

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени АЛЬ-ФАРАБИ
ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТ

PR И СМИ В КАЗАХСТАНЕ

Сборник научных трудов

Выпуск 9

Составитель и главный редактор
Л.С. Ахметова

ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ PR ЖӘНЕ БАҚ

Ғылыми еңбектер жинағы

9-шығарылым

Құрастырушы және бас редакторы
Л.С. Ахметова

Алматы
«Қазақ университеті»
2015

ра слова в зарубежных материалах о Казахстане.

езис не о гибели газет, а о гибели главной сущности сути событий. Гибнут не просто газеты, внимание того, что происходит в мире» /4/

Литература

журналистики. — Тамбов: Изд-во Тамб. гос.

тленная зарубежная журналистика: правила и нормы Михайлова В.А. 2002 г.

Восток. //Журналистика и медиарынок. №2.

сской информации. <http://zassoursky.ru> Снова развернулась острые полемика о языке. www.zassoursky.ru

столкнулась с террористической угрозой. <http://www.anet.org>

и невесту (если только жених – не китаец)! <http://www.anet.org>

весное о Казахстане в иностранной прессе

ицистики. М., 1987, С. 87.
и провоцируют журналисты? //«Литовский

шак факультеттін студенттерін оқыту үшін тәсілдер мен тәжірибелер зерттеледі. Месе ойын емес тәсілдерін жын колдану белсенділігі артып, материалдың толық Case-study тәсілінің накты колданылуына педагогикалық кейстерді колданудың

бетінше танымдық жұмыс, Case-study

methodology and practice of simulation at the present stage of the application is that promote maximum involvement of absorption material. The authors dwell on teachers also provide examples of cases

independence, the method of Case-study.

Күрманбаева А., Әсел Ә.

99

Күрманбаева А., Әсел Ә.

Жоғары оку орындарының оқытушылары үшін медиа-білім берудің маңыздылығы

Абай Құнанбаевтың «Адамның адамшылығы... жақсы ұстаздан болады» деген философиялық, әлеуметтік көзқарасын ұстанып келе жатқанымызга біраз уақыт өтті. Алайда, осы уақыт аралығында студент аталған халықтың психологиясын танып-блу біз үшін киынга сокпады. Мәлік Ғабдуллин өз естеліктерінде: «Мұғалім өзінің білімділігімен, журіс-тұрысымен, жайдары мінезімен, тіпті сыртпішіні, киген күімімен де оқушысынажаксы мағынада қатты әсер етеді», — деген екен. Қандай тауып айттылған сөздер десенізші! Өз тараапымыздан ұстаз болып туылмайды, ондай кәсіби шеберлік – уақыт өте, үлкен ізденіс пен қажырлы сәнбектің нәтижесі дер едік.

О бастау, «Ұстаз» казак үшін кашанда мәртебелі, тұғыры өнік мамандық. Мүмкін сол үшін, «Ұстаз – тәрбиелеуші» ұғымының тамыры сонау діни ілімнен бастау алады. Бұл ұғым адамзатты ғылымды сүюге, танымға құштарлыққа үндеуі Құран Қәрімнің беташар сүресінің Алланы «Рабби – тәрбиелеуші» мағынасында ұлықтаумен басталуынан көрінеді. Діни танымда, халықтың мифологиялық санасында шәкірттің ұстазға бұлтаксыз мойынсұнны мен шекіз берілуін, өз еркін ұстазға сеніп тапсыруы арқылы ақиқат ілімді иеленетіні насиҳатталған. Ұнын бір мысалын, Мұса (ғ.с.) пайғамбардың Қызыр (ғ.с.) пайғамбарға шәкірт болуынан көреміз. Демек, бұдан ұстаздың жаупкершілігін, оның терең ілім иесі болуымен катар, кемел адамдық қасиеттің иесі болуы керектігін байқаймыз. Қазак халқының шәкіртті ұстаз алдына апарғанда айттылып, мәтептеге айналған «Сүйегі – менікі, еті – сенікі» деген сөзінің астарына үнілсекте соны аңғарамыз. Бұл мәтеп кеңестік замандағы атеистік ғалымология сай бүрмаланып түсіндіріліп келс, герменевтикалық тұрғыдан сөз астарына үнілсек: «сүйегінің – асылының, рухының иесі-Алла бар, оған киянат жасама, ал етін сомдау, яғни біліммен көркейту ұстаздың ісі» деген түспалдан туган болу керек.

