

**Жатканбаева А.Е., Риэкинэн М.,
Айдарханова К.Н., Бейсембаева С.Б., Джангабулова А.К.,
Кожабек К.М., Тасбулатова А.А., Райымбергенова К.Т.**

**Основы формирования межкультурной компетенции преподавателя
высшего учебного заведения**

Монография

Алматы, 2024 год

УДК 378
ББК 74.58
М43

Рекомендовано к изданию Ученым советом КазНУ имени аль-Фараби

Рецензенты:

доктор юридических наук, профессор *Д.М. Баймаханова*;
доктор юридических наук, профессор *Г.А. Алибаева*

Авторы:

Жатканбаева А.Е. (введение, заключение), Ризкинин М. (раздел 7),
Айдарханова К.Н. (раздел 6), Бейсембаева С.Б. (раздел 3), Джангабулова А.К.
(раздел 1), Кожабек К.М. (раздел 2), Тасбулатова А.А. (раздел 5),
Райымбергенова К.Т. (раздел 4)

Жатканбаева А.Е. и др.

Основы формирования межкультурной компетенции преподавателя высшего учебного заведения: Монография / Жатканбаева А.Е. и др. – Алматы: «AQQALAM» баспанасы, 2024. – 210 с.

ISBN 978-601-04-6859-7

Настоящая монография выполнена по результатам исследования в рамках проекта по теме ИРН АР14872126 «Межкультурная компетенция вузовского преподавателя и ее влияние на повышение конкурентоспособности высшего образования в Казахстане». В монографии освещены основные теоретические положения, выводы и рекомендации по внедрению межкультурной компетенции в образовательный процесс. Авторами рассмотрены основные параметры межкультурной компетенции преподавателя вуза: понятие, содержание, структура, аспекты формирования. Большую значимость представляют рекомендации по внедрению в образовательный процесс межкультурной компетенции преподавателя вуза, как условие интернационализации высшего образования.

Монография представит интерес для широкого круга читателей: магистрантов, докторантов, слушателей школ переподготовки и повышения квалификации, практических работников, а также всех, кто интересуется вопросами внедрения межкультурной компетенции в учебную образовательную среду.

ISBN 978-601-04-6859-7

©«AQQALAM» баспанасы, 2024.
©Жатканбаева А.Е. и др. 2024.

Сведения об авторах:

Жатканбаева Айжан Ержановна – доктор юридических наук, доцент, судья Конституционного суда РК

Riekkinen Mariya– PhD, Senior Researcher, Adjunct professor Faculty of Social Sciences, Business, Economics and Law Åbo Akademi University, Finland

Айдарханова Куляш Нурсаиновна – кандидат юридических наук, доцент НАО «Университет Нархоз»

Бейсембаева Салтанат Байгазыновна - кандидат филологических наук заведующая кафедрой русского языка и литературы Международный казахско-турецкий университет имени Х.А. Ясави,

Джангабулова Арайлым Куанышбековна – кандидат юридических наук, ассоциированный профессор КазНУ имени аль-Фараби

Кожабек Канат Муратович - доктор PhD, старший преподаватель КазНУ имени аль-Фараби

Тасбулатова А.А. - доктор PhD, старший преподаватель КазНУ имени аль-Фараби

Райымбергенова К. - доктор PhD, заместитель декана по учебно-методической и воспитательной работы КазНУ имени аль-Фараби

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1. Основные научные подходы в исследовании понятия «межкультурная компетенция»	8
2. Структура межкультурной коммуникации и межкультурная модель высшего образования в Казахстане	30
3. Формирование межкультурной коммуникации: основные аспекты и условия	62
4. Особенности межкультурной коммуникативной компетенции в высшем образовании	88
5. Современные тенденции в высшем образовании: интернационализация и глобализация	121
6. Влияние интернационализации высшего образования на формирование межкультурной компетенции преподавателей вузов	154
7. Формирование межкультурной компетенции в условиях национальной системы образования	171
Заключение	205

ВВЕДЕНИЕ

Интернационализация высшего образования является одним из приоритетных направлений развития мирового образовательного пространства и объективной реальностью настоящего и будущего не смотря на современные тенденции деглобализации.

Количество иностранных студентов является одним из показателей международной эффективности университетов.

В условиях интернационализации высшего образования перед преподавательским составом университетов встают задачи по обучению студентов различной государственной принадлежности. Современный преподаватель вуза должен обладать не только навыками и компетенциями узкого специалиста, но и способностями коммуницировать в межкультурной образовательной среде, а также быть способным разрешать ситуации, возникающие в межкультурной преподавательской и студенческой среде. В этой связи возникает необходимость формирования у преподавателей новых компетенций, обеспечивающих свободную адаптацию преподавателя в иноязычной, инокультурной среде и способность принимать адекватные решения в межкультурной образовательной среде. Такие компетенции обозначены в теории педагогики как межкультурные компетенции.

В стремлении повысить международную конкурентоспособность казахстанского высшего образования, умение преподавателей эффективно общаться в межкультурной среде, известное в теории как межкультурная коммуникативная компетенция-МКК, становится периферийным компонентом, обуславливающим успех многих факторов, способствующим достижению поставленной цели.

Разработка концептуально-правовой и методологической базы для построения устойчивой модели расширения межкультурной компетенции (МКК) преподавателей-юристов, с целью подготовки юристов и педагогов казахстанской высшей школы к работе с многоязычной (и мультикультурной) аудиторией, представленной иностранными студентами является важной задачей современно высшей школы. Представленные результаты исследования, полученные в результате реализации научного проекта «Межкультурная компетенция вузовского преподавателя и ее влияние на повышение конкурентоспособности высшего образования в Казахстане» отвечает растущей потребности в квалифицированных педагогических кадрах, подготовленных эффективно разрешать новые

социально-педагогические задачи, которые приносит с собой расширение международных образовательных контактов и англоязычных курсов/программ.

Целью проекта было - разработка концептуально-правовой и методологической базы для построения устойчивой модели расширения межкультурной компетенции (МКК) юристов-преподавателей, с целью внедрения и совершенствования МКК для подготовки юристов-педагогов казахстанской высшей школы к работе с многоязычной (и мультикультурной) аудиторией, представленной иностранными студентами. Результаты НИР поспособствуют выстраиванию более эффективных моделей разрешения новых социально-педагогических и образовательных задач, которые приносит расширение международных академических контактов, что в долгосрочной перспективе послужит укреплению конкурентоспособности высшего образования РК.

Мы делаем акцент на необходимости усиления МКК преподавателей и сотрудников университетов, а также студентов-юристов, которые работают (или будут работать) с иностранными студентами. Наш проект выделяется из значительного количества схожих исследований в области МКК:

1. нацеленностью на проработку системы оценивания прогресса в совершенствовании МКК;
2. коллаборативным подходом к решению вопроса подготовки кадров: наши научные изыскания и апробация их результатов проходят в тесном сотрудничестве с ключевыми локальными акторами: преподавателями-педагогами, преподавателями иностранного языка, сотрудниками Международных отделов вузов, представителями органов публичной власти, а также с представителями местных сообществ в двух городах Казахстана: г. Алматы, с преобладающим русскоговорящим населением и г. Туркестан, с преобладающим казахско-говорящим населением (общественные органы и объединения, и иностранные студенты непосредственно).

Кроме того, в процессе выполнения проекта нами был расширен круг анализа и подключены такие университеты как Университет Синергия (Дубай), Университет Акдениз (Akdeniz University, Анталья, Турция) и Стамбульского университета (Стамбул, Турция). Это университеты с высоким процентом межкультурных коммуникации, это исходит или от объективных реалии (Акдениз университет в связи с сильными миграционными процессами) и стратегии университета (Синергия и Стамбульский университет).

Такой коллаборативный подход позволил нашему коллективу разработать обучение МКК в прямом соответствии с локальными потребностями в двух различных в социально-экономическом, языковом, культурном и географическом отношении городах, в то время как задействованная нами рефлексивная методология оценки содержания и проведения модулей по МКК и гибкие операционные материалы обеспечат для всех заинтересованных субъектов устойчивую образовательную модель, которая может быть перенесена на другие программы обучения, а также сможет быть полезна и педагогам, работающим с мультикультурной аудиторией на различных уровнях образования.

1. ОСНОВНЫЕ НАУЧНЫЕ ПОДХОДЫ В ИССЛЕДОВАНИИ ПОНЯТИЯ «МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ»

Для интеграции в мировое образовательное и информационное пространство необходима межкультурная коммуникация которая подразумевает обмен информацией, идеями и значениями между людьми или группами с различным культурным происхождением и помогает свободно ориентироваться в поликультурном мире.

В современном мире происходящие экономические и социально-культурные изменения способствуют росту межкультурной коммуникации, расширению сотрудничества в международных образовательных проектах, профессиональных контактов между представителями разных культур. Все это требует от специалиста профессиональной компетентности, неотъемлемыми показателями которой является свободное владение иностранным языком и нормами межкультурного общения [1, 11 с.].

Проблемы интернационализации и интеграции мирового образования уже в течение ряда лет стали предметом активных дискуссий, как в зарубежной, так и в отечественной науке. Под влиянием происходящих в мире крупных политико-экономических перемен, эволюции ценностных систем многих стран, а также перед лицом глобальных вызовов человечеству современное образование приобретает все более глобальный, общемировой характер.

Компетентность в области межкультурной коммуникации возникла в результате исследования компетентности в области межличностной коммуникации. Несмотря на то что человек может быть очень компетентен в с людьми принадлежащими к его культуре, но не компетентен во взаимодействии с людьми другой культуры.

Как и другие общественные институты, образование под влиянием всеобъемлющего процесса интернационализации жизни становится все более открытым для межкультурного взаимодействия. Межкультурное взаимодействие является способом развития культуры, средством осуществления коммуникативных связей. Под его влиянием происходят динамические изменения в сфере культурной деятельности двух взаимодействующих культур, появляются новые элементы культуры и новые формы культурной активности, корректируются ценностные ориентиры, модели поведения, картина мира, образ жизни.

Для обоснования понимания межкультурной компетенции, мы используем представленные трактовки понятий компетенции и межкультурной компетенции. Многие ученые отмечают, что понятие «компетенция» находится в рамках понятийного поля «знаю, как». А.П. Садохин рассматривает компетенцию как единство объективных условий, определяющих возможности и границы реализации компетентности индивида. Д.А. Иванов понимает компетенцию как освоение форм мышления и деятельности. М.В. Карнаухова понимает под компетенцией заданное требование к образовательной подготовке ученика. А.И. Субетто рассматривает компетенцию как некий механизм, порождающий созидание и переводящий «знание» с помощью «ценностей» и «проекта» - «модели желаемого будущего» или «модели цели» в какой-то новый результат. А.В. Хуторской понимает компетенцию как совокупность смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика для осуществления лично и социально-значимой деятельности [2].

Л.И. Корнеева считает, что межкультурная компетенция подразумевает способности понимать, ценить и уважать факторы, обусловленные культурой и оказывающие влияние на восприятие, мышление, оценку и действия, умения строить новую схему действия. По мнению А.В. Новицкой, межкультурная компетенция подразумевает способность существовать и эффективно осуществлять профессиональную деятельность в поликультурном мире. К. Кнапп определяет межкультурную компетенцию с точки зрения лингвистического подхода как способность так же понимать представителей других культур, как и представителей собственной культуры. Н. Дейвис рассматривает межкультурную компетенцию как интеграцию и трансформацию культурного знания о сообществах людей в особые стандарты, отношения, образ действий, которые используются при необходимости в культурных ситуациях [2].

Таким образом, используя представленные трактовки понятий компетенции и межкультурной компетенции, мы понимаем межкультурную компетенцию как способность понимать, ценить, критически осознать явления, обусловленные иной культурой; отношения открытости; знание национально-культурных традиций, системы ценностей данного социума; как умения интерпретации и соотнесения, открытия и взаимодействия и умения строить новую схему действия, когда происходит освоение форм мышления и деятельности, обусловленных иной культурой, а знание с помощью ценностей иной культуры и проекта переходит в новый результат в условиях поликультурной среды.

С точки зрения состава подкомпетенций межкультурной компетенции, мнения исследователей расходятся. Мы выбираем модель О.А. Леонтович и считаем, что данная модель позволяет более четко показать составляющие в их взаимосвязи, выделить основополагающую компетенцию и зависящие от нее. В нашем исследовании культурная компетенция (включает интракультурную компетенцию) является базовой, а языковая (в основе -языковая компетенция родного языка) и коммуникативная зависят от нее, при этом все три подкомпетенции тесно переплетены [2].

Рассматривая коммуникативность как способность к коммуникации, к установлению контактов и связей, мы понимаем коммуникативную компетенцию как способность индивида к общению, как нормативное знание языковых единиц в зависимости от речевой ситуации.

Можно отметить тенденцию к увеличению количества составляющих коммуникативной компетенции, так как исследователи стремятся охватить все большее количество свойств личности, существенных для реализации данного вида компетенции.

Коммуникативная компетенция входит в состав ключевых компетенций. Она влияет на успешность обучения и является ресурсом эффективности будущей жизни. Оценка коммуникативной компетенции происходит через коммуникативно-исполнительское мастерство, перцептивные навыки личности, когнитивные ресурсы личности.

Межкультурная компетенция выступает фактором формирования универсальных качеств личности, необходимых для жизни в современном поликультурном обществе и саморазвития. К таким качествам можно отнести когнитивную и коммуникативную гибкость, понимание закономерностей человеческого общения, умение работать с информацией, обогащение личности через другие культуры. Свободная, самостоятельная, поликультурная и творческая личность (межкультурнокомпетентная личность) может развиваться только в контексте общечеловеческих ценностей и без этого невозможно представить современное образование. Современная школа призвана сформировать систему ключевых компетенций, где важная роль отводится межкультурной компетенции [2].

Когда мы исследуем культурные влияния на коммуникацию, мы получаем более глубокое понимание обеих областей. Кроме того, это помогает расширить наши знания о том, кем мы являемся как личности и как общество.

Понимание наших стилей общения, привычек и тенденций, а также того, как они могут служить или работать против нас при взаимодействии с людьми из других культур, является ценным личным преимуществом изучения межкультурной коммуникации.

Рассматриваемая в более широком контексте межкультурная коммуникация может пролить свет на широкий спектр человеческого опыта: от процесса определения работы мозга до силы языков в объединении людей.

По мере того, как мир становится все более взаимосвязанным, способность успешно общаться через культурные границы становится все более и более важной. Поскольку теперь мы можем путешествовать в большее количество мест, мы подвергаемся воздействию других культур и образов жизни [3].

Межкультурная компетенция - это компетенция в общении с представителями других культур, способность эффективно общаться с представителями разных культур и национальностей [4].

Эффективное взаимодействие между культурами требует чуткости к различиям друг друга. Это относится к языковым навыкам, способам мышления, обычаям и привычкам.

Умение эффективно общаться через культурные границы имеет решающее значение для успеха любого межкультурного или многонационального начинания. Кроме того, это помогает улучшить отношения, способствуя двусторонним разговорам, которые, в свою очередь, способствуют взаимопониманию между людьми разного происхождения [5].

Изучение межкультурной компетенции преподавателя является важной основой развития системы образования. В процессе восприятия иной культуры и приобретения знаний о ней межкультурная компетенция позволяет познать логику других культурных систем и «проложить мосты» между собственными и чужими нравственными представлениями, способами мышления, чувствами и представлениями о поведении. Понимание различий в культуре, альтернативное мышление способствует продуктивному взаимодействию представителей различных культур.

Межкультурной коммуникации присущи характерные черты: «принадлежность отправителя и получателя сообщения к разным культурам; осознание участниками коммуникации культурных отличий друг друга. Соответственно «межкультурная коммуникация - это общение людей, представляющих разные культуры» [6].

Чтобы понять, что такое межкультурные компетенции и межкультурный диалог, в первую очередь необходимо определить, что

такое культура. По утверждению ЮНЕСКО, культура –это совокупность присущих обществу или социальной группе отличительных признаков–духовных и материальных, интеллектуальных и эмоциональных, охватывающая все формы бытия в этом обществе, включая, как минимум, искусство и литературу, образ жизни, способы жить вместе, системы ценностей, традиции и верования.(ЮНЕСКО, 2001) Каждая культура представляет собой совокупность мнений и практик, разделяемых членами одной группы и отличающихся от других групп, и поэтому особенности одной культуры становятся наиболее очевидными именно при сравнении с другими культурами, которые следуют другим практикам. Однако культуры сами по себе разнолики, так что изнутри каждая группа оказывается не однородной, а состоящей из последовательности групп меньшего размера по принципу матрешки, и члены всех этих групп рекрасно осознают различия между собой. Сами культуры редко становятся объектом внимания при обсуждении межкультурных компетенций, поскольку культуры не существуют отдельно от людей, которые их создают и наполняют. Таким образом, более логично сделать объектом внимания именно членов культурных групп [5].

С точки зрения педагогики культура понимается как воспитание, образование, развитие в широком смысле слова, то есть культура рассматривается как механизм, регламентирующий и регулирующий поведение и деятельность человека, а сам человек – как носитель этой культуры. Культура, являясь универсальной характеристикой деятельности, задает социальнoгуманистическую программу и предопределяет направленность того или иного вида деятельности, ее ценностных особенностей и результатов [7].

Я.А. Коменский в своих трудах подчеркивал, что основная задача преподавателя – «формирование у людей умений жить в мире с другими, выполнять взаимные обязанности, уважать и любить близких» [8, с. 95].

В повседневной жизни понятие культура употребляется в трех основных значениях:

- отдельная сфера жизни общества, которая существует в виде системы учреждений и организаций, занимающихся производством и распространением духовных ценностей (общества, клубы, театры, музеи и т.д.);

- совокупность ценностей и норм, принадлежащих большой социальной группе, общности, народу или нации (элитарная культура, культура молодежи и т.д.);

- выражение высокого уровня достижений человека в какой-либо деятельности (культура быта, культурный человек в значении «воспитанный и образованный» и пр.) [9].

Взаимодействие культур в какой то мере важнее, чем проблемы экономических и политических взаимоотношений между народами. Культура составляет в стране известную целостность, и чем больше у культуры внутренних и внешних связей с другими культурами или отдельными ее отраслями между собой, тем выше она поднимается.

Очевидным результатом процесса глобализации стали также широкие возможности общения носителей какой-либо культуры с представителями других культур, и эти возможности сегодня стали повседневной реальностью для многих стран и народов. Данное обстоятельство породило у представителей самых разных наук широкий интерес к процессу межкультурного взаимодействия, взаимовлияния культур, межкультурной коммуникации [10, 103 с.].

«Компетенция – это единство знаний, профессионального опыта, способностей действовать и навыков поведения индивида, определяемых целью, заданностью ситуации и должностью» [11].

Этимологически термин «компетентность» образован от слова «компетентный» (competens), которое в латинском языке буквально означает «соответствующий, способный», хотя чаще всего употребляется в значениях: 1) обладающий компетенцией; 2) знающий, сведущий в определенной области деятельности. Кроме того, в латинском языке также существует родственное ему понятие «компетенция» (competentia — принадлежность по праву), которое определяется как: 1) круг полномочий какого-либо органа или должностного лица; 2) круг вопросов, в которых данное лицо обладает познаниями, опытом.

Этимологическая близость терминов «компетенция» и «компетентность» закономерно породила проблему их интерпретации. В одних случаях значение этих терминов разграничивается, «компетенция» и «компетентность» рассматриваются как самостоятельные понятия, выражающие, первый - полномочия, права, а второй - характеристику носителя этих полномочий; в других случаях компетентность рассматривается как реализация компетенции или даже как понятие, тождественное ей по смыслу.

А.А. Деркач определяет компетентность как «главный когнитивный компонент подсистемы профессионализма деятельности, сфера профессионального ведения, постоянно расширяющаяся система

знаний, позволяющая осуществлять профессиональную деятельность с высокой продуктивностью» [12, 159 с.].

В зарубежной литературе подход к компетентности несколько иной. Понятие «компетентность» там широко используется при рассмотрении вопросов социальных способностей личности, установления уровней социальной компетентности, выявления ее компонентов и т.д. Так, например, английские исследователи в структуре компетентности выделяют три уровня: «1) Интегративную компетентность - способность к интеграции знаний и навыков и их использованию в практической жизнедеятельности; 2) Психологическую компетентность - развитую систему эмоций, способную обеспечить адекватное восприятие окружающего мира и практическое поведение людей; 3) Компетентность в конкретных сферах деятельности, выражающуюся в умении работать с людьми, преодолевать неопределенность, реализовывать намеченные планы и т.д.» [13, 130 с.].

Современный преподаватель должен уметь строить эффективный взаимовыгодный диалог со студентами разных культур и наций. Это взаимодействие называется межкультурной коммуникацией. Она может восприниматься как информационное взаимодействие культур в процессе и в результате прямых или опосредованных контактов между разными этническими и национальными группами. Межкультурная коммуникация предполагает формирование межкультурной компетенции. Проблема межкультурной коммуникации и компетенции является предметом многочисленных исследований.

Понятие «межкультурная коммуникация» было введено в науку в 1954 г., когда вышла в свет работа Г.Трейгера и Э.Холла «Культура и коммуникация. Модель анализа».

Общепринятыми дефинициями межкультурной коммуникации являются:

- межперсональная коммуникация в специальном контексте, когда обнаруживается культурное отличие ее участников;
- общение между носителями разных культур, когда их различия приводят к тем или иным трудностям;
- совокупность отношений между представителями разных культур [14].

В рамках проводимого исследования наиболее подходящее определение термина «межкультурная коммуникация» было предложено Ю.В. Николаевой, где «межкультурная коммуникация — есть сложное, комплексное явление, которое включает разнообразие

направления и формы общения между отдельными индивидами, группами, государствами, относящимися к различным культурам» [15].

Термин «межкультурная коммуникация» состоит из двух понятий – «межкультурная» и «коммуникация».

В исследовании коммуникации понятие «культура» занимает центральное место. По сути, она представляет собой способ адаптации личности к существующей физической и биологической среде существования.

Культурная коммуникация – это взаимодействие компонентов в системе «культура» между собой и целой системы со сформировавшимся способом производства и потребления продуктов культуры. Она также является процессом взаимодействия субъектов социокультурной деятельности в целях общения посредством знаковых систем (языков). Будучи пространством обмена смыслами, коммуникация немыслима без языка. При трансляции смысла необходимо также базовое знание в виде скрытой смысловой структуры, включающей в себя мировоззренческие метафоры, систему ассоциаций, нормы, шаблоны, ментальности, архетипы и т. д. [16].

Преподавателям работающим с иностранными студентами следует принимать во внимание страновую принадлежность, культуру, образовательный опыт, уровень языковой подготовки студента. И, соответственно, важнейшей компетенцией, необходимой для работы с иностранными студентами становится в первую очередь социокультурная. Именно в рамках этой компетенции преподаватель должен иметь хорошее национально-психологическое представление об особенностях студентов-иностранцев. Зная эти особенности, преподаватель может выстраивать занятие таким образом, чтобы студенты проявляли свои сильные стороны и минимизировали слабые [17].

Независимо от преподаваемой дисциплины, стоит отметить психолого-педагогическую компетенцию, которая входит в ряд основополагающих в структуре профессиональной деятельности педагога современной высшей школы. «Преподавателю вуза ежедневно приходится иметь дело с самыми разнообразными педагогическими ситуациями и принимать решения в постоянно меняющихся условиях, сочетая действия нормативные, стандартные и нестандартные, а так же найденные в процессе собственного педагогического поиска» [18].

Преподаватели, работающие с иностранными студентами, должны обладать «способностью стимулировать деятельность

студентов через постановку задач, вызывать у студентов соответствующие эмоции к предмету изучения, организовывать их деятельность соответственно поставленным задачам занятий, более детально прорабатывать учебный материал, включать студентов-иностранцев в содержательный диалог по учебному предмету, выявлять факторы психологического барьера и подбирать соответствующий способ его ликвидации, изменять свою деятельность в соответствии с изменением деятельности студентов, анализировать свои затруднения, с которыми столкнулись при работе с иностранными студентами в ходе преподавания; вносить необходимые коррективы в организацию процесса обучения» [19].

Профессиональная компетенция так же является неотъемлемой частью личности преподавателя и процесса образования. Работая с иностранными студентами преподаватель должен быть не только специалистом в своем предмете, ему необходимо учитывать вариативный уровень подготовки студентов, скорость восприятия, понимания и усвоения информации в зависимости от страновой принадлежности студентов-иностранцев [20].

Межкультурная компетентность преподавателя способность учителя эффективно осуществлять педагогическую деятельность в части решения вопросов, связанных с культурными различиями обучающихся, осуществлять развитие глобальных компетенций учащихся, а также применять психолого-педагогические технологии, необходимые для адресной работы с детьми-мигрантами.

Межкультурная компетентность представляет собой личностное качество, объединяющее в себе содержание различных компетенций: иноязычных, коммуникативных, лингвострановедческих, социокультурных, профессиональных; качество, включающее готовность к осуществлению межкультурной коммуникации на основе толерантности к другой культуре, устойчивого интереса к менталитету ее представителей, направленности на ценности диалогового взаимодействия, осознанности профессиональноличностного смысла поликультурного знания [21].

Межкультурная компетенция это способность общаться с представителями других культур.

Межкультурная компетенция представляет собой личностное качество, подразумевающее знание и восприятие национально-культурных различий и традиций, ценностей, менталитета, этнокультурных особенностей, которые проявляются в различном

видении и оценке одних и тех же явлений представителями разных культур [22].

Обратившись к глоссарию: «Основные понятия педагогики высшей школы» можно определить, что «компетенция – это единство знаний, профессионального опыта, способностей действовать и навыков поведения индивида, определяемых целью, заданностью ситуации и должностью» [11].

В словаре иностранных слов встречаем следующие определения: компетентность: 1) обладание компетенцией; 2) обладание знаниями, позволяющими судить о чем-либо; компетентный (от лат. *competentis* – соответствующий; способный): обладающий компетенцией; знающий, сведущий в определённой области [23].

Компетентность может быть представлена с вокупностью контекстных знаний и деятельностно-поведенческих умений, способностей применять теоретические знания, а также мотивационно-ценностных характеристик личности, лежащих в основе таких отношений к действительности, которые обуславливают ее стремление действовать в соответствии с полученными знаниями и совершенствовать умения и навыки [24].

Межкультурная компетентность представляет собой личностное качество, объединяющее в себе содержание различных компетенций: иноязычных, коммуникативных, лингвострановедческих, социокультурных, профессиональных; качество, включающее готовность к осуществлению межкультурной коммуникации на основе толерантности к другой культуре, устойчивого интереса к менталитету ее представителей, на правленности на ценности диалогового взаимодействия, осознанности профессионально личностного смысла поликультурного знания [25., С. 588-593].

В рамках проводимого исследования наиболее подходящее определение термина «межкультурная коммуникация» было предложено Ю.В. Николаевой, где «межкультурная коммуникация — есть сложное, комплексное явление, которое включает разнообразные направления и формы общения между отдельными индивидами, группами, государствами, относящимися к различным культурам» [26].

Как отмечает Р.Р. Бикитеева, межкультурная компетентность является базой развития чувства толерантности, эмпатии и проявляется как интегративное качество, характеризующееся совокупностью мотивов (стремление стать

профессионалом, человеком культуры), ценностей (межличностное взаимодействие субъектов разных культур), знаний (отечественной культуры и культуры страны изучаемого языка), умений (устанавливать и поддерживать диалог, переживать и осознавать ситуацию межкультурного взаимодействия как гуманитарное событие) и обеспечивает реализацию культурологической, образовательной и развивающей функций [27, С. 17.].

А.Н. Писаренко характеризует профессиональную межкультурную компетентность как качество личности, необходимое специалисту любого профиля для успешного профессионального взаимодействия с представителями различных этнических групп и характеризующееся положительной устойчивой мотивацией к такому виду общения, наличием соответствующих знаний и умений применять их в реальных профессиональных ситуациях, а также готовностью и способностью успешно взаимодействовать с представителями различных этнических групп [28].

Интерес представляет определение межкультурной компетенции В.П. Фурмановой: «...межкультурная компетенция – совокупность фоновых знаний и способность их адекватного применения в условиях определенного контекста на основе сравнения двух и более культур» [29].

Н.Х. Савельевой и Ю.В. Пихтовниковой, которые заключают: «...межкультурная компетенция рассматривается как способность взаимодействовать с людьми другой культуры на основе учета их ценностей, норм, представлений и выбирать коммуникативно целесообразные способы вербального и невербального общения». Н. Х. Савельева, Ю. В. Пихтовникова акцентируют внимание на вербальных и невербальных аспектах коммуникации [30, С. 102].

Межкультурная (мультикультурная) компетентность педагога как субъекта педагогической деятельности в образовательной среде, по мне нию А.А.Джалаловой, представляет собой сложный феномен, включающий культурно-когнитивный, ценностно-личностный и мотивационно-деятельностный компоненты. Показателями межкультурной компетентности являются: в культурно-когнитивной сфере – широта и глубина знаний о своей и других культурах, позитивная самооценка знаний, умений и навыков, необходимых для педагогической деятельности в межкультурном образовательном пространстве; в ценностно-личностной сфере – позитивная этническая идентичность, толерантность сознания, система гуманистических ценностей; в мотивационно-деятельностной сфере – установка на педагогический стиль общения, характеризующийся активным

взаимодействием с другими участниками образовательного процесса, стремление к саморазвитию в профессионально педагогической деятельности [31, С. 16.].

В дефиниции понятия «межкультурная компетенция», предложенной М. Вугат, находят отражение характеристики личности, основополагающие для межкультурной коммуникации: способность к проникновению в суть проблемной ситуации; способность к приобретению культурно-ориентированных знаний; потенциал личности для данного рода взаимодействия. Обратимся к определению понятия. Межкультурная компетенция может рассматриваться как способность к проникновению в суть проблемной ситуации, к приобретению знаний о ценностях и морали другой культуры, а также определенный потенциал для поведения в соответствии с принятыми в стране изучаемого иностранного языка ценностями и моралью [32, С. 34]. Считаем, что не случайно автор несколько раз употребляет лексемы «ценности» и «мораль». Представляется, что ценности логично рассматривать как культурно значимые ориентиры поведения.

Анализ определений понятия межкультурная компетенция позволяет выделить его ключевые понятийные признаки: 1. Приобретение фоновых знаний о ценностях культуры других стран. 2. Способность к сравнению национально-культурных ценностей: установление сходства и различия. 3. Потенциал личности коммуникативно целесообразно использовать полученные знания в определенных контекстах межкультурного взаимодействия на уровне вербального и невербального общения. 4. Возможность человека существовать в поликультурном обществе [33].

Поликультурное образование в современном мире является важным элементом системы образования. Особенно оно необходимо для будущих педагогов, так как они будут воспитывать подрастающее поколение, и прививать ему такие качества, как толерантность, гуманность, уважение к другим народам и их традициям, а также уважение к своей собственной культуре и истории. Все эти аспекты содержит в себе поликультурное образование. Нельзя не отметить, что значительная роль в формировании поликультурных ценностей у современной молодежи отводится гуманитарным вузам.

Одним из основных учёных, разработавших вопрос межкультурной компетенции, был Майкл Байрам. Именно Байрам, а позже команда проекта Оценки Межкультурной Компетенции (INCA project) разработали концепции структуры межкультурной компетенции. В своих разработках М. Байрам опирался на более

ранние исследования М. Канале и М. Свейн. М. Байрам рассматривает межкультурную компетенцию как совокупность пяти элементов:

1) Отношения (любопытность и открытость, готовность отодвинуть в сторону недоверие к чужой культуре и доверие к своей собственной);

2) Знания (социальных групп и их жизнедеятельности в собственной и чужой культурах, и процессов общественного и индивидуального взаимодействия);

3) Умения интерпретации и соотнесения (способность интерпретировать документ или событие, относящееся к чужой культуре и соотнести с документом из собственной культуры);

4) Умения делать открытия и взаимодействовать (способность получать новые знания о чужой культуре и способность оперировать знаниями, умениями и отношениями в реальной практике межкультурного общения);

5) Критическое осознание культуры/политическое образование (способность критически и чётко оценивать перспективы, процессы и продукты своей и чужой культуры) [33]. Авторы подразумевают под межкультурной компетенцией способность индивида осуществлять межкультурное общение, основанное на знаниях, отношениях и умениях.

В.Б. Гудикуст выделяет три компонента межкультурной компетенции:

– Мотивация (потребность в предсказуемости, потребность избежать чувства тревожности, потребность поддерживать представления о самом себе, тенденции приближения-избегания);

– Знания (знание о том, как собрать информацию, знание групповых различий, знание личностных сходств, знание альтернативных интерпретаций);

– Умения (способность быть внимательным, способность переносить неопределённость, способность управлять чувством тревожности, способность к эмпатии, способность адаптировать свою коммуникацию, способность делать верные предсказания и давать верные объяснения).

В состав компетентности входят:

- умение ориентироваться в социальных ситуациях;
- умение правильно определить личностные особенности и эмоциональные состояния других людей;
- умение выбирать адекватные способы общения и реализовывать их в процессе взаимодействия.

По мнению некоторых авторов, успешность межкультурной коммуникации обеспечивается при сформированности в структуре межкультурной компетентности трёх её составляющих:

1) когнитивной, состоящей из социокультурных (знание экономики, культуры, образ жизни, традиций и др.), коммуникативных (средства вербального и невербального общения, приемы взаимодействия и др.), лингвистических (лексических и грамматических единиц языка и др.), психологических (приемы установления контактов, стереотипы и способы их преодоления) знаний;

2) процессуальной, в которую входят коммуникативные (ведение межкультурного диалога, адекватное применение социокультурных знаний и др.), поведенческие (уважение и позитивная оценка другого человека, принятие точки зрения другого человека и др.) и ценностные (толерантность к особенностям иной культуры, готовность признавать межкультурные различия и др.) умения;

3) субъектной, в составе которой различают мотивационный (стремление к познанию других культур, желание достичь успеха в коммуникативном взаимодействии и др.), эмоциональный (признание идентичности других людей, восприятие и понимание другой культуры и др.), личностный (социальная идентичность, толерантность, эмпатия, саморефлексия и др.) аспекты [34, 524 с.].

Выявление значений понятий «компетенция» и «компетентность» позволяет установить сущность и специфику еще одного понятия - «межкультурная компетентность». Анализ литературных источников свидетельствует, что под межкультурной компетенцией исследователи понимают «позитивное отношение к наличию в обществе различных этнокультурных групп и добровольную адаптацию социальных и политических институтов общества к потребностям различных культурных групп».

Нередко понятие межкультурной компетенции связывают с таким широкомасштабным процессом, как межкультурная коммуникация, которое авторы рассматривают как «совокупность разнообразных форм отношения и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам».

Изучение научных исследований в области межкультурного общения, профессионального общения, культуры деловой речи и т.п. показывает, что обращение современной отечественной педагогической мысли к общечеловеческим ценностям выдвигает на первый план вопросы воспитания у молодежи культуры общения -

межличностного и делового, формирования культуры деловой речи как средства совершенствования и отражения нравственности, приобщения к достижениям мировой цивилизации, адаптации к предстоящим условиям профессиональной деятельности [35].

Взаимосвязь культуры, образования и коммуникации тесна и естественна, изучение механизмов их взаимодействия, взаимозависимости и взаимообусловленности дает возможность рассмотрения феномена культурно-образовательной коммуникации в более широкой сфере – межкультурной. Опираясь на опыт ученых разных стран в данной области в аспекте механизмов взаимодействия культуры, образования и коммуникации, мы предлагаем интерпретацию межкультурной коммуникации в системе образования как духовный и материальный обмен в рамках различных видов образовательной деятельности между разными культурами в целях взаимного приобщения к культурным ценностям, обогащения багажа профессиональных знаний, углубления взаимопонимания, развития интеллектуального, творческого и коммуникативного потенциала личности, адекватной ожиданиям общества [36].

