Но в этих же текстах рельефно выражена тема благодарности казахам и киргизам, которые поддерживали «вертикаль духа» обездоленных горцев. Одним из первых слова

«рахмет - сау бол» (спасибо) в адрес благородного казаха произнес устами своего лирического героя старейший балкарский поэт Саид Шахмурзаев (1886-1975) в стихотворении «Иртишнижагъасында», написанном в 1944 г. В двучастной композиции текста четко отпечатались черно-белая диалектика умонастроения спецпереселенца. Вначале глубоко опечаленный герой просит реку переправить его на родину, к кавказским горам, но она с сочувствием признается, что «не в силах изменить свое русло». В результате переправы герой оказывается в казахском доме, где на его «Салам алейкум!» он услышал от хозяина самые заветные слова «Алейкум салам!» Дорогого гостя накормили пловом, напоили кумысом, вселили в него веру в жизнь. В заключительном двустишии С. Шахмурзаев пишет:

Къзах халкъы – минг жылладан малчыла,
Сау дуньяда къонакъ алгъа алчыла [9:252].

Казахский народ – животноводы с тысячелетней историей,
По гостеприимству первые в мире!
(Подстр. пер. автора).

В «новой» карачаево-балкарской поэзии архетипическим стал мотив раздвоенности сердца спецпереселенца, одинаково сильно любящего горный Кавказ и новообретенную степную родину. Ниже приводим характерные строки из стихотворения карачаевской поэтессы Х. Байрамуковой (1917-1996) «Казахстан»:

Ёмюрлюкге байланганма мен санга,
Халаллыгъын билиб джюрегинги.
Сенде тансыкъ бола эдим тауларыма,
Мында уа кюсейме тюзлеринги [2:126].

Я навеки связалась с тобой,
Познав щедрость твоего сердца.
Живя у тебя, я тосковала по горам,
А здесь – вспоминаю твои степи.
(Подстр. пер.).

В сходном философско-художественном ключе написана поэма балкарской поэтессы Сакинат Мусукаевой (р. 1957) с примечательным названием «Зацветали яблони в Алма-Ате» (Алма-Атадачагъадылаалмала). Здесь два сакральных пространства не противопоставляются, как «родина-чужбина», а силой эмоционального притяжения горянки, родившейся и живущей в Алма-Ате, стягиваются в единую точку, расположенную в «зоне сердца». Там – земля предков, здесь – казахская родня, могилы родных, поэтому, когда балкарский народ после объявления официальной реабилитации устремляется к исторической родине, героиня в смятении: ей одновременно хочется «и уехать, и остаться». Проблему нравственного выбора автор решает с помощью образа «радуги», которая, став культурным мостом, связывает Минги-Тау и Ала-Тау» [6:293].

К числу художников с «расколотым сердцем» относится и талантливый балкарский поэт Магомет Геккиев, родившийся в 1949 году в сел. Чемолган Алма-Атинской области Казахской ССР. По словам поэта, он «постоянно возвращается в предметный мир своего казахстанского детства, где с друзьями играл в альчики на холме Бульдук, наблюдал за проворными сусликами, купался в речке». Ностальгические мотивы звучат в его стихотворении «Армак», посвященном Чемолгану:

Чапыракъкъуйрукълуаргъымакъ,
Чакъырадытуугъанэлиме.
Чемолган жолладаарымаз,
Чаришдеоздурмазжеллеге.

Аргамак листохвостый
Зовет меня в родное село.
Не устает он на чемолганских дорогах,
На скачках не уступает ветрам.

Тал чыбыкъатымамингенлей,
Мен ёсгенмеанысыртында.
Ёрлегенбиз баям мингкере,
Ойнакълайчемолгансыртлада.

Я взбирался на коня из ивового прутика,
Я вырос на его спине,
Тысячу раз мы поднимались
С ним на холмы Чемолгана.

Тартдырады, тансыкъдыманга –
Юзалмазючаякъкишенин...
Мен терлепчыгъыучуматанга,
Тюшномдеэшитекишнеуюн [5].

Он томится, скучает по мне -
Но не может пути порвать...
Весь в поту просыпаюсь на рассвете,
Слышу, слышу во сне его ржанье.

(Подстр. пер. автора).

Особое место тема благодарности казахскому народу занимает в песнях карачаево-балкарских бардов Альберта Узденова и ЗарифаБапинаева. Интертекстуальные переключки с казахскими народными мелодиями, использование при исполнении песен казахских народных инструментов, призваны подчеркнуть братолюбивое отношение горцев к степнякам. В среде карачаево-балкарцев весьма популярна одическая песня А. Узденова, посвященная Президенту Казахстана Нурсултану Назарбаеву, которая начинается с примечательных слов: «Он тёрт джылныбизгеджакъболгъан//, Сыйлыкъазакъхалкъ//, Салам Кавказ тауладан!». (На протяжении четырнадцати лет Ты был для нас заступником, // Дорогой казахский народ!// Привет Тебе с Кавказских гор!) [7].

При освещении кавказско-казахских дружественных связей следует особо отметить, что Казахстан в сознании всех спецпереселенцев закрепился как огромное мультикультурное пространство, где соседствовали русские, украинцы, немцы, поляки, греки, татары, корейцы, чеченцы, ингуши и многие другие народы. В диалектическом мире, естественно, было «черное и белое», «добрые и злые коменданты», но самое важное, в целом, судя по художественным текстам и устной мемуаристике бывших спецпереселенцев, «человеческое побеждало в человеке». Об этом повествует небольшая новелла балкарского писателя М. Геккиева «Атамы тону» (Тулуп моего отца), основанная на реальных событиях с сохранением фамилии главного героя. Повествование ведется от имени мальчика, чей отец не вернулся с войны, мать с утра до вечера работает на фабрике, он же ухаживает за двумя младшими сестренками. Как-то директор фабрики Гальперин, заглянув в этот балкарский дом, поразился его «опрятной нищете» и захотел помочь детям. Гордая женщина категорически отказалась принять помощь. Не желая ранить самолюбие женщины, гость предложил купить тулуп ее мужа, который висел в сених. Он вновь получил отказ. Однако позже, когда стало совсем невмоготу, спецпереселенка аккуратно завернула тулуп в бумагу, перевязала бечевкой и отправила сына в дом своего начальника. Вырученные за тулуп деньги позволили семье не умереть с голода. Интересен финал рассказа. 1957 г. Железнодорожная станция. Балкарцы уезжают на Кавказ. Среди провожавших был и Гальперин, который разыскал мальчика и незаметно отдал ему все тот же сверток со словами: «Я не знал, как вам помочь. Твоя мать – человек с гордым и добрым сердцем. Будь похож на нее. Желаю счастливого возвращения твоему отцу. И пусть он на радость носит свой тулуп» [4:136]. Кто Гальперин по национальности? Русский?

Казах? Еврей? Совсем неважно, важно, что он сын казахской земли, пропитанной духом интернационализма.

Когда-нибудь дойдут руки исследователей до изучения феномена кавказско-казахских межэтнических браков и кросскультурного сознания «детей-полукровок», самой судьбой предназначенных быть «эмиссарами дружбы» между географически дистанцированными, но духовно очень близкими народами. Так, авторы данной статьи много лет дружат с «казахской карачаевкой» Айсулу Сарсенбиевой (р. 1960), проживающей в г. Тарас Джамбульской области. Вот интересный этюд о международном альтруизме. В 1990 гг. заболел старик-балкарец и сказал, что больше всего на свете хотел бы выпить чашечку кумыса, знакомого ему по годам, проведенным в Казахстане. Тут же сработал закон траектории добра, по которому Айсулу раздобыла кумыс, передала его авиарейсом «Тарас-Минводы», и кавказский аксакал был спасен. Эта микроистория показывает, что от сердца к сердцу, от народа к народу пролегает неабстрактная, а вполне конкретная дорога, вымощенная не только общечеловеческими принципами дружбы и взаимопомощи, но и «выселенческим тринадцатилетием», за которым кроется тысячелетнее древнетюркское этногенетическое родство.

В одном из самых живописных мест Кабардино-Балкарии, в курортной зоне Нальчика сооружен мемориальный памятник, привлекающий внимание гостей столицы своим необычным, даже экзотическим для Кавказа архитектурным решением. Это казахская (среднеазиатская) юрта. Как известно, всякий памятник является культурологическим текстом. В поликодовом тексте «юрты», прежде всего, конечно, прочитывается бытийно-витальный подвиг карачаево-балкарского народа, который с невероятным достоинством пережил тяготы политической репрессии и депортации. В этом же текст золотыми буквами вписаны слова всенародной благодарности кавказских спецпереселенцев великому казахскому народу, сумевшему своим сердечным теплом превратить без вины виноватых политических узников в «родину дважды богатых людей».

Наше исследование является большей частью эмпирическим, содержащим конкретные факты казахской нравственной философии, отразившиеся в преданиях, фольклоре и художественной литературе спецпереселенцев Кавказа. В этой связи представляется актуальным дальнейшее изучение казахско-кавказских социокультурных связей, (в особенности, депортационного периода), во многом предопределивших специфику развития и сегодняшний высокий статус казахской дипломатической этики на международной арене. На наш взгляд, для полноценного осмысления деятельности Ассамблеи народа Казахстана следует использовать междисциплинарный подход с привлечением познавательных возможностей гуманитарных наук.

Литература:

1. Алиева С.У. Так это было. Художественно-документальный сборник. В 3-х т. М.: Российский Международный фонд культуры «Инсан», 1993; Берберов Б.А. Тема народной трагедии и возрождения в карачаево-балкарской поэзии (на материале устной и письменной словесности 1943-2000 гг.). Нальчик: Издательский отдел КБИГИ, 2011; Сабанчиев Х.-М.А. Балкарцы. Выселение, на спецпоселении, реабилитация (1944-2001). Документы, материалы, комментарии. Нальчик, 2001; Тебуев Р.С. Депортация карачаевцев. Документы рассказывают /Сост., автор предисловия, вступительной статьи и заключения/. Черкесск, 1997; Котлярова М., Котляров В. Балкария. Депортация: Свидетельствуют очевидцы. Вып. 1. Нальчик: Полиграфсервис и Т, 2004 и др.
2. Байрамукова Х.Б. Добро (Огъур). Карачаево-черкесское отделение Ставропольского книжного издательства, 1977.
3. Гачев Г. Д. Ментальности народов мира. М., 2003.
4. Геккиев М. Атамы тону (Тулуп отца). В кн.: «Сюрюн» (Изгнание). Нальчик, 1994.
5. Личный архив авторов статьи.

6. Мусукаева С.А. Встречай меня (Аллымакъара). Нальчик, 2001.
7. Песня Альберта Узденова «Назарбаев Нурсултаннга» (Назарбаеву Нурсултану). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://musik.kz/track/-25052293_245683675
8. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. М., 1993.
9. Словесные памятники выселения (Кёчгюнчюлеэсгертмеси. Жырлабланазмула. 1943-1957). Составитель – Т.М. Хаджиева. Нальчик, 1997.

УДК 821.161.1

СТЕПНАЯ КУЛЬТУРА В РАННЕМ ТВОРЧЕСТВЕ Н.С. ГУМИЛЁВА

Леонтьева А.Ю.
(СКГУ им. М. Козыбаева)

Понять пространства внутренний избыток...
О.Э. Мандельштам

Постижение этнических традиций в творческой практике Н.С. Гумилёва представляет научный интерес в силу поликультурной природы его художественного мира и своеобразия поэтического хронотопа. Уже на начальных этапах творчества поэт осваивает топос простора в контексте экзотических культур - лирический герой стихотворения «Заклинание» (1907), «юный маг в пурпуровом хитоне», «Открывал пространства без границ» [1, т. I, с. 118]. Особое место в поликультуре и пространственно-временной организации произведений Н.С. Гумилёва занимает степной топос. Степь в его раннем творчестве сопрягается с простором и широкими пространствами. Она «бездорожная», «открытая, плоская», «раздольная» [2, с. 426]. Наша цель – проанализировать динамику освоения степной культуры в доакмеистической (до 1912 года) лирике и прозе Н.С. Гумилёва.

Первое обращение к пространству степи датируется периодом 1903-1905 годов. В стихотворении «Дева Солнца» степные цветы становятся знаком райского топоса, к которому принадлежит возлюбленная могучего и гневного царя - «дева пламенного рая», «солнца юная мечта»: «Она идёт стопой воздушной, / Глаза безмерно глубоки, / Она вплетает простодушно / В венки степные васильки» [1, т. I, с. 47]. Дева Солнца в христианском контексте символизирует Деву Марию и Истинную Церковь, в трудах Владимира Соловьёва – божественное воплощение. Венки и васильки также являются сакральными символами. Следовательно, грехи гордого царя оттеняют надмирность и святость Девы Солнца: «Но дремлет мир в молчаньи строгом, / Он знает правду, знает сны, / И Смерть, и Кровь даны нам Богом / Для оттененья Белизны» [1, т. I, с. 48].

Следующий этап освоения степного мира относится к 1907-му году. Он включает стихотворения «Покорность», «Невеста льва», «Любовники» и статью «Выставка нового русского искусства в Париже».

Стихотворение «Покорность» - переход от первого периода восприятия степи ко второму. Об этом свидетельствует образ мифологизировано-абстрактной «бледной девы», напоминающей Деву Солнца: «Это - покорность! Приди и склонись надо мной, / Бледная дева под траурно чёрной фатой!» [1, т. I, с. 115]. Поэт создаёт в меланхоличную картину мира, наполненную обыденными деталями национального пейзажа – болота, кочки, овраг: «Край мой печален, затерян в болотной глуши, / Нету прекраснее края для скорбной души. // Вон порыжевшие кочки и мокрый овраг, / Я для

него отрекаюсь от призрачных благ» [1, т. I, с. 115]. Отказ от «призрачных благ» корреспондирует будущему акмеистическому приятию мира во всей полноте бытового и бытийного начал. О.Э. Мандельштам в манифесте «Утро акмеизма» высказывает идею ощущения «мира как живого равновесия» [3, с. 26]. Пространство степи в «Покорности» органично вписывается в такое «предакмеистическое» единство мира и человека с помощью меланхолического пейзажа, корреспондирующего эмоциональному состоянию лирического героя: «Что я: влюблён или просто смертельно устал? / Так хорошо, что мой взор, наконец, отблестал! // Тихо смотрю, как степная колышется зыбь, / Тихо внимаю, как плачет болотная выпь» [1, т. I, с. 115].

В лирике 1907-го года степное пространство включается в мифологический хронотоп архаичного язычества. Стихотворение «Невеста льва» посвящено тотемному браку: «Как куренья, пахнут травы, / Как невеста, я тиха, / Надо мною взор кровавый / Золотого жениха» [1, т. I, с. 136]. Н.С. Гумилёв сопрягает степь и пустыню как пространство одиночества и медитации в едином мифологическом топосе, принимаемом героиней за желанный Рай: «Жрец решил. Народ, согласный / С ним, зарезал мать мою: / Лев пустынный, бог прекрасный, / Ждёт меня в степном раю» [1, т. I, с. 136]. Однако фактически тотемный брак завершается смертью невесты: «Вот в пустыне я и кличу: «Солнце-зверь, я зажала, / Приходи терзать добычу / Человеческую, князь!..» [1, т. I, с. 136].

В стихотворении «Любовники» степное пространство включается в метафору моря - «водная степь». Степь и море – открытые протяжённые топосы, имеющие общую традицию сочетаемости с пространственными эпитетами. Море, как и степь, «безбрежное, безграничное, <...> бесконечное, бескрайнее, беспредельное, <...> глубокое, <...> необозримое, необъятное, неоглядное, <...> широкое» [2, с. 249]. В то же время степь принадлежит мифологическому сакральному хронотопу: «Любовь их душ родилась возле моря, / В священных рощах девственных наяд, / Чьи песни вечно-радостно звучат, / С напевом струн, с игрою ветра споря. / <...> / Когда вставал туман над водной степью, / Великий жрец творил святой обряд, / И танцы гибких, трепетных наяд / По берегу вились жемчужной цепью» [1, т. I, с. 147]. Однако стихотворение «Любовники» заканчивается ситуацией изгнания, в данном случае - ухода из условно-поэтического рая, т.к. жрец и наяда полюбили друг друга: «И, преданы клеймящему злословью, / Они ушли из тьмы священных рощ / Туда, где их сердец исчезла мощь, / Где их сердца живут одной любовью» [1, т. I, с. 147]. Герои покидают «водную степь» рая, расплачиваясь магией за любовь.

Завершается период освоения степи в 1907 году статьёй «Выставка нового русского искусства в Париже». Стоит отметить, что, во-первых, Н.С. Гумилёв однозначно связывает степное пространство с восточной культурой, а, во-вторых, воссоздаёт его опосредованно – через восприятие живописи И.Я. Билибина, «поборника течений восточных»: «Билибину удалось создать ряд вещей чарующих и нежных, les 40 petites merveilles, как сказал один известный француз, говоря о его картинах. Наверно, такие же грезы смущали сон Афанасия Никитина, Божьего человека, когда, опираясь на посох, он шел по бесконечным степям к далекому и чудесному царству Индейскому» [1, т. VII, с. 10]. «Бесконечные степи» сопричастны и сакральному пространству в связи с характеристикой Афанасия Никитина как «Божьего человека», и хронотопу пути к экзотическому миру – Индии.

Третий этап репрезентации пространства степи в творчестве Н.С. Гумилёва приходится на 1908-й год. Будущий лидер акмеистов включает степь в стихотворение «Рыцарь с цепью» и в новеллу «Принцесса Зара».

В стихотворении название корреспондирует самоотождествлению лирического героя – конквистадора, освобождённого «могучей весной» из плена: «Слышу гул

и завыванье призывающих рогов, / И я снова конквистадор, покоритель городов. // Словно раб, я был закован, жил, униженный, в плену / И забыл, неблагодарный, про могучую весну. // А она пришла, ступая над рубинами цветов, / И, ревнивая, разбила сталь мучительных оков» [1, т. I, с. 182]. В пространстве рыцаря степь включается в парадигму топоса подвига, границы которого обозначены ландшафтной бинарной оппозицией «возвышенность // степь», а цепь символизирует обет памяти и чести: «И чтоб помнить каждый подвиг, - и возвышенность, и степь, - / Я к серебряному шлему прикую стальную цепь» [1, т. I, с. 182]. По сравнению с условно-мифологическим пространством стихотворений предыдущих периодов хронотоп «Рыцаря с цепью» конкретизируется как рыцарский и средневековый. Бинарная оппозиция «возвышенность // степь», объединяющая антитетичные понятия, подчёркивает универсальность топоса подвигов героя-конквистадора.

Героиня новеллы «Принцесса Зара», на первый взгляд, продолжает галерею образов мистической девы, заданную в лирике предыдущих периодов, напоминая Деву Солнца, «бледную деву», «невесту льва» и наяду. Как и упомянутые героини, Зара связана со священным пространством степи, куда зовёт её араб «из племени Зогар, с великого и священного озера Чад»: «Верно Пророку племя Зогар, и милостив к нему Пророк. Дивным счастьем одарил он его. В наших лесах живет Светлая Дева, любимейшее создание Аллаха, радость и слава людей. По природе единая и божественная, она не умирает, но иногда оставляет свою прежнюю оболочку, является в другой среди бедных человеческих селений, и тогда великий жрец указывает, где можно ее искать. За ней отправляется славнейший из племени, открывает ей ее высокое назначение и уводит в царство изумрудных степей и багряных закатов. Там живет она в счастливом уединении. Только случайно можно увидеть её» [1, т. VI, с. 54]. Араб-мусульманин обожествляет Зару как воплощение Светлой Девы: «Но мы молимся ей, невидимой, как залогоу высшего достоинства, которое праведные получают в садах Аллаха. Потому что если мужчины сильны и благочестивы, жёны прекрасны и верны, то только у непорочных девушек есть крылья широкие и белоснежные, хотя и не замечаемые земным взором» [1, т. VI, с. 55].

Н.С. Гумилёв сопрягает степной рай с исламской культурой Африки в соответствии с современными научными представлениями: «...исламское общество» сосредоточено «в аридной зоне (область засушливого климата, зона сухих степей, полупустынь и пустынь), проходящей по диагонали через Северную Африку и Средний Восток от Атлантического океана до Великой Китайской Стены» [4, с. 38].

Итак, «царство изумрудных степей и багряных закатов» в новелле уподобляется раю, а героиня, по мнению незнакомого араба, достойна стать его обительницей: «Называющая себя принцессой Зарой, ныне великий жрец указал на тебя. Это ты - Светлая Дева лесов, и я зову тебя к твоим владениям. Легконогий верблюд царственной породы с шерстью шёлковой и белой, как молоко, ждёт нас, нетерпеливый, привязанный к пальме» [1, т. VI, с. 55]. Но Зара притворяется банальной куртизанкой, дабы испытать «высокого пришельца»: «Ты хорошо говорил, пришелец, но я не знаю того, о чём ты говорил. Если же я нравлюсь тебе и ты хочешь меня ласкать, я охотно подчинюсь твоим желаниям. Ты красивее того европейца, что недавно тоже ценой золота проник сюда в гарем» [1, т. VI, с. 56]. В итоге араб из племени Зогар не пережил крушения идеала, Зара оказалась недостойной степного рая, «она не поняла, к чему её звали», «а на самом рассвете свирепая гиена растерзала привязанного к пальме белоснежного верблюда» [1, т. VI, с. 56].

Трагический финал новеллы «Принцесса Зара» предвосхищает акмеистическую идею недостижимости трансцендентального мира, о которой Н.С. Гумилёв размышляет в манифесте «Наследие символизма и акмеизм» (1912): «Наш долг, наша воля, наше

счастье и наша трагедия - ежечасно угадывать то, чем будет следующий час для нас, для нашего дела, для всего мира, и торопить его приближение. И как высшая награда, ни на миг не останавливая нашего внимания, грезится нам образ последнего часа, который не наступит никогда» [1, т. VII, с. 148].

На четвёртом этапе освоения степного пространства (1909) Н.С. Гумилёв обращается к библейскому тексту в стихотворении «Сон Адама» и вновь опосредованно воссоздаёт степь, анализируя лирику Валериана Бородаевского в первой рецензии «Писем о русской поэзии», опубликованной в №1 журнала «Аполлон» за 1909 год. В этой рецензии будущий акмеист отмечает «простой и страшный язык» неоклассического символиста В.В. Бородаевского: «То он видит Бога, прикорнувшего у хижины и заглядевшегося в бесплодную степь, то, как в шахтах, «дрожат седловатые шеи, вислые губы темных коней»» [1, т. VII, с. 36]. Образ Бога, взирающего с высоты на земной мир, отзовется в программном стихотворении «Слово» (1919): «В оный день, когда над миром новым / Бог склонял лицо своё, тогда / Солнце останавливали словом, / Словом разрушали города» [1, т. IV, с. 67].

В стихотворении «Сон Адама» Н.С. Гумилёв мифологизирует и обобщает христианскую модель истории: Адаму снится человеческая история во всей универсальности добра и зла. В этом сне Ева включается в парадигму мистической невесты. Она для Адама: «Когда-то ребёнок, когда-то зарница, / Теперь для него молодая тигрица», «Предвестница бури, и крови, и страсти, / И радостей злобных, и хмурых несчастий». Она «блудница, лепечет бессвязно», «святая, с печалью очей»: «То лунная дева, то дева земная, / Но вечно и всюду чужая, чужая» [1, т. I, с. 257]. Оксюморонный образ Евы, объединяющий святость и порок, вписывается в универсальную модель библейской истории, обобщённой Н.С. Гумилёвым. В этом универсуме степь упоминается Адамом в молитве «Смерти, богине усталых». Степь в молитве, как в стихотворении «Рыцарь с цепью», становится, наряду с морем, границей земного пространства: ««Узнай, Благодатная, волю мою: / На степи земные, на море земное, / На скорбное сердце моё заревое / Пролей смертоносную влагу свою. / Довольно бороться с безумьем и страхом. / Рождённый из праха, да буду я прахом!»» [1, т. I, с. 258].

В 1910-м году наступает пятый этап репрезентации степного топоса в лирике Н.С. Гумилёва. Поэт осваивает степь в контексте исламских традиций сказочного свода «Тысяча и одна ночь» в стихотворении «Ослепительное». В «Занзибарских девушках» предстаёт мир африканский, в поэме «Открытие Америки» Н.С. Гумилёв обращается к образу Христофора Колумба.

Лирический герой «Ослепительного», лишённый странствий путешественник, тоскует о Леванте: «Когда-то ... Боже, как чисты / И как мучительны мечты! / Ну что же, раньте сердце, раньте, - / Я тело в кресло уроню, / Я свет руками заслоню, / И буду плакать о Леванте» [1, т. II, с. 11]. В его воображении оживает пространство путешествий Синдбада: «Купцам и прибыль, и почёт. / Но нет, не прибыль их влечёт / В нагих степях, над бездной водной; / О тайна тайн, о птица Рок, / Не твой ли дальний островок / Им был звездою путеводной?» [1, т. II, с. 10]. Степь связана с образом арабского купечества как пространство испытаний, поэтому она «нагая» - «безотрадная, безрадостная, бесприютная» [2, с. 427] или ««безлесная и нередко безводная пустошь на огромном расстоянии, пустыня» [5, с. 322-323]. Степное пространство, сопряжённое с мифологемой птицы Рок, воспринимается как топос пути, предшествующий искомому идеальному миру.

Такая же модель степи как пути к желанному пространству присутствует в «Занзибарских девушках». «Бедный абиссинец» стремится в Каир, где: «Занзибарские девушки пляшут / И любовь продают за деньги» [1, т. II, с. 15]. Герой «отправился... /

На своём единственном муле / Через горы, леса и степи / Далеко, далеко на север» [1, т. II, с. 15]. Перечисление гор, лесов и степей создаёт впечатление предельно обширного пространства и далёкого пути «бедного абиссинца». В пути он был обворован, потерял мула и убил четверых, но итог пути к идеальному Каиру изображается с изрядной долей иронии благодаря неожиданному кольцевому движению: «Двадцать раз обновлялся месяц, / Пока он дошёл до Каира, / И вспомнил, что у него нет денег, / И пошёл назад той же дорогой» - снова «через горы, леса и степи» [1, т. II, с. 15].

Особую роль в репрезентации пространства степи выполняет поэма «Открытие Америки» (1910). В поэме, посвящённой «высокому подвигу» мореплавателя Христофора Колумба и трагедии достигнутой цели, степь упоминается в самом начале – во второй строфе первой части. Она включается в поэтическую формулу приятия мира, имманентную эстетике грядущего акмеизма: «Мы с тобою, Муза, быстроноги, / Любим ивы вдоль степной дороги, / Мерный скрип колёс и вдалеке / Белый парус на большой реке. / Этот мир, такой святой и строгий, / Что нет места в нем пустой тоске» [1, т. II, с. 20].

Своеобразным завершением репрезентации степного мира в доакмеистическом творчестве Н.С. Гумилёва мы считаем стихотворение «Туркестанские генералы» (1911). «Благоухающая легенда» генералов связана со среднеазиатскими походами: «Поля неведомой земли, / И гибель роты несчастливой, / И Уч-Кудук, и Киндерли, / И русский флаг над белой Хивой» [1, т. II, с. 95]. Н.С. Гумилёв перечисляет города, где проходили бои Хивинского похода 1873 г. Уч-Кудук и Хива – узбекские города, Киндерли – залив, омывающий полуостров Мангышлак (ныне – Мангыстау). В 1873 году с берегов Киндерли начинался кратчайший караванный путь в Хиву. Поэт не называет степи, но упоминает детали степного и пустынного мира – «Унылые солончаки / И поступь мерную верблюжьей» [1, т. II, с. 95]. Солончаки – «тип засоленных почв... Распространены в зонах степей, полупустынь и пустынь многих районов земного шара» [6, с. 285]. Верблюд же – священное животное кочевника, «важнейшее отождествление для ислама и Корана!», «модель мира», «космическое, вселенское существо», «весь Космос Ислама объемлет...» [7, с. 175, 176, 179].

А.Дж. Тойнби отмечает: «Жизнь в Степи – это постоянная схватка с Природой, которая неизбежно ведёт к поражению, как только человек разрушает свою организацию или ослабляет дисциплину» [4, с. 90]. Н.С. Гумилёв в судьбе отставных генералов подчёркивает постоянную опасность их степных походов: ««-Подагра? –Нет, сквозная рана». / И сразу сердце защежит / Тоска по солнцу Туркестана» [1, т. II, с. 96].

Итак, освоение степных культур в раннем творчестве Н.С. Гумилёва движется от абстрактно-мифологических картин, древних мистерий через языческую архаику, библейскую символику к приятию реального мира и постижению конкретных событий национальной истории. Степь раскрывает поликультурную природу творчества Н.С. Гумилёва, когда «В священном иступлении поэты говорят на языке всех времён, всех культур» [3, с. 54].

Литература:

1. Гумилёв Н.С. Полное собрание сочинений в десяти томах. – М.: Воскресенье, 1998-2007.
 - Т. 1. Стихотворения. Поэмы (1902-1910). – 1998. – 502 с.
 - Т. 2. Стихотворения. Поэмы (1910-1913). – 1998. – 344 с.
 - Т. 4. Стихотворения. Поэмы (1918-1921). – 2001. – 394 с.
 - Т. 6. Художественная проза. – 2005. – 544 с.
 - Т. 7. Статьи о литературе и искусстве. Обзоры. Рецензии. - 2006. - 552 с.
2. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского языка. – Л.: «Наука», 1979.– 567 с.

3. Мандельштам О.Э. Полное собрание сочинений и писем: В трёх томах. Том второй. Проза. – М.: Прогресс-Плеяда, 2010. – 760 с.
4. Тойнби А.Дж. Постигание истории / А.Дж. Тойнби; пер. с англ. Е.Д. Жаркова. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 640 с. – (Библиотека истории и культуры).
5. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: Т.4. Р-V. - М.: Русский язык, 1980. - 683 с.
6. Географический энциклопедический словарь. Понятия и термины // Глав. ред. А.Ф. Трёшников. – М.: Сов. энциклопедия». – 432 с.
7. Гачев Г.Д. Национальные образы мира. Евразия – космос кочевника, земледельца и горца. – М.: Институт ДИДИК, 1999. – 368 с.

УДК 323.1:39

ТЕХНОЛОГИЯ КОМАНДООБРАЗОВАНИЯ SNED КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Литт И.В.

(КГУ «Қоғамдық келісім» ГУ «Аппарат акима Северо-Казахстанской области»)

Мы живем в уникальной стране, где сложилась новая модель межэтнических отношений. Фундаментом этой модели является убежденность в том, что этническое, конфессиональное, культурное, языковое многообразие является нашим преимуществом. Надо учиться и учить слушать и понимать других, уважать язык, религию и обычаи других народов. Без этого в современном мире невозможно добиться успеха.

Казахстану нужны сегодня творческие, грамотные, уверенные личности, с достоинством способные сохранить межэтническую стабильность, мир, уметь адаптироваться в экономических, этнокультурных, этносоциальных, технологических и других обстоятельствах и если потребуется, принимать на себя ответственность.

Время стремительно, оно диктует новые правила и никого не ждет. Наша страна просто не имеет права отставать от передовых стран. Отсутствие творческих личностей, уверенных в своих возможностях и способных идти на оправданный риск, может послужить самым большим препятствием на пути развития Казахстана» (Н.Назарбаев «Казахстанский путь»).

Следует понимать, что с целью недопущения возникновения препятствия необходима целостная программа мероприятий и такая работа немислима без сплоченного толерантного коллектива (команды). В основу формирования такого коллектива положена технология «SNED», заимствованная из бизнеса и может быть адаптирована в любых процессах: инновационных, воспитательных, этносоциальных.

Данная технология позволяет создавать самоорганизующие команды (S), нацеленные на результат (N), обладающие большим энергетическим потенциалом (E), необходимые для их постоянной динамики (D). И такая команда, которая отличается личным обаянием, умением спонтанно и искренне генерировать идеи этносоциальной и этнокультурной направленности, что, несомненно, окажет влияние на взгляды других людей[1].

Когда мы говорим о командообразовании, то подразумеваем целый пласт глобальных изменений: начиная с формирования командного духа и системного мышления и заканчивая выстраиванием системы самообучения [2].

Работу надо начинать с организационной диагностики. На этом этапе мы получаем информацию о целях и задачах этнокультурного объединения, что позволяет разработать план работы, определить готовность представителей этнокультурных объединений к командному взаимодействию, выявить формальных и неформальных лидеров, определить групповые нормы и правила команды.

Второй этап – это проведение тренинга командообразования, с целью формирования оперативной сплоченной команды, усиления креативности и объединения усилий для достижения целей. На этом этапе проводятся упражнения, направленные на создание комфортной атмосферы, внедрение норм взаимовыручки, обучение навыкам активного слушания [3].

Задачи тренинга командообразования:

- сформировать единое понимание общих целей и задач деятельности Ассамблеи народа Казахстана и этнокультурных объединений;
- создать условия для формирования новых норм и правил командного взаимодействия;
- усилить креативность;
- улучшить психологический климат;
- повысить работоспособность и дисциплину;
- создать мотивацию к обучению применительно к целям и задачам деятельности Ассамблеи народа Казахстана и этнокультурных объединений.

В тренинге используются следующие приемы:

- моделированные ситуации;
- игровые моменты и их анализ;
- управление обсуждением;
- активная обратная связь;
- отслеживание стратегий собственного поведения участниками;
- одновременное восприятие нескольких слоев сообщенной информации.

Во время тренинга происходит управляемое развитие групповых процессов, в результате которых формируется команда.

Сегодня необходимо осознать важность формирования эффективной команды, в команде лучше понимаются и обсуждаются изменения, а также легче преодолеваются барьеры на пути к эффективной деятельности этнокультурных объединений, что, несомненно, приводит к успеху.

Эффективная команда – это команда единомышленников, объединенных общей целью, слаженно и эффективно работающих для достижения поставленной цели [4,5].

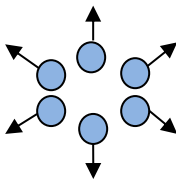
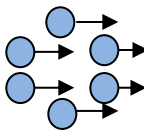
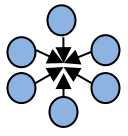
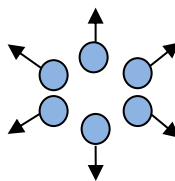
Члены этнокультурных объединений, составляющие команду: работают лучше и эффективнее; в команде наблюдается благоприятная психологическая атмосфера; члены команды в полной мере осознают общую цель и стремятся к ее достижению; в команде вырабатывается больше идей; в команде реже возникают стрессовые ситуации; команда дает ее участникам определенные психологические и материальные преимущества: безопасность, чувство гордости за совместные достижения, признание. Окружающие считают команду более мощной и влиятельной социальной единицей, чем отдельную личность; потенциал каждого члена команды оптимально используется, дополняя возможности других.

Любой команде для четкой организации деятельности и слаженной работы необходим лидер, умеющий взять ответственность на себя, управлять собой и другими, четко определять цели, понимать и принимать себя и других, принимать решения, творчески решать проблемы, мотивировать себя и других, рисковать, формулировать свои мысли, использовать разные точки зрения, навыки общения.

Научить лидерству нельзя, но освоить технологию фиксации собственных задатков, которые в будущем могут определить социальную успешность личности, представляется возможным. Развитию умений и навыков лидерства способствует третий этап, который включает не только самообразование, но и специальные тренинговые занятия, спецкурсы, конструирующие ситуации, требующие проявления тех или иных лидерских качеств личности [6,7].

Здесь происходит раскрытие лидерского потенциала представителей этнокультурного объединения.

Третий этап выводит участников на возможность самореализации посредством создания ими творческих социально значимых проектных предложений, реализуемых в Казахстане. Следующий этап – реализация социального проекта.

Первый этап	Второй этап	Третий этап	Четвертый этап
			
Организац нная диагностика	Тренинг командообразования по технологии «SNED»	Раскрытие лидерского потенциала, работа в команде	Реализация продукта деятельности ЭКО
↓	↓	↓	↓
<u>Результат:</u> создание положительного психологического климата	<u>Результат:</u> согласование целей и задач деятельности ЭКО, определение готовности к командной деятельности	<u>Результат:</u> результативна я деятельность ЭКО, определение готовности к реализации социальных проектов	<u>Результат:</u> реализация социально значимых проектных предложений в СКО и республике Казахстана

Таким образом, в результате применения данной технологии командообразования «SNED» мы получаем динамично развивающийся, работоспособный коллектив, способный решать проблемы гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений в обществе и самоорганизующийся в зависимости от содержания поставленных перед ним целей и задач.

Технология командообразования «SNED» - это начало той эры, где ценятся командность и присутствует глубокое знание особенностей человеческих взаимоотношений. А, следовательно, появляются новые возможности для реализации проектных предложений, повышения эффективности деятельности этнокультурных объединений через сплоченный коллектив лидеров, что позволит развивать межэтнические и межконфессиональные отношения в обществе, послужит фактором снижения социальной напряженности, будет способствовать формированию установок толерантного сознания, способствующим развитию межкультурного диалога и казахстанской модели межэтнической толерантности.

Заключение не является последним словом и точкой в развитии заданной темы. Это, скорее всего, старт к новым разработкам и открытиям.

Дальнейшие, более глубокие, исследования и практический опыт формирования команд в этносоциальном процессе помогут более детально изучить эти процессы, а также отследить их в более длительном времени.

Организация эффективных команд по технологии командообразования «SNED» в условиях деятельности Ассамблеи народа Казахстана является новым явлением и содержит в себе большой резерв, реализация которого может обеспечить более продуктивное решение задач этносоциальной направленности.

Литература:

1. Сарган Г.Н. Тренинг командообразования /Санкт-Петербург 2005.
2. Равикович Н.Е. Тренинг командообразования. Цели, диагностические методики, игры. М.: Генезис, 2003 - 112с.
3. Фаткин Л., Морозова К. Командообразование как фактор эффективности совместной деятельности // Проблемы теории и практики управления. - № 11. - 2004. // режим доступа www.ptpu/issues/1_01/20_1_01.htm.
4. Фопель К. Сплоченность и толерантность в группе. Психологические группы и упражнения. – М.: Генезис, 2002. – 336с.
5. Фопель К. Создание команды. Психологические игры и упражнения. – М.: Генезис, 2002. – 400с.
6. Ананченко М.Ю. Мифы о лидерстве.
7. Бендер П.У., Хеллман Э. Лидерство изнутри. / Пер. с англ. Е.А.Бакушева 2005.

УДК 94 (574)

ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕТРОСПЕКТИВА И СОВРЕМЕННЫЙ КОД ТОЛЕРАНТНОСТИ НАРОДА КАЗАХСТАНА

Мажитов С.Ф.

(Международный институт интеграции социогуманитарных исследований
«Интеллект Орда»)

Историческая предопределенность социальной стабильности и межэтнической толерантности

Проблема казахстанской модели межэтнической толерантности и общественного согласия в проекции на инициативы и вклад Президента Республики Казахстан – Лидера нации Нурсултана Назарбаева является объектом пристального внимания со стороны казахстанского и мирового сообщества на протяжении последних более чем двадцати лет. Одновременно данная проблематика находит отражение в многочисленных публикациях, среди которых безусловным авторитетом пользуются те, что продуцированы научным сообществом.

Обозначенная проблематика имеет много различных сторон и аспектов, ретранслирующихся в реальную эмпирику бытовой и общественной жизни. Во многом это связано с поисками ответов на вопросы, связанные с определением ценностей как основы для развития и установления социальной стабильности. «Сегодня во всем мире растет политическая нестабильность, новым революционным классом в ряде стран становятся средний класс и молодежь. В некоторых странах с достаточно высоким уровнем достатка и образования затяжные экономические трудности привели к тому, что переломлен полувековой тренд непрерывного благосостояния. Впервые за 50 лет возникла ситуация, когда жизненные перспективы «у детей хуже, чем у их «отцов»,

хотя уровень притязаний «детей» выше. Разрыв между ожиданиями и бесперспективной реальностью ведет там к взрыву политического радикализма. Казахстан же держит восходящий тренд поколений... Благодаря Стратегии-2050 намерен и в дальнейшем удерживать эту линию восхождения поколений. В Стратегии-2050 Президент дает принципы новой социальной политики, основанные на новом понимании справедливости...» [1, с. 8-9].

Жизненные реалии имеют свойство не всегда протекать гладко и отражаться на всем спектре социальных связей и ситуаций, составной которых являются межэтнические отношения. И в этом плане с возникающими проблемами на почве социального недовольства или протеста успешно справляются те государства и общества, которые имеют мудрое представление об историческом опыте, находят смелость смотреть прямо в лицо прошлого и настоящего социальных проблем. Бесспорное подспорье и реальное содействие в разрешении сложных коллизий социального мира оказывают, прежде всего, научные и гражданские институты. От объективной оценки ими социального климата и самочувствия этносов, отношения населения к этнополитике государства, уровня дискриминации и нарушения этнических прав, ценностно-смысловых и духовно-нравственных ориентиров этнических и религиозных групп и т.п. во многом зависит уровень общественно-политической стабильности общества и государства [2].

Ретроспектива исторических отношений этносов в теории

Непререкаемой константой является то, что отличительной чертой современного осязаемого мира является его этнический и национальный облик. В начале третьего тысячелетия на нашей планете насчитывалось около 200 независимых государств, 5000 этнических групп и более 600 сообществ, представители которых говорят на одном языке. Однако в последние годы под воздействием процесса глобализации структура мирового сообщества достаточно быстро деформируется. Так, например, по некоторым прогнозам, к концу XXI в. более половины из существующих в настоящее время этнических языков могут исчезнуть навсегда. Это означает, что навсегда будут утрачены многие ценности культуры, а также многие знания, представленные на этих языках, которые будут просто недоступны будущим поколениям [3]. Сказанное актуализирует проблему ретроспективы исторических отношений между этносами.

Известно, что среди исторических факторов, влияющих на межэтнические отношения, большое значение имеют три класса или типа явлений: ход исторических событий, в результате которых складывались отношения народов; исторические события, которые приобретают символическое значение в межэтнических взаимодействиях; особенности историко-социального развития народов, включившихся в контакт [4, с. 205-218].

Этносы вступают во взаимоотношения в результате разных исторических обстоятельств. При возникновении межэтнической напряженности чаще всего в памяти народа возникают такие исторические события, в основе которых лежит конфликт или социальное потрясение. Это могут быть завоевания, насильственные присоединения или переселения, колониальное или зависимое прошлое и т. п. При этом в исторической памяти запечатлеваются и формы колонизации (завоевание или добровольное присоединение), и отношения с метрополией. В этнической памяти те или иные исторические события сохраняются или же в необходимых случаях превращаются в сплывающий фактор, становятся символическими, вокруг них

создаются идеологемы как психологически ущербного характера, так и героического. При этом разные народы оценивают одни и те же явления по-разному [5, с. 210-211].

Пройденный Казахстаном за почти 25 лет независимости путь, накопленный опыт формирования уникальной модели межэтнического согласия и межконфессионального мира не случайно вызывают серьезный интерес со стороны мирового сообщества. В условиях, когда мир оказался разорванным, конфликтующим, раздорным и непослушным, Казахстан как страна в сердце Евразии сегодня выступает чуть ли не единственной площадкой для диалога культур и цивилизаций не только Востока и Запада, но всего современного мира.

Казахская социокультурная среда в силу своей специфики, определяемой во многом хозяйственно-культурным типом хозяйствования, а именно, занятием кочевым скотоводством, подразумевала освоение больших степных пространств и территорий. На их на перифериях, а также во фронтальных зонах, таких как Прикаспий, Приаралье и т.д., происходил контакт различных культур, пересечения кочевниками различных инокультурных границ в большинстве случаев с представителями оседло-земледельческих хозяйств. Примеров этому в истории Казахстана более чем достаточно. Например, взаимообогащение культур на трассах Великого Шелкового пути, периода Золотой Орды и т.д. Наиболее активные, пассионарные представители степи (кочевая знать, духовенство, торговый слой и т.д.) овладевали несколькими языками. Например, если говорить относительно конца XIX – начала XX вв., казахи разговаривали на тюркских языках на базарах Хивы, Бухары, Ташкента в зимнее время, в летний период, перекочевывая к приграничным русским крепостям, торговали с русскими купцами Орска, Оренбурга, Астрахани и т.д. Отметим, что в казахской культуре широкое распространение имел институт «тамырства» [6].

Историческая традиция и культурный код общественного сознания населения Казахстана складывались так, что для казахского народа были изначально ясными такие понятия как «религиозная веротерпимость», «толерантность», «религиозный фанатизм», «шовинизм», «национальная вражда» и др. Приоритет природного духа вольности, гостеприимства и уважительного отношения к тем, кто прибыл, признание права гостя на равные блага и духовную свободу были присущи казахам исторически.

Самый общий экскурс в историю Отечества позволяет увидеть в нем множество примеров, когда сама традиционная общественно-политическая система казахского народа становилась гарантом продуктивного диалога между властью, народом и религией. Еще во времена Казахского ханства сложились матрицы и модели такого диалога. Еще до коммунистического Манифеста по традициям казахской государственности религия была отделена от государства. Ни одна из ветвей политической системы не могла напрямую зависеть или же быть в подчинении религиозных институтов. Казахский хан в отличие от правителей сопредельных регионов не обладал религиозной властью. Будучи монархом, избираемым ханским советом, он не был узурпатором власти, который мог бы сосредоточить в своих руках власть над всеми без исключения общественными институтами [7, с.24-28].

Важным является и то, что в нашей истории не было и историческая память народа не сохранила примеры религиозных войн. Необходимо также отнести к числу позитивных факторов то, что среди представителей этносов, проживающих в Казахстане, память не сохранила негативного отношения к другим этносам, представители которых населяют эту же территорию. И это несмотря на всю непростую историю взаимоотношений народов при становлении государственности. В течение столетий как-то подсознательно наши народы отделяли политику государств от отношений этносов. Положительную роль здесь сыграла казахская элита как конца

XIX века - начала XX века и на протяжении XX века, которая способствовала этому распознаванию. Тут можно привести в пример и Абая, и Ыбрая, и Шакарима, и замечательную плеяду национальной интеллигенции: АлиханаБукейханова, Ахмета Байтурсынова, МиржакыпаДулатова, Магжана Жумабаева и др. Передовая казахская интеллигенция начала XX века считала главным компонентом своей политической деятельности защиту как национальных, так и общечеловеческих ценностей. Она стремилась помочь своему народу в борьбе за независимость, боролась за такие общечеловеческие ценности, как право каждого человека и каждого народа на свою личную свободу и свободный доступ к достижениям и завоеваниям всей человеческой культуры.

Метаморфозы формирования полиэтнического общества

В существующей литературе по истории межэтнических отношений до сих пор сохраняется недостаток, формирующий неправильное представление о складывании на территории Казахстана исторических отношений этносов. Как правило, данный процесс связывается преимущественно с периодом установления русско-казахских отношений, т.е. с XVI веком. Между тем, профессор Кемаль Акишевич Акишев обращал особое внимание на полиэтничный характер общественного устройства Ак Орды как государственного образования на территории Казахстана. Исторически внутренние условия Казахстана всегда диктовали необходимость взять на себя Великую миссию и особую ответственность за мирное сосуществование представителей различных народов и религий. Методологический подход, связанный с тем, что население Казахстана стало полиэтническим в результате административно-территориальных реформ и переселенческой политики царизма в конце XIX и начале XX веков, не оправдывает себя с точки зрения исторических взаимоотношений этносов и этнических процессов на протяжении хронологического пространства с древности и до сегодняшних дней.

С середины 90-х годов XIX века началось интенсивное переселение в Казахстан русских крестьян. Крестьянская колонизация охватила почти все области Казахстана. Тогда же были образованы первые русские крестьянские деревни, а в конце XIX – начале XX веков осуществлена массовая колонизация края. При этом наиболее крупным началом миграционных волн послужила «переселенческая политика» российского министра П. Столыпина, основанная на поиске решений осложняющихся экономических, социальных и демографических проблем России за счет освоения новых территорий и «оземливания» крестьян. Новый курс переселенческой политики российского самодержавия признавал свободу переселения всех без исключения этнических и социальных групп подданных без какой-либо регламентации права на такой переезд со стороны местных органов власти. Этот курс получил оформление в законах «О добровольном переселении сельских обывателей и мещан на казенные земли» от 12 марта 1903 г., 6 июня 1904 г., 3 ноября 1905 г. и 10 марта 1906 г.

По оценкам экспертов, в ходе крестьянской колонизации в дореволюционный период в Казахстан из России, Украины, Белоруссии прибыло 1 миллион 150 тысяч человек. На данном историческом этапе царское правительство не заботило, какие отношения сложатся между коренным населением и переселенцами, поскольку Казахстан превратился в колонию Российской империи, считавшейся «тюрьмой народов».

С 1881 по 1884 г. происходило переселение уйгуров и дунган в Казахстан, в основном в Семиречье, согласно Санк-Петербургского договора (1881г.), по которому жители Илийского края имели возможность выбрать либо российское подданство, либо

китайское. По переписи 1897 г. численность уйгуров и дунган достигла 71 091 чел. (55 815 уйгуров и 15 276 дунган [8, с. 400].

В 20-30 годах, в Казахстан были депортированы из других регионов СССР общей сложностью 360 тыс. человек в т.ч.– кулаки, религиозные лица, аристократы, чиновники, работавшие в административных органах царской власти [9, с. 10]. В постановлении, принятом Исполнительным Комитетом Советского Союза от 31 октября 1924 года, сказано, что по уголовному кодексу Союзных республик по мере совершенных преступлений, по решению суда о необходимости депортации в особенности граждан, признанных особо опасными, в отдаленные края, от союзных республик [10, с. 18]. Между тем следует признать, что усиление полиэтнического облика казахстанского общества происходит в период тоталитарных экспериментов социализма. Целые народы: с Дальнего Востока – корейцы, от южных границ – ассирийцы, курды, иранцы, турки (1937-1938), от западных рубежей – поляки (1940), с Поволжья – немцы (1941), с Северного Кавказа – карачаевцы, балкары и чеченцы (1944) насильно выселялись из своих родных и обжитых мест [10, с. 33-34]. Насильственному выселению, депортации подверглись более 40 народов бывшего СССР.

Рассматривая территорию расселения спецпереселенцев, следует отметить, что если депортированных корейцев, курдов, иранцев, турков-месхетинцев, греков, карачаевцев и др. компактно локализовали в основном в Южно-Казахстанской, Джамбульской, Кызылординской, Талды-Курганской областях, то представителей чечено-ингушского и немецкого населения разбросали по всей Казахской ССР, их доля была высока на территории Восточного Казахстана.

Одна из главных особенностей этнического состава населения Казахстана состояла в том, что практически все этнические группы Казахстана были расселены неравномерно, имели четко выраженные ареалы компактного проживания. Если большая часть узбеков, уйгуров, корейцев сосредоточена в Южно-Казахстанской области, то представители европейских национальностей (русские, немцы, украинцы и др.) в основном сконцентрированы в Восточно-Казахстанской, Павлодарской, Костанайской и Северо-Казахстанской областях.

Сотни тысяч людей разных национальностей, подвергшихся насильственному выселению со своих территорий, имели статус «спецпоселенцев» и находились под жестким контролем органов НКВД [9].

Общее число депортированных в Казахстан составило 1 млн. 200 тыс. человек [10, с. 43]. На 1 января 1948 года общая численность переселенных народов в Казахстан составила 781 170 чел. (216 802 семьи), из них: чечено-ингуши – 338 238 чел. (87 860 семьи), карачаевцы – 37 019 чел. (10 013 семьи), балкары – 18 142 чел. (5 164 чел.), немцы – 343 998 чел. (101 479 семьи), калмыки – 2 137 чел. (809 семей), грузины – 27 210 чел. (6 767 семей), из Крыма – 4 574 чел. (1 549 семей) [11].

В 1949 году на казахскую землю переселились 36% депортированных народов. Это больше, чем депортированных во всех республиках Средней Азии.

В советское время вопрос о межнациональных и межкультурных отношениях оценивается весьма сложно и неоднозначно. Принцип «толерантность как терпимость к национальной, культурной или религиозной самобытности» категорически отрицался. Советская власть прямо или косвенно боролась с самобытностью культуры и религии, но, в то же время существовал принцип интернационализма, который понимался как солидарность трудящихся в борьбе за свои права и формальное признание права на национальное самоопределение. В советский период одновременно создавалась письменность и национальные школы для многих народов, но, вместе с тем уничтожались мечети и церкви, преследовались многие национальные традиции:

разрушались традиционные семьи, лишались возможности заниматься национальными ремеслами и вести хозяйство, уничтожалось или контролировалось сверху местное самоуправление и т.д.

Интернационализм на определенное время способствовал нивелированию культурных различий, а, следовательно, культурной интеграции, хотя, последующий опыт показал, что подобная политика закладывала «мины замедленного действия», которые впоследствии фактически «взорвали» советское общество. Здесь вспоминаются национальные конфликты, которые вспыхнули или обострились в конце 80-х годов XX века. Некоторые из них продолжаются и сегодня.

В полиэтничном обществе сохранение национального единства - это основное условие целостности и безопасности государства, его независимости, реализации стратегических приоритетов социально-экономического и политического развития.

История развития межэтнических отношений есть всесторонне обоснованная система мер, осуществляемых государством в сфере национальных отношений, направленная на реализацию национальных интересов и разрешение национальных противоречий. Это составная часть политики государства, политических партий, организаций и объединений, указывающая стратегический курс в этническом (национальном) вопросе, в развитии межэтнических отношений, в культурно-языковом развитии этносов (т.е. всей нации государства) и, как правило, нашедшая закрепление в специальных национальных программах и соответствующих разделах Конституции цивилизованного государства.

Независимость и толерантность

День, когда Казахстан обрёл свою государственную независимость, явился исполнением вековой мечты наших предков, жертв политических экспериментов в виде колониальной системы царизма, голода тридцатых и сталинских репрессий, тех, кто не вернулся с полей Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, и той нашей молодёжи, которая в памятные декабрьские дни 1986 года решительно отстаивала национальные честь и достоинство. На протяжении веков на исторической земле казахов перекрещивались судьбы многих народов - носителей различных культур, религий и традиций. В результате сложилась уникальная ситуация, когда вместе с казахами мирно живут представители 140 этносов и 40 конфессий. При этом длительное совместное проживание различных этносов сформировало в обществе устойчивые традиции толерантности.

С обретением Казахстана независимости в 1990-е г. появляются первые национально-культурные центры этнических диаспор. Только в независимом Казахстане представители разных национальных групп получили возможность изучать родной язык, историю своей родины, возродить национальные традиции, обычаи и культуру в целом. Одним из главных инструментов национальной политики стала созданная в 1995 году Ассамблея народа Казахстана (АНК), объединяющая 818 этнокультурных объединений. Их руководители входят в состав АНК, а также малых ассамблей. 46 этносов имеют свои этнокультурные центры. Расширение роли Ассамблеи в общественно-политической жизни страны лежит в русле общей стратегии государства и укрепления гражданского общества.

Первостепенной задачей на современном этапе является сохранение существующего многообразия культур, языков, религий народов. В полиэтничном обществе, которое имеется в Казахстане, при нынешнем уровне развития человечества, когда национальная самоидентификация играет значительную роль, важным условием

созидательного развития страны является межэтническое согласие. Актуальность этой проблемы определяется также и тем, что наша страна находится ещё в начале строительства независимой государственности, если рассматривать с позиций исторической ретроспективы.

Благодаря многим факторам нам удалось пройти столь сложный период этапа становления независимого государства без катаклизмов в области межэтнических отношений. Межэтнические (межнациональные) конфликты выходят на первый план и являются катализаторами для других конфликтов. Этот вид конфликта наиболее опасен, так как в результате его разрушаются межличностные, деловые связи, связи между регионами, утрачиваются общезначимые объединяющие ценности, падает авторитет органов государственной власти. Таким образом, межнациональный конфликт разрывает изнутри общество и государство. В результате межнациональных конфликтов разрушаются общезначимые ценности, понижается способность общества к интеграции и мобилизации.

В эпоху глобализации мирное сосуществование, конструктивное взаимодействие и диалог культур и религий переходят в разряд наиболее актуальных проблем в связи с усилением конфликтов на почве религиозных разногласий и религиозного экстремизма.

В современном мире межэтнический диалог усложнился в силу комплекса обстоятельств. С взаимодействием культур разных народов связаны и современные проявления фундаментальных проблем перед лицом мировой глобализации. Жесткие законы рынка диктуют свои правила игры, производимый товар должен «осваиваться» всеми людьми мира независимо от их национальных культур, и последствия этого процесса мы уже ощущаем на себе (примеров предостаточно, европейская одежда, фаст-фуд, напитки и многое другое).

Другая же крайность в этом глобальной «игре» – замкнутость национальных культур. Государства, которые придерживаются этой политики, ведут свои общества фактически к «гибели». Особенность решения подобных проблем в общечеловеческом масштабе состоит в рамках систематического диалога культур, а не в примате одной, пусть даже преуспевшей культуры. Ссылаясь на мнение А. Гордиенко отметим, что «решение этих проблем предполагает такую глобализацию взаимодействия культур в пространстве и во времени, при которой реальностью становится самореализация всех и каждой культуры через взаимодействие всех с каждой и каждой со всеми другими. На этом пути проблематизируется сам механизм взаимодействия культур». И далее, как он справедливо полагает: «Вследствие того, что глобализация межкультурных взаимодействий полагает такую полноту смыслового мира вовлеченных в нее индивидов, которая возникает лишь в точке пересечения всех культурных образов, индивид выходит за индивидуальные, частные пределы в культурный космос, в принципиальное бесконечное общение и, следовательно, в бесконечное переосмысление того, что такое он сам. Этот процесс образует ту самую «прямую» перспективу человеческой истории» [12, с. 76, 78].

Социально-психологические факторы этнических отношений обнаруживают такой феномен как толерантность в межэтнических отношениях. Под толерантностью понимается не только индифферентность в межэтническом общении, но и согласие на взаимную терпимость и принятие других такими, какие они есть, и готовность взаимодействовать с ними. Межэтническая толерантность проявляется в поступках, но формируется в сфере сознания [13].

Толерантность - ключ для успешного развития и сохранения современного общества. В начале 90-х годов, обществу навязывалось понимание толерантности как космополитизм, отказ от национальной идентификации и патриотизма, что, с одной

стороны явилось причиной потери ориентиров для развития общества, а с другой стороны, почвой для возникновения экстремизма и воинствующего национализма. В наши дни предстоит найти золотую середину, способную объединить идеи патриотизма и национальной самобытности с идеями толерантности и многообразия культур.

Термин «толерантность», в ее наиболее оптимальном способе интерпретации, включает в себя:

1) Понимание толерантности как терпимости, но не утраты своих собственных ценностей, убеждений.

2) Способность к пониманию и принятию каких-либо других взглядов с целью уточнения собственной позиции и обогащения, дополнения собственных ценностей и представлений.

3) Определение границ толерантности, противодействия экстремизму, агрессии, а не интерпретация толерантности как всеядности [13].

Сегодня в Казахстане сформирована собственная модель межэтнического согласия, получившая высокую оценку в мировом сообществе. Наше государство владеет собственным ноу-хау согласия между народами. Об этом заявил на открытии 10-й сессии Председатель Ассамблеи народов Казахстана, Глава государства Нурсултан Назарбаев. «Наш опыт получил признание на самом высоком международном уровне, – сказал Президент, – Его отметили Генеральный секретарь ООН и Верховный комиссар по делам меньшинств ОБСЕ, Совета Европы, политические и духовные лидеры, общественные деятели многих стран мира. Наша модель межэтнического согласия рекомендована государствам планеты как воплощенная на практике формула гражданского мира в многонациональном обществе» [14].

В свете «Доктрины национального единства» развитие межнациональных отношений после обретения независимости сопровождалось коренными изменениями роли государства и политических институтов, экономическими реформами, преобразованиями духовно-идеологической жизни. Приоритетное внимание уделялось формированию гражданской общности, адаптации диаспор к новым политическим реалиям [15, с.и 25]. Отсюда следует, что исследование истории включения этносов Казахстана к условиям вновь возникшей парадигмы через механизмы совершенствования их культурного положения весьма важно, чтобы раскрыть объективную картину взаимодействия и взаимовлияния этносов на переломном этапе истории, связанной со становлением и укреплением независимости суверенного Казахстана.

Одним из ключевых факторов в сохранении межэтнического мира и согласия является толерантность казахского народа. Природа этой толерантности обуславливается историей народа, формой исторического хозяйствования, ландшафтом и религиозной терпимостью. Они сформировали особый тип толерантности.

Межэтнические отношения в системе национальной безопасности занимают одно из первых мест в многонациональной стране Республике Казахстан. Национальная политика Казахстана основывается на нормах и правовых документах, признанных мировым сообществом. Благодаря воле первого Президента страны Нурсултана Назарбаева, страна показывает миру эффективную казахстанскую модель межэтнического согласия. В мировой практике для решения проблем этнических групп накоплен большой опыт. Казахстаном также накоплен уникальный опыт в этой сфере. В стране не было ни одного случая межэтнического конфликта и столкновений, все этносы, проживающие в Казахстане, на основе Конституции имеют равные права в системе образования, труда, приобретения жилья, защите своей собственности,

возрождении и развитии этноса, культуры и традиций. Первая Конституция постсоветского суверенного Казахстана закрепила факт приобретения государственной независимости. Она сохранила и развила ключевые положения рассмотренных выше документов, однако имела и некоторые особенности, явившиеся отражением реальных тенденций политического развития Республики. Необходимо выделить основные принципы идеологии толерантности, способствующие объединению народа Казахстана:

- 1) Всестороннее развитие и поддержка казахского языка как государственного.
- 2) Поддержка и развитие единой казахской культуры как массовой (предназначенной для самой широкой аудитории), так и элитарной (поддержание традиций высокой отечественной культуры).
- 3) Почитание истории Казахстана как единого многоэтнического, мультикультурного государства.
- 4) Сохранение и внутреннее развитие Республики Казахстан в ее границах, поддержка и развитие всех регионов.
- 5) Развитие образования и воспитания в духе государственного патриотизма и толерантности.
- 6) Всесторонняя поддержка развития институтов гражданского общества (широкого диалога между различными культурными, религиозными, этническими сообществами). Широкое знакомство с культурами народов Казахстана.
- 7) Идея конкурентоспособности и благосостояния казахского общества. Восприятие Казахстана как страны возможностей, социальной справедливости и успеха будет гарантом от межнациональных конфликтов, которые обостряются в результате социально-экономических проблем.
- 8) Идея интеграции казахстанского общества в общемировые процессы и занятия Казахстаном высокого места в современном мире. Только целостное общество и государство со своими устойчивыми ценностями и социальной солидарностью различных людей, представителями самых различных народов, может быть органичной составляющей общемировой цивилизации и пользоваться благами и достижениями современности.
- 9) Формирование полиэтнической единой казахской нации со своими ценностями и ориентирами в развитии, способной адекватно ответить на внутренние и внешние вызовы.

В современное время, как сказал Н.А. Назарбаев: «Этнокультурное многообразие Казахстана – это наше преимущество. Это потенциал развития. Культуры этносов Казахстана являются включенными в общеказахстанскую культурную палитру, этносы Казахстана – полномочные представители культуры Казахстана в мире» [16].

Диалог культур, изначально, в своей основе подразумевает общение двух людей, при этом их отношения должны формироваться на взаимном уважении своего собеседника, его мнения и т.д. В связи с этим, обмен культуры между народами – это наивысший способ выживания человеческой цивилизации, предотвращения конфликтов.

Доверие народа - межэтническое согласие - прогресс мирной государственности - иммунитет толерантности

XXI век обратил внимание человечества на необходимость трансграничного единения и установления планетарного согласия в противовес планам транснациональной гегемонии, мировой паутины дестабилизации и угрозы исчезновения цивилизации. Индикаторами успешности предпринимаемых шагов

в этом направлении могут стать лишь положительные показатели межкультурного и межконфессионального согласия. Доверие и приоритет национально-культурных ценностей каждого из народов нашей планеты являются гарантом конструктивного диалога во имя мира и процветания. Диалог цивилизаций невозможен вне межэтнического согласия, который в свою очередь порождается благодаря этнокультурному диалогу.

Межэтническое согласие следует понимать как взаимное понимание народов. Это позволяет раскрыть значение того опыта, который вносят народы каждого из регионов Казахстана в дело достижения общей стабильности в казахстанском обществе. Взаимопонимание не сводится к одним лишь процедурам объяснения, но предполагает подключение эмоций, экспрессии, интуиции, жизненной мудрости. Когда речь идет о жизненно важных решениях, каждый из этносов Казахстана вносит свой вклад и свое видение, исходя из жизненных реалий и прошлого исторического опыта. Это в свою очередь ведет к тому, что люди, говорящие на разных языках, мобилизуются к решению задачи поисков общего языка и пространства, которое мы называем межэтническим согласием [14].

Этот процесс неизбежно связан с такой формой взаимопонимания, как межкультурный диалог. По мнению казахстанских философов А.Н. Нысанбаева и Г. Малинина, диалог может трактоваться как сумма монологов, когда собеседники не вовлекаются в суть того, что говорит каждый – это только внешний диалог. Может быть другая ситуация, - собеседники прислушиваются друг к другу, но остаются при своем мнении. И, наконец, еще один, самый предпочтительный для достижения согласия вариант диалога: собеседники не только прислушиваются друг к другу, но и взаимоизменяются, открывая нечто такое, что было неизвестно им до вступления в диалог. Именно это новое содержание позволяет прийти к глубинному, экзистенциальному согласию, связанному с духовно-нравственным взаимопониманием «В современных условиях формирование пространства диалога культур и цивилизации, в котором обретается желанное и необходимое согласие, становится одной из приоритетных форм социальной и культурного обустройства конфликтного мира. Диалог как форма сотрудничества и сосуществования есть реальная альтернатива насилию, доминированию, господству, монополии. Объективная историческая тенденция к формированию многополярного, многополюсного человеческого сообщества встречает упорное сопротивление со стороны тех сил, которые не желают видеть мир децентрализованным и согласованным, навязывая свои позиции и политическую волю другим странам и народам. Это по сути, исторически изжившая себя практика поддержания мнимого согласия, псевдосвободы и квазидемократии путем искоренения подлинного, внутреннего согласия и демократических свобод. Диалог культур и цивилизаций может стать мощным заслоном к такого рода политике, демонстрируя возможности и способы иного структурирования мира и достижения подлинного согласия» [17]. Опыт нашего государства свидетельствует, что народы с различной национальной психологией, культурой, ментальностью, вполне могут уживаться друг с другом и устанавливать конструктивные связи, перерастающие в отношения дружбы и духовной близости. Имеющиеся активы во взаимодействии народов Казахстана не являются продуктом и результатом одного дня. Достаточно вспомнить о недавнем колониальном и имперском прошлом казахского и других народов. Очевидно, поэтому Казахстан и его титульный этнос гостеприимно принимали тех, кто в силу объективно-исторических причин оказывался на казахской земле». Это было в конце XIX в., когда на территорию юго-восточного и южного Казахстана переселились уйгуры и дунгане, и в XX в., когда вследствие зловещих переселений сталинизма были депортированы немцы, чеченцы, ингуши, корейцы

и другие. Не следует забывать и о том, что в сталинские лагеря на территории нашей республики ссылались цвет интеллигенции и культуры самых различных народностей. Таким образом, исторически казахская земля стала родной для представителей различных этносов. В этих условиях первостепенную значимость приобрела проблема их сближения, взаимодействия, взаимоуважения и совместимости через понимание самобытности и взаимовлияния национальных культур [18].

Нравственно-этические нормы, ценностные и этнокультурные традиции оказывают влияние не только на характер поведения человека в различных жизненных ситуациях, но и первостепенно запечатлеваются в исторической памяти и культуре народов. Именно поэтому в Казахстане всегда делается особый акцент на тему межкультурного диалога, согласия и толерантности.

В нынешний год празднования 550-летия Казахского ханства и 20-летия Ассамблеи народа Казахстана, рассматриваемые вопросы обретают рельефные очертания и точечный характер. Код современной толерантности народа Казахстана, также как это было и исторически, состоит и будет состоять в том, чтобы вместе созидать, укреплять и развивать государственность и сохранять территориальную целостность страны.

В числе бесценных уроков истории Казахстана особо выделяются те, что являются примером единения, терпимости и гостеприимства казахской земли, открытости сердца казахского народа ко всем, кого она приняла. Приоритеты этнокультурного диалога, межконфессионального согласия, стабильности и стремления к устойчивому развитию имели непреходящее значение на каждом из этапов становления государственности Казахстана [19, с.5-42, 155-183, 303-329].