| | | |
|---|-----|---|
| <i>Дудинова Е.И., Мухамадиева Л.И.</i> | | <i>Калихан Ж.</i> |
| Культура слова в зарубежных материалах о Казахстане: редакторская экспертиза | 91 | Шетелдегі қазақша телеарналар (Қызыекбаев Ш.) |
| <i>Кұрманбаева А.А., Әсес Ә.</i> | | PR журналистика негіздерінің оқыттырылышы |
| Жоғары оку орындарының оқытушылары үшін медиа-білім берудің маныздылығы | 99 | Мырсеитова А.Б. |
| <i>Лебедева Н.А.</i> | | Блогосфера – замена или дополнение |
| Киноленты Казахстана в контексте интеграционно-коммуникационной деятельности Евразийской академии телевидения и радио | 106 | Назарова У. |
| <i>Лебедева Н.А., Рузин В.Д.</i> | | Особенности PR фармацевтических |
| Х Международный Кинотелевизионный фестиваль «Победили вместе»..... | 116 | Рысбаев А.Б. |
| <i>Садуақасов А.А., Аширбаева Г.С.</i> | | Концепт «город» в творчестве М.Зе |
| Каржы жағынан тәуелсіз баспасөз күру ерекшелігі | 129 | Смаилова Ж.А. |
| <i>Тұрсын Қ., Ногайбаева Ж.</i> | | Мистицизм в творчестве Н.А. Тэфф |
| Отандык телепублицистикадағы дәстүр сабактастыры | 136 | Толешева Н. |
| <i>Шорохов Д.П.</i> | | Визуальная культура как аспект мод |
| Медиаобразование и вопрос национальной безопасности в условиях информационной войны | 147 | Төреқұл С. |
| ГЛАВА III. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ | | «Қазақ газеттері» ЖШС-нің акпарат мен болашагы |
| <i>Шыңғысова Н.Т., Абильбакиева Г.Т.</i> | | Ужсанов Д. |
| Болашак педагогтарға электрондық акпараттық күрылғыларды пайдалануды үйретудін тиимді жолдары | 160 | Предположение о древнем местоположении |
| <i>Артыкова Е.У., Ахметова А., Хошаева Г.Б.</i> | | Умбетбаева Ж. |
| Эволюция коммуникативного метода в направлении создания концепции коммуникативно-иноязычного образования | 168 | Понятие и обзоры профессиональной |
| <i>Әбжанов Қ.</i> | | Асимжанова Э. |
| Жоғары білім дәрістерін үгінікты ету жолдары | 174 | Империялық және хандық билік: салынудағы |
| <i>Рузин В.Д.</i> | | Бықырышқызы Г. |
| Культурные ресурсы евразийской интеграции | 178 | 1838 және 1844 жылдардағы империялық |
| <i>Омарова Б.Ә.</i> | | ГЛАВА V. ИМИДЖЕ |
| Баспаханаларда басу бояуларының колданылуы және олардың ерекшеліктері | 185 | <i>Ахметова Л.С.</i> |
| ГЛАВА IV. НАУЧНОЕ ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ | | Центр ЮНЕСКО по журналистике и журналистики Казахского национального университета в Национальную Комиссию по делам ЮНЕСКО |
| <i>Әміржанова Л.</i> | | <i>Аблаева Г.К.</i> |
| Қоғаммен байланыс қажеттілігі. Бүгіні мен болашагы | 194 | История создания Профцентра, планы |
| <i>Berdikulova S.</i> | | <i>Мухамадиева Л.И.</i> |
| Journalism | 208 | Издательская специальность на факультете |
| <i>Жадринова Г.</i> | | <i>Сведения об авторах</i> |
| Егемен Қазақстанның 20 жылдық даму жолы | 210 | |