Процесс интернационализации образования затрагивает все сферы деятельности современного университета и требует активного участия научно-педагогического состава, который в свою очередь должен быть погружен в современные образовательные исследования и технологии.

Необходимость формирования межкультурной компетенции обострилась именно сейчас, когда в культуре быстро развивающегося информационного общества обучающимся важно внятно доносить до собеседника свои мысли, воспринимать и понимать его точку зрения, превращать непримиримого оппонента в сознательного сторонника, подстраивать коммуникационный стиль к индивидуальным особенностям собеседника, определять адекватную линию речевого поведения, гибко реагировать на непредвиденные повороты в ходе беседы, употреблять речевые средства сообразно предложенной ситуации, безошибочно выбирать конкретные способы мягкого отношения к высказываниям руководителей и коллег по работе на основе разумного эмоционального отклика

Межкультурная коммуникация – это процесс взаимодействия людей, принадлежащих к разным культурам и говорящих на разных языках, а одно лишь знание иностранного языка не гарантирует достижения результатов межкультурной коммуникации [37]. Проблемы межкультурной коммуникации являлись актуальными на всем протяжении существования человечества, однако в научном

ключе данный вопрос получил широкое освещение начиная с середины XX столетия (Э. Холл, Ф. Тромпенсаарс, Г.Хофстеде). Межкультурная коммуникация на сегодняшний день рассматривается в широкой совокупности междисциплинарных исследований. Изучение указанного феномена охватывает данные из педагогики и психологии, антропологии, социологии, теории коммуникации, лингвистики и т.д. Такой дисциплинарный размах в теоретических исследованиях, несомненно, обогащает знания о межкультурной коммуникации, но в то же время, как отмечают ученые, препятствует дисциплинарной строгости, не позволяет избежать фрагментарности и эклектичности [38, с. 18]. Огромный тематический разброс в исследованиях свидетельствует о том, что проблематика межкультурной коммуникации касается многих аспектов человеческой жизнедеятельности, в том числе и образования [39; 40].

Современное образование строится на основе компетентностного подхода. Компетентностный подход – это метод моделирования результатов образования и их представления как норм качества профессионального образования [41, с. 138]. В последней четверти XX века в отечественной педагогике сложилась тенденция к рассмотрению обучения иностранным языкам через компетентностный подход. В педагогической науке и языкознании встаёт проблема о сущности компетентности, которая необходима для результативного взаимодействия с представителями иноязычных культур. В работах ученых раскрываются такие понятия, как «поликультурная образовательная среда» [42], «поликультурная компетентность» [43], «социокультурная компетенция» [44], «культурный интеллект» [45] и др. Начиная с 2000-х годов, в педагогической науке появляется всё больше трудов, посвященных развитию межкультурной компетентности. Указывается на отличия терминов «межкультурная компетенция» и «межкультурная компетентность». Так, А.П. Садохин рассматривает компетентность как «совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих субъекту эффективно решать вопросы и совершать необходимые действия в какой-либо области жизнедеятельности», а компетенцию – как «совокупность объективных условий, определяющих возможности и границы реализации компетентности индивида». Само понятие «межкультурная компетентность» определяется автором как единство знаний, умений и навыков, позволяющее результативно осуществлять коммуникацию с представителем других культур. А.П. Садохин указывает на то, что развитие такой компетентности происходит именно в процессе межкультурной коммуникации, в ходе

взаимодействия культур [46]. В.И. Наролина в дополнение к данному определению указывает также и на готовность субъекта к восприятию разнообразия культур и языков [47, с. 3]. Н.А. Дильдина определяет межкультурную компетентность как совокупность знаний особенностей взаимодействия между представителями иноязычных культур, толерантной коммуникации и личных качеств субъекта, способствующих результативности данной коммуникации [48, с. 180]. Сущности и содержанию межкультурной компетентности в рамках профессиональной коммуникации посвящены работы Е.П. Непочатых, А.В. Гузновой, О.В.Алдакимовой, С. В. Белокопытовой. Структура межкультурной компетентности педагога в трудах исследователей описана как совокупность компонентов или компетенций, так или иначе указывающих на а) осведомленность о культурных различиях, национальных и религиозных особенностях (социокультурные знания); б) владение иностранным языком и навыками результативной коммуникации в целом; в) навыки решения профессиональных педагогических задач в межкультурных условиях; г) совокупность ценностных установок, личностное отношение к культурному многообразию, толерантность; д) позитивная собственная этническая идентичность [49].

Формирование профессиональной компетенции – процесс циклический, так как в процессе педагогической деятельности необходимо постоянное повышение профессионализма, и каждый раз перечисленные этапы повторяются, но уже в новом качестве. Процесс саморазвития и самосовершенствования обусловлен биологически и связан с социализацией и индивидуализацией личности, которая сознательно организует собственную жизнь, а значит, и собственное развитие.

Таким образом, подготовка педагога к эффективной деятельности в условиях поликультурной образовательной среды, формирование и развитие у него межкультурной компетентности – важные задачи, стоящие перед нашим государством и системой образования. В условиях многонационального коллектива учитель имеет дело с нестандартными ситуациями, каждая из которых требует от него специфического подхода и решения. Поэтому в деятельности педагога особое значение приобретает умение быстро ориентироваться, правильно оценивать сложившуюся обстановку и принимать решения, имеющие необходимое воспитательное значение. В условиях многонационального коллектива это становится возможным, если учитель в общении с людьми разных национальностей умеет выслушать и высказать свою точку зрения,

участвуя в обсуждении национально-этических проблем, проявляет такт в оценке исторических событий, обрядов, традиций других народов, хорошо знает историко-культурное наследие народов, проживающих в крае, а также владеет основными методами и формами работы в полиэтнической образовательной среде [50].

Мы согласны с мнением А. Ворониным и учитывая все это, а также то, что образовательная система становится максимально открытой в мировом масштабе, в современном обществе все более четко проявляется проблема, связанная с различием культур и задача педагогики учитывать это и способствовать преодолению этого барьера путем взаимодействия, открытости, обмена опытом и объективности. Необходимо взаимное признание ценностей, традиций, образа жизни, мировосприятия всех культур без исключения, а так же усиленно развивать межкультурные коммуникации и межкультурные компетенции.

Список использованной литературы:

1 Лиханова В.В. Формирование межкультурной компетентности студентов неязыковых вузов средствами краеведческого материала: дис ... кандидата педагогических наук.- Улан-Удэ, 2010.- 217 с.

2 Мещерская Ю.В. Формирование межкультурной компетенции у старшеклассников: Автореф. к.п.н. – М., 2012. – 27 с.

3 Изучение языка: почему важна межкультурная коммуникация? // [https://www-middlebury-edu.translate.google.com/language-schools/blog/language-learning-why-intercultural-communication-important? x tr sl=en& x tr tl=ru& x tr hl=ru& x tr pto=rq#:~:text=Having%20the%20ability%20to%20communicate,between%20people%20of%20diverse%20backgrounds.](https://www-middlebury-edu.translate.google.com/language-schools/blog/language-learning-why-intercultural-communication-important?x_tr_sl=en&x_tr_tl=ru&x_tr_hl=ru&x_tr_pto=rq#:~:text=Having%20the%20ability%20to%20communicate,between%20people%20of%20diverse%20backgrounds.)

4 Межкультурная компетенция //ru.wikiedia.org/wiki/

5 Дарла К. Дирдорф. Пособие по развитию межкультурных компетенций. Круги историй. Опубликовано в 2021 г. Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. UNESCO, 2021 // https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p:us_marcdef_0000380239&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_4e29e91a-af01-4960-8a51-4b1ab83a3d8c%3F%3D380239rus.pdf&locale=ru&multi=true&ark=/ark:/48223/pf0000380239/PDF/380239rus.pdf#%5B%7B%22num%22%3A66

%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C42%2C118%2C0%5D).

6 Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация : учебн. для вузов / С. Г. Тер-Минасова. — М.: Слово, 2000. С. 398.

7 Никитин В.А. От диалога конфессий к диалогу культур? // Путь к православию. – 2002. – № 1.

8 Красновский А.А., Коменский Я.А. Материалы науч. сессии АПН РСФСР, посвящённой 300-летию опубликования собрания дидактических трудов Я.А. Коменского (13-14 декабря 1957 г.). – М., 1959. – 296 с.

9 Фрик Т.Б. Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие. – Томск, 2013. – 100 с. - С. 11.

10 Панфилова Т.В. Межкультурное взаимодействие: тенденции и перспективы // V Конвент РАМИ 26-27 сентября 2008 г. МГИМО. "Мировая политика: взгляд из будущего". – С. 103.

11 Глоссарий: основные понятия педагогики высшей школы [Электронный ресурс]. Режим обращения: <https://www.twirpx.com/file/287368/>

12 Деркач, А.А. Аксеологические основы развития профессионала. М.: Изд-во Моск. психол-социальн. ин-та. Воронеж: МОДЭК, 2004. С.159.

13 Садохин, А.П. Межкультурная компетентность: понятие, структура, пути формирования // Журнал социологии и социальной антропологии. 2007. №1. С. 130.

14 Шкутина Л.А., Жанкина Б.Ж. Межкультурная компетентность: понятие, структура и содержание // Вестник КарГУ, 2012.

15 Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен : учебное пособие : [16+] / Н.М.Боголюбова, Ю.В.Николаева. – Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2009. – 416 с.

16 Шипунова О.Д. Интеллект и знание в сети информационного общества // Философия коммуникации. Теоретико-методологические аспекты : монография / под ред. д-ра филос. наук, проф. С.В. Клягина; д-ра филос. наук, проф. О.Д. Шипуновой. СПб., 2017. - С. 158–166.

17 Рахимов Т.Р. Ключевые компетенции преподавателя в рамках организации процесса обучения иностранных студентов в российском вузе // Вестн. Том. гос. Ун-та. 2012. № 365. С. 149-153.

18 Правдюк В.Н., Овсянникова О.А. Психолого-педагогическая компетентность преподавателя как условие

успешности реализации педагогического процесса в вузе // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. №. 2. 2012. С. 303–309.

19 Чжан Ли. О специфике профессионально-педагогической деятельности преподавателя при работе с иностранными студентами // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2020. № 1 (53). С. 267-272

20 Серебрякова Д.Б. Межкультурная коммуникация в университетской среде: специфика компетенций преподавателя вуза // <https://scipress.ru/pedagogy/articles/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-v-universitetskoj-srede-spetsifika-kompetentsij-prepodavatelya-vuza.html>

21 Нуждин А.В. Межкультурная компетентность педагога в контексте современного образования // Известия Самарского научного центра Российской академии наук, т. 17, №1(3), 2015. – 588-593

22 Малахова И. А., Счастливая А. М. Формирование межкультурной компетенции иностранных студентов в процессе преподавания психолого-педагогических дисциплин // Непрерывное образование. 2019. № 1 (27).

23 Словарь по социальной педагогике / авт.-сост. Л.В.Мардахаев. – М.: Академия, 2002. – С. 241.

24 Нечаева, Е.А. Подготовка педагога к профессиональной деятельности в мультикультурном коллективе учащихся: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Нечаева Екатерина Аркадьевна. – Калининград, 2008; Сафина, З.Н. Ключевые компетенции как компонент модели специалиста [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.tisbi.ru/science/vestnik/2001/issue1/ vest1.html>.

25 Нуждин А.В. Межкультурная компетентность педагога в контексте современного образования // Известия Самарского научного центра Российской академии наук - Т. 17. - №1(3), 2015. – 588 с.

26 Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен : учебное пособие : [16+] / Н.М.Боголюбова, Ю.В.Николаева. – Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2009. – 416 с.

27 Бикитеева, Р.Р. Формирование межкультурной компетентности студента: личностно-смысловой аспект: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Бикитеева Римма Рашидовна. – Оренбург, 2007. –124 с.

28 Петровский, А.В. Общая психология / А.В.Петровский. – М. : Изд. центр Академия, 1997. – С. 14.

29 Фурманова В. П. Межкультурная коммуникация и лингвокультуроведение в теории и практике обучения иностранным языкам. Саранск: Изд-во Мордовского университета, 1993. с. 45

30 Савельева Н. Х., Пихтовникова Ю. В. Аксиологизация процесса иноязычного обучения в вузе // Психология и педагогика: методология, теория и практика: сб. ст. междунар. науч.-практ. конф. (г. Челябинск, 10 ноября 2015 г.): в 2-х ч. Уфа: Аэтерна, 2015. Ч. 2- С. с. 102-106.

31 Джалалова, А.А. Мультикультурная компетентность русскоязычных учителей в образовательной среде Эстонии: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.07 / Джала лова Анна Анатольевна. – СПб., 2009. –

32 Byram M. Teaching and assessing intercultural competence in language teaching. Clevedon: Multilingual Matters, 1997. p. 34

33 Межкультурная компетенция: векторы интерпретации, смежные понятия (теоретические основы) Ван Ши, Щеглова И. В. <https://www.gramota.net/articles/ped20230110.pdf>

34 Саидова Я.М., Абдурахманова П.Д., Идрисова П.Г. Структура и содержание межкультурной компетентности // Мир науки, культуры, образования. - № 5 (72) 2018 – С. 524-526.

35 Павлова Л.П. Понятие межкультурной компетенции: сущность и специфика // https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2648

36 Чжан Цзин. Основные характеристики межкультурной коммуникации в системе высшего образования // [file:///C:/Users/User/Downloads/osnovnye-harakteristiki-mezhkulturnoy-kommunikatsii-v-sisteme-vysshego-obrazovaniya%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/osnovnye-harakteristiki-mezhkulturnoy-kommunikatsii-v-sisteme-vysshego-obrazovaniya%20(2).pdf)

37 Джураева М.А. Формирование межкультурной компетенции будущих учителей иностранного языка в контексте диалога культур. Диссертация ... кандидата педагогических наук. Душанбе, 2020.

38 Галиакберова А.А., Мухаметшин А.Г., Асратян Н.М. Межкультурный диалог: методологические аспекты исследования. Балтийский гуманитарный журнал. 2021; № 4 (37): 17–21.

39 Matera C., Catania M. A. Correlates of international students' intergroup intentions and adjustment: The role of metastereotypes and intercultural communication apprehension. International Journal of Intercultural Relations. 2021; № 82: 288–297.

40 Tucker King C.S., Bailey K.S. Intercultural communication and US higher education: How US students and faculty can improve. International Journal of Intercultural Relations. 2021; № 82: 278–287.

41 Химичева С.А. Межкультурная коммуникация в современном высшем образовании при изучении иностранного языка. Педагогическое образование в России. 2012; № 4: 136–138.

42 8. Богданова А.И., Осипова С.И. Инновационная поликультурная образовательная среда в контексте формирования толерантной личности. Сибирский педагогический журнал. 2012; № 4: 49–55.

43 9. Смолянинова О.Г., Безызвестных Е.А. Развитие поликультурной компетентности современного педагога в контексте непрерывного поликультурного образования: опыт сибирского региона. Преподаватель XXI век. 2016; № 4: 55–76.

44 10. Завьялова А.Н. Социокультурная компетенция как неотъемлемый компонент коммуникативной компетенции. Социальные взаимодействия в транзитивном обществе: сборник научных трудов. Новосибирск: Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2014; XVI: 183–187.

45 11. Earley P.C., Mosakowski E. Cultural Intelligence. The Magazine. Available at: <https://hbr.org/2004/10/cultural-intelligence>

46 Садохин А.П. Межкультурная компетентность: сущность и механизмы формирования. Автореферат диссертации ... доктора культурологических наук. Москва, 2009.

47 13. Наролина В.И. Межкультурная коммуникативная компетентность как интегративная способность межкультурного общения специалиста. Психологическая наука и образование. 2010; № 1: 1–11.

48 Дильдина Н.А., Быстрой Е.Б., Артеменко Б.А. и др. Формирование межкультурной компетентности будущих педагогов. Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2020; № 4 (53): 176–188.

49 Андрюшкина Е.Ю. Сущность и содержание межкультурной компетентности преподавателя дисциплин на языке-посреднике в медицинском вузе // ISSN 1991-5497. МИР НАУКИ, КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ. № 4 (107) 2024 – С. 202-204

50 Нуждин А.В. Межкультурная компетентность педагога в контексте современного образования // Известия Самарского научного центра Российской академии наук, т. 17, №1(3), 2015. – С. 588-593. 588 с.

2. СТРУКТУРА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ МОДЕЛЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗАХСТАНЕ

Степень развития межкультурных отношений в современную эпоху характеризуется чрезмерной стремительностью и всеобъемлющими масштабами. Теперь, такие сферы как наука, спорт, экономика, политика, а также образование стали главными пространствами, способствующими усилению межкультурных связей. Произошло глобальное смещение от отношений только лишь военного, либо торгового характера в повсеместную жизнь людей, охватывающих все аспекты их жизни.

В условиях эскалации контактов между культурами возникает проблема построения диалога как способа налаживания и регулирования человеческих отношений. Происходит это по причине наличия у каждого из культур собственного и неповторимого кода. Вследствие этого возникает противоречие культурных кодов, неспособных понять истинную природу друг друга. С изменением культурного облика видоизменяется и сама коммуникативная ситуация, появляется все больше барьеров для установления связей между людьми. В такой ситуации возникает, по сути, парадокс глобализации, с одной стороны, способствующий мгновенному распространению и взаимопроникновению культур, с другой же стороны, блокирующий развитие межкультурной коммуникации в полном смысле этого слова.

Наличие индивидуальных ценностей в каждой культуре демонстрирует неоспоримый факт того, что исследование в рамках гомогенной структуры той или иной культуры не представляется более релевантным. В контексте изучения лишь одной культуры можно обозначить следующие факторы, формирующие культурную идентичность: принадлежность к социальному классу, уровень образования, религиозная конфессия, возраст, пол и многие другие. Также существуют различные субкультуры, культурные группы, культуры городского и деревенского типа, региональные и семейные культуры и так далее. Таким образом, понятие индивидуальных ценностей всегда будет различаться несмотря на принадлежность людей к одной нации, народу, либо, этносу. Соответственно, в современном глобальном мире невозможна генерализация на национально-культурном уровне, в особенности для исследований межкультурного характера.

Для выявления наиболее значимых и успешных стратегий межкультурной коммуникации обозначим само понятие. Итак, мы можем говорить о наличии межкультурной коммуникации в случае, если персоны, осуществляющие эту коммуникацию, принадлежат к разным культурам, а также идентифицируют не принадлежащую к их культуре особенность как постороннюю и чужую. Важно отметить, что мы характеризуем различные интеракции как межкультурные только тогда, когда их представители нацелены на знакомство с традициями, ценностями и обычаями другой культуры, не обращаясь к собственным. Именно такая нацеленность является первоочередной для реализации процесса межкультурной коммуникации. Желание познать другие нормы поведения и их особенности, при этом необходимо отметить, что в этом контексте отсутствует призыв к перениманию чужих культурных черт и ценностей, как ошибочно полагают многие, является основной для конструирования успешных межкультурных контактов.

Трудности в процессе межкультурной коммуникации возникают вследствие различий предубеждений и образов, существующих в одной культуре и отсутствующих в другой. В процессе коммуникации возникает дешифровка получаемых сигналов (жесты, слова, мимика) между коммуникаторами. Очень важным здесь будет являться правильная интерпретация дешифрованных посылаемых сообщений между представителями разных культур. При искажении тех или иных смыслов неминуемо появится напряженность и непонимание контактирующих, что будет обозначать нереализованную межкультурную коммуникацию.

Во избежание подобных неудач в процессе межкультурного диалога необходимо применение таких феноменов как комплиментарность, толерантность и эмпатия, являющиеся основополагающими для построения диалога.

Остановимся более подробно на определении эмпатии. В толковом словаре предлагаются следующие дефиниции этого слова: «Способность входить в чужое эмоциональное состояние, сопереживать; Интеллектуальная идентификация собственных чувств с чувствами и мыслями другого человека» [1]. Ключевая особенность эмпатии заключается в возможности человека взглянуть на точку зрения оппонента не со своей поведенческой особенностью, а с другой. Предостерегая пуганицу в концепциях эмпатии и симпатии, сразу обозначим, что «при симпатии используются свои собственные способы интерпретации поведения других людей» [2].

«Нет необходимости доказывать, что использование симпатии во взаимодействии с представителями других культур неизбежно ведет к непониманию. И, наоборот, использование эмпатии с ее стремлением понять проблему культурных различий изнутри и найти необходимые пути и способы для взаимопонимания резко увеличивает вероятность того, что между партнерами возникнет понимание. Для этого необходимо только помнить и придерживаться основных характеристик эмпатии:

- внимательно слушать, что тебе говорят;
 - стремиться понять, как чувствуют себя другие люди;
 - иметь искреннюю заинтересованность в том, что должны сказать другие;
 - проявлять сочувствие к нуждам других людей;
- обладать способностью понимать точку зрения другого» [2, 25-26].

Следовательно, умение проявлять чувствительность к состоянию своего коммуникационного оппонента и желание постичь его намерения через его собственную призму, является важнейшим путем устранения феномена этноцентризма в процессе осуществления межкультурной коммуникации, а также может рассматриваться как важнейший элемент толерантности.

Межкультурная коммуникация является концептом, стимулирующим к идентификации культурных граней между коммуникаторами, осуществляясь в ходе интеракции как между личностями, так и между сообществами. Умение осознавать и воспринимать наличие различий, в итоге, влияет на результат межкультурного контакта. Процесс понимания коммуникантов происходит под влиянием ряда факторов, таких как, возраст, пол, профессия или социальный статус. Именно поэтому успешность акта межкультурной коммуникации напрямую зависит от уровня толерантности, а также наличия межкультурного опыта у его участников.

Глобальный мир привнес огромные изменения не только в экономические и политические отношения, но и оказал значительное влияние на сознание современных людей. Процесс так называемого «вымирания» традиционных форм жизнедеятельности способствовал, соответственно, «рождению» новых способов мышления, обусловленных, прежде всего, современными финансовыми условиями и бесконечным потоком «информационного груза». В условиях глобальных процессов не удивительным представляется факт усиления и активизации межкультурных контактов, происходящих в

онлайн формате благодаря всеобъемлющему Интернету. В силу этого возникает феномен всеобщей доступности, неважно, имеем ли мы ввиду товары, культурные ценности, либо человеческие отношения. Культуры локального уровня вступая в бесконечные связи между собой создают одну унифицированную глобальную модель единого образа. Таким образом, разрушается уникальность, неповторимость и многообразие культурных образов. Более того, стирается существовавшая некогда грань между собственной и другой культурами.

Таким образом, область новейших технологий в разрезе коммуникационных систем становится значимой частью жизнедеятельности современного человека. Форма человеческого диалога наряду с процессом коммуникации претерпевает сегодня существенные изменения, вбирая в себя инструменты массовой коммуникации.

В связи с этим, возникает философский аспект построения межкультурной коммуникации, заключающийся в проблеме отчуждения людей друг от друга. Данная концепция получила свое начало именно вследствие всесторонних и активно развивающихся инструментов онлайн коммуникации, замещающих собой общение реальных индивидов. Когда на смену человеческим лицам пришли аватарки, а настоящие эмоции стали отображаться в символах эмодзи. Произошло расхождение сущности человека, заключающейся в его творческом начале и окружающим его мире, состоящем из неприсущих человеку атрибутов. Коммуникативные связи трансформировались в коммуникативные навыки и потеряли свое истинное назначение, а именно взаимное духовное обогащение индивидов. Более того, человек более не ощущает себя центром своего же мироздания, а лишь копирует те паттерны поведения, которые обозначаются обществом как должные, популярные, действенные и эффективные. Таким образом, личность отчуждается не только от окружающего его мира и людей, но и от самого себя. Его действия более не принадлежат ему, они централизируются на идее повсеместного успеха, в основе которого лежит власть, популярность и финансовая состоятельность. И если принципы жизнедеятельности человека идут в разрез с выдвинутыми обществом ценностями, то человек оказывается «за бортом» концепции современной успешности.

Сегодняшний мир обуславливается бурным развитием процессов межкультурной коммуникации, который способствует процессам коллаборации людей лишь на внешнем поверхностном уровне, однако духовный уровень остается, к сожалению, неразвитым

в полной мере. Более того, индивиды в мире глобализации, несмотря на возможности повсеместного общения остаются разобщенными и отдаленными друг от друга.

Одним из способов разрешения данных экзистенциальных проблем на пути осуществления полноценного межкультурного взаимодействия выступает применение и развитие модели коммуникативной интеракции, основанной на диалогичности в глобальном контексте. Такая модель способствует развитию реального общения с содержательным диалогическим компонентом, а также является абсолютным противодействием ранее описанной концепции отчуждения.

В чем же заключается ее суть? Ответим на этот вопрос обращаясь к коммуникативной концепции одного из влиятельнейших философов 20 века М. М. Бахтина. Мыслитель отмечал, что, межкультурная коммуникация, впрочем, как и любая коммуникация, в принципе, являет собой взаимодействие «говорящих сознаний» [3]. Язык в данном контексте необходимо рассматривать как комплекс символов и знаков, которые принято интерпретировать тем или иным образом в зависимости от того, к какой культуре они принадлежат. Концепция языковой диалогичности исследуется философом как главная идея, необходимая для жизни человека, ведь сама человеческая жизнь есть постоянный и бесконечный диалог. И только лишь в процессе осуществления диалога бытие человека приобретает истинность и значимость.

Конструирование межкультурного диалога, на основе диалогичной модели представляется единственным верным способом развития межкультурных отношений, основанных не на внешних атрибутах современного общества, а на духовной концепции, способной помочь человеку преодолеть внутренние барьеры самоидентификации. В таком контексте необходимо ясное понимание того, что межкультурная коммуникация в эпоху глобализации обладает значительными способностями, создающими и поддерживающими диалог в планетарном масштабе. Именно поэтому, особенно важным представляется аспект построения подлинного диалога, основанного на беспрестанности и нацеленного на искреннюю заинтересованность в другой культуре, с целью постижения ее ценностных основ и особенностей.

Рассмотрим далее главные парадигмы межкультурной коммуникации, необходимые в процессе ее построения. Теоретической основой для данного исследования послужит работа американского антрополога Эдварда Холла. Особенность

исследования заключается в том, что он разделил анализ особенностей культур на микроуровни. Среди них:

- невербальная коммуникация, включающая в себя проксемику, хронемiku и кинесику;
- обмен информацией на «вне-сознательном» уровне;
- принцип культурного релятивизма, основанного на признании культурных различий и утверждении о равенстве культур [4].

Несомненно, сегодня можно утверждать, что рассматриваемые микроуровни в рамках изучения парадигмы межкультурной коммуникации, предложенные ученым, остаются релевантными в современном мире, но тем не менее, нельзя исключать и возможность их обсуждения. Так, например, идея равенства культур на сегодняшний день, обозначенная принципом культурного релятивизма отрицает в свою очередь уникальность пути развития различных культур. Тут, вернее будет указывать не на равенство, а на разность культур, составляющих их неповторимость и самобытность. Однако, момент осуждения культур с точки зрения некой высшей модели должен быть исключен однозначно. Необходимо помнить, что в контексте призыва превосходства одной культуры над другой осуществление межкультурной коммуникации представляется невозможным.

Продолжая анализ парадигм Эдварда Холла в разрезе межкультурной коммуникации, первостепенным аспектом является так называемая культурная «зона пересечения». Здесь возникает еще одна трудность на пути к межкультурному взаимодействию. Дело в том, что перечисленные ученым элементы чаще всего являются индивидуальными и возможность их совпадения (пересечения) даже у людей, принадлежащих одной культуре крайне низка. Именно поэтому, зона пересечения «коммуникативных пространств» в процессе межкультурной коммуникации должна быть выстроена посредством универсального «кода», позволяющего определять правильность либо неправильность передаваемых коммуникантами сообщений. Без понимания такого кода межкультурный диалог невозможен. В данном ключе универсальным кодом является язык межкультурного общения, которым владеют все его участники. Однако даже факт владения межкультурным языком может оказаться недостаточным для полноценной коммуникации, по причине присутствия в языке носителей различных культур фразеологизмов и идиом, трудно переводимых с одного языка на другой.

Определенность языка и культуры являются приоритетными факторами как для коллаборации культур, так и их сохранности. Язык,

являясь важнейшим символом, демонстрирующим принадлежность к определенному этносу, способен содействовать, как и объединению людей, так и их разъединению.

В связи с этим, актуальной представляется теория Тамотсу Шибутани о достижении необходимой степени согласия в процессе коммуникации с целью установления полноценного контакта. «Согласие есть установление общей картины мира у тех, кто объединен в совместном действии; это непрерывный процесс, который состоит из последовательного ряда взаимодействий... Понятие коммуникации относится к такому взаимному обмену жестами, благодаря которому согласие развивается, поддерживается или разрушается» [5].

В таком случае, мы можем утверждать, что согласие становится важнейшей составляющей межкультурной коммуникации, способствующей установлению некой точки соприкосновения между людьми. Однако достижение согласия представляется чрезвычайно трудно осуществимым процессом, так как требует не только взаимопонимания, что само по себе достаточно проблематично, но и одобрения ролей друг друга коммуникантами. При реализации согласия между собеседниками осуществляется процесс диффузии мировоззрений и миропониманий, достигается единство взглядов. Таким образом, согласие можно идентифицировать как одинаковое понимание ситуаций, происходящих как с самими собеседниками, так и вокруг них. Согласие в данном контексте представляется как один из сложно осуществимых, но, пожалуй, самых эффективных способов достижения понимания в осуществлении межкультурной коммуникации. Способность сочувствовать заявляется в данном процессе как ключевая человеческая способность, приближающая людей друг к другу.

Уместным здесь представляется научный подход Юргена Хабермаса к исследованиям трудностей коммуникативного действия. Обосновывая этику в рамках дискурсии, философ обращается к идее Т. Маккарти и формирует ее следующим образом: «Вместо того чтобы предписывать всем остальным в качестве обязательной некую максиму, которую я хотел бы сделать всеобщим законом, я должен предложить свою максиму всем остальным для дискурсивной проверки. Акцент при этом перемещается с того, что каждый (в отдельности) может, не встречая возражений, желать в качестве всеобщего закона то, что все, в согласии друг с другом, желают признать в качестве универсальной нормы). Фактически приведенная

формулировка обобщающего принципа подразумевает совместное проведение некой дискуссии» [6].

Данная точка зрения некоторым образом деформирует известный императив И. Канта, так как Ю. Хабермас предлагает выдвижение своей истины как основополагающей, в то время как сам И. Кант заявлял о наличии глобального этического принципа, существующего за пределами индивидуальности. Однако, нельзя не согласиться с точкой зрения Ю. Хабермаса относительно того, что осмысление наших собственных действий в диалоге не должно осуществляться в рамках отрицания точки зрения собеседника. В таком взаимодействии духовное-нравственное не вытесняется рациональным.

Процесс межкультурной коммуникации является сложным механизмом, однако ее успешная реализация способствует развитию общей человеческой активности для формирования единой ценностной системы и культурного пространства, в котором возможно полноценное взаимодействие различных культур. В таком аспекте, интересным для изучения являются реляционный и общий подходы, необходимые для осуществления коммуникации между культурами.

Реляционный подход является основополагающим для создания системы взаимоотношений самого общества. Такой подход можно обозначить как инновационный, так как он сосредоточен не на классических теориях межкультурных связей, а, прежде всего, на рубежах национального характера, предоставляя концепцию общественных взаимоотношений как приоритетную для становления межкультурной коммуникации.

Тем не менее, именно общий подход рассматривается исследователями как главный для достижения подлинного понимания культур друг другом. Общий подход включает в себя шесть элементов, составляющих основу для реализации полноценной межкультурной коммуникации:

- Идентификация главных характеристик культуры;
- Идентификация эффектов коммуникации, влияющих на общество;
- Установление культурных парадигм;
- Изучение природы коммуникации;
- Анализ общественных институтов культуры;
- Исследование коммуникации как основного атрибута для понимания культуры [7].

Идентификация главных характеристик культуры дает ответы на такие вопросы как: «Какие ценности и нормы поведения, являются

предопределяющими для общества?», а также «Что именно общество ожидает в результате от той или иной коммуникации?». Полноценная межкультурная коммуникация предопределяется в большей степени от уровня осознания обществом различных культурных сообщений, исходящих извне собственной культуры. В таких случаях отклик культур может быть абсолютно разным, как ярко выраженным с активной реакцией, исходящей из принципа веры социума на право действия, либо, напротив, инертным и безучастным, так как общество рассматривает себя беспомощным. Ценности и нормы общества в таких случаях становятся решающими для идентификации культурных характеристик.

Идентификация эффектов коммуникации, влияющих на общество, нацелена на осознание и принятие результатов интеракции. Процесс глобализации, о котором мы упоминали многократно, вызывает усиление феномена этноцентризма, проявляющего как некая форма самозащиты культуры на повсеместные изменения глобального характера. Этноцентризм проявляется в идее привилегированности собственного этноса и культуры над остальными. Для предотвращения развития негативных культурных динамик необходимо осознать, что осуждение культур с точки зрения ее унифицированности не уместно в современном мире, а также, что самобытность других культур не делает их ни лучше и ни хуже собственной культуры. Необходимо осуществление непрерывного мониторинга событий в социуме применительно к чужим культурам. Именно поэтому, полноценная межкультурная коммуникация строится, прежде всего, на культурных знаниях и способности к отзывчивости и эмпатии.

Установление культурных парадигм нуждается, в свою очередь, в многочисленных коммуникативных умениях и знаниях. Принятие другой культуры происходит через ряд факторов как, например, словесная коммуникация, осознание концептов культурного времени и пространства, символов и знаков, идентификация цветов и т. д. Межкультурная коммуникация требует понимание того, что каждый из представленных факторов является совершенно уникальным и неповторимым в различных культурах.

Изучение природы коммуникации включает в себя образы общества, существующие в определенной культуре и то, какими эти образы представляются для других культур. Ключевым моментов здесь являются архетипы культур, создающие и определяющие элементарные концепции морали, как, например, добро и зло, верность и предательство и т. д. Исходя из архетипов каждая культура создает собственные ценности. Достижение коммуникационного успеха в

таким случае будет напрямую зависеть от способности постижения и понимания системы ценностей других культур.

Анализ общественных институтов культуры заключается в восприятии значимости таких социальных концептов как государство, религия, наука, спорт и т.п. для определенной культуры. Понимание уровня их важности в других культурах является предопределяющей основой для успешной межкультурной коммуникации.

Заключительным элементом общего подхода в реализации межкультурной интеракции является изучение самого феномена коммуникации как важного средства для достижения полномасштабного культурного взаимодействия. Идея о том, что знание общего языка и его применение в процессе диалога уже является эффективной и плодотворной коммуникацией в корне ошибочна. Именно поэтому, необходимы знания в области коммуникативных теорий, особенно для построения межкультурной коммуникации, где сталкиваются представители разных культур и ценностей.

Преодоление барьеров межкультурной коммуникации возможно благодаря верному анализу актов, совершаемых представителями чужой культуры. Правильная интерпретация поведенческих основ в процессе взаимодействия коммуникантов представляется важнейшей составляющей для устранения двусмысленности и неясности в процессе интеракции между культурами. Именно поэтому, еще в середине XX века американский социолог Толкотт Парсонс обосновал идею о том, что отношения между людьми выстраиваются и зависят, прежде всего, от их собственного мировоззрения.