Объективная и разносторонняя политика государства в этом направлении позволила превратить эти ценности в ранг столпов казахстанского общества. Преумножение последовательного курса на толерантность, межкультурный и межконфессиональный мир находится на одной плоскости с процессом углубления демократических ценностей в республике. Наконец, от этого зависит степень формирования цивилизованного гражданского общества в Казахстане [20].

Сегодня мир устал делиться на «своих» и «чужих», нужно непрестанно обращаться к опыту и урокам прошлого, чтобы понять, что во имя будущего грядущих поколений люди должны научиться стать «своими». Дихотомия «мы» и «они», как и «я» и «чужие/другие» создавала и продолжает создавать коммуникативный барьер с конфликтной окраской. Как показывает реальность, сегодняшний мир стал глобализированным и контактным. Современный индивид больше воспринимает и выступает за гуманистическо-равную параллель «я» - «он/она» или «я» - «ты». Это своего рода иммунитет от самоуничтожения человечества и ключ к спасению этнической индивидуальности.

Литература:

1. Сейдуманов С.Т. «Казахстанский путь» как ответ на вызовы времени // Общие ценности – основа развития и социальной справедливости. Сборник докладов и выступлений. - Астана: Институт Общественной Политики партии «НурОтан», 2014. - 40 с.
2. Шаукенова З.К. Этнострадың элеуметтік өзара әрекеттестігі: Қазақстан Республикасындағы этносаралық қатынастардың мониторингі/Социальное взаимодействие этносов: мониторинг межэтнических отношений в Республике Казахстан. - Алматы: ҚР БҒМ ҒК ФСДИ, 2013. - 200 с.; Шаукенова З.К., Булова Е.Е., Назарбетова Ә.Қ. Қазақстан Республикасы этностық және діни топтарының азаматтық қауымдастыққа топтасуының құндылықтық-мағыналық және рухани-адамгершілік негіздері/Ценностно-смысловые и духовно-нравственные основания консолидации этнических и религиозных групп РК в гражданскую общность. - Алматы: ҚР БҒМ ҒК ФСДИ, 2014. - 266 б.

3. Нации, народы, этносы. Энциклопедический словарь. Сост. Михневич О.А., Челябинский А. А. - Минск: Белорусская энциклопедия, 2011. - 264 с.; Колин К.К. Проблемы глобализации: этнос и нация в культурологической перспективе / К.К. Колин // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. 2004. № 4. С.17-23; Колин К.К. Неоглобализм и культура: новые угрозы для национальной безопасности // Знание. Понимание. Умение. 2005. № 2. С.104-111.
4. Садохин А.П. Этнология: Учебник. - М.: Гардарики, 2000. - 318 с.
5. Казахско-русские отношения в XVIII - XIX вв. (1771-1861 гг.): сборник документов и материалов. Алма-Ата: Изд-во АН КазССР, 1964. - 576 с.
6. Сужиков Б.М. История модернизации казахского края. Обзор книги М. Дж. Пайна «Сталинская железная дорога: Турксиб и строительство социализма». (Matthew J. Payne, Stalin's railroad: Turksib and the building of socialism. Pittsburg: University of Pittsburgh Press, 2001. 384 pp.) Часть 1. // Электронный журнал «Edu.e-history.kz». <http://e-history.kz/ru>. Обращение: 20.03.2015.
7. Султанбеков Ш.С. История национальных культурных центров южных регионов Казахстана (1991-2008 гг.). - Рукопись дисс. на соискание ученой степени канд. ист. наук: 07.00.02. – Алматы, 2010. - 150 с.
8. История Казахстана: народы и культуры. - Алматы, Дайк-Пресс, 2001. - 599 с.
9. Алдажуманов К.С. Депортация народов и проблема прав человека // Алдажуманов К., Алдажуманов Е. Депортация народов – преступление тоталитарного режима. – Алматы: XXI век, 1997. - 16 с.
10. Сборник законодательных и нормативных актов о репрессиях и реабилитации жертв политических репрессий. Сост. Е.А. Зайцев. - Москва, 1993. - 222 с.
11. Козыбаев М.К. История Казахстана // (учебник для 10 класса русской школы) – Алма-Ата: Рауан, 1992. - С.209-215; История Казахстана. - Хрестоматия. - Авт. – сост. Козыбаев М.К., Козыбаев И.М. - А.: Атамұра - Қазақстан. - 1994. - С.256; Козыбаев М.К. История и современность. - Алма-Ата: Гылым, 1991. – 252 с.; Алексеенко Н.В. Историческая демография Казахстана. - Усть-Каменогорск. - 2001. - 67 с.
12. Гордиенко А.А. Антропологические и культурологические предпосылки коэволюции человека и природы: философско-антропологическая модель коэволюционного развития. – Новосибирск: Акад. Соц. Наук, Центр соц. адапт. и переподгот. кадров, 1998. – 87 с.
13. Гасанов М.М., Алибекова С.Я., Юсупова Г.И. Трансформации в сознании молодежи Северного Кавказа в условиях глобализации Махачкала: Изд-во ДНЦ РАН, 2006. - 285 с.
14. Назарбаев Н.Ә. Қазақстан Халықтары Ассамблеясының 1-10 сессияларындағы баяндамалары жинағы. - Астана: Елорда, 2005. - 440 б.
15. Қазақ альманағы. - 2009. - № 4. - 252 б.
16. Н.А. Назарбаев – основатель казахстанской модели межэтнического и межконфессионального согласия / под ред. Ж.А. Алиева. - Алматы: Жеті жарғы, 2005. - 212 с.
17. Қазақстан Республикасы. Энциклопедиялық анықтамалық. - Алматы: «Қазақ энциклопедиясы», 2001. - 576 б.
18. Мажитов С.Ф. Взаимодействие и взаимовлияние национальных культур: теория и проблемы преемственности. // Вопросы культуры и искусства Казахстана на пороге XXI века. Сост. Мажитов С.Ф., Мурзаханова К.И., Еденбай А. - Алматы, ЧП Алексеев, 1999. – С.4-7.
19. Независимый Казахстан глазами зарубежных экспертов: Книга-альбом на казахском, русском и английском языках / Автор идеи и сост. С.Ф. Мажитов. - Алматы: «Қазақ энциклопедиясы», 2011. - 440 с.
20. Проблемы методологии изучения и преподавания современной истории. - М.: Фонд современной истории, 2009. - 292 с.

**ФОРМИРОВАНИЕ, РАЗВИТИЕ И СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ТЮРКСКИХ
ГРУПП НАСЕЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Маслюженко Д.Н., Сорогин Е.И., Чердаков Е.П.

(Курганский государственный университет, Правительство Курганской области)

Тюркские группы населения являются неотъемлемой частью этнической карты Курганской области. Многие вопросы их формирования и развития до сих пор не разрешены. Их активное исследование и обсуждение, по сути, началось лишь в последнее десятилетие (2).

На данный момент археологические и письменные источники по средневековой истории юга Западной Сибири, частью которой было и лесостепное Среднее Приоболжье (современная Курганская область), показывают, что проникновение тюркоязычных кочевников сюда началось в период Великого переселения народов вместе с носителями хуннской культуры. В последующие века взаимоотношения местного, в основном угрозязычного, населения бакальской культуры с тюркскими группами приобретает постоянный характер, хотя и значительно отличается в нюансах и конкретном воплощении (торговля, военные столкновения, союзные отношения). Уровень источниковой базы по истории региона в раннее средневековье пока не позволяет до конца уточнить этот аспект. Несмотря на это, среди археологов принято считать, что с VI-VII вв. начинается процесс т.н. «тюркизации» населения на юге Западной Сибири.

Конкретное воплощение этого процесса вызывает значительные дискуссии. Само понятие чаще используется в лингвистических исследованиях для объяснения процесса языковой ассимиляции нетюрков в тюркскую среду при частичной или полной потере ими своего языка и замене на один из тюркских. Однако, археологические материалы не могут показать эти процессы. Скорее всего, инфильтрация тюркского населения в лесостепные районы должна была стать на первых порах основой для аккумуляции, то есть процесса взаимовлияния и обмена культурными ценностями, которое в частности видно на материалах могильника Усть-Суерское 1. Очевидно, что в хронологическом плане это могло быть связано с деятельностью групп Тюркского каганата (6, с.21-22). При этом Е.П.Казаков пишет, что кочевой образ жизни тюрков привязывал их к степи, «... и в примыкающей к лесной зоне территории угорское население Западной Сибири, несмотря на сильное воздействие тюрков, долгое время сохраняло свою специфику» (1, с.57). По сути, это воздействие на данный момент заметно лишь в отдельных объектах материальной культуры (в частности, поясная гарнитура). Лишь в первые века II тыс. усиливается приток кочевников (скорее всего, кыпчаков или иных близких к ним групп) в лесостепную зону, что в частности заметно по появлению курганных могильников (Усть-Терсюк-3), в погребениях которых встречаются специфические серьги, кольчуги, погребения с конем и ряд других элементов. При этом они расселяются непосредственно на территории местных угорских групп, частично вытесняя их к северу (носители юдинской культуры). Можно предположить, что значительное число пришлых кочевых групп были к этому времени исламизированы суфийскими тарикатами, в частности Йасавийа, в городах Средней Азии, входивших в состав государства Хорезм-шахов. Это отразилось и в специфике (безинвентарность, западная или юго-западная ориентация) впускных погребений Нечунаевского могильника.

Скорее всего, совместное освоение территории тюркскими и угорскими группами приводит к началу процессов ассимиляции, которая усиливается в XIII-XIV веках. В результате начинается формирование сибирских тюрко-татарских групп. Очевидно, что он напрямую связан с вхождением в период 1207-1220-х гг. юга Западной Сибири в состав Улуса Джучи Монгольской империи, а после 1242 года его переход во владения младшего брата Бату Шибана (т.н. Улус Шибана). В дальнейшем владения Шибана и его потомков были неотъемлемой частью уже отдельного государства Улуса Джучи (Золотой Орды русских источников). На протяжении XIII-XIV вв. Шибаниды неоднократно участвовали в военных действиях золотоордынских войск. Вместе с ними в несении военной службы принимали участие и местные тюрко-татарские кочевники.

В то же время до сих пор не решен вопрос о северных границах (с учетом осознания всей сложности применения этого термина к кочевым политиям) золотоордынских земель в Западной Сибири. Источники в качестве наиболее северной территории определяют области «Сибир и Ибир» или «Сибирь (Сир)», под которыми видимо понималась достаточно обширная зона юга Западной Сибири, включавшего Западное Приуртышье с притоками Тоболом и Ишимом. Эти земли непосредственно граничили с владениями Шибанидов на Южном Урале, Северном и Западном Казахстане, Присырдарьинском регионе. Однако, самые северные части этого региона были мало пригодны для монгольских и тюркских кочевников под властью Шибанидов, следовательно зависимость здесь выражалась скорее в выплате традиционного и в последующем пушного налога – ясака. Впрочем, золотоордынский период истории региона достаточно хорошо изученный по письменным памятникам, связанным с историей Шибанидов, очень плохо представлен археологическим материалом. Лишь в последние 5 лет на территории Курганской области становятся известны первые памятники этого времени, которые определяются по комплексу таких категорий артефактов как зеркала, монеты, стрелы и специфическая т.н. «тюркская керамика».

В 1420-х гг. на основе бывших единых владений Шибанидов начинают формироваться первые государства, в частности т.н. «Узбекское ханство» Абу-л-Хайра, столица и «местопребывание трона» которого с 1430 по 1447 гг. находилась в Чимги-Туре, центре Туринского вилайета. С этого времени за данным городом, до этого бывшим местом сосредоточения ордынских и постордынских администраторов уровня судей или даруг, закрепляется столичный статус, который виден даже по сохранившейся части титула Кучума как хана «тюменского и сибирского». Многочисленные кочевые группы вошедшие в состав этого государства в лице своих аристократов из ханского окружения сохраняли или реставрировали некоторые традиции предшествующего времени (животный календарь, курултаи, раздачи халатов и поясов, специфическую магию ядачи) (4, с.121-138). На этой основе со столицей в Чимги-Туре с 1468 по 1510-е гг. функционировало Тюменское ханство (юрт) с правителями из династии Шибанидов. В период между 1510-1550 г. местные тюркские группы во главе с ханами, возможно в связи с какими-то климатическими изменениями, уходят на юг, к своим родственникам в Ногайской Орде и Среднюю Азию. На первое место постепенно выходят местные беки из династии Тайбугидов, которые, скорее всего, происходили из тюрко-монгольского племени буркут. При них столичный центр смещается в Искер, но еще в 1540-х г. упоминаются некий «сибирский царь», который возможно находился в Чимги-Туре. В 1563 году Тайбугиды были отстранены от власти, и доминирующее место вернулось к Шибанидам в лице Муртазы и его сыновей Ахмед-Гирея и Кучума.

В начале XV века такие племена как конграты, салджиуты и буркуты, представители которых хорошо известны по монгольской и ордынской истории, однозначно кочевали по Тоболу и его притокам. Симптоматично то, что для позднего средневековья все названия местных кланов и племен связаны только со степными племенами, что говорит о завершении процессов формирования местных тюрко-татарских групп. В XVI веке на место хорошо известных групп, напрямую связанных с постордынской государственностью, выходят местные племена табынцев (предположительно, уйшуны более ранних источников), сынрянцев или зырянцев (возможно потомки тюркизированных угров), аялынцев или айлинцев (потомки тюркских кочевников предмонгольского времени), мякотинцев или бикатин, терсяк (еще одни возможные потомки местных тюркизированных угров). Значительная часть из них будут оказывать значительную поддержку как хану Кучуму, так и его потомкам, в условиях русской колонизации юга Западной Сибири конца XVI-XVII веков. При этом они не идентифицировали себя с какими-либо этнонимами уровня татар или башкир. Принципиальным для них было осознание факта связи именно со своими племенными или родовыми группами или с местными правителями (т.н. «шибанцы» или «шибанские татары» русских и европейских источников). Завершение процесса формирования местных тюрко-татарских этносов заняло чрезвычайно длительное время. Оно было ускорено русскими администраторами, которые на место бывшей династийно-политической принадлежности выдвинули новую идентичность административного подчинения (уфимские, тюменские, тобольские). В результате этого процесса административного деления представители единых ранее тюркских групп местного населения оказались как в составе зауральских башкир, так и различных групп сибирских татар (7, с.127-131). Эти рассуждения показывают, что изучение истории современных тюркских групп населения требует очень осторожного обращения к этническим реконструкциям, которые при использовании современной терминологии рискуют модернизировать и исказить суть исторического процесса в исследуемом регионе.

Период русской колонизации значительно изменил карту расселения тюрко-татарских групп населения в Среднем Притоболье, которое до конца 1660-х гг. однозначно находилось под контролем Кучумовичей. Так, в 1677/8 г. земли от притока Исети р. Ичкиной до р.Юргамыш были переданы ичкинским татарам из рода Кульмаметевых/Сейдяшевых, происходившем от сейида хана КучумаТул-Мамета и принадлежавших к тобольскими служилыми татарами (8, с.162-164). По одной из версий, они могли быть потомками беклярибека хана Кучума князя Бегиша, то есть пользовались значительным авторитетом у местных татар с конца XVI века (9, с.26-33)]. Они должны были обеспечить лояльность местных тюрко-татарских групп, а лишь вслед за этим в 1678/9 гг. были на их территории построены русские слободы Царево Городище и Белозерская. С этого времени на территории современной Курганской области формируется несколько отдельных анклавов тюркской культуры, которые существуют до сих пор. На самом западе области по притокам Миасса проживают группы, вошедшие в состав зауральских башкир (11). На севере области в местах впадения Миасса в Исети расселяется многокомпонентная группа ичкинских татар, входящая в анклав сибирских татар. Несмотря на использование в современной литературе общего названия по отношению к этой группе, в реальности она состоит как из местных тюркских групп, в том числе бывших терсяков (с.Кызылбай и с.Байрак), служилых тюменских и тобольских татар, казанских татар и подселенных к ним позднее касимовских татар. Некоторые различия в культуре хорошо видны и на примере различий двух мусульманских кладбищ у с.Кызылбай. Окончательно они

сформировались, скорее всего, лишь в результате очень сложных политических процессов XVIII века.

Отдельным вопросом является формирование казахской группы населения современной Курганской области. Источники позволяют говорить о том, что уже в период позднего средневековья отдельные казахские группы могли проживать в Притоболье, что было связано и союзными и брачными отношениями лидеров Сибирского и Казахского ханства и с переходом некоторых казахских мурз под власть Кучума. Однако, появление в регионе калмыкских племен в конце XVI века привело к тому, что казахи оказались отрезанными от своих зауральских кочевий. Лишь с их уходом в 1690-е гг. казахи вновь появляются в регионе и создают своими набегами, часто спровоцированными сложной внешнеполитической ситуацией на юге и востоке своих владений, значительные проблемы для русских слобод на юге Западной Сибири. В результате постепенного признания царской власти и вхождения в состав Российского государства к началу XIX века в южных степях Среднего Притоболья кочевали роды аргынов (по р.Тобол), найманов (по Тоболу, Абуге, Ую рядом с Усть-Уйской крепостью), увак-киреев (по Ую, Тогузаку, Ишиму, рядом со Звериноголовской и Пресногорьковской крепостями) Среднего жуза. Кроме того, роды байыулов (часть алчынов) и табынов (часть джетыру, т.е. семиродцев) Младшего жуза использовали земли по Тоболу в виде летовок (5, с.70-73). Этнографические коллекции музеев Курганской области говорят, что наиболее значительные группы казахов в регионе во второй половине XIX века относились к кереем, потомкам керейтов.

Впрочем, история тюркских групп Курганской области в XIX-XX веках еще ждет своего исследователя.

На современном этапе развития Зауралья к наиболее крупным тюркским народам, проживающим в Курганской области, относятся сибирские татары, башкиры, казахи. В двух районах области – Альменьевском и Сафакульевском татаро-башкирское население составляет более 50%. Кроме того, в Зауралье проживают небольшие по численности (до 0,5%) представители азербайджанского, узбекского, киргизского, туркменского этносов. В сельской местности представители данных этносов предпочитают компактное проживание, образуя defacto национально-территориальные общности (например, татарское село Кызылбай, азербайджанское село Баярак, казахское село Камаган). Наиболее интересным в этнографическом плане из них является с. ЮлдусШадринского района, где компактно проживает более 700 ичкинских татар – представителей одной из этно-территориальных групп, сформировавшихся непосредственно в Зауралье. Для данных национально-территориальных общностей характерен высокий уровень сохранения традиционной культуры и уклада, наличие устных фольклорных традиций, передаваемых от поколения к поколению. Вместе с тем, в условиях развития современных средств связи среди молодого поколения в данных поселениях наблюдается снижение интереса к традиционному укладу жизни, существует проблема оттока молодёжи в города.

Особую роль во взаимодействии как с национально-территориальными общностями, так и в целом с представителями различных народностей играет Ассамблея народов Зауралья.

Ассамблея народов Зауралья была создана в 2000 году по инициативе национально-культурных объединений региона. Всего в Ассамблее народов Зауралья представлены 20 национально-культурных общественных организаций и объединений.

Основными целями деятельности Ассамблеи народов Зауралья являются:

- оказание властным структурам региона и национальным движениям содействия в реализации государственной национальной политики;

- разработка и представление органам государственной власти предложений по гармонизации межнациональных отношений;
- налаживание культурного сотрудничества народов Зауралья;
- содействие проведению научных исследований и независимых экспертиз, распространению объективной и исчерпывающей информации в сфере межнациональных отношений;
- оказание консультативной помощи заинтересованным организациям в подготовке и принятии решений, связанных с национальной проблематикой;
- участие в осуществлении международных контактов и связей, в том числе с соотечественниками, проживающими за рубежом, оказание им поддержки в сохранении и развитии национального языка и культурных традиций.

В качестве примера деятельности Ассамблеи народов Зауралья можно проанализировать её взаимодействие с национально-культурной автономией казахов Курганской области, возглавляемой Асетом Шапановичем Биисовым.

Национально-культурная автономия казахов во взаимодействии с Ассамблеей народов Зауралья регулярно проводит национальные праздники в Курганской области, фестивали казахской культуры, периодически организует съезды казахов Курганской области, обсуждает вопросы сохранения родного языка, традиций и обычаев.

На постоянной основе представители национально-культурной автономии казахов Курганской области входят в состав Миссии наблюдателей СНГ от Курганской области на выборах различного уровня в странах СНГ.

К последним событиям можно отнести открытие в мае 2015 года постоянно действующей выставки «Культура и быт казахов Курганской области» в с. Мокроусово, а также проведение информационно-гуманитарной акции Ассамблеи народов Зауралья, посвященной Году Ассамблеи народа Казахстана и Года литературы в России в городе Петропавловске (Северо-Казахстанская область). Небольшие выставки предметов этнографии казахов появляются и в других музеях Курганской области, в частности районном музее г. Куртамыш, где представлены любопытные предметы одежды, в частности женские шапочки рода гирей.

В 2013 году по инициативе Национально-культурной автономии казахов Курганской области издана книга «Казахи Курганской области», которая обобщила исторические и этнографические знания о представителях казахского этноса, проживающих на территории Южного Зауралья. При содействии организации в 2015 году опубликована монография д.и.н. Харченко С.В., посвящённая двум лидерам государств – Президенту Республики Казахстан Н.А. Назарбаеву и Президенту Российской Федерации В.В. Путину (10).

Аналогичную работу проводят в Курганской области и татарские, и башкирские национальные общины. Комплекс данных мероприятий позволяет сохранять основные элементы традиционной культуры среди тюркского населения Южного Зауралья. С 2011 года к этой работе присоединились и ученые. В Курганском государственном университете совместно с Омским филиалом Института археологии и этнографии СО РАН проводится раз в три года конференция «История, экономика и культура средневековых тюрко-татарских государств Западной Сибири», в которой принимают участие местные краеведы-любители, в частности из числа ичкинских татар. Во время проведения конференции в апреле 2014 г. был решен вопрос об организации отдельной секции, посвященной именно истории и этнографии тюрко-татарских групп юга Западной Сибири. В мае 2015 года при поддержке Ассамблеи народов Зауралья ученые из Кургана, Омска и Челябинска обследовали 5 районов Курганской области, составляя план дальнейших археологических и этнографических групп позднего средневековья и раннего нового времени.

Литература:

1. Казаков Е.П. К проблеме тюркизации Урало-Поволжья в эпоху средневековья // Тюркские народы: Материалы V Сибирского симпозиума «Культурное наследие народов Западной Сибири». - Тобольск-Омск, 2002. – С.54-57.
2. Маслюженко Д.Н. Этнополитическая история лесостепного Притоболья в средние века. Монография. - Курган, 2008. - 168 с.
3. Маслюженко Д.Н. Казахи на территории Среднего Притоболья в XVI-XIX вв. // Вестник Курганского государственного университета. № 4 (31). Серия «Гуманитарные науки». - Курган: Изд-во Курганского гос.ун-та, 2013. Вып. 9. - С.71-74.
4. Маслюженко Д.Н. Тюрко-монгольские традиции в «государстве кочевых узбеков» хана Абу-л-Хайра // Золотоордынское обозрение. № 3 (5). 2014. С.121-138.
5. Пузанов В.Д. Военно-административная система России в Южном Зауралье (конец XVI – начало XIX вв.) // История Курганской области. Т.7. - Курган: Зауралье, 2002. - С.7-200.
6. Рафикова Т.Н. Бакальская культура лесостепного и подтаежного Тоболо-Ишимья. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук. - Тюмень, 2011. - 25 с.
7. Самигулов Г.Х. Тюрки Южного Зауралья в конце XVI – первой половине XVIII века: консолидация / разделение – к постановке вопроса // История, экономика и культура средневековых тюрко-татарских государств Западной Сибири. Материалы международной конференции. - Курган: Изд-во Курганского гос.университета, 2011. - С.127-131.
8. Самигулов Г.Х. Сейдяшевы и Кульмаметевы – попытка реконструкции // Присоединение Сибири к России: новые данные. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. - Тюмень: Изд-во Тюменского государственного университета, 2014. - С.162-167.
9. Тычинских З.А. Сибирские мурзы Кульмаметевы в XVII-XIX вв. // Этнологические исследования в Татарстане. Вып. VII. - Казань: Институт истории им. Ш.Марджани АН РТ, 2013. - С.26-38.
10. Харченко С.В. Две страны, две судьбы и одна цель/ С.В. Харченко. - М.: Изд-во «Перо», 2015. - 624 с.
11. Этнокультурная история населения Сафакулевского района (с древнейших времен до начала XX века) / под ред. Д.Н.Маслюженко. - Курган: Изд-во Курганского госуниверситета, 2012. - 102 с.

UDC 94(574):930.2

TUTORIALS ON THE KAZAKH STATE AS MODELING HISTORICAL DIALOGUE OF CULTURES

G. Mukanova

(Al-Farabi Kazakh National University)

The Kazakh National University held an International scientific conference "Kazakh Khanate: History, Theory and Modernity", dedicated to the 550th anniversary of the Kazakh Khanate. The organizers of the event were the Treasury and the Institute of History and Ethnology.

Opening the event, the rector of Kazakh National University, academician Galim Mutanov said: "We have gained our independence in difficult times went through many difficulties, and we should not forget this. The head of state has repeatedly pointed out that the celebration of the 550th anniversary of the Kazakh Khanate is very important for our people. We should pay great attention to the study of the history and development of the state and is actively involved in the research process our youth. Knowing your past you, the younger generation must be confident in their future. "

During the conference, scientists, historians came up with a report which reviewed the current historical problems of education of the Kazakh Khanate; Kazakh Khanate relations

with neighboring countries; Historical and methodological problems of historiography; Kazakh Khanate and independent Kazakhstan: historical continuity and modern problems of statehood.

Scientists from Germany, Spain, Russia, Turkey, Uzbekistan, Kyrgyzstan and other countries participating in the conference told about the key moments of formation of the Kazakh Khanate, told about the history of the reign of the khans, traditions and culture of the time.

The participants reviewed the Kazakh Khanate in the light of understanding parallels the history of the Kazakh people with actual questions of independence. It was about the dialogue of cultures and religions.

The work will be new cross-disciplinary research and projects that benefit the people of Kazakhstan. At the conference, the presentation of a new monograph «Қазақ түркілерінің мемлекеттілігі: қағанаттар, ұлыстар мен хандықтар баяны» = «Kazakh türkileriniñ memlekettiligi: қағанаттар, ұлыстар handyқтар bayani."

Author Professor Omarbekov Talas past three years spent reconstructing the history of the state in honor of the 550th anniversary of the Kazakh Khanate.

The book, written a fascinating language and well illustrated, described the author's opinion on the prehistory. The book speaks of diplomatic contacts with the neighboring Turkic possessions powers (the territory of China, Tibet, Central Asia, Siberia). By the merits of the author should include attention to the confessional (p. 77 Nestorians), presentation logic and internal consistency of presentation. So, partly illuminated page from the history of relations with the inhabitants of Tibet and Turks in the Middle Ages (p.71). Frankly, this aspect of history of the Kazakh Khanate was still poorly understood.

Chapter by chapter, Professor Omarbekov managed to uncover some discrepancies in the treatment of geographical names and names of the rulers of Turkic. In the paper, he relied on the data of Russian-speaking and Kazakh historiography.

However, weaknesses in the study are: the lack of references to foreign authors: French- and English-language, for example. Some examples are no references to the original source. References submitted at the end of the book. The publication would decorate applications in facsimile Persian, Chinese, Arab sources, but this is not done. The book is unfortunately not given an interpretation of the term "Kazakh Turks" and other ethnonyms.

The publication has two internal reviews (Professor G. Habizhanova and assistant professor M. Nogaybaeva). We can only recommend obtaining valuable external review by leading historians of foreign and domestic centers and universities.

Confuse some details: the attached self-made maps resettlement separate Turkic families (kanzhygaly, konrath) specified in the Far East. It raises questions. However, given that the main specialization of the historian T.Omarbekov covers events of the twentieth century (the famine in Kazakhstan, "Alash", repression, etc.), the author has done extensive work on the historiography and systematization has previously entered into circulation sources. In the book are not re-open sources, but this fact does not detract from its value.

The book is intended for students of historical faculties, for in-depth study of the past of Kazakhstan. Copies of the book - 500. The author emphasizes the importance of the unity of the people, intercultural dialogue and identification.

An attempt to systematize data on the origin of the state in terms of the theme of statehood at the academic level, made a professor of the university. This gives the book a specific status. A good compilation, with the critical processing, today early textbooks required for the student audience and relevant.

Subsequent publication of a monographic character will develop (or challenge) the position of professor T.Omarbekov. It will be good to present the book in English translation to its contents could familiarize colleagues.

The statements of certain political persons on the registration and existence of statehood steppe is known to have caused a wave of information. As our scientists responded to the medievalist topic of the day? Al-Farabi KazNU in January 2015 presented another book on the history of the Kazakh Khanate. Author of publication - Professor Bereket Karibaev. In the Address to the Nation "Nurly Jol - bolashaqqa Bastar Jol" The head of state Nursultan Nazarbayev marked a significant date in 2015 celebrating the 550th anniversary of the Kazakh Khanate. Monograph scientist would fill the "white spots" of the past.

The book «Қазақ хандығының құрылу тарихы» = «Kazakh handyғунуң құрылу tarihy" - a summary of the main provisions of his doctoral thesis. great demand for the book: it acquired regional and metropolitan universities, scientific research institutes. In short, the publication claimed, its reviewers are well-known in the Republic of Kazakhstan, the Russian Federation and abroad, scientists, professors Murat Abdirov, Meruert Abuseitova.

The book deals with theoretical and methodological issues, on the basis of the original array of research and sources, including: ethnic and political background, course and stages of education of the Kazakh Khanate, in fact the etymology of the ethnonym "Kazakh" (Kazakh). The book will be of interest to high school students, students, young scientists, historians, orientalists, social scientists, as well as a wide range of domestic and foreign readers interested in the history of Central Asia. Knowing the history of the state fosters patriotism, a sense of unity, rallying the society forms individuals.

It is gratifying that a new conceptual base born monographs and textbooks, allowing each reader to form his view of the past and learn the lessons. The authors emphasize that no union people cannot cope with the trials, it is important for Kazakhstan.

References:

1. Назарбаев Н.А. Послание народу Казахстана «Нұрлы жол - Путь в будущее».
2. В КазНУ рассмотрели вопросы истории Казахского ханства // <http://www.kaznu.kz/>
3. Омарбеков Т. Қазақ түркілерінің мемлекеттілігі: қағанаттар, ұлыстар мен хандықтар баяны: монография / Т.Омарбеков. – Алматы: Қазақ университеті, 2015. – 192 б.
4. Карибаев Б.Б. «Қазақ хандығының құрылу тарихы». – Тараз: Сардар, 2014.

UDC 94(574):930.2

METHODS OF TEACHING FOREIGN STUDYING WITHIN THE PROJECT "MANGILIK EL": ASSEMBLY OF PEOPЛ'S KAZAKHSTAN AS A MODEL OF A MULTICULTURAL DIALOGUE

G. Mukanova

(Al-Farabi Kazakh National University)

Globalization and foreign policy priorities dictate the need for tracking and scientific monitoring of fundamental changes in society: as a political, economic, cultural, and strategic.

As international experience shows, the rejection of identity and national identity, history and tradition is fraught with irreparable losses. How to keep common values, but not to join the extremes? How to involve young people to world culture? How to become an equal member among the developed countries, and at the same time not to lose potential partners? These and related topics questions raised in the concept of President Nursultan Nazarbayev "Mangilik eat." In these circumstances, the importance of the role of methods of working with

foreign learners in higher education. Since arriving at the National University international students and undergraduates, increasing responsibility for their adaptation to the national identity of the region and Central Asia.

The central figure of the educational process is the teacher-adviser. It should be noted that the teaching staff of departments are often young and middle. The qualities that should be possessed graduates: professionalism; knowledge, self-discipline and a responsible attitude towards assignments, learning, commitment to creativity, intelligence, communication skills, tact and tolerance.

Many problems of our society: crime, drug abuse, the decline of spirituality, morality, culture, etc. forced to pay special attention to methods of work with youth.

Among the methods of work, we use the following:

- Conducting individual interviews;
- Mentoring;
- Holding workshops to educate the methods and techniques of education;
- Brigadier teaching method (Lovell K., 1967);
- A clear division of responsibilities and involvement of students in the life of the department and the university;
- Create a favorable psychological climate, the celebration of important dates, trips to the theater, exhibitions, out of town, etc.

There are a number of difficulties in working with students: the irresponsible attitude to learning; lack of competence, lack of desire to be creative; disrespect for elders. The main task of the teacher from the beginning of training is to identify the subject, ie, linguistic and ideological preparedness of students. This is done in order to distribute them to subgroups, according to the level of proficiency.

The next step is to create a positive climate in the group, motivation and interest in learning. The American scientist Bushman said that if not to work on the creation of a microclimate, it is formed, but is usually negative.

With the first-year students conducted a study week. During this week, students are gradually introduced to the aims and objectives of education in the university, academic buildings, the campus, guided tours.

Arriving in Kazakhstan foreign students from China, Mongolia, the Central Asian republics are familiar with the model of multicultural management.

They learn in the school practice and theory of the Great Khural (Mongolia), National People's Congress (China), the history of the former USSR (Uzbekistan, Tajikistan, Kyrgyz). In Afghanistan functioning provincial and district councils of people's representatives; As a rule, they represent different people (the Pashtuns, Hazaras, Uzbeks, Jews, and others.).

In general, the multicultural nature of the dialogue and the government since ancient times was typical for the Central Asian region. This facilitates the task of familiarizing foreign students to model the Assembly of Peoples of Kazakhstan. Experience in conducting educational activities allows you to emphasize the problems that hinder the development of foreign language communicative competence and education of students. Reading books, newspapers and magazines, watching television, influenced to a lesser extent, as young people reading not so much.

All students spend more time on the Internet. In this connection there is the problem of determining educational opportunities through social networks, warning students about upcoming events, monitor their attendance and academic performance. (System "Univer», "WhatsApp") and others. Educational opportunities advisors are directly related to economic, social and political processes in the society.

Our research revealed that during training in high school foreign students acquire knowledge not only about the language, but also from the skills of communication, a means

of obtaining information through books, magazines, the Internet and the global network of oral communication. There is an interactive learning communicative activity. Students make presentations at foreign and Russian language in the «Power Point». The knowledge of the Kazakh language is often limited to greetings. Important feature of education and training of foreign students is a characteristic form of conducting activities: a permanent dialogue of the teacher with the audience, the possibility of permanent use of multimedia, information and communication technology, Internet resources, digital applications to the educational complex ("Univer", "intranet"), social networks ("In contact», «face book», «twitter», others.

All this allows us to individualize the process of education of foreigners and make it informative, vivid and interesting. It is important to know what criteria should be selected material, methods and means of education. Under the criteria are meant certain features assess qualitative aspects of educational and methodological materials, methods and means of education.

The criteria for selection of the material to improve the educational and ideological significance of the process are: its scientific, accessibility, visibility, relevance and social significance. It should be noted that only together they can improve the educational potential of educational material. Specific material selection for the selected criteria important to the task of education and formation of outlook of future specialists. You also need a selection of methods and learning tools, which can ensure success in the education of foreign students. It runs parallel with education students- "natives."

The criteria for the choice of methods and means of training to improve the educational and ideological significance of the educational process, in our view, are as follows:

- Opportunities and content of educational and methodological materials;
- Accounting features of students, namely its desire to make independent decisions;
- Substantive and ideological levels of preparedness;
- The ability to activate the mental activity, to develop creative initiative, and enhance evidence-explanatory functions of positive activity.

Among the most effective methods of teaching foreign languages should be the following: conversation, discussion, debate, compare and contrast, Power Point presentation on a given topic, public speaking, searching for information on a particular topic in the Internet, training conferences for home reading materials, preparation of the review News of the week.

Modern educational process should be viewed in the plane of globalization: mass migration, including - academic, expanding our channels of communication and epistemological development.

On the other hand, contacts between representatives of different civilizations are based on knowledge of the culture of each other, but not always, higher school is ready for a sharp abrupt increase of students from other continents and regions. Hence, the role of curators, advisors, because they are carriers of a particular culture and the principles of universal Guides hostel themselves obliged to maintain ethical standards of behavior and to teach their pets to this.

The staff of Al-Farabi University, adopting bylaws, and thereby approving the corporate ethics of the higher educational institutions, aims to deepen knowledge in the field of intercultural rapprochement.

However, as noted above, in the methodological development based on practical experience in teaching and education, it is important that foreign students respectful of Kazakh traditions and customs.

Currently there are no full-fledged teaching aids on the chosen theme, everything is still to summarize and reinforce concrete positive examples.

In conclusion, we note the following:

- In the new context of globalization want to change the approach to the organization and implementation of educational work in institutions of higher education, as well as methods and means of education.

- The curricula appropriate to include the teaching of the foundations of tolerance as a separate discipline, or section in one of the social sciences.

- Lecture-educational work can be carried out mainly in the disciplines through careful selection of educational material for the formation of students tolerance. In the context of integration into the European educational space, opportunities for such work provides lessons on foreign languages.

- Form Extracurricular upbringing work is still relevant. Along with the involvement of students in scientific research circles and student start-ups, sports, amateur clubs, in modern conditions important direction of educational work is the participation of students in the implementation and operation of real R & D "business incubators."

It requires an individual approach to each student. Friendly participation and communication, not only pedagogical process, brings the most fruitful results in the development of specialty's language.

In order to make rapid progress in local languages, foreign students need to make maximum use of the language environment, living together and learning. Arriving to study in the Republic of Kazakhstan, foreign students change their socio-cultural context. Interferes with their communication touch with family, friends and compatriots. The process of adaptation to the new conditions of external and internal environment. An active cultural and social life, friendships, actually help overcome many of the difficulties of entering into a new culture.

Not all students have an interest in a foreign country. They contrast their own culture what they see in the post-Soviet states, Kazakhstan and Central Asia. Many of them actually cause misunderstanding when in conflict with their inner conviction.

The realities of the twenty-first century have shown a decline in the role of international organizations such as the United Nations (UN) as a result of prioritizing non-spiritual values and the growing influence of extremist organizations. As pointed out in his speech, Speaker of the Parliament of the Republic of Kazakhstan K-Zh.K.Tokaev conference in KazNU, planetary mind comes to a unanimous opinion on the need for a serious approach to environmental issues and the overall humanization of interpersonal relations. Scientists and teachers as part of an advanced society, considering the younger generation as the carriers of culture and knowledge of science, ability to innovate and productive work.

In a number of universities of Kazakhstan are open and functioning of the Department of the Assembly of People of Kazakhstan (APK). Unique practice and experience in this regard should be to compile and accumulate in thematic collections of articles, monographs and collective. Techniques for working with foreign trainees will be needed in the near future.

References:

1. Иванова М.А., Шаглина Н.Д., Смелкова И.Ю. Академическая адаптация китайских студентов к высшей школе России. — СПб.: Изд-во Политехнического Университета, 2005.

2. Константинова Н.А. Об организации воспитательной работы со студентами вузов в свете Болонского процесса // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2009. – № 5 – С. 136-150.
3. Кузьмичева Н.А. Воспитание иностранных студентов в ходе учебного процесса // «Вестник Витебского государственного медицинского университета». – 2003. - № 1. – Том 2. – сс. 96-97.
4. Муканова Г. Роль исторического сознания в сохранении национальной идентичности журналистов Центральной Азии // в Материалах Межд.конф. «Этнические медиа в медиасистеме полиэтнического региона». – РФ. Якутия. – Якутск, 2014, март.
5. Муканова Г.К. «Мәңгілік ел» и инновационно-интеллектуальный капитал в парадигме устойчивого развития // Материалы Межд. Гуманит.форума «Национальная идея Мәңгілік ел». – Алматы, 2014. - сс 85 -88.
6. Ременцов А. Н. Социокультурные аспекты адаптации иностранных студентов в российских вузах // Alma mater = Вестник высшей школы. - 2011. - №7. - С. 10-14.
7. Шеина М. С. Адаптация иностранных студентов в социокультурной среде Приморского края // «Высшее образование сегодня», 2011. - № 10. - СС.17-19.

УДК 323.1

АНАЛИЗ ЗАКОНА РК «ОБ АССАМБЛЕЕ НАРОДА КАЗАХСТАНА»

Мусабаева Г.Н.
(СКГУ им. М.Козыбаева)

20 октября 2008 года Президентом РК Н.А. Назарбаевым был подписан Закон РК «Об Ассамблее народа Казахстана» за №70-IV [1].

Закон определяет статус, порядок формирования и организацию работы Ассамблеи народа Казахстана (далее Ассамблея или АНК). Основная деятельность Ассамблеи направлена на реализацию государственной национальной политики, обеспечение общественно-политической стабильности в Республике Казахстан и повышение эффективности взаимодействия государственных и гражданских институтов общества в сфере межэтнических отношений.

Данный Закон структурно состоит из 4 глав и 20 статей. Правовое положение данного органа мы определяем на основе статьи 1 «Правовой статус Ассамблеи народа Казахстана», согласно которой «Ассамблея народа Казахстана – это учреждение без образования юридического лица, образуемое Президентом Республики Казахстан, способствующее разработке и реализации государственной национальной политики [1].

Республика Казахстан является унитарным государством и Ассамблея осуществляет свою деятельность на всей территории Республики Казахстан, а именно Ассамблеи областей – 14, города республиканского значения - Алматы, столицы – Астане. Это аналогичные учреждения на региональном уровне без регистрации юридического лица, которые образуются при акиматах как высших исполнительных органов местного государственного управления.

Ассамблея народа Казахстана функционирует под руководством Администрации Президента РК, а также на региональном уровне его представительства являются структурным подразделением областных акиматов, а также акимата г. Астаны и г. Алматы.

Далее Закон в статье 3 формулирует цель Ассамблеи: «Целью Ассамблеи является обеспечение межэтнического согласия в Республике Казахстан в процессе формирования казахстанской гражданской идентичности и конкурентоспособной

нации на основе казахстанского патриотизма, гражданской и духовно-культурной общности народа Казахстана при консолидирующей роли казахского народа» [1].

Сама цель указывает на то, что обеспечение межэтнического согласия возможно при «консолидирующей роли казахского народа». Это и есть главная мысль, фундамент мирного сосуществования представителей 140 этносов.

В своем выступлении на первой Сессии АНК от 24 марта 1995 года «За мир и согласие в нашем общем доме» Президент Нурсултан Назарбаев отметил: «На протяжении многих веков казахскому народу приходилось бороться за свою независимость и суверенитет. Благодаря своим лучшим качествам, умению сплотиться и быть единым в минуту опасности, и не в последнюю очередь - стремлению жить в мире, согласии и добрососедстве с другими народами, он не исчез в потоке истории и через десятилетия смог восстановить свою государственность. Отдадим должное многим поколениям наших предков, которые, несмотря на все трудности, выпавшие на их долю, смогли обеспечить будущее своего народа, сохранить язык, культуру, традиции и свободолюбивые устремления. Все это, в конечном итоге, привело к возрождению казахской государственности» [2].

Казахскому народу исторически принадлежит государственность. Именно казахский народ в течение многих веков на этой территории прошел через все трудности и испытания, он и сейчас продолжает свою миссию как ядро, объединяющее все другие народы, проживающие на территории Казахстана. Каждый гражданин должен осознавать принадлежность к сообществу граждан того или иного государства, имеющего для него значимый смысл. Объединение происходит на основе чувства любви к своей Родине и духовных ценностей, современной и традиционной культуры народов.

В настоящее время по результатам государственной программы, направленной на возвращение казахов на историческую Родину, репатрианты и оралманы в своем большинстве также ощущают свою второсортность. И многие хотели бы вернуться назад. Казахстан хоть и историческая Родина, но не место их рождения, наш социум отличается от того социума, где они сформировались. Например, казахи в Турции, в Китае, Монголии и даже Узбекистане отличаются от казахов, проживающих в современном Казахстане. Поэтому как подчеркнуто в стратегической программе «Казахстан-2050»: «Нам следует оберегать нашу национальную культуру и традиции во всем их многообразии и величии, собирать по крупицам наше культурное достояние. Наша история учит: страна сильна только тогда, когда един народ» [3]. Это единство, в первую очередь, должно быть внутри казахского народа.

При рассмотрении вопроса о принципах деятельности Ассамблеи первоначально необходимо обратить важное внимание на принципы, утвержденные в Конституции Республики Казахстан. Согласно пункту 2 статьи 1 основополагающими принципами деятельности Республики являются:

- 1) общественное согласие и политическая стабильность,
- 2) экономическое развитие на благо всего народа,
- 3) казахстанский патриотизм,
- 4) решение наиболее важных вопросов государственной жизни демократическими методами, включая голосование на республиканском референдуме или в Парламенте [4].

При изучении конституционных принципов осознаешь, что в принципах содержатся фундаментальные, основополагающие идеи государства. И политика, и экономика, и социальная сфера жизни находятся в тесном взаимодействии друг с другом.

При разработке принципов деятельности АНК важно было сделать прямой акцент на эти 4 принципа, но перенося их в область межэтнических отношений и официального курса государства в области национальной политики. Итак, в статье 5 Закона РК «Об Ассамблее народа Казахстана» утверждены следующие принципы:

- 1) приоритет прав и свобод человека и гражданина;
- 2) приоритет интересов народа и государства;
- 3) равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от его расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений или по любым иным обстоятельствам;
- 4) равноправие и персональная ответственность членов Ассамблеи за деятельность в ее составе;
- 5) гласность [1].

Принцип «приоритет прав и свобод человека и гражданина» - это классический конституционный принцип, который функционирует во всех демократических государствах. Он имеет отношение ко всем сферам жизни и деятельности. На наш взгляд, в его утверждении в качестве принципа не было необходимости. Более специфичное отношение имеет принцип «приоритета интересов народа и государства», так как согласно Закону народ является основным субъектом правовых отношений. Мы считаем, было бы целесообразно указать этот принцип первым пунктом ст.5 Закона.

Далее следует принцип «равенства прав и свобод человека и гражданина независимо от его расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений или по любым иным обстоятельствам». Эта норма содержится в пункте 2 статьи 14 Конституции РК: «Никто не может подвергаться какой-либо дискриминации по мотивам ... расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений, места жительства или по любым иным обстоятельствам» [4]. Данный принцип указывает на объект правовых отношений, формирующий область национальной политики государства. Статья отражает первооснову гуманистической сущности человека. Здесь гуманизм представляет собой определенную сумму общечеловеческих ценностей, обычных (простых) нравственных, правовых и иных норм поведения. Их каталог знаком практически каждому из нас. Он включает в себя такие конкретные проявления человечности, как доброжелательность, сочувствие, сострадание, отзывчивость, благоговение, общительность, участие, чувство справедливости, ответственность и др. [5].

Завершают статью о принципах организационно-правовые и административно-правовые нормы, а именно:

- равноправие и персональная ответственность членов Ассамблеи за деятельность в ее составе;
- гласность.

Также основательно проработаны статья 6 «Основные направления деятельности Ассамблеи» и статья 7 «Компетенция Президента Республики Казахстан в отношении Ассамблеи».

В рамках научной статьи, по результатам анализа главы 1 «Общие положения» выносим рекомендации в отношении статьи 5 «Принципы деятельности АНК»:

Первое. Убрать из статьи 5 пункт 1 принцип «приоритет прав и свобод человека и гражданина», так как это классический конституционный принцип, нет необходимости заимствовать его из Конституции.

Второе. Принцип «приоритет интересов народа и государства» указать первым пунктом статьи 5. Тогда норма указывает, что главным субъектом правовых отношений в Законе РК «Об Ассамблее народа Казахстана» является сам народ.

Третье. Отмечаем, что ключевым принципом, обеспечивающим межэтническое согласие, является принцип «равенства прав и свобод человека и гражданина независимо от его расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений или по любым иным обстоятельствам».

Четвертое. Предлагаем включить в статью 5 принцип толерантности. Толерантность является основополагающей идеей «Мәңгілік ел». Именно толерантность как терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению людей, где ты особенно родился, фундаментально важна сейчас для укрепления и процветания государства. Вопрос об этнической принадлежности здесь не имеет места.

В Концепции Ассамблеи народа Казахстана особо отмечается важность толерантности, имеющей древние исторические корни у казахов и у многих соседствующих народов [6].

Если все 17 млн. казахстанцев будут одинаково любить Казахстан как свою Родину, то не будет места для конфликтов, столкновений, предательства, подстрекательства и т.п. В настоящее время, чтобы стать патриотом своей страны не надо воевать, платить ценою жизни за свободу, как это было в прошлых веках. Достаточно начать трудиться, учиться и жить в любви и согласии с другими этносами. Важно стремиться к единству и согласию. Для каждого казахстанца важна реализация принципа толерантности. Содержательная сторона этого принципа основательно изложена в седьмом приоритете стратегической программы «Казахстан-2050».

А теперь мы рассмотрели статьи главы 2 «Структура и органы управления ассамблеи» статьи 8-18. Согласно статье 8 «Структура Ассамблеи» утверждается, что «Структуру Ассамблеи составляют Сессия Ассамблеи, Совет Ассамблеи, Аппарат (Секретариат) Ассамблеи, ассамблеи областей (города республиканского значения, столицы)» [1].

Сессия Ассамблеи - собрание членов Ассамблеи (далее - Сессия) является высшим руководящим органом Ассамблеи и созывается Президентом Республики Казахстан по мере необходимости, но не реже одного раза в год, - рассматривается в статье 9.

В период между сессиями руководство Ассамблеей осуществляет Совет Ассамблеи (далее - Совет), образуемый решением Президента Республики Казахстан. Состав Совета утверждается Президентом Республики Казахстан. Совет является коллегиальным органом, формируемым из числа входящих в состав Ассамблеи представителей этнокультурных объединений, руководителей ассамблей областей (города республиканского значения, столицы), государственных органов. По решению Президента Республики Казахстан в состав Совета могут быть введены и другие члены Ассамблеи. Заседания Совета созываются Председателем Совета или заместителями Председателя Ассамблеи по согласованию с Председателем Ассамблеи по мере необходимости, но не реже одного раза в полугодие, - говорится в статье 10.

Статья 11- содержат нормы об Аппарате (Секретариате) Ассамблеи, а именно:

«1. Аппарат (Секретариат) Ассамблеи является рабочим органом Ассамблеи, входящим в состав Администрации Президента Республики Казахстан, деятельность которого регламентируется законодательством Республики Казахстан.

2. Аппарат (Секретариат) возглавляет заведующий Аппаратом (Секретариатом), который одновременно является заместителем Председателя Ассамблеи» [1].

Статьи 12-13 рассматривают нормы о полномочиях Председателя Ассамблеи и его заместителя.

На местном уровне функционируют Ассамблеи областей (города республиканского значения, столицы, - говорится в статье 14.

<http://adilet.zan.kz/rus/docs/Z080000070> - z96Статья 15-16-17 включают нормы о членстве в Ассамблее, полномочиях членов Ассамблеи и прекращении полномочий члена Ассамблеи.

Особый интерес вызывает статья 18 о прекращении полномочий депутата Мажилиса Парламента, избранного Ассамблеей. Согласно пункта 1 статьи 51 Конституции РК «Избрание девяноста восьми депутатов Мажилиса осуществляется на основе всеобщего, равного и прямого избирательного права при тайном голосовании. Девять депутатов Мажилиса избираются Ассамблеей народа Казахстана». [4].

А теперь рассмотрим подробнее статью 18:

«1. Полномочия депутата Мажилиса Парламента, избранного Ассамблеей, могут быть досрочно прекращены по решению Ассамблеи.

2. Решение об отзыве депутата Мажилиса Парламента Республики Казахстан, избранного Ассамблеей, принимается на Сессии Ассамблеи.

3. Решение Ассамблеи о прекращении полномочий депутата Мажилиса Парламента, избранного Ассамблеей, не позднее чем в пятидневный срок со дня принятия передается в Центральную избирательную комиссию Республики Казахстан» [1].

В рамках научной статьи, по результатам анализа главы 2 «Структура и органы управления ассамблеи» выносим рекомендации в отношении статьи 12:

Статья 12 «Председатель Ассамблеи» рассматривает полномочия Председателя, а именно:

«1. Председатель Ассамблеи возглавляет Ассамблею, Совет Ассамблеи и осуществляет общее руководство деятельностью Ассамблеи.

2. Председатель Ассамблеи:

1) утверждает программные документы Ассамблеи и дает поручения по их реализации;

2) выступает от имени Ассамблеи с обращениями и заявлениями в средствах массовой информации и международных организациях» [1].

На наш взгляд, к пункту 2 статьи 12 требуются дополнения в виде следующих норм:

3) руководит работой Сессии Ассамблеи;

4) по рекомендации Аппарата (Секретариата) АНК принимает решение о награждении Золотой медалью «Бірлік».

В связи с тем, что деятельность Ассамблеи народа Казахстана приобретает всё большую актуальность на международной арене, важно включить отдельную статью о правовом статусе Ассамблеи в сфере международного сотрудничества.

Глава 3 «Финансирование деятельности» Закона РК «Об Ассамблее народа Казахстана» <http://adilet.zan.kz/rus/docs/Z080000070> - z150 состоит из одной статьи. В статье 19 указывается: «Источники финансирования деятельности Ассамблеи и ассамблей областей (города республиканского значения, столицы). Мероприятия, направленные на обеспечение межэтнического согласия в Казахстане, организуемые Ассамблеей, ассамблеями областей (города республиканского значения, столицы), этнокультурными общественными объединениями, входящими в состав Ассамблеи, финансируются в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан» [1].

И глава 4 «Заключительные положения» завершает Закон. Статья 20 содержит положение о <http://adilet.zan.kz/rus/docs/Z080000070> - z154 порядке введения в действие Закона: «Настоящий Закон вводится в действие со дня его первого официального опубликования». Вот уже в течение семи лет он функционирует в системе органов Ассамблеи народа Казахстана.

В целом, Закон РК «Об Ассамблее народа Казахстана» полностью отражает сущность консультативно-совещательного органа и способствует развитию национальной политики государства.

Литература:

1. Закон РК «Об Ассамблее народа Казахстана» от 20 октября 2008 года, (с изменениями и дополнениями по состоянию на 04.07.2014 г.) // Информационно-правовая система «Параграф», 2015.
2. Назарбаев Н.А. За мир и согласие в нашем общем доме. Выступление на сессии АНК от 24 марта 1995 года // Электронный ресурс: [<http://www.altyn-orda.kz/kazpressreview/konsolidiruyushhaya-rol-kazaxov/>].
3. Казахстан-2050 // Информационно-правовая система «Параграф», 2015.
4. Конституция РК от 30 августа 1995 г., (с изменениями и дополнениями по состоянию на 02.02.2011 г.) // Информационно-правовая система «Параграф», 2015.
5. Кувакин В.А. Общие характеристики гуманистического мировоззрения: Электронный ресурс: //<http://www.humanism.ru/descriptions.htm>].
6. Концепция Ассамблеи народа Казахстана // Информационно-правовая система «Параграф», 2015.

УДК 323.1

РГУ «ҚОҒАМДЫҚ КЕЛІСІМ» И ЕГО ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РОЛЬ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА

Мусабаева Г.Н.
(СКГУ им. М.Козыбаева)

Ассамблея народа Казахстана в этом году отмечает свой юбилей – 1 марта 2015 года исполнилось 20 лет со дня ее основания как консультативно-совещательного органа при Президенте страны. За эти годы Ассамблея как социальный институт накопила определенный опыт, который можно изучать и анализировать с позиции различных социально-гуманитарных наук.

Ассамблея народа Казахстана широко известна на международном уровне в пространстве СНГ, стран Европы и Америки и на азиатском континенте.

На сегодняшний день Председатель Генеральной Ассамблеи ООН Пан Ги Мун рекомендует модель межэтнического и межконфессионального согласия Н.А. Назарбаева всем государствам мира, особенно полиэтничным странам. И всё это благодаря правильной организации её работы.

В Законе РК «Об Ассамблее народа Казахстана» от 20 октября 2008 года [1] были утверждены нормы в отношении структуры и органов управления Ассамблеи. Многолетний опыт показал, что существует необходимость создания структурного подразделения для повышения эффективности работы Ассамблеи в центральном аппарате и на местах. В связи с этим, создание республиканского государственного учреждения (далее РГУ) «Қоғамдық келісім» и его подразделений в регионах является своевременным и верным решением Президента страны.

Указом Президента Республики Казахстан от 17 июня 2014 года № 837 был утвержден Устав РГУ «Қоғамдық келісім». Согласно Уставу «Республиканское государственное учреждение «Қоғамдық келісім» при Президенте Республики Казахстан (далее - учреждение) является некоммерческой организацией, обладающей статусом юридического лица, созданной в организационно-правовой форме

государственного учреждения для осуществления функций по обеспечению деятельности Ассамблеи народа Казахстана (далее - Ассамблея) и проведению ее мероприятий» [2].

Учредителем учреждения является Президент Республики Казахстан.

Уполномоченным органом в отношении учреждения является Администрация Президента Республики Казахстан (далее - уполномоченный орган).

Права субъекта республиканской собственности в отношении имущества учреждения осуществляет уполномоченный орган по государственному имуществу Республики Казахстан (далее - уполномоченный орган по государственному имуществу).

Полное наименование учреждения на государственном языке:

- Қазақстан Республикасының Президенті жанындағы "Қоғамдық келісім" республикалық мемлекеттік мекемесі;

- на русском языке - Республиканское государственное учреждение «Қоғамдық келісім» при Президенте Республики Казахстан [2].

Рассмотрим предмет и цели деятельности учреждения. Согласно пункту 12 Устава РГУ «Қоғамдық келісім» предметом деятельности учреждения являются:

- 1) организационное и материально-техническое обеспечение работы Ассамблеи;
- 2) организация научно-экспертного, информационного, аналитического сопровождения деятельности Ассамблеи;
- 3) организация поддержки этнокультурным и другим общественным объединениям и организациям в работе, направленной на реализацию задач Ассамблеи.

Исходя из предмета деятельности, в пункте 13 Устава утверждена цель учреждения: «Целью деятельности учреждения является создание эффективной системы организационного, финансового и материально-технического обеспечения функционирования Ассамблеи» [2]

Ключевым моментом в изучении деятельности РГУ «Қоғамдық келісім» является знакомство с видами деятельности учреждения. В пункте 14 Устава обозначены 19 видов деятельности, а именно:

- 1) организация проведения заседаний Сессии, Совета Ассамблеи и других мероприятий Ассамблеи;
- 2) содержание Дома дружбы Ассамблеи в городе Алматы;
- 3) создание условий для работы республиканских этнокультурных объединений;
- 4) организация и проведение массовых общественно-политических, культурно-массовых, научных и иных мероприятий, направленных на реализацию целей и задач Ассамблеи;
- 5) обеспечение деятельности республиканского Методического совета домов дружбы Ассамблеи, Научно-экспертного совета Ассамблеи, клуба журналистов при Ассамблее;
- 6) проведение мероприятий по реализации Концепции развития Ассамблеи, в том числе их планирование;
- 7) обеспечение взаимодействия Ассамблеи с общественными объединениями и другими институтами гражданского общества;
- 8) участие в разработке и реализации государственных программ в области государственной этнополитики;
- 9) подготовка аналитических и прогнозных материалов о состоянии межэтнических отношений;
- 10) проведение мониторинга, выработка предложений и рекомендаций по вопросам межэтнических и межконфессиональных отношений;

- 11) осуществление информационной поддержки деятельности Ассамблеи, обеспечение функционирования печатных и электронных средств массовых информации Ассамблеи;
- 12) разработка и реализация медиапланов Ассамблеи;
- 13) обеспечение осуществления просветительской деятельности Ассамблеи, проведение обучающих семинаров и тренингов;
- 14) организация проведения научно-исследовательских работ в сфере государственной этнополитики, изучения сферы межэтнических и межконфессиональных отношений;
- 15) организация издания научных трудов (статей, монографий, учебных пособий и др.) и издательской деятельности Ассамблеи, производство других информационных материалов по направлениям деятельности Ассамблеи;
- 16) организация международного сотрудничества Ассамблеи, ее участия в работе международных и других мероприятий;
- 17) организация работы Ассамблеи по развитию государственного языка и других языков народа Казахстана;
- 18) организация работы в рамках выполнения меморандумов и соглашений о сотрудничестве Ассамблеи;
- 19) осуществление иных видов деятельности и совершение сделок, отвечающих требованиям законодательства Республики Казахстан и не противоречащих уставу учреждения [2].

В связи с тем, что «Қоғамдық келісім» имеет статус государственного учреждения на его деятельность налагаются определенные ограничения в интересах государства. Например, запрещаются осуществление учреждением деятельности, а также совершение сделок, не отвечающих предмету и целям его деятельности, закрепленных в Уставе. Сделка, совершенная учреждением в противоречии с законами Республики Казахстан или учредительными документами, либо с нарушением уставной компетенции директора, может быть признана недействительной по иску уполномоченного органа или уполномоченного органа по государственному имуществу либо прокурора. Действия директора учреждения, направленные на осуществление учреждением неуставной деятельности, являются нарушением трудовых обязанностей и влекут применение мер дисциплинарной и материальной ответственности [2].

Согласно пункту 17 Устава общее управление учреждением осуществляет уполномоченный орган, в данном случае Секретариат Ассамблеи.

РГУ «Қоғамдық келісім» вправе иметь свои филиалы и представительства в областных центрах, столице и городе республиканского значения. На территории Республики Казахстан в настоящее время в каждом областном центре (14), столице Астане и городе республиканского значения Алматы образованы КГУ «Қоғамдық келісім».

На территории Северо-Казахстанской области 24 июля 2014 года было создано коммунальное государственное учреждение (далее КГУ) «Қоғамдық келісім» при «Аппарате акима Северо-Казахстанской области».

В систему формирования общественного согласия и национального единства одновременно с Северо-Казахстанской областной ассамблеей народа Казахстана включен КГКП «Областной центр народного творчества и культурно - досуговой деятельности», который постоянно участвует в проведении всех мероприятий, направленных на сохранение и развитие истории, культуры и традиций этносов проживающих в регионе. Мероприятия финансируются через управление культуры Северо-Казахстанской области [3].

Целью деятельности Учреждения согласно Уставу КГУ «Қоғамдық келісім» при Аппарате акима Северо-Казахстанской области является создание эффективной системы организационного, финансового и материально-технического обеспечения функционирования Северо-Казахстанской областной ассамблеи.

Приоритетными направлениями работы являются:

1.1 Организационное и материально-техническое обеспечение работы Северо-Казахстанской областной ассамблеи народа Казахстана.

1.2 Организация научно-экспертного, информационного, аналитического сопровождения деятельности Северо-Казахстанской областной ассамблеи народа Казахстана.

1.3 Организация поддержки этнокультурным и другим общественным объединениям и организациям в работе, направленной на реализацию задач Северо-Казахстанской областной ассамблеи народа Казахстана.

1.4 Совершенствование деятельности КГУ «Қоғамдық келісім».

2. Взаимодействие с этнокультурными объединениями Ассамблеи народа Казахстана Северо-Казахстанской области в вопросах формирования и укрепления национального единства, казахстанского патриотизма, духовно-культурной общности, общеказахстанской идентичности.

3. Содействие развитию государственного языка, как фактора единения народа Казахстана; сохранению и развитию этнокультурной, языковой самобытности казахстанских этносов; укоренению в молодежной среде толерантного и уважительного отношения к культурным традициям, языку и ценностям всех этносов, проживающих в Казахстане.

4. Создание единой культурно-информационной среды.

5. Стимулирование творческого потенциала и инновационной деятельности.

6. Проведение анализа межэтнической ситуации в регионе путем обеспечения научно-экспертной деятельности.

7. Реализация научно-исследовательских проектов с целью развития научного потенциала Ассамблеи народа Казахстана.

8. Создание информационно-методической базы Ассамблеи народа Казахстана.

Будучи руководителем этнокультурного объединения (далее ЭКО) казахский культурно-просветительский центр «Урақ» при Северо-Казахстанской ассамблее народа Казахстана, хочу отметить, что сначала нового 2015 года, мы действительно чувствуем определенную помощь со стороны подразделений КГУ «Қоғамдық келісім» как в организационном, так и в методическом плане.

План работы КГУ «Қоғамдық келісім» на 2015 год состоит из трех основных разделов:

I Организационное и материально-техническое обеспечение работы Северо-Казахстанской областной ассамблеи

II. Организация научно-экспертного, информационного, аналитического сопровождения деятельности Северо-Казахстанской областной ассамблеи

III. Организация и поддержка этнокультурных и других общественных объединений в работе направленной на реализацию задач Северо-Казахстанской областной ассамблеи народа Казахстана.

Наиболее ценными для ЭКО являются такие мероприятия как:

– Анализ работы районных этнокультурных объединений области.

– Поддержка деятельности молодежного объединения «Бірлік».

– Развитие культуры благотворительство, спонсорство и меценатство с целью поддержки социокультурных проектов.

– Создание условий для работы этнокультурных объединений по проекту.

- Создание площадки Достық-Дружба (просветительско-образовательная).
- Служба по распространению этнокультурных знаний.
- Организация информационной и методической поддержки участия этнокультурных объединений в региональных и республиканских конкурсах.
- Информационно-методическая поддержка деятельности этнокультурных объединений в сельской местности.
- Выпуск методических пособий.
- Проведение конференций, конкурсов, семинаров, круглых столов, тренингов, направленных на гармонизацию межэтнических отношений.
- Заседания председателей этнокультурных объединений.

В этом году члены КГУ «Қоғамдық келісім» при Аппарате акима СКО вместе с руководителем Абильмажиновой Д.Ж. впервые стали делегатами XXII сессии Ассамблеи народа Казахстана.

В своем выступлении на XXII сессии АНК Президент страны Н.А. Назарбаев подчеркнул: «История Ассамблеи - это история нашей стабильности. Мы её должны беречь! О ней мы должны помнить всегда! Ею дорожить! Это самое главное для народной памяти, для дружбы и взаимопонимания людей, для наших детей и внуков! Ассамблее нужно стать объединяющим центром всех благотворительных акций по всей стране при поддержке Правительства и бизнеса. Кто помнит свою нищету, бедность, став зажиточным должен обратить внимание на тех, кто оказался в трудной ситуации. Нас объединяют, во-первых, общая любовь к нашему общему дому - Казахстану. Во-вторых, общественное согласие по отношению к истории нашей древней земли и развитию языков. В-третьих, глубокая вера в настоящее и великое будущее нашего государства и ее граждан» [4].

Важно отметить, что научно-методическая помощь для руководителей ЭКО и всем кто работает или интересуется деятельностью АНК осуществляется через журнал Вестник «Қоғамдық келісім» или «Қоғамдық келісім» Жаршысы РГУ «Қоғамдық келісім».

Таким образом, на республиканском уровне РГУ «Қоғамдық келісім», на областном уровне КГУ «Қоғамдық келісім» своей повседневной работой действительно способствуют совершенствованию деятельности Ассамблеи народа Казахстана. Все мероприятия соответствуют требованиям Устава государственного коммунального учреждения «Қоғамдық келісім», основным направлениям Концепции развития Ассамблеи народа Казахстана, плану мероприятий областной ассамблеи народа Казахстана. В настоящее время ЭКО становятся более активными, а их мероприятия вносят серьезный вклад в укрепление общественного согласия.

Литература:

1. Закон РК «Об Ассамблее народа Казахстана» от 20 октября 2008 года (с [изменениями и дополнениями](#) по состоянию на 04.07.2014 г.) // Информационно-правовая система «Параграф», 2015.
2. Устав РГУ «Қоғамдық келісім». Электронный ресурс:// <http://assembly.kz/ru/rgu-kogamdyk-kelisim>
3. Устав КГУ «Қоғамдық келісім». Электронный ресурс:// <http://sko.assembly.kz/ru/ob-assamblee-oblasti-8>
4. Выступление Н.А. Назарбаева на XXII сессии АНК // Вестник «Қоғамдық келісім». Специальный выпуск. 05.01.2015. Электронный ресурс: <http://assembly.kz/ru/rgu-kogamdyk-kelisim>

ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК ОСНОВА ПОЛИТИКИ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

(к вопросу о формировании толерантного сознания молодежи)

Мусабаева Г.Н.