Ученый выстроил концепцию типовой переменной и понимал под ней систему социальных взаимодействий, с которой актер (действующий) сталкивается каждый раз в ходе процесса коммуникации. Любое действие, согласно Т. Парсонсу, отображает в себе взаимодействие актора с ситуацией, которое выбирается им в связи с фиксированными установками его сознания. Следовательно, действия напрямую зависят и происходят от определенных факторов в разрезе системы взаимоотношений актер-ситуация. Так, действующие коммуниканты демонстрируют ту или иную реакцию на различные ситуации в зависимости от сформированных и установленных в их сознании парадигм, отражающихся на их системе мировоззрения.

Исходя из данного исследовательского принципа, Т. Парсонс выявил пять переменных, которые были установлены им как всеобщие, то есть универсальные, среди них:

- аффективность-инструментализм;
- аскрипция-преодоление;
- партикуляризм-универсализм;
- диффузность-специфичность [8].

Несмотря на изменения социальных установок с середины XX века, когда были предложены данные переменные, мы можем говорить об их актуальности и сегодня, в особенности для формирования диалогичного подхода, необходимого для успешного ведения межкультурной коммуникации. Рассмотрим их подробнее.

Аффективность включает в себя две основные направленности. Первая, аффективность сама по себе, например, мотивы любви, заботы, и воспитания. Вторая – инструментализм, в частности эгоизм, ситуативность, временность. Таким образом, действующие коммуниканты находятся в процессе взаимодействия либо с точки зрения аффективности, то есть эмоциональных связей, либо, с точки зрения инструментализма, без какого-либо обращения к чувственной составляющей.

Аскрипция включает в себе понимание внешних атрибутов коммуниканта как главенствующих в процессе коммуникации. Под внешними атрибутами здесь понимаются такие условия как социальный статус и иерархичная значимость, с целью получения некой возможной выгоды и дальнейшей пользы. Аскрипция, в таком контексте, конечно, рассматривается как элемент, которого следует избегать в коммуникационной деятельности, так как направленность акторов не на подлинное понимание основ действий и слов друг друга, а лишь на иллюзорную выгоду, является антагонистской основой коммуникации как таковой. Иными словами, аскрипция заявляет, что индивид в процессе коммуникации обращен на материализм как таковой, исключая духовную составляющую. Как мы можем предположить, данная переменная, имеет в себе два направления, одно из которых противостоит другой, как и в рассмотренной выше переменной аффективности, которой противостоит инструментализм. Здесь, аскрипции противостоит ее преодоление, предполагающее, что процесс коммуникации должен быть заключен не на внешних атрибутах, а на неподдельном желании постичь мировоззрение коммуниканта.

Партикуляризм, в свою очередь, является противодействием универсализму, так как в разрезе универсализма индивиды определяются по установленным ориентирам. Партикуляризм в процесс коммуникации утверждает идею об уникальности человеческих ориентиров. Необходимо отметить, что обе переменные

могут сосуществовать в одном культурном сообществе. Однако для достижения максимально эффективного результата по итогу межкультурной коммуникации правильным является рассматривание актора с точки зрения партикуляризма. В случае с универсализмом, возможны такие последствия как стереотипность и «культурные ярлыки», препятствующие полноценному выстраиванию отношений межкультурного характера.

Диффузность в противопоставлении ей специфичности, необходима для понимания культурных особенностей коммуниканта. Данная переменная является одной из самых важных, так как позволяет выстроить модель межкультурной коммуникации исходя из ценностных принципов культур. Так, например, понимая, что для культур индивидуалистского типа больше присуще специфичность, тогда как, культуры коллективистского типа характеризуются диффузностью, возможно облегчение процесса построения коммуникативной модели. Один из коммуникантов, к примеру, осознавая, что для диффузной культуры, к которой принадлежит его собеседник, процесс переоценки убеждений, выходящий за рамки общепринятого социального поведения достаточно сложен, может избежать возможных конфликтных ситуаций.

Принцип межкультурной коммуникации отражает в себе идею диалога культур, которую можно осуществлять не только на вербальном или визуальном уровнях, но и, непосредственно, в процессе живого контакта с представителями других культур. Однако, в современной реальности множество процессов межкультурной коммуникации осуществляются посредством электронных каналов.

Технологичность сферы коммуникации задает новые конфигурации и виды как вербальных, так и невербальных сообщений. Развитие международных контактов теперь формируется в большей степени при помощи Интернета. В условиях глобализации вопросы информационной безопасности отступают, так как первостепенным в данном контексте является установление связей для взаимодействия с чужой культурой. Так, взаимодействие подобного Интернет рода стало приоритетным для межкультурной коммуникации. Следовательно, появляется новая особенность стратегии в интеракции между культурами, заключающаяся в способности и умении современного человека входить в чужую культуру, адаптироваться в ценностные и мировоззренческие парадигмы иных культур в онлайн формате. В подобных условиях исследование межкультурной коммуникации становится существенным и необходимым компонентом информационно-коммуникативного общества.

Интернет, таким образом, обладает на сегодняшний день феноменальными ресурсами для формирования и развития межкультурной коммуникации и компетенций, связанных с ее реализацией. Огромный поток всей необходимой информации, содержащийся в Интернете, не ограничивает современного индивида как в реализации его творческих возможностей, так и в установлении профессиональных и личностных межкультурных контактов в планетарном масштабе. Продвижение межкультурного диалога напрямую зависит от навыков Интернет взаимодействия с различными культурами.

Киберпространство реализации межкультурной коммуникации в цифровом виде требует от человека, помимо знаний теоретического характера практическое овладение информационным коммуникативным пространством. Интернет создал общее поле действия и сознания для коммуникантов совершенно различных культур, что стало символом современной межкультурной коммуникации глобального уровня. Нельзя отрицать значимость и влияние информационно-коммуникационных технологий на современного человека, что в свою очередь, требует от него понимание сущности коммуникационных средств с целью самосохранения его как личности, а также умения органично встраиваться в область иных культурных ценностно-смысловых паттернов и возможностей в установлении и продвижении полноценного межкультурного диалога.

«Современные информационные технологии не только позволяют, но и создают прочную основу для межкультурной коммуникации в ее надлежащих формах. Межкультурная коммуникация в условиях применения и постоянного развития и расширения инновационных средств коммуникации становится полномасштабным феноменом, одним из главных явлений нового тысячелетия» [9].

В ходе современных глобальных процессов необходимым становится развитие навыков и умений межкультурной коммуникации, способствующих современному индивиду искать и находить не разобщающие, а, напротив, объединяющие принципы разных культурных миров и сознаний. Навыки подобного рода помогают создать глобальное культурное пространство с учетом уникальности каждой из культур, без тенденции к унифицированности.

Межкультурная коммуникация – это феномен, свойственный современному миру и опирающийся в своем определении на идею равноправия культур в процессе их взаимодействия. Главная

направленность межкультурной коммуникации заключается в конструировании общего совместного культурного пространства, в котором диалог между коммуникантами не обременен трудностями и препятствиями благодаря знаниям собеседников и осуществляется на нравственных человеческих началах без использования манипулятивных инструментов.

Анализируя вышеприведенные теории и доводы, можно прийти к следующим теоретическим положениям, составляющим структуру межкультурной коммуникации:

1) Положительный результат межкультурного взаимодействия возможен только при условии правильной дешифровки получаемых сообщений коммуникантами, осуществляющейся на основе применения принципов эмпатии и толерантности;

2) Полноценная межкультурная коммуникация должна быть основана на фундаментальном знании об экзистенциальном характере коммуникантов, осуществляющих процесс интеракции;

3) Концепция нравственного абсолюта И. Канта, наравне с трансформированной идеей Ю. Хабермаса может служить философской основой для построения диалога между индивидами в процессе межкультурной коммуникации;

4) Понимание культурных паттернов способствует пониманию поступков и действий представителей других культур. В данном аспекте общий подход для реализации межкультурной коммуникации является релевантным в глобальном мире;

5) Правильная интерпретация и применение переменных Т. Парсонса способны предостеречь участников коммуникационных процессов от различного рода стереотипных проблематичных установок как главных препятствий межкультурной коммуникации;

6) В условиях глобальных процессов правильная интерпретация концепции межкультурной коммуникации является необходимой для сохранения культурной самобытности и способности адекватно реагировать на другие культуры, не рассматривая их через призму угрозы собственной. Установление человеческого мировоззрения на данном уровне понимания других культур является приоритетной для развития благоприятного межкультурного процесса.

Все это приводит нас к выводу о том, что знания, умения, установки и стратегии межкультурной коммуникации не могут осуществляться без учета бесконечно происходящих изменений тех или иных культурных феноменов нынешнего тысячелетия. Необходим комплексный подход, рассматривающий структуру межкультурной

коммуникации через синтез теорий, содействующий взаимопониманию культур в современном глобализирующемся мире.

Изменение культурных ценностей, типов коммуникации и реформации государственного строя несомненно влекут за собой трансформацию образовательной парадигмы и новый вектор развития научного знания. По этой причине образовательная сфера подвергалась многочисленным исследованиям с позиции педагогики, экономики, политики и культуры в том числе. Однако модели образования не получали полноценного отдельного исследования с учетом глобальных изменений общества, тем более, не была ранее рассмотрена межкультурная модель в контексте высшего образования. Важно осознавать, что межкультурные процессы имеют исключительную важность для казахстанского общества, декларирующего идеи мирного сотрудничества, диалога и толерантности на государственном уровне. В связи с этим, актуальность темы исследования определяется не только общим научным интересом к теме образования, но и необходимостью внедрения и применения новой межкультурной образовательной модели в Казахстане.

Говоря о степени разработанности темы исследования необходимо отметить классические работы зарубежных ученых, исследовавших коммуникацию как феномен человечества, среди них, В.С. Библер [10], К. Ясперс [11], а также М. Бубер [12]. Особенности межкультурной коммуникации и образования рассмотрены в работах Бернарда Санта [13], Роджерса Эверетта и Харта Уильяма [14], а также Д.Б. Гудкова [15], Н.С. Щекина, Л.Е. Землякова [16], А.П. Садохина [17], С.Г. Терминасовой [18]. Среди казахстанских исследователей, изучавших систему образования в Казахстане А.С. Абдирайымова, Р.С. Жаркынбаева [19], Т. Кастуганов [20].

Данная монография рассматривает основные парадигмы межкультурной модели образования в глобальном масштабе с целью выявления перспектив ее внедрения в систему высшего образования Казахстана. Научная и практическая значимость работы заключается в необходимости изучения межкультурной модели образования не только с педагогической точки зрения, но и с позиции культурно-социальных ценностей населения, обуславливающих становление образовательной системы и процесс организации обучения. Также релевантность темы исследования объясняется интенсивными и масштабными коммуникативными процессами всемирного сообщества, повлекшими за собой развитие и формирование глобального образовательного пространства, где такие категоричные

модели образования как восточный и западный, либо светский и конфессиональный более не являются функциональными. Бурный рост глобальных контактов между государствами и отдельными индивидами привел современное человечество к пути не только взаимосвязи, но и взаимозависимости, в том числе и в образовательном секторе. В таких условиях эффективной моделью становится межкультурная модель образования, отвечающая мировым вызовам современности. Ценность проведенного исследования заключается в актуализировании теоретических основ межкультурной модели образования и возможности их реализации применительно к системе высшего образования в Казахстане.

Главным исследовательским вопросом данной работы является релевантность межкультурной модели образования в глобальном мире и возможность ее полноценного внедрения в систему высшего образования Казахстана.

Основным методом исследования является компаративистский анализ, благодаря которому будет представлен полноценный обзор таких моделей образования как западная и восточная, светская и конфессиональная, с сопоставлением их с межкультурной моделью, выступающей приоритетной в условиях глобального мира. Также в статье применяются методы исторического анализа и социологического исследования, позволяющие проследить динамику ценностных модификаций исследуемых моделей в системе образования в целом, и в системе высшего образования, в частности.

Этапы исследования включали в себя научно-методический обзор и исследование теоретических основ по заданной теме, далее автором был проведен компаративистский анализ моделей образования, а также экспертный опрос и дальнейший анализ полученных ответов. Заключительным этапом исследования стало логическое обобщение полученных результатов с выведением дальнейших перспектив внедрения межкультурной модели образования в Казахстане.

Модели образования, применяющиеся в педагогической практике, предполагают использование методов, общих принципов, способов научного познания и идей таких дисциплин как философия, психология, социология, культурология и история, благодаря которым формируются целевые и технологические средства образовательного процесса. Исследование исторических основ содержания различных моделей образования, существовавших в различные периоды и в различных странах, позволяет выявить их дифференциации, единые

основания, а также наиболее эффективные педагогические техники и технологии.

Так, парные модели образования Востока и Запада претерпевали огромное количество трансформаций на пути своего становления и развития. Каждая из данных моделей обладает собственной уникальной системой образования, несущей в себе отражение политических, культурных и общественных ценностей. Однако, необходимо подчеркнуть, что подобное разделение на Запад и Восток, все же, является условным и данные модели представляют собой скорее различные типы общественного устройства с различным вектором образовательного процесса.

Изучение рассматриваемых моделей образования невозможно без обращения к их ценностным основам. Именно поэтому, обозначим, что понимание слова «знание» в восточном мире будет несомненно ассоциироваться с духовными навыками и способностями, в то время как для Запада характерно технологичное и научное познание мира. Для наглядного примера обозначим ценностные установки моделей образования Запада и Востока в виде таблицы.

Таблица 1.

Ценности восточной и западной моделей образования

Восточная модель	Западная модель
совершенствование внутреннего мира	дискурсивно-логическое мышление
интуиция, чувственное восприятие	утилитарность знаний
освобождение от невежества	благосостояние
польза обществу	
ответственность за собственные поступки	
↓	
углубление в собственную интуицию	созидательная направленность деятельности
обращение к собственным переживаниям	технический прогресс
раскрытие внутренних способностей	высокий уровень благосостояния каждого члена общества

Несмотря на коренные различия ценностной системы выделяются общие приоритеты в западной и восточной образовательных моделях, такие как польза обществу и ответственность за собственные поступки.

Рассмотрим восточную модель образования более подробно. Нравственное самосовершенствование человека в данной модели нераздельно идет вместе с единством учителя ученика, именно поэтому для этой модели характерны такие свойства как преемственность знаний. Таким образом, понятийно-категориальный аппарат восточной модели образования не выстроен по строгому образцу, как например, в западной модели, а исходит из интуитивных и эзотерических прозрений в иносказательной художественно-образной форме [21].

Для наглядности изучим пять основных принципов образовательной модели в современном Китае на основе методического пособия, применяемого в китайских вузах [22].

Таблица 2.

Принципы образовательной модели Китая

Краткий курс традиционной культуры Китая	Инь цай ши цзяо	обучать, учитывая способности учащегося
	Вэнь гу чжи синь	учиться у прошлого
	Ю бо Фань юэ	из сложности рождается простота
	Цзяо сюэ сян чжан	ученики учатся у учителя, а учитель учится у учеников
	Ци фа ю дао	управление эвристической деятельностью обучаемых

В современных условиях глобализации подобные традиционные представления в системе высшего образования Востока становятся ключевыми факторами, противостоящими вестернизации образования и способствующие сохранению национальных самобытных ценностей, уходящих к основным религиозным течениям. Характерной особенностью восточного паттерна знания является то, что результатом образования здесь является формирование почтения

перед существующей идеологией и государственной властью. Подобную модель можно охарактеризовать как идеологическую.

Сущность же образовательной парадигмы Запада заключается в трансляции знаний независимых от политики государства, то есть в формировании научной истины. Развитие независимого сознания с ориентацией на новизну и присущим логическим анализом несомненно способствует научному прогрессу, но одновременно ведет к подрыванию социальных устоев, укрепление которых возможно только благодаря идеологии.

Можно прийти к выводу об идеологическом основании восточной образовательной модели и научном основании западной образовательной модели. Оппозиционные представления о Востоке и Западе характерны для многих исследовательских работ, однако необходимо понимать, что в современном глобальном мире не представляется возможным существование каких-либо видов, типов и моделей в «чистом виде».

Светская и конфессиональная модели образования

Содержание светского и конфессионального образования в различных странах определяется особенностями исторической традиции, спецификой и уровнем мультикультурности, социально-политической структурой общества, состоянием экономики, законодательно установленным характером государственно-конфессиональных отношений, в совокупности определяющие образовательные ценности, содержание и структуру светского и конфессионального образования.

Среди основных международных документов, касающихся принципов отношений государства и религиозных организаций, а также прав человека на свободу совести:

- Всеобщая декларация прав человека (1948);
- Международный пакт о гражданских и политических правах (1966); Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (1975);
- Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений, принятой ООН (1981);
- Парижская хартия для новой Европы (1990).

В вышеуказанной Декларации ООН 1981 года наиболее полно выражена позиция международного сообщества по вопросу образования и религии: «Каждый ребенок имеет право на доступ к образованию в области религии или убеждений в соответствии с

желанием его родителей или, в соответствующих случаях, законных опекунов и не принуждается к обучению в области религии или убеждений вопреки желаниям его родителей или законных опекунов, причем руководящим принципом являются интересы ребенка» [23]. Однако в международных документах отсутствуют конкретные рекомендации, касающиеся светского и религиозного образования.

Интересную точку зрения по этому поводу высказал немецкий философ А. Хасенклевер, отметивший, что низкий уровень религиозного образования влечет за собой использование религиозных различий в обществе в качестве инструментов политической манипуляции [24, с. 304]. Необходимо понимать, что религия является огромным пластом культуры и жизни общества, игнорирование же религиозного компонента в системе образования может привести к кризису как национальной, так и религиозной идентичностей.

В Казахстане понимание светского характера образования закреплено в Конституции и текущем законодательстве в виде принципа отделения государственной системы воспитания и образования от религиозных объединений, а также в следующих документах (Таблица 3):

Таблица 3.

Основопологающие принципы РК о светском образовании

Правоустанавливающие документы	Принципы
Закон РК «Об образовании»	устанавливающий в качестве одного из принципов государственной политики в области образования «светский, гуманистический и развивающий характер образования» (Глава 1, статья 3)
Закон РК «О свободе вероисповедания и религиозных объединениях» (1992)	закрепляющий, что, в соответствии с конституционным принципом отделения религиозных объединений от государства, государство обеспечивает светский характер образования в государственных образовательных учреждениях (статья 3, пункт 4)

Закон РК «О религиозной деятельности и религиозных объединениях» (2011)	регулирующий порядок формирования и деятельности религиозных объединений
Концепция государственной политики в религиозной сфере на 2017-20120 годы (июнь 2017)	определяющая систему официальных взглядов на улучшение государственно-конфессиональных и межконфессиональных отношений
Концепция развития религиозного (духовного) образования до 2020 года (12.11.2014)	являющаяся основным стратегическим документом, направленным на совершенствование системы религиозного образования наряду со светским образованием

Современные трактовки понятия «светский характер образования» в исследовательской литературе подразумевают под собой научность, объективность суждений и беспристрастность, прежде всего. Часто можно найти утверждение, что в светском образовании не может существовать ни атеистического, ни апологетического изучения религии с действующим так называемым «принципом мировоззренческой нейтральности» [25]. Таким образом, целью светского образования становится получение знаний о различных религиозных верованиях и практиках с непредубеждённой и непредвзятой точки зрения, свободной от любого критического отношения.

Принцип светской модели образования в современной социальной практике можно сформулировать следующим образом: светским является деятельность образовательных учреждений, нацеленная на решение различных социальных задач, строящаяся на принципах гуманизма и демократии, общечеловеческих ценностей и гражданственности, а также свободного развития личности.

Исследованию конфессионального образования посвящено огромное количество научных работ и несмотря на близкие по содержанию дефиниции, используемые авторами, большинство из них имеют разный смысл и глубину. Кроме того, при интерпретации конфессионального образования выделяется ее различная структура, обусловленная многообразными смыслами и ценностями.

Можно прийти к следующему определению конфессиональной модели образования, позволяющему идентифицировать содержание всех основных видов и форм исследования религии: конфессиональная модель образования подразумевает под собой предоставление учащимся возможности понять собственную религиозную идентичность, а также осмыслить различные религиозные верования и практики с объективной точки зрения для формирования и развития общественной терпимости в контексте демократических принципов.

Изменение места религии в публичном пространстве и повышение ее социальной значимости в казахстанском обществе несомненно требует обращения внимания к этому вопросу, однако важно не допустить подмены религиоведческого знания – теологическим, сопровождающейся также искажением понятий гуманности и духовности только в религиозном контексте.

Конфессиональная модель образования, таким образом, не предполагает внедрение религиозной веры в сознание обучающихся, и обучение догматам и обрядам, а способствует, главным образом, получению учащимися научных знаний о религии как социальном и культурном феномене и ее месте в духовной жизни общества.

Следовательно, несмотря на кажущуюся отдаленность светской и конфессиональной моделей образования друг от друга, можно отметить многочисленные сходства в их целях и ценностных установках, при условии их корректного толкования (см. Таблицу 4).

Таблица 4.

Ценностные принципы светской и конфессиональной моделей образования

Светская модель образования				
Духовная жизнь общества	Обучение догматам	Объективность	Гуманизм и демократия	Толерантность и терпимость
				
Конфессиональная модель образования				
				

Межкультурная модель образования

Исследование восточной и западной моделей образования привели нас к выводу о том, что наряду с кардинальными различиями в их ценностных установках, каждая из них несет в себе уникальный опыт педагогической деятельности. Однако релевантность данных моделей в глобализирующемся мире вызывает вопросы, необходимо понимать динамичность и изменчивость современного социума, который требует нового формата мышления и в педагогической практике в том числе. Такая же ситуация складывается и в отношении светской и конфессиональной моделей образования, подобное категоричное разделение не представляется возможным в эпоху быстроизменяющегося мира. Именно поэтому требуется новая модель в образовательной системе, отвечающая основным вызовам глобального мира. Подобной моделью может выступить межкультурная модель образования. Для ее подробного изучения и анализа необходимо вкратце рассмотреть сам феномен межкультурной коммуникации.

Термин «межкультурная коммуникация» подразумевает под собой особую область отношений между людьми, где коммуникация являет собой феномен, проходящий сквозь различные культуры [26, с. 234]. Также под межкультурной коммуникацией можно понимать комплекс различных форм отношений между группами лиц, либо индивидами, принадлежащих к разным культурам [17]. Кроме того, феномен межкультурной коммуникации присутствует в случае, если персоны, осуществляющие коммуникацию, принадлежат не просто к разным культурам, но и идентифицируют другую культуру как чужую, не свойственную их собственной. Необходимо отметить, что нацеленность на знакомство с ценностями и особенностями другой культуры является ключевым моментом успешной межкультурной коммуникации.

Процесс межкультурной коммуникации в принципе представляет собой сложный комплекс умений и навыков, применительно же к сфере образования такой тип коммуникации обретает еще больше задач и требований, прежде всего, к вузовскому преподавателю, так как автором данная модель рассматривается именно в контексте системы высшего образования.

Для полноценной реализации межкультурной модели образования вузовскому преподавателю необходимо обладать следующими навыками и умениями:

- внимательность к эмоциям и чувствам студента;
- способность дешифровки невербальных сигналов в процессе общения со студентом;

- стремление понять интересы студента;
- проявление сочувствия к нуждам студента;
- способность понимать точку зрения студента, даже если она в корне отличается от собственной;
- отсутствие предубеждений и образов относительно культуры других народов;
- комплиментарность;
- толерантность;
- способность к эмпатии.

Таким образом, восприимчивость к состоянию студента и желание постичь его стремления через его собственное мировоззрение, является основополагающим элементом процесса реализации межкультурной модели образования. Успешность осуществления межкультурной модели образования напрямую зависит от уровня толерантности и эмпатии преподавателя, а также наличия у него межкультурного опыта.

Одним из способов полноценного внедрения межкультурной модели в систему высшего образования выступает применение и развитие преподавателем модели коммуникативной интеракции, основанной, прежде всего, на диалогичности. Именно диалогичность способствует формированию подлинного общения не только в разрезе *преподаватель-студент*, но и *студент-студент*, то есть коммуникативная диалогичность представляет собой возможность создания благоприятной психологической среды между самими студентами и способствует эффективному процессу обучения, соответственно.

Необходимо ясное понимание того, что межкультурная модель образования в эпоху глобализации обладает широкомасштабными способностями. Именно поэтому, особенно важным представляется аспект построения подлинной диалогичности, основанной на объективности суждений коммуникантов. Конструирование межкультурной модели образования на основе диалогичности является фундаментальной основой коммуникационного пространства высшего учебного заведения, а диалогичность, в свою очередь, становится важнейшей составляющей межкультурной модели образования, способствующей установлению общей точки соприкосновения между преподавателем и студентом.

Однако достижение диалогичности представляется чрезвычайно трудно осуществимым процессом, так как требует полного взаимопонимания и одобрения социальных ролей друг друга коммуникантами. Реализация процесса подлинного диалога

сопровождается процессом диффузии миропониманий с целью достижения единства взглядов. Таким образом, диалогичность можно определить как тождественное понимание происходящих вокруг коммуникантов ситуаций. Подлинный диалог в данном контексте представляется как один из сложно осуществимых, но, пожалуй, самых эффективных способов достижения понимания в процессе внедрения межкультурной модели образования, где способность сочувствовать является ключевым фактором, приближающим людей друг к другу [27].

Стратегии и технологии межкультурной модели образования включают в себя, прежде всего, преодоление культурных стереотипов и барьеров, искоренение предвзятого поведения по отношению к представителям другой культуры. Правильная интерпретация поведенческих основ в процессе взаимодействия является важнейшей составляющей для устранения двусмысленности и неясности в процессе интеракции как между преподавателем и студентом, так и между самими студентами.

В ходе современных глобальных процессов необходимым становится развитие модели межкультурного образования, с необходимыми навыками и умениями современного преподавателя, направленными на поиск и объединение разных культурных миров и сознаний. Преподаватель модели межкультурного образования способствует созданию и развитию глобального культурного образовательного пространства с учетом уникальности каждого из студентов и без тенденции к их унифицированности.

Результаты опроса

В рамках исследования вопросов развития модели межкультурного образования в Казахстане автором данной статьи был проведен экспертный опрос, в котором приняли участие студенты второго, третьего и четвертого курсов бакалавриата, обучающихся на кафедре таможенного, финансового и экологического права Казахского Национального университета имени аль-Фараби. Целью опроса было выявление образа современного казахстанского вузовского преподавателя, отвечающего требованиям модели межкультурного образования. В опросе приняли участие 49 студентов в возрасте от 18 до 23 лет.

Основными вопросами исследования была личная оценка осведомленности о понятии «межкультурная модель образования», а также мнение о необходимости ее применения в Казахстане как нового вузовского опыта.

Первый вопрос «Знаете ли вы, что такое межкультурная модель образования?» большинство экспертов, а именно 63% ответили - «да, но не владею полноценной информацией», 30% ответили - «нет, никогда не слышал/не слышала», оставшиеся 7% опрошенных ответили - «да, знаю в полной степени».

Необходимость развития межкультурной модели и внедрения ее технологий в образовательный процесс большая часть опрошенных (87%) оценила удовлетворительно и посчитала, что к факторам, определяющим ее развитие, относится, прежде всего, активная деятельность преподавателя. Под активной деятельностью преподавателя эксперты подразумевали следующее:

- использование современных онлайн-технологий в педагогической практике;
- обращение к опыту зарубежных успешных популярных преподавателей;
- общение со студентами посредством социальных сетей (создание чатов, отправка работ для выполнения и тд.);
- необычный способ представления информации по предмету;
- владение несколькими иностранными языками.

Среди личностных качеств преподавателя межкультурной модели образования эксперты выделили следующее:

- дружелюбность;
- восприимчивость к идеям студентов;
- отзывчивость;
- доброжелательность;
- критическое мышление;
- полноценное владение преподаваемой информацией;
- чувство юмора;
- объективность.

Подробнее на Рисунке 1.

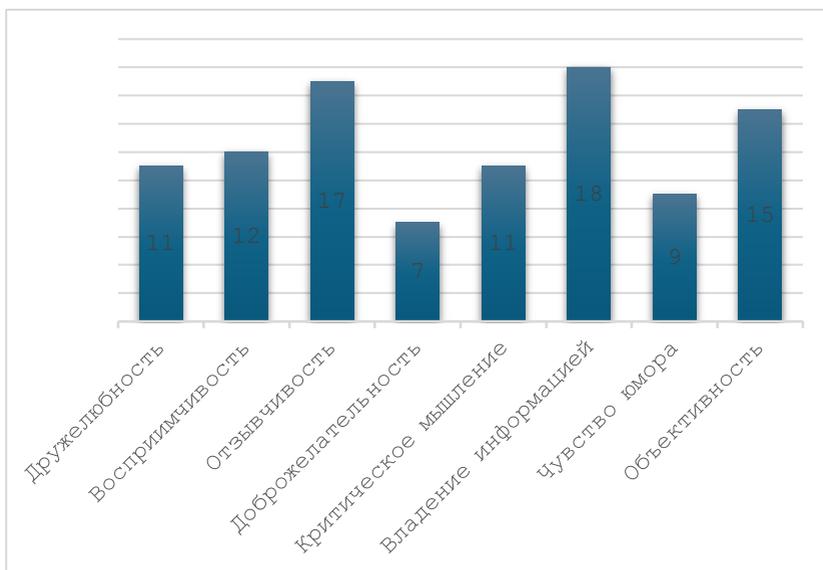


Рисунок 1. Качества преподавателя межкультурной модели образования

На вопрос «Какие качества мешают современному казахстанскому преподавателю внедрять межкультурную модель образования?» эксперты ответили следующим образом:

- закостенелость и догматичность убеждений;
- отсутствие эмпатии;
- нежелание и неспособность применять новейшие технологии в обучении;
- некачественное владение знаниями по предмету;
- искажение преподаваемой информации и обсуждение на занятиях информации, не касающейся предмета;
- чрезмерная критика точки зрения, не совпадающей с его/ее личным мнением.

2. Подробное процентное соотношение представлено на Рисунке

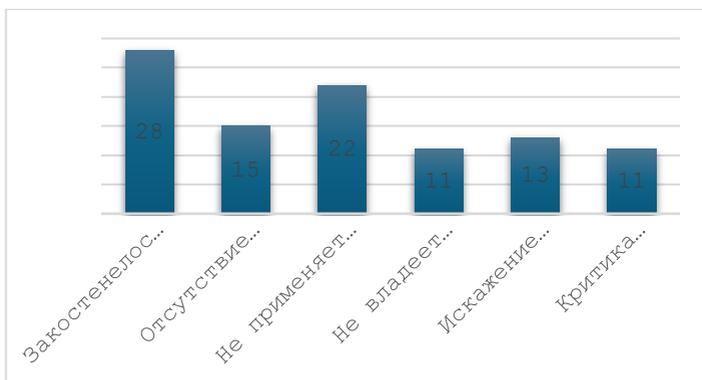


Рисунок 2. Качества преподавателя, препятствующие внедрению межкультурной модели образования

На вопрос «Какова по вашему мнению вероятность полноценного внедрения межкультурной модели образования в Казахстане?» 78% опрошенных ответили отрицательно, остальные 22% дали положительный прогноз относительно развития данной модели в системе высшего образования в Казахстане.

На основе проведенного опроса можно выделить следующие навыки и умения, которыми должен владеть вузовский преподаватель, стремящийся к развитию межкультурной модели образования в Казахстане (Рисунок 3).

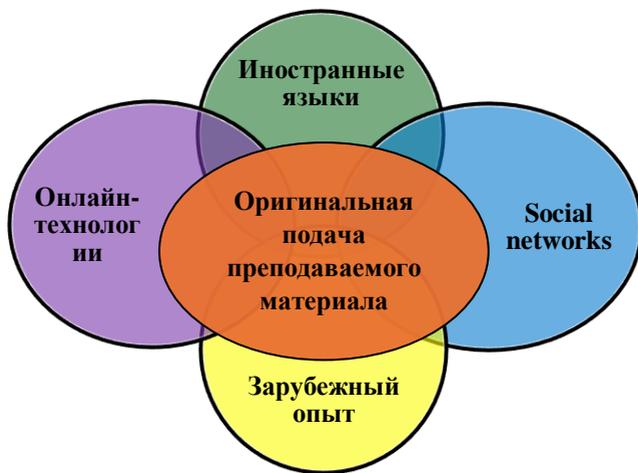


Рисунок 3. Вузовский преподаватель межкультурной модели образования

Таким образом, студенты кафедры таможенного, финансового и экологического права Казахского Национального университета имени аль-Фараби в целом положительно относятся к внедрению в учебный процесс межкультурной модели образования, видя главный путь ее реализации через преподавателя. Вместе с тем, они считают, что технологии и стратегии данной модели пока еще труднодоступны большинству казахстанских преподавателей по причине их личностных качеств.

Заключение. Анализ качественно-временных конфигураций образования позволил проследить кривую содержательного и ценностного роста основ содержания образования как в хронологическом отношении, так и с точки зрения географической локализации с выделением положительных аспектов и критических точек различных подходов. С другой стороны, историко-культурологический анализ выступил теоретической платформой осмысления педагогического опыта и обеспечения понимания методологической основы конструирования педагогических концепций.

Результаты осуществленного анализа указывают на то, что в условиях глобализованного общества не способна существовать в «исходном виде» как западная и восточная, так светская и конфессиональная модели образования. В данном контексте главные

парадигмы межкультурной модели образования становятся действенными и перспективными.

На основе анализа экспертного опроса среди студентов можно прийти к выводу, что в Казахстане необходима организация подготовки высококвалифицированных вузовских преподавателей, обладающих навыками и умениями межкультурной модели образования. Необходимо продолжить исследования теоретических, нормативных правовых и этических норм, касающихся межкультурной модели образования и специфику ее применения с учетом казахстанских культурно-социальных реалий, а также многих контекстуальных факторов, которые должны быть проанализированы и приняты во внимание при планировании и внедрении изменений в этой области. Долгосрочная перспектива развития межкультурной модели образования представляет собой большой потенциал для повышения конкурентоспособности высшего образования в Казахстане.

Список использованной литературы:

1. Ефремова Т. Ф. Современный толковый словарь русского языка. – М.: Астрель, 2006. – 973 с.
2. Грушевицкая Т. Г., Попков В. Д., Садохин А. П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов / под ред. А. П. Садохина. – М.: Юнити-Дана, 2003. – 352 с.
3. Бахтин М. М. Тетралогия. – М.: Лабиринт, 1998. – 607 с.
4. Гудков Д. Б. Теория и практика межкультурной коммуникации. – М.: ИТДГК «Гнозис», 2003. – 288 с.
5. Шибутани Т. Социальная психология / пер. с англ. В. Б. Ольшанского. – Ростов н/Д.: изд-во «Феникс», 1999 – 544 с.
6. Хабермас Ю. Этика дискурса: замечания к программе обоснования // В кн.: Моральное сознание и коммуникативное действие. – СПб.: Наука, 2001. – 380 с
7. Kent M. L., Taylor M. Beyond "excellence" in international public relations research: An examination of generic theory in Bosnian public
8. Parsons T. Toward a general theory of action. – Cambridge: Harvard University Press, 1951. – 560 p.
9. Досхожина Ж.М. Культурологический анализ межкультурной коммуникации в условиях глобализации: дисс...док. философии (PhD): 6D020400/КазНУ им. аль-Фараби. - Алматы, 2015-125 с. Инв. № 0616РК00007

10. Библер В. С. Культура. Диалог культур (опыт определения) // Вопросы философии. – 1989. – № 6. – С. 31 – 42.
11. Ясперс К. Введение в философию. Пер. с нем. Под ред. Михайлова А.А. – Минск: Изд-во ЕГУ ЗАО «Пропилеи», 2000. – 191 с.
12. Бубер М. Я и Ты. – М.: Изд. группа «Прогресс», 1993. – 404 с.
13. Bernard Saint-Jacques. Intercultural communication in a globalized world // In: Larry A. Samovar, Richard E. Porter, Edwin R. Intercultural Communication: A Reader. – Wadsworth, 2012. – 518 p.
14. Rogers Everett M., Hart William B. The Histories of Intercultural, International and Development Communication // In: Handbook of International and Intercultural Communication. В. Gudykunst, Bella Mody. – Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage, 2002. – P. 1-18.
15. Гудков Д. Б. Теория и практика межкультурной коммуникации. – М.: ИТДГК «Гнозис», 2003. – 288 с.
16. Щекин Н.С., Земляков Л.Е. Социально-политические особенности светского и религиозного образования в Республике Беларусь /Проблемы управления. – № 4 (33), 2009.
17. Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие. – М.: Альфа-М; ИНФРА-М, 2004. – 288 с.
18. Терминасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.: Слово / Slovo, 2000. – 624 с.
19. Абдирайымова А.С., Жаркынбаева Р.С. Роль системы образования в предотвращении проявлений религиозного экстремизма в центральной Азии. Вестник КазНПУ. – 2013. – №2 (37). – С. 3-8.
20. Кастуганов Т. Религиозное образование в Казахстане <http://www.niac.gov.kz/ru/religiovedcheskoe-i-religioznye-issledovaniya/item/110-religioznoe-obrazovanie-v-kazakhstan>;
21. Полякова Я. Восток и Запад. – Волгоград: ВГАФК, 2013. - 143 с.
22. Чжунго чуаньтун вэньхуа гайлунь (Краткий курс традиционной культуры Китая) / под ред. Тянь Гуанлиня. Пекин: Гаодэн цзяюй чубаньпэ, 2006. – 327 с.
23. Резолюция 36/55 Генеральной Ассамблеи от 25 ноября 1981 года http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/relintol.shtml
24. Hasenclever A. Geteilte Werte – Gemeinsamer Frieden? Überlegungen zur zivilisierenden Kraft von Religionen und Glaubensgemeinschaften // Н. Kung & D. Senghaas (Eds.) Friedenspolitik: ethische Grundlagen internationaler Beziehungen, Munchen: Piper, 2003. p. 288-318.

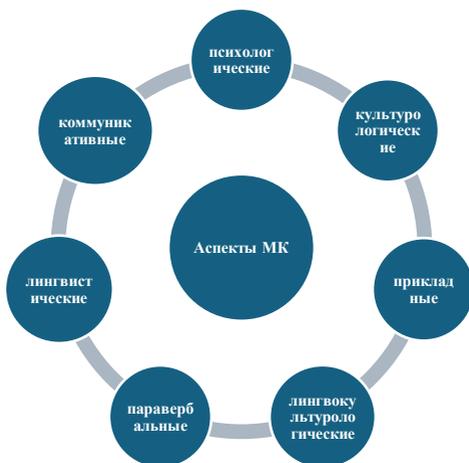
25. Место религиозного образования в духовно-
нравственном воспитании /
http://islameducation.ru/islamic_pedagogics/place

26. Грушевицкая Т. Г., Попков В. Д., Садохин А. П.
Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов / под ред.
А. П. Садохина. – М.: Юнити-Дана, 2003. – 352 с.

27. Шибутани Т. Социальная психология / пер. с англ. В. Б.
Ольшанского. – Ростов н/Д.: изд-во «Феникс», 1999 - 544 с.

3. ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМУНИКАЦИИ: ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ И УСЛОВИЯ

Социальная жизнь человека протекает в тесной взаимосвязи с природой, культурным окружением и другими людьми, с которыми он, выстраивая взаимоотношения, вступает в прямые и опосредованные контакты. Потребности совместного существования порождают невольное взаимодействие субъектов, что приводит к необходимости общения между коммуникантами. Только в процессе общения появляется возможность взаимного обмена информацией, знаниями, эмоциями, идеями, результатами деятельности и т.п. Именно общение помогает человеку жить и развиваться в социуме, координировать свое поведение с поведением и действиями окружающих его людей. Для успешного общения коммуникантам необходимо владеть ядром знаний и представлений, являющегося достоянием всего лингвоэтнокультурного сообщества. Именно поэтому межкультурная коммуникация стала одной из актуальных тем обсуждения и предметом интересов и психологов, и философов, и лингвистов, и педагогов, и социологов, и культурологов и др. Каждая из перечисленных наук или научных направлений, которая изучает те или иные аспекты, выделяет в процессе межкультурной коммуникации свой предмет изучения. Поэтому в современной науке появились и изучаются различные аспекты межкультурной коммуникации.



Культурологические аспекты межкультурной коммуникации

Межкультурная коммуникация - это сложный процесс обмена информацией между представителями разных культур, который включает не только языковые, но и культурные коды. Культурологический подход к межкультурной коммуникации требует внимания к различным аспектам культуры, таким как традиции, ценности, поведение и невербальные сигналы, которые оказывают значительное влияние на восприятие и интерпретацию сообщений. Рассмотрение культурологических аспектов в межкультурном взаимодействии позволяет понять, как культурные различия влияют на процесс общения и каким образом можно преодолевать возникающие барьеры.

Межкультурная коммуникация рассматривается как процесс взаимодействия между различными культурными системами, где участники должны учитывать различные культурные нормы и стереотипы. Как отмечает Е. Л. Блинова, "межкультурная коммуникация предполагает обмен не только вербальными, но и невербальными средствами общения, каждое из которых зависит от культурных традиций и норм" [1, с. 28]. Важность этого вида общения возрастает в условиях глобализации, когда увеличивается количество контактов между людьми из разных стран и культур.

Культурные барьеры являются одним из главных препятствий на пути к эффективному межкультурному общению. Эти барьеры включают различия в языке, невербальных сигналах, восприятии времени и пространства, а также в социальных и религиозных установках. Как отмечает Халид Аль-Раби, "культурные барьеры могут приводить к недоразумениям, искажению смысла и даже к конфликтам в межкультурной коммуникации" [2, с. 66]. По утверждению Н.С. Лебедевой, "культурные барьеры - это естественные препятствия, возникающие в процессе общения между представителями различных культурных групп, и их преодоление требует особых знаний и навыков" [3, с. 43]. Для преодоления таких барьеров необходимо не только знание культурных различий, но и готовность к адаптации. Г. М. Дьякова утверждает, что "успешная межкультурная коммуникация возможна только при условии, что обе стороны готовы к взаимопониманию и уважению различий" [4, с. 58].

В условиях глобализации возникает необходимость развития поликультурной личности в поле профессионального образования, которая позволяет человеку преобрести опыт ценностного отношения к бытийности других народов. Поликультурность стала одной из

ключевых компетенций специалиста новой формации, который существует и взаимодействует в культурно интегрированном мировом пространстве.

Межкультурная компетентность - это способность эффективно взаимодействовать с представителями других культур, учитывая различия в нормах и ценностях. Как отмечает Спенсер-Оути, "межкультурная компетентность включает в себя не только знание культурных различий, но и навыки адаптации к новым культурным условиям" [5, с. 38]. Развитие межкультурной компетентности требует гибкости, открытости и эмпатии к другим культурам.

Межкультурная компетентность становится особенно важной в условиях глобализации и миграционных процессов. Взаимодействие между представителями разных культур происходит не только в деловой среде, но и в повседневной жизни. Например, обучение иностранному языку всё чаще включает элементы межкультурной компетенции, чтобы студенты могли лучше понимать и адаптироваться к культурным различиям [6, с. 50].

Развитие межкультурной компетентности связано с образованием и опытом межкультурного общения. Важную роль здесь играют образовательные программы, направленные на развитие понимания культурных различий и обучение методам их преодоления. В. И. Васильев отмечает, что "межкультурная компетентность развивается через практический опыт общения с представителями других культур, а также через специальные программы подготовки" [7, с. 67].

В процессе межкультурной коммуникации, при накладывании различных коммуникативных сетей («свое» - «чужое») друг на друга, образуются смежные зоны, сложные совпадения, которые приводят к нарушению коммуникации, недопониманию, а иногда к конфликту культур. Избежать такого конфликта культур поможет поликультурное взаимодействие, которое обладает аксиологическим потенциалом. По определению Х.Томаса «Поликультурное образование имеет место, когда определенная личность стремится в общении с людьми другой культуры понять их специфическую систему восприятия, познания, мышления, их систему ценностей и поступков, интегрировать новый опыт в собственную культурную систему и изменить ее в соответствии с чужой культурой. Поликультурное образование побуждает наряду с познанием чужой культуры и к анализу системы собственной культуры» [8, с. 83]

Для полноценной и эффективной коммуникации двух представителей разных культур необходимы знания и представления о

«чужой» культуре, ее религиозном опыте и традициях, ценностных ориентациях, историко-культурной самобытности, культурных кодах. Для решения этой проблемы необходимы знания основных аспектов теории культурологии.

Под культурологической теорией понимают систему взаимосвязанных понятий, принципов, суждений, раскрывающих сущность, структуру, генезис культуры в целом или какого-либо явления культуры. Поэтому необходимо ориентироваться в базовых культурологических понятиях.

Термин «культура» берет начало из эпохи античности. Тогда значение данного термина было связано с обработкой почвы (от лат. «colere», cultura – обработка почвы, уход, возделывание). По истечении лет термин «культура» становится синонимом воспитания, образования, развития личности. В настоящее время «культура» - это исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, который имеет свое выражение в типах, формах организации его деятельности, совокупность материальных и духовных ценностей, жизненных представлений, образцов поведения, норм, способов и приемов человеческой жизнедеятельности.

Культура - это система общих убеждений, норм и практик, которые передаются из поколения в поколение и влияют на поведение людей. Как подчёркивают Сэмюэль Хантингтон и другие исследователи, «культура определяет не только повседневные практики людей, но и их понимание правильного и неправильного, значимого и незначительного» [9, с. 34]. В контексте межкультурной коммуникации понимание культурных различий является ключевым аспектом для успешного общения.

Культурные различия проявляются в различных аспектах общения — начиная от невербальных сигналов и заканчивая стилями ведения переговоров. Например, Гирт Хофстеде разработал модель культурных измерений, которая помогает понять, как различия в таких параметрах, как индивидуализм-коллективизм, дистанция власти и неопределенность, могут повлиять на коммуникацию между представителями разных культур [10, с. 45].

Модель культурных измерений Гирта Хофстеде является одной из наиболее известных теорий, объясняющих культурные различия. В этой модели рассматриваются шесть ключевых измерений: дистанция власти, индивидуализм против коллективизма, маскулинность против фемининности, избегание неопределенности, долгосрочная ориентация и уступчивость. Каждое из этих измерений

помогает объяснить, как представители разных культур воспринимают власть, риск и роль индивида в обществе [10, с. 72].

Например, страны с высокой дистанцией власти, такие как Китай и Россия, отличаются строгой иерархией, где подчинённые редко оспаривают решения руководителей. В то же время в странах с низкой дистанцией власти, таких как Дания и Швеция, люди склонны воспринимать руководителей как равных и часто выражают своё мнение открыто [10, с. 80]. Эти различия могут создать трудности в общении между представителями разных культур, особенно в контексте ведения переговоров и делового общения.

Культура выполняет в обществе очень много различных функций. Самая важная из них – гуманистическая. Она помогает человеку максимально самым лучшим образом адаптироваться в окружающей среде и определяет все остальные функции как необходимые способы решения этой общей задачи.

Функции культуры:

Познавательная	• связана со способностью отражать социальный опыт множества поколений людей
Регулятивная (нормативная)	• закрепляет нормы и регулирует поведение людей
Информационная	• переплетается с функцией исторической преемственности, трансляции социального опыта
Ценностная (аксиологическая)	• формирует ценности и ориентации
Адаптивная	• помогает приспособиться к окружающей среде
Коммуникативно-интегративная	• выступает средством общения и объединения людей
Креативная	• развивает творческий потенциал
Функция социализации	• выполняет задачу вхождения человека в общество

Для правильного понимания в межкультурной коммуникации категорий «свой» - «чужой» необходимо уметь определять, к какому типу та или иная культура относится.

Типы культур:

Материальная	• связана с результатами деятельности человека, имеют материальное воплощение
Духовная	• отражает результаты деятельности человека, направленные на формирование духовных и художественных ценностей
Обыденная	• предполагает овладение человеком обычаями повседневной жизни в среде проживания
Индивидуалистическая	• предполагает свободу в поступках и самодостаточность, поведение регулируется больше социальными установками, чем групповыми нравственными нормами
Коллективистическая	• следование традициям, послушание, чувство долга, которые способствуют сохранению единства группы, взаимозависимости ее членов.

Для реализации эффективной межкультурной коммуникации необходимо глубокое знание национальной культуры того или иного народа, которая складывается под воздействием различных факторов: географических, климатических, исторических, социальных и т.п. Находит свое проявление национальная культура в особенностях материальной, духовной жизни и ментальности каждого народа. Самые яркие из них: язык, литература, фольклор, искусство, быт, религия, обычаи и традиции, способы ведения хозяйства.

В рамках национальной культуры выделяются следующие **типы культур**:

Материальная	• связана с результатами деятельности человека, имеет материальное воплощение
Духовная	• отражает результаты деятельности человека, направленные на формирование духовных и художественных ценностей
Обыденная	• предполагает овладение человеком обычаями повседневной жизни в среде проживания
Специализированная	• предполагает специальную, обычно профессиональную подготовку, связанную с профессиональным статусом
Элитарная	• создается элитой общества и предназначена для соответствующих кругов общества
Народная	• создается анонимным творцом и отражает запросы широкой массы людей
Массовая	• связана с законами рынка, выступает средством манипулирования сознанием потребителя
Субкультура	• связана с культурой конкретных слоев и групп населения и выделяет себя особым стилем (одежды, поведения, речи)
Контркультура	• отличается от доминирующей культуры, открыто противостоит ей, находится в конфликте с господствующими ценностями
Этническая	• лежит у истоков национальной культуры и консервирует ее наиболее архаичные, локальные черты

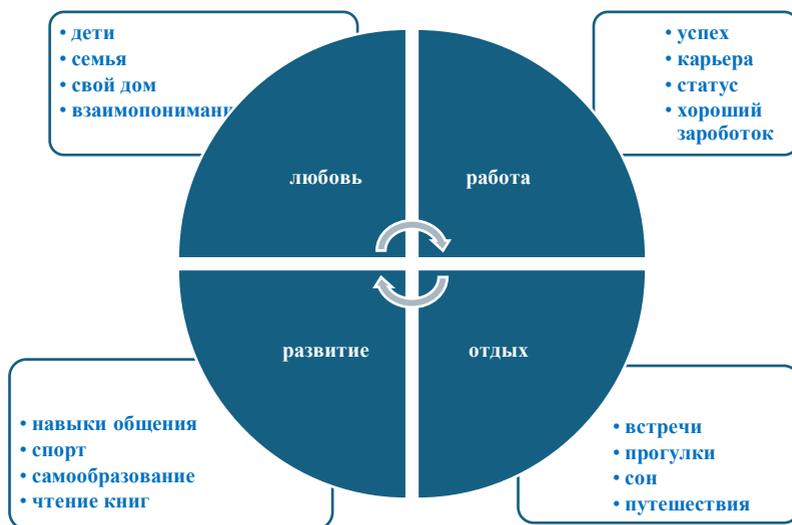
В основе поведения человека и межкультурного общения также лежат человеческие ценности. Ценность – это незаменимая жизненная ориентация, то, что свято для конкретного человека, группы людей или для всего человечества. Безусловно, что ценностные ориентации представителей разных культур разнятся

между собой, поскольку факторы, влияющие на формирование ценностей человека, тесно взаимосвязаны с историей, бытом, традициями, социально-экономическими условиями жизни, культурой народа, которые его окружают.

На формирование ценностных ориентаций влияют ряд факторов:

- культурный опыт;
- моральные принципы;
- личный опыт;
- внутрисемейная атмосфера.

Основные базовые ценности личности



Блоки базовых ценностей личности по категориям

Материальные ценности <ul style="list-style-type: none">• активы• бизнес• богатство• вещи• власть• деньги• выгода• господство• доход• драгоценности и т.п.	Духовные ценности <ul style="list-style-type: none">• бытие• бог• познание• опыт• осмысление• открытие• предназначение• творчество• сотрудничество• толерантность• терпимость• счастье и т.п.	Ценности отношений <ul style="list-style-type: none">• альтруизм• баланс• доверие• дружба• благотворительность• искренность• интуитивность• откровенность• поддержка• уверенность• страсть и т.п.
Ценности развития <ul style="list-style-type: none">• анализ• видение• гибкость• делегирование• интеллект• логика• навыки• самообразование• способности ит.п.	Самореализация <ul style="list-style-type: none">• стрессоустойчивость• востребованность• глобальность• значимость• индивидуальность• искусство• карьера• мастерство• мотивация• лидерство и т.п.	Нравственные ценности <ul style="list-style-type: none">• великодушие• ответственность• достоинство• доблесть• сдержанность• решительность• убежденность• цельность и т.п.

Семейные ценности	Здоровье	Отдых
<ul style="list-style-type: none"> • близкие • взаимопонимание • дети • забота • понимание • родственники • рождение • традиции • среда • супруг и т.п. 	<ul style="list-style-type: none"> • активность • выносливость • энергичность • подвижность • производительность • сила • процветание • ловкость • ухоженность • спорт • скорость • соперничество и т.п. 	<ul style="list-style-type: none"> • вдохновение • восторг • досуг • желания • жизнерадостность • развлечение • наслаждение • удивление • хобби • арт • игры и т.п.

В процессе межкультурной коммуникации очень важно также учитывать обычаи и традиции, которые являются характерными для представителей той или иной культуры. Обычаи – это исторически сложившийся порядок общественной жизни, который выражает собой систему поведения в общении, воспитании, в труде и быту. Они выполняют функцию разрешения или запрета, превращая проявления отдельных слов, действий и поступков в табу. Обычаи – это совокупность традиций (от лат. tradition - благодарность). Нормы и правила поведения людей во многом определяются обычаями и традициями.

Культурологические аспекты межкультурной коммуникации играют важную роль в успешном взаимодействии между представителями разных культур. Понимание культурных различий, таких как невербальные сигналы, восприятие времени и пространственные нормы, является ключевым элементом эффективной коммуникации. Межкультурная компетентность становится важным навыком для всех, кто стремится к успешному взаимодействию в условиях глобализации. Преодоление культурных барьеров и развитие уважения к культурным различиям являются основой для успешной межкультурной коммуникации.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Межкультурная коммуникация - это сложный процесс взаимодействия между представителями различных культурных сообществ, который требует не только языковых навыков, но и глубокого понимания психологических механизмов восприятия и общения. Взаимодействие на межкультурном уровне всегда связано с культурными различиями, что требует от участников коммуникации определённого уровня психологической гибкости и эмоциональной готовности к новым условиям общения.

Поэтому важным моментом в процессе межкультурного взаимодействия является психологический аспект. Психологический аспект включает в себя такие понятия как процессы атрибуции, степень неопределённости участников взаимодействия, различные типы психологических реакций на иноязычную культуру.

Восприятие одного человека другим происходит вместе с его действиями и через действия. Успешность взаимодействия людей между собой, эффективность общения во многом зависит от адекватности понимания действий и их причин. Попытки объяснить поведения людей получили название атрибуции. Атрибуция рассматривается учеными как процесс интерпретации, с помощью которого определяются причины наблюдаемых и переживаемых действий и событий. Процесс интерпретации причин поведения людей начинается тогда, когда поведение человека не укладывается в определенные рамки и не имеют логических объяснений, которыми обычно пользуется объясняющий. В ситуациях межкультурной коммуникации, где мы постоянно сталкиваемся с «необычным» поведением коммуникантов, существование атрибуций прослеживается особенно отчетливо.

Благодаря процессу атрибуции создаются определенные стереотипы о других народах. Этнические и национальные стереотипы рисуют определенные образы разных этнических групп или общностей, которые переносятся на всех представителей данных групп. Всем известен, например, национальный российский стереотип, который касается американцев. Это представление о «помешанности на деньгах» американцев. Также распространён американский стереотип, касающийся русских, об их «беспорядочном пьянстве». Существует стереотип о «чопорности» англичан, «пунктуальности» немцев и «расчетливости» евреев.

Стереотипы и предрассудки являются серьёзными психологическими барьерами в межкультурной коммуникации. Они формируются на основе ограниченного опыта и могут искажать восприятие представителей других культур. По мнению Б.Д. Порыгина, негативное влияние стереотипов, ведущее к взаимному непониманию и мешающее созданию общего значения поведения, ощущается тогда, когда неверные стереотипы жестко прилагаются абсолютно ко всем объектам восприятия [11, 301].

В.П.Кудрявцева подчёркивает, что "стереотипы часто приводят к ошибочным обобщениям и могут стать причиной межкультурных конфликтов" [12, с. 93]. Для преодоления стереотипов необходимо развивать критическое мышление и повышать уровень межкультурной осведомленности. Важно понимать, что стереотипы формируются под влиянием культурных и исторических факторов и их преодоление требует сознательной работы над изменением мышления. Как указывает А. Е. Ержанова, "преодоление стереотипов возможно через осознанную работу по изменению своих установок и восприятию культурных различий как позитивного ресурса для общения" [13, с. 83].

Современные исследования показывают, что предвзятости могут быть смягчены за счет осознанного подхода к собственным установкам и восприятию культурных различий. Е. В. Белова отмечает, что "снижение предвзятости достигается через постоянное расширение культурного опыта и осознание индивидуальных различий внутри культур" [14, с. 45].

Еще одним немаловажным психологическим аспектом в межкультурной коммуникации является степень неопределенности, под которой понимается неопределенность относительно причин и мотивов отношений, чувств, поведения и ценностей представителей другой культуры.

В процессе межкультурной коммуникации коммуниканты могут по разному реагировать на проявления «чужой» культуры.

Типы психологических реакций по У. Бендеру [15, 368]:

Полное отрицание иноязычной культуры	<ul style="list-style-type: none">• индивид совершенно отгораживается от собственного реального опыта и остается в рамках родной культуры
Полное растворение в иноязычной культуре	<ul style="list-style-type: none">• индивид теряет собственную идентичность и стремится превратиться в носителя культуры иноязычной
Способность видения событий	<ul style="list-style-type: none">• индивид способен видеть происходящие события как с позиций собственной культуры так и с позиций культуры иноязычной

Психологические состояния по М.Беннету [16, 187]:

Эмпатия	<ul style="list-style-type: none">• Участник коммуникации не может понять модели поведения собеседника, но не отторгает их в качестве враждебных или абсолютно неприемлемых.
Состояние толерантности	<ul style="list-style-type: none">• терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям
Принятие	<ul style="list-style-type: none">• Индивид способен признать наличие культурных различий и исследовать проявления другой культуры.
Адаптация	<ul style="list-style-type: none">• Картина мира расширяется настолько, что может включать в себя в качестве допустимых, естественных модели поведения иноязычной культуры и лежащие в их основе культурные ценности.
Интеграция	<ul style="list-style-type: none">• Характеризуется способностью примирения, согласования различных, зачастую конфликтующих между собой, систем культурных координат.

Человек всегда пытается снизить степень неопределенности, т.е. старается реагировать на новые, непонятные, порой непредсказуемые ситуации с наименьшим проявлением неловкости или раздражения. Тем не менее так называемый «культурный шок» приводит людей в состояние стресса.

Культурный шок является одним из ключевых психологических факторов в межкультурной коммуникации. Это состояние тревоги и стресса, вызванное необходимостью адаптации к новой культурной

среде. По словам Н. В. Красновой, культурный шок часто сопровождается "психологической дезориентацией и снижением когнитивных функций, что может негативно сказаться на эффективности межкультурного взаимодействия" [17, с. 56]. В процессе преодоления культурного шока важную роль играют механизмы психологической адаптации, такие как развитие межкультурной компетентности, эмпатия и эмоциональная регуляция.

Выделяются различные формы культурного шока:



Существует три способа снижения неопределенности:

- описание;
- предвидение;
- объяснение.

Следующим психологическим аспектом является тревожность, которая относится к эмоциональной реакции человека. Данное состояние возникает в момент ожидания негативных последствий. В отличие от когнитивных процессов, снижение уровня тревожности, как один из феноменов аффективного характера, труднее поддается регулированию и управлению. В следствие чего, избежать полностью тревожности в процессе межкультурного общения невозможно. Необходимо научиться управлять состоянием тревожности. Поэтому требуется постоянное развитие навыков межкультурной коммуникации. Одним из базовых навыков такого рода является эмпатия. Способность временно отодвинуть в сторону личное восприятие мира и принять альтернативную точку зрения является основой эмпатии. Эмпатия, или способность к

сопереживанию и пониманию чувств других людей, является важным элементом успешной межкультурной коммуникации. Э. А. Мартынова отмечает, что "эмпатия позволяет более точно интерпретировать невербальные сигналы и культурные символы, что способствует улучшению качества общения" [18, с. 72]. Эмпатийное отношение позволяет уменьшить вероятность конфликтов и недоразумений, вызванных различиями в культурных нормах и традициях.

Также одним из важных навыков для решения состояния тревожности является толерантность – терпимое отношение к чужим мнениям и чувствам, верованиям и культуре, идеям и поведению. По мнению И.С. Никитиной «толерантность как социальное явление предполагает готовность людей принять право каждого быть другим» [19. С.79]

Одним из важнейших аспектов межкультурной коммуникации является процесс психологической адаптации, особенно в контексте миграции, международных студенческих обменов и профессиональной мобильности. По мнению М. С. Жумабаевой, "психологическая адаптация заключается в способности человека приспосабливаться к новым культурным условиям, сохраняя свою идентичность и эмоциональное равновесие" [20, с. 45]. В Казахстане, где проживает множество этнических групп, этот аспект играет важную роль в процессе интеграции мигрантов и национальных меньшинств.

В современном мире не существует наций и народностей, не испытавших на себе социальное, политическое и культурное влияние других народов. Влияние это происходит во время обмена достижениями культур, политического, культурного, научного сотрудничества, при развитии туризма и т.д. Для того, чтобы при межкультурной коммуникации правильно интерпретировать поведение представителей других культур, необходимо проявлять эмпатическое отношение к собеседникам, т.е. рассматривать их поведение не в рамках своей культуры, а в рамках культуры, в которой они живут.

ПАРАВЕРБАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

К паравербальным характеристикам межкультурной коммуникации относятся ритм, темп речи, интонация, ударение и голос. По утверждению профессора Е.Л.Фрейдиной «Умение анализировать социокультурный контекст, интерпретировать «интонационные сигналы» в динамике социального взаимодействия, осуществлять выбор интонационных средств, уместный в данной ситуации и соответствующий нормам речевого общения, имеет особое значение в современной межкультурной коммуникации» [21, с. 143]. Мубарашкина А.М., в свою очередь, утверждает, что «ни один паралингвистический прием не может быть адекватно интерпретирован вне культурного контекста, реципиент должен обладать, по меньшей мере, базовыми лингвокультурными знаниями» [22, с. 189]. Чтобы создать атмосферу открытости и доверительных отношений в процессе межкультурной коммуникации собеседникам необходимо учитывать фонологическую правильность речи в различных ситуациях общения. Так, используемая в речи интонация придает речи индивидуальность, различные смысловые и эмоциональные оттенки, выполняя синтаксическую функцию. Согласно исследованиям Левиса, «интонационные паттерны могут варьироваться в зависимости от культурных норм, и это требует от участников межкультурной коммуникации особого внимания» [23, с. 37]. Также результаты проведенного Лин Ченом эксперимента показывают, что «представители разных культур не всегда корректно интерпретируют интонацию, что может вызвать недопонимания на более глубоком уровне общения, чем при разногласиях в лексике» [24, с. 128]. Д. М. Тарасов подчёркивает, что "интонационные модели общения в восточных культурах могут быть менее выразительными по сравнению с западными, что нередко интерпретируется как холодность или отсутствие интереса" [25, с. 103]. Поэтому крайне необходимо правильно интонационно оформлять высказывания на иностранном языке. Ошибки в интонации, которые воспринимаются собеседниками на подсознательном уровне, приводят к снижению эффективности речевой коммуникации и нарушают взаимопонимание. Как утверждает А.Т.Айтжанова, «интонация служит ключевым элементом передачи эмоций и может сильно различаться в зависимости от культурных норм. В казахстанском контексте, где преобладают этнокультурные различия, интонационные вариации

могут оказывать значительное влияние на восприятие сообщения» [26, с.49].

В качестве примера можно рассмотреть различия интонационных типов в английской и русской речи. Нисходящая интонация, присущая нейтральному повествовательному предложению в русском языке, не имеет никакой дополнительной эмоциональной окраски. Тогда как восходящий тон, присущий идентичному предложению в английском языке, выражает сильные отрицательные эмоции. В результате, нейтральная интонационная модель в русском языке в английском языке приобретает яркую эмоциональную окраску.

Еще одним примером паравербальных отличий является диапазон изменения высоты тона в речи. В русском языке он больше, чем в английском. Поэтому когда русскоязычный человек говорит на английском языке с русской интонацией, англичане воспринимают его как крайне эмоционального, несдержанного человека. В то время когда представитель английского языка выражает свои мысли с английской интонацией, русскоязычный чувствует в его речи неискренность, что приводит к нарушению доверительных отношений.

Немаловажную роль играют также громкость речи и ее темп, которые могут значительно различаться в разных культурах. По утверждению Кристофера Барра, «громкость речи может служить показателем эмоциональной вовлеченности в одних культурах, в то время как в других она может интерпретироваться как неприемлемая агрессия» [27, с. 76]. Результаты исследования Гринвуда показали, что «быстрый темп речи может восприниматься как показатель компетентности и уверенности в одной культуре, но в другой культуре это может привести к ощущению давления или неискренности» [28, с. 42]. В исследованиях Г. К. Ергалиевой отмечается, что "быстрый или медленный темп речи воспринимается по-разному в зависимости от культурной среды. В Казахстане, где существуют различные этнические группы, важно учитывать, что в некоторых культурах медленный темп речи ассоциируется с уважением и внимательностью, тогда как в других это может интерпретироваться как нерешительность или неуверенность" [29, с. 25].

Паузы в речи также играют важную роль в паралингвистическом аспекте межкультурной коммуникации. В некоторых культурах длительные паузы считаются нормой и даже знаком уважения, дающим собеседнику время на размышление, в то время как в других культурах они могут восприниматься как неловкость или признак неуверенности. Как подчёркивает Л. В.

Петрова, "в японской и китайской культуре паузы в речи могут использоваться для выражения уважения и осмысленности сказанного, тогда как в западных культурах такие паузы могут быть восприняты как потеря нити разговора" [30, с. 95].

Качества голоса человека неразрывно связаны с жестом и мимикой. Голос и жест в комбинации с мимикой образуют некое характерное для данного человека единство, все части которого предопределяют друг друга.

Когда мы говорим о невербальной коммуникации, мы имеем в виду «движения лица и тела, пространственные отношения и среду, в которой происходит коммуникация. Это межличностный обмен информацией с помощью средств, отличных от слов» [31, с. 23].

Еще задолго до языкового общения, мы получаем так называемую «поверхностную» информацию – видя человека, мы определяем его пол, приблизительный возраст, физические данные... При этом речь сопровождается столь же информативные жесты, мимика, позы.

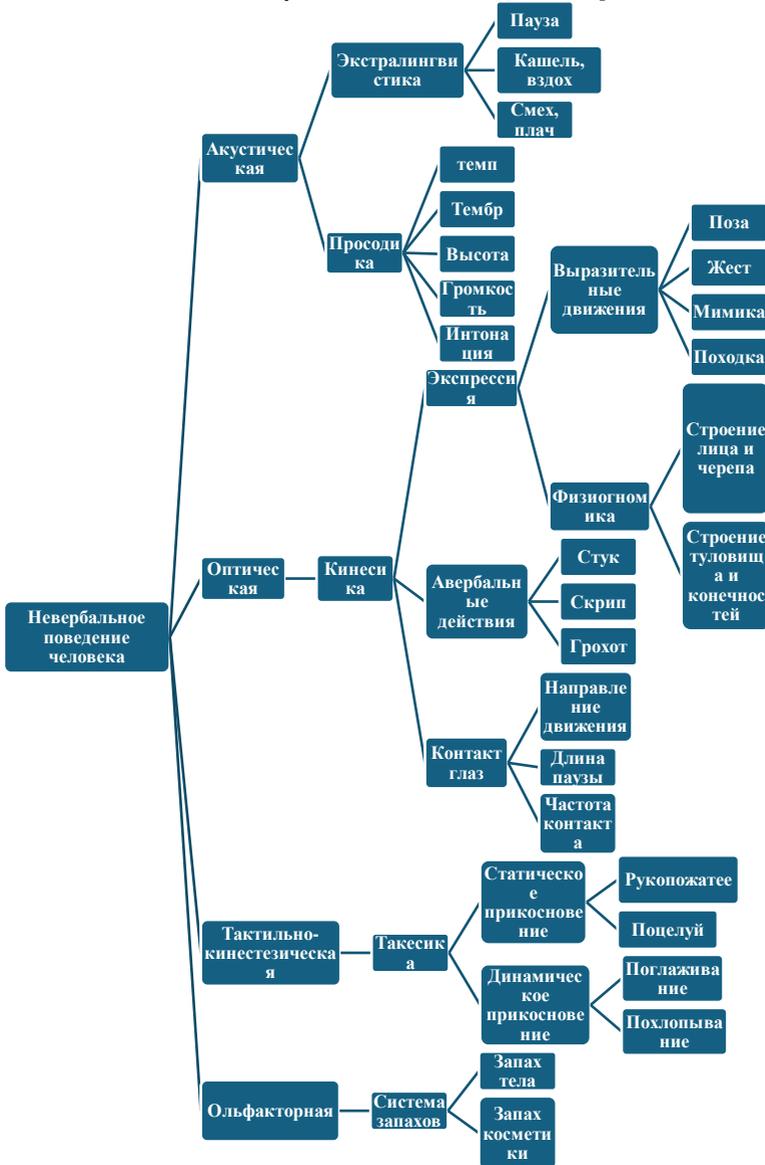
Наиболее распространенными и часто используемыми невербальными коммуникативными средствами являются жесты. Они обычно включают в себя движения головы, рук, кистей и пальцев, ног и стоп, а также наклоны тела. «Жест представляет собой двигательное и коммуникативное использование определенных частей тела, и его следует рассматривать как символ. Значение, которое достигается с помощью знаков, определяется контекстом, в котором используется жест» [32, с. 200].

«Невербальное общение и знаки, которые использует человек, могут быть общими для всех людей, независимо от пола, возраста, цвета кожи, национальности, происхождения. В основном это относится к выражению таких эмоций, как счастье, страх, гнев, печаль, удивление и отвращение» [33, с. 24].

Тем не менее, Гудков утверждает, что «в разных культурах одни и те же невербальные сигналы могут иметь противоположные значения, что нередко становится причиной недоразумений и конфликтов» [34, с. 112]. Кроме этого исследование Ларина показывает, что «в условиях межкультурной коммуникации невербальные сигналы могут играть роль маркеров принадлежности к определенной социальной или этнической группе, что подчеркивает их важность в процессе установления доверия между представителями разных культур» [35, с. 98].