(СКГУ им. М.Козыбаева)

В современном казахстанском обществе всё шире закрепляется понятие «этнотолерантность». Этому способствует функционирование в обществе социально-правового института «Ассамблея народа Казахстана». На наш взгляд, данное понятие лежит в основе реализации статьи 5 «Принципы деятельности Ассамблеи» Закона РК «Об Ассамблее народа Казахстана», а именно принципов:

– равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от его расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений или по любым иным обстоятельствам;

– равноправие и персональная ответственность членов Ассамблеи за деятельность в ее составе.

Толерантность выступает одним из наиболее значимых, определяющих понятий в политике межэтнических и межконфессиональных отношений. Занимает особое место в системе нравственных ценностей.

Понятие «толерантность» на современном этапе трактуется неоднозначно. Толерантность (от лат. *tolerantia* - терпение) – терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению.

В соответствии с Декларацией принципов толерантности ЮНЕСКО 1995 года толерантность определяется следующим образом:

«Статья 1. Понятие толерантности.

1.1 Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность - это гармония в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая и правовая потребность. Толерантность - это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира.

1.2 Толерантность - это не уступка, снисхождение или потворство. Толерантность - это прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности, толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства.

1.3 Толерантность - это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка. Толерантность - это понятие, означающее отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленные в международных правовых актах в области прав человека.

1.4 Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Это означает, что каждый свободен придерживаться своих

убеждений и признает такое же право за другими. Это означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим»[1].

Трудно переоценить роль образовательного процесса в формировании толерантного сознания от дошкольного до высшего и послевузовского уровня. Уже сегодня практически более 50% учебных дисциплин учащиеся получают правовые, исторические, социально-культурные знания, навыки по формированию духовного потенциала, нравственности, терпимости, любви к своему Отечеству. На всех уровнях обучения внедрена программа нравственно-духовного образования. В то же время каждое ЭКО организует воспитательный процесс через традиции и обычаи, утвердившиеся в течение многих веков и сохранившиеся благодаря ценностному содержанию моральных и этических норм.

В связи с происходящими изменениями в формировании сознания молодежи нравственно-духовные, патриотические, гражданские аспекты должны быть усилены. В этом направлении Ассамблея народа Казахстана на всех уровнях вносит изменения в программы деятельности, дополняет их материалами по идее единства и общественного согласия, культуре и традициям казахстанских этнических групп.

Молодежь сегодня имеет широкие возможности принимать участие в формировании и реализации программ и проектов, направленных на решение важнейших социальных вопросов. Эту работу координируют советы по молодежной политике при Президенте Республики Казахстан, по патриотическому воспитанию граждан и делам молодежи при Правительстве, по молодежной политике при акимах областей, городов и районов, с которыми сотрудничают региональные ассамблеи.

В целях формирования и развития толерантности предлагаем следующие мероприятия для молодежной среды:

– Проведение информационных семинаров, тренингов в общеобразовательных учреждениях;

– Организация молодежного лагеря по толерантности;

– Поддержка социально незащищенных групп;

– Уроки толерантности в учебных заведениях;

– Фестиваль молодежи и др.

В целом, к факторам, способствующим развитию толерантности у молодежи, можно отнести те, которые связаны с процессом образования: рост осмысленности восприятия, формирования мировоззрения, расширение кругозора, развитие самосознания, становление адекватной самооценки.

Толерантность закладывается в наших сердцах с детских лет и проходит красной нитью через всю сознательную жизнь, определяет наш вклад в развитие родного государства. В 2015 году на съезде молодежного крыла «Жас Отан» Президент страны Нурсултан Назарбаев сказал замечательные слова: «Я часто спрашиваю себя, каким он будет «казахстанец будущего. Сегодня, глядя на вас, я вижу его. Его глаза должны гореть жаждой новых знаний. Его ум должен быть отточен для решения самых сложных задач. Его сердце должно пылать беззаветной любовью к Родине» [2]. Эти слова Главы государства лучше всего характеризуют сущность казахстанского патриотизма, вектор его устремленности в будущее.

И конечно, примером для подражания и воспитателем молодежи должен быть каждый руководитель молодежного крыла ЭКО. Здесь особо важны как его личные качества, нравственность, целеустремленность, так и высокий профессионализм. Не секрет, что профессиональный уровень наших руководителей пока еще нередко вызывает нарекания. Эта проблема в ближайшие годы должна быть кардинально

решена. Глава государства и Правительство ставят задачу существенно поднять компетентный уровень руководителя. Для этого рекомендуется разработать и запустить систему повышения квалификации, к этой важной работе подключить Экспертный Совет при АНК и при областных ассамблеях народа Казахстана, Национальный центр повышения квалификации с ИПК в каждом регионе, центры при ведущих педагогических вузах. Ввести систему материального стимулирования за счет средств местного бюджета.

Отметим, что большое внимание патриотическому воспитанию уделено в новой Государственной программе развития образования на 2011–2020 годы, которая также является основополагающим документом в деятельности АНК [3].

Воспитание толерантности относится к числу важнейших вопросов на сегодняшний день. Оно охватывает весьма продолжительный этап человеческой жизни, на протяжении которого формируется личность. Толерантность способствует и патриотическому воспитанию молодежи.

Рассмотрим, результаты социологического исследования «Патриотические настроения молодых граждан Казахстана: оценки, тенденции, проблемы и перспективы». Они свидетельствуют следующее:

- 69,2% молодых граждан считают себя истинными патриотами своей страны.

Эти данные подтверждаются исследованиями украинского Института Горшенина, которые подтвердили, что уровень патриотизма учащейся молодежи Казахстана (68,2%) выше, чем на Украине (55,4%), России (66,5%) и Польше (61,9%) [4].

На наш взгляд, в современном обществе важно развивать понятие «межэтническая толерантность», «межконфессиональная толерантность». Многие уже достигнуто. Сегодня мы с гордостью можем сказать, что сейчас подрастает поколение молодых людей, у которых уже сформировано чувство толерантности.

Полиэтничность и поликонфессиональность создают определенные трудности в любой стране для сохранения единства и согласия в гражданском обществе. Поэтому наиболее новым, востребованным современным казахстанским обществом является вопрос о толерантности как основы политики межэтнических и межконфессиональных отношений. Целевые и стратегические документы Ассамблеи народа Казахстана помогают раскрыть суть национальной политики государства и межконфессиональных отношений.

Как педагог хочу отметить, что значимым фактором развития толерантного сознания молодежи является создание особой культурно-образовательной среды, которая оказывала бы большое влияние на формирование и развитие современного регионального образования и функционирования учреждений культуры и образования в полиэтничном пространстве. В связи с этим, рекомендую Министерству образования и науки разработать программу развития толерантного сознания учащейся молодежи посредством ориентации всего образовательно-воспитательного процесса в каждом звене национального образования на одновременное развитие национальной культуры личности и развитие ее толерантного сознания.

Литература:

1. Декларация принципов толерантности. Утверждена Резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года // Информационно-правовая система «Параграф», 2015.
2. Выступление Президента РК Н.А. Назарбаева на съезде молодежного крыла «ЖасОтан». - Астана, 2015.
3. Государственная программа развития образования на 2011–2020 годы // Информационно-правовая система «Параграф», 2015.

4. Патриотические настроения молодых граждан Казахстана: оценки, тенденции, проблемы и перспективы. Электронный ресурс МОН РК // [<http://patriot.kz>]

УДК 328.132.7(574)

**ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН Н.А. НАЗАРБАЕВ -
АРХИТЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОЙ МОДЕЛИ
МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОГЛАСИЯ**

**Мустафин С.Ш., Смагулов С.Г.
(КЭУК, МГТК)**

В преддверии 24-летия Независимости нашей страны, 20-летия Конституции Республики Казахстан 20-летие Ассамблеи народа Казахстана представляется особо важным с позиций современности, целостно осмыслить фундаментальный вклад Первого Президента Республики Казахстан Нурсултана Абишевича Назарбаева в строительство суверенного Казахстана, опыт по созданию Казахской модели межэтнического и межконфессионального согласия. Осмысление этих вопросов даёт сегодня возможность глубоко взглянуть на новейшую историю и оценить новые перспективы, заложенные Президентом в государственной политике современного Казахстана.

Наша республика является уникальной страной по своему этническому разнообразию, которое является следствием особенностей исторического развития республики. Так, только советский период был отмечен многочисленными миграциями на территорию Казахстана из всех республик, депортацией и насильственными переселениями, оргнаборами для строительства гигантов индустрии, передислокацией предприятий и рабочей силы, эвакуацией огромных людских ресурсов в годы войны, трудовыми миграциями во время целинной эпопеи и т.д. Это привело к постоянному сокращению коренного населения, многократному росту некоренного, в основном европейского, особенно русского населения. В годы суверенитета из Казахстана в страны СНГ и дальше зарубежье устремились десятки тысяч мигрантов, в результате в этнической структуре республики сокращается численность и удельный вес европейских народов. Ныне нашу страну населяют около ста тридцати наций и народностей. Доминирующими национальностями в Республике являются казахи и русские, они составляют 84,8% в этнической структуре Казахстана. Доля казахов — около 63,1%, русских — 23,7%. Следующими многочисленными этносами являются узбеки, доля которых в общей численности населения составляет 2,8%, уйгуры — 1,4%, татары — 1,3%, немцы — 1,1% и т.д. [1, 32].

Казахстан является многоконфессиональной страной. Сегодня общая численность религиозных объединений составляет 4173, тогда как в 1990 г. их было всего 670. За период суверенного развития количество исламских объединений выросло с 46 до 2441. Почти в пять раз увеличилось число приходов Русской православной церкви (с 62 до 293). В два раза увеличилось число объединений Римско-католической церкви (с 42 до 86). Религиозные объединения имеют в своём распоряжении 3129 культурных сооружений, из которых 2229 — мусульманские мечети, 258 — православные и 93 — католические церкви, 6 синагог и более

500 протестанских церквей и молитвенных домов. Всего в Казахстане существует 40 конфессий и деноминаций [2].

Существующие сегодня в Казахстане мир и согласие между народами, которые говорят на разных языках и исповедуют различные верования, были predetermined. И в этом, несомненно, большая заслуга Президента страны Нурсултана Абишевича Назарбаева. В трудные 90-е годы, во времена развала Советского Союза, политической дестабилизации, разрушения всех прежних связей и тяжёлой экономической ситуации на всём постсоветском пространстве, когда старая система и стереотипы были разрушены, а новые не были ещё созданы, примечательно обращение Главы государства к народу Казахстана: «В этот крайне ответственный для страны час призываю Вас к сохранению спокойствия и выдержке. Сейчас это особенно необходимо, поскольку любое эмоциональное, непродуманное действие со стороны каждого из нас может стать началом тяжелейших социальных потрясений. Я обращаюсь ко всем гражданам, представителям всех наций и народностей, населяющих нашу многонациональную страну. В эти дни мы должны в полной мере опереться на накопленный веками опыт дружбы между народами, который всегда был для нас основой единства и взаимопонимания. Я обращаюсь к трудовым коллективам Казахстана. Сейчас очень важно поддерживать высокую сознательность и организованность. Нельзя допустить хаоса в народном хозяйстве. Я обращаюсь к представителям всех политических сил и движений Республики. Очень важно отречься от сиюминутных разногласий, основываясь на здравом смысле, на чувстве ответственности перед народом, не допустить конфронтации» [3].

Деятельность Президента Республики Казахстан Нурсултана Абишевича Назарбаева осуществлялась в основном по трём направлениям: внутренняя политика и внутреннее устройство страны, выстраивание отношений с государствами СНГ, вхождение в мировое сообщество и внешняя политика.

Глава государства Нурсултан Абишевич Назарбаев уже с первых дней независимости объявил стержнем всей внутренней политики Республики Казахстан гармонизацию межэтнических отношений. Руководство страны никогда не стремилось к ассимиляции всех наций в некое унифицированное сообщество и отвергало любые формы искусственного выдавливания некоренного населения, в то время как многие республики бывшего СССР избрали другой путь, даже проводя политику натурализации (страны Балтии). Наше государство всегда выступало за то, чтобы каждая нация жила полнокровной жизнью, возрождала свои традиции, культуру, язык, чтобы все казахстанцы имели равные права и возможности независимо от нации и языка, ощущали себя гражданами суверенного Казахстана и гордились этим.

В Республике Казахстан изначально уделялось особое внимание выработке оптимальной формы правового регулирования вопросов межэтнических взаимоотношений. Так, в Конституции Республики Казахстан, принятой 30 августа 1995 года, вопросам межнационального согласия посвящен целый ряд статей, где подчеркивается, что любые действия, способные нарушить межнациональное согласие, признаются неконституционными и будут преследоваться по всей суровости казахстанского законодательства. Преамбула Конституции начинается со слов: «Мы, народ Казахстана, объединенный общей исторической судьбой, созидая государственность на исконной казахской земле ...» [4]. Эта торжественная фраза стала своеобразным документальным подтверждением усилий Первого Президента Республики Казахстан Нурсултана Абишевича Назарбаева по отстаиванию новой казахстанской государственности как государства всего многонационального народа Казахстана.

В книге Нурсултана Абишевича Назарбаева «В потоке истории» говорится: «Мы строим полиэтническое государство с равными правами и возможностями для всех». Здесь Президент страны выступает как гарант Конституции, несет ответственность перед всем народом Казахстана, перед всеми 130 национальностями и народностями» [5].

По инициативе Первого Президента Республики Казахстан Нурсултана Абишевича Назарбаева 1 марта 1995 года была создана Ассамблея народа Казахстана. Как известно, эта идея была выдвинута Главой государства еще в 1992 году на торжественном собрании, посвященном первой годовщине Независимости страны. Интеграционный потенциал, способность к консолидации интересов этносов, диалогу с властью, межэтнической коммуникации превратили её в главный инструмент национальной политики в республике. Опираясь на институты гражданского общества в лице этнокультурных центров, Ассамблея народа Казахстана обеспечила возрождение этнического самосознания и культуры, сформировала единое политическое, правовое, культурное поле этнических процессов, способствуя сохранению мира и согласия в стране.

В октябре 2008 года был принят Закон «Об Ассамблее народа Казахстана». Документ обозначил политическое признание и роль этого института в укреплении мира и согласия, обеспечив нормативно — правовое регулирование его деятельности, единство институциональной вертикали в центре и на местах.

В современный период Ассамблея народа Казахстана стала действенным механизмом по соблюдению баланса различных интересов и укреплению общественного согласия. Она объединяет все национально-культурные центры и представителей этнических меньшинств, населяющих нашу страну, носит высокий статус консультативно-совещательного органа при Президенте Республики Казахстан.

В обеспечении гармоничного и поступательного развития государства стала грамотная, выверенная и деликатная языковая политика Нурсултана Абишевича Назарбаева, изначально провозгласившего курс на возрождение и развитие государственного языка при поддержке русского и других языков этносов страны без какой-либо дискриминации. Созданы максимально благоприятные условия для развития казахского языка. Функционирует 64 Центра обучения государственному языку, к 2016 году их количество возрастет до 120. Повсеместно открываются школы и детские сады с казахским языком обучения. Сегодня функционируют 3784 такие школы. С каждым годом растет финансирование государственной языковой политики. В 2008 году на эти цели было выделено более 5 млрд.тенге [6].

Для укрепления потенциала межэтнического согласия Президент страны Нурсултан Абишевич Назарбаев предложил осуществить ряд мер по следующим направлениям:

1. Прежде всего, необходимо развивать гражданскую идентичность, толерантность в казахстанском обществе через систему образования и воспитания, корректное освещение темы межэтнических отношений в СМИ, повышение правовой культуры казахстанцев.

2. Дальнейшее развитие государственного языка. Для этого надо систематически и последовательно реализовать комплекс необходимых мер, никого не ущемляя и не принижая.

3. Важной составляющей национального единства выступает межконфессиональное согласие в нашем обществе.

4. Прочность национального единства напрямую связано с повышением эффективности работы Ассамблеи народа Казахстана и всех этнокультурных объединений.

5. Надо шире распространять мировую известность казахстанской модели межэтнических и межконфессиональных отношений [7].

Сохранение межэтнического мира и согласия зависит не только от присущей для казахстанского общества толерантности, грамотной и стратегически выверенной национальной политики власти. Залогом успеха является сильная социальная политика государства. В очередном Послании Президента страны Нурсултана Абишевича Назарбаева народу Казахстана «Новое тысячелетие — новый экономический подъем — новые возможности Казахстана» важная роль отведена именно этой сфере, являющейся, по словам Президента, стратегическим приоритетом дальнейшего развития республики.

Признавая наши достижения, ООН в своём докладе в 2009 году включила Казахстан в категорию стран с высоким уровнем человеческого потенциала. Это неоспоримое свидетельство нашего возросшего благосостояния. За десятилетие обладателями жилья стали 350 тысяч семей — это примерно 1,2 млн. человек [8].

Эти инициативы и направления социальной политики Казахстана способствовали рождению уникального феномена — созданной за времена независимости модели общественной стабильности и межнационального согласия, формирования казахстанской идентичности и общекзахстанского патриотизма. Казахским «ноу-хау» назвал Президент страны Нурсултан Абишевич Назарбаев данную модель. Позитивный опыт Казахстана и его лидера стал одним из ключевых факторов избрания нашей страны на ответственный и почетный пост Председателя Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе в 2010 году. Председательствующий в ОБСЕ в 2008 г. А.Стубб (Финляндия) отметил, что председательство Казахстана в 2010 году имеет историческое и символическое значение, потому что на этот момент ОБСЕ исполнится 35 лет, и Республика Казахстан станет первой центральноазиатской страной, которая будет председательствовать в организации [9].

Сегодня, оглядываясь на пройденный страной путь можно с уверенностью сказать, что главой нашего государства Нурсултаном Абишевичем Назарбаевым успешно решена наиболее трудная и, несомненно, важнейшая задача процесса созидания казахстанской государственности. Закономерно, что Первый Президент Республики Казахстан Нурсултан Абишевич Назарбаев является общепризнанным лидером и создателем уникальной казахстанской модели межэтнического и межконфессионального согласия. Наш лидер в одном ряду с выдающимися политиками мира, такими как Шарль де Голль, Франклин Рузвельт, Дэн Сяопин, Ли Куан Ю, Махатхир Мохаммад, Мустафа Кемаль Ататюрк, Махатма Ганди, сумевшими в своё время выдвинуть свои государства в число передовых и развитых стран планеты. Со стороны мировой общественности присутствуют высокие ожидания относительно того, что наше «ноу-хау» внесет лепту в распространение по всему миру идей толерантности и межнационального согласия. Не случайно Казахстан сегодня является движущей силой многих интеграционных процессов на евразийском пространстве — это и СНГ, и ЕврАзЕС, и ШОС, и ОДКБ, ОБСЕ, СВМДА. Президент Республики Казахстан Нурсултан Абишевич Назарбаев в полной мере осознает эту миссию и прилагает большие усилия для укрепления мира и стабильности как на региональном, так и на глобальном уровне.

Литература:

1. Асылбеков М.Х., Козина В.В. Народонаселение Казахстана в условиях суверенитета. — Алматы: Тарих тағылымы, 2010. — 152 с.

2. Сыздыкова З. Казахская модель — пример для Европы.// Казахстанская правда. — 2010. — 14 мая.
3. Назарбаев Н.А. Слово к народу. Т.2, 1991. — С. 11.
4. Конституция Республики Казахстан. — Алматы : Казахстан, 1998. — С.49.
5. Назарбаев Н.А. В потоке истории. Алматы : Атамұра, 1999. — С.4-5.
6. Гильть Н. Возвысь степь, не принижая горы //Казахстанская правда, — 2009. — 22 октября
7. Назарбаев Н.А. Национальное единство — наш стратегический выбор //Казахстанская правда. — 2009. — 27 октября.
8. Назарбаев Н.А. Новое десятилетие — новый экономический подъем — новые возможности Казахстана» //Страна и мир. — 2010. — 1 февраля.
9. Алибекова Р. Испытание кризисом выдержали //Казахстанская правда. — 2009. — 20 октября.

ӘОЖ 81.276 : 811.512.122

ТІЛ МӘДЕНИЕТІ

Назаренко А.А.

(М.Қозыбаев атындағы СҚМУ)

«Ана тілің – арың бұл,
Ұятың боп тұр бетте.
Өзге тілдің бәрін біл,
Өз тіліңді құрметте!» -
деді Қ.Мырзалиев.

Ағамыз осы қанатты сөздерімен барлық халықты ана тілін білуіне насихаттайды.

Өзім орыс қызы болсам да, қазақ тілін ана тілі ретінде есептеймін. Оның себебі: осындай тілдің секені болған тамаша жері – қазақ жерінде туып, суын ішіп, ауасымен таныстағаннан соң, осы елдің тілін үйренуге тиістімін деп білемін. Еліміздің Ата Заңында да, мелекеттік рәміздерді, Отанды қорғау, сақтау – бұл әрбір адамның міндеті делінген. Өз жерін, халқын сүйетін, тарихын, тілін, мәдениетін сыйлайтын ұрпақ болу – парызым.

Қазақстан Республикасы Президентінің «Тілдерді қолдану мен дамыту бағдарламасында: «Тілді дамыту — Қазақстан Республикасы мемлекеттік саясатының аса өзекті бағыттарының бірі», сондай-ақ «Мемлекеттік тілді оқытудың саны мен сапасына көңіл бөлу керек» жазылды.

Ал қазақ халқының тіл болашағы Қазақстан жастарында. Осы мақаланы жазырда көптеген ғылыми-педагогикалық әдебиеттерді талдап-зерттей келе, бүгінгі жастардың сөз саптауы көңіл аударарлық. Көпшілігінің тіл мәдениеті төменгі деңгейде деген қорытынды жасауға да болады. Олар өз ойларын дұрыс, түсінікті етіп жеткізе алмайды, артық бос сөздерді көп қолданады. Кейбірі орысша сөздерді қосып, араластыра сөйлесе, бірі жаргонмен, диалектілермен сөйлейді. Бұл мәселе туралы көп айтылады да, жазылады. Мысалы, педагогика ғылымының докторы И. Нұғыманов пен З. Қашқынбаева: «Оқушының жеке тұлға болып дамуы мен алған білімін іске асыруда сөйлеу тілін, әрекетін, сөйлеу мәдениетін, әдебін қалыптастыру педагогиканың қазіргі кездегі көкейтесті мәселелерінің бірі болып табылады» — дейді. Осы мәселесі тек ғана мектептерде емес, университетте де, колледждерде де кездестіруге болады.

Ал тілші-ғалым Р. Сыздықова: «Тіл мәдениеті дегеніміз — сөздерді дұрыс орнымен қолдану (лексикалық), дұрыс құрастыру (синтаксистік), дұрыс қиюластыру (морфологиялық), дұрыс дыбыстау (орфоэпиялық), сауатты жазу (орфографиялық),

тілді әсерлі етіп жұмсау(лингвостилистикалық) нормаларын ұстану, орнықтыру, жетілдіру», — дейді.

«Тіл мәдениеті дегеніміз — сөйлеудегі, жазудағы сыпайылық, ізеттілік қана емес, сонымен қатар айқын ойлылық, сөзді дәл айыру шеберлігі, сөйлеу өнеріне шыныққандық», — деп анықтама береді Н.Уәлиев өзінің «Сөз мәдениеті» атты еңбегінде.

Жоғарыдағы ғылыми пікірлерді саратпай келе, жастардың тіл мәдениетін көтеру, сауатты жаза алатын, өз ойын айқын білдіре алатын азаматтарды тәрбиелеу – бұл қазіргі таңдағы кезек күттірмейтін өзекті мәселе.

«Өнер алды — қызыл тіл» деп қазақ халқы да сөйлеу шеберлігіне үлкен мән береді.

Өмірден өз орнын таңдай алатын, өзара қарым-қатынаста еркін ұстап, өз ойы мен пікірін айта білетін мәдениетті жеке тұлға қалыптастырып, тәрбиелеу заман талабы.

«Тіл мәдениеті» негізінен «Сөз мәдениеті», «Сөзді орынды қолдану» деген ұғымды білдіреді. Себебі тіл мәдениетінің негізгі объекті — сөз, оның дұрыс айтылуы, дұрыс жазылуы, дұрыс қолданылуы. Солай, тіл мәдениеті ғылымын үлкен екі салаға: ауызша сөйлеу мәдениеті, сөз қолдану мәдениеті деп бөлуге болады.

Сондықтан сөйлеу мәдениетіне байланысты сабақтарда ауызша сөйлеу тілінің ерекшеліктеріне көп көңіл бөлініп, қателерді талдаудың пайдасы зор.

Тіл байлығы — сөз байлығы. Ал сөз байлығы әр адамның лексикасындағы қолданылатын сөздердің санымен байланысты болғанымен, негізгі байлық – ой байлығы, оның дұрыс қолдануы, себебі сөзді көп біліп, бірақ оны орынды қолдана алмасаң, одан ешқандай пайдасы болмайды.

Жалпы анықтамаларды қарастыра келсе, тіл мәдениеті дегеніміз сыпайы, сауатты сөйлей білу мен жаза білу және сөзді дәл айта білу, оны орнымен қолдана алу шеберлігі, — деген пікірге тоқталдым.

Болашақта аудармашы болғандықтан, нақты айта аламын: «Осы мәселе тек ғана қазақ тілінде емес, басқа тілдерде жиі кездеседі.»

Елбасы Н.Ә.Назарбаев: «Қазақстанның болашағы қазақ тілінде» — деп тұжырымдайды. Жұмысты қорытындылай келе, халықты тіл (сөйлеу) мәдениетіне тәрбиелеуде қойылатын мақсат – ана тілінің мәні, тарихы, шешендік өнердің алуан түрлі сипаттары туралы мағлұматтар бере отырып, олардың сөз мәдениетін жетілдіру, интеллектуалдық қабілеттерін арттыру.

Осы мақсатқа сай туындайтын негізгі міндеттер:

— сөйлеу мәдениеті негіздерін меңгерту;

— сөз әдебінің нормаларын меңгеру;

— іс-қағаздары үлгілерін сауатты жазуға дағдыландыру, жазба тіл мәдениетін қалыптастыру;

— шешендік өнердің мәні мен тарихы туралы мағлұмат беру.

Оқытудың, білім берудің тілінде сөйлеу мәдениеті деңгейін көтере отырып, жастардың жеке тұлғалық мәдениетін қалыптастыру қажет.

Әдебиеттер:

1. Екі томдық шығармалар жинағы / Мырза Әли Қадыр. - Алматы : Жазушы, 2005 - .
2. Балақаев М. Қазақ тілінің мәдениетінің мәселелері / М.Балақаев.- Алматы: Қазақстан,1965.-186 б.
3. Сыздық Р. Тіл мәдениеті және оның проблемалары / Р. Сыздық // Тілдік норма және оның қалыптануы.-Астана: Елорда,2001.- 230 б.
4. Дәуітбекова Ж., Арын Е., Махамбетова Г. Қазақ тілін тереңдетіп оқыту бағдарламасы / Ж. Дәуітбекова, Е.Арын, Г. Махамбетова.- Алматы:Жеті жарғы, 2003.-72 б.
5. Балақаев М., Серғалиев М. Қазақ тілінің мәдениеті: Оқулық / М.Балақаев, М. Серғалиев.-Алматы:Зият Пресс,2004.-140 б.

6. Қазақстан Республикасы Президентінің «Тілдерді қолдану мен дамыту бағдарламасы». (1998 жыл 5 — қазан).
7. Тілдерді қолдану мен дамытудың 2001-2010 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы.

УДК 215:39:323.1

ВОСПИТАНИЕ ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Никифоров А.В.
(СКГУ им. М. Козыбаева)

Республика Казахстан в этом, 2015 году, отмечает ряд важнейших государственных юбилеев: во-первых, исполняется 550 лет казахской государственности; во-вторых, исполнилось 20 лет создания Ассамблеи народа Казахстана; в-третьих, 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, в-четвертых, мы отмечаем 20-летие ныне действующей Конституции Республики Казахстан.

Только что завершились встречи в нашей столице на VIII Астанинском Экономическом форуме с участием известных экономистов, экспертов, лауреатов Нобелевских премий и бизнесменов, а также успешно закончил свою работу во дворце "Мира и согласия" V Съезд лидеров мировых и традиционных религий. Во главу угла его работы был поставлен вопрос: "Диалог религиозных лидеров и политических деятелей во имя мира и развития".

Эти позитивные события в истории нашей страны происходят на фоне негативных драматических процессов на нашей планете. В настоящее время в мире поднялась волна экстремизма и терроризма, нередко прикрывающихся религиозным флагом, поэтому многие сегодня говорят о политико-религиозном экстремизме и терроризме. Средства массовой информации ежедневно сообщают об ужасах, совершаемых палачами ИГИЛ с демонстрацией на весь Мир отрезания голов инакомыслящим и вероотступникам, уничтожение мусульманскими фанатиками исторических памятников и т.д.

Вследствие этого необходимо изучать причины этих негативных социальных явлений, чтобы предотвратить их рост и влияние, как в глобальном масштабе, так и в нашей стране.

Мы живем в полиэтничном и поликонфессиональном государстве Республике Казахстан, где проживают представители более 130 этносов, исповедующих различные религии, а также атеисты и люди, относящиеся к религии и атеизму индифферентно. Поэтому нашу республику в полной мере можно назвать мультикультурным государством. Но при этом не следует забывать, что многие наши сограждане независимо от их уровня образования отождествляют свою этническую принадлежность с религиозной. Особенно часто этим пользуются мусульманские священнослужители, внушая, что казах и мусульманин – идентичные понятия. Проповедники религии для пропаганды своих взглядов используют не только традиционные средства: печать, радио, телевидение, но и интернет. Уже сегодня более 100 тысяч протестантских церквей проповедуют в режиме онлайн. Даже в считающемся консервативным, заметим, не всегда справедливо, исламе также начинают использоваться современные информационные технологии. В интернете можно найти мусульманские проповеди, видеоматериалы, электронные библиотеки

и т.д. Сегодня можно уже говорить о появлении виртуальных церквей. А нынешняя молодежь днюет и ночует в интернете. Ей нередко не хватает живого общения, которое могут заменить виртуальные религиозные собеседники. А они могут распространять отнюдь не гуманистические идеи.

В религиозном многообразии республики при возрастающем миссионерстве со стороны иностранных проповедников различного толка, подкрепляемого финансовой помощью из-за рубежа, нашим согражданам достаточно сложно найти правильные ориентиры. При этом не следует забывать, что проповедь фанатичного иноверия не только разрушает сложившийся менталитет народов Казахстана, но и грозит нашей стране распространением чуждых нашим гражданам идей политико-религиозного экстремизма и терроризма. Знания о религиях мира и концепциях свободомыслия становятся потребностью современного человека, т.к. ему необходимо ориентироваться в сложившемся мировоззренческом калейдоскопе. И в учебных заведениях нашей страны необходимо преподавать религиоведение.

Гармонизация межэтнических и межконфессиональных отношений в Казахстане в немалой степени определяется правилами нашего общежития, которые формируются у тех, кто сегодня сидит за школьной партой. Будущее межэтнических и межрелигиозных отношений в известной степени связано с современной школой, с тем, как осуществляются в ней гуманитарное обучение и воспитание, в том числе преподавание таких предметов, как история мировых религий, религиоведение или философия религии.

Хотя наша страна является светским государством, однако в обществе заметна дискуссия относительно того, какая или какие религии должны иметь в Казахстане приоритет, которая из них сыграла большую роль в истории. И эта дискуссия не безобидна, как на первый взгляд кажется. В нашей республике церковь отделена от государства, а школа - от церкви. Однако религиозные организации пытаются проявлять заметную активность в области образования.

С начала 90-х гг., когда ухудшилось социально-экономическое положение граждан нашей страны, религиозные организации активизировали миссионерскую деятельность, особое внимание обратив на малоимущих и молодежь. Например, Духовное Управление Мусульман Казахстана (ДУМК) большими тиражами стало издавать мусульманскую богословскую и учебную литературу на языках народов Казахстана, в том числе и на русском; проявило активность в исламском просвещении граждан Казахстана через средства массовой информации; стремилось наладить мусульманское воспитание в детских садах, в средних школах государственной системы образования; организовывало медресе при мечетях; вело подготовку мусульманских педагогов и священнослужителей за рубежом, где обучающимся преподносили знания по исламу с нежелательным для нашей страны политическим подтекстом. Эта деятельность ДУМК дала определенные результаты. Происходит рост числа мусульманских общин (в настоящее время их свыше 3000) и ведется строительство новых мечетей, нередко с помощью мусульманских государств. А ведь давно известно: кто платит, тот и заказывает музыку.

Слабое знание населением основ ислама при сложных отношениях между различными направлениями данной религии, усиление потока религиозной литературы, нередко пропагандирующей нетолерантные отношения к инакомыслящим, чревато обострением внутрирелигиозной и внутривнутриполитической обстановки в республике.

Русская православная церковь также заботится о воспитании подрастающего поколения. При многих церквях открываются церковноприходские и воскресные школы по изучению основ православия, организованы общественные объединения "Светоч", помогающие верующей молодежи из Казахстана, независимо от их

национальности, получать высшее духовное образование в России. В Алматы создан Международный Православный благотворительный фонд "Веди", основной задачей которого является восстановление православной духовной культуры.

Такие же цели в отношении молодежи Казахстана преследует и Римско-католическая церковь, а также многочисленные протестантские церкви, иностранные миссионерские центры и представители разнообразных нетрадиционных культов.

Формы работы с молодежью в религиозных школах весьма разнообразны: это и пропаганда здорового образа жизни, борьба с наркоманией, потреблением алкоголя и табака, что обосновывается религиозными канонами ислама, христианства, некоторыми нетрадиционными культурами и т.д. При целом ряде религиозных объединений функционируют спортивные секции, детские лагеря отдыха, создаются театральные студии, хоровые кружки. И это привлекает молодежь в религиозные организации, в то время как государство ослабило воспитательную работу.

Отметим, что влияние религиозных организаций на подрастающее поколение неоднозначно. Необходимо осознавать его плюсы и минусы. С одной стороны, как положительный факт нужно отметить, что уже сегодня религиозные объединения активно участвуют в воспитании у верующих чувства казахстанского патриотизма. Практически все богослужения в мечетях, церквях и молитвенных домах начинаются или заканчиваются молитвами за народ и правительство Казахстана. А с другой стороны, молодежную аудиторию, порой даже через систему школьного образования, буквально атакуют религиозные фонды, организации, объединения. Например, известная американская ассоциация "Новая жизнь", пустившая прочные корни в Казахстане, располагает значительными материальными ресурсами, многочисленным проповедническим составом, умело преподносит детям по ярким пособиям доктринальные положения новой веры.

Переход к рыночной экономике породил в нашей стране проблемы бедности и безработицы. В связи с этим немаловажным моментом в решении этих острых проблем является гуманитарная помощь, поставляемая по линии различных религиозных объединений. Но не нужно забывать, что зачастую она становится элементом миссионерской деятельности. И эта деятельность зарубежных миссионеров может привести к проникновению на территорию нашей республики политико-религиозного экстремизма, к нестабильности в этноконфессиональной сфере.

Поэтому, на наш взгляд, своевременным являлось предлагаемое внедрение курса религиоведения «Концепцией развития образования Республики Казахстан до 2015 года» в программы средних, среднеспециальных и высших школ республики. Однако Министерство образования и науки Республики Казахстан ввело курс "Основы религиоведения" лишь для учащихся девярых классов средних школ, оставив без углублённых знаний по религиоведению студенческую молодёжь. Министерство не слышит повсеместного мнения по этому вопросу религиоведов и до сих пор не включает в учебные программы высших учебных заведений подобного курса. Например, 23-24 июня 2006 года Комитет по делам религий при Министерстве юстиции РК на расширенном заседании с участием профессиональных религиоведов, правоведов и сенаторов Парламента принял резолюцию с обращением к МОН РК о необходимости внедрения в программы учебных заведений курса религиоведения, чтобы предотвратить проникновение в сознание молодежи нежелательных политико-религиозных экстремистских взглядов. Но и этого призыва не услышали в Министерстве.

На наш взгляд, научные знания о религиях и свободомыслии следует давать всем детям, а также студенческой молодёжи. Эти знания необходимо преподавать в блоке исторических и культурологических дисциплин или специализированных

курсах. Квалифицированный светский педагог должен дать ученику представление о мировых религиях, о великих памятниках религиозного искусства и культуры, храмах, в том числе о Священных книгах, обрядах, традициях, а также изложить основные идеи свободомыслия и атеизма.

Важно, чтобы знания о религиях и свободомыслии были направлены, с одной стороны, на обеспечение свободного и сознательного выбора системы ценностей, а с другой – на то, чтобы выработать у учащихся доброжелательное, толерантное отношение к носителю любой иной мировоззренческой ориентации.

Подчеркнем, что данные предметы в светской школе должен вести светский педагог, без предвзятости освещающий различные религиозные системы и их культовую практику, а также концепции свободомыслия. А священнослужитель не может быть преподавателем религиоведения в светской школе, так как он будет пропагандировать свою религию как истинную, а другие – как ложные, потому что он стоит на позициях собственной вероисключительности и будет предвзято относиться к идеям свободомыслия,

Сегодня среди христиан и мусульман немало фундаменталистов, отстаивающих свою вероисключительность и истинность, негативно относящихся к инакомыслящим.

Стоять на позиции этнической исключительности также опасно, поскольку она умаляет достоинства других народов, вызывает негативное отношение, создает межнациональное напряжение, а отождествление этнического и религиозного способствует обособлению народов друг от друга. И потому религиозное противостояние, пропаганда одного вероучения как истинного, богоугодного воспринимались и воспринимаются сегодня как пропаганда, направленная против другого вероисповедания, следовательно, и против другого народа.

А в настоящее время перед человечеством стоит задача не только социально-экономической консолидации, но и осознания духовного единства всех людей. И особенно важна эта задача для мультикультурных государств, к числу которых относится и Республика Казахстан, поэтому наше государство, считающее себя светским, должно учитывать в своей политике интересы всех слоев населения.

Чтобы быть настоящим гражданином, необходимо знать историю своей страны, обычаи, традиции, литературу, музыку, этническую психологию, то есть культуру своего народа в широком смысле. А поскольку Казахстан в настоящее время является полиэтническим государством и чтобы сохранить в нем мир и согласие, естественно, каждому казахстанцу с ранних лет следует знакомиться с культурными особенностями своих соседей и, прежде всего, гостеприимного казахского народа, принявшего в свою семью представителей многих этносов.

И в этом, на наш взгляд, помогут курсы «История мировых религий», «Религиоведение» или «Философия религии» в светских средних и высших школах.

ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНОЕ СОГЛАСИЕ – ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ФАКТОР УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ КАЗАХСТАНА

Никифоров А.В., Баёв А.В.
(СКГУ им. М. Козыбаева)

Авторы этой статьи в раннем детстве стали задавать себе и близким вопросы о том, почему нас окружают разные люди по внешнему виду, языку, культуре. Но ответы на эти вопросы, естественно, мы получили лишь тогда, когда стали осознавать, что родились, выросли и живём в полиэтничном и поликонфессиональном обществе. Эта проблема стала интересовать нас до такой степени, что мы, окончив школу, поступили в вуз, для того чтобы получить высшее образование, дающее специальность, которая в какой-то бы мере ответила на наши вопросы. Это было в те годы, когда этнология и научное религиоведение только ещё становились научными дисциплинами и никакой терминологии, такой как, например, "этноконфессиональное согласие" ещё не было.

Интересовала и волнует эта проблематика не только нас, но и наших предшественников, а также современников и прежде всего Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева. Его обеспокоенность проблемами этноконфессионального согласия в нашей стране, да и в мире в целом, привела к возникновению Ассамблеи народа Казахстана и проведению в нашей столице во дворце Мира и согласия Съездов лидеров мировых традиционных религий. Такой подход Президента нашей страны свидетельствует о том, что его как человека с большой буквы волнует благополучие не только его окружающего региона, но и всего земного шара. Он беспокоится прежде всего о духовно-нравственном состоянии наших граждан, понимая, что никакого социально-экономического развития страны не произойдёт, если не будет духовно-нравственного единства в нашем обществе и мира во всём мире.

Конечно, в нашей стране в этом направлении сделано немало. Свидетельствует об этом отсутствие, в отличие от ряда стран СНГ, социальных конфликтов на этноконфессиональной почве. Но думается, что успокаиваться на этом не надо.

Духовно – нравственного единства граждан нашей страны следует достигать и добиваться своей ежедневной работой. О постоянстве этой работы говорит хотя бы тот факт, что название "Ассамблея народа Казахстана" первоначально звучало как "Ассамблея народов Казахстана" и постоянно подчёркивалось, что в республике проживает 133 народа или этноса. Но потом пришло осознание, что у нас в стране живут представители многих этносов, а на единой территории нашего государства проживает один народ - граждане Республики Казахстан. И поэтому Ассамблея получила своё новое название: "Ассамблея народа Казахстана".

В этой статье мы остановимся лишь на одном из аспектов духовно-нравственной безопасности нашего государства: на проблеме этноконфессионального согласия, анализа его форм и способов достижения

Средства массовой информации практически ежедневно сообщают тревожные сведения об этноконфессиональных конфликтах во многих полиэтничных и поликонфессиональных странах. Ужасают сообщения с Ближнего Востока, из Африки, Ирака, Афганистана, Пакистана, Украины и ряда других регионов нашей планеты.

Здесь нам некоторые зададут вопрос: а причём в данном случае Украина? Ведь там идёт гражданская война, против «сепаратистов». На это возражение мы ответим, что в огне этой войны гибнут "главные сепаратисты"- старики, женщины и дети, которых убивают "ураганами", "градами", бомбами с самолётов, минами, гранатами и пулями. Погибло уже более шести тысяч мирных граждан. Власти Украины блокировали восставшие регионы. Не выплачивают старикам заработанные пенсии и зарплаты рабочим и служащим, не поставляют продуктов питания и медикаментов. Но, на наш взгляд, гражданскую войну в Украине следует считать этноконфессиональным конфликтом, потому что там противопоставляются народы, с одной стороны, ориентированные на украинскую язык и культуру, а с другой - люди, тяготеющие к русскому языку и культуре; гонениям подвергается и Русская православная церковь московского патриархата со стороны политизированной и националистически настроенной части католиков и униатов, а также со стороны так называемой Украинской православной церкви киевского патриархата с самопровозглашённым патриархом Филаретом, который призывает истреблять людей, не признающих майданной власти Украины, забыв о заповеди "не убий".

Политические деятели конфликтных стран, в том числе и Украины, стремясь скрыть провалы в своей социально-экономической политике, сознательно обращаются к националистическим предрассудкам и религиозным верованиям своих граждан, чтобы те в этноконфессиональных конфликтах гасили свои социально-экономические требования. Подобная политика использует древний принцип: разделяй и властвуй. Люди не всегда осознают, что этноконфессиональные конфликты нельзя разрешить методами принуждения, насилия и войн, потому что истоки их находятся в глубокой эмоционально-психологической сфере. Человеческая психология такова, что каждый пытается отыскать причины своих бед не в себе самом, а вне себя, в другом, в частности, в ином этносе. Эта ситуация схожа с психологией маленького ребёнка, который находит виновником своих мокрых штанишек кого угодно, но только не себя.

На наш взгляд, народы Казахстана достаточно мудры, чтобы не допустить этноконфессиональных конфликтов. Казахи, ведя в прежние века кочевой образ жизни, научились сотрудничать с другими народами и в тяжелых климатических условиях степи проявлять чувство гостеприимства не только к своим соплеменникам, но и к пришельцам. Переселившиеся в Казахстан, не всегда по своей воле, народы, познакомившись с культурой, обычаями, языком коренного населения, также не желают конфронтации с казахским народом.

Исторически сложившуюся многонациональную структуру нашего общества необходимо сохранить, потому что она взаимообогащает культуру народов. Чтобы Казахстан стабильно развивался в современных условиях, ему необходимо поддерживать экономические, политические и культурные связи с другими странами, что объективно приводит граждан Казахстана к овладению языком и культурой сотрудничающих с ним стран и населяющих их народов. Не нужно бояться того, что самобытная культура казахов исчезнет, растворится под влиянием других культур, напротив, она обогатится. Более того, политика, направленная на самоизоляцию, консервацию, пусть и под предлогом возрождения традиционной культуры, только коренного этноса, может завести в тупик. Возродить, сохранять, развивать нужно культуру всех народов Казахстана. Именно так ставит вопрос Н. А. Назарбаев в своей книге «В потоке истории», когда предлагает использовать некоренные народы Казахстана в качестве проводников, каналов, связывающих народы Казахстана с культурой их исторической родины в целях социально-экономического и духовного развития всех граждан Казахстана. Эта позиция Президента нашей страны, да и народа Казахстана, позволяет налаживать социально-экономические отношения

со странами СНГ и в рамках Евразийского экономического союза. Кстати сказать, инициатором возникновения Евразэс был Н.А. Назарбаев.

Конституция Республики Казахстан, а также её Закон «О религиозной деятельности и религиозных объединениях» ориентированы на Декларацию прав человека, принятую ООН в 1948 году. Во имя общественного согласия и стабильности нашего государства в Республике запрещается: «разжигание социальной, расовой, национальной, религиозной, сословной и родовой розни». Однако декларируемые права и обязанности, записанные на бумаге - одно, а другое – жизнь, которая богаче любых деклараций, поэтому важно ежедневно соблюдать законы на всех социальных уровнях и права каждого отдельного человека независимо от его социального положения, этнической и религиозной принадлежности.

Закон «О языках Республики Казахстан» констатирует, что «долгом каждого гражданина... является овладение государственным языком, - важнейшим фактором консолидации народа Казахстана», и люди, решившие связать свою судьбу с нашей страной, изучают казахский язык. Президент неоднократно отмечал, что данную работу необходимо поставить на должный уровень в детских дошкольных, школьных и высших учебных заведениях. Президент ставит перед нашей молодёжью задачу изучить помимо казахского и русского языков ещё и английский, чтобы молодёжь чувствовала себя комфортно в современном цивилизованном мире и получила квалифицированное образование.

На территории Казахстана проживают многие народы, на культуру которых значительное влияние оказали Христианство и Ислам. Поэтому в целях консолидации народов нашей страны необходимо искать и вычленять в культуре, верованиях, обычаях, традициях народов то общее, что способствовало бы духовному возрождению не одного народа, а всех проживающих на территории Республики. Немаловажную роль в этом процессе, на наш взгляд, могут сыграть священные тексты христиан и мусульман – Библия и Коран, сопоставимый анализ которых позволит увидеть общее духовно-нравственное начало этих религий. Но поскольку религиозные деятели стоят на позиции вероисключительности и истинности только собственной религии - они не заинтересованы в этом поиске, отсюда следует, что в сложном процессе, направленном на консолидацию, единство, мир и согласие между всеми гражданами Казахстана, независимо от их вероисповедания, от их личностного отношения к Богу найдется достойное место и для профессиональных светских религиоведов, которые в осмыслении общечеловеческого содержания священных текстов имеют даже некоторое преимущество по сравнению со строгими приверженцами той или иной религии, поскольку не имеют столь жесткой связи с текстом, обладают большей свободой в его интерпретации. Нашёл своё место в этой работе и Президент нашей страны, став инициатором проведения в Астане съездов лидеров мировых и традиционных религий. Он неоднократно отмечал, что руководители разнообразных конфессий никогда не придут к согласию в области веры, но они за круглым столом могут решать глобальные вопросы современного мира.

Основные заповеди иудаизма, христианства и ислама, возведенные в ранг Закона Божия, по своей сути идентичны: «не убий», «не кради», «не лжесвидетельствуй» и другие. Однако мировая история знает немало примеров, когда люди, преследующие свои политические цели, в угоду личным амбициям использовали и используют Священные книги и их моральные постулаты в своих корыстных целях. Их игра на религиозных чувствах верующих приводила и приводит к возникновению конфликтов и войн. Многие священнослужители и теологи также соизмеряют собственное прочтение Библии и Корана с духом времени. Не случайно они принимают также участие в экуменическом движении, в работе христианской

и исламской мирных конференций, стремящихся выработать единую точку зрения на теологические проблемы современного мира в решении общечеловеческих задач.

В Казахстане религиозные деятели и светские религиоведы создают Советы духовного согласия, проводят международные Конгрессы духовного согласия, «круглые столы», посвященные теме борьбы с религиозным экстремизмом, в которых принимают участие не только Казахстанские конфессиональные лидеры, но и представители многих религий из разных стран мира. Однако сегодня среди христиан и мусульман немало фундаменталистов, отстаивающих свою вероисключительность и истинность, негативно относящихся к инакомыслящим. Они не думают о том, что истина только у Бога, а не у человека с его религиозными и политическими интерпретациями и амбициями, поэтому богоугодным может быть не размежевание людей на враждующие группировки, а их целеустремленное, нравственное возвышение к единству.

Элементы вероисключительности присутствуют во всех религиозных конфессиях. Важно взломать их, элиминировать из религиозного сознания. Это трудный процесс, длительный, ведь вероисключительность насаждалась веками, порождала нетерпимость, враждебность. Парадокс, но вера в Бога создала не только мир и любовь, но и конфронтацию. Религия использовалась и используется сегодня как идеологическая сила, обосновывающая крайние формы человеческого несовершенства. Здесь и инквизиция, и арабские средневековые завоевания, и крестовые походы, и современный фундаментализм, как христианский, так и исламский. Мыслимое ли дело сегодня на пороге XXI столетия религиозному лидеру благословлять на убийство граждан своей страны? Как понять выражение соболезнования лишь по поводу убиенных сербов – единоверцев при полном умолчании о том, что сербы за десятилетие уничтожили десятки тысяч косоваров? Политическая и религиозная конфронтация в Сирии, демонстрация на весь мир отрезания голов у инакомыслящих палачами ИГИЛ, уничтожение исторических памятников и прочие подобного рода ужасы. Откуда вырастает эта жестокость? Причин здесь много. Нам хотелось бы лишь отметить, что груз религиозной конфронтации прежних веков незримо присутствует и в современной богословской литературе. Нам следует научиться "лечить" так называемые «родимые пятна». Последние имеют массу форм, многообразие их поражает. Это и «родимые пятна капитализма», социализма, тоталитаризма, колониализма, и ... родимые пятна, связанные с негативным духовным наследием прошлого.

Чтобы не быть голословным, приведем несколько предложений из «Истории христианской церкви», написанные «глубоко преданным своей церкви и ее традициям профессором богословия Постновым» около полутора веков тому назад. Мы специально ссылаемся на относительно давний источник, чтобы подчеркнуть актуальность переосмысления нашего современного духовно – нравственного бытия. Эти несколько предложений касаются освещения в вышеназванной работе ислама: «...он подвержен эпилептической болезни» (имеется ввиду пророк Мухаммад); «нравственное учение стоит далеко ниже христианского»; «воззрение на женщину чрезвычайно низкое»; «обязанности верующих ограничиваются лишь внешними делами, без всякого касательства внутренних чувств»; «на многие столетия и до сего времени ислам остался ужаснейшим врагом христианских народов». Разве приведенное нами выше не православная вероисключительность? Разве может эти суждения об исламе принять мусульманин? Разве не обидится он унижению ислама, пророка Мухаммада, лично своих религиозных чувств. Ведь в приведенных нами суждениях вообще ставится под сомнение наличие глубоких религиозных чувств у приверженцев ислама. Немало примеров подобного рода можно найти и в современной

апологетической православной литературе. Подливают масло в огонь противостояния между христианством и исламом карикатуристы западных стран, изображая в комиксах пророка Мухаммада. Мусульмане, естественно, этому сопротивляются. В исламской богословской мысли тоже присутствует негативизм по отношению к христианству.

Проведя анализ этноконфессиональной ситуации в современном мире, Н. А. Назарбаев высказывает исключительно глубокую прогностическую мысль о том, что ислам стоит на пороге реформизма. Здесь нет никакого посягательства президента на «территорию» ислама. Это просто его очень прозорливое, глубокое видение перспектив, его позиция, точка зрения. В связи с этим какая наша первоочередная задача? Работать не жалея живота своего, не покладая рук в направлении духовного согласия, уважения достоинства человека, его религиозных убеждений.

Физический принцип дополнительности распространяется и на духовно – нравственную жизнь общества.

Христианство и ислам – два легких одного организма, они должны быть одинаково мощными и здоровыми. Ну, а другие вероисповедания? Организм дышит не только легкими, но и всеми своими клетками. В эту целостность вписывается любое вероисповедание, важно, чтобы все эти клетки были составными частями единого общечеловеческого организма.

Отсюда вытекает необходимость широкой пропаганды гуманистических ценностей различных религий, а также критический анализ антирелигиозных истолкований отдельных сторон Священных текстов. Необходимо отметить, что никакого фундаментализма, никакой воинственности ни в христианстве, ни в исламе нет. Об этом прямо говорит Н.А. Назарбаев в своей работе "Критическое десятилетие", называя одну из глав этой книги "В религии экстремизма нет". Он отмечает, что "Настоящая вера только та, которая побуждает человека к любви, состраданию и добру. Эта истина непреходяща и вечна".

Воинственность и экстремизм конструируются политическими интерпретациями и амбициями недобросовестных политиков, поэтому богоугодным может быть не размежевание людей на враждующие группировки, а их целеустремленное, нравственное возвышение к единству. Именно на это направлена деятельность Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева и созданной им Ассамблеи народа Казахстана. По его инициативе в Астане проходят съезды лидеров мировых и традиционных религий. На днях завершил свою работу уже V съезд. Его темой был "Диалог религиозных лидеров и политических деятелей во имя мира и развития".

Официальный сайт Президента РК сообщает, что в работе съезда приняли участие 80 делегаций из сорока двух стран мира, включая авторитетных политиков, деятелей Ислама, Христианства, Иудаизма, Буддизма, Индуизма, Даосизма, Синтоизма, Зороастризма, а также представителей религиозных и общественных организаций. На пленарной сессии выступили Президент Казахстана Н.А. Назарбаев, Генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун, Президент Финляндии Саули Ниинистё, Президент Папского Совета по межрелигиозному диалогу Святого Престола, кардинал Жан-Луи Торан, заместитель Генерального секретаря Всемирной Исламской Лиги Абдрахман бен Абдалла аз-Зейд, Митрополит Франции Эммануил Адамакис и Генеральный секретарь Всемирной ассамблеи сближения исламских мазхабов Мохсен Мохаммади Араки. Кроме того, своим мнением по основному вопросу повестки дня поделились главный сефардский раввин Израиля Ицхак Йосиф, Генеральный секретарь Организации Исламского Сотрудничества Ияд Амин Мадани, председатель Института по исследованию индологии и межрелигиозного диалога Самир Шантилал Сомайя,

Генеральный секретарь Всемирного сообщества буддистов Фаллоп Тайиари, а также министр по делам ислама Королевства Марокко Тауфик Ахмед.

В своей речи на съезде Нурсултан Абишевич отметил, что "современная история знает примеры толерантных в религиозном отношении обществ. Например, мы в Казахстане создали успешную модель сосуществования 18-ти конфессий, живущих в мире, согласии и взаимопонимании друг с другом. Наше законодательство о религиозных объединениях основано на принципе равенства и свободы совести. За почти четверть века нашей Независимости Казахстан пережил Эпоху Возрождения духовности. В советскую эпоху... наш народ не потерял веру в Бога. Сейчас в стране действует 3312 мечетей, храмов, молитвенных домов, синагог и других культовых сооружений. У нас издаются 47 средств массовой информации религиозного направления. В стране работают почти 500 иностранных миссионеров. Главные даты Исламского и Христианского календарей - общие праздники всех казахстанцев. Паствы всех религий, действующих в нашей стране, - члены одной большой казахстанской семьи. Мы все вместе созидаем новую страну, где нет места раздору и распрям.

Мы все объединены одной целью - построить процветающее государство, которое к середине XXI века будет стоять в одном ряду с 30-тью самыми развитыми нациями мира. Мы поставили задачу - добиться, чтобы все казахстанцы стали Нацией единого будущего. Её главной основой выступает гражданское равенство и толерантность, открытость и правопорядок, единство помыслов и практических дел по созданию достойных условий жизни для каждого человека. Ее вековой смысл состоит в том, чтобы из поколения в поколение, из эпохи в эпоху передавать ценности мира и согласия.

В этом году мы отмечаем 20-летний юбилей уникальной организации - Ассамблеи народа Казахстана. Она стала базовой ценностью и прочным механизмом согласия и толерантности всех граждан различной этнической и религиозной принадлежности. Мы показали всему миру, что фатальной неизбежности конфликтов религий и культур нет даже в пределах одного общества. Поэтому их можно избежать и на любом уровне международной политики. Мы продемонстрировали, что толерантные отношения внутри общества - вопрос осознанной ответственности и государства, и религиозных объединений, и рядовых граждан. Проведение в Астане Съездов лидеров мировых и традиционных религий мы рассматриваем сквозь призму глобального признания успешности нашего опыта".

Эта стратегическая линия политики Президента Республики Казахстан, направленная на сохранение этноконфессионального согласия, является основополагающим фактором устойчивого развития нашей страны, которая приведёт народ Казахстана к процветанию.

ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ШКОЛЫ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Плескаевич Ю.А.

(областная специализированная школа-лицей для одаренных детей - ЛОРД)

В начале XXI века казахстанское общество стоит перед лицом глобальных вызовов, только приняв которые Республика способна стать действительно развитой современной страной, страной «всеобщего благоденствия». Первым из таких вызовов, как отмечает Н. Назарбаев, является «ускорение исторического времени», интенсивная трансформация всех областей человеческого знания [1]. Очевидно, что современное государство может быть успешным только в том случае, если сумеет не только динамично адаптироваться к происходящим изменениям, обратив их себе на пользу, но и стать лидером в разработке и внедрении инноваций. В таких условиях стратегическим ресурсом нашего общества становятся неординарно мыслящие, творческие люди, способные обеспечить высокие достижения в науке, экономике, политике и т.д. Выявление и развитие одаренных детей – это важнейшая задача, стоящая перед современным казахстанским образованием. Школа-лицей для одаренных детей ЛОРД, входящая в систему поддержки одаренных детей «Дарын», работает над этой задачей с 1993 года.

Особенностью обучения в лицее является конкурсный отбор учащихся при поступлении, что обеспечивает не только достаточный уровень начальной подготовки и учебной мотивации учащихся, но и высокий уровень одаренности (если общая одаренность диагностируется у 7-8 процентов лицеистов, то специальная – у 27 – 30 процентов). В таких условиях организация преподавания русского языка должна способствовать реализации нескольких основных целей, среди которых не только развитие речи учащихся, но и создание условий для реализации и развития интеллектуальных, творческих, лидерских, и иных специальных способностей, а также поддержание высокого уровня учебной мотивации и интереса к исследовательской деятельности в целом.

Одним из основных условий организации работы в лицее, направленной на достижение этих целей, является атмосфера сотрудничества, сотворчества, которая создается как на уроках, так и на занятиях индивидуального выбора, при подготовке к олимпиадам, при подготовке и проведении внеклассных мероприятий по русскому языку и литературе. Одаренные дети не терпят давления, ограничение свободы, несправедливость вызывает у них острый протест, поэтому особую роль в работе с ними приобретает установление между ними и учителем отношений равенства и взаимной требовательности. Только в условиях подлинно демократического взаимодействия раскрываются таланты, поэтому спор с учителем – это не посягательство на его авторитет, а свидетельство педагогического успеха, показатель самостоятельности и свободы мышления ученика.

Таким образом, учебный процесс в работе с одаренными учениками – это совместная их с учителем исследовательская деятельность. Для того чтобы эта деятельность была действительно успешной, она должна быть интересной для обеих сторон, и это второе важнейшее условие обучения русскому языку в лицее – поддержание высокого уровня внутренней мотивации учащихся. С одной стороны, этому способствуют, особенно в 5-7 классах, игровые методы и формы работы.

«Шифры», загадки, юмористические стихотворения и, конечно, иллюстративный материал на уроках, а также уроки в игровой форме – все это позволяет внести элемент юмора, обеспечивает эмоциональную разрядку учащихся. Однако важнейшим средством поддержания интереса к обучению в условиях лицея является сам учебный процесс. Для того чтобы ученики сохранили высокий уровень мотивации, учителю необходимо помочь им сперва определить свои интересы и способности, а затем на каждом уроке давать возможность их реализовать. Одаренных детей отличает любознательность, исследовательская активность, изобретательность, однако они очень легко утрачивают интерес к обучению, если не могут реализовать в его процессе своих способностей, если задания не обеспечивают достаточного уровня сложности, достаточного темпа и т. д. [2]. В то же время, если организация урока учитывает особенности таких учеников, сам процесс работы над учебным материалом даст им возможность учиться с интересом, в наибольшей степени реализуя при этом свои способности. Основной принцип проведения уроков русского языка – это организация исследовательской деятельности лицеистов на каждом занятии. Учитель не «рассказывает правила», не дает готовых знаний, на этапе работы с новой темой в большинстве случаев не допускается также использование учебников. Главное условие, которое соблюдается на уроках, – в учебнике нет ничего, что нельзя было бы вывести самостоятельно. В соответствии с этим при изучении новой темы учащиеся работают с языковым материалом, анализируя который они самостоятельно формулируют основные правила. Такой подход к обучению позволяет реализовать основную цель современного образования в целом и особенно обучения одаренных детей, которая заключается не в количественном накоплении знаний, а в воспитании личности, способной критически подходить к любой информации, личности с системным мышлением, имеющей свою точку зрения и способной ее доказать, способной, наконец, к самообразованию в течение всех жизни. Русский язык как учебная дисциплина предоставляет богатые возможности для последовательной работы по развитию мышления лицеистов, в первую очередь – мышления логического. Овладение логическим мышлением является «важнейшим переворотом в формах мышления подростка» [3, с. 55], и задача учителя – создать оптимальные условия для осуществления этого «переворота». В соответствии с этой задачей урок русского языка в условиях школы для одаренных детей, начинаясь со стадии вызова, через исследовательскую работу с языковым материалом идет к самостоятельному формулированию лицеистами выводов. Так, урок по теме «Слова категории состояния» может начинаться со сравнения или самостоятельного составления с последующим сравнением нескольких предложений с омонимичными частями речи, что позволяет сформулировать основной вопрос занятия: «Что это за новая часть речи?». При этом приветствуются любые предположения – в том случае, если учащийся может их обосновать. Таким образом, достаточно традиционный метод проблемных ситуаций не просто является способом заинтересовать ученика, но позволяет ему осознать свою активную роль в учебном процессе, познать себя в качестве ученика. Вся последующая работа на уроке направлена на поддержание высокого уровня исследовательской активности. К примеру, урок по теме «Однородные определения» в 8 классе строится методом «скользящих» групп, которые анализируют признаки однородности в предложениях из художественной литературы; тему «Составное именное сказуемое» лицеисты изучают также путем анализа предложений, но в дифференцированных группах, руководствуясь в своей работе подробными инструкциями. На этапе обобщения изученного материала, как и на этапе последующего контроля, необходимо сохранять высокий уровень сложности, так как простое воспроизведение правила совершенно неэффективно ни для достижения более глубокого понимания темы, ни для

ее прочного усвоения. Основной принцип работы на этом этапе – разнообразие. Если ученик способен представить полученную информацию несколькими способами, можно говорить о подлинном ее понимании. В соответствии с этим в конце занятия лицеистам может быть предложено разработать алгоритм, заполнить схему или таблицу, провести опрос соседа, ответить на вопросы экспресс-теста, решить языковое «уравнение» и т.д. Алгоритмы и схемы являются также весьма эффективным способом проверки уровня усвоения темы, так как при их составлении необходимо не просто знать материал, но и понимать имеющиеся в нем взаимосвязи, видеть иерархию его частей и закономерности их следования, уметь отображать эти закономерности в виде визуальной модели. Таким образом, осуществляется работа не только над освоением учебного материала, но и над развитием мышления учащихся. Кроме того, в течение всего урока сохраняется высокий уровень сложности, что необходимо для поддержания интереса одаренных учеников к процессу обучения.

Стоит отметить, что интеллектуальное развитие, хотя и находится в центре внимания, не является единственной целью обучения в школе для одаренных детей, на занятиях должны быть созданы условия для их всестороннего развития. Так, работа с языковым материалом на уроках не ограничивается исследованием лингвистических явлений, наоборот, это исследование является средством понимания авторской идеи. Таким образом, анализ языка художественного текста всегда ведет к синтезу – к его интерпретации. К примеру, при изучении темы «Односоставные предложения» на обобщающем занятии лицеистам лингвистического класса предлагается определить функции односоставных предложений в стихотворении С. Есенина «Золото холодное луны...». Данное задание может быть реализовано в форме как коллективной беседы, так и группового или индивидуального сообщения, основное содержание которого – обоснование собственной интерпретации стихотворного текста. Такое соединение обучения русскому языку с работой над литературным произведением является хорошим средством воспитания читателя – вдумчивого, внимательного к слову, имеющего свою точку зрения и способного ее обосновать, используя возможности текста.

В качестве языкового материала подбираются образцы классической литературы, часто – стихотворные тексты, что дает возможность продемонстрировать красоту русского литературного языка, воспитывать внимательное отношение к богатству его смысловых и эмоциональных оттенков, в конечном счете – развивать собственную речь учащихся. Кроме того, организация исследовательской работы в форме беседы дает самим лицеистам возможность не просто знакомиться с образцами литературной речи, но и говорить самим, без чего развитие речи, очевидно, невозможно. Учитель на уроке лишь предлагает вопросы, его задача – организовать диалог, основные участники которого – ученики.

В заключение хотелось бы выделить основные принципы преподавания русского языка в условиях лицея, соблюдение которых позволяет добиться эффективности не только в обучении собственно этой дисциплине, но в создании оптимальных условий для развития личности одаренного ребенка. К этим принципам можно отнести следующие:

- признание права ученика на собственное мнение, его равенства учителю;
- поощрение самостоятельности учащихся в процессе обучения;
- организация обучения на высоком уровне сложности, с соблюдением высокого темпа работы;
- дифференцированный подход, создание условий для реализации на уроке различных способностей учащихся, в том числе не ограниченных сферой учебного материала;

– поддержание авторитета учителя как человека не просто знающего свой предмет, но любящего его, заинтересованного в его изучении и умеющего «заразить» своим интересом учеников.

Эти своеобразные «правила» помогают сформировать в условиях лица – на уроках и во внеурочной деятельности – эмоционально комфортную, творческую, свободную среду, в которой ученик не боится высказывать свое мнение, не «придавлен» авторитетом учителя, а является полноправным участником образовательного процесса, заинтересованным в постоянном поиске. Безусловно, только в такой среде возможно эффективное развитие одаренного ребенка, становление его свободной и самостоятельной личностью, способной реализовать все свои таланты.

Литература:

1. Послание Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана. Стратегия «Казахстан – 2050» от 14 декабря 2012 г. – www.akorda.kz
2. Психология одаренности детей и подростков/Под ред. Н.С. Лейтеса. – М.: «Академия», 1996.
3. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6-ти т. Т. 4. Детская психология/Под ред. Д. Б. Эльконина. – М.: Педагогика, 1984.

УДК 314.7

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ВНУТРЕННЕЙ МИГРАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Прокопьева М.Ю., Е.В.Семенов
(Курганский государственный университет)

В рамках демографии как науки выделяют два основных вида миграции: внешнюю, связанную с пересечением границ другого государства, и внутреннюю, связанную с перемещением «в пределах одной страны между административными или экономическими и географическими районами, населенными пунктами и т.д.» [1]. В современных условиях этот процесс приобретает статус общепланетарного явления, где огромные массы населения, снимаясь с мест своего обитания, отправляются в другие регионы, начиная жизнь заново. Не стала исключением из этого правила и Россия, в которой тенденция к постоянной «внутренней миграции» возникла в период после распада СССР. Одной из ключевых проблем, ставших стимулом к миграционным импульсам в России, стало падение статуса российской деревни и российской глубинки в целом. Этот процесс был отмечен еще в период становления индустриального общества начала XX в., в последствии в масштабах страны это привело к дисбалансу между количеством населения в различных местностях и регионах вкпе с однообразным развитием регионов в советский период, где отдавалось предпочтение нескольким отраслям промышленности. В последствии, в условиях экономического кризиса 1990-х гг., те регионы, которые были более многопрофильны и, как следствие, более востребованы с точки зрения трудовой самореализации населения, превратились в мегаполисы, куда устремилось население в поисках лучшей жизни. Существенный же урон от этого процесса был нанесен городам и регионам, ориентированным на обслуживание одной отрасли народного хозяйства. Одним из таких регионов стала Курганская область и ее региональный центр город Курган.