Существует множество классификаций невербального поведения.

Классификация невербальных компонентов коммуникации В.А.Лабунской [36, 10]



Система паравербальных компонентов в каждом языке социально обусловлена и присуща лишь данному языковому обществу. Мы убеждены, что у людей конкретной нации существует свой жестовый фонд. Многие факты, наблюдаемые в казахском языке, непосредственно говорят о том, что не существует «международного» языка жестов, он всегда национален, как и звуковой язык. Так, например, целый ряд невербальных компонентов, присущих казахскому языку, либо не существует в русском, либо имеет в нем другое значение.

Следует отметить, что по-прежнему продолжает существовать наивное представление об универсальности мимики и жестов. Поэтому часто люди, изучавшие иностранный язык, даже не подозревают о том, что невербальные компоненты, характерные для их родной культуры, вследствие национально-культурной специфики могут мешать пониманию со стороны иноязычного и нокультурного партнера по коммуникации. Для носителя национальной жестовой системы бытующие в данном народе жесты кажутся настолько естественными, как бы биологическими, что ему не приходит в голову изменять их в другой национальной среде. Слушающий начинает обращать внимание на то, как говорит его партнер по коммуникации, вместо того, чтобы полностью сосредоточиться на передаваемой информации. Это создает определенное препятствие, снижающее эффективность передачи и восприятия информации. Кроме того, незнание национально-культурной специфики паравербальных компонентов может привести к непреднамеренному употреблению компонентов с отрицательной семантикой, запрещенной этикетом и употребляющейся нелегально.

Особое значение в межкультурной коммуникации имеют и различные восприятия времени и пространства. Изучением данной проблемы занимается проксемика – наука, изучающая пространственные параметры человеческого поведения. Проксемика утверждает, что пространство, в котором протекает коммуникация, имеет определенную структуру, различающую оптимальные зоны для каждого конкретного вида общения. Различают четыре основные дистанции:

Интимная дистанция	<ul style="list-style-type: none"> • Возможна лишь между близкими людьми, предполагая общение высшей степени доверительности. Нарушение ее незнакомыми людьми вызывает негативную реакцию.
Личная дистанция	<ul style="list-style-type: none"> • Охватывает область, которую коммуникант может очертить вокруг себя разведенными руками. Данная дистанция употребляется обычно в кругу родственников и друзей.
Социальная дистанция	<ul style="list-style-type: none"> • Употребляется в основном, для ведения официальных разговоров. Примером соблюдения данной дистанции является общение между руководителем и подчиненным.
Публичная дистанция	<ul style="list-style-type: none"> • Используется, обычно, в общении с большой группой людей. На такой дистанции принято выступать перед аудиторией с лекциями и докладами.

Восприятие людей контактов друг с другом как «дружественных» или, напротив, как «вторжение» в их личный мир зависит от усвоенных ими пространственных границ.

Например, темпераментные латиноамериканцы общаются в зоне для них личной, тогда как для североамериканцев эта зона является интимной. В связи с этим различием, южане считают северян сдержанными и холодными собеседниками, а северяне в свою очередь считают южан слишком активными и даже несколько бесцеремонными.

Люди с ранних лет впитывают значение пространственных сигналов и могут точно распознавать их в рамках родной культуры. При взаимодействии же с представителями инородной культуры могут ошибочно истолковать незнакомые пространственные сигналы, что приводит к непониманию или конфликту. Естественно, что и реакция людей на различные пространственные сигналы отличается в разных культурах. В странах, где люди чувствуют себя комфортно в относительно небольшой личной зоне (например, страны Ближнего Востока), нормально воспринимают толчею на улицах, где возможны соприкосновения, а в США, например, стремятся избегать ближних дистанций и прикосновений.

Также различны в разных странах и восприятие времени. Изучением особенностей темпа и ритма жизни, течения времени в межкультурной коммуникации занимается *хронемика*.

Для эффективной коммуникации необходимы знания о восприятии времени в культуре собеседника. От восприятия ценности времени зависят ритм и темп жизни, типы и формы общения людей

определенной культуры. Так, например, если в западной культуре придется большое значение ценности времени и опоздание считается недопустимой роскошью («точность – вежливость королей»), то в Латинской Америке, в арабских странах или в некоторых странах Азии этому не придают особого значения. Если деловой этикет европейских стран допускает крайний временной интервал опоздания до 15 минут, то этикет Индии разрешает опоздание до 40 минут. Если эфиопы считают, что неспешные ритуальные беседы повышают значимость собеседников в глазах друг друга, то для американцев это - пустая трата времени.

Различают **монохронное** и **полихронное** восприятие времени:

**Монохронное восприятие
времени**

- означает, что в один и тот же отрезок времени возможен только один вид деятельности и действия осуществляются последовательно.

**Полихронное восприятие
времени**

- предполагает, что в течение определенного отрезка времени может осуществляться сразу несколько действий.

Культуры с монохронным восприятием времени отличаются тем, что время там линейно и оно тщательно планируется. Представители данных культур с большой ответственностью относятся к потере времени. Данная культура характерна для индустриально развитых стран, таких как Германия, США, стран Северной Европы.

В культурах с полихронным восприятием время менее ощутимо, т.к. оно воспринимается не как линия, а как точка. Для представителей данной культуры время не является ценностью, они более гибки в обращении со временем. Представителями данной культуры являются страны Латинской Америки, Ближнего Востока и Средиземноморья.

Различия между представителями монохронных и полихронных культур [37, 51]:

Представители монокронной культуры

- предпочитают делать одно дело в один определенный отрезок времени, они собраны и сконцентрированы на своей работе, соблюдают договоренности, ответственны, пунктуальны, поддерживают краткосрочные межличностные контакты, уважают чужую собственность, редко занимают и дают в долг.

Представители полихронной культуры

- способны делать несколько дел одновременно, могут прерывать свою работу, меньше придают значения договоренностям о встречах, часто меняют планы, пунктуальность зависит от взаимоотношений, больше интересуются человеком и его личными делами, нежели работой, часто берут и дают в долг.

Необходимо помнить, что временные системы различны у разных культур и нельзя реагировать на поступки людей из другой культуры так же, как на аналогичные поступки представителей родной культуры, т.к. они могут иметь иное, а иногда прямо противоположное значение.

Список использованной литературы:

1. Блинова Е. Л. Межкультурная коммуникация: теория и практика. Международные исследования, №3(2), 2019. С.28-35.
2. Al-Rawi K. Cultural Barriers in International Communication. Journal of Intercultural Studies, 22(4), 2019. - С. 65-78.
3. Лебедева Н. С. Культурные барьеры в межкультурной коммуникации: преодоление и адаптация. Культурология и коммуникации, 6(3), 2018. –С. 43-52
4. Дьякова Г. М. Культурные различия и их влияние на международную коммуникацию. Журнал социокультурных исследований, 4(1), 2019. – С. 58-66.
5. Spencer-Oatey H. Intercultural Competence in Higher Education: International Perspectives. Routledge, 2019.
6. Chen G. M. Intercultural Competence in Communication. Communication Review, 12(1), 2020. – P. 48-55.

7. Васильев В. И. Образование и межкультурная компетентность: пути развития. Педагогические науки и практика, 8(2), (2020). - С. 67-73.
8. Thomas H. Interkulturelles Lernen im Schuleraustausch. Saarbrücken u. Fort Lauderdale, 1988
9. Huntington S. The Clash of Civilizations and the Remaking of World Order. Simon & Schuster, 2018.
10. Hofstede G. Cultures and Organizations: Software of the Mind. McGraw-Hill, 2021.
11. Парыгин Б.Д. Анатомия общения. Учебное пособие. – СПб.: Изд-во В.А.Михайлова, 1999. – 301 с.
12. Кудрявцева В. П. Стереотипы и их влияние на межкультурное общение. Межкультурная коммуникация и социология, 5(2), 2019. – С.93-98.
13. Ержанова А. Е. Преодоление стереотипов в межкультурной коммуникации. Культурология и психология Казахстана, 7(1), 2020. –С. 83-89.
14. Белова Е. В. Снижение предвзятости в межкультурной коммуникации. Журнал психологии и социологии культуры, 3(4), 2020. – С. 45-50.
15. Бендер У. Секреты эффективной межличностной коммуникации. Р.А. Трач; пер. С англ. Т.Н.Юсова.-М.: ООО «Поппури», 2006. -368 с.
16. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам. СПб.: КАРО, 2005. – 352 с.
17. Краснова Н. В. Психологические аспекты культурного шока. Психология и культура, 2(1), 2017. - С. 56-62.
18. Мартынова Э. А. Роль эмпатии в межкультурной коммуникации. Психология отношений, 3(2), 2018. - С.72-77.
19. Никитина И.С. Толерантность как объект современных междисциплинарных гуманитарных исследований//Известия ВГПУ. 2019. №1 (134). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tolerantnost-kak-obekt-sovremennyh-mezhdistsiplinarnyh-gumanitarnyh-issledovaniy> (дата обращения: 28.10.2024)
20. Жумабаева М. С. Психологическая адаптация в межкультурной среде: казахстанский опыт. Психология и общество, 3(1), 2021. – С.45-51.
21. Фрейдина Е.Л. Стилиевая вариативность интонации в межкультурной коммуникации и в практике обучения английскому языку [Электронный ресурс] // Язык и текст. 2017. Том 4. № 3. С. 139–

143. DOI: 10.17759/langt.2017040314

https://psyjournals.ru/journals/langt/archive/2017_n3/Freidina

22. Мубарашкина А.М. Паралингвистические средства как культурные маркеры в тексте гороскопа//Казанский лингвистический журнал. 2022. №2. С.180-189 URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/paralingvisticheskie-sredstva-kak-kulturnye-markery-v-tekste-goroskopa>

23. Lewis M. Intonation Patterns in Global Communication: A Cross-Cultural Analysis. Boston: MIT Press, 2018. – P.37-59.

24. Lin C. Paralinguistic Cues and Miscommunication in a Multicultural World. Beijing: Tsinghua University Press, 2019. – P.128-135.

25. Тарасов Д. М. Интонация и её культурная обусловленность в межкультурном общении. Вестник социальных и культурных исследований, 9(1), 2021. – С.101-106.

26. Айтжанова А. Т. Интонация как инструмент передачи эмоций в межкультурной коммуникации. Журнал культурных исследований Казахстана, 7(2), 2020. – С. 47-53.

27. Barr C. Paralinguistic Cues in Cross-Cultural Communication: A Business Perspective. New York: Routledge, 2020. – P.76-82.

28. Greenwood J. Speech Rate and Cultural Perceptions: A Comparative Study. Cambridge: Cambridge University Press, 2021. P.42-44.

29. Ергалиева Г. К. Темп речи и его восприятие в условиях межкультурного взаимодействия. Международный вестник социокультурных коммуникаций, 5(1), 2018. – С. 23-29

30. Петрова Л. В. Роль пауз в межкультурной коммуникации. Психология общения, 2(3), 2020. - С.94-99.

31. Kostić A. Govorlica. – Niš: Filozofski fakultet, 2018. – 187 p.

32. Jovanović M., Zdravković D. Nonverbal communication and physical education classes in a social context // Factauniversitatis. – Series: Physical Education and Sport. – 2017. – Vol. 15. – No 1. – P.195–206.

33. Kostić A. Govor bez reči. – Niš: Filozofski fakultet, 2021. – 272 p.

34. Гудков Д. Б. Невербальные сигналы в межкультурной коммуникации: теоретические подходы. М.: Икар, 2017. - 112 с.

35. Ларин А. Г. Невербальная коммуникация и её роль в деловых переговорах. СПб.: Наука, 2019. - 98 с.

36. Лабунская В.А. Невербальное поведение. – Ростов-на-Дону, 1986
37. Шамне Н.Л. Актуальные проблемы межкультурной коммуникации. Учебное пособие. Волгоград: ВолГУ, 2020, - 200с.

4. ОСОБЕННОСТИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Межкультурная коммуникативная компетенция приобретает особую значимость в условиях глобализации и интеграции образовательных систем по нескольким ключевым причинам:

1. Рост многонациональных и мультикультурных сообществ.

В условиях глобализации границы между странами становятся менее значимыми, и образовательные учреждения принимают студентов из самых разных культур и стран. Это приводит к формированию многонациональных и мультикультурных учебных сообществ. Для успешной коммуникации и взаимодействия в таких группах необходимы навыки межкультурного общения, позволяющие понимать культурные различия, избегать конфликтов и создавать продуктивные отношения.

Межкультурная коммуникация становится важным компонентом образования, так как она способствует не только академическому успеху, но и социальной адаптации студентов. Освоение межкультурных навыков позволяет студентам развивать эмпатию, терпимость и уважение к различиям, что положительно сказывается на учебном процессе. Исследования показывают, что студенты, которые обучаются в мультикультурных средах, приобретают более широкий кругозор, становятся гибкими в принятии решений и лучше подготовлены к работе в международных организациях.

Кроме того, образовательные учреждения, принимая иностранных студентов, вынуждены адаптировать учебные программы и методики преподавания. Введение культурно-информированных подходов, таких как интеграция элементов мировой истории, литературы и философии, позволяет учащимся глубже понять культурные контексты своих однокурсников. Это не только обогащает их образовательный опыт, но и укрепляет их личностное развитие, помогая выработать критическое мышление и способность к междисциплинарному подходу.

Тем не менее, несмотря на очевидные преимущества, межкультурное взаимодействие в образовательных учреждениях сталкивается с рядом проблем. Языковой барьер, культурные стереотипы и предвзятости могут препятствовать продуктивной коммуникации и создавать непонимание. Для преодоления этих трудностей необходимо разрабатывать и внедрять стратегии

поддержки и адаптации, такие как курсы по межкультурной коммуникации, наставничество и создание инклюзивной учебной среды.

Таким образом, для успешного существования в глобализованном мире образовательные учреждения должны учитывать культурное многообразие своих студентов и активно содействовать развитию межкультурных компетенций, что не только способствует формированию гармоничного учебного пространства, но и подготавливает студентов к жизни в мультикультурном обществе.

2. Международная мобильность студентов и преподавателей.

Программы студенческого обмена, такие как Erasmus, программа академической мобильности, а также расширение международного сотрудничества между университетами способствуют увеличению мобильности студентов и преподавателей. Это требует от участников образовательного процесса способности эффективно взаимодействовать с представителями других культур. МКК помогает преодолевать культурные барьеры и способствует лучшей адаптации в новых средах.

Участие в программах академической мобильности предоставляет студентам и преподавателям уникальные возможности для приобретения навыков межкультурной компетенции (МКК), расширяя их мировоззрение и улучшая профессиональные и личные качества. Программы обмена позволяют участникам не только изучить другой академический опыт, но и погрузиться в культурные особенности страны пребывания, что повышает их гибкость и адаптивные способности.

При этом межкультурная компетенция способствует не только адаптации, но и укреплению академических связей. Студенты и преподаватели, овладевшие МКК, могут легче интегрироваться в международные исследовательские группы, участвовать в проектах и обмениваться знаниями и опытом. Кроме того, способность эффективно взаимодействовать с представителями разных культур важна и для решения глобальных вызовов, таких как экологическая устойчивость, развитие технологий и вопросы социальной справедливости. Эти проблемы требуют совместных усилий международного сообщества, и образовательная среда — идеальная платформа для формирования глобально ориентированных специалистов.

Однако успешное развитие МКК в рамках программ академической мобильности требует системной подготовки и поддержки. Это может включать подготовительные курсы по

межкультурной коммуникации, программы наставничества, культурные ориентации и адаптационные программы, которые помогают студентам и преподавателям преодолеть возможные трудности в новых условиях. Подобные меры позволяют минимизировать культурные недоразумения и способствуют более глубокому и продуктивному образовательному опыту для всех участников.

В результате, программы международной мобильности в сочетании с целенаправленным развитием межкультурной компетенции не только укрепляют образовательные связи между странами, но и способствуют созданию глобальной сети профессионалов, готовых к сотрудничеству и успешной работе в мультикультурной среде.

3. Интернационализация образовательных программ.

Многие университеты внедряют программы, направленные на интернационализацию образования. Это означает, что студенты обучаются по международным программам, общаются с зарубежными преподавателями и участвуют в проектах с международными коллегами. Для успешного усвоения таких программ требуется понимание культурных различий, а также умение строить продуктивное взаимодействие на основе этих различий.

Международные образовательные программы предполагают не только академическую мобильность, но и развитие межкультурной компетентности, которая становится одной из ключевых составляющих современного образования. Межкультурная компетентность включает способность осознавать и уважать культурные различия, адаптировать свое поведение в зависимости от контекста, а также понимать различные системы ценностей и стилей коммуникации.

Исследования показывают, что студенты, вовлеченные в программы интернационализации, демонстрируют более высокий уровень адаптивности, когнитивной гибкости и толерантности. Эти качества позволяют им эффективнее взаимодействовать с представителями различных культур, что является важным фактором для дальнейшей профессиональной деятельности в глобализированном мире. Более того, развитие межкультурных навыков способствует не только их личностному, но и профессиональному росту, поскольку позволяет эффективно работать в мультикультурных командах, принимать более взвешенные решения и демонстрировать широкий взгляд на профессиональные задачи.

Межкультурную компетенцию можно измерять, но этот

процесс сложен и требует различных подходов. Исследование показало, что для оценки лучше использовать несколько методов, в основном качественных, таких как интервью, наблюдения и кейс-исследования, а не только анкеты. Измерение должно учитывать, кто проводит оценку, в каком контексте и для каких целей. Также важно, чтобы методы соответствовали выбранному определению межкультурной компетенции и учитывали разнообразие культурных идентичностей[1].

Одним из инструментов интернационализации является привлечение зарубежных преподавателей и экспертов, которые привносят уникальные методы преподавания и новые перспективы в учебный процесс. В результате студенты получают возможность изучать материалы с различных точек зрения, что способствует углубленному пониманию дисциплин и развитию критического мышления. Таким образом, интернационализация способствует созданию учебной среды, которая поощряет многообразие мнений и взглядов, стимулируя студентов к самостоятельному анализу и синтезу информации.

Исследование китайско-голландского партнерства показало, что голландские исследователи часто интерпретируют молчание китайских коллег как отсутствие общения, что ведёт к недоверию и дистанцированию, негативно влияя на совместные цели [2].

Тем не менее, интернационализация образовательного процесса также сопряжена с определенными вызовами. Одним из них является языковой барьер, который может затруднять восприятие информации и обмен знаниями между студентами и преподавателями из разных стран. Для преодоления этой проблемы университеты разрабатывают программы языковой поддержки, которые помогают студентам осваивать необходимые языковые навыки и преодолевать возможные затруднения в общении.

4. Глобальные вызовы и совместные решения.

В современном мире многие проблемы, такие как изменение климата, социальное неравенство, и технологические вызовы, носят глобальный характер и требуют коллективных усилий разных стран. В таких условиях способность работать в международных командах, осознавать культурные различия и эффективно общаться становится важным условием для успешного решения глобальных вопросов.

С этой точки зрения, образование играет ключевую роль в подготовке специалистов, способных принимать вызовы глобального масштаба и находить решения в условиях межкультурного взаимодействия. При этом, исследование показывает, что у каждого

человека формируются «ментальные программы», основанные на национальной культуре, которая закладывается в семье, школе и организациях. Эти программы проявляются в ценностях, преобладающих у людей из разных стран [3]. Университеты, осознавая эту необходимость, внедряют стратегии интернационализации, которые развивают у студентов навыки работы в мультикультурной среде, навыки межкультурной коммуникации и понимание глобальной перспективы.

Одним из важнейших аспектов такой подготовки является обучение студентов принципам устойчивого развития и этике, а также знакомство с международными подходами к решению актуальных проблем. Эти знания формируют у молодых специалистов глобальное видение и способность применять локальные решения, адаптированные к условиям разных стран и культур. Студенты не просто получают технические и теоретические знания, но и учатся видеть взаимосвязь между научными, экономическими, социальными и культурными аспектами глобальных вопросов.

Кроме того, развитие навыков работы в международных командах требует не только знаний и навыков, но и высокой степени эмпатии и толерантности. Эти качества помогают студентам строить конструктивные отношения, уважать чужие точки зрения и эффективно решать конфликты. Исследования показывают, что наличие таких мягких навыков становится решающим фактором для успешной карьеры в международных организациях, а также для работы в кросс-функциональных и кросс-культурных командах, где важна способность видеть проблемы комплексно и принимать сбалансированные решения.

Таким образом, интернационализация образования становится неотъемлемой частью подготовки будущих специалистов, обладающих как профессиональными компетенциями, так и высоким уровнем культурного сознания. Университеты стремятся создать образовательную среду, в которой студенты могут не только расширить свои профессиональные знания, но и приобрести опыт, необходимый для работы в условиях глобальной экономики и для эффективного участия в решении мировых вызовов.

5. Требования к выпускникам в глобальном рынке труда.

Работодатели всё чаще ищут сотрудников с межкультурной компетенцией, поскольку многие компании работают на международных рынках. Умение понимать и уважать культурные различия, адаптироваться к новым условиям и эффективно общаться с коллегами из других стран — это важные навыки для успешной

карьеры в глобализированной экономике.

В условиях глобализации компании стремятся к формированию команд, способных работать на пересечении различных культурных и деловых традиций. Исследования показывают, что многообразие в команде способствует развитию инновационных решений и улучшению качества продуктов и услуг. Межкультурная компетенция сотрудников позволяет избегать многих ошибок, связанных с культурными барьерами, и минимизировать риски, возникающие при выходе на международные рынки.

Согласно отчетам международных рекрутинговых агентств, компании уделяют особое внимание наличию у кандидатов таких навыков, как эмпатия, способность к культурной адаптации и знание иностранных языков. Эти навыки помогают сотрудникам быстро ориентироваться в различных культурных контекстах и эффективно взаимодействовать с коллегами и клиентами из других стран. Например, знание особенностей делового общения в разных культурах помогает минимизировать вероятность недоразумений и способствует установлению доверительных отношений, что особенно важно в переговорах и долгосрочных партнерствах.

Учёный, в свою очередь, анализирует психологические процессы, внутренние изменения, влияние этнического происхождения и условий принимающей среды, создавая целостную теорию межкультурной адаптации [4].

Межкультурная компетенция также оказывает положительное влияние на внутреннюю корпоративную культуру. В компаниях, где высоко ценится культурное разнообразие и сотрудники демонстрируют высокий уровень межкультурной осведомленности, наблюдается улучшение коммуникации, снижение уровня конфликтности и повышение вовлеченности сотрудников. Эти факторы способствуют созданию рабочей среды, в которой сотрудники чувствуют себя комфортно и уверенно, что, в свою очередь, повышает их продуктивность и удовлетворенность работой.

В ответ на эти тенденции многие образовательные учреждения включают в учебные программы курсы по межкультурной коммуникации, глобальному управлению и этике. Такие курсы помогают студентам не только получить знания, но и развить практические навыки, которые они смогут применять в реальных рабочих ситуациях. В результате выпускники становятся более конкурентоспособными на рынке труда и востребованными профессионалами, способными успешно работать в условиях глобальной экономики и решать задачи, требующие глубокого

понимания культурных и экономических различий. Данные проведенных исследований, несмотря на осознание важности культуры, учителя редко интегрируют её в обучение для развития межкультурной компетенции у учеников [5].

Таким образом, межкультурная компетенция становится неотъемлемой частью профессионального профиля современного специалиста. Она играет важную роль в формировании глобальной деловой среды, которая ценит культурное многообразие как ресурс для инноваций и устойчивого развития.

6. Предотвращение культурных конфликтов.

В условиях образовательных систем, где встречаются представители различных культур, возникают риски культурных недопониманий и конфликтов. Развитие МКК помогает студентам и преподавателям понимать и принимать различия, предотвращать стереотипы и развивать навыки уважительного и конструктивного общения.

Межкультурная коммуникативная компетентность (МКК) формирует у студентов и преподавателей способность учитывать культурные особенности во взаимодействии, что особенно важно в условиях глобализованного образования. Одним из главных элементов МКК является навык критического осмысления собственных культурных установок, а также умение видеть мир с позиций других культурных групп. Это помогает предотвратить поверхностные суждения и способствует более глубокому восприятию многообразия ценностей и традиций.

Исследования показывают, что студенты, которые развивают МКК, становятся более открытыми и толерантными. Это проявляется в повышенной способности к адаптации в новых культурных средах и в гибкости, необходимой для эффективного взаимодействия с представителями разных культур. Такие качества способствуют более гармоничному учебному процессу, снижая уровень межличностных конфликтов и повышая продуктивность как групповой, так и индивидуальной работы [6].

Для преподавателей развитие МКК также имеет решающее значение. Понимание культурных различий позволяет им выбирать подходящие педагогические методы и учитывать культурные особенности восприятия информации, что повышает эффективность обучения. Например, преподаватели, обладающие навыками межкультурной коммуникации, могут использовать такие приемы, как обсуждения в малых группах или задачи на решение реальных кейсов, что помогает студентам из разных культур раскрыть свои сильные

стороны и почувствовать себя включенными в процесс.

В целях поддержки МКК образовательные учреждения все чаще внедряют практики, направленные на формирование культурного многообразия в классах и групповых проектах. Это могут быть межкультурные тренинги, совместные проекты с международными партнерами, программы академической мобильности и участие студентов в межкультурных мероприятиях. Такие активности помогают студентам и преподавателям практиковать навыки межкультурного общения в безопасной среде, что создает прочную основу для их дальнейшего развития и применения в профессиональной жизни.

Таким образом, МКК является важной составляющей современной образовательной системы, способствующей развитию социальной ответственности, толерантности и взаимопонимания. В условиях культурного многообразия в образовании МКК помогает не только улучшить качество общения и взаимодействия, но и формирует у студентов и преподавателей глобальное мышление и понимание общих человеческих ценностей, необходимых для эффективного решения мировых проблем.

7. Развитие глобального гражданства.

Современное образование стремится к воспитанию глобальных граждан — людей, которые осознают свою ответственность перед международным сообществом и способны активно участвовать в жизни глобализированного мира. МКК помогает формировать у студентов сознание глобального гражданства, готовность к диалогу и сотрудничеству с представителями разных культур.

Формирование глобального гражданства подразумевает развитие у студентов осознания взаимосвязи между личными действиями и их влиянием на глобальные процессы. Оно способствует не только воспитанию уважения к культурному разнообразию, но и прививает ценности социальной справедливости, устойчивого развития и права человека. В этом контексте межкультурная коммуникативная компетентность (МКК) становится фундаментом для подготовки специалистов, которые не только готовы к профессиональной деятельности, но и обладают высокой степенью социальной ответственности.

Освоение навыков МКК помогает студентам воспринимать культурные различия не как барьер, а как ресурс для создания более инклюзивного и открытого мира. Студенты, ориентированные на глобальное гражданство, могут преодолевать культурные

предубеждения и стереотипы, выступая связующим звеном между сообществами, которые иначе могли бы оставаться замкнутыми [7]. Они становятся инициаторами диалога и сотрудничества, способствуя распространению знаний, ценностей и опыта, которые важны для решения глобальных проблем — от экологических кризисов до вопросов экономического неравенства.

Кроме того, такие навыки способствуют развитию критического мышления, поскольку глобальные граждане сталкиваются с необходимостью анализировать информацию с учетом различных культурных и социальных контекстов. Понимание различных точек зрения помогает студентам принимать более взвешенные решения, учитывать интересы всех участников и подходить к проблемам с учетом культурных особенностей и этических норм. Это особенно важно в таких областях, как международные отношения, международный бизнес, социальная работа, где требуется способность видеть ситуацию во всей ее сложности и многообразии.

Многие университеты внедряют курсы и программы, направленные на развитие у студентов сознания глобального гражданства. Это могут быть курсы по устойчивому развитию, социальной ответственности бизнеса, глобальной этике и правам человека. Участие в международных обменах и волонтерских программах также способствует формированию сознания глобального гражданства, позволяя студентам на практике испытать культурное многообразие и значимость своего вклада в глобальные процессы.

Таким образом, межкультурная коммуникативная компетентность является важной основой для воспитания глобальных граждан, способных действовать ответственно и эффективно в условиях глобализованного мира. Она формирует у студентов стремление к конструктивному взаимодействию и помогает им осознать свою роль в создании более справедливого и устойчивого общества.

Межкультурная коммуникативная компетенция важна в условиях глобализации, так как она способствует созданию более инклюзивных, эффективных и гармоничных учебных и профессиональных сред. Она помогает подготовить студентов к вызовам глобализованного мира, улучшает международное сотрудничество и предотвращает культурные конфликты.

Развитие межкультурной коммуникативной компетенции (МКК) в высшем образовании Республики Казахстан является особенно актуальным в свете культурного разнообразия страны и её

активного участия в глобальных образовательных процессах. Казахстан, будучи мультикультурной страной, где проживают представители более 130 национальностей, активно развивает интеграцию в международное образовательное пространство, что требует от студентов и преподавателей навыков межкультурного взаимодействия.

Основные аспекты развития МКК в Казахстане:

1. Многонациональный контекст. Казахстан, как страна с богатыми культурными традициями и разнообразием этнических групп, сталкивается с необходимостью развивать у студентов навыки эффективного общения и взаимодействия с представителями разных культур. В высших учебных заведениях страны учатся не только казахи и русские, но и представители множества других этнических групп, что делает важным умение воспринимать и уважать культурные различия.

В многонациональном контексте Казахстана межкультурная коммуникативная компетентность (МКК) становится важнейшим компонентом образования, который помогает поддерживать гармоничное взаимодействие и укреплять социальное единство. МКК позволяет студентам понимать и уважать культурные традиции своих сокурсников, избегать недопонимания и разрешать возникающие разногласия мирным путем. Это не только способствует улучшению учебного процесса, но и помогает будущим специалистам стать толерантными и ответственными гражданами, готовыми к взаимодействию в многонациональной среде.

В учебных заведениях Казахстана реализуются программы, направленные на развитие у студентов навыков межкультурного общения, что способствует созданию инклюзивной и открытой образовательной среды. Университеты организуют культурные мероприятия, межнациональные фестивали и тематические семинары, на которых студенты могут познакомиться с традициями и обычаями других этнических групп, развивая тем самым чувство общности и взаимного уважения. Такие инициативы укрепляют социальные связи и воспитывают в студентах осознание важности культурного разнообразия как ресурса для интеллектуального и личностного роста.

Кроме того, в Казахстане актуальна тема языковой политики, поскольку наряду с казахским государственным языком широко используется русский, а также другие языки этнических групп, населяющих страну. Введение билингвальных и полилингвальных образовательных программ способствует развитию у студентов способности адаптироваться к разным языковым средам и улучшает их

коммуникативные навыки. Такие программы помогают студентам с разных культурных и языковых фонов чувствовать себя комфортно и уверенно в учебном процессе.

Преподаватели также играют важную роль в формировании у студентов МКК. Они применяют инклюзивные педагогические методы, учитывающие культурные особенности студентов, и создают пространство для диалога и обмена мнениями [8]. Это помогает студентам преодолевать культурные барьеры, избегать стереотипов и учиться работать в условиях культурного многообразия. К тому же, преподаватели активно внедряют кейс-стади, групповые проекты и дискуссии, направленные на развитие навыков работы в мультикультурных командах.

Таким образом, в условиях многонационального Казахстана межкультурная коммуникативная компетентность становится неотъемлемой частью образовательного процесса, способствуя формированию толерантного и уважительного отношения к культурному многообразию. Она помогает готовить молодых людей к жизни и работе в условиях глобализованного мира, где ценность многообразия и взаимопонимания становится одним из ключевых факторов устойчивого социального и экономического развития.

2. Интернационализация образования. Казахстан активно участвует в Болонском процессе, что способствует его интеграции в мировую образовательную систему. Многие казахстанские университеты внедряют международные образовательные программы, что предполагает обучение иностранных студентов и сотрудничество с зарубежными университетами. Для успешного участия в этих процессах требуется МКК, так как студенты и преподаватели взаимодействуют с иностранными коллегами и должны учитывать культурные особенности при передаче знаний и опытом.

Участие Казахстана в Болонском процессе создает благоприятные условия для интернационализации высшего образования, что способствует повышению качества образовательных услуг и расширяет возможности для международного сотрудничества. Внедрение международных образовательных программ позволяет казахстанским университетам интегрироваться в глобальную научную среду, повышая свою привлекательность для иностранных студентов и преподавателей. В результате казахстанские вузы создают многонациональные учебные группы, где студенты и преподаватели могут обмениваться опытом, что обогащает учебный процесс и способствует развитию компетенций, востребованных на мировом рынке труда.

Однако для эффективной реализации международных программ и успешного взаимодействия с зарубежными партнерами требуется развитие межкультурной коммуникативной компетентности (МКК). Казахстанские студенты и преподаватели, взаимодействуя с иностранными коллегами, сталкиваются с необходимостью адаптироваться к различным культурным и образовательным стандартам. Развитие МКК помогает учитывать культурные различия в подходах к обучению, методах преподавания и стилях общения, что позволяет избежать недопонимания и улучшает качество образовательного взаимодействия. Например, в ходе дискуссий и совместных проектов казахстанские студенты учатся уважать различные точки зрения, учитывать культурные особенности и находить компромиссные решения — навыки, которые крайне важны для профессиональной деятельности в мультикультурных командах.

Кроме того, интернационализация способствует внедрению в казахстанские вузы новых технологий и методик, разработанных и апробированных на международном уровне. Обмен опытом с зарубежными коллегами позволяет университетам адаптировать передовые образовательные практики с учетом национальных особенностей, что повышает конкурентоспособность казахстанского образования. Например, совместные образовательные программы с зарубежными университетами, такие как программы двойных дипломов, дают студентам возможность получать знания по международным стандартам, что делает их более востребованными на глобальном рынке труда.

Для подготовки студентов и преподавателей к работе в условиях интернационализованного образования вузы Казахстана активно развивают программы языковой подготовки, проводят межкультурные тренинги и организуют мероприятия, направленные на знакомство с культурными особенностями других стран. Такие инициативы способствуют формированию у студентов и преподавателей необходимых навыков и установок для эффективного взаимодействия в межкультурной среде. Например, межкультурные тренинги помогают им понять основы культурного этикета, избегать стереотипов и выстраивать уважительные отношения с представителями различных культур [9].

Таким образом, интернационализация образования в Казахстане не только расширяет образовательные возможности и укрепляет академическую репутацию страны на международной арене, но и способствует формированию межкультурной коммуникативной компетентности у студентов и преподавателей. Этот процесс помогает

подготовить специалистов, готовых эффективно работать в условиях глобализированной экономики и вносить вклад в развитие международного сотрудничества и культурного обмена.

3. Государственные инициативы по развитию МКК. В рамках реализации государственной программы «Рухани жаңғыру» (Духовное обновление), правительство Казахстана уделяет внимание развитию межкультурной коммуникации и толерантности. В высшем образовании это проявляется через:

- Создание курсов и программ, направленных на формирование глобального мировоззрения у студентов;
- Поддержку программ академической мобильности, включая обучение за рубежом через программы типа "Болашак";
- Развитие образовательных проектов, которые объединяют студентов из разных стран.

Государственная программа «Рухани жаңғыру» направлена на воспитание нового поколения казахстанцев, обладающих глобальным мировоззрением и уважением к культурному разнообразию. Эта инициатива подчеркивает важность межкультурной коммуникативной компетентности (МКК) как одного из ключевых навыков, необходимых для успешной интеграции страны в мировое сообщество. Поддержка таких программ на государственном уровне позволяет обеспечить доступ к качественному образованию, отвечающему международным стандартам, и способствует повышению конкурентоспособности казахстанских специалистов на мировом рынке труда.

Создание курсов и программ для глобального мировоззрения

В высших учебных заведениях Казахстана внедряются курсы, направленные на развитие у студентов понимания глобальных процессов и взаимосвязей, формирование навыков межкультурного общения и толерантности. Программы по мировой истории, глобальной этике, межкультурным коммуникациям и устойчивому развитию позволяют студентам осознать значение культурного многообразия и важность диалога в разрешении международных проблем. Эти курсы воспитывают студентов как граждан мира, способных конструктивно взаимодействовать с представителями разных культур и находить общие подходы к решению глобальных задач.

Поддержка академической мобильности

Программа «Болашак» предоставляет казахстанским студентам возможность обучаться в ведущих зарубежных университетах, где они могут развивать МКК в условиях реальной

культурной интеграции. Студенты, участвующие в программах академической мобильности, получают опыт жизни и учебы за границей, знакомятся с новыми культурами и методами обучения. Эти программы способствуют развитию у студентов понимания различных культурных контекстов, что является важным для их будущей профессиональной деятельности. Вернувшись в Казахстан, выпускники вносят вклад в развитие национального образования, делясь полученным опытом и способствуя распространению ценностей многообразия и взаимоуважения.

Развитие международных образовательных проектов

Государственные инициативы поддерживают создание образовательных платформ и проектов, объединяющих студентов из разных стран. Например, университеты Казахстана активно развивают совместные образовательные программы с международными вузами, а также реализуют проекты, такие как международные летние школы и студенческие конференции. В рамках этих проектов студенты получают возможность работать в многонациональных командах, участвовать в дискуссиях и совместных исследованиях, обмениваясь знаниями и опытом с коллегами из других стран. Это не только развивает их профессиональные и межкультурные навыки, но и способствует укреплению связей между представителями разных культур, создавая платформу для будущего сотрудничества.

Таким образом, инициатива «Рухани жаңғыру» играет важную роль в развитии межкультурной коммуникативной компетентности и формировании глобального мировоззрения у студентов Казахстана. Поддержка программ академической мобильности, создание международных образовательных проектов и внедрение курсов, направленных на понимание глобальных вопросов, позволяет стране готовить специалистов, готовых к эффективному взаимодействию на мировой арене и к решению задач, связанных с культурным разнообразием и глобальными вызовами.

3. Акцент на многоязычие. В Казахстане активно развивается триединство языков: казахский, русский и английский. Преподавание на английском языке становится всё более распространённым в университетах, особенно в технических и международных программах. Это расширяет горизонты межкультурного взаимодействия и делает необходимым развитие МКК, чтобы студенты могли не только овладеть языками, но и научиться эффективно общаться в межкультурных контекстах.

Концепция многоязычия в Казахстане не только отражает культурное разнообразие страны, но и служит важным инструментом

для подготовки кадров, способных успешно работать в глобализированном мире. Триединство языков — казахского, русского и английского — становится основой для формирования многоязычной среды, где каждый из этих языков играет свою уникальную роль.

Казахский язык, как государственный, занимает центральное место в образовательной системе и в культурной жизни страны. Его изучение помогает укрепить национальную идентичность и прививает чувство гордости за культурное наследие. В последние годы усиливается внимание к разработке программ, направленных на повышение уровня владения казахским языком, особенно среди молодежи.

Русский язык остается важным средством коммуникации в многонациональном обществе Казахстана. Он служит связующим звеном между различными этническими группами и является языком межнационального общения. Программы, основанные на преподавании русского языка, помогают укреплять связи между разными культурами и способствуют социальной интеграции.

Английский язык, в свою очередь, открывает двери к международному сотрудничеству и научным достижениям. Преподавание на английском языке в вузах, особенно в технических и международных дисциплинах, содействует подготовке специалистов, которые могут эффективно работать в международной среде. Важно отметить, что знание английского языка также является ключевым фактором для успешной карьеры в глобализированном мире.

Развитие межкультурной компетенции (МКК) становится необходимым элементом образовательных программ, учитывающих многоязычие. Это включает в себя не только обучение языкам, но и формирование навыков взаимодействия с представителями других культур. Студенты должны быть готовы адаптироваться к различным культурным контекстам, понимать и уважать культурные различия, что, в свою очередь, повышает их конкурентоспособность на рынке труда.

Таким образом, акцент на многоязычие в Казахстане, особенно в контексте триединства языков, подчеркивает важность интеграции языкового и культурного образования. Успешное овладение языками и развитие межкультурной компетенции помогут не только повысить уровень образования, но и укрепить социальные связи внутри страны, создавая условия для гармоничного сосуществования различных этнических групп и их культур.

4. Обучение межкультурной толерантности. Казахстанские

университеты внедряют программы, направленные на развитие толерантности и уважения к культурным различиям. Воспитание студентов в духе взаимоуважения, понимания культурных особенностей других народов, помогает предотвратить межкультурные конфликты как в учебной, так и в профессиональной среде.

В последние годы в Казахстане наблюдается активное внедрение программ и курсов, ориентированных на развитие межкультурной толерантности в университетах. Эти программы включают в себя различные формы обучения, такие как семинары, тренинги, мастер-классы и интерактивные дискуссии. Они направлены на то, чтобы студенты не только осваивали теоретические основы межкультурной коммуникации, но и получали практические навыки, необходимые для взаимодействия с людьми из разных культур.

Методы обучения межкультурной толерантности варьируются от традиционных лекций до активных форм взаимодействия, таких как ролевые игры и групповая работа. Студенты вовлекаются в обсуждение реальных сценариев и кейсов, что позволяет им лучше понимать культурные различия и учиться эффективно решать возникающие конфликты. Также применяются современные технологии, такие как онлайн-платформы и виртуальная реальность, которые расширяют возможности для обучения и позволяют моделировать ситуации межкультурного общения.

Международные программы вузов направлены на развитие у студентов межкультурной компетентности, включая обучение через учебные программы, взаимодействие на кампусе и стажировки. Один из основных методов – программы обмена, позволяющие студентам учиться за рубежом. Однако многие вузы не формулируют конкретные цели по развитию межкультурной компетентности и редко разрабатывают методы для её оценки, что усложняет понимание, действительно ли выпускники становятся межкультурно компетентными [10].

Культурные мероприятия, такие как фестивали, выставки и открытые лекции, играют значительную роль в воспитании межкультурной толерантности. Такие события способствуют взаимодействию студентов из разных культур и этнических групп, помогают им лучше понимать традиции и обычаи друг друга. Кроме того, культурные мероприятия создают атмосферу открытости и уважения, что способствует укреплению взаимопонимания и сотрудничества среди студентов.

Университеты Казахстана активно поддерживаются

государственными программами и инициативами, направленными на укрепление межкультурного диалога. Важными шагами являются разработка образовательных стандартов, в которых акцентируется внимание на межкультурной компетенции и толерантности, а также создание образовательных ресурсов, способствующих развитию этих навыков. Это включает в себя подготовку преподавателей, которые могут эффективно внедрять такие программы в учебный процесс.

Развитие межкультурной толерантности в университетах имеет множество преимуществ. Во-первых, оно способствует созданию более гармоничной и продуктивной учебной среды, где студенты могут свободно обмениваться идеями и опытом. Во-вторых, такая подготовка помогает студентам стать более конкурентоспособными на международном рынке труда, поскольку работодатели все чаще ищут специалистов, способных работать в многонациональных командах.

Эмпирические исследования адаптации иностранных менеджеров выделили четыре ключевых фактора успешной аккультурации: самоориентированность, ориентация на других, восприятие и культурная устойчивость. Полученные данные важны для разработки процессов отбора и обучения экспатриантов в международных компаниях [11].

Обучение межкультурной толерантности в казахстанских университетах является важным шагом к созданию общества, основанного на уважении и понимании культурных различий. Воспитание студентов в духе взаимоуважения и открытости к другим культурам не только помогает предотвратить межкультурные конфликты, но и способствует формированию более инклюзивной и сплоченной среды, как в учебной, так и в профессиональной сферах. Таким образом, Казахстан движется к реализации своей стратегии по созданию многоязычного и многокультурного общества, готового к вызовам глобализации.

6. Проблемы и вызовы. Несмотря на успехи, есть определённые вызовы в развитии МКК в Казахстане:

- Недостаток специалистов: Не все преподаватели обладают достаточными знаниями и навыками для формирования МКК у студентов. Требуется дополнительное обучение педагогов.

- Стереотипы и барьеры: Проблема культурных стереотипов и предубеждений иногда остаётся актуальной в учебной среде, особенно в отношении иностранных студентов или представителей этнических меньшинств.

- Разные уровни владения языками: Различия в языковой

подготовке могут осложнять процесс межкультурного взаимодействия среди студентов, особенно в международных группах.

Одна из ключевых проблем, с которыми сталкиваются казахстанские университеты в области формирования межкультурной компетенции (МКК), — это недостаток квалифицированных специалистов. Многие преподаватели не имеют достаточного опыта или знаний в области межкультурной коммуникации, что затрудняет их способность обучать студентов необходимым навыкам. Для решения этой проблемы требуется системное обучение педагогов, включающее не только теорию, но и практические аспекты межкультурного взаимодействия. Педагогические программы должны включать курсы по психологии, социологии и антропологии, что позволит преподавателям глубже понять культурные особенности студентов.

Культурные стереотипы и предвзятости также остаются значительными барьерами в процессе формирования МКК. В некоторых случаях студенты могут неосознанно поддерживать негативные представления о других культурах, что может приводить к конфликтам и недопониманию. Эти предвзятости могут усугубляться недостатком информации о других культурах или опытом общения с представителями этих культур. Чтобы преодолеть эти барьеры, необходимо проводить информационные кампании и организовывать культурные обмены, которые способствуют более глубокому пониманию и уважению к различным культурам.

Разнообразие уровней языковой подготовки студентов — ещё одна важная проблема. В международных группах различия в уровне владения языками могут создавать трудности в коммуникации и затруднять участие всех студентов в учебном процессе [12]. Для решения этой проблемы университетам следует разрабатывать адаптивные курсы, которые учитывают разные уровни подготовки студентов, а также предлагать дополнительные занятия по языку, чтобы повысить уровень владения языком среди всех участников.

Для того чтобы межкультурная компетенция стала неотъемлемой частью образования, необходимо интегрировать её в образовательные стандарты и программы. Это может быть достигнуто через внедрение курсов, направленных на развитие навыков межкультурного общения, в обязательную учебную программу. Кроме того, важно создавать междисциплинарные программы, которые объединяют различные области знаний, такие как культура, язык, история и психология, для более глубокого понимания межкультурных аспектов.

Для успешной реализации инициатив по формированию МКК необходимо также активное участие государства и гражданского общества. Программы, направленные на развитие межкультурной толерантности, должны поддерживаться на уровне политики, с акцентом на финансирование образовательных проектов и инициатив. Это включает в себя как создание специальных фондов для поддержки культурных обменов и мероприятий, так и разработку программ, направленных на повышение информированности о ценности межкультурного общения.

Таким образом, несмотря на существующие вызовы, Казахстан имеет все возможности для успешного формирования межкультурной компетенции среди студентов. Решение проблем, таких как недостаток квалифицированных специалистов, культурные стереотипы и различия в языковой подготовке, требует комплексного подхода и активного сотрудничества всех заинтересованных сторон. Применение стратегий, направленных на развитие МКК, не только улучшит качество образования, но и создаст более толерантное и инклюзивное общество, способное эффективно справляться с вызовами глобализации.

7. Перспективы развития. Расширение международного сотрудничества: Казахские университеты продолжают заключать соглашения с зарубежными вузами для обмена студентами и преподавателями, что способствует развитию МКК.

- Развитие дистанционных технологий: Онлайн-курсы и программы также способствуют интеграции МКК в образовательный процесс. Студенты могут взаимодействовать с коллегами из других стран в виртуальной среде.

- Поддержка многоязычия: Дальнейшее развитие преподавания на нескольких языках будет способствовать укреплению МКК и подготовке студентов к глобальной карьере.

В Казахстане развитие межкультурной коммуникативной компетенции в высшем образовании является важным направлением образовательной политики. Государственные программы, международные проекты и многоязычие способствуют созданию среды, в которой студенты развивают навыки взаимодействия с представителями различных культур. В будущем это будет помогать Казахстану успешно интегрироваться в международное сообщество и решать глобальные вызовы.

Межкультурная коммуникативная компетенция (МКК) преподавателя в высшем образовании – это способность эффективно взаимодействовать с представителями различных культур в процессе

обучения. Она важна для создания комфортной и инклюзивной образовательной среды, особенно в условиях глобализации и многонациональных аудиторий, которые характерны для современных университетов. В Казахстане, где национальное и культурное разнообразие особенно выражено, МКК преподавателя приобретает особое значение.

В современных условиях обучение становится не просто передачей знаний, но и формированием навыков, необходимых для успешного взаимодействия в многообразной культурной среде. Преподаватели, обладающие высоким уровнем МКК, способны учитывать культурные различия студентов, что позволяет им адаптировать свои методы преподавания и связи с обучающимися. Это умение помогает справляться с возможными конфликтами, которые могут возникнуть из-за недопонимания культурных особенностей, а также способствует формированию взаимного уважения и доверия.

Это исследование акцентирует внимание на важности межкультурной коммуникативной компетенции (МКК) в условиях глобализации, а также на существующих проблемах, связанных с её концептуальной неопределённостью и сложностями в измерении. МКК, как указывается, состоит из трёх ключевых компонентов: межкультурной осведомлённости, межкультурной чувствительности и межкультурной эффективности [13].

Ключевыми компонентами межкультурной коммуникативной компетенции являются не только знание различных культур и их особенностей, но и умение критически размышлять о своем собственном культурном контексте. Преподаватели должны быть готовы к саморефлексии, осознавая влияние своих культурных норм и стереотипов на процесс обучения. Это также предполагает готовность учиться у студентов, воспринимая их культурные различия как источник обогащения образовательного процесса.

Для развития межкультурной коммуникативной компетенции у преподавателей в Казахстане можно использовать различные подходы и стратегии. Например, организация тренингов и семинаров, посвященных культурной осведомленности и педагогической медиативной практике, может помочь преподавателям приобрести необходимые навыки и знания. Важным аспектом является и интеграция тем мультикультурализма и интеркультуры в учебные программы, что позволит студентам не только осознавать, но и ценить культурное разнообразие.

Внедрение МКК в преподавательскую практику также предполагает использование точного подхода к оценке и анализу

успехов студентов с учётом их культурного контекста. Это может включать адаптацию методов оценивания, чтобы они были справедливы и учитывали разнообразие образовательных путей и традиций. Важно, чтобы оценка достижений студентов не основывалась исключительно на стандартных критериях, которые могут быть неуместны для многих культур.

Таким образом, межкультурная коммуникативная компетенция является неотъемлемой частью профессиональной подготовки преподавателей в Казахстане и других многонациональных странах. Способствуя созданию инклюзивной образовательной среды, она обеспечивает качественное обучение и развитие студентов, подготавливая их к успешному функционированию в глобальном обществе. Развитие МКК у преподавателей, в свою очередь, требует систематической работы и поддержки со стороны образовательных учреждений, что создаст основу для долгосрочного успеха в обучении и воспитании будущих специалистов.

Основные компоненты МКК преподавателя:

Когнитивный компонент:

Знание культур. Преподаватель должен обладать знаниями о культурных особенностях своих студентов: их традициях, нормах поведения, религиозных взглядах, языке и образовательных привычках.

Понимание культурных различий. Осознание того, что студенты из разных культур могут по-разному воспринимать процесс обучения и информацию.

Преподаватель, стремящийся развивать межкультурную компетенцию у студентов, должен обладать глубокими знаниями о культурных особенностях своих учащихся. Это включает в себя понимание традиций, норм поведения, религиозных взглядов и языковых особенностей. Знание культурных фонов студентов позволяет преподавателю адаптировать учебный процесс к их уникальным потребностям и ожиданиям. Например, преподаватели могут учитывать обычаи, связанные с праздниками, семейными ценностями и формами общения, которые могут варьироваться от одной культуры к другой.

Это знание не только способствует созданию более комфортной образовательной среды, но и помогает снизить уровень стресса у студентов, особенно у иностранных, которые могут чувствовать себя неуверенно в новой культурной обстановке. Установление доверительных отношений между преподавателями и студентами возможно только при наличии уважения и понимания

культурных различий.

Осознание того, что студенты из разных культур могут по-разному воспринимать процесс обучения и информацию, является важным аспектом формирования когнитивного компонента межкультурной компетенции. Культурные различия влияют на стили обучения, подходы к решению проблем и восприятие авторитета. Например, в некоторых культурах акцент делается на коллективизм и сотрудничество, в то время как в других может преобладать индивидуализм и самостоятельность.

Преподаватели должны быть готовы к тому, что ожидания студентов относительно учебного процесса могут значительно различаться. Это понимание позволяет им разрабатывать более эффективные методы обучения, учитывающие эти культурные особенности. Например, в многонациональных группах может быть полезно использовать подходы, которые поощряют сотрудничество и взаимодействие, такие как групповые проекты или дискуссии, где каждый студент имеет возможность внести свой вклад.

Для эффективного использования знаний о культурных особенностях студентов преподавателям следует адаптировать учебный процесс. Это может включать использование различных образовательных методов, материалов и технологий, которые соответствуют культурным предпочтениям студентов. Например, использование примеров и кейсов, характерных для разных культур, может помочь сделать материал более релевантным и доступным для студентов.

Также важно учитывать, что разные культуры могут иметь различные нормы в отношении обратной связи и критики. Преподаватели должны быть внимательны к тому, как их оценки и комментарии могут восприниматься студентами из различных культурных контекстов. Важно создать атмосферу, в которой студенты чувствуют себя свободно, выражая свои мнения и задавая вопросы, что способствует более глубокому вовлечению в учебный процесс.

Исследование, описывающее восемь основных областей идентичности для осознанной межкультурной коммуникации, подчеркивает, что для эффективного взаимодействия в глобализованном и многокультурном обществе необходимо понимать не только свою собственную идентичность, но и способы, которыми различные культурные и социальные группы воспринимают и взаимодействуют с другими [14].

Студенты также могут играть активную роль в процессе обучения, делясь своими культурными знаниями и опытом с

однокурсниками. Это может происходить через представление своих культур, участие в обсуждениях или организацию культурных мероприятий. Преподаватели могут поощрять студентов делиться своими взглядами на обучение, что не только углубляет понимание культурных различий, но и способствует развитию межкультурной толерантности в группе.

Когнитивный компонент межкультурной компетенции, связанный с знанием культур и пониманием культурных различий, является основой для успешного взаимодействия в многонациональных учебных средах. Преподаватели, обладая этими знаниями, могут не только создать более инклюзивную и комфортную образовательную среду, но и помочь студентам развивать навыки, необходимые для успешного общения и сотрудничества в глобализированном мире. Таким образом, знание культур и понимание различий становятся важными факторами, способствующими формированию гармоничного и продуктивного учебного процесса.

Эмпатийный компонент (аффективный):

Толерантность и уважение к культурным различиям. Способность преподавателя принимать различия, проявлять эмпатию и строить доверительные отношения на основе взаимного уважения.

Открытость к диалогу. Преподаватель должен быть готов к обсуждению культурных вопросов и открыто подходить к мнению студентов, представляющих другие культуры.

Эмпатийный компонент межкультурной компетенции включает в себя способность преподавателя проявлять толерантность и уважение к культурным различиям. Это требует от педагога не только осознания и знания культурных особенностей студентов, но и готовности принимать их такие, какие они есть. Толерантность в образовании создает среду, в которой все студенты чувствуют себя ценными и уважаемыми, что, в свою очередь, способствует их личностному и академическому развитию.

Преподаватель, проявляющий эмпатию, способен лучше понимать эмоции и потребности своих студентов. Это позволяет ему реагировать на их запросы и трудности более чутко и осознанно. Эмпатийный подход помогает избежать конфликтов и недопонимания, так как студенты чувствуют, что их мнения и чувства важны и учитываются. Такое взаимопонимание создает условия для формирования доверительных отношений между преподавателями и студентами, что является основой успешного образовательного процесса.

Открытость к диалогу — еще один ключевой аспект

эмпатийного компонента. Преподаватель должен быть готов обсуждать культурные вопросы и принимать во внимание мнения студентов, представляющих различные культуры. Это открытость создает атмосферу, где студенты могут делиться своими мыслями и опытом без страха быть осужденными или непонятыми.

Организация открытых обсуждений, круглых столов или культурных дебатов может быть полезной практикой для активизации диалога между студентами из разных культур. Преподаватель может задавать вопросы, которые стимулируют критическое мышление и побуждают студентов делиться своим мнением о различных аспектах культурных различий. Это не только обогащает учебный процесс, но и развивает у студентов навыки активного слушания и уважения к другим точкам зрения.

Эмпатийный компонент также включает в себя развитие эмоционального интеллекта у преподавателей и студентов. Эмоциональный интеллект — это способность осознавать, понимать и управлять своими эмоциями и эмоциями других. Преподаватели, обладающие высоким уровнем эмоционального интеллекта, могут лучше понимать эмоциональные реакции студентов на учебные материалы и культурные вопросы, что позволяет им адаптировать свои подходы и методы обучения.

Работа над развитием эмоционального интеллекта может включать различные тренинги и семинары, которые помогают преподавателям и студентам развивать навыки самосознания, саморегуляции и эмпатии. Это не только улучшает взаимодействие в учебной среде, но и способствует созданию более благоприятной и поддерживающей атмосферы.

Важным аспектом эмпатийного компонента является поддержка разнообразия и инклюзии в образовательном процессе. Преподаватель должен активно способствовать созданию среды, в которой признается и ценится культурное разнообразие. Это может быть реализовано через интеграцию культурных тем и примеров в учебный материал, а также через организацию культурных мероприятий и проектов, где студенты могут представлять свои культуры.

Таким образом, эмпатийный компонент межкультурной компетенции, основанный на толерантности, уважении к культурным различиям и открытости к диалогу, является важным фактором, способствующим успешному взаимодействию в многонациональных учебных средах. Преподаватели, обладающие этими качествами, могут не только создать более инклюзивную образовательную среду, но и

помочь студентам развивать важные навыки, необходимые для жизни и работы в глобализированном обществе. Эмпатия и уважение к другим культурам становятся основой для формирования гармоничного и продуктивного учебного процесса, что является ключевым условием успешного обучения и межкультурного общения.

Поведенческий компонент:

Навыки межкультурной коммуникации. Способность адаптировать свой стиль преподавания и общения в зависимости от культурных особенностей аудитории. Это может включать выбор методов обучения, соответствующих культурному контексту студентов.

Гибкость в подходе к обучению. Важно быть готовым менять формы и методы обучения в зависимости от потребностей и ожиданий студентов из разных культур.

Поведенческий компонент межкультурной компетенции включает в себя навыки межкультурной коммуникации, которые критически важны для успешного взаимодействия с представителями различных культур. Преподаватель должен уметь адаптировать свой стиль преподавания и общения в зависимости от культурных особенностей аудитории. Это требует от педагога глубокого понимания различных культурных норм и традиций, а также способности применять это знание на практике.

Применение различных методов обучения, учитывающих культурный контекст студентов, является важным аспектом развития навыков межкультурной коммуникации. Это особенно актуально в международных группах, где студенты могут иметь разные стили обучения, основанные на их культурных особенностях.

Гибкость в подходе к обучению является важным качеством, которое помогает преподавателям успешно справляться с разнообразием культурных ожиданий и потребностей студентов. Преподаватель должен быть готов изменять формы и методы обучения в зависимости от запросов и предпочтений студентов из разных культур. Например, если студенты из одной культуры предпочитают более структурированный подход к обучению, в то время как студенты из другой культуры предпочитают более интерактивные методы, преподаватель должен уметь находить баланс между этими различиями.

Для этого преподавателям может быть полезно проводить регулярные опросы и получать обратную связь от студентов о том, какие методы и подходы к обучению наиболее эффективны для них. Это позволит им лучше понимать потребности своей аудитории и

вносить изменения в свои планы и методы обучения.

Развитие кросс-культурных навыков также является ключевым аспектом поведенческого компонента. Преподаватели должны быть готовы к тому, что их студенты могут иметь разные стили общения и подходы к взаимодействию. Например, в некоторых культурах прямое выражение мнения может считаться неуместным, в то время как в других это может восприниматься как признак открытости и честности. Преподаватель, обладающий кросс-культурными навыками, сможет адаптировать свой стиль общения так, чтобы максимально эффективно взаимодействовать с различными культурами.

Использование интерактивных методов обучения, таких как групповые проекты, ролевые игры и симуляции, может способствовать развитию навыков межкультурной коммуникации. Эти методы не только активизируют участие студентов, но и помогают им учиться друг у друга, осваивая различные культурные перспективы и подходы. Преподаватели могут организовывать дискуссии, где студенты делятся своими мнениями и культурными взглядами, что способствует более глубокому пониманию межкультурных различий.

Важным аспектом поведенческого компонента является способность преподавателя справляться со стрессом и конфликтами, возникающими в многонациональной учебной среде. Преподаватели должны уметь управлять конфликтами, используя навыки активного слушания и эмпатии, чтобы понять точки зрения всех сторон. Это позволяет находить компромиссные решения и поддерживать позитивную атмосферу в классе.

Таким образом, поведенческий компонент межкультурной компетенции, включающий навыки межкультурной коммуникации и гибкость в подходе к обучению, играет важную роль в успешном взаимодействии с представителями различных культур. Преподаватели, обладающие этими навыками, могут создать инклюзивную и поддерживающую образовательную среду, способствующую развитию студентов и формированию у них навыков, необходимых для жизни и работы в многонациональном обществе. Гибкость, кросс-культурные навыки и готовность адаптироваться к потребностям студентов становятся ключевыми факторами успешного обучения и межкультурного взаимодействия.

Лингвистический компонент:

Владение языками межкультурного общения. Преподаватель должен иметь хотя бы базовые навыки владения международными языками (например, английским), которые часто выступают как

средство общения в многонациональных аудиториях.

Лингвистический компонент межкультурной компетенции включает в себя владение языками межкультурного общения, что является необходимым условием для успешного взаимодействия с представителями разных культур. В современных образовательных учреждениях, особенно в многонациональных аудиториях, преподаватель должен обладать хотя бы базовыми навыками владения международными языками, такими как английский. Эти языки часто выступают как средство общения и связующее звено между студентами, говорящими на разных языках.

Английский язык, будучи международным языком, играет ключевую роль в образовательном процессе, обеспечивая платформу для обмена знаниями и идеями. Преподаватели, владеющие английским языком на достаточном уровне, могут не только донести учебный материал до студентов, но и создать атмосферу, способствующую взаимодействию между ними. Умение объяснить сложные концепции на английском помогает студентам, для которых этот язык является вторым, лучше понимать материал и активно участвовать в обсуждениях.

Кроме английского, важно также развивать навыки владения другими языками, особенно в контексте регионального разнообразия. Преподаватели, обладающие знаниями нескольких языков, могут лучше взаимодействовать со студентами, чувствуя себя комфортно на своем родном языке. Это позволяет создать более инклюзивную среду, где студенты могут делиться своими мыслями и идеями, используя язык, на котором им удобнее всего. Например, использование казахского и русского языков в преподавании в Казахстане может значительно повысить уровень вовлеченности студентов.

Преподаватели должны быть готовы поддерживать многоязычное обучение, что включает в себя использование различных языков в классе для объяснения концепций, а также стимулирование студентов к изучению языков друг друга. Например, можно организовывать занятия, на которых студенты будут делиться своими знаниями о языке и культуре своих стран, что поможет развивать взаимопонимание и уважение к различиям.

Использование многоязычных подходов в обучении не только обогащает учебный процесс, но и способствует формированию навыков межкультурной коммуникации. Студенты, взаимодействуя друг с другом на разных языках, развивают свои навыки слушания и адаптации, что является важным аспектом межкультурной

компетенции. Преподаватели могут создавать задания, которые требуют от студентов сотрудничества и общения на нескольких языках, что способствует лучшему пониманию и интеграции.

Важно также обратить внимание на развитие академического языка, который может отличаться от разговорного. Преподаватели должны помогать студентам осваивать терминологию и стилистику, используемые в их области обучения. Это особенно актуально для студентов, изучающих специализированные дисциплины, где важно не только владеть языком, но и уметь применять его в профессиональном контексте.

Рассмотрение связей между языком и культурой важно, потому что язык является не только средством коммуникации, но и отражает мировоззрение, ценности и традиции, характерные для определённой культуры. Понимание этих взаимосвязей помогает учащимся лучше ориентироваться в многообразии культур и развивать уважение к различиям, что необходимо для успешной жизни в мире, где культурные границы всё более размыты [15].

Лингвистический компонент межкультурной компетенции, заключающийся во владении языками межкультурного общения, является необходимым условием для успешного взаимодействия в многонациональных учебных средах. Преподаватели, обладающие навыками общения на международных языках и способные поддерживать многоязычное обучение, создают инклюзивную и поддерживающую образовательную атмосферу. Это не только улучшает качество обучения, но и способствует развитию у студентов навыков, необходимых для эффективного общения и сотрудничества в глобализованном мире. Владение языками становится основным инструментом для установления межкультурного диалога и формирования более толерантного и инклюзивного образовательного пространства.

Это знание не только способствует лучшему взаимодействию с учениками и коллегами, но и служит важным инструментом для передачи знаний и культурных аспектов. В условиях глобализации и увеличения миграции, умение преподавателя адаптировать свои коммуникационные стратегии к различным языковым и культурным контекстам становится более актуальным.

Кроме того, преподаватели могут столкнуться с вызовами, связанными с различиями в стиле общения, привычках и ожиданиях студентов с разных культурных фонов. Поэтому важно не только знать язык, но и понимать нелинейные аспекты межкультурной коммуникации, такие как невербальные сигналы, стереотипы, а также

культурные традиции и обычаи, которые могут влиять на процесс обучения.

Педагоги, обладая навыками межкультурного общения, могут создавать инклюзивную учебную среду, способствующую сотрудничеству и взаимопониманию. Это позволяет ученикам свободно выражать свои мысли на родном языке, а также давать возможность использовать мультязычные ресурсы в учебном процессе. Более того, такие навыки помогают преподавателям преодолевать потенциальные барьеры, которые могут возникать из-за культурных различий, и способствует созданию атмосферы доверия и уважения.

Наконец, поставленное перед преподавателями требование к владению международными языками открывает перед ними новые возможности для профессионального роста и обмена опытом на международной арене. Участие в конференциях, семинарах и проектах, проводимых на иностранных языках, позволяет не только углубить свои знания в области предмета, но и расширить кругозор, находя новые методы и подходы к обучению.

Понимание языковых барьеров и умение их преодолевать для более эффективного взаимодействия с иностранными студентами.

Рефлексивный компонент:

Саморефлексия. Преподаватель должен уметь анализировать собственные культурные установки и предвзятости, чтобы избежать культурного эгоцентризма и предвзятости в общении.

Умение учиться на основе опыта взаимодействия с различными культурными группами и совершенствовать свои компетенции.

Важность МКК для преподавателя:

Инклюзивная образовательная среда. Преподаватели с развитой МКК создают учебные условия, в которых все студенты, независимо от их культурного происхождения, чувствуют себя уважаемыми и включёнными в образовательный процесс.

Повышение мотивации студентов. Когда студенты чувствуют, что их культура уважается и учитывается, они более мотивированы и вовлечены в учебный процесс.

Подготовка к глобальной среде. Преподаватель с высокой межкультурной компетенцией не только улучшает учебный процесс, но и помогает студентам готовиться к работе в глобальной, межкультурной профессиональной среде.

Развитие МКК у преподавателей:

Для повышения своей межкультурной компетенции

преподаватели могут участвовать в специальных тренингах и курсах, изучать литературу по межкультурной коммуникации, а также общаться с коллегами из разных культур. Важно также развивать навыки саморефлексии и быть открытыми к новым культурным опытам.

Таким образом, межкультурная коммуникативная компетенция преподавателя – это неотъемлемая часть успешного педагогического взаимодействия в условиях современного многонационального общества, как в Казахстане, так и в глобальной образовательной среде.

Кроме того, преподаватели могут внедрять в свои образовательные практики элементы, способствующие развитию межкультурной компетенции у студентов. Это может включать использование материалов, отражающих разнообразие культур, проведение обсуждений на темы, связанные с культурной идентичностью и восприятием, а также организацию интерактивных мероприятий, где студенты могут делиться своими традициями и обычаями.

Сотрудничество с международными образовательными учреждениями и участие в программах обмена также стимулирует рост межкультурной компетенции. Это позволяет преподавателям получить уникальный опыт взаимодействия с представителями различных культур и адаптировать свои методы преподавания к многообразным потребностям студентов.

Важно помнить, что развитие межкультурной компетенции — это непрерывный процесс. Преподаватели должны быть готовы к постоянному обучению и совершенствованию своих навыков, а также быть внимательными к изменениям в обществе и педагогических практиках.

В конечном счете, укрепление межкультурной компетенции у преподавателей способствует созданию более инклюзивной и эффективной образовательной среды, где каждый студент чувствует себя ценным и уважаемым, вне зависимости от своей культурной принадлежности. Это, в свою очередь, приводит к улучшению академических результатов и повышению готовности студентов к жизни в глобализованном мире.

Кроме того, полезно посещать культурные мероприятия, такие как выставки, фестивали и лекции, которые способствуют знакомству с традициями и обычаями других народов. Преподаватели могут включать в свои занятия элементы межкультурной коммуникации, например, обсуждая различные подходы к обучению и восприятию

информации в разных культурах.

Работа в многонациональных группах также помогает развивать терпимость и понимание. Преподаватели могут организовывать проектные занятия, где студенты из разных стран смогут делиться своими взглядами и опытом, что взаимно обогащает восприятие.

Наконец, важно помнить о том, что межкультурная компетенция — это не только знания, но и умение применять их на практике. Осознанный подход к взаимодействию с представителями других культур и постоянная работа над собой помогут преподавателям стать настоящими мостами между культурами, способствуя более глубокому обмену и сотрудничеству в образовательной среде.

Межкультурная коммуникативная компетенция (МКК) становится ключевым элементом высшего образования в условиях глобализации и интернационализации учебных процессов. Развитие МКК необходимо для формирования у студентов навыков, которые помогут им успешно взаимодействовать в многонациональных и мультикультурных средах. Это взаимодействие не только способствует академическому успеху, но и развивает эмпатию, толерантность и уважение к культурным различиям, что является критически важным в современном мире.

Внедрение программ, направленных на развитие МКК, позволяет университетам адаптировать учебные планы, учитывающие разнообразие культурных контекстов, и способствует созданию инклюзивной образовательной среды. Программы академической мобильности и интернационализации предоставляют студентам уникальные возможности для погружения в другие культуры, что укрепляет их навыки межкультурной коммуникации и повышает их адаптивные способности.

Тем не менее, реализация этих инициатив сталкивается с рядом вызовов, таких как языковые барьеры, культурные стереотипы и недостаток подготовки преподавателей. Чтобы преодолеть эти препятствия, необходимо внедрять системные подходы к обучению, включая курсы по межкультурной коммуникации, программы наставничества и развитие культурной осведомленности среди студентов и преподавателей.

Таким образом, межкультурная коммуникативная компетенция является неотъемлемой частью подготовки будущих специалистов, готовых к вызовам глобализованного мира. Образовательные учреждения должны активно содействовать

развитию МКК, что не только обогатит образовательный опыт студентов, но и создаст более гармоничное и продуктивное учебное пространство, способствующее эффективному взаимодействию между представителями различных культур. Это, в свою очередь, подготовит выпускников к успешной профессиональной деятельности в условиях многокультурной экономики и международного сотрудничества.