Одной из базовых тенденций современного развития Курганской области является высокий уровень внутренней миграции из региона. Так, согласно данным о миграционной ситуации, размещенным на официальном сайте Курганской областной Думы, по состоянию на январь-ноябрь 2014 г. «численность населения Курганской области на 1 декабря 2014 г. составила 870,6 тыс. человек, в том числе за счет миграционной убыли на 72,2 % , за счет естественной убыли на 27.8%»[2]. При этом указывается, что «объем миграции в январе-ноябре 2014 года составил 64.3 тыс. человек. Миграционная убыль населения составила – 4754 человека и снизилась по сравнению с соответствующим периодом 2014 года на 23.4 %» [2]. Также по данным официального сайта органов местного самоуправления муниципального образования города Шадринска демографическая ситуация в области не отличается позитивной динамикой. Так, по состоянию на 01.04.2015 г. численность умерших с начала 2015 г. составила 3786 человек, а миграционный прирост (убыль) за три месяца составила 1280 человек.

Эти цифры фиксируют неутешительный вывод, что население региона стремительно сокращается в течение последних пяти лет. Причем сама проблема имеет структуру некоторой «пирамиды», поскольку миграционные импульсы берут свое начало в районах области и достигают своего пика в областном центре – городе Кургане. При этом налицо тенденция, когда сельская молодежь в образовательных целях переезжает в Курган, где, пройдя обучение, уезжает в другие регионы. В этом смысле даже для сельчан областной центр не становится желанным местом проживания, а оказывается лишь этапом в их жизненной стратегии.

Проблема миграции из родного края выступает, прежде всего, в качестве проблемы молодежи, поскольку именно она оказывается наиболее подвижной социальной группой. Город Курган и его молодежь в этом смысле несет «пальму первенства» по уровню миграции из региона. В качестве основных причин миграции можно выделить:

- Низкий уровень доходов и отсутствие рабочих мест по полученным специальностям. Падение уровня промышленного производства, случившегося в период экономического кризиса 90-х гг., на долгое время создал экономический дисбаланс, сместив акцент с производства на продажу. В особенности эти негативные тенденции сказались на предприятиях с градостроительными функциями, которые, потерявшись в рыночном механизме, попросту перестали существовать. В результате целые сферы потеряли прежнюю актуальность, в частности, Курганский машиностроительный институт, который был местом подготовки инженерных кадров для всей области. В 1993 году стал частью Курганского государственного университета. Сегодня эти инженерные специальности не так популярны и оплачиваемы, что заставляет выпускников этих специальностей искать работу в других отраслях.

- Отсутствие перспектив для карьерного роста заставляет выпускников искать рабочие места в других регионах. Здесь имеется в виду, что руководящие центры большинства крупнейших фирм располагаются за пределами региона, в результате чего требования продвижения по карьерной лестнице в обязательном порядке должны покинуть регион.

- Отсутствие мест для отдыха или проведения досуга. В этом смысле мегаполисы выступают не только в качестве мест производства и бизнеса, но и крупнейшими центрами развлечения и досуга. Популярность такого рода досуга достигает своего пика и выражается в организации поездок в соседние города для посещения аквапарков, ночных клубов, торговых центров и прочего.

Стоит отметить, что описанные выше причины не всегда имеют под собою какую-либо внятную статистическую основу. Это означает, что суждения о негативном потенциале развития есть не более чем стереотипы, передающиеся из уст в уста, также никто не учитывает негативных моментов, связанных с переездами в другие регионы. Молодежь Тюмени, Екатеринбурга выступает для курганской молодежи в качестве «референтной группы», то есть социальной группы, которая служит для индивида своеобразным стандартом, системой отсчета для себя и других, а также источником формирования социальных норм и ценностных ориентаций. При этом молодежь совершенно не учитывает, что жизнь в крупном мегаполисе требует намного большей решительности, уйму способностей и жизненной энергии. В результате огромное число проектов, задуманных приезжими, оборачивается неудачей и разочарованием.

В молодежной среде региона бытует юмористическое выражение, «что все курганцы делятся на три типа: те, кто хотят уехать в Екатеринбург, те, кто хотят уехать в Тюмень, и те, кто хотят уехать в Питер». Причем данное выражение, будучи шуткой, констатирует одну печальную тенденцию современности – молодежь не желает жить в Курганской области. Считается, что, чтобы стать финансово-успешным, или для того, чтобы реализовать творческий потенциал, необходимо обосноваться в «соседствующих» с твоей областью мегаполисах. Поэтому, если ты хочешь развития, хочешь более успешной и комфортной жизни, тебе необходимо покорить другие города.

В отношении же тех, кто остается в родном городе или оспаривает преимущества переезда в другие города, называют презрительным термином «курганок», который обозначает уничижительное наименование патриота родного края. В этом смысле поддерживается формируемая в мировом масштабе тенденция к жажде перемещения в целях обретения комфортного существования. Так, по мнению Зигмунда Баумана, в рамках международных процессов глобализации произошла смена антропологического типа с «паломника» - человека,двигающегося по свету с целью приобщения к некоторому высокому «смыслу», на «туриста» - человека, пересекающего границы в целях получения удовольствий и развлечения. С другой стороны, тенденция перехода российского общества к обществу потребления указывает нам, что патриотизм реализуется как по отношению к собственной стране, так и к малой Родине [3].

Проблема «бегства» молодежи из региона уже стала достоянием искусства. Так, молодой курганский режиссер Константин Романов в 2011 году представил перед зрителями документальный фильм «Беглецы», посвященный проблемам бегства молодежи из Зауралья. Стоит отметить, что 40-минутный фильм, опираясь на мнение простых жителей, указал проблемы развития не только областного центра, но и всей области. Сам режиссер указал, что послужило стимулом к съемкам фильма: «Как-то внезапно вспомнилось, что из моих одноклассников и одноклассников в городе почти никого не осталось. Поискал фильмы на тему бегства молодежи из небольших городов в крупные и убедился, что в документалистике тема почти не раскрыта, что называется - «непаханое поле», и решил снимать» [4]. Появление и показ фильма вызвал широкие дискуссии в молодежной среде, фактически расколов ее на три части: сторонников переезда в другие города, патриотов родного края, а также тех, кто еще не определился с выбором. Также, немного ранее, мы можем обнаружить схожие сюжеты в курганском фильме «Прекращаем выживать» режиссера Михаила Кукушкина, снятом в 2006 году. Этот фильм с детективно-фантастическим сюжетом передает атмосферу депрессии города, по которому прокатывается волна молодежных самоубийств.

Проблема внутренней миграции становится наиболее значимой в условиях активной миграции со стороны представителей других сопредельных государств. Так, молодое и трудоспособное население стран СНГ, пытаясь заработать на жизнь, устремляется в соседние государства, формируя тем самым огромный потенциал «дешевых» рабочих рук. Во взаимосвязи с процессом миграции собственного трудоспособного населения региона картина становится поистине плачевной в том смысле, что население постепенно замещается мигрантами. Об этом процессе указывает и официальная статистика области, констатирующая, что часть убывшего населения области замещается мигрантами. Этот процесс во многом несет в себе негативное «зерно», поскольку мигранты из стран СНГ, даже при условии получения ими гражданства, не являются полноценными гражданами страны. Они оказываются не включенными в культурную и политическую систему страны пребывания, к тому же, спонсируя свои семьи, проживающие на родине, они выключаются из экономики страны пребывания. В этом смысле мигранты не могут выступать в качестве полноценной замены собственному населению страны. При этом высоким остается уровень нелегальной миграции, привлеченной в качестве дешевых «рабочих рук».

В результате миграция в другие регионы не только ослабляет текущее экономическое благополучие региона, но создает неблагоприятные предпосылки для дальнейшего развития. Область не просто лишается населения, но его трудоспособной, активной части, так необходимой для развития будущего региона. Следует также отметить, что, по мнению ряда экспертов, «внутренняя миграция» имеет ряд положительных черт, фиксируемых только в масштабах страны в целом: «Внутренняя миграция также играет важную роль, так как благодаря ей можно смягчить существенные региональные различия и более эффективно задействовать дефицитные трудовые ресурсы» [5]. Тем не менее обеспечение развития страны в целом за счет деградации целых областей оказывается недопустимой в условиях стремления к гармоничному развитию страны.

Литература:

1. Талаева Г. Социальная демография Ресурс URL:http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/talal/08.php дата обращения 07.06.15 г .
2. О демографической ситуации в Курганской области http://www.economic.kurganobl.ru/assets/files/trud/info/demograficheskaya_situatsiya_2014.pdf
3. Подробнее см.: Прокопьева М.Ю., Семенов Е.В. Патриотизм и потребление\\ Реальность.Человек. Культура: трансформация бытия человека в обществе потребления. IVОреховские чтения. Материалы Всероссийской научной конференции 24.10.14 г. – Омск, 2014. - С. 133-137.
4. «В Кургане есть мыслящая молодежь. Лишь бы город не упустил ее, не прогнал из себя» // <http://ura.ru/articles/1036256492>
5. Анализ миграции в России. Информационный доклад Ресурс URL http://pages.nes.ru/sguriev/papers/Migration_rus_.pdf

РОЛЬ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН В УКРЕПЛЕНИИ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОГЛАСИЯ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Сабурова А.Ю.
(СКГУ им. М. Козыбаева)

В Казахстане сложилась устойчивая модель взаимодействия этносов и религий, обеспечивающая стабильность и атмосферу созидания и согласия в обществе. Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев неоднократно отмечал, что наша модель межнационального и межрелигиозного согласия – это реальный вклад Казахстана в общемировой процесс взаимодействия различных конфессий.

За годы независимости республики Казахстан сумел сохранить межнациональную стабильность, консолидацию общества, не допустил конфликтов на почве идей, разделяющих народы и этносы, проживающие на его территории. Сохранению этой стабильности способствует государственная политика республики Казахстан, прежде всего, формирование правовой базы реализации права на свободу совести. Согласно Конституции РК, принятой 30 августа 1995 г., Республика Казахстан - государство светское, где религиозные организации отделены от государства. В Основном законе страны закреплены все демократические права и свободы, в частности, свобода совести и вероисповедания [1, с.2].

Наш Президент Нурсултан Абишевич Назарбаев - создатель казахстанской модели межконфессиональной толерантности и межконфессионального согласия, талантливый руководитель и очень мудрый политик. И мудрость его заключается, на мой взгляд, в том, что он поддерживает мир и чистое небо над головой, используя политику светского государства, развивая дружбу народа Казахстана. У нас нет войны, люди живут мирно, и в этом надо отдать должное нашему Президенту.

Думаю, нелегко управлять страной, в которой проживает более 130 национальностей, у которых свой менталитет, свои обычаи и традиции, но наш Президент управляет, и у него это отлично получается. Думаю, бескрайними степями, нежно-голубым небом, шумом берез, смехом детей, да и в целом мирной жизни мы обязаны ему, человеку, который заботится о государстве, его судьбе, людях, которые проживают в нем.

В первые годы независимости республики в стране происходили весьма сложные процессы, связанные с духовной жизнью общества, его социальным самочувствием, возрождением национального самосознания. И именно тогда, в начале 90-х годов прошлого века, переосмыслив многое заново в нашей истории, во имя сохранения главного нашего достояния — дружбы народов — на 1-м форуме народов Казахстана в 1992 г. Президентом Республики Казахстан Н.А. Назарбаевым была высказана идея о необходимости перевода этого форума на постоянную основу.

1 марта 1995 г. на общественно-политической арене республики появился новый институт в области национальной политики — Ассамблея народов Казахстана [2, с.39]. В 2007 года она была переименована в Ассамблею народа Казахстана.

Ассамблея народа Казахстана в таком контексте является ключевым звеном межэтнического согласия, мощным стабилизирующим фактором в обществе. Именно такое понимание роли и значения Ассамблеи народа Казахстана в обществе, формирование и развитие с непосредственным ее участием модели межэтнической

толерантности выводит на новые парадигмы ее осмысления и утверждения в структуре гражданского общества и в целом, в политической системе. Центральное место в данных процессах по праву занимает Ассамблея народа Казахстана и как институт государственной национальной политики, и как институт гражданского общества [3, с. 2].

Широко опираясь на институты гражданского общества и в первую очередь на этнокультурные объединения, она обеспечила возрождение этнического самосознания и культуры, стала действенным механизмом народной дипломатии, что, по сути, несет в себе глубокий консолидирующий компонент.

В продвижении выдвинутой Главой государства идеи евразийства как практической и теоретической основы политики мира и согласия также открываются широкие возможности для Ассамблеи. Это - интеграция через многообразные экономические, политические механизмы, развитие культуры, образования, укрепление дружбы народов Евразии. Важно обобщение мирового опыта интеграционных объединений, расширение сотрудничества с институтами гражданского общества на евразийском пространстве.

Опыт и инициативы Казахстана востребованы международной практикой. В Послании Президента Республики Казахстан – Лидера нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050» - новый политический курс состоявшегося государства» отмечено, что «только в диалоге с другими нациями наша страна сможет достичь успеха и влияния в будущем. В XXI веке Казахстан должен укрепить свои позиции регионального лидера и стать мостом для диалога и взаимодействия Востока и Запада» [4, с.8-10].

Республика Казахстан утверждает себя демократическим, светским, правовым и социальным государством, высшими ценностями которого являются человек, его жизнь, права и свободы. основополагающими принципами деятельности Республики являются: общественное согласие и политическая стабильность, экономическое развитие на благо всего народа, казахстанский патриотизм, решение наиболее важных вопросов государственной жизни демократическими методами, включая голосование на республиканском референдуме или в Парламенте [5, с. 1].

За 20 лет независимости в нашей стране созданы условия для реализации конституционного принципа светского государства, в котором никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или общеобязательной. За данный период государство смогло обеспечить недопустимость дискриминации граждан по религиозным признакам; гарантировало свободное самоопределение человека в его мировоззрении и духовных потребностях; укрепило единство верующих и атеистов в построении демократического общества и обеспечении конструктивного сотрудничества различных общественно-политических сил; оказало поддержку миротворческой деятельности религиозных организаций, наладило конструктивный диалог с религиозными объединениями.

Важным определяющим документом, своего рода идеологической платформой, стала подготовленная Президентом и обнародованная в 1993 году концепция «Идейная консолидация общества как условие прогресса Казахстана». В данном документе были выделены следующие цели и направления: обеспечение стабильности и межнационального согласия как неперемного политического условия успешного осуществления реформ; развитие общества, обеспечивающего достаточный уровень благосостояния всех граждан; развитие этнической самобытности и сохранение национально-культурного многообразия Казахстана; углубление демократических преобразований, обеспечение плюрализма в политике. Данная концепция была

обсуждена и одобрена на Национальном Совете по государственной политике при Президенте Республики Казахстан.

Принятие в последующем на заседании Совета Концепции становления исторического сознания в Республике Казахстан и Концепции формирования государственной идентичности Республики Казахстан стало очередными шагами в определении идейной основы государства. «...Основными идеями государства должны стать единство народа, гражданский мир, социальная стабильность, межнациональное и межконфессиональное согласие, компромисс и терпимость. В обществе должны утвердиться духовные ценности, основанные на общечеловеческих нормах морали, национальных традициях, воспитывающие гражданскую ответственность и патриотизм...» [4, с. 15].

Вопросы национального единства, толерантности ставятся Лидером нации Нурсултаном Абишевичем Назарбаевым в качестве краеугольного камня успешного развития независимого Казахстана. В апреле 2010 года Президентом утверждена Доктрина национального единства Казахстана, основанная на положениях Конституции, Закона «Об Ассамблее народа Казахстана» и других нормативно-правовых актах, а также нормах международного права. В ней изложены цели, задачи, основные концептуальные подходы, служащие основой для создания целостной системы правовых, социально-экономических, политических, государственно-управленческих мер, направленных на укрепление единства народа, развития демократии, диалога культур и цивилизаций.

Идея мира, национального единства и общественного согласия Н.А. Назарбаева нашла свое воплощение в реализации долгосрочной программы развития государства. Президент одним из первых в странах СНГ предложил своему народу долгосрочную программу развития Стратегия «Казахстан-2030» (1997 г.). Она стала концептуальным, стратегическим и программным документом, который послужил мощным толчком в формировании государственной идеологии Казахстана, и в определенной степени способствовал мобилизации и консолидации казахстанского общества. Во втором приоритете Стратегии «внутриполитическая стабильность и консолидация общества» поставлена задача преодоления различий между различными этническими группами и, в конечном итоге, консолидировать общество, сформировать конкурентоспособную нацию.

Эта задача успешно выполняется. В Стратегии «Казахстан -2050» отмечается, что мы восстановили историческую справедливость по отношению к казахскому народу, нашей культуре и языку. Несмотря на этническое, культурное и религиозное многообразие, мы сохранили в стране мир и политическую стабильность. Казахстан стал родным домом для представителей 140 этносов и 17 конфессий. Гражданский мир и межнациональное согласие – наша главная ценность. Мир и согласие, диалог культур и религий в нашей многонациональной стране справедливо признаны мировым эталоном. Ассамблея народа Казахстана стала уникальной евразийской моделью диалога культур. Казахстан превратился в центр глобального межконфессионального диалога.

До 2020 года в рамках реализации долгосрочного приоритета по обеспечению внутриполитической стабильности и консолидации общества будет продолжена системная работа по дальнейшей модернизации политической системы, предупреждению этнических и религиозных разногласий, укреплению единства народа Казахстана, основанного на равенстве возможностей для всех граждан республики.

Достижение намеченных экономических и социальных показателей требуют единства и сплоченности казахстанского общества. Главным инструментом процесса

консолидации казахстанского общества является Доктрина национального единства Казахстана.

К 2020 году будут созданы: благоприятные условия для дальнейшей реализации права на свободу вероисповедания, а также свободного развития культуры и традиций всех этносов, проживающих в Казахстане; успешно реализована программа функционирования и развития языков на 2011 – 2020 годы; эффективная система профилактики и раннего предупреждения межэтнических и межконфессиональных конфликтов [4, с.16-17].

Независимость и мирная политика Казахстана стали фундаментальной основой стабильности и национального единства. Это есть блестящий результат выдающейся деятельности Президента – Лидера нации Н. Назарбаева, его политики мира и созидания.

Политическая воля и значимость политики Лидера Нации Н.Назарбаева, его прогрессивные инициативы в укреплении межэтнической и межконфессиональной толерантности, интеграционным инициативам, благодаря которым доверие между народами, сохранение духовного наследия стали общественной нормой и нравственными императивами Казахстана, беспрецедентным примером для мирового сообщества [4, с.18-19].

Наш Президент Нурсултан Абишевич Назарбаев - блестящий дипломат и политик, внес огромный вклад в развитие нашего гармоничного общества, создал Ассамблею Народа Казахстана и возглавляет ее и по сей день.

У нас нет войн, нет глупых смертей, глупых потому, что религиозные и этнические войны являются самыми бессмысленными. Мы одна страна. Все мы - одна большая семья. И не важно, казах ты или русский, немец или татарин.

Каждый из нас имеет свободу совести, возможность сохранять и развивать свою культуру, знакомиться с культурой других этносов, проживающих в Казахстане. И это делает нас всех духовно богаче.

Литература:

1. Конституция Республики Казахстан. – Алматы: Жеті жарғы, 1999.-430 с.
2. Нурадил Г.Н. Строительство новой модели управления для создания прочного мира // Казахстан - Спектр. — 2006. — № 2 (36). — С. 39-43.
3. Казахстанский опыт межнационального и межконфессионального согласия: предложения для ОБСЕ// Материалы международной конференции.-Алматы: КИСИ, 2009.
4. Тугжанова Е.Л , Абдрасилова Б.С, Садвокасовой А.К. «Государственная этнополитика и регулирование этноконфессиональных отношений в Казахстане». Выпуск 1. – Астана: Академия государственного управления при Президенте Республики Казахстан, 2012. – 245 с.
5. Конституция Республики Казахстан. Астана, 2011. С.2.

«MANGILIK EL» - ТЫСЯЧИЛЕТНЯЯ ЗАВЕТНАЯ МЕЧТА ПРЕДКОВ.

Салмурзин С.Д.

(СКОФ РОО «Всемирная Ассоциация казахов»,
КГУ «Қоғамдық келісім» ГУ «Аппарат акима Северо-Казахстанской области»)

«We, Kazakhstan people, is a united nation.
Our common fate is Mangilik El,
Our great and notable Kazakhstan».

Nursultan Nazarbaev

«Mangilik El» являясь национальной идеей нашей страны вмещает в себе много понятий. Это и вечность нашего будущего существования как нации, вечность будущего поколения и их будущего, вечность нашей ойкумены. Понятие «Mangilik El» Лидер нации назвал стержнем великого национального направления Стратегии – «Казахстан – 2050». И планом нации «100 конкретных шагов» предусмотрена разработка проекта патриотического акта «Mangilik El». В разделе IV «Идентичность и единство» данный проект обозначен как 85 шаг.

Впервые в истории национальную идею «Mangilik El» объявил Тоныкок (приблизительно 646-731 гг.). Имя Тоныкока (Тоньюкука) связано с возрождением восточно-тюркского каганата, восстановлением его независимости в борьбе с Китаем, о чем свидетельствуют древнетюркские рунические памятники, письма. По источникам историка Ма Шан-шуа, Тоныкок является представителем племени Сабек Карлыкского государства. В юности, 13 лет живя в столице Китая, он получил блестящее образование. Тоныкок, отличаясь своей мудростью, занимал должность советников при каганах Елтерис, Канаган, Билге. Был соратником реформатора восточно-тюркского государства кагана Кутлуга, который принял титул Эльтериш кагана. При нем Тоныкок был главнокомандующим каганата, заняв после кончины кагана его место. Он отличался навыками хорошего полководца. Руководил многими победоносными военными операциями против тюркешей и китайцев вместе с сыновьями Эльтериша Бильге-каганом и Кюлтегином, возродившими, после возникшего из-за восстания огузов кризиса власти, вторую Тюркскую империю. Тоныкок воевал с китайцами 27 раз, с огузами — 5, с кутонами — 7 раз.

Мудрый Тоныкок после получения независимости от тюркешей и китайцев вел стабильную дружественную внешнюю политику. Он считал, что с соседями надо всегда быть в хороших отношениях. Вел особо важные, судьбоносные переговоры с китайцами, когда от исхода встреч зависел мир между государствами.

Он, наверное, единственный полководец, который оставил о себе след на каменных стелах (памятники орхоноенисейской письменности), где описывается каждый его бой с врагами. По ним историки могут определить силу противников, вооружение, место боя и, конечно же, время сражений.

В орхоно-енисейском тексте имеется надпись в честь Тоныкока, где повествование идет в первом лице. Рассказ о героических военных событиях заканчивается таким образом: "Так как я, мудрый Тоныкок, той земли достиг, желтого золота, светлого серебра, женщин (и) девиц, попон (ковров) (и) драгоценностей без

числа было принесено... Мой каган мой, мудрого Тонькока, рассуждения выслушал и сказал... Я подчинился (ему как) сородичу по мудрости и сородичу по славе".

Заветной мечтой Тонькока был свободный, независимый от внешних и внутренних врагов тюркский народ и «Mangilik El» - страна вечности.

Обращение Елбасы к столь далекой по времени великой и жизнеутверждающей идее наших непосредственных предков – тюрков средневековья это признак мудрого политика, уверенно и умело ведущего общество в сложное геополитическое настоящее время. Для прогноза будущего Глава государства внимательно изучает прошлое, где находит рациональные зерна для своих прозорливых инициатив и решения сложных государственных задач современности.

Преемственность – основа «Mangilik El» и поэтому необходимо нам крепить духовные связи и преемственность поколений от дедов к внукам и правнукам. В умах поколений мы должны возвращать инновационное мышление. Мы верим в будущее наших детей и будущих поколений, когда есть у нашего народа такая великая идея «Mangilik El»!

Многовековая история государственности казахов

«Знание истории, как знание самого себя, необходимо для современного развития, потому что оно дает возможность глубже почувствовать грусть неизбежных утрат, но, вместе с тем, готовит дорогу прогрессу»

Олжас Сулейменов

История государственности казахского народа должна быть связана с историей государств, ранее существовавших в Великой степи. Каждый образованный человек, глубже вглядываясь в нашу историю, может увидеть следы, оставленные разными племенными союзами и государствами: саки, сарматы, гунны, уйсун, канлы, Тюркский, Кимакский каганат, Кипчакское ханство, Белая Орда и наконец Казахское ханство. Казахский народ – это народ, имеющий свою историю и культуру уже в течение нескольких тысячелетий. Хотя этноним «казак» сложился в XV веке (по утверждению некоторых учёных, он встречался и ранее), но народ, за которым он закрепился, жил на протяжении тысячелетий в составе государств, издавна существовавших на территории современного Казахстана и Средней Азии. Профессор А.Машанов утверждал, что: «Казахи очень древний народ, это название известно в истории до 3-4 тысяч лет назад. Мы обычно исходим из его повторного названия, вошедшего в исторический оборот после Чингисхана в виде короткого повествования шежире! А писатель – исследователь А.Сараев (1992) на основании анализа письменных сведений историков Аравии, Византии, России, стран Западной Европы и материалов археологических памятников доказал, что название казахи и происхождение казахского народа известно с древнейших времен. Китайский ученый Н.Мынжан (1987) в своем труде пишет: «Казахский народ в процессе формирования в качестве самостоятельного народа прошел длинный исторический путь. По данным жунго(китайских), персидских и греческих источников VII -IV веках до н.э. страны Средней Азии населяли сакские племена... В IV-II веках до н.э. в их развитии наступил кризис и их союз распался, на их основе образовались три племенные союзы – уйсынов, канлы, аланов... Эмбрионом для формирования казахского народа послужили конфедерации уйсынов и канлы...». Летописцами различных стран записаны сведения о казахах. Вот некоторые из них. В исторических сведениях Китая, записанных во II веке отмечены, что в странах Приаралья и Прикаспия проживают народы хасаки, каза

–казахи. Армянский ученый М.Хоренский писал (1904), что раньше, в период правления Иранского царя Валитириса (126-197гг.), казахи проживали южнее р.Куры. С.П.Толстов (1984), проводивший раскопку древнейшего города Топырак кала в Хорезмской области, в археологических памятниках нашел сведения о названии казах, записанные в III-IV веках. Средневековый историк Табири писал, что в бассейне р.Амударья жили казахи. Арабский военачальник Ахнак ибн Кайыс в VII веке свои войска напрямик направляет в казахский край. Арабский путешественник-писатель Мухаммед Аль –Ауфи в изданной в Индии (1228) книге «Сборник избранных рассказов и легенд» (Жамихальхикаят о Доом Алброят) приводит сведения о казахском народе в связи с одним событием в 766 году. Император Византии Константин Багрянородный (905-959) в трактате «Об управлении империей», написанном в назидание своему сыну, пишет, что страна восточнее Кубани (Субана) называется Казахия. Арабский историк Масуди в написанном в 934 году труде «Муруджалдзахаб» приводит обширные сведения о казахах. Он писал, что за царством Алан, между Кавказскими горами и Азовским морем живет народ казах. Русские летописцы также постоянно писали о казахах. Так, подобные сведения приводятся относительно похода Святослава в 965 году, об одном событии в 1022 году и т.д. Летописец Нестор, повествуя битву с монголами на реке Калка в 1223 году, писал: «Захватчики Чингисхана, которые пришли через Кавказ, до нападения на Россию завоевали казахов». Одним из достоверных источников средневекового периода является «Арабо-кипчакский словарь», составленный в 1245 году. В этом словаре дано всестороннее толкование понятия о названии казах. А.Левшин (1832), Г. Вамбери (1885), В.В.Радлов (1893), А.Н. Бернштам (1949), наши ученые А.Маргулан, В.Ф. Шахматов, М.Акынжанов, С.В.Юшков и другие в своих трудах утверждают факты, приведенные выше.

Следовательно, казахский народ формировался в эпоху до нашей эры в Казахской степи и проживал а её пределах от Алтая и Турфана – на востоке, Семиречья и бассейна рек Сырдарья и Амударья - на юге, Прикаспийской равнины – на западе. В период Великого Тюркского каганата (VI –VIII вв.), созданного Естемес каганом, казахи населяли территории и за пределами Казахской степи: на востоке – Монгольскую равнину, а на западе – Кавказские горы и Восточно-Европейскую равнину. И после распада Великого Тюркского каганата народ продолжал жить в этом пространстве с самоназванием казах. А местные казахи Казахской степи начали расчленяться на самостоятельные племена и называться названиями индивидуализированных племен, занимавших определенные территории. По этой причине в средневековье русские летописцы этих народов в Восточной Европе, а историки Запада и Аравии – на Кавказе называли, как свидетельствуют исторические источники, своим исконным названием казахи. А путешественники и ученые, посетившие Казахскую степь в бассейнах рек Сырдарья и Амударья, жителей этих регионов записывали не под общим названием народа, а под названием местных племен. Кроме того, казахский народ в разное время зафиксирован под названиями существовавших в это время государств, например тюрки, каралиги (искаженно карлуки), кипчаки и с этими названиями они вошли в историю и официальные документы как самостоятельные народы (появившиеся и исчезнувшие беспричинно и внезапно?!). Такие особенности различного названия казахского народа известны и понятны только нам самим, любому из нас, кто интересуется родословной-шежире, историей предков.

Народ нашей страны под своим правильным названием, т.е. казахами стали называться 550 лет назад, после установления национального Казахского ханства. Наоборот, примерно с этой эпохи представители казахского народа, проживающие за пределами Казахской степи, стали называться современными названиями.

Одним из веских доказательств, что название казах было известно далеко до Абулхаира хана, т.е. до того, когда он назвал султанов Керей и Жанибека «кашаками», является то, что в летописи Шарафаддина Али Иязди, который вел дневники при Хромом Тимуре говорится, что в составе войск эмира была отважная казахская тысяча. Сын Тимура, Омар Шейх в военные походы всегда брал с собой группы воинов, которые были известны под названиями ходжентские казахи, андижанские казахи и т.д. Аликей Маргулан писал, что «...Они состояли в основном из родов жалайыр, аргын, дулат, канлы, сиргели, конрат и других.» Что занимательно, эти андижанские, ходжентские казахи в 1376 году все до единого присоединяются к нему, когда предводитель дулатов Камараддин захватил Андижан. В то же время русские, европейские и арабские источники называли все кочевое население Золотой орды как татары. Это подтверждается словами Ибн Рузбихана: «...казахское войско в прежние времена, когда появился на арене истории Чингиз-хан, называли татарским войском, это упомянуто арабами и персами». Ибн Рузбихан, когда писал об узбеках, говорил: «Три племени относят к узбекам, кои суть славнейшие во владениях Чингиз-хана. Ныне одно [из них] - шибаниты и его ханское величество после ряда предков был и есть их повелитель. Второе племя - казахи, которые славны во всем мире силою и неустрашимостью; и третье племя - мангыты, а [из] них цари астраханские». Примечательно, что говоря о населении Дешти-кипчака среднеазиатские авторы называли этноним узбек. Арабские авторы слово кипчак или тюрк. Западные авторы использовали слово татар. Русские разделяли татар и ногаев, наших кровных братьев.

У степных жителей первые государства возникли в результате объединения сакских племен. Из китайских летописей известно, что в Восточной степи было государство Сюнну (Хунны), в Казахской степи — Уйсын (Усунь), а в Западной степи по сведениям Геродота — страна скифских (сакских) племен. Уйсынское государство, пройдя путь непрерывного развития в течение почти двух тысяч лет и в разное время последовательно называясь Тюркское, Тюргешское, Каралигское, Караханское и другие государства, послужило основой Казахского национального ханства, образованного в XV веке.

Мне хотелось бы закончить статью словами того же Олжаса Сулейменова : «Мы начинаем понимать, что наша история — звено мировой истории. Вспоминаем постепенно возраст наших земель, городов, событий. 1500 лет Туркестану, 2000 лет Таразу, 1000 лет Алматы... Как после тяжелого забвения возвращается к народу память. Поднимается с колен национальное достоинство. Узнаётся истинная ценность исторических личностей».

Литература:

1. Машанов А. Әл-Фараби және Абай. Алматы, 1994.
2. Марғұлан Ә. Ежелгі жыр, аңыздар. Алматы, 1985.
3. Мыңжан Н. Қазақтың қысқаша тарихы. Алматы, 1994.
4. Байбатша Ә. Б. Қазақ даласының ежелгі тарихы. Алматы, 1998.
5. Гумилев Л.Н. Древние тюрки. М., 1993. Бернштам А.Н. Памятники старины Таласской долины. Алма-Ата, 1941.
6. Византийские историки. Пер. с греческого С. Дестуниса. СПб., 1861.
7. Великие ученые Средней Азии и Казахстана (VIII – XIX вв.) Алма – Ата, 1965.
8. Ежелгі үйсін елі: Қытай деректері мен зерттеулер/ Құрастырушы Ш. Ахметұлы. Үрімжі, ҚХР, Шыңжаң халық баспасы, 2005.
9. Тынышбаев М. История казахского народа. Алматы, 1993.
10. Сулейменов О. Язык письма. Алматы- Рим, 1998.
11. Байпаков К., Нұржанов А. Ұлы жібек жолы және ортағасырлық Қазақстан. Алматы, 1992.

БЕЛОРУС ХАЛҚЫНЫҢ ТЫҢ ИГЕРУ ЖЫЛДАРЫНДАҒЫ ТАРИХЫНАН ҚЫСҚАША ШОЛУ

Сарсамбекова А.С., Маслов Х.Б.

(Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті)

Кеңестер Одағының тарихында ұмытылмас беттердің бірі болып саналатын, алайда бүгінгі көз қарастар тұрғысынан басқа да қисында сұрақтар туындатып отырған аса ірі эпопеялардың бірі – Тың және тыңайған жерлерді игеру мәселесі. Аграрлық факторға қатысты болғандықтан, төмендегі мына бір тарихи ақиқаттарды да аттап өтпегеніміз лазым.

Столыпин аграрлық реформасынан кейінгі ірі көлемді қоныс аудару Тың және тыңайған жерлерді игеру болып табылады. Бұл аймақтарға негізінен Ертістің оңтүстік өңірлері, дәлірек айтқанда, оңтүстік Омбы, Алтай өлкесі мен Қазақ ССР – нің солтүстік аудандары енген болатын – ды. Ресей өлкелерінің де далалық аймақтары игеріліп жатқанына қарамастан, Қазақстанның солтүстік облыстары көбірек назарға ілінгендіктен, дәл осы жерлерге Украина мен Белоруссиядан қоныстанушылар легі көптеп келіп жетті.

1954 жылы «Тың жерлерді игеру» деген ұранға Бүкілкеңестік Одақтың, соның ішінде Белоруссияның комсомол жастары да үн қатқан болатын. Ал ең алғашқы болып ниет білдірген Т.Волкович атты азамат болатын. Осы жылы Солтүстік Қазақстан облысының колхоздарына жалпы саны – 7105 жанұя, ал келесі жылы, дәлірек айтсақ, 1955 ж. – 12969 жанұяны қоныстанандыру жоспарланды. 1954 жылы 25 – қазандағы облыс колхоздарының жағдайына қарай, Белоруссия мен Украинадан – 89 жанұя қоныстанып үлгереді [1, с.58].

1956 жылы Брест облысы, Баранавоцк ауданы, Чешевлянск ауылынан көшіп келген бес жанұя жаңа жерде жақсы бейімделе бастайды. Мұрағат құжаттарындағы мәліметтерге сүйене отырып әр бір қоныстанған отбасы туралы ақпаратты келтіруге болады. Мысалы: Близнюк Иван – ағаш ұстасы, Ткаченко Петр – тракторлық бригадаға есепші, Курова Александра – бұзау қамаушы, Толкач Иван – тракторшы болып жұмыс істеген. Бұған қоса, әр бір жанұя қосымша ақша мен нан өнімдерін де алды. Өздерінің жақсы өмірі туралы олар Серке ауылында тұратын өз жерлестеріне хабарлаған бойда, 1957 жылы наурыз айында Чешевлянск ауылынан тағы да бес жанұя көшіп келеді, олардың ішінде Шпаковка ауылынан қоныс тепкен Иван Николаевич Царюктің де жанұясы болды.

Билік назарына іліккен Хрущев атты колхоздың орталық үй – жайы негізінен – Ақмола облысынан 35 километр қашықтықта орналасқан Максимовка ауыл мекені еді. 1957 жылы колхозға Брест және Витебск облыстарынан тағы да 17 жанұя қоныстанады. Колхоздағы жақсы колхозшылардың қатарында Белоруссиядан келген жаңа қоныстанғандардың есімдері де аталады. Солардың бірі ретінде – Брест облысы, Сталин ауданы, Теревит ауылынан көшіп келген Прокопчук Денис Романовичтің отбасын айтуға болады. Шеберханада сегіз айдын ішінде Денис Романович 540 еңбек күнін, жұбайы Юстиана Кузьминична – бұзау бағушы болып 432 жұмыс күнін істеді. Ал он жеті жасар ұлы Роман тіркемеші болып, 475 жұмыс күнін атқарған. Үш адамнан тұратын осындай жанұя өз еңбектері нәтижесінде 13 630 рубль табыс тапса, 2 726 килограмм бидай және басқа да өнімдерді жинап алған. Қазақстанға Тың игеруге келген белорустардың өмірлері турасында әр түрлі мағлұматтарды сол кездегі Кеңестік

идеологиялық жүйеге орай, насихаттау тұрғысынан Белоруссия басылымдары, мәселен, төмендегідей газеттер мен журналдар айтарлықтай өз беттерін берді: «Знамя коммунизма». 24.02.1954 ж., №10 (Минск), «Витебский рабочий». 1954 ж. 2 наурыз №43 (9339) (Витебск), «За Радзиму». №92. 1954 ж. 9 мамыр (Могилевск), «Гомельская правда». №41. 1954 ж. (Гомель), «Путь победы». 1958 ж. (Гродно) [2].

Тың жерлерді игеруге келген белорус өкілдері туралы көптеген деректер мен құжаттар қазіргі уақытта Қазақстан республикасының мемлекеттік мұрағаттарында сақталған. Мысалы, Астана қаласының мемлекеттік мұрағатында сақталған мынадай мәліметтерге назар аударған жөн [3]:

Жылдар	1960 жыл		1961 жыл		1962 жыл	
	Жоспар бойынша	Нақты	Жоспар бойынша	Нақты	Жоспар бойынша	Нақты
Жанұя	620	643	700	725	638	665
Адам	2480	2470	2820	2618	2816	2720
Соның ішінде						
Жұмысшылар		381		539		501
Әскерилер		21		14		10
Шаруалар		118		78		79

1961 жылы Белорус КСР – нен Солтүстік Қазақстан облысы, Пресновск және Октябрьск аудандарына 644 жанұяның қоныстанғандығы, ал алғашқы жаңа қоныстанушылар санының 2 425 адамды құрағандығын көруге болады. Барлық еңбекке жарамдылар жұмысқа тез арада белсене кірісіп кеткен [4].

Қазақстан республикасының мемлекеттік мұрағаттарында құжаттардың бірінде тіпті Солтүстік Қазақстан облысы «Княгининский» савхозының сауыншы әйелі И.Маркинаның 1963 жылғы 23 – қаңтарда совхоз директорларының мәжілісінің алқа жиылысында сөйлеген сөздері де сақталған: «...мен сауыншы болып 1959 жылдан бері жұмыс істеймін, совхозға Белоруссиядан комсомол жолдамасы арқылы келдім. Айтайын дегенім, тын жерде жұмыс істеу және өмір сүру маған қатты ұнады! Өмір бойына осы жерде қаламын....» [5].

Бұдан басқа, Ақмола облысының мемлекеттік мұрағаттарында да Белорус ССР – нен қоныс аударып, тын жерлерде жұмыс істеген көптеген жанұялар туралы қызықты мәліметтер сақталған. Мысалы: 1962 жылы 7 076 қоныстанушылардың арасынан 3 914 адам сол уақытта жұмыспен қамтылса, көптеген белорус өкілдері әр түрлі халықтардың арасынан өз адал еңбегімен үлкен құрметке бөленіп, жаңа жерлері игеруде беделге ие болғандағы көрсетілген [6].

Жергілікті комсомол комитеттері облыстарда совхоздар мен колхоздарда еңбек ететін комсомол жастарының санын көбейту мақсатымен еріктілерді барынша жұмысқа тартты. Сол уақытта Қазақстанда жоғары білікті агроном және механиктер жетіспеушілігі айқын байқалған болатын.

1955–1958 жылдар аралығында Белоруссия ауылшаруашылық академиясының мыңға жуық студенті тың жерлерді игеру үшін Солтүстік Қазақстан облысына келген. Олар әр түрлі жұмыстарды атқарды, дәлірек айтқанда өнімдерді жинады, тұрғын үйлер мен жатақханалар құрылысына көмектесті. Бұл жайында Қостанай облысы, Камышин ауданы, Алтынсарин совхозының әкімшілігінің берген мінездемесінде де айтылады. Құрылыста еңбек еткен студент жастар бірнеше жатақхана тұрғызып, алты шахталық құдық қазды және малға беретін азық өнімдерін дайындауда көмек көрсетті. Осылайша белорус студенттері қажырлы еңбек етіп, Тың жер тұрғындарының шексіз алғысына бөленді.

Нақ сол жылдардан бастап жыл сайын Белорус ауыл шаруашылық академиясының түлектерінің Тың жерлерді игеру үшін Солтүстік Қазақстан, Қостанай облыстарының совхоздары мен колхоздарына бағытталып отыруы тұрақты түрде қолға алынса, соның дәлелі ретінде, айталық, 1958 жылы Белорус ауыл шаруашылық академиясынан тағы да 21 түлек өз еркімен Қазақстан топырағын басты. Осылайша, республиканың солтүстік өңірлері тиісті мамандармен қамтамасыз етілді.

Жылдар бойы тәрбие жинақтаған жас студенттердің де қызметтері жоғарылады. 1970 жылдары Қазақстандағы жерге орналастыру институты және оның әр түрлі облыстардағы бөлімшелерінің ашылуына кезінде 1957 – 1959 жылдары Белорус ауыл шаруашылық академиясы түлектерінің Қазақстанға келуі де елеулі роль атқарды. Мысалы: Орал облысы бөлімшесінің бас мекемесінде – Константин Протасов, Александр Шингирей, Семейдегі бөлімшенің бас мекемесінде – Лев Подольский, Петропавлдағы бөлімшенің бас мекемесінде – Виктор Баранов, ал Павлодардағы бөлімшенің бас мекемесінде – Леонид Авдеенко басшылық етті. Бұл бөлімшелердің жобалық - өндіріс бас мекемесінің басшысы лауызымында Борис Коваль отырса, ал сол кездегі Целиноград облысында – Виктор Клебанов болатын. Олардың кейбіреулері тамаша жетістіктерге жетіп, келелі биіктіктерді ала білді. Төмендегі мына бір мысал осыны айғақтай түседі.

Павел Атрушкевич жай ғана инженер қызметінен Қазақ Ұлттық сәулет – құрылыс Академиясының ректоры лауазымына дейін көтерілді. Ал кейін Қазақстан Республикасының парламент сенатына сайланды. Қазіргі уақытта Павел Атрушкевич Қазақстан халқы Ассамблеясының белді мүшесі [7].

Тың жерлерді игеруге келіп, өз тағдырларын Қазақстанмен байланыстырған белорус ұлтының өкілдері: Евгений Иванов, Михаил Каледич, Николай Агеев, Анатолий Новиков, Анатолий Рубашин, Петр Самостроенко, Владимир Лычковский, Эдуард Никончуктер де ауыз толтырып айтарлықтай дәрежелер мен деңгейлерге көтерілді.

Тың жерлерді игеру нәтижелері жоғарғы көрсеткіштерге қол жеткізді. Нақтырақ айтқанда, 1956 жылы Қазақстан алғашқы бір миллиард пұт бидай өндірсе, 1958 жылы жалпы егістік ауданы 28,6 миллион гектарға жеткізілді, соның ішінде 23,2 миллион гектарына таза бидай өнімдері егілген болатын.

1956 жылы Қазақ КСР – і ең ірі бидай бидай алқабы үшін Ленин орденімен марапатталды. Өздерінің қажырлы еңбектері үшін 40,5 мың адам ордендер мен медальдарға ие болды. Бұлардың ішінде «Социалистік Еңбек Ері» атағына ие болған қазақстандық белорус өкілдерінің есімдері де аталады. Мысалы, Белоруссиядағы Копыльск ауданы, Пузова ауылында туып өскен Александр Нахманович та бар еді. Ол Ұлы Отан соғысы аяқталғаннан кейін Жамбылдағы қызылша өндіретін совхозда еңбек етіп, 1958 жылы Жамбыл ауданындағы «XXII партсъезд» атты колхоздың төрағасы болды. 1964 жылдан бастап Жамбыл облысы, Свердловск ауданы «Трудовой пахарь» колхозының төрағасы қызметін атқарды. Бір жылдан соң ауыл шаруашылығындағы үлкен жетістіктері үшін Александр Нахманович «Социалистік Еңбек Ері» атағына ие болып, 1967 жылы Қазақ ССР Жоғарғы Кеңесінің депутаты болып сайланды.

Мұндай үлкен құрметке Белоруссияның Гродно облысы, Щучинск ауданы, Войскол ауылының тұрғыны Геннадий Ткачук те бөленген еді. 1956 жылы Целиноград облысы, Державинск ауданы «Отрадный» совхозында тракторист – комбайнер болып жұмыс істеген ол 1961 жылы жаңа Тың жерлерді нығайту қажеттілігі туындаған кезде, үздік механизатор ретінде «Титов» атындағы жаңа совхозға қызмет етуге іс сапарға жіберілді. Алты жыл бойы СК-3 комбайнімен жұмыс істеп, 12 790 гектар алқапты өңдеп, 63 290 центнер бидай өнімін ұнтақтады. Геннадий Ткачуктің көмегімен тағы да

он сегіз жұмысшы комбайн мамандығын игерді. Осы еңбегі үшін ол 1967 жылы «Еңбек Ері» жұлдызымен марапатталды [8].

Витебск облысы, Меховск ауданы, Марчанка ауылының тұрғыны – Алексей Амбросенко 1956 жылдың өзінде ең жоғары сапалы теміржолшы маман атанып, алғашқы қызметін Алексей Талдықорған облысындағы Ақтоғай темір жолын салудан бастаған болатын. Еңбектегі ерен ерлігі үшін 1961 жылы Алексей Амбросенко да «Еңбек Ері» атағына ие болды.

Қазақстандық белорустар арасында сол жылдары жоғары еңбек наградаларымен марапатталғандар арасында - «Московский» совхозының директоры – Аркадий Гаурлик, «Буревестник» совхозының басшысы – Николай Козлов, Қостанай облысы, «Борковский» совхозының комбайнері – Иван Крупский, Торғай облысының Тың жерлердегі суармалы егін алқабының бригадирлері – Нина Куриленок мен Алексей Старостин, Жамбыл облысынан сауыншы – Елена Свинковская сынды азаматтар да бар еді. Олар турасында Белорус КСР-нің баспасөздері де жазып жатты [9,10].

Тың жерлерді игеру науқаны кезінде Қазақстанның демографиясында елеулі өзгерістер орын алды. 1970 жылы белорус өкілдерінің саны 200 мыңға дейін жеткен еді. Қазіргі уақытта да осы Тың игерушілердің ұрпақтары өздерінің екінші Отаны – Қазақстанда еңбек етіп келеді. Бұған мысалдарды көптеп келтіруге болады. 1955 жылы Минск облысы, Слуцк ауданынан Қостанай облысына Дмитрий Чепурко – тракторист болып келген еді. 1996 – 2001 жылдар аралығында «Молсервис» консорциумының бас директоры қызметін атқарды. Қазіргі кезде Дмитрий Чепурко ЖАҚ «Молсервис АЗФ» (Ақтөбелік ферроқорытпа заводы) басқарып келеді. Қазақстан Республикасының медальдарымен екі мәрте марапатталған.

Шығыс Қазақстан облысы, «Камышинское» деп аталатын жеке ауыл шаруашылығының басшысы Владимира Акуловтың да өмірі тың жерлерді игерумен тығыз байланысты. Оның ұжымы облыстағы мал шаруашылығының өнімдерін өндірудің көшбасшысы ретінде саналады. Акулов аумақтағы әлеуметтік саланы көтеруге де өз үлесін тигізуде. Бұл күндері жеке кәсіпкердің көмегімен ауылдық жерде екі емхана, екі мектеп, мәдениет үйі салынған. Сонымен қоса, көп балалы отбасылар, әлеуметтік жағынан аз қамтылған жанұяларға және зейнеткерлерге дәйекті түрде көмек көрсетіліп тұрады [11, с.21].

Қазақстандық Тың жерлерді игерудің жаңа тарихы бүгінде жаңа көзқарастарды талап етуде. Бұл тарихшы мамандардың алдарындағы тұрған келелі мәселелер қатарынан ойып тұрып орын алады. Тың және тыңайған жерлерді игеру науқаны Қазақстан тарихының жаңа бір беттерін ашқанына ешбір күмән жоқ. Осы науқанға белсене қатысқан белорус халқы өкілдерінің сіңірген еңбектері мен атқарған қызметтері болашақтағы мейілінше объективті негізде жазылған Қазақстан тарихында өз орындарын алатындары тарихи ақиқат.

Әдебиеттер:

1. Астана қаласының Мемлекеттік мұрағаты. Қ.138, Тізбе 12, Бума 10, 58-59 бб.
2. Астана қаласының Мемлекеттік мұрағаты. Қ.137, Тізбе 9, Бума 8, 50-62 бб.
3. Астана қаласының Мемлекеттік мұрағаты. Қ.136, Тізбе 7, Бума 5, 3-10 бб.
4. Астана қаласының Мемлекеттік мұрағаты. Қ.136, Тізбе 7, Бума 6, 4 б.
5. Астана қаласының Мемлекеттік мұрағаты. Қ.138, Тізбе 12, Бума 4, 17 б.
6. Астана қаласының Мемлекеттік мұрағаты. Қ.137, Тізбе 9, Бума 5, 26 б.
7. Кабульдинов З.Е. Народы Казахстана: история и современность. Учебное пособие для 11 класса общеобразовательных школ. – Астана, 2007. Информационный бюллетень белорусских общественных организаций Казахстана №1. – Минск, 2006. – 36 б.;
8. Астана қаласының Мемлекеттік мұрағаты. Қ.138, Тізбе 12, Бума 4, 20 б.
9. Знамя коммунизма. – 24.03.1976, №11(Минск).
10. За Радзиму. №92. – 19 сәуір. – 1973 (Могилевск).

ӘОЖ 323.1

«ҚАЗАҚСТАН ХАЛҚЫ АССАМБЛЕЯСЫНЫҢ БАСТЫ МҰРАТЫ – МӘҢГІЛІК ЕЛ!»

Саутбаева А.К.

(М. Қозыбаев атындағы СҚМУ)

Ел тәуелсіздігінің ең жауапты кезеңінде бірлігіміздің бастауы болып, қолымызбен құрған Ассамблеяның өмірге келгеніне он сегіз жыл болды. Осы аралықта ол өзінің өміршеңдігін көрсетіп, біздің бейбіт қоғамның ажырамас бөлігіне айналды. Елдіктің өлшемі, тұрақтылықтың тұтқасы бола алды» деп біз толық сеніммен айта аламыз. Бұл заңдылық және біздің Ұлттық Көшбасшымыз, Қазақстан Республикасының Президенті Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың тұрақты және гүлденген Қазақстанды қалыптастыру, қуатты мемлекет, дамыған экономика және жалпыға ортақ еңбек мүмкіндіктерін пайдалана отырып берекелі қоғам құру жолындағы саяси бағытының бірзділігімен негізделеді. Президент Жолдауы Қазақстан халқы үшін үлкен маңызға ие болды. Қазақ халқының мыңдаған жылғы тарихи тәжірибесінен, Тәуелсіздік жылдары жүріп өткен қазақстандық жолдантуындағы «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясы жария етілді. Бір мақсат — бұл «Мәңгілік Елді» нығайту, біздің Отанымыз – Қазақстанның Тәуелсіздігін нығайту! Бір мүдде — бұл біздің ортақ құндылықтарымыз, еркін және өркендеген елде өмір сүруге деген талпынысымыз! Бір болашақ — бұл Мәңгілік елдің біздің ортақ үйіміз Қазақстан Республикасының гүлденуі! Қазақстан халқы Ассамблеясы және бір тұтас елдің азаматтары «Мәңгілік ел» патриоттық актісін әзірлеу туралы тапсырманы ерекше шабытпен қабылдады. «Мәңгілік Елдің» жеті қағидасы біздің дамуымыздың базалық құндылықтарын, Қазақстан халқының ортақ мүддесі мен тарихи тағдырын айшықтайды. Біз бұның Елбасы анықтаған міндеттерді орындаудағы күшті жұмылдырушы бастауға айналатынына сенімдіміз.

«Кезінде тағдырдың жазуымен қасиетті қазақ даласына сан түрлі ұлт өкілдері қоныс тепті. Бүгінге олар тегі басқа болғанымен теңдігі бір, қаны бөлек болғанымен жаны бір, арманы ортақ біртұтас халыққа айналды. Туған елінің туының астында бірігіп, туған жердің тұғырын биікетуге бел шешкен азаматтарды бір тағдыр күтеді әруақытта. Осылай елдігіміздің ертеңі ошақтың ұштағаны секілді «бір халық, бір ел, бір тағдыр» деген үш сөзге сыйып отыр».

«Ассамблеяның ең басты міндеті еліміздегі қоғамдық келісім болып саналады. Ал ұлтаралық татулық мәселесі Ассамблеяның сан қырлы қызметінің бір парасы ғана. Қазақстандағы қоғамдық келісімнің алдымен қазақтың келісімі екенін мықтап есте ұстағанымыз абзал. Татулық пен тұрақтылық ел иесі ретінде ең алдымен қазаққа керек». – деген елбасымыз Н.Назарбаевтың сөзі барша қазақстандықтарға рухани тәрбие береді.

Бұл ретте Президент ел тату болса, көршілестермен де тіл таба алатынымызды, ішкі бірлігіміз нығайып, барлық жоспарды орындауға мүмкіндік болатынын атап өтті. «Қазақтың ынтымағы мен бірлігі мықты болмайынша, келешекте мемлекеттің тұтастық келбетін сақтау мүмкін емес. Халқымызда «тар жерде табысқан, кең жерде кеңеседі»

деген сөз бар. Тар замандарда қазақ құшағына алған өзге ұлт өкілдері бүгінде өз бауырларымыз атанып, бізбен бір халыққа айналғанына баршамыздың көзіміз анық жетіп отыр. Сондықтанда осы татулықты сақтап қалу әрбір қазақ шаңырағында өмір сүріп жатқан халықтардың міндеті.

Келесі кезекте шешен Төле бидің: «Береке мен байлық бірлігі мықты елде ғана болады. Берекелі ел ғана болашағын болжай алады», деген аталы сөзін ауызға алып, Елбасының биылғы Жолдауында жарияланған Мәңгілік Ел ұлттық идеясы – Қазақстан келісімі келісті, берекелі ел болған соң ғана жарияланып, халқымыздың болашағына бағдар, ұрпағына міндет пен үлкен мақсат болып отырғанын атап өтті. Мәңгілік Ел идеясы – Қазақ елі үшін заңдылық, себебі, бұл – қазақ халқының мыңдаған жылғы тарихынан, Тәуелсіздік жылдары жүріп өткен жолынан, бүгінгі нақты істер арқылы қол жеткізген жетістіктерінен туындаған ұлттық идея.

Мәңгілік Ел – бұл біздің ортақ құндылықтарымыз, әділетті және өркендеген елде өмір сүруге деген ұмтылысымыз, біздің ортақ үйіміз – Қазақ елінің көркеюі екендігін атап көрсетті. Бүгінгі күні еліміздің барлық өңірлерінде Елбасының Мәңгілік Ел идеясын талқылаулар жүріп жатыр. Қазірдің өзінде еліміздің 9 аймағында Президенттің бастамасын талқылаған көрнекті шаралар өтіп, онда барлық әлеуметтік топтар өкілдері патриоттық актіге қолдау білдірді. Елбасының осы идеясын бойға сіңіру, оны жан-жақты байыту – бүгінгі күні барша қоғам мен Ассамблеяның алдында тұрған міндет. Президенттің қоғамдық келісім мен ұлттық біртұтастықты нығайтуға бағытталған бұл міндеттерін орындаудан ешкім де шет қалмайды. Мәңгілік Ел болу үшін Қазақстанның Тәуелсіздік құндылықтарын нығайта беруіміз керек.

Еркін, өркендеген елде өмір сүру үшін аянбай еңбек етуге тиіспіз, жарасымды бірлігіміз арқылы қасиетті қазақ жерінде парасатты қоғам орнатуымыз керек. Мәңгілік Елдің жеті қағидасының бірі – қоғамдағы ұлттық бірлік, бейбітшілік пен келісім, ал олардың ұйытқысы Елбасы Н.Назарбаев құрған Қазақстан халқы Ассамблеясы екені даусыз. Біз бүгін Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығына арнап, бір жыл бойы жүргізілетін «Бейбітшілік пен келісімнің жол картасы» атты мега-жобаны іске асыратын республикалық акция бастағалы отырмыз. Былтыр мұндай шара аймақтық деңгейде бүкіл республиканы қамтыған болатын. Онда барлығы 483 шара өткізілген, соның 9-ы фестивальдар, 16-сы концерттер, 13-і конференциялар мен дөңгелек үстелдер, 22-сі кездесулер, 23-і акциялар және т.б. Бұл шаралар барлығы 1,5 млн.-дай адамды қамтыды, деді Қазақстан халқы Ассамблея Төрағасының орынбасары Ералы Тоғжанов кезекті бір салтанатты жиында.

«Мәңгілік ел» сөзі аспаннан түсе қалған жоқ. Ол біздің тамыры тереңде жатқан түп тарихымыздан алынды. Оны дәлелдеп жатудың да қажеті жоқ. Десе де, бірер пікірді алға тастап, айтқанымызды бекемдеп алайық. Мәселен, белгілі түрколог ғалым, тарихшы Қаржаубай Сартқожаұлы «Бұл, әрине, тектен-текке шыққан дүние емес. Кезінде Түрік жұртының данагөйі, үш бірдей қағанның кеңесшісі болған атақты Тоныкөк абыз негізін қалаған идея» дейді.

Бұл тарихи асыл мұратты Президент те дөп басты. «Біз үшін ортақ тағдыр – бұл біздің Мәңгілік Ел, лайықты әрі ұлы Қазақстан! Мәңгілік Ел – жалпықазақстандық ортақ шаңырағымыздың ұлттық идеясы. Бабаларымыздың арманы» .

Түп шежіресі сонау ежелгі ел – Мәңгілік Ел түркіден басалатын қазақ халқының шерлі шежіресіндегі күрмеуі көп күрделі сұрақтардың ең өзектісі – этногенез, этникалық тарих, оның ішінде ұлттық мемлекеттілік мәселесі. Отандық тарихнамада бұл сонау Шоқан, Абай, Шәкәрімдерден бастап талай талқыға түсіп, зерделеніп келеді. Десек те, кеше ғана Елбасы Жолдауында жарияланғандай, осы жылы Қазақ хандығының, ендеше қазақ мемлекетінің, түптеп келгенде Ұлттық мемлекеттілігіміздің іргесі қаланғанына 550 жыл болатыны тайға таңба басқандай айқындалды.

Бүгін міне, Қазақстан әлемнің төртбұрышына түгел мәшһүр, ұлттық мемлекеттілікке тән барлық қадір-қасиеті мен рәміздерін қамтамасыз еткен мемлекет. Саяси егемендігіміздің іргетасы экономикалық жетістіктермен бекітілуде. Әлеумет әлденуде. Керуен жүріп, көш түзелуде. Ұлтаралық татулық пен халықтар достығы саяси тұрақтылығымыздың мәуелі мәйегіне айналып отыр. Тіліміз бен діліміз, мәдениетіміз бен әдебиетіміз жанданып, жаңарып жатыр. Егемендігіміз баянды, Тәуелсіздігіміз табанды болған, сөйтіп алдымызға ұзақ мерзімді стратегиялық бағдарламалар қойып, жүзеге асыру жолында күні-түні еңбектеніп жатқан, ұлтымыздың рухани қуатын, қайыспайтын қара нардай қайратын, арыс алдаспандай сенім мен жігерін желдің жүзіне суарып, шыңдап жатқан осынау кезеңі – сол Ұлттық мемлекеттілік идеясының ғасырлар бойғы рухани күресінің заңды жемісі де, тарих алдындағы жеңісі де!

2015 жыл – ұлттық тарихымызды ұлықтау және бүгінгі биіктерімізді бағалау тұрғысынан мерейлі белестер жылы. Қазақ хандығының 550 жылдығын, Қазақстан халқы Ассамблеясы мен Конституциямыздың 20 жылдығын, Ұлы Жеңістің 70 жылдығын атап өтеміз. Осынау тарихи белестер Жаңа Қазақстандық Патриотизмді ұрпақ жадына сіңіруде айрықша рөлге ие. Биыл Елбасы Н.Назарбаев 2015 жылды Қазақстан халқы Ассамблеясы жылы деп жариялады. Елдің тұтастығымен бірлігі, татулығы мен тыныштығы ел басының еңбасты назарында.

Біз Жалпы ұлттық идеямыз – Мәңгілік Елді басты бағдар етіп, тәуелсіздігіміздің даму даңғылын Нұрлы Жолға айналдырдық. Қажырлы еңбекті қажет ететін, келешегі кемел Нұрлы Жолда бірлігімізді бекемдеп, аянбай тер төгуіміз керек. Мәңгілік Ел – елдің біріктіруші күші, ешқашан таусылмас қуат көзі. Ол «Қазақстан-2050» Стратегиясының ғана емес, ХХІ ғасырдағы Қазақстан мемлекетінің мызғымас идеялық тұғыры! Жаңа Қазақстандық патриотизм дегеніміздің өзі - Мәңгілік Ел! Ол – барша Қазақстан қоғамының осындай ұлы құндылығы деп атап айтқан елбасының сөздері көңілге қуат ұялатады.

Өткен тарихымызға тағзым да, бүгінгі бақытымызға мақтаныш та, гүлденген келешекке сенім де «Мәңгілік Ел» деген құдіретті ұғымға сыйып тұр. Отанды сүю – бабалардан мирас болған ұлым ұраны қадірлеу, оны көздің қарашығындай сақтау, өз үлесінді қосып, дамыту және кейінгі ұрпаққа аманат етіп, табыстау деген сөз. Барша қазақстандықтардың жұмысының түпкі мәні - осы!

Сайын даланың төсін жайлаған қазақтың мәңгілік ғұмыры ұрпақтың мәңгілік болашағын баянды етуге арналады. Ендігі ұрпақ-мәңгілік қазақтың перзенті. Ендеше қазақ елінің ұлттық идеясы-мәңгілік ел!

Сонымен, еліміздің рухын көтеретін, ұлы мақсаттарға жеткізетін Мәңгілік ел ұлттық идеясы жарияланды. Мәңгілік ел идеясы – Күлтегін заманынан бастап елімізді өз мақсатына талай дәуір сынынан сүріндірмей жеткізетін тұғырлы идея екенін тағы дәлелдеді. Ұлттық идея бұл - өркениеттің тұрақтығын сақтайтын бірден-бір құрал.

Тәуелсіздікпен бірге халқымыз Мәңгілік Мұраттарына қол жеткізді. Біз еліміздің жүрегі, тәуелсіздігіміздің тірегі – Мәңгілік Елордамызды тұрғыздық. Қазақтың Мәңгілік Ғұмыры ұрпақтың Мәңгілік Болашағын баянды етуге арналады. Ендігі ұрпақ – Мәңгілік Қазақтың Перзенті. Ендеше, Қазақ Елінің Ұлттық Идеясы – Мәңгілік Ел!

Бір кездерде дүркіретіп билік құрған Көктүріктер империясы ту еткен, Тоныкөк негізін қалаған, ұлы Шыңғыс хан империясының атына айналған Мәңгі ел құндылығы бүгін, міне, осылайша Қазақстан мемлекетінің түп қазығы – ұлттық идеясына айналды. Алайда айтылғанның бәрі ақиқатқа айналып шыға келеді деу қисынсыз болар. Ата-баба құндылығын ауызбен айту бір басқа да оған барынша адал, әрі шын жанашыр болып, оны қайраткерлікпен, тектілікпен іске асыру екінші мәселе.

Біздің рухани ұстыны жұқарып, ұлттық мәні тайыздалған қоғамда бұндай үлкен идеяны бірден көтеріп шыға келу тосын құбылысқа баланатыны да анық. Сондықтан болар, «Мәңгілік ел» идеясына сын көзбен қарап, оны кезекті ұран, халық алдында кие салатын бетперде ретінде қабылдағандар да болды.

Белгілі қоғам қайраткері М.Жолдасбеков «Біздің тарихтан да, Құраннан да білетініміз мәңгілік тек Аллаға тән. Алладан басқа жер бетінде, аспан астында мәңгі ештеңе болмайды. Бірақ бізге адаспай жүретін идеология керек. Қазақтың ендігі ұлттық идеологиясы осы «Мәңгілік ел» деп ойлаймын. 2050 жылы біз «Мәңгі ел» бола саламыз деп ешкім кесім жасай алмайды. Елбасы оны айтып отырған жоқ. Қазақтың түпкі арманын меңзеп отыр» депті.

Яғни, «коммунизм деген міне, бел астында тұр, оған қазір-ақ жетеміз» деп желпілдеген, соны идея етіп елді белсендірмек болған Кеңес Одағы басшысы Н.Хрущевтің тәсілі тәрізді. Жолдауға байланысты танымал саясаттанушы Айдос Сарым да ой білдіріп, Жолдаудағы «Мәңгілік ел» туралы «Астананың ешқашан төртінші Рим немесе екінші Мәскеу, тіпті екінші Қарақорым бола алмайтынын ескерсек, «Мәңгілік ел» идеясы қоғамды бүгінгі таңдағы нақтылы өзекті мәселелерден алшақтатып, бас қатырудың амалы ғана» деген пікірін ашық айтты.

Менің бағанадан бері айтпағым, елдің құлағын елең еткізіп, қазақты сан түрлі ойға жетелеген осы ұғымның сыртқы түр-түсі мен айтылу сипатына көз жүгірту еді. Иә, бұл ата-бабалардан жеткен құндылық екен. Қазақстандықтардың, (қазақ ұлтының емес) басын біріктіретін идея екен. Осы арада белгілі ұлт қайраткері Берік Әбдіғали мырзаның мына бір сөзін келтірейік: «Әрбір мемлекеттің идеологиясындағы сүйенетін тұғыры тарих болатыны анық».

Иә, елдік асылымыз ретінде қастерленуге лайық «Мәңгілік ел» идеясы да тарихтан жеткен ұғым. Идеологиямыз да тарихқа қатысты.

«Мәңгілік ел» дейтін ұлы идеяның негізгі қазығы – ұлт тарихына жанын салған да сол еді, ол – аталған идеяны биікке көтере түсетін ұлтымыздың тілі мен руханиятына дем беріп келе жатыр еді, тарихтың тұғырына сүйеніп идеология саласын да салмақты қадаммен жолға қоя бастап еді. Бірақ, «әп-әдемі ән еді, пұшық келіп бүлдірді» демекші, осының бәрін жоққа шығарды биліктің өзі.

Бұндай болғанда ұлтқа, оның тарихы мен идеологиясына жан-тәнімен жұмыс істеген мықты маман, білікті кадрды орнынан қуумен басталатын «Мәңгілік ел» идеясының қандай құны қалды?! Осыдан кейін Жолдауда айтылған идеяның «Мәңгілік ел» болғанымен, шын мәні оны «мәңгірттер мәнерсіз айла» қылып, бас пайдаларына жаратпасына кім кепіл? Рас, «Мәңгілік ел» аспаннан түспейді және жағымпаздардың өтірік қолпаштауынан жүзеге аса салмайды. Ол тек мемлекетшіл тұлғалардың мағыналы күресі, маңызды шешім, жоспарлары, халықтың береке-бірлігі мен ұлттық рухтың асқақтауы арқылы ғана өз дегеніне жетеді.

«Барлық қазақстандықтар үшін Отанға, туған жерге, өзінің ата-бабасына, біздің бірлігіміз бен тұтас тарихымызға деген махаббат ерекше маңызға ие. Біздің идеалымыз - бұл тәуелсіздік, бірлік, келісім және гүлдену. Оны Қазақстан халқы өзі қалыптастырды», - деген Н. Назарбаевтың сөзімен осы конференцияға арналған баяндамамды аяқтаймын.