Список использованных источников

1. Darla K. Deardorff. Identification and Assessment of Intercultural Competence as a Student Outcome of Internationalization. *Journal of Studies in International Education*, Vol. 10 No. 3, Fall 2006 241-266. DOI: 10.1177/1028315306287002. 241-265.
2. Bennett, M. J. (1993). *Toward a Developmental Model of Intercultural Sensitivity*. In *Education for the intercultural experience* (pp. 21-71). Intercultural Press.
3. Hofstede, G. (2001), *Culture's Consequences: Comparing Values, Behaviors, Institutions, and Organizations Across Nations*, 2nd ed. Sage, Thousand Oaks, CA. [https://doi.org/10.1016/S0005-7967\(02\)00184-5](https://doi.org/10.1016/S0005-7967(02)00184-5)
4. Kim, Y. Y. (2001). *Becoming intercultural: An integrative theory of communication and cross-cultural adaptation*. SAGE Publications, Inc., <https://doi.org/10.4135/9781452233253>
5. Atay, Derin & Kurt, Gokce & ÇAMLIBEL, Zeynep & Başkan, Pınar & Kaşhoğlu, Özlem. (2009). *The Role of Intercultural Competence in Foreign Language Teaching*. *Journal of Inonu University Faculty of Education*.
6. Byram, Michael. (2020). *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence*. 10.21832/BYRAM0244
7. Sinicrope, Castle & NORRIS, JOHN & Watanabe, Yukiko. (2007). *Understanding and assessing intercultural competence: a summary of theory, research, and practice* (technical report for the foreign language program evaluation project). *Studies in Second Language Acquisition*. 26.
8. Landis, Dan & Bennett, J.M. & Bennett, M.J.. (2004). *Handbook of Intercultural Training*. 10.4135/9781452231129.
9. Spitzberg, Brian & Changnon, G.. (2009). *Conceptualizing intercultural competence*. *The Sage Handbook of Intercultural Competence*. 2-52.
10. Deardorff, Darla. (2006). Chapter 11. *Assessing Intercultural Competence in Study Abroad Students: Research and Practice*. 10.21832/9781853599125-013

11. Mendenhall, Mark & Oddou, Gary. (1985). The Dimensions of Expatriate Acculturation: A Review. *Academy of Management Review*. 10. 39-47. 10.2307/258210.

12. Busse, Vera. (2014). *Intercultural competence. Interpersonal communication across culture (7th edition)*. Language and Intercultural Communication. 14. 262-264. 10.1080/14708477.2013.856575.

13. Tamra Portalla & Guo-Ming Chen. The Development and Validation of the Intercultural Effectiveness Scale. Paper Presented at the 2009 Annual Conference of International Association for Intercultural Communication Studies. Kumamoto, Japan.

14. Ting- Ting-Toomey, S. (1999) *Communicating across Cultures*. The Guilford Press, New York, 261. <https://hubicl.org/files/MTRjZGlzZDFkMzI4NjdhdjNjg4ZDFjM2E4OGFiYzIyMDMxM2VkYWZmZmMk3OThiODFkYTUwNTIwNTEwNTQwMzU1MjovdmFyL3d3dy9odWJpY2wvYXBwL3NpdGUvY29sbGVjdGlbnMvMTkyNy9UaW5nLVRvb21leV8xOTk5X0lkZW50aXR5X05lZ290aWF0aW9uLnBkZg>

15. Meng Liu. The nexus of language and culture: a review of literature on intercultural communicative competence in foreign language education. *Cambridge Open-Review Educational Research e-Journal*. Vol. 6, October 2019, pp. 50–65// <https://cerj.educ.cam.ac.uk/archive/v62019/CORERJ-Journal-Volume6-03-TheNexusOfLanguageAndCulture.pdf>

5. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ: ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ И ГЛОБАЛИЗАЦИЯ

Образование является одной из самых важных сфер социальной жизни человека. Оно отвечает за формирование интеллектуального, духовного и культурного резерва общества. Вызовы современности, особенно международные, обуславливают появление в высшем образовании новых тенденций развития. Самыми важными из них являются процессы глобализации и интернационализации.

Современные процессы глобализации, информатизации, серьезного политического кризиса, интеграции экономики и даже отчасти права, трансформации глобализации в условиях пандемии и не могут не сказаться на развитии мировой науки и образования.

Одним из определяющих факторов этого стало подключение к единому мировому коммуникативному пространству.

Глобализация и развитие технологий безусловно создали и продолжают создавать экономику общемирового знания, которая предполагает интернационализацию производителей, выпускаемой ими продукции, университетов и других учреждений высшего образования, а также программ обучения, которые они предлагают. «Таким образом, глобализация высшего образования рассматривается как развитие мирового рынка образовательных услуг, где образование продается и покупается в условиях жесткой конкуренции. Интернационализация образования — это культурный аспект взаимодействия разных систем образования, университетов в разных социокультурных условиях. На рубеже XX-XXI вв. интернационализация протекает в жестких условиях глобализации мирового образовательного пространства. Поэтому, считая глобализацию и интернационализацию высшего образования разнопорядковыми явлениями (явлением глобальной мировой экономики и явлением культуры), в современных условиях необходимо рассматривать межкультурное взаимодействие современных систем образования, интернационализацию высшего образования считать одним из проявлений глобализации» [Knight J. Internationalization Remodeled: Definition, Approaches, and Rationales. *Journal of Studies in International Education*. 2004. Vol. 8, Iss. 1. P. 5-31. // <https://doi.org/10.1177/1028315303260832>].

Кроме того, мир становится свидетелем активного перемещения именно молодежи в том числе и с целью получения

лучшего образования, либо получения образования в различных вузах мира для сравнения и получения разносторонних знаний и опыта, что скажется на системе не только знаний, но и компетенции выпускника. В это ракурсе нельзя не согласиться с констатацией того, что «Сфера высшего образования в настоящее время претерпевает фундаментальные изменения с точки зрения роли в экономике и обществе, принципов и методов работы, организации и управления. Ведущие вузы мира находятся в поиске новых моделей, активно переосмысливают свои миссии, пытаются выходить за рамки традиционных функций и институциональных форм, развивают и внедряют новые технологии. В силу того, что данные изменения касаются всего комплекса основных функций современных университетов в различных странах, можно говорить о глобальной трансформации моделей университетов»¹. Причем следует отметить, что это касается не только ведущих вузов мира, но и каждого вуза, стремящегося к конкурентоспособности.

Мировые рейтинги ВУЗов ставят в качестве одного из основных критериев оценки вуза: репутацию в международных академических кругах; развитие международных связей; востребованность выпускников в крупных интернациональных компаниях и пр. Глобальные цели развития ставятся одними из определяющих в стратегиях развития ведущих вузов. Кроме того, следует отметить и появление еще более новых тенденций – постановку в цели развития университета - глобального мировоззрения выпускников, привитие социогуманитарных ценностей в глобализованном мире (например, Университет Филиппин (Филиппины, 399 место), Университет Халлим (Корея, 561-570 место) и многие другие). Этому стимулирует позиция мирового лидера в сфере образования Массачусетского технологического института (США – 1 место) закрепившего в Стратегии развития 2017 года - глобальное лидерство в области образования и исследований, направленное на служение миру и обществу.

Все это предопределяет огромную работу по интернационализации образования вуза, что не может не отразиться на мировой политике образования и государственных стратегиях развития высшего образования.

Интернационализация высшей школы возможна только при наличии такой системы национального образования, которая готова к этому и позволяет осуществлять разработку и использование конкурентоспособных образовательных программ, но при этом должна сохранять свою индивидуальность в виде национальных особенностей.

Так как, именно такие программы являются привлекательными для иностранных студентов, так как позволяют аккумулировать в себе специфику образовательной системы отдельной страны. Так, по мнению П.Г. Альтбаха и Дж. Найт, «интернационализация — это неизбежный процесс, обязательный сопутствующий элемент глобальной экономики, растущего рынка труда для высококвалифицированных специалистов, интеллектуальной системы общения, основанной на Интернете»ⁱⁱ.

Вместе с тем, каждая конкурентоспособная образовательная программа не избежала влияния процессов глобализации. Так, например, исходя из анализа истории развития высшего образования в Казахстане следует подчеркнуть, что все изменения, которые претерпели высшие учебные заведения во всех аспектах своей деятельности в том числе и организаций своей работы, обусловлены глобализационными тенденциями.

Так, за годы независимости вузы республики, функционирующие в рамках государственной системы образования серьезно расширили практику международного сотрудничества в качестве активного ответа на эти процессы. При этом, следует отметить, что первая инициатива таких процессов интернационализации шла именно со стороны высших учебных заведений, которые первыми поставили вопрос о возможности приглашения иностранных профессоров и студентов, привлечения зарубежных партнеров в сферу научных разработок и прочее. В итоге, все это вошло в повседневную практику и нашло отражение в стратегических направлениях развития науки и высшего образования страны.

В Стратегическом плане Республики Казахстан до 2025 года отмечено: «Главные факторы глобальной конкурентоспособности: высокий уровень национального человеческого капитала, технологическая модернизация и цифровизация, качество экономического роста. Беспрецедентная волна инноваций в передовых экономиках мира требует от Казахстана молниеносной реакции на происходящие кардинальные изменения. Начался переход передовых стран к новому технологическому укладу Индустрии 4.0, и отставание здесь недопустимо»ⁱⁱⁱ.

Такого рода реакцией стало, в том числе и ориентирование на создание бесспорных конкурентных преимуществ - более высокий уровень человеческого капитала, который может предложить бизнесу и инвестору специалистов любого уровня квалификации.

В Стратегии Казахстан до 2025 года подчеркнуто, что Казахстан с его относительно молодым населением, хорошим базовым образованием, стабильностью и устремленностью в будущее, обладает мощнейшим потенциалом развития человеческого капитала. И стране уже на тот период времени был уже создан серьезный задел для развития новой индустрии образования, соответствующей запросам XXI века. Программа Болашак, программа Балапан, Назарбаев Университет, Назарбаев интеллектуальные школы, переход высшего образования к Болонской системе, культивирование трехязычия, цифровизация образования — все эти достижения, безусловно, усиливают национальный человеческий капитал, и открывают возможности для качественного прорыва в подготовке кадров.

Реформы в сфере науки и образования были возможны только с привлечением зарубежного опыта.

Международное сотрудничество Казахстана в области образования осуществляется в соответствии с законодательством страны и международными договорами.

Присоединение Республики Казахстан к Болонскому процессу в 2010 г. способствует открытости высшего образования для мира: признание отечественных квалификаций, ступеней и академических степеней и выбор наиболее подходящей образовательной траектории, и конвертируемость казахстанских дипломов о высшем образовании в Европейском регионе, и право выпускников на трудоустройство в любой стране, и обеспечение академической мобильности студентов и преподавателей, и широкие возможности вузов в реализации программ двухдипломного образования.^{iv}

Законодательной базой международного сотрудничества в сфере науки и образования составляют: Всеобщая декларация прав человека (1948г.), Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966 г.), Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования (1960 года), Рекомендации МОТ/ЮНЕСКО о положении учителей (1966 года), Всемирная Декларация о высшем образовании для XXI века: подходы и практические меры (1998 г.).

Казахстан являясь участником ряда международных организации задействован в региональном сотрудничестве. Так, в рамках научно-образовательного процесса нормативная база СНГ составляет: Соглашение о сотрудничестве в области образования (1992 г.), Соглашение о сотрудничестве в области подготовки научных и научно-педагогических кадров и нострификации документов об их квалификации в рамках СНГ (1992 г.), Соглашение о сотрудничестве

по формированию единого (общего) образовательного пространства СНГ (1997 г.), Модельный закон об образовании (принят на 13-ом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ (1999 г.).

На региональном уровне одним также следует выделить деятельность Казахстана в рамках Шанхайской организации сотрудничества (ШОС). Проект Университеты ШОС направлен на развитие интеграционных процессов в образовании, науки и технологий с учетом лучших национальных традиций. Начало созданию Центрально-Азиатской зоны высшего образования способствовала Таразская декларация, принятая в 2007 году.

Интернационализация является одним из приоритетных направлений новой Концепции развития высшего образования и науки в Республике Казахстан, которая указывает на то, что «В целях повышения привлекательности высшего и послевузовского образования и позиционирования казахстанских ОВПО на международном образовательном пространстве продолжится реализация Стратегии интернационализации, включающей создание благоприятных условий для обучения (инфраструктура, гранты, стипендии и др.), механизмы информирования, упрощение получения студенческой визы»^v.

Стратегия развития казахстанского высшего образования нацелена на то, что Казахстан должен стать образовательным хабом в Центрально-Азиатском регионе. С этой целью проводится политика по обеспечению привлекательности образовательного пространства. Это не может положительно не сказаться для развития отечественной системы высшего образования через трансферт знаний и лучших международных практик.

Одним из механизмов контроля за деятельностью ВУЗов и их соответствию заявленным национальным и международным требованиям является институциональная аккредитация ВУЗа. Стандарты и критерии институциональной аккредитации вузов и специализированной аккредитации образовательных программ разрабатываются в соответствии с с национальным законодательством, ESG, принципами Болонского процесса, международной практикой по аккредитации в сфере образования, оценки и аудита организаций образования и образовательных программ.

В Аналитическом отчете по реализации принципов Болонского процесса в Республике Казахстан, подготовленного Центр Болонского процесса и академической мобильности МОН РК в 2018

году подчеркнуто, что «Основой международного сотрудничества становятся: на национальном уровне:

- членство в специализированных мировых и региональных международных организациях,

- заключение международных соглашений в области высшего образования;

на институциональном уровне:

- заключение договоров о межвузовском сотрудничестве;

- академическая мобильность преподавателей и обучающихся;

- создание университетских сетей взаимодействия;

- реализация совместных образовательных программ;

- обучение в вузах страны иностранных граждан; -

- привлечение к управлению вузами ведущих зарубежных специалистов;

- проведение совместных исследований, обмен информацией и опытом^{vi}.

Глобализация и интернационализация вузов страны началась прежде всего с научной среды посредством организации научных стажировок ученых и проведения совместных научных проектов, число которых растет год от года.

Это в последствии повлекло научный и педагогический задел, а также рекламу казахстанского образования с дальнейшим привлечением иностранных студентов.

Интернационализация высшего образования в мире движется по целому ряду направлений, которые реализуются в том числе путем заключения соглашений о сотрудничестве между странами и вузами и которые касаются различных аспектов преподавания и обучения.

Очень часто эти соглашения связаны с обменом студентами и/или преподавателями. В некоторых случаях, эти связи перерастают в консорциумы и вузовские сети. Как правило, подобные объединения учебных заведений обладают весьма ограниченными правами. Их рассматривают скорее, как добровольные объединения вузов для проведения конкретных образовательных проектов. Но проводимая участниками консорциумов и вузовских сетей работа по согласованию требований и образовательных стандартов, несомненно, способствует продвижению идеи интернационализации высшего образования.

Так, «Глобальный альянс транснационального образования» (GATE) — международное объединение, включающее бизнес организации, высшие учебные заведения и правительственные структуры, которые занимаются вопросами обеспечения качества,

аккредитации и сертификации вузовских программ, предлагаемых за пределами своей страны. Эта организация предусматривает несколько вариантов межвузовских соглашений:

- Франшиза: по договору франшизы зарубежный вуз выдает местному учебному заведению разрешение использовать свои образовательные программы и выдавать свои дипломы на взаимно согласованных условиях;

- Программы-близнецы: такие договоры между высшими учебными заведениями разных стран заключаются для предложения совместных программы обучения. В обоих вузах студенты проходят одни и те же курсы, занимаются по одинаковым учебникам и сдают одинаковые экзамены, при этом преподают им обычно местные педагоги;

- Взаимное признание программ: в отличие от предыдущего договора, сотрудничающие вузы не разрабатывают совместных программ. Студенты зачисляются на программы вуза другой страны, и все получаемые ими оценки признаются действительными в их родном учебном заведении. Или студенты могут обучаться в местном институте на одном этапе, получая оценки, которые признаются образовательным учреждением другой страны, чтобы потом пройти в этом вузе программы следующего этапа обучения

В образовательной стратегии вузов Казахстана, как активного участника Болонского процесса и полноправного члена Европейского пространства высшего образования (ЕПВО), значительная роль отводится привлечению к обучению иностранных граждан.

Если обратиться к статистике, то В 2023 году количество иностранных граждан, обучающихся в вузах Казахстана, составило 39 323 человека, из них 22 237 студентов учатся за счет собственных средств. Лидерами по привлечению иностранных студентов продолжают оставаться КазНМУ им. С. Асфендиярова (2365 чел.), а также государственные медицинские вузы – Южно-Казахстанская медицинская академия (1632 чел.), Карагандинский медицинский университет (1559 чел.), Медицинский университет Семей (1155 чел.).

Широкую картину международного сотрудничества казахстанского образования и науки показывают также такие статистические данные как: Прием иностранных граждан по стипендиальной программе начался с 2019 года. Всего за пять лет получили возможность обучаться бесплатно 1059 иностранных студентов. В этом году на стипендиальную программу выделено 550 грантов, из них 490 – на программы бакалавриата, 50 – магистратуры и 10 – докторантуры. В 2023 году поступило 6024 заявления от

претендентов из 80 стран мира, из них на бакалавриат – 4769, магистратуру – 1013, докторантуру – 242 заявления. Решением конкурсной комиссии были отобраны 638 претендентов (из них в резерве – 88 чел.): бакалавриат – 544 (в резерве – 54 чел.), магистратуры – 68 (в резерве – 18 чел.), PhD – 26 (в резерве – 16 чел.). В разрезе стран лидирующие позиции по количеству заявок на стипендиальную программу занимают Афганистан (2156 чел.), Узбекистан (692 чел.) и Нигерия (439 чел.). В рамках международных договоров на 2023–2024 учебный год был зачислен 261 иностранец, в том числе на академическое обучение – 212 человек (в рамках Университета Шанхайской организации сотрудничества и Сетевого университета СНГ – 52, из Таджикистана – 49, Кыргызстана – 30, Афганистана – 28, Монголии – 21, КНР – 18, Азербайджана – 5, Украины – 4, Южной Кореи – 2, Беларуси – 2, Вьетнама – 1), на подготовительное отделение – 49 человек^{vii}.

Кроме того, по данным Министерства науки и высшего образования ежегодно в рамках международных соглашений с зарубежными государствами гражданам Казахстана предоставляются образовательные гранты для обучения по программам бакалавриата, магистратуры и докторантуры. В зависимости от соглашения межправительственные гранты могут покрывать расходы на обучение, проживание, некоторые страны также предлагают возможность прохождения бесплатных языковых курсов в течение одного года.

Межправительственные гранты предоставляются такими странами, как Венгрия, Китай, Кыргызстан, Таджикистан, Польша, Азербайджан, Белоруссия.

В рамках Соглашения между Министерством образования и науки Республики Казахстан и Министерством человеческих ресурсов Венгерской Республики о сотрудничестве в области образования и науки ежегодно выделяется 250 грантов по программе *Stipendium Hungaricum* (бакалавриат – 110 мест, бакалавриат плюс магистратура – 30 мест, магистратура – 90 мест, докторантура – 20 мест). Китайское правительство выделяет для граждан Казахстана до 155 образовательных грантов в год по программам бакалавриата, магистратуры, докторантуры. Правительство Республики Польша выделяет ежегодно 11 грантов: по программе бакалавриата – 3, по программе магистратуры и докторантуры – по 4 гранта. Азербайджанское правительство – 10 образовательных грантов, по 5 грантов на бакалавриат и магистратуру. Правительство Республики Беларусь – 6 грантов: по программе бакалавриата – 3, магистратуры – 2, докторантуры – 1 грант. Кыргызское правительство – 10 грантов: по

техническим специальностям – 4 гранта (бакалавриат – 2, магистратура – 2); по медицинским – 3 гранта (специалитет/ординатура); по гуманитарным – 3 гранта (бакалавриат – 2, магистратура – 1). Правительство Республики Таджикистан выделяет 100 грантов по программе бакалавриата.

В целом, студенческий обмен рассматривается как мощное средство развития общемирового рынка специалистов и квалифицированных работников.

Особо следует выделить и такой важный шаг интернационализации казахстанского образования как вхождение в образовательное пространство страны иностранных высших учебных заведений. Так, по данным Министерства науки и высшего образования для реализации поручения президента Касым-Жомарта Токаева проводится работа по открытию филиалов ведущих зарубежных вузов. Данная мера способствует развитию науки и инноваций в регионах страны.

В 2021-2022 годы открыли филиалы:

1. Национального исследовательского ядерного университета МИФИ (ядерная физика) на базе Казахского национального университета им. аль-Фараби;

2. Российского университета нефти и газа им. И. Губкина (нефтегазовые технологии) на базе Атырауского университета нефти и газа им. С. Утебаева;

3. Осуществляется стратегическое партнерство Северо-Казахстанского университета им. М. Козыбаева с Университетом Аризона (США);

4. Открыт филиал Университет De Montfort (Великобритания) в Алматы^{viii}.

В 2023 году открыты восемь филиалов зарубежных вузов:

1. Филиал Университета Херриот-Уотт (Шотландия) на базе Актюбинского регионального университета им. К. Жубанова;

2. Филиал Университета экономики города Быдгощ (Польша) на базе Университета Шакарима;

3. Подписано соглашение о создании филиала между Жетысуским университетом имени И. Жансугурова и Политехническим университетом Марке (Италия);

4. Создан Казахско-немецкий институт устойчивой инженерии (консорциум немецких вузов) на базе Yessenov University;

5. Филиал Университета Гонконга на базе Казахского национального исследовательского технического университета им. К. Сатпаева;

6. Мастерская Лу Бань (Восточно-Казахстанский технический университет им. Д. Серикбаева и Тяньцзинский профессиональный университет) по совместной подготовке технических кадров в области автомобильного транспорта с использованием передовых китайских технологий;

7. Филиал Северо-Западного политехнического университета (КНР) на базе Казахского национального университета имени аль-Фараби по подготовке магистров в инженерной сфере;

8. Высшая школа искусственного интеллекта и информатики Сеульского национального университета науки и технологий на базе Кызылординского университета им. Коркыт Ата.

За счет средств зарубежных вузов-партнеров в октябре 2023 года открыты:

– Высшая школа искусственного интеллекта и информатики Сеульского национального университета науки и технологий (Южная Корея) на базе Кызылординского университета им. Коркыт Ата;

– Мастерская Лу Бань (КНР) на базе ВКТУ им. Д. Серикбаева в городе Усть-Каменогорске;

– филиал Польского университета экономики на базе Университета Шакарима в городе Семее;

– филиал Политехнического университета Марке (Италия) на базе Жетысуского университета имени И. Жансугурова.

На подготовку научно-педагогических кадров нацелено создание филиалов:

– Северо-Западного политехнического университета (КНР) на базе Казахского национального университета им. аль-Фараби по подготовке магистров в инженерной сфере;

– Университета Гонконга на базе Казахского национального исследовательского технического университета им. К. Сатпаева по подготовке докторов PhD в сфере искусственного интеллекта.

Продолжается работа над созданием филиалов:

– Российского химико-технологического университета им. Д.И. Менделеева на базе Таразского регионального университета им. М. Дулати для подготовки кадров в области химии и химических технологий;

– Университета Гази (Турция) на базе Южно-Казахстанского педагогического университета по подготовке педагогических кадров;

– Ташкентского института инженеров ирригации и механизации на базе Казахского национального аграрного исследовательского университета в Алматы.

Ожидается, что уже к 2029 году филиалы подготовят более 2000 высококвалифицированных специалистов, необходимых для экономики страны.

По мнению Министра высшего образования Саясата Нурбека высшее образование Казахстана привлекательно для иностранных студентов из-за ряда факторов:

- Казахстан активно работает над повышением качества высшего образования. Университеты страны стремятся соответствовать мировым стандартам обучения, привлекают квалифицированных преподавателей и разрабатывают современные программы обучения;

- вузы интенсивно развивают международное сотрудничество, что позволяет студентам участвовать в программах академической мобильности, обмена и стажировок;

- в Казахстане многие программы обучения предоставляются на казахском, русском и английском языках, что делает высшее образование доступным для студентов со всего мира;

- экономическое развитие Казахстана предоставляет студентам возможности для стажировок и трудоустройства после окончания обучения;

- по сравнению с вузами Европы и США, стоимость обучения и проживания в Казахстане намного ниже^{ix}.

Казахстан успешно участвует в ряде образовательных программ, например, как ЮНЕСКО, UNICEF, ERASMUS +, Мевлана, **UGRAD, MUSKIE DAAD, Центрально-Азиатский фонд поощрительных стипендий, WELCOME** и другие. По стипендиальным программам в вузах Казахстана сейчас получают образование 4603 иностранных студента, в том числе по внутривузовским грантам, за счет программы ПРООН, в рамках межправительственных соглашений, стипендии фонда DAFI, по гранту TTE и стипендиальной программе МНВО РК.

Помимо более или менее организованных схем студенческой мобильности, существует и спонтанное перемещение студентов вне программ.

Особо следует выделить такую задачу как создание Альянса университетов и Альянса студентов будут развивать академическое и культурное взаимодействие, способствовать обмену опытом и передовыми практиками. Кроме того, в рамках данных проектов обновляются образовательные программы, разрабатываются новые учебные пособия, внедряются новые технологии преподавания, проводятся исследования в различных отраслях науки и техники.

Кроме того, участие в таких проектах позволяет получить лучший опыт в сфере управления персоналом, поддержки иностранных студентов, инклюзивного образования, проведения маркетинговой политики вуза.

В этой сфере особо следует выделить роль Казахского Национального университета имени аль-Фараби – лидера казахстанского образования, постоянно занимающего первые позиции в национальных рейтингах и входящих в число 250 лучших университетов мира.

Так, в КазНУ им. аль-Фараби на настоящий момент обучается 2674 иностранных студента различных специальностей, что исходя из общего числа студентов (25 тысяч студентов и магистрантов по многоуровневой системе высшего профессионального образования) составляет 10%, а научное сотрудничество продолжается с 418 крупнейшими международными вузами мира по реализации совместных международных программ обучения, обмену студентами и проведения стажировок.^x

Ежегодно свыше 2000 студентов КазНУ проходят обучение и прохождение языковых стажировок, а также научные стажировки в зарубежных учреждениях науки и образования. Университет ежегодно организует зарубежные деловые поездки для более чем 600 преподавателей и административного персонала университета на международные конференции, встречи по приглашениям зарубежных высших учебных заведений и организаций в страны СНГ, Европы, Северной и Южной Америки, Ближнего Востока.

В КазНУ действует **Сетевой университет Шанхайской организации сотрудничества**, представляющий собой межгосударственную сеть уже существующих университетов в государствах-членах ШОС, а также странах-наблюдателях и странах партнерах по диалогу. УШОС осуществляет подготовку кадров по 7 направлениям программы магистратуры: ИТ-технологии, **Нанотехнологии**, **Педагогика**, Регионоведение, Экология, Экономика, **Энергетика**^{xi}.

В деятельности КазНУ особо следует выделить направление работы филиалов в различных странах мира. Так, по данным МОН РК На 2023 год 17 казахстанских вузов имеют 34 представительства, филиала, офиса или центра в 12 странах мира. Больше всего представительств наших вузов в России – 8 и в США – 6, а также они есть в Польше, Узбекистане, Кыргызстане, КНР и других странах.

В соответствии со статьей 43 Закона РК «Об образовании» казахстанские вузы вправе создавать филиалы в иностранных государствах. КазНУ им. аль-Фараби имеет представительства в:

- Иорданском университете;
- Пекинском университете иностранных языков;
- Стамбульском университете и в Университете Карачи (Турция);
- Филиал Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» (Московский инженерно-физический институт, Российская Федерация);
- в Бишкеке.^{xii}

Важным направлением интернационализации высшего образования является создание двух – или трехдипломных программ на базе КазНУ. Таких, как, например, двухдипломная образовательная программа кафедры Дальнего Востока по специальности «6В02208-Востоковедение» с университетом Каннам, Республика Корея; «Иностранная филология» кафедры китаеведения смогут учиться в лучшем Ланьчжоуском университете Китая по программе двойного диплома 2+2 и еще целый ряд других.

На юридическом факультете КазНУ также действует целый ряд двухдипломных программ, а именно:

- кафедра Гражданского права и процесса осуществляет выпуск по двухдипломным программам: специальность «7М042-Юриспруденция» КазНУ и в университете г. Висмара (ФРГ) – немецкую степень магистра права (Master of Law, L.L.M) по специальности «Немецкое и международное коммерческое право», признаваемую в Европейском союзе; специальность «7М042-Юриспруденция» КазНУ и в МГИМО;

- кафедра Таможенного, финансового и экологического права осуществляет подготовку по двухдипломной программе **7М04212 – Морское и энергетическое право двойной диплом КазНУ и Бакинского Государственного университета**^{xiii}.

На всех этих программах преподавание осуществляется отечественными и зарубежными преподавателями, отвечающими предъявляемым требованиям.

Критерии привлечения и ключевые показатели эффективности зарубежных ученых утверждены приказом министра высшего образования и науки № 155 от 19 апреля 2022 года. Согласно приказу, вузы осуществляют привлечение иностранных ученых, занимающихся перспективными направлениями науки, имеющих публикации в международных высокорейтинговых журналах и степень доктора

наук, являющихся сотрудниками вузов, входящих в топ-500 международных академических рейтингов. В задачи зарубежных ученых входит проведение лекций и семинаров, осуществление соруководства магистерской и докторской диссертациями, подготовка проекта статей и предложений для научных проектов.

Отмечается многообразие языков обучения по таким образовательным программам (казахский, русский, английский, немецкий, итальянский, польский, турецкий, китайский, корейский). Основными источниками финансирования совместных и дудипломных программ являются внебюджетные средства вуза, собственные средства обучающихся, средства международных организаций, средства спонсорских компаний и квоты стран-партнеров.

Все это способствует узнаваемости казахстанских высших учебных заведений в мире и поднимает качество современной высшей школы страны.

Вместе с тем, такая серьезная интеграция казахстанского образования в мировое научное и образовательное пространство влечет за собой серьезные требования к межличностной и межкультурной коммуникации как со стороны студентов между собой и преподавателей со студентами, так и администрации ВУЗов и государственных регуляторов с ними. Это очень хорошо показал Дж. Найт глобализация и интернационализация обозначает в том числе и «процесс встраивания международного, межкультурного и глобального измерения в цели, функции и процессы высшего образования»^{xiv}. Тогда как Е.Г. Леонтьева спускается на местный уровень и определяет это как «процесс международной интеграции высшего образования в основные организационные структуры университета».^{xv}

Возвращаясь к глобальному уровню Налетова И.В. говорит о том, что: «На рубеже XX-XXI вв. интернационализация протекает в жестких условиях глобализации мирового образовательного пространства. Поэтому, считая глобализацию и интернационализацию высшего образования разнопорядковыми явлениями (явлением глобальной мировой экономики и явлением культуры), в современных условиях необходимо рассматривать межкультурное взаимодействие современных систем образования, интернационализацию высшего образования считать одним из проявлений глобализации»^{xvi}.

Взаимодействие культур является одной из важных движущих сил процесса развития национальных культур. Постоянные интеграционные процессы современного мира диктуют необходимость

подготовки молодого поколения к жизни в условиях новой цивилизации, базирующейся на приоритетах ценностей человеческой морали и культуры. Но при этом, одним из путей преодоления существующих трудностей является налаживание эффективной системы межкультурных взаимодействий между различными общественными группами и властью, культурами и народами с целью расширения их межкультурной компетенции и преодоления трудностей в общении с людьми из другой культуры^{xvii}.

Культура в современном понимании есть ни что иное как стиль жизни, характерный для каждой отдельно взятой социальной группы, формируемый в процессе жизнедеятельности, а также в процессе образования, самообразования или иного информационного воздействия.

Необходимость совместного обучения студентов разных стран, национальностей, религий, социальных групп и прочее требует серьезной работы именно в отношении межкультурного взаимоотношения, так как все перечисленные и многие иные критерии влияют именно на различие их культур.

Обучение в студенческих группах, то есть малых коллективах есть яркий пример взаимодействия культур.

Сразу следует отметить, что советское образование само по себе было построено на взаимодействии культур, так как страна само по себе была многонациональная. Но следует помнить и о том, что это межкультурное взаимодействие имело определенный крен на формирование советского человека с отрицанием национальных культурных ценностей малых народов. Но вместе с тем, в системе высшего образования ярким примером являлась работа МГИМО, в стенах которого обучалось студенчество целого ряда стран.

В данном ВУЗе давно разработана и успешно применяется учебная программа Межкультурная коммуникация (Культурология), которая имеет целью формирование системной ориентации аспиранта в особенностях коммуникативных практик и ситуаций, составляющих палитру контекстов современного международного взаимодействия, что позволит компетентно разрабатывать стратегии конструктивного межкультурного диалога, налаживать перспективные деловые и личные контакты. В задачи программы входит изучение общих закономерностей и уровней межкультурного общения, освоение форматов стратегического планирования его перспективных направлений и тактики соответствующего поведения, а также приобретение рефлексивного исследовательского уровня ориентации

в коммуникативных процессах современного международного плана^{xviii}.

В материалах конференции МГИМО по вопросам межкультурного диалога подчеркнуто, что: «Одна из задач, поставленных сегодня руководством страны, — приток инвестиций в Россию. Ее решение должно опираться на «мягкую силу». Это не может быть достигнуто без точного знания культурологических особенностей межкультурной коммуникации и учета конкретных сущностных моделей развития современных локальных культур. Личностный фактор, определяющий, между прочим, и степень погруженности человека в данную проблематику (как и готовность считаться с ней при принятии решений), — важнейшая составляющая того «человеческого капитала», без которого невозможно говорить о какой бы то ни было коммуникации. Тем более — успешной».^{xix}

То есть, данный ВУЗ имея богатейшую историю и опыт межкультурного взаимодействия в цели возводит межкультурный диалог, в чем видят залог успешной практической деятельности. Диалог -наиболее благоприятная основа для развития межнациональных отношений. Диалог культур может выступать как примиряющий фактор, может снимать напряженность, создавать обстановку доверия и взаимоуважения. В диалоге культур предполагается взаимопонимание, а во взаимопонимании предполагается единство, сходство, тождество. Диалог культур возможен лишь на основе взаимопонимания, но вместе с тем - лишь на основе индивидуального в каждой культуре. Но общим, объединяющим все человеческие культуры, является их социальность, то есть человеческое и человеческое. В диалоге культур важно увидеть общечеловеческие ценности взаимодействующих культур.^{xx}

Миссия диалога культур в современном мире бесспорна. Она носит в себе огромный потенциал создания обстановки доверия и мира. Понятие «культура мира» появилось в рамках Организации Объединенных Наций, которая с 1993 года разрабатывает миростроительную инициативу «На пути к культуре мира», который подчеркивает, что: «Прогресс в области более полного становления культуры мира проявляется в ценностных установках, мировоззренческих взглядах, типах поведения и образах жизни, которые способствуют распространению идеалов мира среди отдельных людей, групп и народов».^{xxi}

Среда обычной жизнедеятельности людей в среде с людьми из различных этносов приводит, как правило, к этнокультурной толерантности, помогающей установить необходимый культурный

минимум для продуктивного социокультурного диалога и связанного с ним взаимовыгодного сотрудничества, то сфера совместного обучения в высших учебных заведениях имеет более глубокий смысл и более стратегические последствия.