Әдебиеттер:

1. «Елбасының Қазақстан халқы Ассамблеясының XX сессиясындағы баяндамасы». Gazeta.kz (Жарияланды: 24 Сәуір 2013 ж.)
2. «Қазақстан-2050» Стратегиясы: бір халық – бір ел – бір тағдыр». – «Ақиқат» ұлттық қоғамдық - саяси журнал (№5, МАМЫР, 2015)
3. «Мұратымыз – Мәңгілік ел» - «Егемен Қазақстан газеті» (01.03.2014ж)

THE ROLE OF ASSEMBLY IN THE LIFE OF KAZAKHSTAN

A. Sautbayeva

(NKSU named after M.Kozybayev)

President of Kazakhstan Nursultan Nazarbayev declared 2015, the Year of Kazakhstan People Assembly. In the anniversary for 20 years unique institution in the country has passed many stages in the development. Over the years the Assembly has not only been able to unite all ethnic groups and national cultural centers in Kazakhstan, but also became a full participant in the political events of the country. President talked about the major events and anniversaries in the history of the Assembly of People of Kazakhstan in his speech.

Presidential Decree on the establishment of a new institution of the Assembly of People of Kazakhstan was signed on March 1, 1995. The first and most significant date, namely the birth of the APK, was preceded by a meeting of Nursultan Nazarbayev with representatives of ethnic and cultural centers, where the Turkmen leader emphasized that "to preserve and further strengthen interethnic harmony in the country there is a need to create a new public institution - the Assembly and the consent of the unity of the peoples of Kazakhstan"

Date of signing the Decree on the establishment of a consultative and advisory body to the President and become a new starting point in building a sovereign independent Kazakhstan, the creation of the modern state system, carrying out radical social and economic reforms, realization of the idea of peace, unity and social harmony of the people of Kazakhstan.

Creation of Assembly became logical continuation of domestic and foreign policy of Kazakhstan and its leader from the moment of independence finding. Kazakhstan initially headed on creation of modern, secular state committed to ideals of the world, tolerance and constructive dialogue. Creation of Assembly of the people of Kazakhstan has become institutional registration of the sphere of the interethnic relations in the republic, some kind of body of national diplomacy. Assembly as it was created as essentially new institute of civil society which didn't have on that moment of analogs both in the previous Soviet era and in world modern practice. Now it is possible to tell with confidence that thanks to Assembly the interethnic relations were succeeded to avoid politicization, to send the conflict potential which is available for that time to the constructive course [7; 3]. Since the inception of the Assembly takes an active part in the improvement of national policy at the level of state administration. The initiatives coming from the members of this unique institution and the national cultural centers, which he combines always find support at the highest level. For example, in 1995, the Assembly of People of Kazakhstan initiated the first referendum in the history of the republic: to extend the powers of the President until December 1, 2000.

APK has made an invaluable contribution to the development of themselves and cultures. So publicly, and all your favorite national holidays have become different people of the country – May, 1.Nauryz, Festivals of German, Korean Culture, Easter, the Tatar-Bashkir Sabantui and others.

By the way, the First President of Kazakhstan - Leader of the Nation Nursultan Nazarbayev has the right for life to lead the Assembly of People of Kazakhstan.

In 2007, the Assembly has acquired a new status of a constitutional body, it has received the constitutionally guaranteed parliamentary representation - the right to vote in the

Majilis deputies 9. Incidentally, in the same year, the Assembly of Peoples of Kazakhstan was renamed the Assembly of People of Kazakhstan.

And in the next year in Kazakhstan adopted a new law, which described in detail the role and importance of the APK. Thus, the Law "On the Assembly of People of Kazakhstan" dated October 20, 2008 legislation provided a legal regulation of the activities and structure of the Assembly, its place and role in the socio-political system of the country in the implementation of the constitutional parliamentary representation. Later, the country adopted the basic strategic documents of the Assembly - "The doctrine of national unity of Kazakhstan", "Concept of the Assembly of People of Kazakhstan till 2020".

For 20 years, the Assembly has become a key element of the Kazakh model of interethnic tolerance and social harmony Nursultan Nazarbayev. On the role of the APK and invaluable contribution to social cohesion even today speak far abroad. For two decades, the Assembly held a session of the XXII and continues to set ambitious goals and objectives. The creator of a unique institution keeps repeating that "the unity of the people is the main treasure" and "Kazakhstan should become a single nation of the future." Nursultan Nazarbayev in his speech at the XV Session of the Assembly of Peoples of Kazakhstan proposed to strengthen the capacity of interethnic agreement to a series of measures.

First you need to develop a civic identity, tolerance kazakhstan society through education and training, the correct coverage of interethnic relations in the media, raising the legal culture of Kazakhstan. It is supposed to develop proposals for the development conceptual ethnic and multicultural education-specific kazakhstan society. It is very valuable to submit proposals for implementation in schools and universities of the optional course "Bases of Tolerance". At the session of the Assembly of Peoples of Kazakhstan claimed that the condition of stability kazakhstan society is to create conditions for the free development of the native language, culture and traditions of all ethnic groups living in Kazakhstan. An important component of national unity advocates interfaith harmony in our society. In Kazakhstan, the immutable principles of legal equality and dialogue between religions. At the same time, the state will be to confront the illegal religious associations. This will require the active position and all religious associations. Durability of national unity is directly connected with increase of overall performance of Assembly of the people of Kazakhstan and all ethnocultural associations. First of all, it is necessary to strengthen the coordinating role of the Secretariat of ANC, to create at assembly "Aksakaldar Council". More actively the Scientific advisory council at APK has to work for it is necessary to found a grant for the scientists conducting applied researches concerning the interethnic relations. The assembly needs to work more with the Congress of Youth, for example, in common to hold the National Forum "Youth for Unity of the People of Kazakhstan". At the level of the Government and the oblast akimats it is necessary to work more deeply at question of expansion of the state support of ethnocultural associations, including the mechanism of the social order. It is necessary to extend more widely the Kazakhstan model of interethnic and interfaith relations. The task of synthesis of the Kazakhstan experience of consent is set for the Secretariat of Assembly and on this basis release in the main European languages of special editions under the name "Kazakhstan is supposed: integrated matrix of unity and consent".

For realization of the assignment of the Head of state given them at the XIV Session of Assembly of the people of Kazakhstan on October 23, 2008 the draft of the Doctrine of national unity in which the purposes, tasks, the principles of national policy, and also the main directions of its realization are formulated is developed. The doctrine which was accepted is a basis for development programs, the legislative and other regulations directed on formation of favorable conditions for further consolidation of society. The doctrine of national unity will

become one more factor which will play the special, uniting role, will promote consolidation of the Kazakhstan society. The largest modern politicians, spiritual leaders and representatives of public organization give appreciation to experiment of Kazakhstan on strengthening international and interconfessional consent. So the head of parliamentary Germano-Centralasian group of the Bundestag Hedy Wegener characterized activity of Kazakhstan: "The country, in the territory of which live representatives more than 130 various people, ethnic groups and which could organize their peaceful life, represents huge interest. The assembly of the people is an instrument, the bridge between them".

"The leadership of Kazakhstan offers concrete mechanisms, practical ways and measures in direction of development of cross-cultural and interreligious dialogue. The assembly of the people of Kazakhstan is ready to cooperate with the UN in this direction" — the vice-chairman of Assembly of the People of Kazakhstan E.Tugzhanov said in interview to Radio UN.

Being the leader of the countries of Central Asia and having saved up solid international experience, Kazakhstan became active subject of world politics, the engine of many integration processes, the peaceful undertakings and constructive initiatives.

Carrying out the Astana Summit of OSCE and acceptance for the first time in 11 years of historical Astana declaration of OSCE "Towards to community of safety" — this certificate of personal merits of the President of Kazakhstan, the Leader of Nation Nursultan Nazarbayev, his indisputable respect and huge political will, the international recognition of "A formula of success of Nazarbayev". In the performance at the Summit the Head of state raised the questions of modern world development, creation of complex uniform system of the Euroasian safety, designated specific goals, tasks and parameters of modernization of the Organization for safety and cooperation in Europe.

The president urged partners in OSCE to support the initiative of Kazakhstan about adoption of the General declaration of the nuclear-free world, the interethnic contradictions and political crisis in Kyrgyzstan supported elaboration of complex strategy of settlement of the conflict in Afghanistan, an economic recovery and peaceful life, overcoming sharp. He focused attention to problems of narcotraffic, illegal migration, human traffic, and also threat of distribution of weapons of mass destruction [9]. Adequately to answer modern calls and threats, the Head of state suggested expand number of OSCEs institutes, having allocated as separate measurements of work — financial and economic safety and interfaith tolerance with development of the joint program document "To Tolerance in New Decade". The president supported addition of the Maastricht strategy of OSCE with the document "Maastricht plus" in which the principles of the coordinated monetary policy, economic cooperation and integration will be reflected.

He emphasized need of creation for structure of OSCE of councils for a power safety and economic interaction, the Ecological forum, and also a special Forum in the sphere of disarmament and non-proliferation of the weapon. For legal regulation of water problems the President suggested to develop the Water and Right program, for coordination of fight against transborder crime, a drug traffic and illegal migration — to create Council at the level of ministers of the countries of OSCE. For prevention of the conflicts and negative tendencies in world economy the Head of state suggested to found Institute of safety of OSCE, with the center in Astana.

Kazakhstan today is the general home for representatives of 130 ethnoses. Kazakhs, Ukrainians, Uyghurs, Russians, Poles, Germans, Tatars everyone has the identical rights and duties." In the republic there is no law which would strike the rights of citizens" said Nursultan Nazarbayev [8; 1]. With feeling of special pride and trembling excitement each citizen of our country watched work of extremely important event for all world community — the Summit of Head states participating OSCE.

At the first in the new millennium Summit of OSCE which for the first time is carried out on the Asian area in the heart of Eurasia, for one thousand kilometers from geographical boundaries of Europe, the most topical issues of global safety of the present defining the course of world history and a way of further development of the Euroasian continent were considered.

It is pleasant that the global Forum was held in the young and beautiful capital Astana which is a symbol of independence and tendency of Kazakhstan in the future. Owing to Summit the world felt "Spirit of Astana", learned the polyethnic and solid people of Kazakhstan. To the whole world we are known as the country committed to ideals of peaceful and civilized development and progress. "The history of our Assembly is history of our stability. These are 15 years of the "world, consent and a sozidaniye" — Nursultan Nazarbayev declared. Not incidentally held session under the general motto of our presidency in OSCE: "Trust, traditions, transparency and tolerance". For last 15 years enormous work is carried out. The people of Kazakhstan fixed trust between people day by day, developed new traditions of shared responsibility for destiny of the Homeland, and also supplied transparency — openness of the interethnic and interfaith relations. The Tolerance became an important factor of successful and steady development of Kazakhstan. These principles reflect spirit of both external, and domestic policy of our country. The Assembly of the people of Kazakhstan is a presentation card of the country — the country which became for short term is known around the world, and first of all thanks to experience in the sphere of interethnic and interfaith consent.

The main activities of Assembly are: assistance in development and realization of the state national policy; assistance to formation of the Kazakhstan patriotism; development of a state language and other languages of the people of Kazakhstan; improvement of regional policy in the interethnic sphere; participation in development and implementation of plans and measures in the field of a demography and migration; promotion of the Kazakhstan model of interethnic and interfaith consent in the country and abroad; implementation of the educational and press activity directed on achievement of interethnic consent; implementation of a monitoring of a condition of the interethnic relations, including in a scope of a state language and other languages of the people of Kazakhstan. Participation in political examination of legal projects concerning the state national policy; support of the Kazakh diaspora in foreign countries in questions of preservation and development of the native language, culture and national traditions, strengthening of its communications with the historical Homeland; development of recommendations and realization of practical measures for settlement of disagreements and disputes, to prevention of conflict situations in the sphere of the interethnic relations and participation in their permission; methodical, organizational and legal help to ethnocultural public associations; holding seminars, conferences, implementation of other actions providing dialogue of government bodies and social associations concerning the interethnic relations; interaction with institutes of civil society and the international organizations for providing interethnic and boundaries - confessional consent; rendering assistance in development of communications of other ethnoses of Kazakhstan with their historical homeland; other activity promoting interethnic consent and contradiction to the legislation of the Republic of Kazakhstan.

Thus the Assembly of the people of Kazakhstan is result of a unique political innovation of Kazakhstan. Today experience of its work becomes attractive and useful to many countries of the world. Today Constitution and Assembly of the people of Kazakhstan not simply age-mates. These are two great values which became the base of stability, modernization and prosperity. The trust traditions, transparency, tolerance — is those principles which formed the basis of our multinational prospering state. The principle "Unity in variety" is the basis for policy of the state in the interethnic sphere.

References:

1. Базарбаев А. Сила страны — в единстве // Индустриальная Караганда. — 2008. — № 132. — 23 окт.
2. Нурадил Г.Н. Строительство новой модели управления для создания прочного мира // Казахстан-Спектр. — 2006. — № 2 (36). — С. 39-43.
3. Закон Республики Казахстан «Об Ассамблее народа Казахстана» от 20 октября 2008 года № 70-IV.
4. Послание Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева народу «Через кризис к обновлению и развитию» // Индустриальная Караганда. — 2009. — № 264. — 7 марта.
5. Выступление Президента Республики Казахстан Н. А. Назарбаева на XV сессии Ассамблеи народа Казахстана // Казахстанская правда. — 2009. — № 253. — 27 окт.
6. Проект для обсуждения «Доктрина национального единства Казахстана» // Казахстанская правда. — 2009. — № 261-262. — 6 нояб.
7. Тугжанов Е. Модель народной дипломатии // Индустриальная Караганда. — 2009. — № 48-49. — 1 мая.
8. 8. Выступление Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева на XVI сессии Ассамблеи народа Казахстана // Казахстанская правда. — 2010. — № 278. — 21 окт.

ӘОЖ 323.1

ҚАЗАҚСТАН ХАЛҚЫ МӘДЕНИЕТІНІҢ ДИАЛОГІ: БАСТАУЛАР, САЛТ-ДӘСТҮРЛЕР, ҚАЗІРГІ КЕЗЕҢ.

Саутбаева А.К, Кадырменова А.С.
(М. Қозыбаев атындағы СҚМУ)

Мәдениет – адам жасаған «екінші табиғат». Мәдениет – жеке адамның өмір сүру мақсаты мен құндылық жүйесі, адамның өмір сүрген ортамен қарым-қатынасы. Ол - өзара қарым-қатынас нәтижесінде қалыптасатын ерекше құбылыс. Адамдар өздерін қоршаған ортаға, оның әлеуметтік және мәдени қатынасына әсер етеді, өзгертеді. Болашақ қоғамға, ұрпаққа мұра етіп қалдырады, ал ол мұра белгілі жағдайда үнемі дамуда болады. Мәдениет әр түрлі әлеуметтік құрылымдардың, топтардың, таптардың, жіктердің, ұлттардың, жеке адамдардың өмір сүру жағдайына, талабына сәйкес пайда болып, қалыптасады.

Дәл осы түрлі ерекшеліктер қоғамдық ауқымы сан түрлі, ұлттың келбеті 130-дан аса құрамды елдің ортақ мекені Қазақстан халқы мәдениетін қалыптастырып тұр. Әр адам, жеке тұлғаның бойына дарытқан қасиеттері, ерекшеліктері, басқаларға қарағандағы өзгешеліктері, қабілет-дарыны сияқты әр ұлттың еншісінде өзіндік белгілері бар.

Мәдениет – деген сөз өзінің толық мағынасында адамның өз қолымен, ақыл-ойымен жасағандары және жасап жатқандарының бәрін түгел қамтиды. Жай ғана сауат ашудан және тазалық ережелерін сақтаудан бастап, өмірдің асқан үлгілі шығармаларын жасағанға дейінгі ұғымды қамтып жатқан – мәдениет саласының өрісі кең.

Мәдениет дегеніміз – тарихи құбылыс. Оның дәрежесі мен сипаты қоғамдық өмірдің жағдайларына байланысты өзгеріп отырады. Тарихи дәуірлердің алмасуы мәдениеттің мазмұны мен формаларына сөзсіз терең өзгерістер енгізеді.

Адамзат баласы жасаған мәдениет екі түрге бөлінетінін білесіздер. Біріншісі – рухани мәдениет, екіншісі – материалдық мәдениет. Рухани мәдениетке музыка, әдебиет, сәулет өнері, сурет өнері, кескін өнері жатса, адам баласының шаруашылыққа байланысты күнкөрісінен туған дүниелері материалдық мәдениетті құрайды. Зиялы қауым арасында, тіпті оқымысты ғалымдар арасында мәдениет және өркениет

ұғымдарын шатастырушылық әлі де кездеседі. Осы арада олар шаруашылық жүргізу мәдениетінің, саяси мәдениеттің, экономика мәдениетінің тағы сол сияқты мәдениеттердің болатындығын ескермейді. Осыдан барып, мәселен, көптеген адамдар мәдениетті тек қана өнер туындылары құрайды деп ойлайды да, оны өркениетпен тең қойып, жаңсақ түсініктерге жол береді. Мәдениет тарихында күні кешеге дейін еуропалықтар Батыс дүниесінің ғана мәдениетін мойындап келді. Оларда мәдениет жасаушы тек еуропалықтар делінген кеудемсоқтық теория белең алды. Бірақ Шығыс өркениетін жасаған мәдени мұралардың ғажайып үлгілері оларды өздерінің менменсіген қисындарынан бас тартуға мәжбүр етті.

Адам және мәдениет мәселесін тереңдете түсетін тағы бір жайт адамның қабілеттілігіне, жан-жақтылығына, шексіздігіне байланысты. Американ ғалымы К. Поппер айтқандай, адам бірдей үш дүниеге: физикалық, ментальдық (психикалық) және идеалдыққа жатады. Сонда мәдениет осылардың қайсысымен көбірек анықталады деген заңды сұрақ туады. Егер біз мәдениетті тек материалдық және рухани бөліктерге бөлудің қарадүрсін шеңберінен шыға алсақ, онда мәдениеттің өзінің ішкі мағынасында идеалды екендігіне көзіміз жетеді. Себебі, адамды қоршаған заттар, дүние — бұл мәдениеттің сыртқы көрінісі ғана, оның мәні — руханилықты адам әрекетінің нәтижесінде заттандыруда жатыр. Мәдениеттің ішкі мәні қоғамдағы өмір сүріп жатқан адамдардың өзіндік санасында, парасаттылық сезімдерінде, рухани ізденістерінде айқындалады.

Ж. П. Сартрлық көсемсөзді қайталасақ, адам әлемге еркін жіберілген, ол еріктілік жазасына кесілген. Осы сипатта мәдениеттің құпиясы — адамдағы «Мендік». Одан сыртқа ерекше бір нұр — азаттық, жауапкершілік, адамгершілік сәулесі нұр шашып тұр. Мәдениетте адам ғажап биік деңгейге көтеріледі. Мәдениет дегеніміз менің өмірім, менен бөлінген, мен өлгеннен кейін де тірі болатын менің шығармашылығым. Енді мәдениеттің қоғамда атқаратын қызметтерін талқылайық. Алдымен қоғам және мәдениет ұғымдарында қаншама ұқсастық, үндестік болғанымен, олардың арасындағы мағыналық, айырмашылықты естен шығармаған жөн.

Қазақтың дәстүрлі мәдениеті, құдайға шүкір, ешкімнен кем емес. Мысалы, эпос жанрын алайық. Айтатынымыз да, мақтан ететініміз де — осы эпостарымыз. Кең қарымды, кең құлашты, қазіргіше айтқанда — поэмаларымыз. Әлемде эпос тудырған халықтар саусақпен санарлық. Батысымызда байырғы гректер «Иллиада» мен «Одессеяны» тудырса, Шығысымызда үнділер «Махабхарата» мен «Рамаянаны» тудырған, одан кейін Шығыс Европада «Үлкен Этта», «Кіші Этта», «Каллевалла» сияқты құранды эпостар туған. Эпостық жырлары бар елдер осылар ғана. Мүйізі қарағайдай «ұлы орыс» халқының «Игорь жорығы туралы жыры» бар болғаны 8-ақ бет болса, қарасөзге айналған «Алпамыс батыр» эпосы 800 бетті құрады. Мінеки, эпос деген осы.

Эпостардың туу себебіне қатысты үлкен-үлкен өте жақсы ғылыми зерттеу еңбектер жазылған. Эпос — соны тудырған елдің этникалық қарымының нәтижесі. Демек, Евразияның ұлы даласындағы бабаларымыздың сөз өнерінің асқақ биігін туындатқанын байқаймыз. Тіпті, Европа әдебиетінің тарихына қарасаңыз, бірінші ауыз әдебиеті, содан кейін жазба әдебиеті дейді. Ал, бізде ауыз әдебиеті мен жазба әдебиетінің арасында бес ғасыр жыраулар поэзиясы жатыр. Аталған бес ғасыр поэзиясы — тәңір тектес асқақ, сөз өнеріміздің ұлы құдіретті сипаты.

Дәстүрлі мәдениетімізді, яғни қолөнеріміз жайлы ауыз толтырып айта аламыз. Қолөнер мәдениетіміз өте тереңнен бастау алады. Скифтің алтынмен апталған, күміспен күптелген дүние мүліктерінен бастап, өзіміздің күні кешеге дейін әкешеміз тіккен киіз үй — қолөнердің ең ұлы шыңы. Киіз үйдегі сүйектен, ағаштан, киізден, шиден т.б. жасалған қажетті заттардың бәрінен құрастырылған ғажайыпты

ақыл-ойдың нәтижесі, табысы деп қабылдауға болады. Бұл ретте көшпелілер өзінің тұтынатын қолөнер заттарын өнер деңгейіне жеткізген, өнер деңгейінде өмір сүрген. Тұтынған заттарының барлығы өнер деңгейінде болған. Ол тозса, қайтадан одан да жақсы қылып жаңасын жасайтын болған. Қолөнердің ұлы туындысы – киіз үй.

Музыкалық мәдениет. Музыкалық мәдениетіне мен екі-үш ақ мысал келтірейін: сіздер ол мәдениеттің тектілігін, терең асыл екендігін пайымдайсыздар. Қазақ халқы қазақ атауын иемденбей тұрған кездің өзінде-ақ осы далада домбыра тартылып, күй жанры туған. Күні бүгінге дейін орыс, татар сияқты өзіміздің бұрынғы Кеңес одағының аясындағы елдерді алсақ, осылардың дәстүрлі музыкасында күй жанры, яғни аспапты музыка жанры жоқ. Орыстар балалайканы қолға алып, жерді бір теуіп, частушка айтады, бар музыкасы осы ғана. Ал, күй деген – музыкадан сөзсіз бөлініп шыққан дыбыс, музыкалық жанрдың дүниеге келуі. Бұл бейнелеп айтқанда сөз өнерінде роман, эпопея жанрының дүниеге келгені сияқты. Ал енді осы күй өнерін туындатқан авторлы музыканың өзіне осы далада 1200 жыл. Исі 40-тан астам түркі халқының ішінде Қорқыт бабамыздың күйін сақтап қалған жалғыз халық – қазақ. Қорқыттан бізге жиырмаға тарта күй жеткен. Олар әлі күнге дейін үлкен сахналарымызда тартылады. Қорқыттың бергі жағында Шыңғыс ханның алдында күй тартқан – найман Кетбұға күйші. Күйшінің он үшінші ғасырдағы «Ақсақ құлан» күйінің бізге он варианты жетті. Осы орайда айта кетейін, қазір Европа кітапханасында тұрған «Кодекс Куманикус» кітабында сол Кетбұғаның «Ақсақ құлан» күйінің ноталық жазбасы бар. Қазақ музыкасына үлес қосқан еврей зерттеуші Борис Григорьевич Ержакович ескі нотадағы аталған музыканы бүгінгі нотаға түсіргенде «Ақсақ құлан» күйі шығады. Күйді алғаш рет М.Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтында істеп жүрген кезімде естідім. Кетбұғадан кейін сары Салтық, одан бері қарай Байжігіт, кешегі Абылай хан кезіндегі атақты күйшілер, XIX ғасырдағы Құрманғазы, Дәулеткерей, Қазанғап, Тәттімбет сияқты ондаған-жүздеген классикалық күйшілер өткен. Демек, қазақтың рухани мәдениетінің осы үш саласы күні бүгінге дейін ұлтымызға айрықша қызмет етіп келе жатыр.

Ұлт дегеніміз не? Ұлттың тарихи жады әрбір адамның өмірбаянына айналғанда ғана ол ұлт болады. Сол жерлерде жатқан ата-бабаның сүйегі, сол жерлердегі тарихи ескерткіштер, сол жерлерге төгілген әрбір ата-баба қанының тарихы біздің өмірбаянымыздың мәдени құрамдас бөлігі болуы керек.

Ресейде 4200 руникалық жазба ескерткіштердің нұсқасы тұр, Германияда 8 мыңдай. Оның барлығы байырғы түркі тілінде жазылған неше түрлі жазу үлгілері. «Оғызнама» кітабы Парижде, «Махаббатнама» Лондонда, Жүсіп Баласағұнның «Құтты білігі» Каирде, «Қорқыт» Дрезден мен Ватиканда екі нұсқасы, «Кодекс Куманикус» Венецияда, Рабғузидің «Қиссасул-Әнбиясы» Лондонда, қазақ хандарының, қазақ мемлекеттігінің бүкіл тарихына қатысты құжаттар Қытайда жатыр. Мінеки, шетелдегі жазба мұраларды елге жеткізу, көшірмесін алу біздің мәңгілік мәдениетімізді ойлағанда көңіліміздің төрінде тұратын проблема.

Қолөнер. Ресей археологтарын ғана атайын сіздерге, Толстов Қызылорданы, Бернштам Шымкетті, Руденко Алтайды, Сорокин Ақтөбені қазды. Барлығының тапқан алтын мұралары мен қолөнер бұйымдарының барлығы Санкт-Петербург пен Ленинградта тұр. Санкт-Петербургтің Эрмитажын әсемдеп тұрған скифтің далалық өрнектері Эрмитаждың бағасын асырып тұр. Оның барлығы біздің ата-бабамыздың қолынан шыққан мүліктер еді. Қазақ халқы – әлемдегі этникалық жаралымы біртұтас жалғыз елдің бірі.

Ал, тілге келсек, тілсіз ұлт, тілінен айырылған ұлт дүниеде ұлт болып жасай алмақ емес. Ондай ұлт құрымақ. Ұлттың ұлт болуы үшін бірінші шарт – тілі болу. Ұлттың тілі кеми бастауы ұлттың құри бастағанын көрсетеді. Ұлтқа тілінен қымбат

нәрсе болмасқа тиісті. Бір ұлттың тілінде сол ұлттың сыры, тарихы, тұрмысы, мінезі айнадай көрініп тұрады.

Сондықтан қай ұлт болсын «Жалтақтамай өзге тілді ұлысқа, Ең алдымен, өзі тілінді дұрыста!» деген сөзді жадында сақтау керек.

Қорытындылай келе, алуан ұлттың ортақ үйі – ежелден атамекен еткен Қазақ елінің мәдениеті өте тереңде жатыр. Әр ұлттың өзіне тән ерекшеліктері, ұғымы, белгілері, құндылықтары бар, әрине! Сонда да, қазақ халқының мәдениеті – ұлты мен жүрегі қазақ, намысы мен тілі қазақ азамат үшін төменде қалмауы шарт. Тарихи бастауларды есте сақтап, салт-дәстүрді жалғастырып, ұрпақтан-ұрпаққа жеткізу және қазіргі кездегі жаңалықпен ұштастыру біздің міндетіміз!

УДК 94(574)

ПОЛЯКИ В СУДЬБАХ МОЕГО НАРОДА

М. Сенби

(Институт культурной политики, г. Алматы)

Чрезвычайный и Полномочный Посол Речи Посполитой (Польской Республики) в Республике Казахстан Владыслав Ян Соколовски, презентуя книгу писателя и путешественника Рышарда Бадовского “Польские певцы Казахстана”, задается вопросом: “Какие следы оставили мои соотечественники на просторах Казахстана и в сознании казахов”? Считаю, что этот вопрос касается и меня. Я не имею права не ответить на этот вопрос господина Посла, потому что вся моя жизнь пересекалась с представителями этого гордого народа, который оказался на моей земле не по своей воле. Сделать это в память о моем друге-поляке считаю своим нравственным долгом. Пусть данный небольшой набросок будет частицей того искреннего уважения и благодарности, которую мы, казахи, испытываем по отношению к полякам и Польше.

После провозглашения в 1985 году М. С. Горбачевым курса на демократизацию страны казахская молодежь первая в Советском Союзе 17–18 декабря 1986 года вышла на главную площадь столицы КазССР, чтобы выразить свой протест против всевластия Москвы. Толчком к массовым выступлениям во многих городах Казахстана послужило назначение 1-м секретарем Компартии Республики варяга из Саратовской области Колбина вместо Динмухаммеда Ахмедовича Кунаева, пользовавшегося большим авторитетом среди многонационального населения Казахстана. Наиболее крупным выступлением было алматинское, которое длилось до полудня 19 декабря. Фактически, это были столкновения демонстрантов со спецвойсками МВД (прообраз будущего ОМОНа), использовавших саперные лопатки, натасканных сторожевых овчарок и металлические прутья, нарезанные на заводах Алматы для расправы с безоружной молодежью, которая вынуждена была воспользоваться “оружием пролетариата”, но не булыжниками, а осколками мраморных облицовочных плит, снятых с подпорных стенок на главной площади республики. Самолетами были переброшены солдаты из Свердловска, Новосибирска, Фрунзе. В жандармской акции–побоище принимали участие и будущие офицеры, курсанты Алматинского высшего пограничного училища. В царской армии войсковые офицеры отказывались принимать участие в подавлении акций мирного населения. Это дело жандармов, а не уважающих себя офицеров, – говорили они. Мы обязаны защищать Родину. Честь свою. Вот откуда, полная

достоинства фраза царских офицеров – “Честь имею!” Здесь же жандармскую службу выполняли будущие офицеры Советской Армии. К слову сказать, 23 февраля, в день Советской Армии, защитница своего народа провела операцию по переселению всего вайнахского (чеченцы и ингуши) народа в ссылку.

В декабрьскую стужу пожарные машины из брандспойтов поливали демонстрантов водой. Кованными армейскими сапогами избивали задержанных, девушек вывозили за город и, уложив в одном белье на снег, пинали по животу и паху, злобно приговаривая: “Расплодились!”. Насиловали. Появились раненые и убитые, число которых неизвестно. До сих пор данная статистика закрыта. Отчаяние повисло над городом. Среди участников подавления демонстрантов были добровольцы-комсомольцы (дружинники), один из которых – Савицкий, погиб. В убийстве “добровольца” был обвинен студент энергетического института Кайрат Рыскулбеков. Он был приговорен к смертной казни.

На зверскую расправу с участниками демонстрации не откликнулись ни единоверные мусульманские страны, ни единокровная Турция, они даже не сделали официальный дипломатический демарш. Российские демократы, позже поддержавшие требования литовцев, латышей, эстонцев, украинцев, грузин и армян независимости своей родины, также промолчали. Ярый антисоветчик Валерия Новодворская и та не разомкнула уста. Горечь охватила нас. Одни мы в этом мире! Одни !!!

Но Польша не осталась в стороне. На смертный приговор Кайрату Рыскулбекову откликнулся неофициальный лидер Польской Республики, глава профсоюзной организации “Солидарность” Лех Валенса, впоследствии Президент Польши. Он подписал обращение к советскому правительству с просьбой о помиловании приговоренного к смерти К. Рыскулбекова. И это несмотря на массивную советскую дезинформацию о том, что в Алматы разбойничали пьяные толпы, алкоголики и хулиганы, избивавшие и убивавшие ни в чем не повинных русских граждан и их детей. Все кто угодно мог поверить в эту пропагандистскую ложь, но не поляки, которые прекрасно знали имперские нравы России, так как варились в этом котле вместе с казахами.

Безмерная благодарность наполнила наши сердца – мы не одни в этом мире утрат, а значит, есть еще надежда. Это первое массовое выступление периода перестройки в СССР, которую начала казахская молодежь, в дальнейшем переросшее в демократические движения по всему Советскому Союзу, закончилось развалом коммунистической империи. Мир пополнился четырнадцатью новыми независимыми государствами.

Книга Рышарда Бадовского “Польские певцы Казахстана”, изданная в 2002 году в Варшаве на польском и русском языках, была переиздана в Казахстане в 2005 году на казахском и русском языках, где перевод на казахский язык блестяще выполнен Кайсаром Жорабековым и Нургали Оразом. В этом труде Р. Бадовски бережно и с любовью рассказывает о польских революционерах, боровшихся за независимость Польши и сосланных русским правительством в глубину азиатского материка, в Казахстан. Блестящий цвет пассионарной польской молодежи, надежда и будущее поляков изгонялась в “дикие” степи. Но и здесь гордые и непокорные сыны своей угнетенной родины, участники тайных организаций, ставившие целью освободить Польшу, вели жизнь, достойную лозунга, провозглашенного поляками на баррикадах Парижа во время Великой Французской революции: “За нашу и вашу свободу”!

Удивительный народ! Там, где идет борьба за чью-либо свободу, там поляки. В Будапеште я видел памятник поляку, боровшемуся за свободу мадьяр. В Турции высоко чтят польский дух свободы. В Османской империи после захвата Польши Россией при официальных приемах в султанском дворце церемониймейстер

торжественно провозглашал: “Его Превосходительство Посол Речи Посполитой уехал на охоту и попал в снежную бурю. По этой причине он не может принять участие в сегодняшнем высоком собрании”. Каким же должно быть уважение турок к Польше и вера их в будущую независимость польского государства, чтобы подчеркивать это на дипломатических приемах в присутствии российских имперских дипломатов, недоброжелателей поляков. В течение многих лет повторялся этот церемониал на приемах султана Высокой Порты.

Следует отметить, что территория современного Казахстана находится в глубине азиатского материка и все международные политические и экономические процессы, в которые были вовлечены племена, впоследствии вошедшие в состав казахского этноса, происходили на Великом Шелковом пути. Путь этот начинался в Китае и заканчивался в Европе. После открытия морских путей в Азию (Индия, Китай) Великий шелковый путь потерял свое значение, и экономика государств, находящихся вдоль этой трансконтинентальной артерии, приходит в упадок. Торговые сообщения перенесли на более дешевые морские линии. Территория нынешнего Казахстана, расположенная в глубине Евразийского континента, оказалась в стороне от мировых торговых путей, а значит и на периферии мировых экономических и культурных процессов. Однако жизнь продолжалась, и Великая степь манила путешественников своей неизведанностью, оставаясь объектом исследований европейских востоковедов–ученых. Большой вклад в изучение Центральной Азии внесли поляки, попавшие сюда зачастую не по своей воле.

Книга Р. Бадовского открывается очерком о польском монахе, принимавшем участие в составе дипломатической миссии Джиованни да Пиан дель Карпини (Плано Карпини) (XIII в.), направленного папой римским Иннокентием IV для разведки сердцевины Азии, откуда внезапно появились отважные, прекрасно организованные воины, показавшие свою отвагу и неустранимость в битве при Лигнице (1241 год). Этим монахом был Бенедикт, вошедший в историю как Бенедиктус Полонус (Бенедикт Поляк). Экспедиция папских послов навечно вошла в историю европейских востоковедческих путешествий.

К многочисленным средневековым свидетельствам брат Бенедикт Поляк в 1245 году добавил важное сообщение по рассказу участника битвы при Калке. Особый интерес данного сообщения заключается в том, что он попытался найти место этому факту в системе монгольской политики. Вместе с тем стремительное развертывание монгольской экспансии, которая в донесениях францисканцев видится как непрерывный поход армий Чингисхана, соответствует геополитической реальности войны 1219–1224 годов. Эти сведения можно рассматривать как достоверный комментарий информаторов-францисканцев и в каком-то смысле демонстрирующих широту охвата и глубину понимания причинно-следственных связей монгольско-кыпчакских отношений. В частности, именно он обратил внимание на монгольско-тюркский этнический компонент в государстве Чингисхана, где подавляющим войсковым элементом были кыпчаки. Под эпонимом кыпчаки подразумеваются и другие тюркские племена, впоследствии вошедшие в казахский, узбекский и другие тюркские этносы.

В XIX веке тысячи и тысячи поляков, борцов за свободу Польши, ссылаются в азиатскую часть Российской империи. В начале сороковых годов XIX века на поселении в Казахстане оказываются участники нелегальных организаций учащейся молодежи. Позже по этапу были направлены сюда участники вооруженных выступлений 1850-х и 1860-х годов.

Оказавшись среди народа совершенно другой культуры, другого образа жизни, другой расы, другого языка и иной веры, поляки, тем не менее, не замкнулись,

а проявили живой интерес к местному населению, их нравам и обычаям, к природе. Здесь ссыльным приходилось порой жить десятилетиями, а многие завершали свой жизненный путь на казахской земле, наполнив благородным содержанием и смыслом существование изгнанника работой по изучению языка, природы, обычаев и нравов аборигенов степи. Благородная идея освобождения родины сказывалась в характере деятельности ссыльных поляков везде, куда бы ни забрасывала их судьба каторжан.

Так, В. Серошевский, участник восстания 1863–1864 годов, был сослан в Якутию, где провел 12 лет. За эти годы он собрал огромный материал для двухтомника “Якуты” – капитальной работы по этнографии саха. Другой сосланный в Якутию поляк Э. Пекарский, участник студенческих выступлений, стал автором монументального словаря якутского языка, без которого до сих пор не обходятся специалисты по тюркским языкам, не говоря уже о специалистах якутского языка. Таких примеров множество, но вернемся к теме “поляки-казахи”.

Ссыльные поляки, не отказавшиеся от своих революционных убеждений, сыграли значительную роль в развитии общественной мысли в Казахстане. Одной из таких ярких фигур среди попавших в казахские степи поляков был Адольф Янушкевич, родившийся в 1803 году в семье, где борьба Костюшко за свободу Польши часто была темой разговоров и искреннего восхищения. Мать Адольфа приходилась близкой родственницей Костюшко.

Две непохожие друг на друга жизни прожиты Адольфом Янушкевичем. Первая – до 1831 года. Семья, любимая, университет, верные друзья, путешествия за границу, мечты о свободе своего народа. Вторая часть: участие в восстании, ранение, пленение. Кандалы, тюрьма, ссылка в казахские степи. Четверть века (24 года) в изгнании.

Окончив гимназию в городе Виннице, Адольф в 18 лет поступает в университет города Вильно (ныне Вильнюс). Принимает участие в работе тайного кружка, который организовал Адам Мицкевич – ныне гордость польской поэзии, пропитанной духом свободы. Адольф становится прототипом одного из персонажей поэмы А. Мицкевича. Герой поэмы борется за свободу Польши и ссылается в Сибирь. Все так, как и в жизни А. Янушкевича.

Услышав о восстании (1830 год), Адольф возвращается из-за границы и с оружием в руках принимает в нем участие. Раненный в бою, он попадает в плен. В кандалах, пешком еще не вылечившегося юношу гонят в Брест, оттуда в Москву, а затем через Вятку в Киев. Здесь в 1831 году его судят. В 1832 году он находится на поселении у реки Тобол. Начал писать дневники. Встречался с выдающимися певцами, акынами казахской степи, слушал айтысы (музыкально-поэтическая импровизация двух поэтов-акынов) и наблюдал жизнь простых казахов. С восхищением говорит о мудрости и ораторском даре бия Кунанбая, отца великого Абая: “... а все баи (богачи) недостойны развязать ремешок на обуви Кунанбая” – так оценил его Адольф Янушкевич. Большое наслаждение он получил от импровизаторского соревнования акынов, где пальма первенства была отдана акыну Орынбаю. Реакция Адольфа на философскую тему значения цифр от 1 (бир) до 10 (он), воспетую Орынбаем, была таковой: “я сердцем понял, что великий поэт воспевает величие Бога, который является высшим существом, и вместе с ним склонил голову перед величием этого «бир!»», что сотворило миры”.

Был Адольф Янушкевич и свидетелем суда биев, проводившегося по традиционной системе казахского права: “Каждую минуту выступали новые ораторы, и некоторые из этих степных демосфенов захватывали меня своей выразительностью и полной энергии речью. Старшина Токумбай и сам Байсерке сгибались бы под тяжестью лавров, если бы жили в Древней Греции или Риме”. И приведу еще одну длинную цитату: “И все это ведь, думал я, слышу своими ушами

в степи, среди народа, который мир считает диким и варварским! Несколько дней тому назад я был свидетелем столкновения между двумя враждующими партиями и с удивлением рукоплескал ораторам, которые никогда не слышали о Демосфене и Цицероне; а сегодня передо мной выступают поэты, не имеющие ни читать, ни писать, однако поражающие меня своими талантами, ибо песни их так много говорят моей душе и сердцу. И это дикие варвары? И это народ, которому вовек предназначено быть только никчемными пастухами, лишенными всякого иного будущего?! О нет! Воистину! Народ, который одарен Творцом такими способностями, не может остаться чуждым цивилизации: дух ее проникнет когда-нибудь в киргизские (казахские – М.С.) пустыни, раздует здесь искорки света, и придет время, когда кочующий сегодня номад займет почетное место среди народов, которые нынче смотрят на него сверху вниз, как высшие касты Индостана на несчастных париев...”.

В письме своему брату Януарию от 31 мая 1846 г. из Аягуза (совр. Восточно-Казахстанская область) Адольф Янушкевич написал пророческую фразу: “Акмола, например, будущая столица всей степи”. Ныне этот провинциальный городок, отстроенный заново, является новой столицей независимого Казахстана, гордостью его народа, показавший всему миру творческие устремления, открытые независимым развитием.

Благодарные потомки тех казахов, предки которых наполнили смыслом всю сознательную жизнь Адольфа Янушкевича в изгнании, сделали столицей своей степи-государства город Акмолу и дали одной из ее улиц имя гражданина двух народов – поляков и казахов. В бывшей столице Казахстана также есть улица имени Адольфа Янушкевича. Я и сегодня, спустя почти 200 лет, могу подписаться под словами своих предков-казахов, сказанных ими об Адольфе Янушкевиче: “Он из иного рода, чем наши чиновники, он бюлек (поляк)”. Так говорили благодарные ему современники-казахи, а поэтесса Жазык еще при его жизни посвятила А. Янушкевичу стихотворение “Бюлек”.

Вот как высокая нравственность и человечность Адольфа Янушкевича идентифицировалась казахами с его национальностью.

“Сравнивая тех псевдоцивилизованных обитателей одной из европейских столиц с этим народом, что окружает меня сегодня, увы! Чувствую, что не так легко было бы моему сердцу в итальянском раю, как в киргизской пустыне”, – пишет Адольф.

Другой поляк Густав Зелински, сосланный за участие в восстании 1830 года жил в казахской степи, где встретился с А. Янушкевичем. Во время восстания Кенесары Касымова Густав написал большую поэму под названием «Киргизы», в которой описывает тяжелое положение казахов, испытывавших на себе гнет царских колонизаторов. Это была первая в мировой литературе поэма о казахах. Поэма «Киргизы» переведена с польского на русский и издана в 1910 году в городе Томске.

Бронислав Залески (1820–1860 гг.), обучаясь в Дерптском университете, состоял в тайном студенческом обществе. В 1838 году он был арестован и провел два года своей жизни в тюрьме. Затем был сослан в Оренбургский край, где провел 9 лет. В 1849 году принимал участие в обработке материалов Аральской экспедиции, участником которой был ссыльный великий украинский кобзарь Тарас Шевченко. Так на моей несчастной родине сплелись судьбы великих польских, украинских, немецких граждан, ставших ныне гордостью казахского народа. После освобождения Б. Зелински поселился в Польше, где в 1857 году опубликовал свои воспоминания, а в 1861 году уехал на постоянное место жительства в Париж. Там он впервые представил читающей публике свои 22 офорта из жизни казахов-номадов. Так общественность Западной Европы впервые визуально ознакомилась с пейзажами Казахстана и жизнью ее обитателей. Известие об интересе французской

общественности к казахским рисункам ссыльного поляка дошли до Санкт-Петербурга, и известный востоковед Василий Григорьев, знакомый с Залески, откликнулся рецензией на эту работу, где подчеркнул, что карандаш и штихель Залеского с удивительной точностью представляет действительность.

В. Григорьев сам бывал в казахских степях, и его свидетельство точности рисунков Б. Залески помогло реконструировать исчезнувший из употребления казахский музыкальный инструмент шертер. Замечательный ученый, внесший огромный вклад в развитие казахской музыкальной культуры, Болат Сарыбаев обратил внимание на рисунок шертера в картине Б. Зелински «Интерьер кибитки», где на переднем плане музыкант играет на струнном инструменте, о котором сохранились лишь устные воспоминания. Рисунок шертера Б. Залески стал одной из основ реконструкции древнего музыкального инструмента для ученого Б. Сарыбаева в 1960-х годах.

Большое число поляков, внесших свой вклад в исследование Казахстана и казахов, не ограничивается тем составом, который вошел в книгу Р. Бадовски. Книга Г. Сапаргалиева и В. Дьякова «Поляки в Казахстане в XIX веке», вышедшая в 1982 году в Варшаве, несомненно, оставаясь ценной для исторической науки сегодня, требует своего логического продолжения.

В восстании Кенесары Касымова (1837–1847 гг.), которое являлось продолжением восстания его старшего брата султана Саржана (1824–1836 гг.), принимали участие и польские ссыльные. Но об этом имеются только отрывочные сведения. В одном из своих донесений полковник Аржанухин писал: «У султана Кенесары и батыра Жоламана есть... бежавшие из Сибири до 100 поляков, из которых один называется майором, и много к нему набегает оттоль же с линии разных беглых разночинцев» (Оренбургский госархив. Ф. 6, д. 4857, л. 144, 1838 год). Трудно судить насколько верно сообщение Аржанухина о количестве примкнувших к Кенесары поляков. Однако участие поляков в восстании Кенесары не вызывает сомнения. Один поляк, по имени Иосиф Гербрут, принимавший участие в восстании, посвятил сочиненную им песню Кенесары. Текст песни найден в архиве академика Веселовского. Рукопись Иосифа Гербрута хранится в Институте языка и литературы в Алматы. Иосиф Гербрут стал одним из прототипов советника хана Кенесары в романе Ильяса Есенберлина «Кахар». Историкам, исследователям этой закрытой в советское время темы освободительной борьбы казахского народа под руководством Кенесары и участия в нем поляков предстоит еще много открытий.

На этом помощь и участие поляков на пути к свободе казахов не прекращается. Наступает самый кровавый век в истории человечества – век XX-й. Большевики спасают от развала Российскую империю, взяв власть в свои руки. Казахское национально-освободительное восстание 1916 года потоплено в крови. Карателями вырублено около одного миллиона (900 тыс.) казахов. В условиях коммунистической системы идет борьба за самостоятельность национальных окраин Российской империи. Силой Красной армии границы империи почти сохранились. Удалось избавиться от имперских лап России Польше, Финляндии, странам Балтии (Литва, Латвия, Эстония), Западной Украине и Западной Беларуси. И то ненадолго. В 1939 году, согласно пакта Молотова-Рибентропа, заключенного между фашистами и коммунистами, на штыках Красной армии Западная Украина, Западная Беларусь вернутся в лоно «братских» республик. Польша с согласия Сталина была отдана на растерзание Гитлеру. Это знаменательное событие было торжественно отмечено совместным парадом фашистских и советских войск в городе Бресте в 1939 году.

Но вернемся к началу века. В 1917 году была провозглашена Туркестанская (Кокандская) автономия, главой которой стал Мухамеджан Тынышпаев, выходец

из жетысуйской казахской семьи. Он был выпускником Санкт-Петербургского института железнодорожного транспорта им. императора Александра I, член II Государственной Думы. На посту главы автономии его сменил выпускник юридического факультета Санкт-Петербургского университета Мустафа Шокай (Чокай, Чокаев), выходец из казахской аристократической семьи. Для создания армии нового независимого государства были привлечены польские офицеры-добровольцы. Туркестанская автономия просуществовала 64 дня: с 10 декабря 1917 года по 13 февраля 1918 года. Коммунисты жестоко расправились с теми, кто имел “право наций на самоопределение”. Против кучки слабо вооруженных защитников Автономии были применены артиллерия и аэропланы. Город обстреливался с земли и воздуха. Отряды Красной армии совместно с армянскими дашнаками и частями Ташкентского гарнизона сжигали с землей древний город. По законам средневековья Коканд был отдан на девять дней для разграбления. Стон прокатился над древним городом. Насилие, поджоги, грабеж, мародерство. Были вырезаны свыше десяти тысяч мирных жителей Коканда. Так русские солдаты, потомки бывших рабов–крепостных крестьян, выместили на “туземцах” всю свою многовековую ярость тех, кого “долго держали в цепях и томили голодом”.

Мустафа Шокай, которого преследуют большевики, эмигрирует. Сначала в провозгласивший свою независимость Азербайджан, затем в Грузинскую Республику, а после взятия Тбилиси Красной армией уходит в Турцию (Истанбул), затем во Францию. Он принимает активное участие в общественной жизни, в средствах массовой информации изобличая антинародную сущность советской власти, ее преступления против собственного народа. Об опасности коммунистической заразы предупреждает европейских политиков, европейское общество. “1917 год – дата нашего политического рождения, ибо Автономия была нашим первым робким политическим шагом на пути к демократии” – так оценил Мустафа Шокай итог событий того времени.

Разгром Туркестанской (Кокандской) Автономии стал началом мощного национально-освободительного движения, вошедшего в историю как “басмаческое” и активно действовавшего свыше 15 лет. Последние отряды отчаянных народных мстителей были разбиты лишь с помощью авиации и моторчастей перед самой Второй мировой войной. Наиболее сильное сопротивление оказала туркменско–казахская (йомудо-адаевская) группировка, против которой операцию возглавлял лично командующий Среднеазиатским военным округом П. Е. Дыбенко и полномочный представитель ОГПУ (предшественница КГБ) Е. Г. Евдокимов.

Эта тяжелая борьба народа требовала активного участия малочисленной казахско-туркестанской эмиграции в информации международной общественности об объективном положении народов Средней Азии. В целях усиления борьбы антисоветская эмиграция объединяется в «Лигу угнетенных Россией народов», поддержанной в 1928 году отделом II польского Главного штаба и Восточным отделом МИД Польши, в связи с поставленной главой Польского государства маршалом Юзефом Пилсудским задачей объединения и использования всех групп эмигрантов против СССР. Советский Союз еще помнил позорный разгром Красной армии польскими вооруженными силами, и Польше необходимо было быть готовой к новой советской агрессии. Угрожающий лозунг большевиков “Даешь Варшаву!” был еще на слуху и актуален для поляков. И они готовились к новой советской экспансии.

Согласно доктрине, разработанной маршалом Юзефом Пилсудским, независимость и могущество страны могут обеспечить лишь сильные, хорошо подготовленные вооруженные силы, наличие развитой системы железных дорог, сильная экономика и прочные границы, стабильная внешняя политика с ориентацией

на страны Антанты и укрепление дружественных отношений с соседними государствами в форме военных конвенций. Не пренебрегли поляки и возможностями антисоветски настроенных эмигрантов из коммунистической империи, финансируя “Лигу угнетенных Россией народов”. Активная борьба выдающегося сына казахского народа Мустафы Шокая стала возможной благодаря поддержке Польши и за это ей вечная наша благодарность.

В “Лигу...” вошли представители Азербайджана, Грузии, Дона (казаки), Крыма (татары), Кубани, Карелии, Поволжья, Северного Кавказа, Туркестана, Украины и др. С 1926 года по 1938 год в Париже издавался журнал “Прометей” – орган национальной защиты народов Кавказа, Украины, Туркестана. Финансировалось это предприятие польским правительством по инициативе маршала Ю. Пилсудского. Так добившаяся независимости Польша проявляла свою действенную солидарность с борьбой угнетенных народов коммунистической империи.

И как благодарность казахского народа полякам является факт участия казахских воинов в освобождении Польши от фашистского ига не только в рядах Советской армии и польской Армии Людовой, организованной на территории Советского Союза, но и в “буржуазной” Армии Краевой, руководимой Правительством Польши в изгнании (Лондон), которое не было признано Советским правительством. После войны все казахи, которые принимали участие в борьбе с фашистами в рядах Армии Краевой, были интернированы и сосланы на Колыму. С одним из таких казахских солдат Армии Краевой я встретился в Караганде в 1966 году. Его освободили от колымской каторги не после смерти Сталина в 1953 году, а лишь в 1962 году. К сожалению, ни имени, ни фамилии он мне не сказал. Помню еще то, что интернирован он был американцами из Парижа. “А ведь американцы знали, что с нами будет” – с горечью говорил польский солдат казахского происхождения.

В сознании многих людей массовая депортация народов СССР связана со Второй мировой войной в связи с якобы их “изменническими настроениями”. На самом деле “идея” депортации народов уходит своими корнями к началу XX века. Еще в царской России вынашивалась мысль о переселении немцев и турок (из Грузии) в глубину азиатской России, но помешала февральская революция. Ограничились бы царские сатрапы лишь немецкой и турецкой трагедией нам теперь никогда этого уже не узнать. Защитники социалистического рая, опираясь на теоретические положения марксизма-ленинизма, замалчивают такие факты как создание первого в мире концентрационного лагеря в Соловках, организованного по заданию Ленина, и возглавляемого Берзином. Первые массовые депортации целых народов, изобретение не господина Шикльгрубера, по кличке Гитлер, а изувера Джугашвили, по кличке Сталин. Интересно, почему главари коммунистов, как и уголовники, любят клички-погоняло. “Кликухи”, как известно, являются характерной чертой уголовной “культуры”.

Почти через 20 лет существования первого в мире “демократического, пролетарского” государства был, наконец, 5 декабря 1936 года принят основной закон страны – Сталинская Конституция, где гарантировались права всех народов Советского Союза и констатировалось: “все народы равны...”, но накануне, в этом же 1936 году, 28 апреля Совет Народных Комиссаров принял постановление № 776-120 сс (совершенно секретно) “О выселении из Украинской ССР и хозяйственном устройстве в Карагандинской области Казахской АССР 15 тысяч польских и немецких хозяйств” как политически “неблагонадежных”. Это было началом трагедии десятков народов, живших в самом “демократическом” государстве мира.

Переселяемый контингент, а это свыше 65–75 тысяч людей, по этому постановлению “не ограничивается в гражданских правах и имеет право передвижения

в пределах административного района расселения, но не имеет права выезда из мест поселений”. Вот такая вот циничная белиберда в государственном масштабе, где подтверждая гражданские права человека, в этом же постановлении, в одном и том же предложении их тут же отбирают. Под документом стоит подпись Председателя Совета Народных Комиссаров СССР В. М. Молотова (кличка Скрябина). Затем последовало переселение поляков из захваченных по сговору с фашистами Западной Украины и Западной Белоруссии. Всего в различных областях Казахстана было на январь 1941 года 46 597 поляков. В письме Л. Берия на имя Сталина от 1 мая 1944 года отмечалось, что среди депортированных в восточные районы было 389 382 поляков. При массовой депортации в вагонах для перевозки скота детей, стариков, больных смертность была огромной, да еще полное отсутствие на месте поселения жилья, абсолютно сократила численность депортируемых. То есть, уехало с прежних мест проживания больше, чем приехало на поселение. О потерях еще скажут специалисты-демографы.

О своей решимости гнобить не отдельного человека, что тоже имело место, а целые народы с младенцами и немощными стариками и старухами говорит Указ Президиума Верховного Совета СССР от 26 ноября 1948 года, где уже подтверждается, что немцы, как и калмыки, ингуши, чеченцы, карачаевцы, балкарцы, крымские татары, поляки и др. переселены навечно и что выезд их с мест поселения без особого разрешения органов МВД карается каторжными работами сроком в 20 лет. Обратите внимание: не до “20 лет”, а в 20 лет! То есть, если тебя застали в нескольких километрах от твоего населенного пункта, без разрешения коменданта (старались на это грязное дело ставить казахов), то “получаешь не 3-5-7 и т.д. лет”, а ровно 20 лет каторги. Так ты лишался «благ» даже такой унижительной для человека жизни как ссылка. Социализм (коммунизм) делал, таким образом, человека рабом. Под таким прессом из хомосапиенса создавался новый тип человека хомосоциалистикус.

Все это я видел своими глазами. И сосланных, и их жизнь, и их нищету. Играл, дружил и учился в школе с детьми сосланных немцев, поляков, чеченцев ...

После смерти Сталина появился проблеск для депортированных народов. Дали, наконец “свободу”, пояснив в 1966 году (через 30 лет (!) после начала депортаций), что например, крымские татары равноправные граждане Советского Союза, но не имеют права жить в Крыму. Кстати, это право крымские татары не получили и в демократической России, как и немцы право восстановления Автономии немцев Поволжья. И теперь через века верного служения России, со времен Екатерины II, пройдя сквозь унижения, пытки, ссылки, физическое уничтожение, немцы массово выезжают на свою историческую родину.

По переписи населения в Казахстане проживает около 35 тысяч поляков, их труд, как и труд десятков других ссыльных народов, вошел в историю Казахстана. Совместная человеческая жизнь в нечеловеческих условиях ссыльных народов с казахами – вот тот фундамент стабильности в независимом Казахстане, о котором любят ныне говорить наши чиновники, включая это в свою заслугу. Стабильность эта зиждется на совместной жизни в сталинском аду. Только в единстве можно было выжить в концлагере социализма. Уходит поколение, переживших этот тяжелый период, когда выживание было возможным только при поддержке друг друга, не высказываемой вслух солидарности, без различия расы, нации, вероисповедования. Смогут ли сохранить этот самый человеческий капитал, наши потомки, для которых капитал – уже нечто другое. Буду надеяться!

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ В КАЗАХСТАНЕ**Сұлтанбеков Ш.С.**

(руководитель отдела предпринимательства акимата г. Петропавловска)

В древности происходил синтез различных этнокультурных и государственно-политических традиций, системы управления и права. Древние народы региона играли важную роль в политических, экономических и культурных процессах, протекавших на территории этих государств. В конечном итоге это способствовало возрождению традиций местной государственности. Таким образом, признавая, что корни государственности предков народов Казахстана и Средней Азии уходят в глубокую древность, видимо, необходимо обращать внимание на характерные особенности развития данного процесса, на наличие внешних факторов и многообразия политического и этнокультурного процессов.

Исследователь А.С.Сагдуллаев указывает, что специфика истории Центральной Азии заключается в том, что уже в глубокой древности состав местного населения, в различные периоды, пополнялся не только за счет внутреннего роста, но и внешних миграций. Как показывают археологические данные, миграционные процессы особенно усиливаются в эпоху энеолита и бронзы. Во второй половине II тысячелетия до н. э. начинается интенсивное передвижение скотоводческого населения евразийских степей на территорию нынешнего Южного Казахстана. Этот процесс продолжался вплоть до IX - VIII вв. до н. э. Все это свидетельствует о довольно сложной картине этнического расселения. Основные причины древнейших миграций были вызваны экологическими, экономическими и социальными факторами. Таким образом, древнейшая история Казахстана и Центральной Азии характеризовалась наличием племенных миграций, процессами ассимиляции и длительными культурными взаимодействиями между племенами с различным экономическим базисом. В своей статье «Отражение международных контактов в топонимике Центральной Азии» Г.Муканова пишет: «Эволюционные изменения этноса, в частности, отдельных его компонентов (к примеру, языка), не приведшие к ликвидации самого этноса, считаются этническими изменениями или этническими процессами. Этнические процессы составляют суть этнической эволюции, иными словами - этнической истории. Любой этнос постоянно эволюционирует, так или иначе создавая собственную историю. Изучение топонимических особенностей местности раскрывает возможности непосредственного обращения к историческим периодам, на протяжении которых складывались определенные названия, призванные обозначить географические и социально значимые ориентиры, что было особенно важно в условиях родо-племенного распределения кочевков и фактического владения территориями. В топонимическом ряду Южного Казахстана: чаще других, упоминается «Туркестан», «Құмкент» (см. у Тәттіқара - акына, Үмбетей - жырау, Бұхар – жырау). Как известно, именно эти объекты составляли притягательность для Абылай-хана, который в последний период правления перенес расположение своей ставки в Туркестан. По словам известного французского философа и культуролога Мишеля Фуко «мир покрыт знаками, нуждающимися в расшифровке, и эти обнаруживающие сходства и родства знаки являются ничем иным, как формами подобия. Итак, знать – значит истолковывать, идти от видимой приметы к тому, что высказывает себя в ней и что без

нее осталось бы невысказанным словом, спящим в вещах»¹. Символическое обозначение реалий социальной структуры является своеобразной сублимацией конкретной этнической культуры.

В традиционной культуре важное место принадлежит этническому самосознанию. Происхождение от общего предка, кровное родство, языковое единство всегда были критерием во всем этническом многообразии. На определенном этапе развития к ним добавляются факторы общности исторических судеб. Функционирование на территории Южного Казахстана Великого Шелкового пути началось во времена расцвета на территории Казахстана и Средней Азии - государства Кангой. В целом, с территорией Казахстана связана история и многих племен и народов, взаимопроникновение культур которых оказало свое влияние на этногенез казахов. Предки казахов, кочуя по степям Евразии, на протяжении тысячелетий вступали в контакты с представителями различных народов. И позднее в 30-е и 40-е годы XX-ого века этнические представители различных наций оказались под опекой древнего могучего обычая казахского народа. А потому, истоки толерантности – как готовности к диалогу, партнерству, имеют в казахстанском обществе глубокие исторические корни.

В современное время «этнокультурное многообразие Казахстана – это наше преимущество. Это потенциал развития. Культуры этносов Казахстана являются включенными в общеказахстанскую культурную палитру, этносы Казахстана – полномочные представители культуры Казахстана в мире»². Основопологающим признаком демократизации общества можно назвать принцип мирного существования в одном государстве представителей различных национальностей и народностей. Ассамблея народов Казахстана – общественный орган, созданный по инициативе Президента Республики Казахстан Назарбаева Н.А. и получивший высокую оценку на международном уровне. 20-летний опыт существования Ассамблеи показал, что сегодня она стала реальным институтом консолидации многонационального народа, способствующим совершенствованию национальной политики, духовному возрождению и развитию многочисленных этносов. Это ярко проявляется на примере Южного Казахстана, где вместе с казахами проживают граждане десятков национальностей.

Этническое сознание порождает феномен, одним из аспектов которого выступает этнический образ. Это – апробированный способ осознания тождественности членов общества между собой и реальными или божественными предками. Различают две его разновидности: с одной стороны - интра-, а с другой - экстраобраз. В первом случае речь идет о представлении типичного в народе в оценке самого народа, то есть о так называемом взгляде «изнутри». Во втором – об аналогичном представлении о народе в оценке соседних народов, то есть о взгляде «извне». В процессе становления форм этнического сознания вырабатываются и способы их культурного самовыражения. Они составляют определенный инструментарий, без которого невозможно нормальное развитие национальной культуры.

Развитие этического сознания находится в тесном взаимодействии с множеством факторов. Наиболее важные из них можно свести к своеобразному этносоциокультурному феномену. В этой трехмерной структуре культурный фактор выражает функции самоутверждения и самовыражения. В данном случае

¹ Фуко Мишель. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. М.: Прогресс, 1977, с. 79.

² Н.Назарбаев «Казахи в потоке истории», стр.127, 139.

вспоминаются важные функции этнической культуры. С одной стороны, интеграция, а с другой – дезинтеграция. Истекшее десятилетие показало важность учета своеобразия трансформационных процессов в СНГ и Казахстане, сочетания в них элементов нового и старого. Просторные степи Казахстана активизируют и концентрируют пробуждающиеся высшие силы народа, реинкорнирует базовые эмоции людей. И в этой точке происходит сочетание древности с современностью. Под влиянием исторических изменений менталитет также видоизменяется. Сквозь возрождение собственной культуры и преломление привнесенных культур у казахского народа формируется рациональное постижение мира. За прошедшие 24 года строительства суверенитета в Казахстане улучшилось взаимопонимание этносов друг друга. Став ближе, структуры казахстанского общества открывают то разнообразие, которое его наполняет. Этноты Казахстана: русские, уйгуры, немцы, курды, поляки, корейцы, дунгане и др. в процессе суверенного развития страны осознают свою национальную и гражданственную неповторимость как жителей республики. Обогащается проблема ценностей человека. В современное время сложившаяся картина мира и действующий менталитет народа интерпретируются текстом модернизируемой культуры. Сознание принадлежности к единому казахстанскому обществу складывается при условии мирного сосуществования этнических и религиозных групп и перспектив благоприятного разрешения мирового кризиса после известных событий. Этническая картина Южного региона и всего Казахстана, являющейся зоной активного культурогенеза, представляет собой органическое переплетение близких друг другу этносов и это ускоряет процессы культурного возрождения. Это позволяет говорить об укреплении национального и внутривосточного текстов культуры, об общем культурогенном процессе. Сама Независимость Республики Казахстан основана на признании и закреплении этнического многообразия. Различные этноты Казахстана всем сердцем сопричастны процессу возрождения культуры казахского народа, вместе со всеми восстанавливающего прерванный путь суверенизации.

В Казахстане насчитывается 60 малых городов, к которым относятся города с численностью населения, не превышающей 50 тыс. человек. В Южном Казахстане таких городов 10:

Жамбылская 3 города: Жанатас, Каратау, Шу.

Кызылординская 2 города: Аральск, Казалинск.

Южно-Казахстанская 5 городов: - Арыс, Жетысай, Ленгер, Сарыагаш, Шардара.

Они существенно отличаются друг от друга по ресурсному потенциалу, демографической ситуации, социально-экономическим показателям. Анализ экономической базы городов, их отраслевой структуры, данных об основных предприятиях позволил выделить следующие 5 функциональных типов городов:

1. Города - промышленные центры.

1) Города с преимущественным развитием добывающей промышленности - городов:

добыча прочих видов сырьевых ресурсов - Жанатас, Каратау

2) Город с преимущественным развитием обрабатывающей промышленности - 9 городов:

Аральск.

3) Город с преимущественным развитием отраслей, перерабатывающих сельскохозяйственную продукцию - Жетысай.

4) Город с преимущественным развитием отраслей по производству электроэнергии – Шардара.

2. Промышленно-транспортные центры - Шу, Арыс, Казалинск.

Развитие многих малых городов было непосредственно связано с определенной отраслью экономики, поэтому в зависимости от состояния и тенденций в этих отраслях складывалась и ситуация в конкретном городе. Сравнительный анализ статистических показателей, характеризующих динамику социально-экономического развития малых городов, уровень и качество жизни населения, позволил выделить группу относительно благополучных на сегодняшний день малых городов. Эти города имеют значительный природно-ресурсный и производственный потенциал, высокие доходы населения. В то же время из общего числа малых городов выделяются депрессивные малые города, имеющие наихудшие показатели социально-экономического развития. В соответствии с постановлением Правительства Республики Казахстан от 7 декабря 2001 года N 1598 "О Концепции региональной политики Республики Казахстан на 2002-2006 годы" для определения таких городов были использованы следующие критерии отнесения малых городов к депрессивным и их соответствующие пороговые значения: объем производства промышленной продукции на душу населения ниже 20 % от среднереспубликанского уровня; отсутствие или истощение ресурсной базы; периферийное положение города по отношению к крупным центрам экономической деятельности; удаленность городов от крупных рынков сбыта продукции; средний уровень безработицы за последние три года выше среднереспубликанского показателя на 50 и более процентов; среднемесячная зарплата, занятых в промышленности ниже по сравнению со средним по республике в 1,5 раза; неразвитость производственной инфраструктуры; неблагоприятные экологические условия.

По совокупности данных критериев к категории депрессивных в Южном Казахстане можно отнести такой малый город как: Аральск (Кызылординская область). Малые города районного подчинения не имеют самостоятельных бюджетов и финансируются по планам финансирования из районных бюджетов. Бюджеты районов носят в основном дотационный характер. Действующий механизм перераспределения бюджетных средств между бюджетами различных уровней приводит к неустойчивости финансового положения малых городов, не обеспечивает в полном объеме финансирование расходов, связанных с функционированием имеющихся объектов социальной сферы. В Кызылординской области сейчас реализуется программа социально-экономического развития. Реализация некоторых проектов уже началась. Для ликвидации дефицита энергии в Кызылординской области планируется построить новую газотурбинную станцию. Для ее реализации из республиканского бюджета выделено 5 миллиардов тенге. Один из них - строительство газотурбинной электростанции. Существующая электростанция обеспечивает теплом, электроэнергией и газом 70% населения Кызылорды. Ожидается, что с вводом новой электростанции в Кызылорде будут снижены тарифы на услуги монополистов.

Литература:

1. Мажитов С.Ф. Қазақ ұлтының құрылуының негіздері // Алаш және тәуелсіз Қазақстан: идеялар және ұстанымдар сабақтастығы.– Алматы, Абай атындағы ҚазҰПУ, 2008. – С. 64-72;
2. Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана «Новое десятилетие – новый экономический подъем – новые возможности Казахстана» от 29 января 2010 г. // Казахстанская правда. - 2010. - 30 января.
3. См.: Дробижеева Л.М. Психологические аспекты национальных отношений. //Социальное и национальное. - М., 1973. С. 273; Дробижеева Л.М. Влияние этноконтактной среды на межнациональные отношения. //Социальная психология и общественная практика. - М., 1985.
4. Бекмаханова Н.Е. Демографическая и этническая ситуация в Казахстане и Киргизии в 1916 году. - В

- кн. Национально-освободительное движение в Казахстане в 1916 году: характер, движущие силы, уроки. - Алматы, XXI век, 1997. - СС.39-40.
5. Дробижеева Л.М. Историко-социологический очерк межнациональных отношений. -М., 1981. С. 6-7.
 6. Н. Назарбаев – основатель казахстанской модели межэтнического и межконфессионального согласия / Под общ. ред. Ж.А. Алиева. - Алматы: Жеті жарғы, 2005. - С. 6.
 7. Абсаттаров Р.Б. Казахский опыт культуры общения народов: постановка проблемы // Казахстанский опыт межнационального и межконфессионального согласия: предложения для ОБСЕ / Отв. ред. Б.К. Султанов. - Алматы: КИСИ, 2009. - С. 36-51.
 8. Момыш улы Б. Психология войны. Книга-хроника. - Алматы, 1990. - С.5.
 9. Абжанов Х.М. Сельская интеллигенция Казахстана в условиях совершенствования социализма. - Алма-Ата, 1988. - 252 с.; Ажигали С.Е. Архитектура кочевников - феномен истории и культуры Евразии (памятники Арало-Каспийского региона). - Алматы: Ғылым, 2002. - 57 п.л.; Ахметова Л.С. и др. Национальная идея Казахстана: пути решения проблем. – Алматы: «ИП Волкова А.В.», 2010. - 236 с.
 10. Н.Назарбаев «Казахи в потоке истории», стр.127, 139.
 11. Н. Назарбаев - основатель казахстанской модели межэтнического и межконфессионального согласия. - Алматы, Жеті жарғы, 2005. - СС.3-5.
- Фуко Мишель. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. М.: Прогресс, 1977, с. 79.

УДК 811.161.1 367

ЭТНОПОЭТИЧЕСКАЯ СЕМАНТИКА КОНЦЕПТА ТИШИНА

Табакова З.П.
(СКГУ им. М. Козыбаева)

Антропоцентризм в изучении языка открывает новые возможности в познании и интерпретации поэтического текста. Поэзия как особое явление культуры представляет в концентрированном виде философию жизни, достижения мировой культуры, соединяя в себе объективное и субъективное, общечеловеческое, этническое и глубоко личностное.

Постараемся раскрыть семантику концепта тишина в творчестве поэтов Бахытжана Канапьянова и Владимира Шестерикова. Выбор этих поэтов обусловлен тем, что они родились и выросли в Северном Казахстане, принадлежат к разным этносам (один – казах, другой – русский), оба пишут на русском языке, при этом сохраняя ментальные черты своего этноса, но в условиях билингвизма и активного лингвокультурного взаимодействия в их концептологии широко и естественно представлены черты соседствующего этноса. В условиях контактного двуязычия образуется поле соприкосновения языков и культур. Билингвизм создаёт особую субкультуру, носителями которой выступают писатели-билингвы. Творчество талантливых поэтов-билингвов включает концепты взаимодействующих этнокультур.

В «Словаре...» С. И. Ожегова слово тишина определяется как отсутствие шума, безмолвие или как спокойное, умиротворённое состояние: Мир и тишина, Мир и покой; отмечена также ассоциация тишины со смертью. В словаре В. И. Даля в значении слова выделены: молчание, безгласность, немота, отсутствие ветра, бури. Примечательно, что и приморскую пристань, расположенную в безветренном месте, славяне называли «тишиной».

В лингвокультурологическое поле этого понятия включаются лексемы: тихо, тихий, тишь, безгласность и др. Этимологически слово «тихий» восходит к общеславянскому и имеет соответствие в балтийских языках. Первоначально

значение этого понятия – прямой, простой, одинаковый, а позднее – послушный, покорный, тихий.

Ментальная значимость лингвокультуремишина находит своё подтверждение в устном народном творчестве:

Добро не лихо, по миру ходит тихо.

Кто живёт тихо, тот не увидит лихо.

Определение тихий даёт положительную оценку человека как хорошего, спокойного, праведного. Тишина ассоциируется с понятием добра. Это качество отмечается и у нетрезвого человека: Тот не лих, кто во хмелю тих.

Однако в устном народном творчестве отношение к тихому человеку неоднозначно, о чём свидетельствует пословица «В тихом омуте черти водятся». Нам представляется, что здесь метафорически представлен не просто тихий, а скрытный человек. Скрытность же всегда в русской языковой картине мира представлялась как негативная характеристика.

Языковая картина мира БахытжанаКананьянова и Владимира Шестерикова сформировалась на рубеже лингвокультур, в атмосфере тесного взаимодействия культур и языков русского и казахского этносов.

У В.Шестерикова есть стихотворение «Тишина»:

Тишина.	И невысказанные слова
И ветка не хрустнет.	Не люблю ничего крикливого,
Только тихо вздрогнет волна.	Пусть плывёт и плывёт тишина.
Сколько смысла. И сколько грусти.	Хороводами журавлиными,
Ты таишь в себе, тишина.	Тихой сказкой зимнего сна.
Пусть порой тишина обманчива...	Я желаю в век сверхактивный
Только чутко её хранят.	Когда нервы напряжены,
Полусумрачный лес загадочный,	И ветрам
И горящий в полнеба закат,	И винтам реактивным.
И сверкающий луг ромашек,	Тишины,
И огромная синева,	Тишины!
И платок, что вслед тебе машет,	Тишины!

В стихотворении особый смысл концепта тишина раскрывается разными средствами. Во-первых, употреблением слов одной словообразовательной группы. Наречие тихо подчёркивает действиевздрогнет, сам глагол обозначает действие лёгкое, слабое. При сочетании тиховздрогнет действие становится едва заметным. А в контексте «тихо вздрогнет волна»действие описывается практически почти не ощутимым, ведь сама волна в спокойную погоду очень медленно и бесшумно несёт свои воды.

Концепт тишина становится носителем глубокого философского восприятия жизни:

«Сколько смысла
И сколько грусти
Ты таишь в себе, тишина».

Во-первых, этот смысл доступен не каждому, он может открыться только человеку способному понять таинство природы, понять, что скрывается в её тишине.

Во-вторых, значение слова «тишина» наполняется в концепте разными смыслами. Тишина воплощается в журавлиных хороводах и сказках зимнего сна. Она олицетворяется поэтом, смысл её расширяется. Это уже не статичная тишина, а тишина, воплощённая в тихую сказку зимнего сна. Здесь смысл концепта сгущается до предела: слово сон уже предполагает покой, но в стихотворении он ещё и зимний, что включает в тишину концептуальные представления сна всей природы, определение

тихой сказкой усиливает сгущение мысли. Так поэт доводит понятие тишины до осознания нижнего предела в её характеристике.

В-третьих, чётко выступает авторская составляющая концепта тишина.

В-четвёртых, средством представления концептатишина является синтаксис текста. Стихотворение начинается номинативным бытийным предложением, которому присуща спокойная, утвердительная интонация. Заканчивается же текст императивной конструкцией «Тишины!». Только в первом предложении слово выступает в своём прямом значении, а далее приобретает переносно-образное и метафорическое значение, своеобразно передавая психологический надрыв человека. Это крик души, сопоставимый, пожалуй, по своей силе эмоционального воздействия с картиной Эдварда Мунка «Крик».

В русском языке синтаксическим средством передачи тишины являются безглагольные предложения. Безглагольность традиционно связывалась с отсутствием движения, динамики.

Б. Канапьянов пишет стихи на русском языке. Владея русским языком как родным, он впитал русскую культуру, концепты которой находят яркое отражение в его творчестве. Как билингвальная личность поэт отразил в своём творчестве ментальность родного казахского этноса и ментальность человека, впитавшего русскую культуру и литературу.

У Б. Канапьянова любовь к родине принимает осязаемые черты своего этноса:

Белеет юрта под луною,
Мой конь спешит на голосок –
К кострам,
К жилью
И к водопою.
Плывут облака

Белая юрта – символ домашнего очага, благополучия и радости. Обязательной приметой ночной степи в стихотворении предстаёт и костёр. Огонь всегда имел над человеком какую-то магическую силу. У костра «душе светло». Искры, треск и мгла рождают особое настроение. Человек прислушивается к окружающему, прислушивается и к себе. Звуки и шорохи ночной степи рождают виртуальный образ: «Как будто скачет кто-то» и исчезает за поворотом. Человек при этом не теряет реальности и понимает, что это только обман слуха. Но костёр вызывает особое состояние души, и она погружается в мир прошлого «и полнится легендами времён». «Душе светло», она гармонично и синхронно объединяет прошлое и настоящее. Читая эти стихи, невольно поверишь в возможность проживания в разных временных планах. Общеизвестны и неоспоримы слова «мы родом из детства», но когда соприкасаешься с духовным миром поэта, представляется, что поэты никогда и не покидали своего детства, в их творениях план прошлого и настоящего тесно взаимосвязан. Прошедшего, как часто пишут – невозвратимого, для поэта не существует. Прошлое живёт в настоящем. А настоящее вызывает постоянные ассоциации с прошлым.

Тема тишины проходит сквозной и через всё творчество Б. Канапьянова. Описывая осень «накануне листопада» поэт традиционный эпитет золотая переносит с описания осени на эмоциональное восприятие этого времени года. В стихотворении не названо точное время года, но по удивительно чёткой метафоре «Золотая тишина разлита сквозь паутину» читатель ассоциирует золотую тишину с золотой осенью. Приметы этой осени видны и в тонкой паутине, которая сопровождает яркие осенние дни, и в том, что лес готовится к листопаду, что, конечно, вызывает представления о бурном разноцветии деревьев. Тишина, о которой пишет поэт, не является отражением состояния в природе, её беззвучности. В реальности полной тишины нет,

поэт слышит отдалённый гром и «ветра вздох после разряда». И эти детали только подчёркивают субъективное, авторское, восприятие мира. Его спокойствие и умиротворённость определяют восприятие случайно открывшейся за окном пейзажной картины.

В описании Б. Канапьянова природа предстаёт притихшей, переживающей лучшую пору в смене времён года. Эту идиллию не может нарушить отдалённый гром или «ветра вздох после разряда». Удивительно выверенная метафора помогает передать лёгкое дуновение – «ветра вздох», кажется, тебя коснулось это дуновение свежей волной напоённого озоном воздуха после разряда молнии.

Чувство вечного круговорота в жизни и в природе не оставляет читателя при чтении стихотворения. Не случайно стихотворение делится на две части, в которых одни и те же картины представлены в разной последовательности. Эзотерический смысл этих частей включает глубокий философский смысл. В первой части стихотворения на первом плане оказывается человек, своим неосторожным движением он открывает окно – и погружается в природу. Во второй части природа выступает главным действующим лицом. Судьба, листопад, паутина, душа, тишина – это всё из русской культуры и русской ментальности. Структура стихотворения выделяет информацию, которая представляется наиболее важным смысловым центром. Этим центром выступают слова золотая тишина, которые начинают и завершают стихотворение. Именно они передают и особое состояние природы и эмоциональное состояние адресата.

Художественной системе Владимира Шестерикова присуща топологическая линия совмещения времён, двойственное восприятие времени, в котором сплетаются в единую связь актуальное настоящее и прошедшее историческое. В его поэзии очень часто используется приём наложения временных пластов. Природа предстаёт как хранилище событий прошлого, как память. В ней соединено воедино прошлое и настоящее:

Тропинками мирного лета
Я в грозную память иду.
Из той тишины

Хотя поэт написал эти строки в стихотворении, посвящённом Великой Отечественной войне, их без натяжки можно отнести к целому циклу стихов об истории родного края:

Но столько столетий подряд,
Сверкая, мечи о шеломы,
Как в век Ярославны, гремят.
Звенели в ошеломлённой степи

Легенды и быль прошлого и настоящего тесно переплетаются в творческом сознании поэта, и отграничить явь от вымысла, пусть даже и творческого, поэт уже не в состоянии. Эзотерический смысл тесно сливается с воображением поэта и его ассоциациями:

В седую легенду и быль окунувшись,
Я чувствую всею душой наяву,
Какая есть связь между веком минувшим
И веком, в котором я нынче живу.

Лодейное поле

Таким образом, анализ поэтических текстов раскрывает сложную семантическую структуру концепта. Кроме общего понятийного значения, концепты поэтической картины мира включают: ментально-значимые представления –лингвокультуремы, контентны этнического взаимодействия –этнопоэтизмы, контентны мировой культуры –

прецедентные тексты и индивидуально-авторские образы – поэтонимы. Хотя анализ концепта связан с ассоциативным мышлением и представлением индивида, семантика концепта поддается исследованию в пространстве языкового поля. Изучение концепта начинается с его вербального выражения, то есть слова. Концепт формируется с момента знакомства со словом, передающим определенное понятие, чем и объясняется отождествление концепта с понятием. С момента установления связи между понятием о предмете и представлением о нём начинается формирование концепта индивидуального. Наиболее объективной, возможно, и наиболее сложной, является структура концепта поэтической картины мира, которая раскрывается через индивидуально – авторскую концептосферу поэта.

Литература:

1. Канапьянов Б. М. Векзамеры. – Алматы: «ЖибекЖолы», 2003. – 190 с.
2. Канапьянов Б. М. Плывут облака. – М.: «Русская книга», 2003. – 150 с.
3. Шестериков Владимир. Катер на Ишиме. – Алма-Ата: «Жалын», 1979. – 70 с.
4. Шестериков Владимир. Второе зрение. – Алма-Ата: «Жазушы», 1983. – 64 с.
5. Шестериков Владимир. Лиловые снега. – Алма-Ата: «Жазушы», 1988, – 77 с.
6. Шестериков Владимир. Благодарю за все, что было. – Петропавловск: «Масс-медиа», 2000. – 190 с.

ОӘҚ 316.422

АССАМБЛЕЯНЫҢ «ЖИЫРМА ИГІ ІС» ЖӘНЕ «МЕНИҢ ҚАЗАҚСТАНЫМ» ПОЕЗЫ» ЖОБАЛАРЫ – ТАТУЛЫҚ ИДЕЯСЫН НАСИХАТТАУДАҒЫ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯ

Телебаев Ғ. Т.

(«Қоғамдық келісім» РММ)

Өткен жылы ҚР Президенті, Қазақстан халқы Ассамблеясы Төрағасы Н.Ә.Назарбаевтың Жарлығымен «2015 жыл – ҚХА жылы» деп жарияланған еді. Елбасы ҚХА жылының ашылуы салтанатына арналған құттықтау сөзінде: «Осы жылы халқымыздың бірлігін, тағдырымыз бен тарихымыздың ортақтығын, Қазақстанның – біртұтас жер, біртұтас халық, ортақ болашағымыз екенін көрсетуіміз керек!» деген болатын.

Н.Ә.Назарбаевтың осы сөздері ҚХА жылының өткізілуі барысын дәл сипаттайды. Шындығында, ҚХА жылы басталғаннан бері, жаңа жобалар, тың бастамалар, айтулы акциялар жалғасуда. Олардың арасындағы шоқтығы биік республикалық акция – Ассамблеяның бастамасымен жол тартқан «ҚХА – 20 игі іс!» эстафетасы.

Бұл эстафета елімізде 3 жыл бұрын басталған «Бейбітшілік пен келісімнің жол картасы» мега-жобасының қисынды жалғасы болды. Эстафетаның мақсаты – ҚХА 20 жылдық мерейтойы құрметіне арналған әлеуметтік маңызды жобалар мен қайырымдылық шараларына еліміздің барша азаматтарын этностық, әлеуметтік, діни немесе басқа өзгешеліктеріне қарамастан жұмылдыру.

«ҚХА – 20 игі іс» эстафетасының бас белгісі – елдің бірлігі мен берекесінің символы ретінде «ҚХА – 20 игі іс!» деген жазуы бар «Тайқазан» киелі Түркістандағы Қ.А.Иасауи кесенесінің басында ақсақалдарының батасын алғаннан кейін елордамыз Астанаға жеткізілді. Қазақ жерінде ежелден тоқшылық, молшылық, татулық белгісін

білдіретін «Тайқазанды» Астана қаласының әкімі Ақмола облысы әкіміне 2015 жылғы 6 ақпанда ҚХА жылының салтанатты ашылуы аясында тапсырды.

«Тайқазан» символикалық 75 күн ішінде еліміздің көптеген «қайырымдылық іс-шараларға толтырылып», сәуір айының 22 Астанаға қайта оралды.

Эстафета аясында алғашқы кезеңінде еліміз бойынша 500 іс-шара өткізу жоспарланған болатын. Ал осы 75 күн ішінде 795 784 адамды қамтыған 2 230 іс-шара өткізілді, 2 млрд. теңгеден астам ақшаға қайырымдылық көмек көрсетілді.

Осы қайырымдылық акциялар туралы бірнеше мысал келтірейік.

Ақмола облысында «Бір тамшы қанда – біреудің өмірі» атты донорлық акция өткізіліп, 13,5 литр донор қаны тапсырылды және әлеуметтік жағдайы төмен көпбалалы отбасыларға 17 млн. 541 мың теңге көмек көрсетілді.

Қостанай облысында жалпы есеппен 29 млн. 200 мың теңгеге игі істер жүзеге асырылды. Мысалы, Жетіқара ауданында «Бренд» ЖШС инвестициялық жобасында жастарға арналған 140 жұмыс орны ашылды.

Қызылорда облысында шамамен 46 млн. теңге көлемінде игі істер атқарылды. Сырдария ауданында «Петро Қазақстан» компаниясының ұйымдастыруымен жалғызбасты, әлеуметтік жағдайы төмен этнос өкілдеріне және кент тұрғындарына қайырымдылық көмек көрсетілді (2 тонна көмір және 100 кг азық-түлік).

Жамбыл облысында «Казфосфат» ЖШС спорт кешенін құрып, халық игілігіне берді. Жалпы есеппен облыста 477 млн. 408 мың теңге көмек көрсетілді. Өзбек этномәдени бірлестіктері мүшелері көп балалы және әлеуметтік аз қамтылған отбасыларға 20 тонна көмір алып берді. Немістер қоғамы Талас, Меркі, Рысқұлов аудандарының және Жаңатас қаласының тұрғындарына арналған дәрі-дәрмектер мен тонометрлер сатып алуға 400 мың теңге жинады.

Алматы қаласы бойынша жалпы есеппен 484 млн. теңге көлемінде игі істер жүзеге асты.

Шығыс-Қазақстан облысы Бесқарағай ауданы Баскөл ауылында 80 орынды мектеп ашылды. Облыста орта есеппен 886 млн. 510 мың теңге жәрдем көрсетілді.

Қарағанды облысында майданға кеткен Қарағанды қаласы № 7 гимназияның оқушылары мен ұстаздарына арналған ескерткіштің маңына ағаш егілді. Жалпы саны 11 млн. 665 мың теңге облыс бойынша игі істер атқарылды.

ҚХА жылына арналған «Менің Қазақстаным» пойызы» акциясы 23 наурыз - 22 сәуір аралығында, 30 күн ішінде 27 елді мекенді аралап өтті.

Бұл акцияны өткізуге құрамында ҚР Парламенті Мәжілісінің депутаттары, ҚХА Кеңесінің, Ғылыми-сарапшылық кеңесі мүшелері, этномәдени бірлестіктер жетекшілері, ҚР Президентінің жанындағы «Қоғамдық келісім» РММ қызметкерлері бар ҚХА тобы белсене қатысты.

Таңдаулы елді мекендерде ҚР Парламенті Мәжілісінің депутаттары өткізген «Н.Ә.Назарбаевтың этносаралық толеранттылық пен қоғамдық келісімнің Қазақстандық моделі» атты сұхбатты тыңдауға 3 280 адам, ал «Сыйластық. Түсіністік. Келісім» атты тренинг семинарға қатысуға 2 853 жергілікті тұрғын жиналды. Жиналған қауым үлкен қызығушылық білдіріп, әртүрлі сұрақтар қойды, белсене қатысты.

Жұмысқа Парламент депутаттары Саяпова, Тимощенко, Нестерова, Бурханов, Ким, Мурадов, Медеуов, Капель белсенді араласты. Депутаттардан кеңес алуға 321 адам келді, соның 51-і бірден шешімін тапты. Оларды толғандырған басты мәселелер: тұрғын үй, жол салу, спорт пен мәдени кешендер тапшылығы, жастар мәселелері, оқулықтар мен 12-жылдық оқу жүйесі, азаматтық алу, ас су мен ағын су тапшылығы, ауыл шаруашылығын қаржыландыру және т.б. көптеген сұрақтар.

Барлық 27 елді мекендердегі жергілікті кітапханаларға «Тендессіз сыйлық» акциясы шеңберінде 1 500-ден астам кітап сыйға тартылды. Бұл жұмыс ҚХА және ҰАК

(жетекшісі ҰАК бас директорының бірінші орынбасары Исақанова Ғалия Бөкейқызы) тарапынан жүргізілді «Менің Қазақстаным» пойызы әртістерінің қатысуымен мерекелік концерттер ұйымдастырылған 27 елді мекенде 180 мыңнан астам жұрт жиналды. Әсіресе, Сарыағаш - 20 000, Түркістан, Жаңақорған, Шу, Жезқазған - 15 000 астам адам көрді концерттерді.

Тағы бірнеше нақты ақпарат:

- митингілерге 20 мыңнан астам адам қатысты (еркше атап өтетін қала - Ақсай);
- әр қалада брифинг өткізіліп, оларға 200 жуық жергілікті БАҚ өкілдері қатысты (әсіресе жақсы ұйымдастырылған баспасөз-маслихат Жезқазған қаласында болды);
- білім, ғылым саласы, жастардың акцияларына (флеш-мобтар, қазақша КВН, кездесулер) 30 мыңға жуық жастар қатысты;
- көптеген адамдар кеңестер алды: заңгерлік - 1 500, әлеуметтік сала - 900; кәсіпкерлік сала - 1 350;
- дәрігерлер: 20 000 астам науқас қабылдады, шамамен үштен бірі - балалар, 500 дей жолдама берілді.

Жалпы, акция іс-шараларына 900 000 астам қазақстандық қатысты.

Пойыздың жүру бағытында, стансаларда «ҚХА – 20 игі іс» эстафетасы аясында 12 қайырымдылық акциялар өткізілді, 500-ден астам ҰОС ардагерлеріне, тыл еңбеккерлеріне және балалар үйлерінің тәрбиеленушілеріне көмек көрсетілді. Жалпы елді мекендерде 1 000 астам түп ағаштар отырғызылды.

Мысалы, Тайынша қаласы «Надежда» қарттар үйіндегі 22 соғыс ардагеріне, тыл еңбеккерлеріне салтанатты жағдайда аудан әкімі Ұлы Жеңістің 70 жылдығына арналған мерейтойлық медальдар тапсырды. ҚХА мен ҚР Президентінің жанындағы «Қоғамдық келісім» РММ атынан сыйлықтар берілді.

Арқалық қаласы «Арқалық психоневрологиялық интернат-үйіне» ҚХА атынан LED-телевизор тапсырылды.

Рудный қаласында Калинина Юлия Викторовнаға билеу үшін мүгедектерге арналған арбаға және ҰОС мүгедегі Загайнов Геннадий Климентьевичке коммуналдық төлемдерін өтеуге сертификаттар тапсырылды.

Шу стансасындағы Төлеби селосында жаңадан ашылған Оңалту орталығына 4 мүгедектер арбасы берілді, ал «Авиценна» тәжік этномәдени бірлестігінің жетекшісі, ҚХА Кеңесінің мүшесі Ташпулатов Бекпулат Ташпулатович каркассыз жиһаздың 10 жиынтығын сыйға тартты.

Үштөбе қаласында 1934 жылдан бастап, 3 жастан 18 жасқа дейінгі балалар үйі жұмыс істейді. Республикалық ұйғырлар орталығы Әйелдер кеңесімен бірлесе, тәрбиеленушілерге балалар алаңшасын және жас сәбилерге арналған көптеген ойыншықтарды сыйға тарттық.

Риддер қаласында поездің араласуымен жетім қыздың әжесіне балабақшаға қарызын өтеуге 30 000 теңге көмек көрсетілді.

Теміртау қаласында су тасқынынан зардап шеккендерге 237 500 теңгеге, поез мүшелері өздері жинаған ақшаға, көмек көрсетілді.

Жаңаарқа ауданында поез дәрігерлері күрделі операция өткізіп, дүниеге ұл баланың келуіне жәрдем жасады. Балаға поез атынан сыйлықтар жасалды.

«Менің Қазақстаным» пойызы» акция аясындағы ҚХА ірі жобалары жүзеге асты: Сарыөзекте - «Менің Шоқаным», Үштөбеде - «Тарихтан тағылым - өткенге тағзым – 2015» және Семейде - «Абай оқулары» мен «Абай жолы – халық жолы».

«Менің Қазақстаным» пойызы акциясы аяқталса да, «ҚХА – 20 ізгі іс!» эстафетасы 2015 жылдың соңына дейін жалғасады. Сондықтан, еліміздің көптеген

тұрғындары кейде күнделікті өмірде көңіл бөлмейтін қайырымдылық пен ізгілік шараларының шарапатын сезіну мүмкіндігі бар.

Қазақстан халқы Ассамблеясы жылы - ізгілік, қайырымдылық және нақты істер жылы болмақ!

УДК 930:061.3(574)

АССАМБЛЕЯ НАРОДА КАЗАХСТАНА: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Тленшина Г.М.

(Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова)

Без постижения прошлого не будет стабильного настоящего и достойного будущего. В этом контексте особенно актуально изучение страниц «забытой» истории, которые связаны с межэтническим взаимодействием в многонациональном Казахстане. Названный в свое время частью «тюрьмы народов», а затем «лабораторией дружбы народов», Казахстан испытал все коллизии подобных превращений и несет в своем прошлом и настоящем уникальный опыт совместного проживания и деятельности 140 этносов. Изучение национально-культурных центров способствует более полному воссозданию истории Казахстана. На это акцентирует внимание Президент РК Н.А.Назарбаев, обращаясь к ученым сферы общественных наук: «Проблемы межнациональных отношений могут и должны стать ключевыми в ваших сегодняшних исследованиях»[1]. В этой связи изучение процесса становления Ассамблеи народа Казахстана имеет важное значение. Попытка создания комплексной картины национального и социального развития населения Казахстана не будет реалистичной, если не будут подвергнуты анализу особенности и ход социально-демографических процессов в различных регионах республики. Исследование истории становления и развития национальных культурных объединений Казахстана является приоритетной научной проблемой в свете задач, поставленных в Стратегии «Казахстан - 2050».

Казахстан - полиэтническое государство со своеобразной демографической и этнокультурной ситуацией. В Казахстане проживает 17,948,000 человека (по данным на 1 июля 2014 года). Коренное население Казахстана – казахи – составляют 63,1% населения. Помимо казахов, проживают представители многих других национальностей, сохраняющие свои языковые, исторические, культурные ценности. К ним относятся: русские (23,7%), украинцы (2,1%), узбеки (2,9%), татары (1,3%), уйгуры (1,4%), немцы (1,1%), а также представители других национальностей (4,4%)[2]. Всего в республике проживают представители 140 этносов и 46 религиозных общин. Поэтому для полиэтнического Казахстана задача обеспечения межнационального согласия - главный приоритет, важнейшая часть демократии.

Межэтническое согласие является основой стабильности и консолидации общества, которые как основные принципы законодательства закреплены в Конституции Республики Казахстан и Стратегии развития Казахстана до 2030 года в качестве долгосрочной и приоритетной цели.

«В Основном законе четким юридическим языком изложены общие ценности, понятные и близкие всем казахстанцам. Это святость, неприкосновенность

и неделимость казахстанской земли, на которой живут в согласии и дружбе 140 этносов и 46 религиозных общин. Это жесткий запрет на дискриминацию граждан по мотивам пола, расы, национальности, языка, религии и иным признакам», - отметил Н. Назарбаев в своем выступлении на Международной научной конференции, посвященной 15-летию Основного Закона РК[3].

Президент подчеркнул, что на этой основе обеспечиваются главные конституционные принципы - мир и стабильность, экономическое развитие на благо всего народа.

От этого зависит и успех преобразований, и улучшение жизни людей, и в целом устойчивое развитие республики. В своей национальной политике Казахстан закладывает долговременные принципы взаимоотношений между этносами. Корректируется законодательство, чтобы исключить возможность межэтнических конфликтов. В то же время руководство республики пришло к выводу, что проводимая государством национальная политика лишь тогда может быть эффективной, когда в ее повседневной реализации будут принимать непосредственное участие представители всех этносов.

Мировая практика решения национального вопроса имеет три подхода. Первый - когда страна проводит политику "выдавливания" инонационального населения путем прямых угроз, требований выезда, ужесточения законодательства. Второй - когда игнорируется национальный вопрос и надеются на то, что проблемы отпадут сами по себе. И третий, единственно верный, путь, по которому и следует Казахстан, требует трудоемкой и кропотливой работы. Это поиск соприкосновения, расширения зон согласия и доверия между народами. Казахстан со дня обретения своей независимости последовательно проводит политику единения народов, развития культур различных диаспор[4]. В этом отношении показательной является деятельность национально-культурных центров. 14 апреля 1989 года Президиум Верховного Совета Казахской ССР принял Указ "О порядке образования и деятельности самодеятельных общественных организаций"[5]. А затем 26 апреля 1990 года был принят закон Верховного Совета СССР "О свободном национальном развитии граждан СССР, проживающих за пределами своих национально-государственных образований или не имеющих их на территории СССР" от 26 апреля 1990 г. (статьи 13-18)[6]. На основе этих документов, начиная с лета 1990 года в Казахстане, были созданы национально-культурные центры и общества. Одной из основных причин создания национально-культурных центров стала необходимость преодоления противоречий и проблем в духовно-культурном облике этнических диаспор республики. Исследователь вопроса Ш. Тлепина пишет: "В условиях демократического режима НКЦ способствуют полной консолидации этноса, совершенствованию современной культуры диаспор, рожденной от культуры традиционной"[7]. Национально-культурные центры выполняли не только культурные функции, но и роль организационного центра соответствующих диаспор и на местах решали актуальные проблемы различных этносов. Среди национально-культурных центров, созданных в тот период и продолжающих свою деятельность до настоящего времени, можно назвать такие, как "Русская община", "Совет немцев Казахстана", "Қазақ тілі" («Казахский язык»), "Лад", "Возрождение" и др.

Идея образования Ассамблеи народа Казахстана обсуждалась и рассматривалась на самых различных уровнях, как в научных, так и в правительственных кругах. У нее были как противники, так и горячие сторонники. В материалах Центрального Архива РК есть такой документ: "Зачем и как нам создавать Ассамблею согласия и единения народов Казахстана?" от 5 апреля 1993 года. В нем отмечается, что "в отличие от существующих и создаваемых в Республике партий, организаций, государственных структур, различных комитетов и комиссий, которые стремятся поддерживать

политическую стабильность и спокойствие, а точнее, в дополнение к ним, Ассамблея призвана объединять усилия всех неполитических сил и организаций, которые имеют те же интересы и цели укрепления единения и согласия, но не выражают их политически. " Далее отмечается, что "ассамблея, как общенародная неполитическая организация призвана полностью отражать и выражать весь спектр всенародных чаяний, идеалов и интересов, связанных со стабильностью и процветанием Казахстана в целом, каждой социальной и национальной группы, каждой семьи и каждого труженика"[8].

В конце 1994 - начале 1995 года в республике разразился небывалый конституционный и политический кризис. Причем противостояние различных сил тогда было чрезвычайно серьезным. И страна могла быть вовлечена в хаос по причине разразившегося парламентского кризиса, едва не приведшего к кризису власти вообще. Как известно, постановлением Конституционного суда от 6 марта 1995 года была признана неконституционность выборов и полномочий депутатов Верховного Совета республики. Система Советов к тому времени дискредитировала себя окончательно. Спустя несколько дней - 11 марта была принята отставка Правительства, возобновилось действие Закона "О временном делегировании Президенту РК и главам местных администраций дополнительных полномочий"[9]. Сложность момента состояла еще в том, что в обществе царил неверие - прежде всего неверие в посулы власти. Народу едва ли не каждый год обещалось улучшение положения. У народа кончился резерв терпения. Поэтому в решении сложнейшего национального вопроса требовалась конкретика. Этой конкретикой как раз и явилась реальная поддержка национально-культурных центров, создание Ассамблеи народов Казахстана. 16 февраля 1995 года Президент Н. Назарбаев провел совещание с руководителями национальных культурных центров, предложив идею объединения ведущих этносов и многочисленных диаспор в рамках одной организации, которой можно было бы придать статус консультативного органа при главе государства. Эта идея была поддержана всеми. Уже 1 марта 1995 года был подписан Указ Президента Республики Казахстан "Об образовании Ассамблеи народов Казахстана". На общественно-политической арене Республики появился новый институт широкого правового статуса в области национальной политики - Ассамблея народов Казахстана (АНК). Указ Президента от 1 марта 1995 года гласит: "Образовать Ассамблею народов Казахстана как консультативно-совещательный орган при Президенте Республики Казахстан»[10]. Ассамблея создавалась в целях укрепления общественной стабильности и межнационального согласия в Казахстане и в соответствии со статьей 78 Конституции Республики Казахстан 1993 года. Свою деятельность Ассамблея должна осуществлять в соответствии с Конституцией, законами, актами Президента Республики Казахстану, её решения носят рекомендательный характер

Основные задачи Ассамблеи: содействие сохранению межнационального согласия и стабильности в стране; выработка предложений по проведению национальной политики, содействие духовно-культурному возрождению и развитию этносов на основе соблюдения принципа равноправия; поиск компромиссов для разрешения возникающих в обществе социальных противоречий.

Под эгидой АНК действуют 818 этнокультурных объединений. В 11 областях и г. Алматы открыты Дома дружбы, в Астане – Дворец мира и согласия. Достижением республики являются национальные театры, СМИ и школы с национальными языками обучения.

9 депутатов парламента от АНК представляют национальные интересы всех этносов страны[11].

Конкретными акциями Ассамблеи по обеспечению условий для развития культур и языков проживающих в Казахстане этносов являются: фестивали народов Казахстана, фестивали языков, смотры-конкурсы учащихся воскресных школ на знание государственного и родных языков, международные и республиканские научно-практические конференции и семинары по вопросам языковой политики, круглые столы, посвященные актуальным проблемам этнокультурного развития.

В ряду важных вспомогательных мер по возрождению и развитию культур национальных меньшинств – функционирование Домов Дружбы, которые финансируются за счет государственного (республиканского и местного) бюджета. Создано 37 этнических СМИ (выходящих на 15-ти языках: русском, узбекском, уйгурском, украинском, немецком, корейском, турецком, азербайджанском, татарском, белорусском, иврите, армянском, дунганском, курдском, греческом), наиболее крупные из них финансируются из республиканского бюджета.

Ежегодно по государственному заказу выпускаются, только на языках этнических меньшинств Казахстана, до 30 книг общим тиражом более 80 тысяч экземпляров. С мая 2000 года издается общественно-политический журнал «Достык», в редакционную коллегию которого входят все руководители Республиканских национально-культурных объединений – члены Совета Ассамблеи.

По линии Государственной программы языков осуществляется финансирование деятельности национальных и воскресных школ. В стране действует 214 школ с национальными языками обучения: 76 полных школ с узбекским, уйгурским и таджикским языками обучения, 138 смешанных школ. Открыто 190 этнопросветительских комплексов и лингвистических школ[12].

Работают национальные театры: 14 русских, уйгурский, корейский и немецкий (единственные в СНГ), узбекский. Почти в каждом национально-культурном объединении имеются свои, уже известные даже за рубежом, художественные этнографические коллективы.

Учитывая особую значимость освещения межэтнических вопросов, при Ассамблее народа Казахстана создан Клуб журналистов-экспертов. В целях анализа и прогноза межэтнических отношений функционируют научно-экспертный совет и Центр по изучению межэтнических отношений.

Для финансовой поддержки деятельности этнокультурных объединений созданы общественные фонды Ассамблеи.

В начале 1990-х годов в Центральном Государственном музее Республики Казахстан была открыта постоянно действующая экспозиция, рассказывающая о культуре народов Казахстана. Каждый проживающий в стране этнос представил предметы своей материальной и духовной культуры, произведения искусства и народного творчества. Этнографические музеи также функционируют во многих областях и городах республики.

Регулярно проводятся фестивали народного творчества, языков народов Казахстана, общенациональные праздники «Наурыз», Сабантуй, День единства народов Казахстана, Дни памяти жертв политических репрессий, духовного единства и согласия. Кроме того, каждый этнос имеет свои традиционные национальные праздники, возрожденные за годы независимости страны и отмечаемые с приглашением представителей других народов.

Важным направлением деятельности Ассамблеи является приграничное сотрудничество, взаимодействие с Россией и другими государствами.

В 2012 г. АНК подписала соглашения о сотрудничестве с Ассамблеей народов России, Ассамблеей народов Татарстана РФ, Ассамблеей народов Чеченской Республики. Соглашения предусматривают осуществление информационного обмена;

организацию методической и консультационной помощи этнокультурным объединениям; проведение и организацию совместных научных исследований, конференций и семинаров, издание научных трудов, внедрение перспективных научно-прикладных разработок; содействие проведению совместных культурных мероприятий и разработку целевых образовательных программ по тематике межкультурного диалога и этнообразования; содействие в установлении связей и сотрудничества между этномемориальными комплексами и музеями по вопросам изучения истории депортации народов и жертв политических репрессий[13].

Деятельность Ассамблеи способствует росту международного авторитета Республики Казахстан как страны эффективно решающей проблемы межнациональных отношений. Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан, посетивший республику осенью 2002 года, назвал Казахстан «примером межнационального согласия, стабильного, устойчивого развития для других государств». По его словам, «благодаря деятельности Ассамблеи народов Казахстана, разнообразные этнические, культурные, религиозные группы, составляющие великую нацию, могут участвовать в процессе принятия важных решений, влияющих на их жизнь»[14]. Положительные отзывы в адрес Ассамблеи звучали и со стороны Верховного комиссара ОБСЕ по делам национальных меньшинств Астрид Торс[15].

Таким образом, создаваемая в Казахстане при непосредственном участии Ассамблеи народа Казахстана образовательная, культурная и языковая среда для всех этнических меньшинств, наличие информационно-культурных объектов (Домов дружбы, национальных театров, музеев, школ, средств массовой информации), расширяющиеся международные связи вносят свой вклад в общее дело общественно-политического и культурного развития Казахстана и всего его народа. Созданный Главой государства консультативно-совещательный орган гармонизации межнациональных отношений в форме народной дипломатии убедительно доказал свою жизнеспособность и необходимость, органично вписавшись в систему демократических институтов государства. Опыт работы АНК становится привлекательным и полезным для многих стран мира.

Конституция и Ассамблея народа Казахстана не просто ровесники. Это две великие ценности, ставшие фундаментом стабильности, модернизации и процветания. Доверие, традиции, транспарентность, толерантность — это именно те принципы, которые легли в основу нашего многонационального процветающего государства. В основу политики государства в межэтнической сфере положен принцип «Единство в многообразии».

Литература:

1. Назарбаев Н.А. За мир и согласие в нашем общем доме. - Казахстанская правда. - 1995. - 25марта.
2. <http://www.advantour.com/rus/kazakhstan/people.htm>
3. <http://www.zakon.kz/2014/12/25/>
4. Абсалямова Н. Цивилизация строится на мире, согласии и любви// Казахстанская правда. - № 214.- 2001.
5. Огни Алатау. -№ 231.-1989.- 18 апреля.
6. Национально-культурные автономии и объединения. Историография. Политика. Практика. Антология в 3 т. - М, 1995. -Т. 2.- С. 185.
7. Тлепина Ш. В. Национально-культурные центры Республики Казахстан: становление, деятельность, проблемы (1985-1995 г. г.). - Дисс... к. и. н. - Алматы. -1997. - с. 63.
8. ЦГА РК. ф. 1137. -о. 2. -д. 570. - л. 3.
9. Бурханов К. Укрепляя государственность: на рубеже эпох//Казахстанская правда, № 302, 2010, С. 1.
10. АП РК. - ф. 708. - о. 139. -д. 2066. - л. 1.
11. <http://astana-piramida.kz/Assembly.aspx>

12. 20 лет Ассамблее народа Казахстана. Уникальная модель единства и согласия
[//http://semeytany.kz/index.php?option=com_content&view=article&id=1365:20-&catid=72:2013-12-12-03-58-45&Itemid=12](http://semeytany.kz/index.php?option=com_content&view=article&id=1365:20-&catid=72:2013-12-12-03-58-45&Itemid=12)
13. Contur.kz
14. <http://www.inform.kz/rus/article/2731134>
15. <http://meta.kz/novosti/kazakhstan/940786-verhovnyy-komissar-po-delam-nacmeshinstv-obse-dala-polozhitelnuyu-ocenku-politike-kazahstana.html>

УДК 2:322(075.8)

**К ВОПРОСУ О ЛИЧНОМ УЧАСТИИ ПРЕЗИДЕНТА НАЗАРБАЕВА Н.А.
В СОХРАНЕНИИ И УКРЕПЛЕНИИ
МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ**

Трофимов Я.Ф.

(Карагандинский институт интеллектуального образования «Болашак»)

С первых дней существования независимого Казахстана Президент Н.А.Назарбаев уделяет постоянное внимание проблемам укрепления и сохранения межнационального согласия и межконфессиональной толерантности в нашей многонациональной и поликонфессиональной стране. Подходы к решению этих проблем отражены как в многогранной деятельности Президента, так и в его многочисленных публикациях и выступлениях. Государственная политика в данной сфере охарактеризована Президентом Республики Казахстан Н.А.Назарбаевым следующим образом: «... конфессиональную безопасность я понимаю в самом широком смысле - как систему государственных гарантий и поддержки духовного потенциала народов и наций и одновременно противодействий угрозам свободы вероисповедания и межрелигиозному согласию.

Во-первых, необходимы гарантии и поддержка государства для того, чтобы и впредь обеспечивать полную свободу вероисповедания и свободу каждого гражданина Казахстана независимо от национальности, для отправления культов богослужения и соблюдения обрядов согласно канонам той или иной религии.

Во-вторых, Казахстан как светское государство, гарантирует принятие мер противодействия межконфессиональным конфликтам. Это касается как внутривнутриполитических решений, так и законодательных инициатив, которые не могут включать в себя статьи и акты, приводящие к приоритету той или иной религии в ущерб другим конфессиональным течениям.

В-третьих, государство проводит и реализует целенаправленную и эффективную борьбу с любыми проявлениями религиозного экстремизма, угрожающими национальной безопасности, жизни и благополучию казахстанских граждан» [1].

Поэтому неслучайно то, что уже в январе 1992 г. был принят Закон Республики Казахстан «О свободе вероисповедания и религиозных объединениях», являющийся в настоящее время самым демократичным в странах СНГ. Парламентом республики в 2001 и 2008 гг. предпринимались попытки ужесточения данного закона, но законопроекты направлялись Президентом в Конституционный Совет, который признавал их противоречащими Конституции РК.

В первые годы независимости был ликвидирован Совет по делам религий, поэтому в целях совершенствования государственно-конфессиональных отношений в 1999 г. ставился вопрос о создании общественного Совета религиозных лидеров, который способствовал бы укреплению межконфессионального согласия. Но он был отклонен как противоречащий принципу отделения церкви от государства: планировалось, что председателем Совета будет Президент республики.

В связи с этим в мае 2000 г. был создан в качестве консультативно-совещательного органа Совет по связям с религиозными объединениями при Правительстве, который опирается на аналогичные структуры в областных центрах. В состав Совета входят чиновники, ученые, митрополит Русской Православной Церкви и Главный муфтий Духовного управления мусульман Казахстана. Его функционирование позволило улучшить мониторинг религиозной ситуации в республике. Деятельность областных Советов по связям с религиозными объединениями помогает более оперативно решать проблемы взаимоотношений религиозных объединений с органами власти и проблемы межконфессиональных отношений.

На протяжении долгого времени нормализация государственно-конфессиональных отношений в стране существенно осложнялась постоянной реорганизацией органов, отвечающих за координирование религиозной политики в Казахстане. В 2008 г. решением Правительства был создан Комитет по делам религий Министерства юстиции Республике Казахстан, в 2010 г. данный комитет был передан в Министерство культуры. В 2011 г. комитет был преобразован в Агентство по делам религии Республики Казахстан. При Агентстве действовал «Научно-исследовательский и аналитический центр по вопросам религий» (образован в 2007 г.) и «Международный центр культур и религий» (образован в 2008 г.). До середины 2013 года Агентство имело свои подразделения в областных центрах, городах Астана и Алматы. В 2013 году они стали управлениями по делам религий областных акиматов, акиматов Астаны и Алматы. В августе 2014 года Агентство было преобразовано в Комитет по делам религий Министерства культуры и спорта.

Постоянно большое внимание Президент уделяет вопросам сохранения и упрочения межконфессиональной толерантности. В своем выступлении на открытии совещания ОБСЕ «Межкультурное, межрелигиозное и межэтническое понимание» (Алматы, 12-13 июня 2006 г.) он подчеркнул, что «именно толерантность стала решающим фактором обеспечения мира, стабильности и экономического прогресса Казахстана, который продолжает удивлять мир. Для нас принцип толерантности является не только нормой политической культуры, но и одним из ключевых принципов государства, который мы самым решительным образом поддерживаем и укрепляем... Для многовековой культуры казахского народа толерантность является поведенческой нормой, совершенно естественным жизненным принципом людей. Именно поэтому все, кто родился в Казахстане, считают его своей Родиной»[2].

Поэтому еще 18 октября 1992 г. в Алматы был проведен Всемирный Конгресс духовного согласия. В принятом манифесте участники Конгресса призвали объявить 18 октября Днем духовного согласия – днем моратория на конфликты и столкновения, днем поиска примирения, днем милосердия и помощи ближнему. С тех пор в Казахстане 18 октября ежегодно отмечается как день духовного согласия. Для Казахстана, где в гармонии проживают люди разных национальностей и конфессий, это праздник особый. Духовная составляющая является одной из главных основ стабильного развития нашего общества.

Значимым в связи с этим явился визит в нашу страну по личному приглашению Президента Папы Римского Иоанна Павла II. Казахстан стал сто двадцать седьмой

страной, которую он посетил за время своего понтификата. Показательно, что авторитетная московская газета НГ-религия включила данный визит Папы Римского в число десяти наиболее значительных событий 2001 г. И это, на наш взгляд, совершенно верно.

Государственный визит Иоанна Павла II в Казахстан состоялся 22-25 сентября 2001 г., т.е. менее чем через две недели после трагических событий 11 сентября, что наложило на его поездку особую ауру противостояния попыткам разделения христианской и исламской цивилизаций. Знаковым моментом этого явилась уже встреча Святейшего Отца в аэропорту Астаны, когда Президент Казахстана Н.А.Назарбаев в своей приветственной речи сказал: «В Вашем лице Казахстан приветствует на своей земле духовного лидера, призывающего все человечество вместе смотреть в будущее, совместно развивать диалог культур и цивилизаций, углублять межчеловеческие отношения... Мы ценим, Ваше Святейшество, что Вы в своем заявлении, которое прозвучало после террористических актов в США, призвали человечество не обвинять народы, расы или религиозные общины в этом чудовищном акте, предостерегая мир от исламофобии. Ислам, как и остальные традиционные религии, исповедует мир и покой. Миллиарды мусульман по всему миру заняты мирным созидательным трудом. Я всецело поддерживаю Ваши идеи, полные мудрости и гуманизма»[3].

Результатом визита стало дальнейшее укрепление взаимоотношений между Казахстаном и Ватиканом. Наглядным подтверждением этого стало награждение Президента Назарбаева Н.А. орденом Пия. Статус этого ордена, утвержденный 25 декабря 1957 г. Папой Пием XII, предполагает награждение им светских деятелей, как правило, глав государств. За прошедшие почти полвека орденом было награждено лишь 15 глав государств, в том числе экс-Президент США Буш-старший и король Испании Хуан Карлос II. Орден Пия и грамоту рыцаря Президенту Назарбаеву Н.А. вручил в декабре 2001 г. апостольский нунций Мариан Олесь. В грамоте говорится: «По счастливому событию 10-ой годовщины Вашего государства, ценя человечность и уважение, оказанное Вами во время нашего визита к Вам, а также искусность и талант, которыми Вы обладаете в выполнении обязанностей Президента благородного казахского народа, желаю засвидетельствовать особую благожелательность и сердечную благодарность. Этими грамотами избираем Вас и объявляем Рыцарем с нашей цепью ордена Пия и включаем Вас в знаменитое сообщество и число данных рыцарей. 11 октября 2001 г. Иоанн Павел II» [4]. Необходимо отметить, во время своего визита в Италию в ноябре 2009 г. Президент провел встречу с Папой Римским Бенедиктом XVI и Государственным секретарем Ватикана Торчизио Бертоне.

Начиная с 2003 г. по инициативе Президента и при его активном участии в Астане проводятся съезды лидеров мировых и традиционных религий. В начале июня 2015 г. состоялся уже V съезд, где обсуждалась тема «Диалог религиозных лидеров и политических деятелей во имя мира и развития». Весьма значимым фактом является то, что, несмотря на сложную экономическую ситуацию, наша страна во главе с Президентом Н.А.Назарбаевым посчитала невозможным отказаться от проведения форума духовных лидеров.

Пятый съезд демонстрирует превращение данного форума не только в главную площадку мирового межконфессионального диалога, но и универсальную трибуну конструктивного диалога по актуальным проблемам современности. Прямым подтверждением этого является растущее число участников Съезда. Если в 2003 году на I съезд прибыло 17 делегаций от различных религиозных конфессий, на II съезд – 29, то на данный съезд уже 80 из 42 стран мира, причем не только лидеров религиозных

конфессий, но и ученых, политических деятелей стран Европы и Азии, лидеров и посланников ведущих международных организаций – ООН, ОБСЕ, ЮНЕСКО, ОИК. Следует отметить, что проводимые в других странах подобные форумы собирают лишь приверженцев мировых религий. И только уникальный Астанинский съезд включает в свой состав приверженцев традиционных религий, ученых и политических деятелей.

В выступлениях делегатов съезда подчеркивалось, что все религии отстаивают идеи мира, любви и добра, что межконфессиональный диалог оказывает благотворное влияние на гуманизацию общественных отношений, что истинная духовность несовместима с жестокостью и враждой, терроризмом и экстремизмом.

21 октября 2002 г. состоялась встреча участников Всемирного конгресса раввинов, проходившего в рамках Евроазиатского еврейского конгресса с имамами г. Алматы. В ней помимо раввинов принимали участие представители Евроазиатского конгресса (А. Машкевич, А. Барон), руководитель Секретариата Совета по связям с религиозными объединениями при Правительстве Республики Казахстан А. Мукашев, ответственные работники Духовного управления мусульман Казахстана (Е. Дуанаев, М. Мынбаев), Аппарата акима г. Алматы (В. Иванов), представители СМИ.

В ходе встречи стороны обменялись мнениями по проблемам межрелигиозных отношений. В частности, отметив сходство канонических основ Ислама и Иудаизма, участники встречи выявили также тождество взглядов на проблемы мира, высказались о недопустимости привнесения в политическое противостояние религиозных мотиваций.

Было принято также обращение к Президенту Республики Казахстан с просьбой взять под свой патронаж процесс межрелигиозного диалога на Ближнем и Среднем - Востоке. Это обращение было поддержано в ходе встречи участников Евразийского конгресса с главой государства 22 октября 2002 г. в Астане.

В феврале 2003 г. в Алматы состоялась Первая международная конференция мира и согласия. В ее работе приняли участие Президенты Казахстана Н.А. Назарбаев, Кыргызстана А. Акаев, Таджикистана Э. Рахмонов, государственный министр Турции Мехмет Айдын, советник Президента Афганистана Яхия Маруфи, министр иностранных дел Азербайджана Вилаят Гулиев, а также ведущие религиозные деятели Ислама, Православия и Иудаизма из США, Австралии, Новой Зеландии.

Во второй половине июня 2003 г. Казахстан посетили по приглашению ЕАЕК высокопоставленные представители мировой еврейской общественности. Сначала приехал Главный ашкеназийский (европейских евреев) раввин Израиля Йона Мецгер, для которого это был первый зарубежный визит в новой должности, затем председатель правления Всемирного еврейского конгресса Израэль Сингер и, наконец, еврейский предприниматель и филантроп, глава прославленного косметического салона Estee Lauder, телевизионный магнат мирового масштаба, один из богатейших людей планеты Рональд Лаудер. В ходе визитов гости провели переговоры с президентом Казахстана Нурсултаном Назарбаевым, верховным муфтием Абсаттаром кажи Дербисали и президентом Еврейского конгресса Казахстана и ЕАЕК Александром Машкевичем. Одной из тем переговоров была подготовка к проведению в Астане в сентябре 2003 г. по инициативе Президента Н.А. Назарбаева Межрелигиозного форума.

Российские аналитики отмечают: «Повышенный интерес лидеров мирового еврейства к Казахстану объясняется тем, что, пожалуй, ни одна другая страна, где титульная национальность традиционно исповедует ислам, не относится сегодня столь благожелательно к евреям.

Поэтому еврейские лидеры считают, что Нурсултан Назарбаев может дать им шанс обеспечить мирное существование с мусульманским миром. Ведь именно Назарбаев стал инициатором иудейско-мусульманского диалога» [5].

9 сентября 2004 г. в Астане была открыта крупнейшая в Центральной Азии синагога «Бейт-Рахель – Хабад Любавич». На торжественной церемонии открытия присутствовали Президент Республики Казахстан Н.Назарбаев, Главный раввин Государства Израиль Йона Мецгер, высокопоставленные государственные деятели, казахстанские и иностранные раввины, руководители международных еврейских общественных организаций и представители еврейских общин стран – участников Евро-Азиатского еврейского конгресса. Проектирование и строительства синагоги выполнены на средства Евро-Азиатского еврейского конгресса. Руководство синагогой осуществляется Главным раввином Казахстана Ешаем Когеном и его заместителем – главным раввином Астаны и Акмолинской области Шмулем Карнаухом. Накануне открытия синагоги в Астану прибыли известные раввины: член организации «Объединенные хасиды ХАБАДа в СНГ» Шалом-Бер Левин и сотрудник главного раввината израиля Юда Гордон. Раввин Шалом-Бер Левин является представителем библиотеки Любавичского Ребе в Нью-Йорке, которому президент РК Н.Назарбаев передал в 1999 г. из архивов КНБ дело отца Любавичского Ребе Леви-Ицхака Шнеерсона.

Сотрудничество Казахстана с лидером исмаилитов Ага Ханом IV началось в 1998 г. Именно тогда он оказал финансовую поддержку в проведении в Алматы международной конференции по борьбе с наркотиками.

В 2000 г. Президенты Таджикистана, Казахстана и Кыргызстана Эмомали Рахмонов, Нурсултан Назарбаев и Аскар Акаев подписали с Ага-ханом IV международный договор о создании Университета Центральной Азии с основным корпусом в Хороге (Горно-Бадахшанская область Таджикистана) и с филиалами в Казахстане и Кыргызстане. Хорог выбран в связи с тем, что он расположен на древних транспортных путях, которые некогда соединяли города Центральной Азии со Средним Востоком, Китаем и Индией.

Цель этого высшего учебного заведения состоит в удовлетворении потребностей в области образования и развития, которые испытывают люди, проживающие в обширных горных районах Центральной Азии. Университет должен объединить народы Азии, поэтому обучение будет проходить на английском языке.

В рамках визита Ага Хана IV в октябре 2008 года в Казахстан, он, совместно с акимом Алматинской области Сериком Умбетовым, посетил город Текели, где в 2009 году начато строительство филиала Центрально-Азиатского университета. Под строительства университета выделено 225 гектаров земли, которые охватывают горную местность Текели и Ескелдинский район. Фонд Aga Khan Development Network выделяет на строительство казахстанского филиала Центрально-Азиатского университета 250 миллионов долларов.

В Послании Президента Республики Казахстан – Лидера нации Н.А.Назарбаева народу Казахстана «Стратегия Казахстан – 2050» ставятся следующие задачи:

«Мы должны формировать новые надежные механизмы преодоления социальной, этнической и религиозной напряженности и конфликтов. Необходимо жестко пресекать деятельность нетрадиционных сект и сомнительных псевдорелигиозных течений.

Нам нужно усилить профилактику религиозного экстремизма в обществе, особенно в молодежной среде.

Необходимо также использовать преимущества, которые дает Съезд лидеров мировых и традиционных религий. На базе этой диалоговой площадки мы должны создать новую платформу для разрешения конфликтов на религиозной почве» [6].

Таковы лишь некоторые штрихи многогранной деятельности Президента Республики Казахстан по сохранению и укреплению межконфессионального согласия.

Литература:

1. Назарбаев Н.А. Критическое десятилетие. – Алматы: Атамұра, 2003. С. 96.
2. Нурпеисова Г. Толерантность как фактор мира.//Казахстанская правда, 2006, 13 июня.
3. Да любите друг друга. Специальный выпуск журнала «Кредо». 2001, С. 5.
4. Кредо, 2002, Январь, С. 7
5. Есть заповеди, что едины для всех. Во второй половине июня президент Казахстана принимал высокопоставленных представителей еврейского мира.//<http://www.chas-dejlv.cjm/win/2003/07/26/og013.html?r=41&printer=1&>. 02.09.2009.
6. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера нации Н.А.Назарбаева народу Казахстана «Стратегия Казахстан – 2050». Новый политический курс состоявшегося государства. //http://akorda.kz/ru/page/page_poslanie-prezidenta-respubliki-kazakh... 30.01.2013

ОӘҚ 323.1

«МӘНГІЛІК ЕЛ» ҰЛТТЫҚ ИДЕЯСЫ ЖӘНЕ БИІК ТҮРІК БІРЛІГІ

Түрбекова Ұ.Қ.

(Л.Б. Гончаров атындағы Қазақ автомобиль-жол академиясы)

Л.Б.Гончаров атындағы Қазақ автомобиль-жол академиясының «Қазақстан тарихы, жалпы білім беру пәндері мен ақпараттық жүйелер» кафедрасының қазақ тілі пәнінің оқытушысы, филология ғылымдарының кандидаты, доцент Ұ.Қ.Түрбекова Ұлжан Қожамбердіқызы

2014 жылдың 17 қаңтарында Қазақстан Республикасының президенті Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың кезекті халыққа жолдауында: «Бір жыл бұрын мен еліміздің 2050 жылға дейінгі дамуының жаңа саяси бағдарын жария еттім. Басты мақсат — Қазақстанның ең дамыған 30 мемлекеттің қатарына қосылуы. Ол — «Мәңгілік Қазақстан» жобасы, ел тарихындағы біз аяқ басатын жаңа дәуірдің кемел келбеті», - деп айтқаны мәлім. Бұл орайда елең еткізген жаңалық — тұңғыш мемлекеттік ресми идеология, яғни «Мәңгілік Ел» идеясының жариялануы. Бұл — Қазақстан Республикасының ұлттық идеясынан келген түйін-тұжырым. Дәл осы «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясы – қазіргі қазақ ұлтының мақсат-мүддесіне және Қазақстанды ортақ Отан еткен жүзден астам ұлттар мен ұлыстардың ұлттық идеясына негізделген жасампаз идеология болады деген ойдамыз.

Еліміздің болашағы — жас ұрпақ ұлттық сана-сезімі оянған, адамгершілігі және рухани ойлау дәрежесі жоғары, мәдениетті, парасатты, ар-ожданы мол, салауатты, жоғары патриоттық санасы, өз елі үшін мақтаныш сезімі қалыптасқан азамат етіп тәрбиеленуі тиіс. Өйткені, халқымыздың ежелден қалыптасқан адамгершілігімен, үлкенге деген құрметімен, кішіге – ізетімен, қонақжайлылығымен, ақыл-парасатымен, көсемдігімен, шешендігімен, әділдігімен, өз мүддесін ұлт мүддесімен ұштастыруымен, ұлтжандылығымен, өзгеге деген сыйластығымен ерекшеленетін, салт-дәстүрін, әдет-ғұрыптарын, мол мәдени-рухани мұраларын сақтап, оны заман өткен сайын еселеп жаңғырта түсетін қырларын жастарға ұғындыра алатындай білім беру қажеттігі күннен-күнге айқын сезіле түсуде. Сондықтан қазақ ғарышында, оның ұлы даласында қалыптасқан тәлімдік-тәрбиелік ойларды ғұлама бабаларымыз әл-Фарабидің, Ж.Баласағұнидің, М.Қашқаридің еңбектерін қазіргі қазақ педагогика ғылымының қайнар көздері ретінде айқындауымыз қажет. Қазақ халқы өз ұрпағының өнегелі-

үлгілі, өнерлі, еңбексүйгіш азамат болып өсуін армандаған. Біздің Отанымыздың, тәуелсіз Қазақстанның тарихында болашақ ұрпағы үшін «ақ найзаның ұшы мен ақ білектің күшін» аямай, туған елі, жері үшін жанын шүберекке түйген ерлер аз болмаған.

Ел болу – болашаққа ашылған даңғыл жол. Сол болашаққа ашылған даңғыл жолды ұлттық тәрбие арқылы жүруді үйренсек, ешкімнен кем болмайтынымыз анық. Тарих – үлкен тағылым көзі болғандықтан адамзаттың асылы да, ардақтысы да, қысылғанда тірек сүйенері де, қуанғанда сүйсінері де туған жері - өз Отаны. Сондықтан ертеден ақындардың ел – жұртын, өзінің туып-өскен жерін жырға қосуы, батырлардың туған ел топырағында өлсем деп арман етуі тегін емес. Біз «Қазақ елі» дегенде ең алдымен тарихи деректерді жас ұрпақтың санасына сіңіруді ойластыруымыз керек. Қазақтың патриотизмі қанында, генінде бар. Тек соны қайта жаңғыртып, жаңартуымыз керек. Қазақ дегеннің өзі еркін, тәуелсіз деген мағына береді. Сондықтан тәуелсіздік, еркіндік ұғымдары қазақ сөзімен егіз, мағыналас болғандықтан еліміз егемендігіне қол жеткізіп, тәуелсіздіктің туын желбіретіп отырған заманда, бүгінгі күн ұрпақ тәрбиесіне ерекше назар аударуымыз керек. Олай болса, рухани байлыққа, ең алдымен, тілімізді, дінімізді, салт-дәстүрімізді жатқызсақ, тіл- қазақ болуымыз үшін, дін- иманды болуымыз үшін, салт- дәстүр- ұлт болуымыз үшін қажет.

Тарихты парақтасақ, сонау Күлтегін, Білгеқаған, Тоныкөктен бастап жерін, елін, тілін, ділін қорғаудағы өшпес ерліктерге толы. Бесік жырынан басталатын ерлікке баулу дәстүрлері түркі халқына тән негізгі ырымдар. Халқымыздың бойындағы отансүйгіштік құндылықтарды ұрпақтан-ұрпаққа беріліп отырған заңдылық тұрғысынан да қарауға болады. Бұған дәлел көне түркі заманынан бастау алған патриоттық құндылық Күлтегін жазбаларында былай деп суреттеледі: “Елтеріс қағанның алғырлығы, еліне деген сүйіспеншілігі Күлтегіннің қанына ана сүтімен сіңді” – деген көне жазу қазақ халқының бойындағы ұлттық патриотизм сезімдері бүгін ғана пайда болған жоқ, ол ежелден-ақ туындап, дамып келе жатқан қасиет деуге болатындығын көрсетеді. Қазақтың айбынды ақындарының бірі Махамбет Өтемісұлы қазақ шаруаларын бостандық үшін күреске шақырып, қара халықты бақытқа жеткізуді армандап өткен. Ол өзінің үзеңгілес серігі Исатай мен халықтың ерлігін, олардың адамгершілік қасиеттерін жыр етті. Өз халқына, ұлтына деген патриоттық сезімді қазақ ағартушылары Ш.Уәлиханов, Ы.Алтынсарин, А.Құнанбаев шығармаларынан да көруге болады. Төле, Қазыбек, Әйтеке билер, Ақтамберді, Бұқар жыраулар және ХХ ғасырдың басындағы А. Байтұрсынов, Ө. Бөкейхан, Ж. Аймауытов, С. Торайғыров, М. Жұмабаев, т.б. ұлт зиялылары мен қайраткерлер Отаншылдықты сөзбен ғана емес, іспен де көрсете білді. Жоңғар шапқыншылығы кезіндегі халықтың береке бірлігін, Отанға адалдығын сақтау, намысты қолдан бермеу, өз Отанын жаудан аянбай қорғау – ат жалын тартып мінуге жарайтын қазақ баласының қасиетті борышы екендігін Шалкиіз, Ақтамберді, Бұқар жырау, Шал ақынның өлең-жырларынан көре аламыз.

Бұқар жырау:

Ер жігітке жарасар

Қолына алған найзасы,

Би жігітке жарасар

Халқына тиген пайдасы – деген екен.

Жоғарыда аталған ұлы ғұламалар кейінгі ұрпақ өзінің тарихын, түбі мен тегін, қадір мен қасиетін, білгенде ғана олардың бойында ұлттық намыс болады деп айқын көрсеткен. Ендеше ұлттық рухани-мәдени тұрғыда жетілген толыққанды азамат тәрбиелеу сол ғұламалар өмір сүрген қоғамның өзекті мәселесіне айналғандығын көреміз.

Бүгінде әрбір қазақстандықтың қай ұлттан болғанына қарамастан, елде бейбітшілік пен тұрақтылықтың сақталуы, өз ана тілін оқып-үйренуі, өз халқының салт-дәстүрі мен әдет-ғұрыптарын сақтауы үшін елімізде барлық жағдайлар жасалынып отырғандығы Қазақстан Президенті Нұрсұлтан Назарбаевтың салмақты саясатының арқасы екендігін мойындау қажет. Нұрсұлтан Әбішұлының әрбір сөзі жүрекке жылылық ұялатып қана қоймай, біздің болашаққа деген сенімімізді еселей түсті. «Біз үшін болашағымызға бағдар ететін, ұлтты ұйыстырып, ұлы мақсаттарға жетелейтін қазақ елінің ұлттық идеясы қандай болуы керек? Ол идея: Ол – «Мәңгілік Ел» идеясы, еліміздің жүрегі, Тәуелсіздігіміздің тірегі – Мәңгілік Елордамыз, Мәңгілік Болашағы, Мәңгілік Қазақтың Перзенті. Ол – Мәңгілік Қазақстан. Ендеше, Қазақ Елінің Ұлттық идеясы – «Мәңгілік Ел!»».

«Мәңгілік Ел» - жалпы Қазақстандық ортақ шаңырағымыздың ұлттық идеясы. Бабаларымыздың арманы. Мен «Мәңгілік Ел» ұғымын ұлтымыздың ұлы бағдары – «Қазақстан – 2050» идеясының түп қазығы етіп алдым», - дейді Елбасы. Бізге бұдан артық қандай бағыт-бағдар керек. «Мәңгілік Ел» идеясы – Қазақстанның тәуелсіз жылдарындағы дамуының нақты жетістіктерін алға жетелеуші жалғыз сара жол.

Халық бірлігі - мемлекеттілік негізі. Қоғамдық бірлікті ту етіп ұстау арқылы ғана біз алдымызға болашағы күшті, өркендеп, дамыған Қазақстан елі туралы ұлы мақсаттар қоя аламыз. Ел өміріндегі мәні мен маңызы орасан зор осынау саяси оқиға қарсаңында біз көп ұлтты Қазақстан халқын бір атаның балаларындай еліміздің өркениетті дамуы жолындағы игілікті іске жұмылдырып отырған Қазақстан халқы Ассамблеясы еліміздегі барлық этнос өкілдерін ортақ мақсатқа ұйыстырып, елімізде тұрақтылықты сақтау мен оның дамуына аса зор үлес қосып келеді. Ең бастысы, Қазақстан халқы Ассамблеясының қызметі нәтижесінде елімізде этностық немесе діни ерекшелігіне қарамастан әрбір азаматтың Конституциялық хәм азаматтық құқықтары мен еркіндігін толық қолдана алатын этносаралық және конфессияаралық келісімнің айрықша үлгісі қалыптасты. Сөйтіп, Қазақстанның көп-этностық кеңістігінде сенім, келісім мен өзара түсіністік берік орнады.

Татулық пен достықта тұруды ежелден серік еткен, барша ұлтты бауырына басқан бауырмал Қазақ халқы біреуді артық, біреуді кем деп көрмеген. Қазақстан - өз ұлты, халқы, діні, тілі, мәдениеті, тарихы, салт-дәстүрі бар құдіретті ел. Қазаққа тән ата-бабаларымыздан қалған ар-намыс, жігер-қайрат, қайтпас қанат мұра ретінде келешек ұрпаққа дейін жеткен. Ел болу, мемлекет құру сонау түркі заманынан желісі үзілмей келе жатқан ұлттық арман-аңсар. Ел болу – болашаққа ашылған даңғыл жол. Сол болашаққа ашылған даңғыл жолды ұлттық тәрбие арқылы жүруді үйренсек, ешкімнен кем болмайтынымыз анық. Бұдан шығатын қорытынды – ұлттық тәрбие идеясы ата-бабалар алдындағы – қарыз бен өкшебасар ұрпақтың алдындағы – парыз деп түсінуіміз керек. Қазақтың ұлағатты тарихы уақыт көшінің қилы- қилы кезеңдерінде, өзгенің ырқында болғаны бәрімізге мәлім. Қазақ тарихын тәптіштеу, түгендеу, шындығын ашық жазуға тәуелсіздігіміз айқын жол ашты. Осы орайда, ұлт тарихын зерттеу, зерделеу, тарихи сананы қалыптастыруда Елбасының алға тартқан жаңа талап-міндеттерге серпін берген – еселі еңбегінің айғағы. Себебі, Елбасының өзінің сөзімен айтсақ, Тәуелсіз Қазақ елінде бәрі бар. Тек қана көпұлтты ұлттар мен ұлыстардың арасында өзара түсіністік, тату-тәтті береке-бірлік пен ынтымақ және рухани құндылықтарға деген адалдық ауадай қажет. Туған елі - Қазақстанды әлемдегі өркениетті елдер қатарына қосуды жоспарлаған Елбасының басты арман-мұраты да міне, осы!

Мәңгілік Ел отандастардың бірегей тарихи мақсаты мен қаһармандық ұраны десек қателеспейміз. Аталған идея қазақ елінің ғасырлар бойы армандаған мақсаты ғана емес, Тәуелсіздік жолындағы жанқиярлық еңбегі мен тынымсыз шығармашылығының

нәтижелері арқылы қол жеткен асу. «Мәңгілік ел» ұғымын тереңнен түсіндіру, тарихи негіздерін көрсету мәселелері маңызды болып табылады. Т.Рысқұлов пен М.К.Ататүріктен кейін бұл бағыттағы нақты практикалық шараларды қолға алған ҚР тұңғыш Президенті – Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың шешуші саясаты арада он жыл өтер-өтпес өз жемісін бере бастады. Осыдан-ақ, Н.Ә.Назарбаевтың түрік халықтарының бірлігін нығайтудағы тарихи ролінің қаншалықты мықты болғанын айқын аңғаруға болады.

Мәңгілік ел — мақсаты түрік елінің билігі деп осыдан 13 ғасыр бұрын мәңгілік идеясын ұсынған. Елдің қауіпсіздігін қамтамасыз ететін геосаяси және ішкі, сыртқы қорғаныс шеңберін жасап, мәңгілік ел саясатын Көк Түріктер іске асырды. Сол идея, сол мұрат бүгінгі қазақ елінің бас ұранына айналуда. Мәңгілік ел дегеніміз — мемлекеттің ғасырлар тоғысында, ірі державалар арасында бәсекеге төтеп беріп, өзіндік қорғаныс саясатын ұстану деп түсінуге болады. Мәңгілік Ел — жалпы қазақстандық ортақ шаңырағымыздың ұлттық идеясы. Бабаларымыздың арманы. ҚР Президенті Н.Ә. Назарбаевтың бастамасымен Астанада асқақ рухымыз бен мәңгілік мұраттарымызды паш етіп тұрған «Мәңгілік Ел» салтанат қақпасының салынуы «Мәңгілік Ел» идеясының мелекеттік идеологияға айналғандығының бір дәлелі. «Мәңгілік Ел» сөзінің терең тарихи тамыры және үлкен мағыналы мәні бар. Түрік шежіресінде «мәңгі» сөзі «Тәңір», «Құдай», «Алла» сөздерімен мағыналас қолданылды. Осыдан кейін, «Мәңгілік Ел» «Алла Тағаланың елі, халқы» дегенді білдіреді және мемлекет пен ұлттың уақытпен шектелмеген тұмары болады деуге толық негіз бар.

Мәңгілік Ел ұлттық идеясының негізгі мәні — мәңгілік мақсат-мұраттарымыз бен мәдени-рухани құндылықтарымызға негізделген, мемлекет құрушы қазақ халқы мен өзге де ұлттардың ұлттық идеяларын бір арнаға тоғыстыратын идеология арқылы қалыптастырылатын қазақтың ұлттық мемлекеті. Сондықтан мәңгілік Ел идеясы — қазақ ұлтының мақсат-мүддесіне және елімізді ортақ Отан еткен жүз отыздан астам ұлттар мен ұлыстардың ұлттық идеясына негізделген идеология болатынына сенуге болады. Осының бәрі кейінгі ұрпаққа да үндеу ретінде айтылғаны көрінеді.

Дүниенің білім және ой тарихынан құрметпен орын алған ұлы түрік ғалымы, Әбу Насыр әл-Фараби ежелгі грек философиясы мен шығыстың мұсылман ілімдерін байланыстыра отырып, түркі дүниесінің «Мәңгілік Ел» философиясының теориялық негіздемесінде «Мәңгілік Ел» теориясының негізгі ережелерін «Қайырымды қала тұрғындарының көзқарастары туралы», «Мемлекет билеушінің нақыл сөздері», «Азаматтық саясат» шығармаларында баяндайды. Бақытқа жету жолында адамдардың арасындағы қайырымдылық пен түсінушілік, бір-біріне көмек беру, достық пен бейбітшілік, тәрбие мен тәлім — Әл-Фарабидің тұтас әлеуметтік-саяси теориясының ажырамас бір бөлігін құрайды. Сонымен қатар, бұл жерде «Мәңгілік Ел» ұғымы, тәуелсіздік рухы, азаттық идеясы бір-бірімен үндесіп тұр.

Түркі интеграциясын Т. Рысқұлов пен М.К. Ататүрік бастаған болса, кейін нақты практикалық шараларды қолға алған ҚР тұңғыш Президенті Н.Ә. Назарбаев түрік халықтарының бірлігін нығайтуда. Халықаралық аренада Қазақстанның беделі нығайған сайын, түрік мемлекеттерінің бірлігі идеясы ашық әрі табанды насихатталып отыр. Қазіргі кезде, Қазақстан Республикасының тұңғыш Президенті Н.Ә.Назарбаевтың бастамасы да түркі тілдес мемлекеттерді жақындастыру саясаты, елімізді Орталық Азияның көшбасшысына айналдыру идеясы өз жемісін беріп отырғандығы осының дәлелі. Түркістандағы Ясауи атындағы Халықаралық Қазақ-Түрік университетінің ашылуы, 2009 жылы Түркияның «Түрік ошақтары» қоғамдық ұйымынан Н.Ә.Назарбаевқа «Түркі әлеміне қызмет» марапатының берілуі, Астанада Түркі академиясының ашылуы, сонымен қатар, Анкара қаласындағы «Генчлер» саябағына Н.Назарбаев ескерткішінің орнатылуы, Түркия Президенті Абдулла Гүлдің Президент

Н.Назарбаевты «түркітілдес халықтардың көшбасшысы» деп бағалауы — Елбасының түркі әлемін біріктіру, экономикалық және мәдени салаларды тығыз байланыстыру жолындағы тарихи еңбегіне берілген әділетті бағаны айтуға болады. Мемлекет пен қоғамның кемелденуі туралы әлеуметтік-саяси теориясында мемлекет басқарушылары мен сол қоғамда өмір сүретін адамдардың да ұстануы тиіс мемлекетті басқарудың императивтері мен механизмдері көрсетілді. Сондықтан, бұлардың бәрі қазіргі таңда түркітілдес мемлекеттердің ұлттық құндылықтары ретінде саналуы тиіс. Фараби мемлекеттің міндетін және оның ішкі және сыртқы міндеттерін толық анықтап береді. Сыртқы міндеті ретінде мемлекеттің қайырымды қала тұрғындарын немесе мемлекетті сыртқы жаулардан қорғау, яғни күшті қорғаныс ұйымдастырумен жүктеледі. Ішкі міндеті ретінде мемлекеттің өз халқының бақытқа жетуі үшін көрнекті шараларды іске асыру керек: олар — әділеттілікті орнату, халықты оқыту, оларды керекті ғылыммен толықтыру, адамгершілікке тәрбиелеу, қайырымдылықты тарату және ең жақсы бақытқа жеткізетін әдеттерді бойға сіңіру. Қалған мәселелердің бәрі — экономикалық және саяси мәселелер — негізгі міндетке бағынады, яғни адамдардың бақытқа жетуі олардың рухани жетілуіне тәуелді.

Мәңгілік Ел ұлттық идеясы дегеніміз — өткенімізден сабақ ала отырып, болашағымызды баянды ету жолындағы хақ мұраттарымыз! Қазақстанның ең маңызды экономикалық проблемалары мен әлемнің басқа да елдерінің экономикалық құрылымдарына байланысты нәрлі және қажетті ой қорытуға пайдасы мол конференция әрдайым өміршең болады. Болашағы бар ел өзінің өткен тарихының жарқын беттерін асыл мұра ретінде оқытады.

Бүгінгі күні елімізде құрылған Қазақстан халқы Ассамблеясы өзге елдерге, мемлекеттерге үлгі көрсетіп қана қойған жоқ, бірліктің қазақстандық бірегей үлгісін қалыптастырды. Ассамблея мүшелері қашан да Қазақ елінің ынтымағы мен бірлігін жақтап келеді. Алғашқы референдумнан бастап, кешегі Ел бірлігі Доктринасына дейін Ассамблея осы өмірлік мәселелердің бел ортасынан табылды. Достыққа - дәнекер, ұлағатты істерге - ұйытқы болды. Барлық Қазақстан халқын біріктіретін бірден-бір фактор - қазақ тілі. Қазақ тілі - ұлт пен ұлысты біріктіруші, ұйыстырушы, түсіндіруші, бір-бірімен ұғыстырушы құралға айналатын мемлекеттің ең басты тетігі. Ұлағатты істерге ұйытқы болу үшін мемлекеттік тіл арқылы түсінсе білсек, Ата Заңымыздағы мемлекеттік тілдің конституциялық мәртебесін толық орындауға мүмкіндік болады. Шынында түпкілікті елдің елдігі - айналып келгенде бір тілде түсінісуіне келіп тіреледі. Осы тұрғыдан алғанда Ассамблеяның көтерген жүгі де, ондағы Елбасы сөзінің салмағы да осы мемлекеттік тілге жаңа бір мазмұн берді. Онда орыс тілді ағайындарға да, өзге ұлт өкілдеріне де Елбасының баса айтқан нәрсесі «Біз 20 жыл уақыт бердік, ешкімді көзге шұқыған жоқпыз, кеудеден итерген жоқпыз, тіл үйренуге барлық жағдайды жасадық, ал енді сөйлейтін болсаң, өзіңді мәжбүрлеп, қинап сөйлеме, қазақ халқын құрметтеп сөйле» деді. «Қазақ халқы сондай құрметке татитын халық» деп баса айтты. Бұл Ассамблеяның үлкен жетістігі, көрінісі.

«Елу жылда - ел жаңа» дегендей, қазақ қоғамы 50 жылда емес, 20 жылға жетпей-ақ жаңарғаны өздеріңізге мәлім. Елбасымыздың сөзімен айтсақ, жаңа тұрпатты, жан-жақты жетілген жаңа ұрпақ қалыптасты. Қазақстан атты қуатты, жас та өршіл мемлекет өркениет көшіне қарқынды қадам басты. Бүгінгі таңда кең-байтақ Отанымызда ұрыс жоқ, ырыс бар. Берекеміз де, мерекеміз де бар. Ол - осы бірліктің арқасы. Ынтымақтың арқасы. Достық пен өзара жарасымның арқасы. Талай қиындыққа төзе білген қазақтың арқасы. Қазақты түсіне білген туыс-бауырлардың да арқасы. Бақыт бағалай білгеннің ғана басында тұрады. Ең асыл қазынамыз – бірлігімізді көздің қарашығындай сақтай білсек, барлық асулардан асамыз.

Бүгінгі «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясының негізгі мәні – өшпейтін мақсат-мұраттарымыз бен мәдени-рухани құндылықтарымызға негізделген, мемлекет құрушы қазақ халқы мен өзге де ұлттардың ұлттық идеяларын бір арнаға тоғыстыратын идеология арқылы қалыптастырылатын Қазақтың ұлттық мемлекеті. «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясы дегеніміз – өткенімізден сабақ ала отырып, болашағымызды баянды ету жолындағы мұраттарымыз.

Алдыға қойған ұлы мақсаттары бар, Олай болса, Елбасы салған сара жолдан таймайық, елдігіміз бен туған тіліміз мәңгілік жасай берсін!

Біз, бүгінгі күні Л.Б.Гончаров атындағы Қазақ автомобиль-жол академиясы ұжымы, ертеңіне сеніммен қарайтын, жастары алғыр, жаңалыққа жаны құштар, рухы биік мәңгілік ел болып қалатынымызға сеніммен қарап, Ұлттық сана мен ұлттық рухты жандандыра түсуге үндейміз.

Бірлік қағидасы–әрбір азаматтың өмірлік ұстанымына айналсын! Жүрегімізде Ұлы Отан – Мәңгілік Елге деген махаббат оты маздасын! Баянды болашаққа бірге қадам басайық! Достығымыз нығайып, ырысымыз тасып, айбынымыз аса берсін!

Әдебиеттер:

1. Назарбаев Н. Ә. Тарих толқынында. — Алматы, «Жібек жолы» баспа үйі, 2010. — 232 бет.
2. Күлтегін Тоныкөк: Ежелгі түркі рун жазбалары (Әдеби нұсқасын жасаған Қадыр Мырза Әли..) — Алматы, «Өлке» баспасы, 2001. — 144 бет.
3. Ерлан Сыдықов. «MANGI EL» халықаралық ғылыми-көпшілік тарихи журналы, — Алматы, «Pride Print», баспасы, 09.2013. — 108 бет.
4. Жұлдызы нұрлы суреткер.—Алматы: Қазығұрт, 2002. – 63 бет).
5. Зиябек Қабылдинов. Астана ақшамы, Тегі асыл ел тарихын түгендейді, 10.02.2014ж.
6. «Асыл мұра» түркі антологиясы. — Астана: Сарыарқа, 2012. — 568 б.
7. Қамзабекұлы Д. Т.Рысқұлов (1894-1938 жж) //Үкімет жаршысы 2000 №12.
8. Нүрпейісов К. Тұрар жолы //Өркениет 1994,21 мамыр. Қазақстан ұлттық энциклопедиясы, 7 том
9. «Қазақстан Республикасының азаматтарына патриоттық тәрбие берудің 2006-2008 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы туралы». Қ.Р. Президентінің Жарлығы Астана, Ақорда, 2006 ж.

УДК 314.156

СЕССИИ АССАМБЛЕИ НАРОДА КАЗАХСТАНА КАК ВСЕНАРОДНЫЙ ФОРУМ ЕДИНСТВА И СОГЛАСИЯ

Укенов Н.К., Гривенная Л.А.

(СКГУ им. М. Козыбаева)

На Первом Форуме народов Казахстана, посвященном первой годовщине Независимости, Н. Назарбаевым была впервые высказана идея создания Ассамблеи народов Казахстана. Выступая на нем, Президент подчеркнул: «Не одно поколение казахстанцев создавало наше главное достояние – дружбу народов. Многие переосмысливая заново, казахстанцы не вправе растрчивать это богатство, забывать добрые традиции. Они сформировались не в последнее десятилетие и не коммунистическими директивами. Надо повседневно слышать голос каждого народа, любой национальности. Именно поэтому необходимо перевести форум на постоянную основу, создать новый общественный институт» [1, с.156].

1 марта 1995 года Указом Президента РК нашей страны появился новый институт – Ассамблея народов Казахстана. К ее созданию вначале было скептическое

отношение, но благодаря настойчивости и искреннему желанию Н. Назарбаева сохранить главное достояние казахстанцев - дружбу народов, сегодня организация стала мощной силой, объединяющей более 800 национально-культурных центров [2, с.5].

Таким образом, на общественно-политической арене республики появился новый институт в области национальной политики – Ассамблея народов Казахстана, которая в 2007 году была переименована в Ассамблею народа Казахстана. Это означало создание надежных механизмов предупреждения и разрешения вопросов в межэтнической сфере. Права всех граждан были надежно защищены Конституцией. Доступ гражданско-общественных инициатив, рождающихся в Ассамблее, на ее сессиях, в политической системе является одним из условий функционирования казахстанского общества. Благодаря поддержке Ассамблеи была обеспечена стабильность в обществе и задан мощный импульс масштабным реформам, на годы вперед определившим логику развития Казахстана. Ассамблея отразила глубинную суть казахстанского общества - взаимопонимание людей разных национальностей.

Первый Президент Республики Казахстан является Председателем Ассамблеи. Председатель Ассамблеи определяет и утверждает основные направления деятельности Ассамблеи.

Структуру Ассамблеи составляют Сессия Ассамблеи, Совет Ассамблеи, Аппарат (Секретариат) Ассамблеи, ассамблеи областей (города республиканского значения, столицы).

Председатель Ассамблеи имеет двух заместителей. Заместители Председателя Ассамблеи назначаются на основании рекомендации Совета Ассамблеи актами Президента Республики Казахстан.

Состав Ассамблеи формируется из числа представителей государственных органов, национально-культурных и других общественных объединений, а также иных лиц с учетом их авторитета в обществе, общественно-политической активности. В настоящее время Ассамблея имеет в своем составе 394 члена.

Рабочим органом Ассамблеи является Секретариат, структурно входящий в состав Администрации Президента РК [3].

Благодаря Ассамблеи и политики нашего Президента в стране действует более 100 национальных школ, функционирует 170 воскресных школ, где изучаются 23 родных языка. В трех школах национального возрождения работают 29 отделений по изучению 12 родных языков. На финансовую поддержку этих школ Правительство страны выделяет ежегодно 12 млн. тенге. Кроме того, им оказывается помощь и из местного бюджета. В Казахстане издается 4 республиканских и 15 региональных национальных газет, работает 6 национальных театров (казахский, русский, немецкий, уйгурский, корейский и узбекский) [4, с.12].

Ежегодно выходит в свет несколько десятков новых книг на языках этнических групп. Стали традиционными ежегодные массовые народные праздники Наурыз, Масленица, Рождество и др. Деятельность Ассамблеи способствует росту международного авторитета Республики Казахстан как страны эффективно решающей проблемы межнациональных отношений.

Авторитет этой организации растет с каждым днем. Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан, посетивший республику, назвал Казахстан «примером межнационального согласия, стабильного, устойчивого развития для других государств». По его словам, «благодаря деятельности Ассамблеи народов Казахстана, разнообразные этнические, культурные, религиозные группы, составляющие великую нацию, могут участвовать в процессе принятия важных решений, влияющих на их жизнь» [5, с.14].

Одним из важных звеньев деятельности являются сессии АНК.

Сессия Ассамблеи - собрание членов Ассамблеи - является высшим руководящим органом Ассамблеи. Сессии Ассамблеи созываются Председателем Ассамблеи. Дата, место проведения и предполагаемая повестка дня сессии Ассамблеи объявляются за месяц до начала ее работы. Сессия созывается не реже одного раза в год. Внеочередная сессия Ассамблеи созывается Председателем Ассамблеи по собственной инициативе или по просьбе не менее одной трети от общего числа членов Ассамблеи и проводится в месячный срок со дня принятия решения.

Исключительным правом Сессии является:

- 1) избрание девяти депутатов Мажилиса Парламента Республики Казахстан;
- 2) выработка концептуальных подходов в определении развития Ассамблеи и внесение их на рассмотрение Президента Республики Казахстан;
- 3) утверждение плана работы Ассамблеи и первоочередных мероприятий по развитию Ассамблеи;
- 4) заслушивание отчетов членов Ассамблеи;
- 5) рассмотрение обращений граждан и общественных объединений по вопросам межэтнического и межконфессионального согласия, имеющих общегосударственное значение.

Сессия считается правомочной, если в ее работе принимает участие не менее двух третей от общего числа членов Ассамблеи.

Решение Сессии считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих членов Ассамблеи.

Порядок и форму голосования определяет Сессия.

Решение Сессии утверждается Председателем Ассамблеи. Содержащиеся в решениях Сессии Ассамблеи рекомендации и предложения по государственной национальной политике, направленные государственным органам и должностным лицам, подлежат обязательному рассмотрению.

Работа Сессии регулируется регламентом, утверждаемым решением Сессии.

Выборы Ассамблеей девяти депутатов Мажилиса Парламента Республики Казахстан регулируются Конституционным Законом Республики Казахстан «О выборах в Республике Казахстан» [3].

Сессия Ассамблеи является значимым мероприятием для казахстанцев. В рамках ее заседаний затрагиваются вопросы государственного строительства, такие как сплоченность и единство казахстанского народа, укрепление общественной стабильности и согласия.

За годы своей деятельности Ассамблея народа Казахстана провела 22 сессии, на которых обсудила важные вопросы социально-политической жизни общества.

Первые две сессии «За мир и согласие в нашем общем доме» (март 1995 г.) и «Осмысление пройденного и дальнейшее демократическое реформирование общества» (июнь 1995 г.) инициировали проведение двух общереспубликанских референдумов по продлению президентских полномочий и принятие новой конституции. Тем самым стала очевидна стабилизирующая и консолидирующая роль Ассамблеи народа Казахстана.

Участники III сессии - «Общественное согласие – основа демократического развития Казахстана» (апрель 1996 г.) поддержали Президента страны по решению проблемы общегосударственного значения – развитие евразийской интеграции, демократизации общества и формирование новой гражданской идентичности. На этой же сессии Президентом республики дано поручение о приеме на каждую специальность государственных высших учебных заведений представителей национальных меньшинств по 10% квоте. За 4 года действия квоты в вузы страны

поступило около 7,8 тыс. молодежи разных национальностей, что стало важным фактором сдерживания миграционного процесса и создания в недалеком будущем интеллектуального многонационального потенциала.

На IV сессии «Историческая память, национальное согласие, демократические реформы - гражданский выбор народа Казахстана» (июнь 1997 г.) проведена стартовая работа по восстановлению исторической справедливости, реабилитации безвинно пострадавших жертв политических репрессий.

V сессия «Национальное согласие - основа стабильности и развития Казахстана» (январь 1999 г.) была первым крупным общественно-политическим событием после выборов Президента, и его доклад на ней, по существу, явился программой намерений в области дальнейшего осуществления национальной политики. Президент призвал людей, покинувших страну после развала Союза, вернуться на Родину.

VI сессия «В дружбе и согласии в XXI век» (декабрь 1999 г.), состоявшаяся на пороге нового тысячелетия, призвала всех граждан Казахстана, кому не безразлична судьба нашей страны, сплотиться, чтобы решительно пресечь на нашей земле деятельность экстремистских сил любого толка, пытающихся нарушить мир, стабильность и согласие в Казахстане.

VII сессия «Духовное культурное развитие народа – основа укрепления государственной независимости Казахстана» (декабрь 2000 г.), состоявшаяся накануне десятилетия независимости Республики Казахстан, отметив пройденный путь становления государственности, поставила задачу формирования граждан на основе казахстанского патриотизма.

VIII сессия «10 лет Независимости: мир, прогресс и общественное согласие» (октябрь 2001 г.) подвела итог десятилетия независимого развития Казахстана, отметив пройденный путь. Самый главный итог – это преодоление экономического спада, выход из тяжелой социально-экономической ситуации и сохранение межнациональной стабильности.

Главной темой IX сессии «Стратегия развития Ассамблеи народов Казахстана: национальное согласие, безопасность, гражданский мир» (ноябрь 2002 г.) стала идея противостояния попыткам террористических организаций дестабилизировать ситуацию в мире. Кроме того, была разработана Стратегия развития Ассамблеи народов Казахстана, представляющая собой основную систему установок, регулирующих ее деятельность в области межнациональных отношений, были определены основные пути дальнейшего функционирования Ассамблеи, было принято решение о создании постоянно действующего Совещания, которое должно качественно улучшить работу Ассамблеи.

X сессия «Казахстанская модель межэтнического согласия: опыт, практика и перспективы» (декабрь 2003 г.) подвела итог сложившейся в Казахстане ситуации межэтнического согласия.

XI сессия «Десять лет мира, межнационального согласия и созидания» (ноябрь 2005 г.) была посвящена 10-летию юбилею Ассамблеи народов Казахстана, были подведены основные итоги деятельности Ассамблеи, рассмотрены перспективы дальнейшего развития.

Участники XII сессии «В каждом сердце - родная страна» (октябрь 2006 г.) призвали всех казахстанцев поддержать политику, направленную на формирование единой конкурентоспособной казахстанской нации в рамках стратегии повышения конкурентоспособности страны. Необходимо внести свой вклад в динамичное развитие нашего государства, достойного войти в число наиболее развитых стран, беречь наше единство и дружбу во имя благополучия каждой казахстанской семьи и процветания нашей общей Родины — Республики Казахстан.

С XIII сессии - «Нам нужна консолидация общества вокруг главных национальных приоритетов - это мир, стабильность и согласие» (август 2007 г.) фактически начался новый этап развития Ассамблеи. И он был непосредственно связан с логикой развития страны и новыми задачами, стоящими перед Казахстаном. На этой сессии была выдвинута стратегическая задача - дальнейшая консолидация общества и формирование единой казахстанской, конкурентоспособной нации.

В октябре 2008 г. состоялась XIV сессия Ассамблеи народа Казахстана с повесткой дня «Сила страны — в единстве». На форуме были рассмотрены вопросы дальнейшего развития уникальной площадки межэтнического и межнационального согласия. В частности, Президентом было предложено разработать доктрину национального единства для включения ее в Стратегический план развития страны до 2020 г.

На XV сессии Ассамблеи - «Национальное единство – наш стратегический выбор» (октябрь 2009 г.) - был обнародован проект Доктрины Национального Единства. Значение такого документа, воплощающего основные задачи по продвижению в обществе идей толерантности, взаимоуважения людей разных культур, языков, этнической и религиозной принадлежности, важно и актуально. После широкого обсуждения в казахстанском обществе проект Доктрины Национального Единства был принят.

XVI сессия Ассамблеи прошла под девизом председательства в ОБСЕ: «Доверие, традиции, транспарентность и толерантность». Этот девиз призвал к использованию казахстанского опыта в сфере обеспечения межэтнического и межконфессионального согласия. Перед Ассамблеей были поставлены задачи, которые нацеливали ее на участие в реализации государственных программ. Главной из них для Ассамблеи на ближайшие годы становилась реализация Государственной программы по форсированному индустриально-инновационному развитию Казахстана.

На XVII сессии - «Независимый Казахстан: 20 лет мира, согласия и созидания» (апрель 2011 г.) - в выступлении председателя Ассамблеи народа Казахстана одним из приоритетных направлений было определено содействие овладению представителями всех этносов казахским языком. Поставлена цель, чтобы к 2017 году число казахстанцев, овладевших государственным языком, достигло 80% процентов, а к 2020 году — еще больше. Знание всеми гражданами казахского языка — это не просто лозунг, это фактор сближения всех казахстанцев в укреплении доверия между ними, для выполнения единой задачи — поднятия благосостояния граждан страны.

16 января в Астане прошла XVIII сессия АНК с повесткой «Внеочередные выборы депутатов мажилиса парламента, избираемых Ассамблеей народа Казахстана». В работе сессии участвовали делегаты из всех регионов республики из числа республиканских и региональных этнокультурных объединений. Они проголосовали за девять кандидатур, выдвинутых советом Ассамблеи 26 декабря 2011 года.

XIX сессия с повесткой «Казахстанский путь: стабильность, единство, модернизация» (апрель 2012 г.) включила в себя невероятно много аспектов, на которых остановился в своем выступлении Лидер нации. Одним из важным вопросов работы сессии были занятость и трудоустройство молодежи.

На XX сессии «Стратегия «Казахстан-2050»: один народ, одна страна, одна судьба» (апрель 2013 г.) Президент поручил Министерству культуры и информации совместно с секретариатом Ассамблеи разработать концепцию деятельности Домов дружбы, определить их правовой статус как региональных центров мира и согласия. Глава государства уверен, что нужно сформировать ментальную модель, образ будущего страны на основе нового политического курса «Казахстан-2050».

«Особое значение для всех казахстанцев имеет любовь к Родине, к родной земле, к своим предкам, к нашей единой и неделимой истории», – отметил Лидер нации, подводя итоги юбилейной сессии Ассамблеи народа Казахстана.

XXI сессия Ассамблеи «Стратегия «Казахстан-2050»: культура мира, духовности и согласия» (апрель 2014 г.) приняла Обращение, в котором призвала укреплять общенациональное единство, стабильность, совместно противостоять экстремизму, невежеству и насилию, а также выразила уверенность, что только взвешенная, последовательная и выверенная политика Президента Казахстана, ее всенародная поддержка, сплочение народа во имя великой цели - благополучия и процветания страны - позволят обеспечить достойное будущее нашей Родины.

23 апреля в Астане во Дворце Мира и Согласия под председательством Президента страны, Председателя Ассамблеи народа Казахстана Н.А.Назарбаева состоялась XXII сессия Ассамблеи народа Казахстана с повесткой дня: «Мәңгілік Ел: одна страна - одна судьба».

В ее работе приняли участие члены и ветераны Ассамблеи из всех регионов, председатели республиканских и региональных этнокультурных объединений, депутаты Парламента, руководители центральных исполнительных органов, политических партий, религиозных объединений, НПО, ректора вузов, дипломатические миссии иностранных государств, представители научной, творческой интеллигенции и СМИ. Всего - свыше 1 500 человек.

На сессии выступили ветераны АНК, зарубежные гости, делегаты из регионов, спортсмены, представители рабочих профессий, бюджетных, молодежных организаций, участники Первой казахстанской лыжной экспедиции на Северный полюс и др.

В ходе сессии Президент подписал распоряжение о ротации двух заместителей Председателя Ассамблеи от республиканских этнокультурных объединений.

Глава государства вручил юбилейные медали «Қазақстан халқы Ассамблеясына 20 жыл», а также медаль «Қазақстан халқы Ассамблеясының қоғамдық «Бірлік» алтын медалі» членам АНК, стоявшим у истоков создания Ассамблеи, активистам этнокультурных объединений.

По итогам XXII сессии было принято «Обращение», в котором отмечается, что объявленный по инициативе Главы государства Год Ассамблеи народа Казахстана проходит под знаком незыблемости политики мира и согласия, стабильности, сплочения народа для достижения благополучия и процветания нашей Родины – Республики Казахстан.

Сессия Ассамблеи заявила о своей полной поддержке общенациональной идеи «Мәңгілік Ел» - основы системы общегражданских ценностей, духовного императива общества, безусловный приоритет новых общенациональных ценностей, верховенства права, государственных традиций, казахстанского патриотизма.

В «Обращении» сессия АНК призвала всех граждан Казахстана принять участие в президентских выборах и поддержать всенародный курс мира, согласия и процветания Первого Президента Казахстана, Лидера нации Нурсултана Абишевича Назарбаева.

После окончания официальной части сессии состоялся праздничный концерт [6].

На прошедшей сессии было уделено большое внимание вопросам образования и статуса преподавателя в школе. Доказательством этого является выступление на XXII сессии Ассамблеи учителя истории школы национального возрождения №17 г. Петропавловска Ирины Тухватуллиной: «Когда я сказала своим ученикам, что еду к Президенту, они мне не поверили. И один сказал: «Президент никогда не будет встречаться с простым учителем». А я сказала, что Президент любит свой народ, и нет

никого ближе к народу, чем учитель. Ни один Президент не заботится о молодежи так, как вы»[7]. На что Нурсултан Назарбаев ответил: «Однажды премьер-министр Японии зашел в класс, и учительница только кивком поприветствовала его и продолжила вести урок. То есть она нарушила весь этикет. Когда она закончила свой урок, отпустила детей, подошла к премьер-министру и низко ему поклонилась. Говорит: извините, господин премьер-министр, но я не могла уронить авторитет учителя даже перед вами. Я авторитет Ирины поддерживаю, желаю тебе успехов» [7].

После проведения республиканской сессии АНК в обязательном порядке проводится областная сессия Ассамблеи народа Казахстана. Порядок работы такой же, как и на республиканском уровне. На последней XX сессии Северо-Казахстанской областной ассамблеи народа Казахстана, которая прошла в г. Петропавловске 15 мая 2015 года, посчастливилось и мне поучаствовать.

Открывая сессию, председатель Северо-Казахстанской АНК, аким Северо-Казахстанской области Ерик Султанов подчеркнул, что Президентом страны перед Ассамблеей поставлены новые перспективные задачи. Глава региона остановился на работе, которая проводится в СКО в рамках празднования Года АНК. В работе сессии принял участие заместитель Председателя Ассамблеи народа Казахстана Е. Тугжанов. В ходе работы сессии чувствовали тех, кто стоял у истоков становления Северо-Казахстанской областной ассамблеи народа Казахстана.

Мне на сессии запомнилось эмоциональное выступление председателя украинского этнокультурного объединения «Мрія» Власовского сельского округа Аккаинского района Марии Полтавец. Она поделилась впечатлениями об участии в XXII сессии Ассамблеи народа Казахстана, о неповторимой атмосфере дружбы и единения, царившей в зале. Она отметила, что у Нурсултана Абишевича на всех, кто выступал, нашлись добрые слова. «И если бы он призвал сделать что-то важное, я, не раздумывая, встала бы рядом и пошла за ним», - сказала М.Полтавец.

Итоги работы сессии подвел заместитель Председателя Ассамблеи народа Казахстана Е. Тугжанов. От имени Президента РК Нурсултана Назарбаева он вручил юбилейные медали «Қазақстан халқы Ассамблеясына 20 жыл» Председателю Северо-Казахстанской областной ассамблеи народа Казахстана Е. Султанову и еще 43 северо-казахстанцам. За вклад в укрепление межэтнического согласия, сохранение и пропаганду культуры, языка, обычаев и традиций этносов, проживающих в Северо-Казахстанской области, глава региона вручил руководителям этнокультурных объединений сертификаты на получение грантов акима области.

Также на сессии была проведена ротация заместителей председателя областной ассамблеи от этнокультурных объединений, избираемых сроком на один год. Глава региона предложил избрать на эту должность Председателя общества славянской культуры «Лад» Александра Курленю. Участники сессии единогласно проголосовали за предложенную кандидатуру. Было зачтено обращение. В завершение была представлена концертная программа [8].

В целом, сессии Ассамблеи народа Казахстана, организованные на республиканском и областном уровнях, являются форумами представителей различных этносов Казахстана, которые имеют возможность обменяться опытом, пообщаться, получить заряд энергии на дальнейшую работу. Они дают возможность почувствовать каждому участнику общность и единство всего народа Казахстана, частью которого является он сам.

По сути, сессии Ассамблеи народа Казахстана – это демонстрация деятельности всех ее структурных звеньев и каждого ее члена, публичное признание их заслуг и достижений в присутствии Президента нашей страны, и просто – всенародный праздник.

Литература:

1. Тугжанов Е. Модель народной дипломатии //Индустриальная Караганда. - 2009. - №48-49. – 1 мая. – С. 156
2. Стратегия «Казахстан - 2050»: новый политический курс состоявшегося государства: Послание Президента Республики Казахстан – Лидера нации Н. А. Назарбаева народу Казахстана: Астана, Акorda 14 декабря 2012 г. // Казахстанская правда. – 2012. – 15 декабря. – С.5
3. Закон Республики Казахстан «Об Ассамблее народа Казахстана» от 20 октября 2008 года № 70-IV. Вестник Академии педагогических наук Казахстана. - 2008.-1 ноября. - С. 1-2
4. Экспресс К Сто народов под одним шаныраком № 75 (17190) от 30.04.2011 Валентин МОСКВИН, Астана. – С.12
5. ЭкспрессК Основа мира и согласия № 70 (16218) от 21.04.2007 Санжар БАГЛАНОВ, Астана. – С.14
6. <http://assembly.kz/ru/news/sostoyalas-xxii-sessiya-assamblei-naroda-kazahstana-s-povestkoy-dnya-mngilik-el-odna-strana>
7. <http://khabar.kz/ru/news/obshchestvo/item/21097-v-astane-proshla-xxii-sessiya-assamblei-naroda-kazahstana>
8. <http://bnews.kz/ru/photonews/post/267235/>

УДК 621.822.6.004.67

ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ИМЕНА В ТВОРЧЕСТВЕ СОВРЕМЕННОЙ ПОЭТЕССЫ ЛЁШИ САМОЛЕТОВОЙ

Усольцева К.А.
(СКГУ им. М.Козыбаева)

В современной массовой коммуникации последовательно обнаруживаются две, казалось бы, противоположные тенденции: первая - это стремление к максимальной свободе, к обнаружению творческой индивидуальности автора, а вторая - активное использование уже зарекомендовавших себя способов выражения мысли, что позволяет хотя бы отчасти скрыть свою субъективность и соотнести свой текст с существующими традициями. В качестве одного из ярких проявлений названных тенденций можно рассматривать активное обращение к многообразным способам использования прецедентности.

Прецедентные имена - это широко известные имена собственные, которые используются в тексте не столько для обозначения конкретного человека (ситуации, города, организации и др.), сколько в качестве своего рода культурного знака, символа определенных качеств, событий, судеб. [1]

Прецедентные имена образуют самую многочисленную группу прецедентных единиц в современной поэзии. Они выполняют номинативную, характеризующую и метафорическую функции. В данной статье мы рассмотрим функционирование прецедентных имен в творчестве сетевой поэтессы из Самары - Лёши Самолётовой.

Объект настоящего исследования – стихотворения Лёши Самолётовой, вошедшие в сборник «Переписывая сказки».

Название сборника указывает на основной источник прецедентных имен, а именно сказки разных времен и народов, а также произведения, которые по своей семантике напоминают сказки.

Автор переосмысливает современную действительность через вводимых им общеизвестных персонажей:

«...превращаясь в наследницу царской семьи | в леди Винтер | в Артемиду | в колдунью | в Ассоль и в Клариссу Маклеллан. Этой сказке нет срока, числа предложений, предела...», [2] - важно отметить, что все перечисленные имена не относятся к одной смысловой группе, одному источнику, но их объединяет то, что все эти героини мифологизированы и объединены личностью автора, который в них перевоплощается.

Леди Винтер - вымышленная героиня романа Александра Дюма «Три мушкетёра»: злодейка-обольстительница, шпионка кардинала Ришельё, один из главных антигероев романа.

Артемиды (др.-греч. Ἄρτεμις) — в древнегреческой мифологии девственная, всегда юная богиня охоты, богиня плодородия, богиня женского целомудрия, покровительница всего живого на Земле.

Ассоль – персонаж романа А. Грина «Алые паруса», олицетворяющий веру в чудо и всепобеждающую, возвышенную мечту.

Кларисс Маклеллан - это девушка, которую встретил Гай Монтэг, герой книги Рэя Брэдбери "451 градус по Фаренгейту".

Все эти имена имеют литературный источник и передают что – то загадочное, достойное того, чтобы их воспевали, но героини поделены на два полюса: положительные (Ассоль, Кларисса, Артемиды, наследница царской семьи) и отрицательные (колдунья и леди Винтер), что символизирует амбивалентность мифологизации, ее противоречивое начало.

«Лис, у тебя в душе собственный тлеет бог, только не стоит другим его доверять, ну а пока потанцуй, не жалея ног, и отправляйся на много часов в кровать. Всё непременно получится. Верь мне. Верь. Лис, ты сама себе ангел и талисман», [2] - в этом стихотворении переосмысливается сказка Антуана де Сент – Экзюпери «Маленький принц», но интересно в этом стихотворении то, что поэтесса рассматривает второстепенного персонажа как ключевого, возводя в ранг прецедентных имен не Маленького Принца, а друга Лиса, которого он приручил. Такая расстановка сил дает нам возможность по – новому прочесть общеизвестный текст, где Лис уже будет не зависимым от Принца существом, а самостоятельным и цельным, и выражение «Мы в ответе за тех, кого приручили» можно будет поставить под сомнение за неимением главного и зависимого.

«N. говорит ей: "Ну, хватит уныний, эй! Хватит сидеть-дожидаться открыток и писем. Мир от твоих ожиданий никак не зависим. ... Жду тебя в полдень. Закажем вишневый блин?"

"Ладно", - М. трубку кладёт и включает Сплин...», [2] - в данном стихотворении прецедентным именем является название известной российской рок – группы «Сплин», известной своими меланхолическими песнями, что явно отображено в названии группы.

Группа «Сплин» уже давно стала ассоциироваться с депрессией, погружением в себя, внутренним созерцанием и хандрой. Использование этого прецедентного имени помогает автору рассказать о душевном состоянии героини при помощи экономичного использования языковых средств.

Но не всегда прецедентные имена могут иметь одну интерпретацию. Постмодернистская литература славится своей многозначностью, причем один и тот же символ может иметь взаимоисключающие смыслы. Это утверждение можно отнести и к творчеству Лёши Самолётовой:

У меня на репите заезженный за день трек.

Почему те, кто дышат такими же точно словами, городами, романами, знаками - где-то не с нами?

Не звонят? А звонят те, с ненужными нам именами?

Слава Богу, мне предан навек лучший друг – Джек [2].

Автором было использовано «нужное имя», которое помогло стихотворению заиграть новыми красками. Читатели выдвигают различные теории, к какому же персонажу нас отсылает Лёша Самолётова: к Джеку из «Сказки матушки Гусыни», Джеку из сказки «Джек, который построил Дом» или это вовсе не литературный герой, а историческая личность – Джек – Потрошитель, а может быть даже виски - Jack Daniel's. Эта «игра в прецедентность» дает волю читательскому воображению и позволяет переложить стихотворение на свое собственное мировоззрение.

«Кай, не будь дураком. Возвращайся. У нас зима» [2] - этот всеми известный персонаж из сказки Андерсена «Снежная Королева» представлен в роли обычного человека, бывшего возлюбленного лирической героини. Все стихотворение построено в виде переписки Кая и Герды, что уже идет вразрез с прецедентным текстом, т.к. сказочные персонажи были разлучены насильно и не могли знать местонахождения друг друга, а тем более поддерживать связь.

Лёша Самолётова дает образу Кая конкретную психологическую характеристику, где он представлен «потерявшимся человеком», осознающим свою утрату, пытающимся вернуть свою любовь. Герда же являет собой аллюзию мудрости и верности своим привязанностям, а так же жертвенности и всепрощения. Герои произведения поэтессы с одной стороны являются литературными персонажами, берущими истоки из сказки Андерсена, а с другой – реальными людьми со своей личной историей и судьбой.

Такой же прием персонализации мы можем отметить и в другом стихотворении Лёши Самолётовой, где обычная девушка наделяется прецедентным именем Алиса, которое указывает на сходство жизненных обстоятельств, в которые попал частный человек, и персонажа сказки Льюиса Кэрролла:

«Мама, привет. Я пишу из Страны Чудес» [2] - здесь мы снова можем отметить полемизацию авторской интерпретации текста с исходным материалом. Сам топоним «Страна Чудес» задается поэтессой как место, соотносимое и сравниваемое с миром, в котором живет героиня:

«Мама, здесь нет никаких дебетовых карт или кредитных. Зарплата здесь платится чаем. Это банальная рифма, но я так скучаю и по тебе, и по папе. [Свело миокард]».

Второстепенные персонажи также получили современную трактовку, где одно прецедентное имя накладывается на другое, и создается трехмерное пространство, где соединяющим звеном является Алиса, но не сказочная, а лишь «названная»:

«Ты одевайся теплей. Мне Чеширский Кот [это такая зубастая местная Ванга] набормотал, что у вас по восточному флангу похолодание точно наступит вот-вот».

Лёша Самолётова создает посредством прецедентного топонима Страна Чудес и прецедентного имени Алиса совершенно новый смысл, который также как и используемые номенклатуры полемизируют со сказкой Льюиса Керролла и открывают произведение с новой стороны, добавляя к фантастическому элементу религиозное воззрение на жизнь после смерти:

«Да. И ещё. Забирай-ка мои ключи. С ними наш верхний замок открывается легче. А аппарат вентиляции легких под вечер этой искусственной [я не вернусь] отключи...»

Таким образом, можно сделать вывод, что использование прецедентных имен и прецедентных текстов Лёшей Самолётовой осуществляется для того, чтобы переосмыслить литературных персонажей и соотнести их с современным человеком и современной жизнью, внося в концепт какой – то определенной номенклатуры

дополнительный смысл или целый комплекс взаимоисключающих смыслов, тем самым позволяя читателю переложить жизнь созданных автором образов на свою собственную жизнь.

Литература:

1. Нахимова, Е. А. Интертексты, прецедентные имена, текстовые реминисценции и метафоры / Е. А. Нахимова // Известия Уральского государственного педагогического университета. Лингвистика. - Екатеринбург, 2006. - Вып. 19.
2. <http://www.stihi.ru/avtor/dreamsaver>
3. Три мушкетера: роман: пер. с фр. / А. Дюма. - М. : АСТ, 2004. - 739 с.
4. Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции/ Н.А.Кун.-М.: Паритет, 2000.-448с.
5. Грин А.С. Собрание сочинений. Т.1. Рассказы 1906-1912/ А.С.Грин; Сост. В.Е.Ковский; А.А.Ревакина.-М.: Худ.лит., 1991.-703с.-Примеч. с. 671-701.
6. Балд М., Евстратов А. Каролидес Н.Дж., Соува Д.Б. 451 градус по Фаренгейту // 100 запрещённых книг. Цензурная история мировой литературы = 100 Banned Books: Censorship Histories of World Literature. — Екатеринбург: Ультра.Культура, 2008. — С. 505—508. — 638 с. — 3 000 экз.
7. Ночной полет; Планета людей: [Повести] / А. Сент-Экзюпери; Пер. с фр. М. Ваксмахера, Н. Галь; После сл. Е. Петровой, Т. Ошаровой; Рис. авт. — Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1982. — 271 с. : ил., портр. — (Школьная библиотека : Для среднего и старшего школьного возраста).
8. <http://splean.ru/>
9. Сказки матушки Гусыни: Пер. с фр. / Ш. Перро; Рис. Г.А.В. Траугот.— Ленинград : Худ. лит., 1976. — 463 с. : ил.
10. Дом, который построил Джек: из англ. поэзии для детей / Переводы С.Я. Маршака; Предисл. М. Андроникова; Рис. И. Кабакова. — Москва : Дет. лит., 1967. — 215 с., 1 л. ил. : ил.
11. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
12. Дикие лебеди; Снежная королева / Г.-Х. Андерсен; Пер. с датского А. Ганзен; Рис. В. Панова. — Москва : Дет. лит., 1985. — 47 с. : ил.
13. Алиса в стране Чудес; Алиса в Зазеркалье / Л. Кэрролл; Худож. В. Попова; Обраб. В. Орел. — М. : Бамбук, 2000. — 254 с., 6 л. цв. ил. : ил. — (Библиотека детской литературы)

UDC 37.018.552

ETHNIC DIVERSITY IN THE CLASSROOM: SOME SOCIOLOGICAL CONSIDERATIONS

Carole Faucher

(Nazarbayev University Graduate School of Education)

In his speech given at the first graduation ceremony of Nazarbayev University which took place on the 15 June 2015, President Nursultan Nazarbayev reiterated the importance of continuously promoting peace and harmony amongst people of different ethnicities and faiths. His words no doubt touched the hearts of all the fresh graduates on one of the most important days of their lives.

As we all know, the identity process is very complex. Amin Maalouf, a famous writer and philosopher of Lebanese origin now living in France once wrote:

Every one of my allegiances links me to a larger number of people. But the more ties I have, the rarer and more particular my own identity becomes [1].

Maalouf argues that a person's identity is made up of the diverse allegiances he/she owes to groups with whom he/she feels a sense of belonging. For example, one can be at the same time Kazakhstani, ethnic Russian, Orthodox, Petropavloski, North-Kazakhstani, student, graduate student, son or daughter of, Vkontakte friend, Cambridge alumni, tennis player, and so on. Each one of our groups to whom we belong defines the boundaries of who we are socially, culturally and politically within a specific context. Without paying attention to the process we do move from one group to whom we belong to another many times in a week. Therefore, identity can change according to

specific time and space contexts. That is why many scholars prefer to talk about self-identification processes in lieu of identity formation.

All the countries in the world today are multicultural and multi-ethnic in their composition even if some individuals tend to argue otherwise. Many states have implemented explicit policies to help manage cultural diversity inside their borders. Countries such as Canada, Australia, UK, Malaysia, India and Singapore have extensive multicultural policy frameworks that address the needs of both national minorities and migrant populations. Another popular model, interculturalism, which promotes dialogue among cultural communities – especially between the majority and minority groups, has recently gained in popularity in EU countries as in other parts of the world. The structure that was put in place by President Nazarbayev 20 years ago has much in common with the interculturalism model since it does greatly encourage constant dialogue among ethnic and religious groups that form the nation. Since its foundation in 1995, the Assembly of People of Kazakhstan has successfully demonstrated that it is possible to help foster a sense of belonging to a country by cultivating peace, tolerance and harmony. Keeping peace and harmony demands sustained commitment, continuous awareness and vigilance.

In the following section, I will address three interrelated concepts, which are, in my view, useful to understand the pattern of self-identification among individuals: Feeling of Belonging, Social Inclusion and Othering. I will do so by sharing some preliminary observations made after conducting research in between February and May in educational institutions located in South Kazakhstan, Almaty and North Kazakhstan oblasts. The project's main objective was to explore how students from rural ethnic minority communities perceive their chances of enrolling and succeeding in STEM subjects at the tertiary education level. The research is still ongoing and we are in the process of analyzing the material collected during the fieldwork. The research itself is part of a larger collaboration between Nazarbayev University Graduate School of Education and University of the Cambridge Graduate School of Education that focuses on the transition of Kazakhstani students from School to University. We used surveys, interviews and focus groups to identify specific subjective patterns that play an important role in decision-making among the students, such as academic motivation, expectations, social network, financial conditions, family and friends and moral and emotional support. The research is based on the premise that perceptions are enduring and do greatly influence the life trajectory of an individual to the point of interfering with the most important choices one has to make in life. Deciding to sit for the United National Test (UNT) is one such choice.

Feeling of Belonging

Through the self-identity process we construct and maintain boundaries between ourselves and the people we do not see as part of our group, such as ethnic, religious, regional, clanic and so on. It is about managing who we are in a specific context and in our interactions with others. Perceiving that we are part of a group is conceptualized in Sociology and Social Anthropology as 'Feeling of Belonging'. To feel that we belong means that we feel valued, supported and included by the group, all qualities that may lead to success in society. The preliminary findings of our research show that youth in minority communities visited possess a strong feeling of belonging to Kazakhstan, sometimes even stronger compared to their parents' generation. Among others, we met extremely committed students who were hoping to contribute to the development of the country and were truly enthusiastic about the prospect. In certain cases students told us that they had to struggle more than others to be competitive. In the majority of cases, the main factor appears to have more to do with the lack of resources common to rural schools than with majority-minority issues. In North Kazakhstan, the perception among ethnic Russian youth is complicated by two major factors: the attractive scholarships offered by Russian universities and the proximity to Russia. However, we noted that deciding to study in a university located in the Russian Federation was largely for practical (such as the language of instruction), and financial reasons and thus was not necessarily connected to a desire to move away permanently from Kazakhstan.

Othering versus Social Inclusion

Othering is another important concept in the study of identity processes. It implies drawing a line between Us and Them and imagining <Them> through everyday stereotyping and essentializing attributes. In the school setting, such behavior may lead to marginalization of students who are perceived as different, and which includes being from a minority community. When we asked 11th grade students from minority schools what was worrying them the most when imagining their first year of university life, the most common answer beside academic pressure and language barrier was living and studying in an environment where they would be in a minority. Some students were supporting their answers with stories of bullying they once heard from friends or relatives. Fictional or not, those stories do have a negative impact on young adults who are about to make a decision that will affect the rest of their lives. Bullying does exist in every society around the world, and its effects on the life trajectory of a child or teenager can be devastating. For this reason it is extremely important to identify group exclusion and among students and continuously inform students about its negative effects, not only on the marginalized individuals, but on the entire student community. Group exclusion, Othering and the marginalization of a student on the basis that he/she is different are social problems before becoming psychological ones and thus deserve to be addressed using social means, such as by increasing social awareness and empathy among students. I would not say, however, that there is truly a problem in Kazakhstan, but, as in any society, the potential for tensions remains present and requires students to remain vigilant and pay attention to their classmates to make sure that no one will feel excluded or marginalized. The role played by the Assembly of People in helping the Kazakhstani youth of all ethnic and religious backgrounds to consciously cultivate a sense of belonging to the country is, according to the responses gathered during this research, absolutely central.

References:

1. Maalouf, A. In the Name of Identity. – New York: Penguin Books, 2003.

УДК 323.1

АССАМБЛЕЯ НАРОДА КАЗАХСТАНА: ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Хасанова Д.Г.

(Северо – Казахстанская ассамблея народа Казахстана, ОО «Турецкая культура»)

Межэтническое согласие и дружба народов всегда были и остаются самой актуальной темой для всех времен и всех стран мира. Взаимопонимание и обоюдное уважение к человеку не по признаку расовых, религиозных или этнических особенностей, а по качеству самого человека всегда вызывает уважение и любовь. И оттого Казахстан известен всему миру как символ дружбы и тепла, как земля, воссоединившая обездоленные народы, приютившая их под своим крылом, как собственное дитя.

Каждый казах в своей жизни не раз встречал огромнейшие благодарности на имя своего отца, деда, мать или других родственников, которые помогли многим переселенцам освоиться и прижиться в чужом краю, куда всех занесли ветры истории. Известный казахстанский писатель Г. Бельгер не раз писал, что тема Родины для него значит очень многое, не случайно она доминирует в его творчестве - в прозе и в публицистике. Ему было неполных 7 лет, когда он очутился в казахском ауле на берегу Есиль – Ишима. И он считал себя коренным казахстанцем. Вся его жизнь,

творчество, думы, дела, надежды связаны с Казахстаном, которому он никогда не изменял.

В международном сообществе Казахстан признан как страна, ведущая последовательную внутреннюю политику, направленную на обеспечение толерантности, межконфессионального и межкультурного согласия представителей всех национальностей, проживающих в Казахстане и представляющих единый народ Казахстана. Народ, который активно строит современное и конкурентоспособное светское государство. Практика доказывает, что Ассамблея народа Казахстана на деле стала органом народной дипломатии в контактах с исторической родиной диаспор.

Сегодня мы с вами живем в очень сложное время. Мир сталкивается с серьезными вызовами. В различных уголках земного шара из-за межэтнической и межрелигиозной конфронтации происходят конфликты и гражданские войны.

В этих условиях Казахстан остается государством, в котором сохраняется политическая и социально-экономическая стабильность, царят гражданский мир и согласие между всеми этносами и конфессиями. По сути, за годы своего существования Ассамблея переросла в феноменальный институт дружбы народов, институт цивилизации.

Сегодня Ассамблея народа стала важным элементом политической системы Казахстана, скрепившим интересы всех этносов, обеспечившим неукоснительное соблюдение прав и свобод всех граждан независимо от их национальной принадлежности. Определяя свои приоритетные направления, Ассамблея народа Казахстана ставит перед собой ответственные цели и задачи: укрепление возрожденной государственности, защиту прав и свобод человека, интересов народа и государства, переход на качественно новый уровень развития, отвечающий требованиям цивилизованного мирового сообщества. Создан уникальный и эффективный механизм реализации национальной политики и межнационального диалога в лице Ассамблеи народов Казахстана, благодаря чему повсеместно идет процесс культурного возрождения этносов, и Ассамблея обеспечивает их всеобъемлющий диалог. Удалось укрепить диалог различных культур, в основном сформирован Казахстан как поликультурное общество с общечеловеческими ценностями. Многовековая толерантная и открытая для инноваций культура казахского народа стала стержнем достигнутой духовной интеграции.

Начиная с 2013 года в Казахстане стали создаваться кафедры Ассамблеи народа Казахстана при высших учебных заведениях. В СКГУ им. М. Козыбаева кафедра была открыта 28 апреля 2014 г.

Сотрудники кафедры интересно и содержательно проводят мероприятия, имеющие важное воспитательное значение. Например, постоянно действующий учебно-познавательный семинар для студентов «Культура и традиции народа Казахстана».

Здесь студенты получают научные и практические знания. Они способствуют формированию казахстанской идентичности путём консолидации этносов на основе казахстанского патриотизма, гражданской и духовно-культурной общности при стержневой консолидирующей роли государственного языка и культуры казахского народа, формированию политической культуры, опирающейся на цивилизованные и демократические нормы.

Тематика семинаров: «Устная традиция народа Казахстана», «Традиции проведения национальных игр народа Казахстана», «Язык танца в культуре народа Казахстана», «Тайна орнамента народа Казахстана», «Сохранение обычаев и традиций казахами, проживающими за рубежом», «Музыкальное сопровождение традиций народа Казахстана», «Традиции и обычаи в контексте тюркской культуры» –

направлена не на разъединение, а наоборот, позволяют слушателям просматривать общность возникновения, всё то, что сплавливает, а не разъединяет.

Тема «Устная традиция народа Казахстана» представила перед студентами широкую панораму иллюстративного материала, показывающую сказки, пословицы и поговорки, частушки и социально-бытовые поэмы, легенды и сказания многих этносов.

Знакомство с музыкой народа Казахстана: казахского «кобыз», «жетеген», русских «балалайки», «лиры», и выявление между ними общего, даже по конструкции, по количеству струн, по изготовлению, по звучанию. А как можно исполнить на балалайке музыку народов, населяющих Казахстан? Это продемонстрировали и преподаватели, и студенты музыкально-педагогического факультета.

«Сохранение обычаев и традиций казахами, проживающими за рубежом» - в данном семинаре участвовали оралманы, которые очень интересно поведали студентам о том, что страна – это множество личностей разных людей, земля, недра и т.д., и репутация каждого народа должна стремиться к безупречности. Ведь нет неинтересных людей, и их судьбы как история планет. И вся судьба составлена только из них: из людей, земляков и соседей по общей планете, из их ощущений и мыслей, их слов и поступков.

На Юге, на Востоке и Западе всё меньше тех, кто Казахстан на карте мира путает с Афганистаном или Пакистаном. Прошло то время, когда «знатоки-этнографы» о казахах думали, что казах в своей юрте ест лишь мясо, а ещё пьёт кумыс да играет на домбре.

Присутствуя на таких занятиях, понимаешь, что память прожитой жизни есть в каждом из нас, и логика такова, что для всех народов, проживающих в Казахстане, - одна земля родная, и цель - возрождение собственного достоинства. С самого начала был сделан выбор в пользу формирования гражданской, а не этнической общности, совмещения интересов народов, проживающих в Казахстане, открывающем для всех этносов возможность участия в государственном строительстве. В век стремительно развивающихся технологий, бурных социально-экономических и политических перемен, а также глобализации мультикультурных пространств мы особенно остро ощущаем притяжение к своим истокам, историко-культурным корням, потому что без знания прошлого невозможно эффективно созидать в настоящем, а без настоящего не построить и будущего.

В дальнейших планах кафедры – совершенствовать содержание и формы работы. Теперь этнокультурные центры имеют уникальную возможность получать практические и методические рекомендации на научном уровне. Всё это позволяет практикам - председателям и членам этнокультурных объединений - пересмотреть работу и направить её в нужное русло, исходя из реалий времени. Для студенческого же сообщества воспитание в духе толерантности на примере общественно-политической стабильности страны, содействия эффективности взаимодействия государственных и гражданских институтов общества в сфере межэтнических отношений, а для кафедры получения исследовательского и экспертно-аналитического опыта и его распространения.

Кафедра будет осуществлять функции исследовательского и экспертно-аналитического подразделения. Большое внимание кафедра будет уделять развитию поликультурного образования и межкультурной коммуникации, воспитанию у студентов и педагогов культуры мира и межнационального согласия; вопросам поддержки межконфессионального диалога и толерантности в молодежной среде через научно-методическое обеспечение преподавания факультативных предметов, сохранение и развитие этнокультурной идентичности. Вопросы поддержки

межконфессионального диалога и толерантности будут решаться через научно-методическое обеспечение преподавания спецкурсов.

Приоритеты и значимость открытия кафедры «Ассамблея» - это необходимость осмысления обществом итогов национального прогресса страны, достигнутых высот социально-экономического, политического, культурного и духовно-нравственного развития полиэтничного казахстанского общества. И создание новой кафедры обусловлено систематизацией накопленного успешного опыта за 20 лет независимости Республики Казахстан, функционирования института Ассамблеи народа Казахстана, реализации Доктрины национального единства, и здесь особым научным дискурсом станет теоретическая и методологическая основа исследования казахстанской модели межэтнической толерантности и общественного согласия.

Сегодня укрепление статуса национальной политики отождествляется с подрастающим поколением. За время работы кафедра внесла весомый вклад, подтвердив стратегическую верность в совершенствовании качественно нового уровня и доказала необходимость нового взгляда на место и роль Ассамблеи народа Казахстана, отвечающий требованиям цивилизованного мирового сообщества. Кафедра за короткий срок своей деятельности убедила в том, что наша казахская нация, которая, несмотря на все испытания и превратности судьбы, сумела сберечь, сохранить свою добрую, открытую душу, мелодичные песни, звучные кюи, прекрасные обычаи и традиции, чистую образную речь. Она в полной мере сохранила свои широкие известные лучшие национальные черты, такая же открытость, доброжелательность и гостеприимство, и смогла стать ядром, консолидирующим, но не разъединяющим.

Обращаясь к опыту бесконфликтного эволюционного общественного развития на протяжении уже почти четверти века, следует отметить, что руководство страны сумело предложить мировому сообществу уникальные образцы управления в деликатной сфере взаимоотношений между представителями разных этносов и религиозных конфессий. Сегодня Казахстан без всяких идеологических штампов стал «лабораторией дружбы народов».

Духовный мир казахов во многом складывался под воздействием устной поэтической традиции. Этот невероятный для многих современных народов поэтизированный мир тысячекilометровых пространств выходили далеко за рамки собственного художественного жанра и эмоционального понимания. Поэзия в казахской степи никогда не был уделом только степных певцов. Она пропитала все поры казахского культурного тела. Колоссальная роль устной народной речи принципиально важна для понимания казахов как этнокультурной целостности, но не в форме бытовой речи, а на уровне обыденного общения.

Таким образом, сложилась уникальная ситуация – в течение долгих столетий творцом своей духовной самобытности выступало абсолютное большинство народа, а не только его элитные слои. Через языковое творчество каждый казах ощущал «особость своей культуры, своего собственного «я» и свою прямую включённость в стихию и гармонию родной культуры.

В книге Н.Назарбаева «В потоке истории» говорится о том, что редко какой народ мира может похвалиться, что его пастухи говорили языком князей.

Присутствовавший на собрании казахских биев-судей польский ссыльный Адольф Янушкевич писал, что казахи – искусные ораторы.

Как показывает мировой опыт, одной из достаточно острых проблем в контексте формирования толерантных отношений в полиэтничном обществе является проблема языкового равенства. В настоящий момент предложенная руководством страны концепция триединства языков в Казахстане позволяет не только снять «напряженность» в отношениях между разными этническими группами населения по данному

вопросу, но и выдвинуть эту тему из разряда проблемных на уровень принятия конкретных решений. Тем более, что она действительно по своему содержанию требует комплексного подхода и увязывается с процессами социально-политической и экономической модернизации страны в целом.

Таким образом, задача воплощения концепции триединства языков становится приоритетом национального развития и условием укрепления толерантных отношений в казахстанском обществе. Государственный язык - это достояние всех казахстанцев и цель такова: общими усилиями поднять его уровень. Большое внимание уделяется обучению английскому языку-языку успешной интеграции в глобальную экономику и языку международного общения. А сохранение официальных общекультурных ценностей русского языка и развитие языков этнических групп – реализация конституционных прав граждан страны. «У наших отцов и дедов по сравнению с сегодняшним поколением, конечно, было меньше знаний. Они были бесцеремоннее в обращении, менее культурны, чем мы. Но деды наши обладали такими двумя качествами, которые мы сейчас никак не можем «похвалиться». Это стремление к единству и забота о чести. Так писал наш великий Абай.

В настоящее время, в условиях обновления, становится очевидным, что мир и согласие – великая общественная ценность.

УДК 78.085.7

НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ В ЖИЗНИ ХОРЕОГРАФА В.И. ХРЕНОВА

Хасанова Д.Г.

(Северо-Казахстанская ассамблея народа Казахстана, ОО «Турецкая культура»)

Наш коллектив был полпредом Казахстана в разных уголках страны. В таких творческих поездках для него всегда было узнавание нового и, конечно же, в профессиональном плане – народность, колорит, фольклор, исполнительское мастерство, костюмы, потому что новые знания, опыт приносили с собой новые планы. Расширяли горизонты творчества. Валерий Иванович всегда бережно и с любовью относился к народному танцу и призывал к необходимости сберечь его для будущих поколений, потому что это памятник национальной культуры. Язык танца называют языком дружбы. Это ярчайший интернациональный хоровод слагается из движений и ритмов многих народов. На языке танца люди разговаривают без помощи словаря и переводчика.

Ярчайшей страницей в истории культурного строительства Казахстана стала декада культуры и искусства в г. Москве в 1958 году. Будучи в составе делегатов Казахстана на декаде в г. Москве от нашей области Валерий Иванович ещё совсем юным воочию увидел и общался с представителями высшей элиты Казахстана того времени. Это для него стало большой школой и гордостью за свою профессию.

Этот праздник начался задолго до своего официального открытия, а именно – с того самого дня, когда в столицу Молдавии стали приезжать участники показательных выступлений лауреатов I Всесоюзного фестиваля самодеятельного творчества. Салам-алейкум! – Тэрэ! – Витаемо Вас! – Добро пожаловать! – Бине аць венит! На разных языках народов нашей страны звучало это традиционное приветствие, которым у нас принято встречать дорогих гостей. Первыми ступили

на молдавскую землю участники ансамбля «Арай» («Рассвет») завода им. С.М. Кирова г. Петропавловска Казахской ССР. Коллектив, который вот уже 15 лет ведёт талантливейший балетмейстер, лучший в республике постановщик казахских танцев В.И. Хренов, снискал себе огромную любовь в своём городе.

В архиве бессменного руководителя танцевального ансамбля, балетмейстера Валерия Хренова, хранится множество фотографий и программ концертов, с которыми «Арай» выступал по всему бывшему Советскому Союзу. Достаточно назвать московскую «Олимпиаду-80», где петропавловцы показали большую концертную программу, представив танцы народов СССР.

Танец – немая поэзия, зримая песня, часть души. Недаром всё, что создаёт талант, дышит поэтическим восприятием окружающего мира. Как зеркало, которое тускнеет от дыхания фальши. Видеть мир в танцевальных образах, мыслить танцем и раскрывать жизнь в танце – этим бесценным даром обладал наш Учитель Валерий Иванович Хренов.

Всё это было достигнуто нелёгким упорным трудом, целенаправленным поиском неутомимого художника, отдавшего всю свою кипучую натуру, деятельную мысль процветанию хореографического искусства, родному городу Петропавловску. Мастерство, художественные идеи – то, что называется наследием Валерия Ивановича Хренова – невозможно переоценить. Его творчество – это наше прошлое, наше общее наследие и, значит, настоящее в искусстве, ибо настоящее немислимо без прошлого.

Ансамбль народного танца «Арай» представлял своё творчество на фестивалях, всесоюзных (теперь «международных») конкурсах, съездах партии, декадах, олимпиадах. Хорошо помню такой случай, когда второй режиссёр Кремлёвского Дворца съездов Владимир Триадский в тридцатиградусный мороз нашёл нас в г. Усть-Каменогорске, там проходил конкурс танцевальных коллективов нашей республики, и он пригласил нас для участия в культурной программе XVI съезда профсоюзов.

Чтобы сочинить задуманный танец, надо так наполнить и изобразить целый пласт реальной жизни... Глазу хореографа иногда достаточно едва уловимого простейшего намёка, чтобы понять настроение танца, не то, что бытует в народе, а того, что ещё надо сочинить. Так возникли «Золотой сноп», «Каз катар», «Бес кыз», «Орамал», большие полотна – «Бухенвальдский набат», «Живи, планета», концертные номера из классики – «Испанский», «Неаполитанский» танцы из балета «Лебединое озеро», «Раймонды» и т.д.

Овладение лексикой народного танца, стремление выявить и усилить заключённые в подлинниках элементы актёрской импровизации, позволяли предпринять новый опыт в таких постановках, как «У Катюши муж гуляка», «Кнопочки баянны». Валерий Иванович внёс большой вклад в постановки казахских танцев. И вообще, чтобы так знать народ и так приблизить к нему своё искусство, недостаточно кабинетных занятий и даже самых трудоёмких репетиций. Для этого надо любить свой народ и свою страну.

В искусство хореографии он пришёл, когда начинались новые художественные поиски, стремление к высокой идейности, драматургической глубине и стройности, интерес к созданию сюжетно-действенных программ, обращение к литературным темам, верности основам классического танца, что служит прочным фундаментом и почвой самой смелых и неожиданных исканий, экспериментов и проб.

В 50-е годы у нас в городе было много репрессированных. Валерий Иванович занимался у Галины Евгеньевны Шапошниковой (дочь генерала Шапошникова) – бывшей солистки театра оперы и балеты им. Кирова г. Ленинграда. По воспоминаниям Сергея Михайловича Преснякова, который в то время работал на партийно-советской

работе: «Её «привезли» чуть ли не со спектакля в «пачке», была уже полночь. Мне нужно было её устроить на квартиру. К утру я её устроил на квартиру у нашей технички». Затем Галину Евгеньевну трудоустроили в Дом пионеров. Он находился по улице В.Ленина. Это было старинное здание, внизу бакалея, а с торца (с улицы Советской) кинотеатр «Октябрь». В настоящее время здесь построены ресторан «Ишим» и прокуратура – вот как-то между ними. Впоследствии его увлечение стало смыслом жизни.

Лучшие представители, элита, как Валерий Иванович, делают прогресс в своём государстве. Многогранность, продуктивность Валерия Ивановича поражают. Балетмейстер, создавший более 200 постановок... Родился 28 сентября 1940 года в семье служащих. У родителей семь детей, и самым одарённым был Валера. Что бросалось в глаза в его квартире? Не подробности убранства – оно не броско – керамика, сувениры, цветы, а главное книги, книги: везде в прихожей, на кухне, в комнате, пластинки и фортепиано, на котором он замечательно исполнял... Да, этот человек с завидным кругозором. Его познания в самых различных сферах столь обширны, что, думается, он смог стать человеком другой профессии – художником, режиссёром, писателем, музыкантом. И всё-таки кем бы он ни был - он был бы Балетмейстером!

Валерий Иванович своим искусством сумел создать атмосферу творчества в городе, не имевшем специальных учебных заведений хореографического образования. Ансамбль перешёл грань самодеятельности, работал без скидок на дилетантство.

Когда я сама стала заниматься у Валерия Ивановича, в моё понятие вошли следующее: «Надо не только писать и читать грамотно, но и танцевать!» Основа всех основ хореографического искусства – тренаж, к чему он, Валерий Иванович, относился очень серьёзно. Танец не существует без музыки. Музыка не только душа танца, она - его мысли, а на репетициях, благодаря Валерию Ивановичу, вдали от Большого театра, вообще от театров, мы постигали А.Дворжака, А.Скрябина, И.Глазунова, Э.Грига, С.Прокофьева и других. Валерий глубоко знал музыку. На репетиции он приходит со своими «нотками», которые всегда поют в его сердце, и легко уловит фальшь аккомпаниатора. Сложные фразы – композиции, стиль разных народов, национальный характер, способ мышления, выраженный в пластике, постигалось на репетициях и находило своё завершение на сцене. Выступление ансамбля восторженно приветствовали на международных конкурсах в Молдавии, Москве, Алматы, Украине, Польше и Чехословакии. Повторяю: ансамбль «Арай» под его руководством стал полпредом танцевального искусства Казахстана, представляя его на фестивалях, всесоюзных конкурсах, правительственных концертах.

Труд его, как показало время, был новаторским, а эстетические идеалы прогрессивными. Главным мерилom в его постановках было разнообразие и полное единство музыки, танца и сценического действия. Репертуар ансамбля отличает удивительное своеобразие. В нём нет ни одного заимствованного номера. А сколько музыкальных вечеров посвятил он своим ученикам, слушая с ними на своем стареньком проигрывателе всё, что сам любит до самозабвения. И книги, книги... «Читайте вот это», - заявляет порой категорично, и они знают, что «это» будет обязательно нужным и интересным.

А Валерий Иванович... Он не заканчивал никаких университетов, никаких балетных школ. Но он был очень интересной личностью, образованнейшим человеком. У него было главное в педагогике качество – он умел влюбить ученика в свой предмет. Делал это легко и заразительно. Мы скучали по его урокам, когда он был

болен или не смог вдруг прийти. И потом он обладал каким-то природным чувством эстетики. Он у учеников «воспитывал глаз»

Новатор, педагог и любимый балетмейстер Валерия Ивановича Хренова Касьян Голейзовский говорил: «Только ассоциативно мыслящий человек может быть художником» Эти слова в полной мере подходят ко всему творчеству нашего маэстро. Он был человеком яркой индивидуальности, своеобразного таланта, большой изобретательности и не меньшей противоречивости. Валерий Иванович всегда стремился к совершенству танца, но одновременно к его простоте и непосредственности. Доскональное знание грамматики танца делало его творения профессиональными и в то же время создавалось ощущение сиюминутной интерпретации. Сделал много подлинно творческих находок, стилистических откровений, при этом не нарушая канонов. В своих постановках он обнаружил чувство стиля, самостоятельности, аналитического подхода и шёл от эрудиции к пластическому воплощению. Когда я мысленно перебираю все свои воспоминания, передо мной встают как бы три Валерия Ивановича.

Первый – это Валера Хренов, мальчик с любознательным взглядом, сидящий за столом с тетрадкой, куда он заносит свои зарисовки, упорно и неумолимо тренирующего свою фантазию, зоркость, меткость, остроту наблюдения, страстно любящего читать книги.

Второй – Валерий Хренов, ворвавшийся своими постановками: «Слава труду», «Коктем вальсы», «Бес кыз», «Рябинушкой», «Арлекино», большими полотнами «Живи, планета», «Бухенвальдский набат» и др., балетмейстер, завоевавший своё имя в республике и в области.

И, наконец, третий – всем хорошо известный Валерий Иванович Хренов, вступивший в период, который принято называть творческой зрелостью. Это уже художник, более мудрый, строящий композицию своих постановок, умеющий обуздывать и ограничивать свою неуёмную фантазию. Теперь он много времени и сил уделяет творческим изысканиям и педагогике, уже признанный метр в танцевальном мире.

А на репетициях мы могли услышать такое: «надо не только писать и читать грамотно, но и танцевать», «без головы ноги не работают по-настоящему», «репетируем в полноги, а танцуем в четверть», «у вас не круг, а какой-то аппендицит», «идёте поперёк музыки», «почему кисти висят?», «говорите ногами», «почему опять пропустили класс?»

Огромная эрудиция Валерия Ивановича давала возможность раздвигать рамки обыденного. Для зрителей, который видит в искусстве только результат, его парадную сторону, трудно представить, сколько нужно перечитать, передумать, чтобы каждый номер отличался самобытностью, своеобразием, один танец сменялся другим, ярким национальным колоритом, а национальные танцы перемежались в хоровод, где зрители листали бы страницы многонационального фольклора

В постановках Валерия Хренова отсутствовала грубоватость, вычурность, а самые технические трюки казались эмоционально оправданными и опозитизированными. В них он шёл от эрудиции к пластическому впечатлению, что позволяло делать их одухотворёнными и внутренне сложными. Такими были: «Живи, планета», «Ай кыз». «Бес кыз», «Орамал», «У Катюши муж гуляка», «Золотой сноп» и др.

Валерий Иванович создал эпоху как хореограф, танцовщик. Сегодня каждое его слово, каждая строчка, рисунок - драгоценные крупинки его золотого наследия. Трудно, когда созданные им танцы разошлись «по рукам», менялись постановки и т.д., тем самым нарушились стилистика, драматургия танца. Тем более нужно фиксировать

самое ценное, чтобы оно не забылось. Он принадлежал к тому редкому типу людей, для которых творчество составляло цель и смысл жизни, а всё остальное было побочным, внешним и несущественным. Его искусство балетмейстера- это эпоха, давшая толчок развитию народного танца, подготовившая взрыв в искусстве хореографии Казахстана 60-70-х годов. Для Северного Приишимья появление Валерия Ивановича Хренова, его ансамбля стало поистине «звёздным». В эти годы маэстро много ставит, череда блистательных танцевальных программ с головокружительным успехом представлена на фестивалях, декадах, гастролях во многих городах бывшего Советского Союза. Светлое, полное лиризма мироощущение принёс Шопеновский «Ноктюрн», покоряли зрителей грацией, пластичностью движений, а у партнёра силой, мужественностью. В этой постановке Валерий Иванович сумел передать сам дух, сущность музыки Шопена.

На таком же высоком профессиональном уровне были исполнены испанский танец из балета Чайковского «Лебединое озеро» и «Концертный вальс» Мошкова, бразильский и татарский шуточные танцы.

Почти весь танцевальный коллектив занят в удалой уральской пляске «Топотуша», где песенные лирические моменты переплетаются с лихой дробью каблуков, где сцена вдруг превращается в переливающийся, слепящий богатством красок цветник.

Чудесным подарком горожанам стал созданный по мотивам казахской народной легенды женский плавный танец «Каз - катар» («Гусиный ряд»). Случилось так, что во время одной из поездок в Алма-Ату Валерий Хренов услышал недавно написанный композитором Зацепиным «Коктем Вальс». Его мелодия поразила В.И.Хренова. Скоро этот танец стал визитной карточкой ансамбля. Этим танцем открывали выступление на международном фестивале в г. Кишинёве (Молдавия) Хочется отметить и оригинальный узбекский мужской танец, где сочетаются соревнование, борьба, пляска. Интересно задумана и выполнена шуточная картинка на русские народные темы «Варежка». Сюита из польских народных танцев – «Куявяк», «Оберек», «Краковяк» – это яркий, красочный, выдержанный в стиле современных польских народных танцев.

Творческий порыв не угасал ни на минуту. Балетмейстер дарит родному городу новую хореографическую интерпретацию лесковского «Левши». Это великолепный спектакль. Своеобразный, самобытный танцевальный лубок с русской удалью и талантливостью, границ которых не было и нет. Почему постановщик остановился именно на Лескове? «Потому что за кажущейся чудоковатостью, простотой всегда видна невероятная сила русского человека», его телесная и духовная красота в сочетании с бескорыстием, а это прекрасно», - рассказывает свой замысел В.Хренов.

Всё тщательно до мелочей продумывал Валерий Иванович в своих уроках. Занятия проходили в ожидании чуда, нисколько не преувеличивая, узнавания и узнавания и ещё раз узнавания в самом совершенном значении этого слова. Плавный переход от классического тренажа к характерному. Чётко, отточено, затем «середина» классическая и характерная. После перерыва начиналась ещё более серьёзная работа. Выучить движение - это ещё не главное, а как донести до зрителя? «Нарабатывались» сценические правила и как драматического исполнителя, если взять, к примеру, сюиту «Бухенвальдский набат», «У Катюши муж гуляка», «Шляпный магазин». В период работы возникали интересные разговоры малого и большого «диапазона». Например, говорим о рисунке танца, затем переходим на исполнительскую и т.д. С ним мы узнали о Булате Окуджава, Евгении Евтушенко, о многих современных поэтах и писателях, музыкантах, устраивали громкие читки. Лично впервые я узнала об Эдит Пиаф (ведь книги было очень трудно достать). Костюмы шил для нас завод. По мелочам – мы сами

делали косы из ниток для казахского танца, не было лака для волос – существовало хозяйственное мыло, серьги или красивые блестящие туфли - разбивали ёлочные игрушки и на предварительно намазанный клей посыпали цветными стёклами.

Благодаря своему взгляду на мир Валерий Иванович стремился, чтобы танец был совершенен и одновременно непосредственно прост, как только что родившаяся интерпретация. В его танцах отсутствовала вычурность, пошлость. Самый грубоватый, самый сложный технический трюк – всё эмоционально оправдано и опозитизировано. Удивляло глубинное проникновение в стилистику казахских танцев, движений.

Большое внимание уделял созданию костюмов. Привлекались все, кто разбирался в этих вопросах, сколько было прочитано литературы. Танец, музыка, костюмы, драматургия, сюжет танца и т.д. воплощалось на сцене как единое сценическое полотно.

Уходит время. Уже год как нет с нами большого художника, который озарял нас своим искусством, от которого шла энергия, зажигавшая других, дарил себя людям. Это помнят все его ученики, говоря и сегодня учителю слова благодарности.

Коллегией областного департамента культуры во главе с его руководителем заслуженным работником культуры Республики Казахстан, кавалером ордена «Знак Почёта» Виктором Прокопьевичем Лапухиным было принято решение о проведении фестиваля, посвящённого памяти балетмейстера, лауреата премии ВЦСПС, кавалера ордена «Знак Почёта», заслуженного работника культуры Республики Казахстан Валерия Ивановича Хренова, - «Петропавловская весна»- один раз в два года. На сегодня это проводится на международном уровне.

В 2003 году 19 апреля на проходной здания завода им. Кирова установлена мемориальная доска. В историко-краеведческом музее собирается материал о жизни и деятельности В.И.Хренова. Его имя занесено в энциклопедию области. Опубликован очерк в сборнике «Имена в истории» - Северный Казахстан. В областной универсальной научной библиотеке ежегодно проводятся мероприятия, посвящённые В.И.Хренову. В памятные даты Северо-Казахстанская Ассамблея народа Казахстана проводит мероприятия, посвящённые В.И.Хренову. В издательстве стоит на очереди выпуск фотоальбома, посвящённого В.И.Хренову в честь его 75-летия (2015 г.)

Более 35 лет Валерий Иванович посвятил себя народному ансамблю танцев «Арай» (сначала назывался «Волна», «Жастык», потом «Арай»). Всё это было достигнуто нелёгким упорным трудом, целенаправленным поиском неутомимого художника, отдавшего всю свою кипучую натуру, деятельную мысль процветанию хореографического искусства, родному городу Петропавловску.

Он последовательно развивал линию казахских танцев, которые вошли в антологию казахского танца республики. Сделал много подлинно творческих находок, стилистических откровений, при этом не нарушая канонов. В своих постановках он обнаружил чувство стиля, самостоятельности, аналитического подхода и шёл от эрудиции к пластическому воплощению.

Страна, республика, область, город узнаётся через своих сыновей и дочерей. Достойным сыном нашего города был и есть Валерий Хренов – лауреат премии ВЦСПС, Заслуженный работник культуры РК, кавалер ордена «Знак Почёта», балетмейстер, создавший за 35 лет своей творческой деятельности более 200 постановок.

«МӘҢГІЛІК ЕЛ» КАК ИДЕЙНАЯ ОСНОВА НАЦИИ ЕДИНОГО БУДУЩЕГО

Шаяхметов Н.У.

(РГУ «Қоғамдық келісім» при Президенте Республики Казахстан)

Если глубоко вдуматься в смысл слов Ахмета Байтурсынова, ставшего в начале XX века духовным лидером казахского народа, «Ел – бүгіншіл, менікі – ертеңгі үшін» (досл. «Народ мой живет сегодняшним днем, я же – думаю о его будущем»), можно убедиться в том, что людям в самом деле свойственно заботиться о решении повседневных задач и думать о ближайшем будущем. Это закономерное явление.

Лидер же должен смотреть вперед на десятилетия и столетия, заботиться о жизни грядущих поколений, связывая в единую судьбу настоящее, завтрашнее и будущее своего народа. Поэтому политика, которую он ведет, должна быть последовательной и взвешенной. Реалии нашей жизни подтверждают правомерность этого утверждения. Наше настоящее – это независимый Казахстан, сохраняющий единство и согласие граждан, имеющий прочную социально-экономическую основу и ведущий открытую, миролюбивую внешнюю политику. Наше завтрашнее – Стратегия «Казахстан–2050», определяющая цели и задачи развития всех сфер жизни общества. А наше будущее – это идея «Мәңгілік ел».

Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев в своем Послании народу Казахстана «Казахстанский путь – 2050: единая цель, единые интересы, единое будущее» 17 января 2014 года своим заключением «Я вижу, что в обществе часто обсуждается вопрос «Какой должна быть национальная идея казахского народа?» Такая идея, ориентирующая нас на светлое будущее, объединяющая людей и ведущая к великим целям, есть. Это идея «Мәңгілік ел», объявил общенациональную идею [1].

Изучение пути эволюционного развития идеологической работы на государственном уровне до общенациональной идеи «Мәңгілік Ел» свидетельствует о ее направленности на возрождение национальной истории и исторической памяти, что нашло отражение в следующих мероприятиях:

- 1993 год – принят Закон Республики Казахстан от 14 апреля 1993 года (№ 2200) «О реабилитации жертв массовых политических репрессий»;
- 1996 год – открыт Монумент независимости Казахстана в честь 5-летия независимости Казахстана (Алматы);
- 1997 год – Указом Президента Республики Казахстан объявлен Годом общенационального согласия и памяти жертв политических репрессий;
- 1998 год – Указом Президента Республики Казахстан объявлен Годом единства и национальной истории;
- 1999 год – Указом Президента Республики Казахстан объявлен Годом Единства и преемственности поколений;
- 2000 год – Год поддержки культуры;
- 2001 год – установлена копия памятника тюркской письменности Культегину (Астана, Евразийский национальный университет имени Л. Гумилева);
- 2004–2011 гг. – реализация государственной программы «Мәдени мұра»;
- 2009 год – открытие историко-мемориального комплекса «Қазақ елі»;
- 2011 год – открытие триумфальной арки «Мәңгілік Ел» (Астана);
- 2013 год – принята государственная программа «Народ в потоке истории»;

– 2014 год – Президент Республики Казахстан объявил Общенациональную идею «Мәңгілік Ел»;

– 2015 год – год возвеличивания национальной истории и знаменательных рубежей с точки зрения оценки сегодняшних высот: 550-летие Казахского ханства, 20-летие Ассамблеи народа Казахстана и Конституции Республики Казахстан, 70-летие Великой Победы.

Одной из важных составляющих концепции государственной политики Главы нашего Государства, на наш взгляд, является учреждение международной стипендии «Болашак», презентованной в 1993 году. Понятие «Болашак» («будущее») здесь, вероятно, символизирует путь от устойчивого развития к сильному государству.

Хронология вышеперечисленных событий свидетельствует о том, что работа по формированию национальной идеологии осуществлялась системно. И созревание и обоснование национальной идеи «Мәңгілік ел» было закономерностью.

Государственная идеологическая работа до объявления общенациональной идеи «Мәңгілік ел», консолидирующей общие интересы казахстанского народа, прошла свой эволюционный путь развития. Этот процесс начался с работы по возрождению исторического сознания, основанной на многолетних духовных и интеллектуальных поисках и систематическом проведении идеологических мероприятий на государственном уровне.

Понятно, что в мыслях каждого гражданина возникают вопросы «Почему «Мәңгілік ел»?», «Разве есть вечные страны, вечные народы?», «Уместно ли использование слова «мәңгілік» («вечный»)?».

Президент Н.А. Назарбаев отметил, что ответы на эти вопросы лежат в глубинах истории национальной государственности. Истоки идеи «Мәңгілік Ел» лежат очень глубоко. 13 веков назад один из политических лидеров тюркского каганата Тонькок оставил наказ «Заветная мечта тюрков - Мәңгілік ел». Это подтверждает то, что наша общенациональная идея, как и истоки государственности, берет свое начало в древней истории», - сказал он, особо подчеркивая исторические корни общенациональной идеи [2].

В древнетюркских письменных памятниках о начале Тюркского Эля и его первых каганах сообщалось: «Когда вверху возникло Голубое небо, а внизу – Бурая земля, между ними обоими возник род людской. И воссели над людьми мои пращурьы – Бумын-каган, Истеми-каган. Воссев на царство, они учредили Эль и установили Терю народов тюрков...» [3].

В этих письменных источниках изложена система власти в каганате – Бодун–Эль–Терю, «народ – государство – закон». Тюркский племенной союз, Тюркский Эль, состоял из племен и родов, политически же был организован в Эль.

Выступая перед соотечественниками, Глава государства всегда обращает внимание на то, что прошлое народа есть основа его настоящего и будущего. Потому что история – это время, когда был заложен фундамент будущего. История открывает большие возможности для будущего. Кроме того, история выполняет функции объединяющие и консолидирующие народ. Описывая неповторимые особенности и уникальность какого бы то ни было народа, история всегда показывает, что он является составной частью всего человеческого общества. В соответствии с этим определяется место каждого народа, каждого государства в системе мировой истории.

В конце 1990-х годов Глава Государства в своей работе «В потоке истории» писал: «Глубина исторического горизонта казахов очень велика. Эта устойчивость в истории, привязанность казахов к своей этногенетической территории сыграла огромную роль в сохранении казахского этноса в различные периоды истории. Не было

на земном шаре силы, которая заставила бы всю казахскую нацию уйти с этой земли. И в демографическом, и в миграционном, и в культурном смыслах» [4].

Высказанные по этому поводу слова Главы государства имеют глубокий смысл. «В великой степи существовали огромные государства, которые держали в своих руках весь Евразийский континент. Жили воинственные народы, вольно расселившиеся на обширных пространствах. Сегодняшний Казахстан – законный наследник своих предков. Современные модели государств в истории человечества появились лишь в последние несколько веков... Если не учитывать героическую историю тюркских государств и Золотой Орды, можно утверждать, что наша государственность ведет начало с момента образования Казахского ханства. Сегодня Казахстан превратил в реальность многовековую мечту нашего народа о независимости», – сказал Президент (перевод с каз. авт.) [5].

Нам известно, что казахская интеллигенция, которая в начале XX века вела политическую и интеллектуальную борьбу за самоопределение пути развития народа, также искала истоки национальной идеи народа в его героическом прошлом. В целях сплочения людей в борьбе за автономию ее руководители А. Бокейханов, А. Байтурсинов, М. Дулатов выдвинули общенациональную идею Алаш. А Мустафа Шокай связывал мечты и чаяния родного народа с «идеей Единого Туркестана».

Анализируя истоки и исторические корни национальной идеи, ученый-историк Х. Абжанов пишет, что национальная идея в казахской степи в эпоху древних тюрков была поднята на государственный и даже имперский уровень. В источниках, датированных VIII веком, выражается уверенность наших предков в том, что они создали Мәңгілік Ел: «...Имеющих головы они

заставили склонить головы, имеющих колени они заставили преклонить колени!» [6].

По мнению ученого, с образованием казахского ханства национальная идея превратилась в фактор непрерывной преемственности истории государства и образующего его этноса. В последующем эта идея помогала талантливым сынам и дочерям нашего народа постигать высоты мировой мысли. Таким образом, история нашей национальной идеи насчитывает более пяти веков.

Ученый-тюрколог С. Сыздыков, определяя политико-идеологические и теоретико-методологические основы идеи «Мәңгілік ел», придает особое значение ее провозглашению в качестве идейно-политического манифеста. По словам ученого, идея древних тюрков «Мәңгілік ел» основана на трех китах: первый из которых – манифест «Мәңгілік ел», запечатленный в древнетюркских письменных памятниках», второй – теоретико-методологическое обоснование этой идеи в философских произведениях аль-Фараби, в частности, в его «Трактате о взглядах жителей добродетельного города», третий – поэма Юсуфа Баласагуна «Құтты Білік», основанная на этой идее. Все эти источники тесно связаны между собой, являются произведениями одной эпохи, воплощающими мечтания предшествовавших поколений и предвосхищающими идеи государственности будущих поколений. В записях Тоныкока говорится о том, что для стабильности государства важна мудрость его правителя, единство и согласие в народе. Эти слова сохранились историей как воззвание к последующим поколениям.

Вместе с тем понятие «Мәңгілік ел» здесь созвучно идеям свободы и независимости [7].

Таким образом, Президент Нурсултан Назарбаев исторически возродил и модернизировал идею «Мәңгілік ел» как общенациональную доктрину развития и процветания государства. Она приобрела качественно новое идейное содержание

и стала соответствовать требованиям и ценностным ориентирам современного общества.

«Где находятся истоки ценностей идеи «Мәңгілік ел» и нового казахстанского патриотизма?» «Какие имелись предпосылки для выдвижения идеи «Мәңгілік ел»? Это основные вопросы, которые волновали многих из нас. И Президент обосновал исторические и ценностные предпосылки и потребность казахстанского общества в общенациональной идее следующим образом:

Во-первых, это Независимость Казахстана и Астана.

Во-вторых, национальное единство, мир и согласие в нашем обществе.

В-третьих, это светское общество и высокая духовность.

В-четвертых, экономический рост на основе индустриализации и инноваций.

В-пятых, это Общество Всеобщего Труда.

В-шестых, общность истории, культуры и языка.

В-седьмых, это национальная безопасность и глобальное участие нашей страны в решении общемировых и региональных проблем.

«Они взяты не из заоблачных теорий. Эти ценности – опыт Казахстанского Пути, выдержавший испытание временем. Благодаря этим ценностям мы всегда побеждали, укрепляли нашу страну, множили наши великие успехи. В этих государствообразующих, общенациональных ценностях заключается идейная основа Нового Казахстанского Патриотизма», – заключил Президент [8].

В то же время, следует подчеркнуть, что это результат постоянного обращения к духовно-культурным истокам, исторической памяти и непрерывного интеллектуального поиска.

В теоретических трудах и выступлениях на глобальных форумах, встречах, в речах Главы государства красной нитью проходит идея бережного отношения к таким общенациональным и базовым ценностям, как единство и солидарность народа, национальная независимость, целостность государства, общественное согласие. Эти ценности являются идейно-содержательным компонентом всех его мыслей и взглядов.

Он всегда отмечал, что достигаются намеченные цели и стратегии только тогда, когда каждая личность, весь народ и государство будут консолидированы вокруг вышеназванных ценностей. В своем послании народу Казахстана «Нұрлы жол – путь в будущее» Глава государства подчеркнул: «Мы должны крепить доверие между всеми казахстанцами! Быть толерантными друг к другу! Это ключи к будущему Казахстана. Межэтническое согласие – это живительный кислород. Мы не замечаем его, когда дышим, делаем это автоматически – мы просто живём. Мы должны сами беречь наше единство и межэтническое согласие» [9].

В деле укрепления национального единства и общественного согласия, в формировании нового казахстанского патриотизма, Ассамблея народа Казахстана глубоко чувствует огромную ответственность перед государством и обществом. Эта ответственность четко определена в Концепции развития Ассамблеи до 2020 года.

Национальная независимость – это самая главная ценность народа Казахстана. Именно поэтому, важно, чтобы ее стержень был крепким, а фундамент – основательным, они должны стать залогом ее вечного существования. Это подчеркнул Глава государства в словах: «Кризисы не вечны, они проходят. А такие ценности, как независимость страны, мечты народа, будущее поколений остаются незыблемы» [10].

Для того чтобы приумножить наши достижения, всесторонне развиваться общенациональная идея должна быть жизнеспособной, динамичной. Идея, консолидирующая нацию, должна отвечать требованиям времени и занять место в сердце каждого гражданина. Идея «Мәңгілік ел» будет способствовать сохранению и укреплению таких ценностей, как независимость, справедливость, единство

и солидарность. Эти ценности являются фундаментом Плана нации - 100 конкретных шагов по реализации пяти институциональных реформ Главы государства Нурсултана Назарбаева.

В процессе реализации общенационального плана государство и нация должны следовать в одном направлении, взаимоотношения государства и общества должны быть гармоничными. Степень ответственности государства перед своим народом должна быть очень высокой, в свою очередь и народ всегда должен чувствовать ответственность и долг перед государством. И это чувство ответственности перед Родиной должно быть присуще каждому гражданину.

Литература:

1. Қазақстан Республикасының Президенті Н. Ә. Назарбаевтың «Қазақстан жолы – 2050: бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» атты Қазақстан халқына Жолдауы. 17 қаңтар 2014 жыл // URL:<http://www.akorda.kz>.
2. Назарбаев Н. Қазақстан Республикасының тәуелсіздігі – Мәңгілік елдің ұлы тарихы // «Егемен Қазақстан», 16 желтоқсан, 2014 жыл
3. Сарткожаұлы Қ. Орхон мұралары. 2-кітап. – Алматы: «Абзал-Ай баспасы, 2012. – 328 б. (61 б.).
4. Назарбаев Н. В потоке истории. – Алматы: Атамұра, 2003. – 296 с. (С. 24).
5. Назарбаев Н. Қазақстан Республикасының тәуелсіздігі – Мәңгілік елдің ұлы тарихы // «Егемен Қазақстан», 16 желтоқсан, 2014 жыл.
6. Әбжанов Х. Ұлттық идея – Мәңгілік Ел // Егемен Қазақстан газеті, 2014 жыл 6 наурыз.
7. Сыздықов С. «Мәңгілік ел» және Елбасы // Егемен Қазақстан газеті, 2014 жыл 19 қаңтар.
8. Қазақстан Республикасының Президенті Н. Ә. Назарбаевтың «Қазақстан жолы – 2050: бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» атты Қазақстан халқына Жолдауы. 17 қаңтар 2014 жыл // URL:<http://www.akorda.kz>.
9. Нұрлы жол – болашаққа бастар жол // Қазақстан Республикасының Президенті Н. Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы 11 қараша 2014 жыл // URL:<http://www.akorda.kz>
10. Назарбаев Н. Қазақстан Республикасының тәуелсіздігі – Мәңгілік елдің ұлы тарихы // «Егемен Қазақстан», 16 желтоқсан, 2014 жыл

УДК 2.28

НЕТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОЙ НАПРЯЖЕННОСТИ (на материале Курганской области)

Янович Г.В.

(Курганский государственный университет)

В современном мире сформировался целый комплекс острых социальных проблем, связанных с взаимодействием социума и религии как важнейшей сферой жизни человеческого общества. Не менее сложные аспекты возникают в связи с существованием в рамках одного общества разных форм проявления религиозного мышления и восприятия мира. Многоконфессиональность в рамках одного государства – проблема не новая. Россия насчитывает не одно столетие сосуществования разных религий. Были периоды обострения этих отношений и периоды достаточно спокойного и мирного сосуществования представителей разных культур, важнейшим элементом которых являлась и является религия. В конечном итоге на территории Российской империи сложилось достаточно мирное сосуществование представителей разных религий в рамках и целого государства и отдельных его регионов.

Курганская область, которая является относительно молодой, так как возникла в 1943 году, может служить традиционным образцом такого существования. Несмотря на свою, в историческом плане, молодость, Курганская область является с момента присоединения к Российской империи многонациональной и многоконфессиональной. К началу XX века на землях, которые позднее вошли в состав Курганской области, были представлены практически все религии, официально признанные на территории государства Российского. Это можно увидеть на примере Кургана, ставшего официальным административным центром области в 1943 году, но насчитывающим к тому моменту более 250 лет существования как административной единицы. История города показывает, что в н. XX в. в нем официально действовали такие культовые центры, как православные храмы, мечеть, кирха, молитвенный дом лютеран, костел, синагога, молитвенный дом староверов [2].

В современном социуме проблема многоконфессиональности не только сохранилась, но и заметно изменила свои характеристики. Мы рассматриваем проблему на примере Курганской области и должны отметить, что на примере данного региона можно увидеть то новое, что принес собой XXI век. На наш взгляд, особо острые проблемы связаны с возникновением и функционированием так называемых современных нетрадиционных религий (СНР), возникновение подавляющей части которых относят ко 2 половине XX и началу XXI веков. По разным источникам, их число определяется от 500 до 5000. В религиоведении по отношению к этим новообразованным религиям, имеющим самостоятельного основателя и особое учение, используют термин «секта». К большинству новых религиозных образований мы применяем данное определение, в трактовке Дворкина А.Л.: «секта - это закрытая религиозная группа, противопоставляющая себя основной культуuroобразующей религиозной общине (или основным общинам) страны или региона» [1].

Естественно, исследователи религии обращают свое внимание на этот массовый и чрезвычайно сложный феномен современного мира. Одним из направлений исследования стала их классификация по разным параметрам – отношение с традиционными религиями, теологические основания, организационные принципы, ритуальная практика, место возникновения и функционирования и т.п. В данной статье мы сосредоточим свое внимание на важнейшем из них – взаимоотношение СНР с социумом и человеком, что и определяет социальные проблемы, принесенные «новыми» религиями в современный мир. Одна из наиболее развернутых классификаций дана в работах известного религиоведа Брайана Уилсона [3,4]. В ее основу он положил такой показатель, как «особенности реакции сект на окружающее их общество». Выделяется семь типов сект:

Конверсионистские секты считают, что мир испорчен из-за того, что испорчен человек. Следует изменить человека путем обращения в их веру и сам мир изменится в нужном им направлении. Секты не интересуются программами проведения социальных преобразований или каким-либо иным решением социальных проблем, кроме «переделки» человека. Революционные секты - в основе идея пришествия нового миропорядка под руководством Бога и(или) идейного руководителя секты, агрессивное неприятие существующего социального миропорядка, отрицание его реформирования. Члены этих сект считаются инструментами Бога, своими действиями приближающими конец света и к революционному преобразованию мира. Интroversионистские секты – характерен уход из реального мира, погружение в религиозные переживания и накопление личного религиозного опыта. Главной целью становится достижения личной святости. Мир за пределами секты практически перестает существовать. Среди членов секты господствует особое презрение к людям, находящимся вне секты. Манипулятивные секты - претендуют на обладание особыми знаниями, которые,

якобы, могут разрешить любые проблемы отдельного человека, и социума. Секты этого типа заявляют о доступности этих знаний и навязывают возможность получать их всем желающим за денежную компенсацию. Чудотворные секты - развивают учения о достижениях разнообразных «сверхъестественных» явлений: общение с духами мертвых; получение исцелений с помощью сверхъестественных сил; путешествие по прошлым жизням; целенаправленные изменения сознания, «очистка кармы»; «подключение к энергетическим потокам космоса» и т. д. Они не взаимодействуют с социумом, не стремятся к реформам и изменениям окружающего мира. Для этих сект характерна изоляция от социума и полная замкнутость на интересы и нужды адептов секты. Реформистские секты - религиозные организации, руководители которых, поняв непродуктивность противостояния обществу (в любой форме), изменили курс на постепенное преобразование социального мира и разработавшие программы участия в решении социальных проблем и нужд современного им общества. Утопические секты - стремятся к полному уходу от реального мира и к реформированию структуры социума. Эти две противоположные тенденции секты пытаются достичь с помощью создания «идеальных» общежительных общин, где и стремятся к реализации своих идей об идеальном обществе, удовлетворяющем духовные и материальные запросы личности [1,3,4].

Среди СНР выделяется целое направление в развитии новых религиозных организаций, которое определяется как деструктивные. Деструктивность определяется так: «деструктивный культ – разновидность культа, разрушительного по отношению к естественному гармоничному состоянию: духовному, душевному, психическому и физическому личности (внутренняя деструктивность), а также к созидательным традициям и нормам сложившихся социальных структур, культуре, порядку и обществу в целом (внешняя деструктивность)» [5].

Именно с такого типа нетрадиционными религиозными организациями (культы и секты) и связаны многие социальные проблемы, пришедшие в современный мир вместе с новым этапом развития религии. Это явление носит общемировой характер. В России особенно мощное распространение культов и сект началось в 80-е годы XX века, а в начале XXI века эта тенденция усилилась. Курганская область, как один из регионов Российской Федерации, находящийся в самом центре нашей страны и обладающий весьма обширной территории, являясь к тому же дотационным регионом, оказалась плацдармом, где действовали наиболее распространенные в России деструктивные секты.

К сожалению, данные о регистрации новых религиозных организаций на территории Курганской области находятся практически в закрытом режиме. Правда, в силу того, что мы занимаемся изучением проблемы деструктивных сект, у нас есть информация, оговоримся, что далеко не такая полная, как хотелось бы для научного анализа, о распространении и функционировании различных сект, в том числе и нелегальных, которая получена из самых различных источников, в том числе и путем личного общения с представителями некоторых сект. Итак, секты, получившее наибольшее распространение в разные временные периоды на территории Курганской области: Свидетели Иеговы (Общество Сторожевой башни) (иеговисты), Международное общество сознания Кришны (кришнаиты), нативизм (славянское неоязычество), Культ Порфирия Иванова (ивановцы) Церковь Сатаны (сатанисты), Церковь Саеинтологии (саеинтологи), Белое братство, Культ Анастасии (анастасийцы), Международная Общественная Организация "Радастея"(Институт Ритмологии)(Радастея), Центр Рэйки (рэйки, рейки), Церковь Иисуса Христа Святых последних дней (мормоны), Церковь объединения (муниты), Церковь Божией Матери Державная (богородичный центр), Орда. Такие крупные религиозные объединения как

кришнаиты, сайентологи, муниты, мормони, иеговисты, богородичный центр, Белое братство признаны деструктивными, изуверскими, экстремистскими сектами [1,5,6,7,8]. Наиболее активные среди сект, распространенных на территории Курганской области, - Свидетели Иеговы, наиболее опасные – Кришнаиты, Свидетели Иеговы, Радастея, Орда.

«Кришнаиты». «Кришна – Верховная Личность Бога. Не будем говорить о внешней привлекательности кришнаитов, об их вегетарианстве, нежелании убивать животных ради удовлетворения голода и т. д. Напомним одну из любимых характеристик того, кому так истово поклоняются адепты этой секты: «Если Кришна решит обмануть человека, то никто не сможет превзойти его в коварстве»[1]. Новообращенные порывают со своими семьями, отказываются от сложившихся привычек и образа жизни, бросают работу, получают новые, "духовные" имена. Мужчины бреют головы, оставляя косичку на затылке. На лоб наносится особый знак, в форме буквы "У". Оранжевые одеяния символизируют смирение и отречение от плотских радостей. Немалую роль играют экзотические ритуалы, непонятные слова и термины. Необычная одежда кришнаитов привлекает к себе внимание: мужчины носят дхоти, а женщины - сари. Однако при всей внешней благодати в основе жизни ашрамов (общежитийных коммун кришнаитов) лежит принцип кастовости, т.е. изначального неравенства между членами секты. В особо тяжёлом положении находится женщина - она считается существом второго сорта. Кришнаиты полагают, что женское тело - это наказание за грехи и ошибки предыдущего существования, а потому ее участь - поклоняться мужчине. Женщине строго запрещается общение с противоположным полом. Она, как раба, обязана молчать, ходить вдоль стенки, мыть полы, таскать сумки и тяжести, уметь танцевать перед гостями. Многие взрослые женщины при этом оставляют мужей, детей, более или менее ценные вещи явно или тайно выносят из дома и распродают, чтобы оказать материальную помощь организации. Вопреки многочисленным заявлениям о любви к людям, учение гласит, что люди, вообще не обладают никакими положительными качествами, они безумны и глупы. Кроме того, учение Кришны провозглашает: "Насилие, совершаемое в соответствии с принципами религии, намного выше так называемого "ненасилия". Насилие, включая убийство, является санкционированным, если оно осуществлено именем Кришны [1].

Кришнаиты в Кургане: кришнаиты любят театрализацию, поэтому часто по пятницам можно увидеть, как с 18 часов проходят харинамы, которые стартуют от Кирова 115Б или от бывшей "Зауралочки". Принять участие может любой желающий. Много лет они являются активными участниками дня города, устраивая театрализованные танцы на центральной площади Кургана. Одетые в вайшнавские одежды, украшенные тилаками и со своими специфическими музыкальными инструментами, на которых исполняют свои мантры, сопровождая этим свои танцы и песни, они естественно привлекают к себе всеобщее внимание жителей города. Любят организовывать на днях города раздачу своих вегетарианских пирогов и тортов. К сожалению, за этим веселым представлением и показным радушием почти никто не может увидеть истинной картины внутренней жизни большинства последователей этой секты.

«Свидетели Иеговы» якобы опираются на Священное писание, то есть на Библию. На самом деле они трансформируют ее в своих интересах. Эта религиозная организация стремится отделить себя от социума, в котором существует, и выступает против него, призывает людей к гражданскому неповиновению и очень агрессивна по отношению к другим религиям, особенно в отношении к православию. В литературе «Свидетелей Иеговы» встречаются такие выражения, как «мир сатаны – это

организованное человеческое общество», «уничтожить», «разрушить», «стереть с лица земли» - в этом видят многие иеговисты свое главное предназначение в этом мире. Свидетели Иеговы – одна из наиболее мощно настроенных апокалиптических сект – вся их литература принизана предсказаниями уже начавшегося или приближающегося конца света. Запугивание мировой катастрофой, в которой выживут только адепты этой секты – основное содержание большинства печатных изданий журналов, брошюр, книг. Среди обязательных требований к членам организации – отказ от почестей государственному флагу и гимну, отказ брать в руки оружие и служить в армии, отказ от участия в какой-либо общественной и политической жизни, отказ от участия в голосовании на выборах всех уровней. Широко известен запрет на переливание крови. В учении секты присутствуют такие требования, как запрет получать любую информацию кроме печатных изданий самого общества, обязательные пожертвования в пользу общества, регулярные посещения субботних собраний, участие в агрессивной миссионерской деятельности. В итоге, человек, оказавшийся в рядах последователей Иеговы, разрывает свои прежние связи с родными, друзьями, нередко меняет свою работу на простейший труд, с тем, что бы все свое время отдавать секте, молодежь нередко бросает учебу, меняет свои интересы на ограниченное времяпрепровождение в кругу таких же последователей.

В Кургане – свидетели Иеговы самая многочисленная из всех тоталитарных сект. Члены сект истово следят за исполнением всех установлений учения. Они проводят массированную миссионерскую деятельность на улицах городов, в общественном транспорте, в электричках, в парках, на остановках общественного транспорта. К сожалению, приходится сталкиваться с многочисленными случаями, когда молодые люди оказавшись в этой секте, бросают учебу, резко меняют свои интересы, круг общения, разрывают отношения с семьей и друзьями. Известен трагический случай в Курганской области, произошедший в 2013 году, когда молодой человек в возрасте 19 лет, будучи адептом «Свидетели Иеговы», совершил самоубийство из-за конфликта с руководством секты. Особенно тяжело переживают свое пребывание в секте дети, т.к. их родители, адепты секты строго следят за их изоляцией от реального мира, но дети ходят в школу, неизбежно вступают в контакт с людьми, с другими детьми из нормальных семей, в итоге они оказываются в сложном психологическом и социальном напряжении.

«Радастея» - одна из локальных сект, возникших на среднем Урале в к. 80-х годов XX столетия. Она сравнительно долгое время после своего основания существовала, практически не выходя за границы нескольких областей Уральского региона, в том числе и Курганской. Основой учения секты становится т. н. "ритмология". Свое учение основательница секты Евдокия Марченко, уроженка г. Щучье Курганской области, и считает своим научным открытием, а свою религиозную организацию любит называть институтом Ритмологии. Марченко заявляет, что открыла Ритмы на все случаи жизни, причем всегда двойные – на энергию и информацию. «Есть ритмы, посвященные социальной жизни человека, ритмы на здоровье, с указанием конкретных болезней, ритмы на окружающую природу, на космос, на карму... Человек с утра до вечера занят тем, что по каждому поводу читает ритмы – абсолютно бессмысленные тексты, составленные весьма корявым языком» [1]. Очень популярны в системе деятельности секты были так называемые летние лагеря, куда собиралось немало представителей уральского региона, в том числе и из Курганской области. Широкую известность секта приобрела весной 2001 г. после телепередачи компании REN-TV, в которой рассказывалось о загадочном исчезновении двух мальчиков в летнем лагере «Радастеи» в 2000 г. (секта объявила их погибшими). В истории этой секты появились и другие трагические случаи гибели членов секты,

в том числе и детей. «Радастея» в Кургане. Долгое время Курган был одной из важных баз существования этой секты. Регулярно проводились собрания Радастеи по пятницам в гостинице Москва. Сейчас, когда Дуся Марченко вышла на общероссийский уровень, их деятельность на территории Курганской области внешне несколько ослабла. Но имеются официальные данные: довольно популярные сайты Евдокии Марченко, поэтому жители нашей области, члены этой секты, не теряют с ней связи и по-прежнему остаются под тяжелым влиянием учения и практики «Радастеи».

«Орда». В течение последних 5 лет в селе Лесниково местная жительница организовала исцеление граждан от различных заболеваний с помощью молитв и обращений к "духам святых предков". Обязательными процедурами было постукивания плеткой по телу (камчевания) и поездки по так называемым "святым местам" - захоронениям в Половинском районе Курганской области и в Туркестане (Казахстан). Пациентам, под угрозой неизлечимой болезни, запрещалось обращаться за медицинской помощью в учреждения здравоохранения и принимать лекарства, даже если заболевания были диагностированы квалифицированными врачами. По существу, эта жительница создала отделение секты «Орда», ставшей наследницей другой деструктивной секты «Путь предков», которая несколько лет назад запрещена в соседнем с нами государстве Казахстан. Адептка прошла там курс обучения и развернула достаточно успешную деятельность по «излечению» всяческих заболеваний страждущих на территории Курганской области. Как сообщили в управлении федеральной службы судебных приставов по Курганской области, в регионе по решению суда в апреле 2014 года была прекращена деятельность религиозной секты «Орда». Начальник Кетовского районного отдела судебных приставов Нина Иванова пояснила, что деятельность «Орды» противоречит требованиям российского законодательства и в судебном порядке запрещена не только на территории Зауралья, но и в Челябинской области. Она признана незаконной в Башкирии и в Казахстане, где действовала под названием «Путь предков». В настоящее время деятельность данной деструктивной секты запрещена(9). Вопрос только в том, насколько выполнение это решения будет отслеживаться судебными исполнительными органами. К сожалению, опыт борьбы с разного рода деструктивными сектами показывает, что они самыми разными способами стремятся сохранить свои доходы и власть над людьми, которые позволяют им быть такими успешными в порабощении психологически слабых людей. Религиозные экстремисты продолжают усиливать свою деятельность, меняя формы и методы работы, подстраиваясь под существующее законодательство [4].

Анализ кратких характеристик наиболее активных сект на территории Курганской области позволяет выявить целый набор признаков, которые характеризуют их как тоталитарные и деструктивные секты: нарушение права на свободу и независимость человеческой личности; на получение доступа к самым разным источникам информации; разрушение основ конституционного строя, российской государственности; запрет исполнять свои права и обязанности гражданина Российского государства; навязывание своих представлений о культуре, морали общества, представлений о развитии личности; формирование и укрепление религиозной ненависти и вражды ко всем, кто исповедует другие религиозные убеждения или просто не признает их веру, вражда распространяется на близких и друзей; резкое ухудшение физического и психического здоровья; разрушение сложившихся семейных и родственных отношений; разрыв социальных связей, вне которых не может жить и развиваться современный человек, особенно находящийся на пороге сознательной самостоятельной жизни; поощрение отказа от учебы, интересной перспективной работы, а иногда и вообще от любой работы; навязывается

отказ от материальных ценностей, денежных накоплений и передача их и в распоряжение руководителей сект; формируется и постоянно поддерживается состояние психического перенапряжения, связанного с культивируемым страхом перед концом света, третьей мировой войной, болезнями, бедствиями и тому подобное, что ведет к расстройству психики сектантов с частыми срывами, требующими госпитализации.

Вопрос о распространении деструктивных сект на территории нашего региона до сих пор не привлекает серьезного внимания со стороны региональных властей. Как итог этого, количество сект, их адептов и влияние на усиление социальной напряженности в регионе возрастает. Проблема эта требует и своего изучения и принятия мер по стабилизации ситуации в регионе. Проблема носит комплексный характер и требует для своего решения целый ряд мер.

Конечно, одним из важнейших условий является стабилизация экономической и социальной жизни в стране, и особенно в нашем регионе, как дотационном, требующем серьезных экономических преобразований. Управленческие структуры на муниципальном, региональном и федеральном уровнях заняты решением этого аспекта развития региона.

Одновременно с этим необходимо серьезное изучение количества сект на территории Курганской области и их воздействия на обстановку в области. У нас же эта информация практически недоступна для исследователей, психологов, для всех, кто занимается исследованием этой стороны социальной жизни области.

Литература:

1. Дворкин А.Л. Сектоведение. Опыт систематического исследования. – Н.Новгород, 2007. С.40.
2. Васильева А.М. Забытый Курган. - Курган, 1997. С. 297-324.
3. Мартинович В.А. Отношение сект к обществу. uchebnikfree.com/sovremennogo
4. Кантеров И.Я. Современные нетрадиционные религии и культы. - История религии: В 2 т. - М., 2003. Т.2. С.644-672.
5. Новые религиозные объединения России деструктивного и оккультного характера. - Белгород, 2000. С. 4-7.
6. Постановление Госдумы от 15.12.1996г.;
7. Информационное письмо Минздравмедпрома от 21.08.1996г.; Аналитический вестник Госдумы от 16.03.1998г.;
8. Берсенева, Т., Рычкова, В. Краткая характеристика наиболее распространенных нетрадиционных религиозных объединений // ОБЖ - №2. – 2006. - стр. 55-57.
9. Русланников И. «Орда» вредит здоровью» kommersant.ru/doc/2446380

Сведения об авторах:

- Абуов Н.А.** - зав. кафедрой «ИиСГД» СКГУ им. М. Козыбаева, кандидат исторических наук, доцент, г. Петропавловск.
- Адамбекова С.М.** - старший преподаватель кафедры «СРиСПД» Карагандинского Экономического Университета Казпотребсоюза, доцент, г. Караганда.
- Акишева А.Т.** - доцент кафедры «Русская филология» Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева, кандидат филологических наук, г. Астана.
- Аупенова А.У.** - преподаватель истории и общественно-политических дисциплин Карагандинского политехнического колледжа, г. Караганда.
- Ахметжанов М.С.** - старший преподаватель кафедры «ФИТ» СКГУ им. М. Козыбаева, г. Петропавловск.
- Ахметова Ш.К.** - старший научный сотрудник Омского филиала Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института археологии и этнографии СО РАН, кандидат исторических наук, г. Омск.
- Аюпова З.К.** - профессор КазНУ им. аль-Фараби, доктор юридических наук, г. Алматы.
- Баёв А.В.** - доцент каф. «ИиСГД» СКГУ им. М. Козыбаева, кандидат философских наук, г. Петропавловск.
- Бегалина Д.Б.** - М. Қозыбаев атындағы СҚМУ «Қазақстан халқы Ассамблеясы кафедрасының» оқытушысы, Петропавл қ.
- Бегалинова К.К.** - заведующая кафедрой «История Казахстана и социально-гуманитарных дисциплин» КазНТУ им. К.И. Сатпаева, доктор философских наук, профессор.
- Берберов Б.А.** - старший научный сотрудник Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований РАН, доктор филологических наук, г. Нальчик.
- Бимаканова З. Ш.** - М. Қозыбаев атындағы СҚМУ «ТжӘГП» кафедрасының доценті, тарих ғылымдарының кандидат, Петропавл қ.
- Бучина А.В.** - студент 3 курса специальности «Русский язык и литература» СКГУ им. М. Козыбаева, г. Петропавловск.
- Глушак А.С.** - начальник кафедры «СГД» Черноморского Высшего Военно-Морского Училища им. П.С.Нахимова, доктор философских наук, профессор, г. Севастополь, РФ.
- Гривенная Л.А.** - заведующая кафедрой «Ассамблея народа Казахстана» СКГУ им.

- М. Козыбаева, кандидат исторических наук, доцент, г. Петропавловск.
- Елемесов Е.Е.** - М. Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан мемлекеттік университетінің ОМ-13-8к1 тобының студенті, Шымкент қ.
- Жумабаев Ф.Б.** - Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің оқытушысы, Астана қ.
- Жуманов М.К.** - Екібастұз қаласы әкімдігі білім бөлімінің Сарықамыс жалпы орта білім беретін мектебінің мұғалімі, Павлодар облысы, Екібастұз қ.
- Жуманова Д.М.** - Екібастұз қаласы әкімдігі білім бөлімінің Сарықамыс жалпы орта білім беретін мектебінің мұғалімі, Павлодар облысы, Екібастұз қ.
- Заховаева У.В.** - старший преподаватель кафедры «Международные отношения, история и социальная работа» Кокшетауского университета им. А.Мырзахметова, г. Кокшетау.
- Иманов А.К.** - заведующий кафедрой «Психология» СКГУ им. М. Козыбаева, кандидат педагогических наук, доцент, г. Петропавловск.
- Ионенко О.С.** - студентка 3 курса специальности «Русский язык и литература» СКГУ им. М. Козыбаева, г. Петропавловск.
- Кабульдинов З.Е.** - профессор кафедры «Археология и этнология» Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева, доктор исторических наук, г. Астана.
- Кадырменова А.С.** - студентка 3 курса специальности «Казахский язык и литература» СКГУ им. М. Козыбаева, г. Петропавловск.
- Кадыров Ж.Т.** - заведующий кафедрой «Казахская филология» СКГУ им. М. Козыбаева, кандидат филологических наук, доцент, г. Петропавловск.
- Қалшабек Б.Н.** - «Мирас» университеті, «Қазақстан тарихы және қоғамдық пәндер» кафедрасының аға оқытушысы тарих ғылымдарының кандидаты, Шымкент қ.
- Капышев А.К.** - заведующий кафедрой «Международные отношения, история и социальная работа» Кокшетауского университета им. А. Мырзахметова, кандидат исторических наук, доцент, г. Кокшетау.
- Корнева В.Ю.** - заместитель председателя областного польского культурного центра «Коперник» Северо-Казахстанской ассамблеи народа Казахстана, г. Петропавловск.
- Кузьменко Д.Ю.** - старший преподаватель кафедры «Физическая культура» СКГУ им. М. Козыбаева, магистр, г. Петропавловск.

- Кузьменко Ю.В.** - старший преподаватель кафедры «Экономика, бухгалтерский учет и сервис» СКГУ им. М.Козыбаева, магистр, г. Петропавловск.
- Кусаинов Д.У.** - профессор КазНПУ им. Абая, доктор философских наук, г. Алматы.
- Кучукова З.А.** - профессор кафедры «Русская и зарубежная литература» Кабардино-Балкарского государственного университета, доктор филологических наук, г. Нальчик, РФ.
- Леонтьева А.Ю.** - доцент кафедры «Русский язык и литература» СКГУ им. М. Козыбаева, кандидат филологических наук, г. Петропавловск.
- Литт И.В.** - ведущий эксперт-аналитик КГУ «Қоғамдық келісім» ГУ «Аппарат акима Северо-Казахстанской области», магистр педагогического образования, г. Петропавловск.
- Маслюженко Д.Н.** - декан исторического факультета Курганского государственного университета, заместитель председателя Совета ассамблеи народов Зауралья, кандидат исторических наук, доцент, г. Курган РФ.
- Мажитов С.Ф.** - генеральный директор Международного института интеграции социогуманитарных исследований «Интеллект Орда», доктор исторических наук, профессор, академик Международной академии информатизации и Российской академии естественных наук, г. Алматы.
- Маслов Х.Б.** - Сотрудник каф. «Ассамблея народа Казахстана» ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, магистр, г. Астана.
- Муқанова Г.К.** - доцент кафедры «Печать и электронные СМИ» КазНУ им. аль-Фараби, кандидат исторических наук, доцент, г. Алматы.
- Мусабаева Г.Н.** - доцент кафедры «Правовые дисциплины» СКГУ им. М. Козыбаева, кандидат юридических наук, г. Петропавловск.
- Мустафин С.Ш.** - старший преподаватель кафедры «СРиСПД» Карагандинского Экономического Университета Казпотребсоюза, г. Караганда.
- Назаренко А.А.** - студент 2 курса специальности «Переводческое дело» СКГУ им. М. Козыбаева, г. Петропавловск.
- Наумова Н.В.** - доцент Черноморского Высшего военно-морского училища им. П.С.Нахимова, кандидат философских наук, г. Севастополь, РФ.
- Никифоров А.В.** - профессор кафедры «История и социально-гуманитарные дисциплины» СКГУ им. М. Козыбаева, доктор философских наук, г. Петропавловск.
- Плескацевич Ю.А.** - учитель русского языка областной специализированной школы-лицея для одаренных детей (ЛОРД), г. Петропавловск.

- Прокопьева М.Ю.** - доцент кафедры «Философия» Курганского государственного университета, кандидат философских наук, г. Курган, РФ.
- Сабурова А.Ю.** - студентка 3 курса специальности «История» СКГУ им. М. Козыбаева. г. Петропавловск.
- Салмурзин С.Д.** - руководитель СКОФ РОО «Всемирная Ассоциация казахов», главный эксперт КГУ «Қоғамдық келісім» ГУ «Аппарат акима Северо-Казахстанской области»
- Сарсамбекова А.С.** - доцент кафедры «Археология и этнология» Евразийского национального университета им. Л.Н.Гумилев, кандидат исторических наук, г. Астана.
- Саутбаева А.К.** - преподаватель кафедры «Иностранные языки» СКГУ им. М. Козыбаева, магистр педагогических наук, г. Петропавловск.
- Семенов Е.В.** - старший преподаватель кафедры «История государства и права» Курганского государственного университета, г. Курган, РФ.
- Сенби М.** - заведующий сектором памятниковедения института культурной политики, доктор исторических наук, г. Алматы.
- Смагулов С.Г.** - старший преподаватель, заместитель директора колледжа КТА, г. Караганда.
- Сорогин Е.И.** - главный специалист отдела по взаимодействию с общественными и религиозными объединениями управления внутренней политики Правительства Курганской области, старший преподаватель кафедры «Отечественная история и документоведение» Курганского государственного университета, г. Курган, РФ.
- Сұлтанбеков Ш.С.** руководитель отдела предпринимательства акимата г. Петропавловска, кандидат исторических наук.
- Табаква З.П.** - заведующая кафедрой «Русский язык и литература» СКГУ им. М. Козыбаева, доктор филологических наук, профессор, г. Петропавловск.
- Телебаев Г.Т.** - заместитель директора РГУ «Қоғамдық келісім» при Президенте РК, доктор философских наук, г. Астана.
- Тленшина Г.М.** - доцент кафедры «Международные отношения, история и социальная работа» Кокшетауского университета имени А. Мырзахметова, кандидат исторических наук, г. Кокшетау.
- Тутиновой Н.Е.** - преподаватель кафедры «Социальная работа и социально-политические дисциплины» Карагандинского экономического университета Казпотребсоюза, магистр исторических наук, г. Караганда.

- Трофимов Я.Ф.*** - профессор Карагандинского института актуального образования «Болашак», кандидат философских наук, член совета по связям с религиозными объединениями при акимате Карагандинской области, г. Караганда.
- Тұрбекова Ұ.Қ.*** - Л.Б. Гончаров атындағы Қазақ автомобиль-жол академиясының қазақ тілі мұғалімі, доцент, филология ғылымдарының кандидаты, Алматы қ.
- Укенов Н.К.*** - студент 2 курса специальности «Физика» СКГУ им. М. Козыбаева, г. Петропавловск.
- Усольцева К.А.*** - студентка 3 курса специальности «Русский язык и литература» СКГУ им. М. Козыбаева, г. Петропавловск.
- Carole Faucher*** - professor of Nazarbayev University Graduate School of Education, PhD in Sociology, с. Astana.
- Хасанова Д.Г.*** - заместитель председателя ОО «Турецкая культура» Северо-Казахстанской Ассамблеи народа Казахстана, г. Петропавловск.
- Чердаков Е.П.*** - советник по связям с религиозными организациями и национальной политике Правительства Курганской области, председатель Исполкома Совета Ассамблеи народов Зауралья, г. Курган, РФ.
- Шаяхметов Н.У.*** - руководитель службы научно-экспертного сопровождения и методического обеспечения РГУ «Қоғамдық келісім» при Президенте Республики Казахстан, доктор исторических наук, г. Астана.
- Янович Г.В.*** - доцент кафедры «Философия» Курганского государственного университета, кандидат педагогических наук, г. Курган, РФ.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Абуов Н.А.</i> Дружба этносов Казахстана – основа консолидации народа Казахстана.....	5
<i>Адамбекова С.М., Тутинова Н.Е.</i> Роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении стабильности и общественного согласия.....	11
<i>Акишева А.Т.</i> Культура межэтнической коммуникации как залог успеха в современном обществе.....	14
<i>Аупенова А.У.</i> Формирование поликультурного общества как один из факторов успешного развития Республики Казахстан.....	19
<i>Ахметова Ш.К.</i> Опыт и перспективы сотрудничества Омского филиала ИАЭТ СО РАН с научными, культурными и общественными организациями Казахстана.....	24
<i>Бегалина Д.Б.</i> Этносаралық келісімді нығайтудағы Қазақстан халқы Ассамблеясы кафедрасының рөлі.....	29
<i>Бегалинова К.К.</i> Роль Президента Н. Назарбаева в обеспечении межэтнической и межконфессиональной стабильности в современном Казахстане.....	35
<i>Бимаканова З. Ш.</i> Ұлтымыздың ұлы бағдары «Мәңгілік Ел» идеясы.....	39
<i>Бучина А.В.</i> Анекдот как отражение русской ментальности.....	44
<i>Глушак А.С. Наумовой Н.В.</i> Этнорелигиозная идентификация народов в истории Крыма.....	47
<i>Гривенная Л.А.</i> Взаимодействие структурных звеньев Ассамблеи народа Казахстана как условие дальнейшего укрепления межэтнического согласия.....	56
<i>Жумабаев Ф.Б., Жуманов М.К. Жуманова Д.М.</i> «Мәңгілік Ел» идеясындағы руханият құндылықтары.....	62
<i>Заховаева У.В.</i> Толерантность и веротерпимость как одно из важнейших условий межнационального согласия и стабильности	65
<i>Иманов А.К.</i> Духовные истоки народного воспитания.....	70
<i>Иманов А.К., Ахметжанов М.С.</i> Традиции народной педагогики как фактор воспитания подрастающего поколения.....	72
<i>Ионенко О.С.</i> Влияние пространства на русскую ментальность.....	76
<i>Кабульдинов З.Е.</i> Межэтническая стабильность в Республике Казахстан: основные факторы и механизмы ее дальнейшего укрепления.....	79
<i>Кабульдинов З.Е.</i> Некоторые традиционные обычаи, ментальные установки и черты национального характера казахов как фактор укрепления межэтнической стабильности в современном Казахстане (в свете практической реализации Доктрины национального единства народа Казахстана).....	84
<i>Кадыров Ж.Т.</i> Кемел білімге – нық қадам.....	93
<i>Қалшабек Б.Н. Елемесов Е.Е.</i> «Этносаралық татулық пен дінаралық келісімнің Қазақстандық моделі».....	95
<i>Капышев А.К.</i> Роль Акмолинской областной Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межэтнического согласия в регионе.....	100
<i>Капышев А.К., Рахметова А.К.</i> Роль государства в сохранении межконфессионального диалога в Республике Казахстан.....	105

Корнева В.Ю. Этнокультурные объединения – фундамент ассамблеи народа Казахстана (на примере деятельности областного польского культурного центра «Коперник»).....	109
Кузьменко Ю.В., Кузьменко Д.Ю. Этнографический туризм как форма диалога культур.....	113
Кусаинов Д.У., Аюпова З.К. «Қазақстан Республикасының Президенті - Қазақстандағы бірлік пен тұрақтылықтың бас сәулетшісі».....	116
Кучукова З.А., Берберов Б.А. Казахская народная дипломатия: взгляд из Кавказа.....	120
Леонтьева А.Ю. Степная культура в раннем творчестве Н.С. Гумилёва.....	125
Литт И.В. Технология командообразования SNED как средство эффективной организации работы этнокультурных объединений.....	130
Мажитов С.Ф. Историческая ретроспектива и современный код толерантности народа Казахстана.....	133
Маслюженко Д.Н., Сорогин Е.И., Чердаков Е.П. Формирование, развитие и сохранение тюркских групп населения современной Курганской области.....	145
G. Mukanova Methods of teaching foreign studying methods within the project «Mangilik El»: Assembly of people's Kazakhstan as a model of a multicultural dialogue.....	150
G. Mukanova Tutorials on the Kazakh state as modeling historical dialogue of cultures.....	152
Мусабаева Г.Н. Анализ Закона РК «Об Ассамблее народа Казахстана».....	156
Мусабаева Г.Н. РГУ «Қоғамдық келісім» и его организационно-методическая роль в обеспечении деятельности Ассамблеи народа Казахстана.....	161
Мусабаева Г.Н. Толерантность как основа политики межэтнических и межконфессиональных отношений (к вопросу о формировании толерантного сознания молодежи).....	166
Мустафин С.Ш., Смагуловым С.Г. Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев – архитектор государственной модели межэтнического согласия.....	169
Назаренко А.А. Тіл мәдениеті.....	173
Никифоров А.В. Воспитание этноконфессиональной толерантности в сфере образования Республики Казахстан.....	175
Никифоров А.В., Баев А.В. Этноконфессиональное согласие – основополагающий фактор устойчивого развития Казахстана.....	179
Плескачевич Ю.А. Преподавание русского языка в условиях специализированной школы для одаренных детей.....	185
Прокопьева М.Ю., Семенов Е.В. О некоторых проблемах внутренней миграции на территории Курганской области.....	188
Сабурова А. Ю. Наш Президент - гарант мира и спокойствия страны.....	192
Салмурзин С.Д. «Mangilik El» - тысячелетняя заветная мечта предков.....	196
Сарсамбекова А.С., Маслов Х.Б. Белорус халқыныңтың игеру жылдарындағы тарихынан қысқаша шолу.....	200
Саутбаева А.К. «Қазақстан халқы Ассамблеясының басты мұраты – Мәңгілік ел!».....	204
A. Sautbayeva The role of the Assembly in the life of Kazakhstan.....	208
Саутбаева А.К., Кадырменова А.С. Қазақстан халқы мәдениетінің диалогі: бастаулар, салт-дәстүрлер, қазіргі кезең.....	212
Сенби М. Поляки в судьбах моего народа.....	215

Сұлтанбеков Ш.С. Этнокультурные процессы в Казахстане.....	224
Табакова З.П. Этнопоэтическая семантика концепта тишина	228
Телебаев Г.Т. Ассамблеяның «жиырма игі іс» және «Менің Қазақстаным» поэзы» жобалары - татулық идеясын насихаттаудағы инновациялық технология.....	232
Тлеушина Г.М. Ассамблея народа Казахстана: новые горизонты межэтнического взаимодействия.....	235
Трофимов Я.Ф. К вопросу о личном участии Президента Назарбаева Н.А. в сохранении и укреплении межконфессионального согласия.....	240
Тұрбекова Ұ.Қ. «Мәңгілік Ел» ұлттықидеясы және тұғыры биік түрік бірлігі.....	245
Укенов Н.К., Гривенная Л.А. Сессии Ассамблеи народа Казахстана как всенародный форум единства и согласия.....	250
Усольцева К.А. Прецедентные имена в творчестве современной поэтессы Лёши Самолётовой.....	257
Carole Faucher Ethnic diversity in the classroom: some sociological considerations.....	260
Хасанова Д.Г. Ассамблея народа Казахстана: достижения и перспективы деятельности.....	262
Хасанова Д.Г. Народный танец в жизни хореографа В.И. Хренова.....	266
Шаяхметов Н.У. «Мәңгілік Ел» как идейная основа нации единого будущего.....	272
Янович Г.В. Нетрадиционные религии как фактор социальной напряженности (на материале Курганской области).....	276