Сфера образования как раз именно та среда, в которой в рамках повседневного общения складывается диалог культур, обмен знаниями об этих культурах и рождение единого стремления сотрудничества и дружеского общения, в противном случае наоборот возникает непринятие, отторжение и конфликт, который в последствии может быть перенесен на дальнейшую профессиональную деятельность. С учетом того, что высшее образование получается, как правило интеллектуальной элитой страны, тем более ее направление в более сильные образовательные учреждения, что не может не сказаться на последующей внутренней и внешней политики стран. В этом видится вся суть межкультурных коммуникации в сфере высшего образования.

Нельзя не согласиться с мнением Е.Л. Гореликова, который считает, что успешная реализация взаимодействия в процессе диалога культур будет обеспечена:

- воспитанием этнолингвистической культуры;
- формированием толерантности на основе этнической идентичности;
- предотвращением и урегулированием конфликтов в мультикультурном социуме, в особенности межэтнических и межконфессиональных;
- налаживанием межэтнического диалога в социокультурной сфере;
- образованием и активизацией гражданской элиты как лидера межэтнической консолидации и инструмента оптимизации этносоциального контекста жизни.^{xxii}

И в этом вопросе огромная роль принадлежит преподавателям, от которых во многом зависит сама атмосфера образовательной среды. Из этого возникает сам вопрос обучения таких преподавателей, наличие у них знаний специфики культуры каждого этноса, который приходит к ним на обучение, знаний тех религиозных и национальных традиций, устоев, наличия запретов, практик и прочее. Так, например, ярким примером послужила ситуация на подготовительном факультете КазНУ с афганскими студентами в самом начале, когда они впервые массово поступили в университет. Преподавание языков осуществлялось педагогами женщинами, и в течении полугода не было ни одного положительного сдвига ни у одного из студентов, что

вызвало особую тревогу и поднимался вопрос об отчислении всех студентов и срыв межправительственной программы. Вызвали представителей посольства, которые в итоге разъяснили, что мужчины афганцы уже на уровне психосоматики не воспринимают женщин, то есть они их не слышат и соответственно не воспринимают материал. Пришлось заменить женщин на мужчин и процесс обучения сдвинулся с места. И такого рода примеров можно приводить огромное множество. Но избежать этого можно было просто зная специфику психологии и культуры данного этноса.

То есть перед высшими учебными заведениями, взявшими направление на интернационализацию образования, встает целый комплекс вопросов и проблем, которые они должны решить в само начале такой деятельности.

В рамках проекта нами было проведено анкетирование преподавателей целого ряда университетов, а именно преподавателей юридического факультетов КазНУ им. аль-Фараби, Университета имени Сулеймана Демиреля, Университета Акдениз (Akdeniz University, Анталя, Турция) и Стамбульского университета (Стамбул, Турция). Анализ их учебных планов и анкеты преподавателей показывают, что в них не предусмотрена подготовка как студентов, так и преподавателей к межкультурному взаимодействию, к усвоению стереотипов поведения, социальных норм, обычаев и ценностных ориентаций людей, принадлежащих к разным культурам. Такие программы не предусмотрены и в программах курсов повышения квалификации педагогов. Единственно, на что опираются педагоги, это на материал курса культурология, полученного в процессе обучения их самих в университете, а также получаемом опыте непосредственного взаимодействия со студентами.

Учебные планы казахстанских университетов в числе модулей содержат Модуль социально-политических знаний, содержание которого определяется самим университетом и как правило содержит базовые дисциплины данного цикла наук. В КазНУ данный цикл составляет политологию, социологию и психологию. Такая дисциплина как культурология отсутствует и отнесена к дисциплинам по выбору. Примерно такая же картина с курсами в СДУ и ряда других университетов Казахстана. Тем самым, приходится констатировать, что в настоящее время отсутствует как специальный предмет, так и система междисциплинарных связей, которые позволяли бы строить межкультурный диалог, который фактически строится по наитию.

Спецкурс «Культурология» и «Религиоведение» не являются обязательными в вузах и преподаются только на определенных

факультетах (при их наличии), кроме того, не ведутся спецкурсы, направленные на углубленное изучение культуры родного края и стран изучаемого языка.

Опрос проводился в четырех видах студенческих групп:

1. Моногруппах, где обучались студенты одной национальности (казахские и иностранные группы);
2. Группах, где обучаются студенты разных национальностей, но все граждане одной страны;
3. Группах, где обучаются студенты-иностранцы из одной страны;
4. Группах, где обучаются студенты-иностранцы из разных стран.

В результате опроса были сделаны выводы о том, что моногруппы и группы, где обучаются студенты - граждане одной страны особого обмена культурного обмена не происходит, а если и происходит то, только в рамках региональных особенностей и специфик. Это определено тем, что казахстанцы не смотря на огромное различие национальностей, проживающих в едином историческом, экономическом, политическом и ментальном пространстве имеют одну культурную сегментацию, не смотря на различие на национальные традиции. Хотя обучающиеся подчеркивают, что в домашних условиях они в основном придерживаются национальных и религиозных традиций. Но очень тесное взаимодействие привело к формированию обобщенных ценностей.

Проблемы возникают в группах, где появляются иностранные студенты, не имеющие фактического представления об образе жизни, культуре поведения, мышления и пр. общества в которое он пришел жить и обучаться.

Практически все отмечают наличие временной эмоциональной неустойчивости, тревоги, недопонимания и пр. Это отмечают студенты из всех регионов (Европы, Азии и пр.). Много недопонимания возникает исходя из специфики методологии обучения и оценивания, взаимоотношению с педагогами и коллективом. Как правило, в отечественной действительности молодежь, как и все граждане страны, проживающие в условиях национальной, культурной и религиозной толерантности такие вопросы решаются в первые 2-3 месяца. Вместе с тем, опрос показал, что присутствуют случаи, когда адаптация проходит очень сложно, что связано с абсолютно иной культурой и тем, что в окружении студента практически нет его соотечественников, например, для граждан Ирана, которые обучаются

практически единолично. Но они подчеркивают, что адаптация в рамках процесса обучения не так сложна, как адаптация вне стен университета и они говорят, что им во многом помогли беседы с преподавателями. Во многом, это было связано с религиозными аспектами, более свободным отношением к одежде, сексуальным отношениям, темам к разговору, большей политической лояльностью и пр. С этим же сталкиваются граждане Афганистана, Индии, Таджикистана, Китая, Турции, но в их случаях адаптация проходит намного спокойнее, так как они обучаются большими группами и практически не выпадают из своей привычной среды.

Намного спокойнее происходит адаптация граждан из США, Западной Европы, Южной Кореи, Японии, Канады, Филиппин, Новой Зеландии, Германии, что они объясняют тем, что казахстанское образование достаточно сильно интегрировано в мировое образовательное пространство, то есть в нем применяются знакомые им методы обучения и оценивания, а в личных отношениях либеральность взглядов казахстанцев привычна и совпадает со многими их мнениями, позициями. Кроме того, они подчеркивают, что им преподают или с ними ведут научные исследования казахстанцы, прошедшие обучение за рубежом, то есть они ни в процессе обучения, ни в процессе жизнедеятельности в Казахстане не сталкиваются ни с языковым барьером, ни с ментальным.

Тогда как граждане Таджикистана, Туркменистана, Монголии, Турции, Ирана, Китая, стран Африканского континента направляются, практически не владея английским языком – языком на котором осуществляется обучение в иностранных группах в Казахстане. Они проходят годичное обучение на факультетах подготовительного образования, что позволяет им адаптироваться в окружающей среде и действительно вступить в процесс обмена межкультурной информацией и последующего диалога.

Языковых барьеров вообще нет у представителей СНГ, что притягивает представителей этих стран в Казахстан.

Все описанные в обсуждении с иностранными студентами случаи привели к выводу о том, что студенты изначально имеют довольно слабую теоретическую и практическую подготовку к межкультурному взаимодействию, не глубокие знания в области географии, религиоведению, культурным поведенческим навыкам. С этим постоянно сталкиваются администрация высших учебных заведений, общежитий и непосредственно кураторы (эдвайзеры) групп или непосредственно эдвайзеры, закрепленные за конкретными обучающимися (магистрантами и докторантами).

Эдвайзеры подчеркивают, что работа с такими студентами продвигается намного проще, когда в группе проводятся специальные адаптационные часы, на которых проводится обсуждение особенностей культуры и общения тем стран, которые обучаются в группах. Эдвайзеры подчеркивают, что такое межкультурное взаимодействие в рамках «диалога культур» открывает новые грани отношений. Это в итоге корректирует поведение студентов, делает их намного терпимее и предупреждает конфликтные ситуации. В процессе постоянного совместного обучения складывается постоянный культурный диалог, обмен культурными идеями, нормами и ценностями контактирующих культур.

Опрос показал, что и студентам такие часы обсуждений и разъяснений очень полезны и интересны. Это позволяет им сделать выводы и о специфике своих идей, подчеркнуть полезное, приобрести полезные знания и переформатировать свои знания о мировой культуре в целом. Они подчеркивают, что такой диалог, как и сам процесс обучения в условиях культурной мозаики приводит к пониманию чужих ценностей и обмену опытом. Так, некоторые обучающиеся подчеркивают, что такой обмен опытом стимулирует их читать статьи или книги о тех странах с представителями которых они обучаются и понимать их намного глубже и менее критичнее, чем это было бы без непосредственного контакта. Некоторые подчеркнули, что это же сказывается и при ознакомлении с религиозной литературой.

На вопрос о том, не приведет ли это к возможности разрушения их собственных культурных ценностей и устоев подавляющее большинство ответило, что «нет». Но, все они отмечают, что ознакомление с многообразием культур меняет их мироощущение и позволяет критически взглянуть на некоторые особенности своих национальных систем образования или даже на некоторые национальные традиции и устои. Из чего мы делаем вывод о том, что понимание «чужих» ценностей и передача знаний и ценного опыта при взаимодействии со своей собственной культурой способствует единству мирового поликультурного глобального пространства.

Вместе с тем, анкетированные подчеркнули, что до такого плотного межэтнического или межкультурного общения у них превалировала мысль отторжения чужих культур. Здесь нельзя не согласиться, что «Любая культура несет с собой нормативное содержание, утверждает себя как норму, без этого она не может выполнять роль социального интегратора. Но социоинтегративная функция — функция внутри-, а не межкультурная. Утверждение «ненормальности» иных культур (всех иных культур, если эта

порочная «логика» принимается) на основании «нормальности» одной лишь собственной — инструмент агрессивного наступления на чужие культуры, а не консолидации культуры своей. Установка на «ненормальность» чужой культуры сразу переводит коммуникацию в плоскость конфронтации и, следовательно, нацелена не на общение, а на разобщение. Последнее же никакого понимания не требует». ^{xxiii}

Анкетирование, проведенное среди преподавателей, выявило, что в целом они затрудняются в организации аудиторной и внеаудиторной работы, направленной на подготовку к межкультурному взаимодействию. Преподаватели во всех вузах подчеркивают, что отсутствует преемственность и взаимодействие вузов по данному направлению. Это также связано и с расширением числа стран, из которых прибывают обучающиеся, что требует постоянной перестройки и дополнения знаний, навыков и выработку нового опыта и тем самым расширяется практика международного сотрудничества в качестве активного ответа на эти процессы.

Особо следует отметить, что анкетирование администрации факультетов показывает, что набор иностранных студентов привел к изменению учебных планов путем включения в них дисциплин, которые были бы интересны для всех или изменены учебные программы дисциплин с акцентом на сравнительный анализ или даже на акцент именно той страны, чьи обучающиеся присутствуют в вузе.

Еще одним важным фактором, который влияет на учебный и образовательный процесс является мобильность преподавателей. Мобильность преподавательского состава не настолько исследована, как область мобильности студентов, ее можно считать второй по важности формой интернационализации высшего образования. Традиционно международная мобильность профессорско-преподавательского состава обусловлена исследованиями и научной работой, но в ряде регионов и в определенных областях образования, таких как менеджмент и деловое администрирование, существуют специальные схемы регионального и международного тренинга для молодых исследователей и специалистов.

В Республике Казахстан мобильность преподавательского состава поставлена на высокий уровень и определена специальными государственными программами.

Академическая мобильность преподавателей регламентируется Законом Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании» и Законом 15 апреля 2013 года «О государственных услугах» перемещение преподавателей-исследователей для обучения или проведения исследований на

определенный академический период. Непосредственное регулирование осуществляется Правилами направления для обучения за рубежом, в том числе в рамках академической мобильности, утвержденными Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 19 ноября 2008 года № 613. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 22 января 2009 года № 5499, приказы Министерства образования и науки РК «О направлении для обучения за рубежом в рамках академической мобильности» № 12 от 21.01.2013 г. и «О приглашении зарубежных ученых в вузы Республики Казахстан» № 2 от 11.01.2013 г. и др.

Особо следует выделить работу программы международной стипендии «Болашак», которая учреждена 5 ноября 1993 года Постановлением Президента Республики Казахстан Н. А. Назарбаева.

Цель программы – подготовка кадров и специалистов для приоритетных секторов экономики страны.^{xxiv} Каждый отечественный вуз реализует программу МОН РК «Семестр за рубежом», что является ярким примером развития горизонтальной академической мобильности.

За весь срок реализации программы "Болашак" обучила за рубежом более 12 тысяч высококвалифицированных кадров. В рамках этой программы в год на одного студента тратится в среднем 10 миллионов тенге. Обучающиеся направляются в 33 страны мира в числе которых включены ведущие университеты Европы, США, Великобритании, Китая, России, Японии, Южной Кореи, Малайзии и Сингапура.^{xxv} По данным администрации данной стипендии в настоящее время изменился фокус подготовки кадров в сторону инженерных и технических специалистов, а также специалистов в сфере здравоохранения. Был создан единый администратор программы со 100% участием государства – АО «Центр международных программ» при Министерстве образования и науки Республики Казахстан.

Практически все стипендиаты возвращаются в страну и вносят существенные коррективы в обучающий процесс, так как пытаются внедрять приобретенные знания и навыки, что положительно влияет на учебный процесс и систему образования в целом. Вместе с тем, данным Центра международных программ, за 30-летнюю историю программы "Болашак" количество выпускников, лишившихся стипендии, составляет около 1 процента - всего 180 человек. Те, кто потерял стипендию, полностью возместили расходы или находятся в процессе возмещения средств, потраченных в рамках программы.

Вместе с тем, следует отметить, что одной из существенных проблем и стратегических угроз, которые несет в себе глобализации и интернационализация заключается и в утечке ученых. Так, из выступления Министра высшего образования С. Нурбек на II конференции по казахстанско-китайскому сотрудничеству в Астане следует, что "Мы потеряли огромное количество, серьезную золотую середину наших ученых. Это была третья волна ученых, которых готовила советская наука. Как раз-таки пришлось на развал Союза. Простая статистика: в 1990 году у нас было официально зарегистрировано 52 тысячи сотрудников НИИ и профессорско-преподавательского состава. На 2000 год, через 10 лет, их осталось 12 тысяч. 30 с лишним тысяч человек мы просто потеряли. Причем они сейчас успешно продолжают научную карьеру (за рубежом. - Прим.). Где-то новости выходят: "Наши ученые возглавляют лабораторию во Франции", "Наш ученый сделал какой-то прорыв" и так далее. Эта та волна, советское поколение, прошедшее серьезную фундаментальную подготовку, которых мы потеряли за эти 10 лет".^{xxvi}

Вместе с тем, в настоящее время проводится работа по использованию таких кадров на благо страны, а именно направляют к ним на обучение казахстанских специалистов и пр., проводятся совместные исследования и публикации. Но эта проблема продолжает оставаться острой.

Очень важной проблемой, с которой сталкивается система образования с учетом интернационализации – это признание дипломов.

Признание дипломов возможно только при полной эквивалентности программ, научных степеней или квалификаций в области образования и культуры. Концепция признания допускает существование разнообразного высшего образования, однако страны доверяют эффективности систем управления качеством и аккредитации дружественных им стран, что, по сути, достаточно сложно.

В практике Казахстана были случаи, когда страны партнеры отказывались признавать казахстанские дипломы в связи с несоответствием учебных планов, но это были исключительные случаи, когда вузы нарушали требования. По данным МОН РК, с 2021 года выпускникам вузов начали выдавать обновленное приложение к диплому, которое подтверждает факт сопоставимости квалификации казахстанского высшего образования с европейскими. Важным шагом в направлении признания казахстанских дипломов стала их адаптация к Болонской системе высшего образования (система ECTS).

Возвращаясь к теме динамики интернационализации в стране в целом, следует отметить следующие негативные факторы, которые мы замечаем в следствии своей повседневной работы в вузе и получившие подтверждение в следствии плотной работы с вузами-партнерами, в том числе в следствии опроса, кейс-опросов и иных методов, применяемых в процессе реализации проекта. То есть:

- большее внимание уделяется внешней интернационализации, чем внутренней, тогда как существует большой интерес периферийных вузов на краткосрочное обучение в центральных вузах, например на семестр. Но те условия, которые ставят, например, КазНУ или ЕНУ об оплате обучения или проживания сводит на «нет», так как зависит от материальных возможностей обучающихся;

- основной акцент по-прежнему остается на мобильности из стран с низким и средним уровнем дохода в страны с более высоким уровнем дохода. Так, анализ статистики обучающихся в КазНУ показывает, что наибольшее число обучающихся в Казахстан пребывает из стран-соседей, а именно Китай, увеличилось число россиян. А так, это Монголия, Афганистан, Таджикистан, Туркменистан и в основном, это обучающиеся приезжающие за счет государственных грантов Казахстана. Кроме того, например, такие страны как Индия выбирают казахстанское образование только по определенным специальностям, а именно медицина.

- расширение географии стран усложнено низким уровнем популярности высшего образования среди населения большого числа стран, а также тем, что казахстанское образование не дешево, многие страны, например Чехия, Латвия, Польша и пр. предлагают обучение по существенно меньшей стоимости;

- наблюдается рост краткосрочной мобильности студентов и преподавателей (программы обмена, стажировки), тогда как долгосрочное обучение из-за дороговизны стоимости обучения и проживания в стране-обучения сводится на нет, кроме того, современная позиция «обучение через всю жизнь» направляет людей на получение онлайн образование и получение сертификатов краткосрочных курсов, что также сказывается на намерении людей получать высшее образование по конкретной специальности;

- наблюдается рост уровня коммерциализации и вовлечения коммерческих компаний во все аспекты функционирования высшего образования. Так во многих университетах привлечение иностранных студентов является коммерческими проектами со всеми вытекающими обстоятельствами. В том числе и стоимость у таких студентов, приехавших самостоятельно на обучение существенно выше, чем у

отечественных студентов. Так, например, китайские студенты обучаются в Казахстане за счет грантов КНДР. В КазНУ только в 2023 году на подготовительном факультете обучалось 657 студентов. В общей сложности и более 2 тыс.;

- наблюдается постепенный рост франчайзинговых операций, числа филиалов кампусов и других форм транснационального образования;

- политика университетов и правительств уже не носит централизованный характер.

Нельзя не согласиться с мнением Ф. Альтбаха и Ханса де Вита, которые считают, что интернационализация высшего образования «вступает в новую фазу. Осуществляется переход от внешней интернационализации с сильным акцентом на небольшую элиту мобильных студентов, преподавателей и программ к внутренней интернационализации, открытой для всех членов академического сообщества. Ученые уверены в том, что этот процесс продолжит эволюционировать, в связи с чем предлагает ряд рекомендаций для обеспечения его стабильного развития. Среди них они отмечают стимулирование обучения иностранным языкам, межкультурным компетенциям и глобальному гражданскому образованию; связи инициатив по интернационализации с целями устойчивого развития; развитие более инклюзивной формы интернационализации, учитывающей проблемы этического характера, которые есть в сфере высшего образования, а не только проблемы, связанные с финансовой и внешней деятельностью вузов».^{xxvii}

По мнению ученых, следует уменьшить чрезмерную коммерциализацию интернационализации и лучше регулировать участие в этом процессе коммерческих компаний, обеспечить более доступную мобильность в этой сфере для коренных народов, беженцев и мигрантов, уделять больше внимания интернационализации учебных программ и педагогического образования, стремиться к более комплексному подходу, учитывающему различные аспекты интернационализации (включая национальные, региональные, и местные) и использовать новые технологические возможности.

Следующим важным аспектом, существенно влияющим на развитие науки и образования в Казахстане в условиях интернационализации является угроза того, что с одной стороны, появляется возможность взаимовыгодного сотрудничества в сфере науки, культуры, развития информационных технологий и т. д., а с другой стороны, очевидна пролонгация зависимости отстающих стран от развитых, то есть усиление глобального разделения на центр и

периферию. Такое положение дел подразумевает интенсивное развитие центра, а роль периферии заключается в постоянной «погоне» за передовыми странами. Особенно остро такая проблема встает при необходимости сохранения и передачи культурного наследия, определения идентичности стран.

Разрабатывая стратегию развития общества в долгосрочной перспективе, многие страны основывают ее на системе образования, переживающего в данный момент период фундаментального преобразования. Необходимость его вызвана усиливающимся значением знаний ввиду возникновения новых реалий эпохи информатизации и глобализации мирового сообщества.

Президент РК К.К. Токаев в своем выступлении на заседании Национального совета по науке и технологиям при Президенте Республики Казахстан подчеркнул: «Казахстан должен включиться в соревнование за лучшие умы. Высокообразованные люди, востребованные ученые часто эмигрируют в другие государства в поисках хорошего заработка, лучших условий для исследований или просто нового опыта. Приток сильных ученых дает импульс развитию страны и позволяет существенно улучшить качество человеческого капитала. Это наглядно показывает мировой опыт. Следует детально изучить международный опыт и рассмотреть все возможности для привлечения квалифицированных зарубежных специалистов и ученых. С этой целью надо создать благоприятную среду для плодотворной деятельности у нас в стране. В целом убежден, что созидательное партнерство государства, научного сообщества и бизнеса станет ключом к успеху отечественной науки».^{xxviii}

К вопросу о применении зарубежного опыта сразу возникает вопрос финансирования. И в этом мы согласны с мнением кандидата педагогических наук, доцента КазНУ им. аль-Фараби Анарбек Назгуль о том, что: «Привлечение талантливых преподавателей представляется более трудной задачей. Немаловажное значение здесь имеет вопрос финансирования. То, что сегодня могут предложить в КазНУ им. аль-Фараби для привлекаемого ведущего ученого, в Великобритании и Франции составляет зарплату рядового представителя преподавательского состава. Исходя из мирового опыта, представленного в анализируемой литературе, привлечение ученых с мировым именем может осуществляться следующими методами:

– предложением высокой зарплаты (например, в Университете Париж Декарта и Техническом университете Мюнхена);

– предоставлением возможности влиять на академическую политику и самому собирать команду исследователей. По данному пути пошли лучшие немецкие университеты; – привлечением ученых из национальных диаспор за рубежом, в основном используя красивую идею о «возрождении национального образования» (так поступает университет Масарика в Брно (Чехия);

– самой по себе привилегированностью университета. Ясно, что работать в Гарварде гораздо престижнее, чем в каком-нибудь муниципальном колледже, даже если и за меньшие деньги;

– привлечением талантливых научно-педагогических работников из стран с более низким уровнем жизни (так поступает Хельсинкский университет Финляндии в отношении ученых из Малайзии и других стран, с низким уровнем жизни);

– привлечением одной суперзвезды, за которой потянутся другие. Например, первый президент Гонконгского университета науки и технологии до этого возглавлял один из исследовательских университетов в США и был первым гражданином китайского происхождения на таком посту, второй же президент этого вуза был известным ученым, обладателем медали National Medal of Science. Естественно, приглашать известных ученых поработать в управляемом ими университете не составляло для них проблем. Недостаточная известность отечественных университетов за рубежом не позволяет использовать преимущества бренда, низкая зарплата не позволяет «перекупать» таланты из университетов первых сотен QS. Таким образом, очевидно, что университетам Казахстана следует делать ставку на привлечение научно-педагогических работников из числа представителей казахской диаспоры за рубежом, а также на приглашение талантливых ученых из стран Юго-Восточной Азии и СНГ». ^{xxix}

Еще одной важной проблемой, на которую следует обратить внимание – это кадровая политика высшей школы Казахстана. С большим сожалением нам приходится констатировать, что результаты регионального обзора европейских экспертов Марии Кело и Флоры Дюбош «Управление кадрами в вузах стран-партнеров программы Темпус», проведенные еще в 2014 году актуальны и сейчас. В частности, ими подчеркнуто, что «реформы в системе высшего образования были сосредоточены на структурных и процедурных мероприятиях, тогда как кадровые ресурсы, которые были и остаются ключевым фактором развития университетов, остались в стороне от данных преобразований.

При этом общими для кадровой политики сферы высшего образования являются проблемы:

- старение кадров;
- внутренняя и международная «утечка мозгов»; несоответствие уровня компетенции вузовских преподавателей современным международным требованиям;
- гендерный дисбаланс; отсутствие мотиваций для повышения квалификации и карьерного роста»^{xxx}.

На основе опросов и интернет-анкетирования академического персонала вузов и представителей национальных органов выявлены три наиболее общих недостатка кадровой политики университетов:

Во-первых, в процессе найма преподавательского состава в вузах часто наблюдается формальный подход, практикуется внутренний найм персонала, присутствуют элементы коррупции и кумовства, не используются эффективные методы отбора и критерии, существуют ограничения, накладываемые законодательной базой.

Во-вторых, в процессе продвижения и обучения персонала наблюдается недостаточный объем обучения, перспектив роста, мотивации и стимулов, отсутствие или недостаточная оценка результатов работы.

Кроме того, проведенное нами исследование показало отсутствие такого направления как обучение основам и особенностям межкультурной коммуникации, тогда как рост числа иностранных студентов и преподавателей существенно возрос.

В-третьих, в вопросах условий работы отмечаются ограниченность возможностей для исследовательской работы, политическое давление и недостаточная академическая автономия, чрезмерная нагрузка и низкая зарплата, приводящая к совместительству.

Кадровая политика вузовской сферы Казахстана не вполне совпадает с общемировыми трендами, в этой связи предстоит значительная работа по повышению международной конкурентоспособности академического и административного персонала отечественных университетов.

Проведенный опрос преподавателей и администрации показал, что важными составляющими государственной кадровой политики должны стать:

- наличие общенациональной стратегии и национальной поддержки системы управления человеческими ресурсами в сфере высшего образования;

- наличие национальных механизмов финансирования, направленных на устранение таких негативных тенденций, как «утечка мозгов», старение или нехватка навыков сотрудников;

- крайне важно обеспечить нужный уровень независимости и автономии академической политики вузов;

- необходимо наличие собственных университетских стратегий управления кадровыми ресурсами в том числе и направленных на обучение основам межкультурных компетенций.

К сожалению, приходится согласиться с высказанными Президентом РК К.К. Токаевым выводам о том, что «успешные реформы в сфере науки и среднего образования, предпринятые в последние годы, привели к оттоку кадров из системы высшего образования. Квалифицированные преподаватели, имеющие ученые степени, стали переходить в школы и научные организации с более высокой зарплатой. Сегодня среди профессоров и преподавателей университета доля специалистов, имеющих ученую степень, составляет чуть более 40 %. Эти тенденции не могут не сказаться на качестве подготовки не только магистрантов и докторантов, но и бакалавров. Поручаю профильному министерству принять конкретные меры. В целом, дефицит кадров в университетах отрицательно влияет на уровень научных исследований. Уровень цитирования трудов ученых вузов крайне низок, не превышает и одного балла из ста возможных. О системных проблемах университетской науки свидетельствуют и низкие показатели в авторитетных международных рейтингах. Нужно безотлагательно принять комплексные меры для исправления такой ситуации».^{xxx1}

И в этом мы видим существенные недоработки администрации вузов. И согласны с рекомендациями данными европейскими экспертами по следующим административным преобразованиям в кадровой политике самих университетов:

- прием на работу должен быть прозрачным, основанным на открытых процедурах, позволяющих выбрать наиболее достойных кандидатов;

- механизмы вознаграждения должны быть проработаны для всех категорий сотрудников;

- оценка должна применяться для мониторинга результатов работы всех категорий сотрудников и стимулировать улучшающие тенденции трудовой деятельности;

- обучение кадров должно быть адаптировано под индивидуальные потребности работника и разрабатываться также и для административного и руководящего персонала.^{xxxii}

Нынешние кризисы в мире и в сфере высшего образования, связанные в том числе с распространением COVID-19, ростом национал-популистских движений, мировыми военными конфликтами, изменением климата, ростом геополитической напряженности, с одной стороны, затрудняют межкультурное взаимодействие, но они также могут рассматриваться в качестве возможностей или даже факторов, способствующих развитию высшего образования. Необходимо научить реальным процессам конструктивного сотрудничества, что предполагает разработку и внедрение коммуникативных практик, укрепляющих доверие, и сознательный отказ от практик, доверие разрушающих. Напротив, конфронтация задействует практики, разрушающие доверие. К числу таких практик можно отнести демонстративное непонимание или симуляцию такового.

Профессорско-преподавательский состав казахстанских вузов пока остается слабо конкурентоспособным на международном уровне и не обновляется качественно в должной мере. Проведенный командой опытных консультантов из Великобритании и Казахстана проект «Оценка стратегий интернационализации в казахстанских университетах» разработал инструмент самооценки уровня интернационализации университета посредством изучения трех ключевых направлений: интернационализации, корпоративного управления и обеспечения качества, учебного плана и услуг для студентов. Вместе с тем, данный проект не получил должного распространения в высших учебных заведениях Казахстана, что сказывается на отсутствии или не должном распространении обучающих курсов по межличностной компетенции ППС вузов.

Анкетирование студентов и ППС в КазНУ и в вузах партнерах показало, что те и другие группы понимают и очень серьезно осознают политические и экономические риски современности, указывают на то, что это отрицательно влияет иногда на межличностные взаимоотношения внутри групп, когда дело касается выражения мнения о происходящих политических вопросах, например отношения к войнам или религиозным или национальным преследованиям. Все подчеркивают, что иногда очень сложно сдержаться от выражения эмоции и ситуация постепенно накаливается. Опрошенные подчеркивают, что в данном случае важна работа эдвайзеров и преподавателей, которые должны стремиться освящать материал таким образом, чтобы не задевать личных переживаний обучающихся, не образовывать конфликтных ситуации. Но при этом каждый подчеркнул, что во многом это и внутренняя культура самого обучающегося, умение сдерживать эмоции и смотреть на ситуацию с

точки зрения научного анализа. Но, это иногда бывает сложно. Это бывает сложно и для самих преподавателей.

Многие анкетированные (65%) подчеркнули, что для преподавателей не хватает знаний по этике межличностных коммуникаций и по этике межкультурных коммуникаций и это серьезно мешает взаимоотношению с ними и взаимоотношению в группе. Университеты Дубая «Синергия», наоборот, показал, что уровень подготовки преподавателей в этом вопросе очень высок и не смотря на разнообразие обучающихся в группе никаких отклонений или ситуации не возникало.

Анализ работы университета «Синергия» показал, что работа в нем строится именно на привлечении зарубежных студентов и важным составляющим кадровой политики университета является акцент на обучении основам межличностных, межкультурных и межрелигиозных компетенции.

Из чего мы делаем вывод, что преодоление таких барьеров и гармонизации индивидуальной стратегии современного преподавателя должна найти полное отражение в кадровой политике вуза.

Анализ стратегии вузов Казахстана показал, что на уровне университетов еще не разрабатываются специализированные кадровые стратегии, которые бы соответствовали современным требованиям найма, мотивации, карьерного роста и повышения квалификации преподавателей. Считаем, что необходима приведение в соответствие с национальной стратегией развития разработка и внедрение специализированной кадровой стратегии в университетах Казахстана в которой видное место должны найти культурные и межкультурные компетенции.

Постоянное обучение преподавателей, в том числе и путем курсов повышения квалификации есть залог высокого уровня взаимоотношения с обучающимися разных стран и конфессий, а также их личное понимание ситуации в мире. Понятно, что педагог — это лицо с определенным уровнем знаний, навыков и взглядов и он должен сам стремиться постоянно быть на уровне, но вместе с тем, университет обязан оказывать содействие, направлять педагога на необходимые компетенции. И здесь нельзя не согласиться с мнением, что «повышение качества отбора персонала, в том числе с участием зарубежных претендентов, при этом сделать акцент не только на статичные достижения (ученая степень, опубликованные труды), но и на их ориентированность на совершенствование качества своего труда, личностный рост, перспективность научной деятельности».^{xxxiii}

Между тем, реализуемых мер явно недостаточно, поскольку многие проблемы кадровой политики сферы высшего образования так и не преодолены (старение кадров, «утечка мозгов» и др.), а профессорско-преподавательский состав казахстанских вузов пока остается слабо конкурентоспособным на международном уровне и не обновляется качественно в должной мере.

По-видимому, для преодоления данных барьеров и гармонизации индивидуальной стратегии преподавателя с национальной кадровой политикой необходима разработка специализированной кадровой стратегии в университетах Казахстана. Повышение качества отбора персонала, в том числе с участием зарубежных претендентов, при этом сделать акцент не только на статичные достижения (ученая степень, опубликованные труды), но и на их ориентированность на совершенствование качества своего труда, личностный рост, перспективность научной деятельности.

Полагаем, что, используя вышеперечисленные предложения, которые были заимствованы из лучшего опыта некоторых европейских и национальных университетов, можно придать кадровой политике вуза системный характер, улучшив не только качество рекрутируемого персонала, но и повысив эффективность системы менеджмента.

Кроме этого, следует помнить, о том, что межкультурная образовательная среда, это прежде всего диалог культур, который может опираться на веру в единую природу человека и обеспечивать благоприятные условия терпимости, плодотворного обмена мнениями для создания адекватного образа людей, имеющих иной взгляд на мир. Диалог служит восстановлению и укреплению нравственных ценностей и морали. Он также способствует отказу от претензий на превосходство, гегемонию и неприятие другого образа мысли.

6. ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗОВ

Глобализация повлияла на все сферы общественного развития, включая и сферу образования. Казахстан сегодня стоит на пути практического воплощения задач, связанных с вхождением республики в развитое мировое пространство. Это означает, что и в образовательном пространстве казахстанские вузы должны быть на уровне признанных учебных заведений, и наши выпускники должны быть конкурентоспособны и востребованы не только в Казахстане и на постсоветском пространстве, но и в развитых государствах мира.

В этих условиях большое значение приобретает интернационализация высшего образования, которая включает:

- расширение международных связей и сотрудничества с зарубежными вузами и научными центрами;
- привлечение зарубежных ученых к преподавательской и научной деятельности;
- участие в международных научных проектах;
- создание условий для академической мобильности студентов и преподавателей;
- повышение престижа казахстанской науки на международном уровне;
- формирование научных школ с привлечением ученых с мировым именем и др.

Предложенная Болонским университетом идея создания единого общеевропейского пространства высшего образования была поддержана многими университетами и переросла в Болонский процесс. Республика Казахстан является первым Центрально-Азиатским государством - членом Болонского процесса и полноправным участником Европейского пространства высшего образования.

Цель участия Казахстана в Болонском процессе заключается в расширении доступа к европейскому образованию, дальнейшем повышении его качества, а также в повышении мобильности студентов и преподавательского состава посредством принятия сопоставимой системы ступеней высшего образования, использования системы кредитов, выдачи выпускникам казахстанских вузов общеевропейского приложения к диплому. Наряду с этим, участие Казахстана к Болонскому процессу создаст для казахстанских вузов много преимуществ. Например, образовательные программы,

разработанные вузами, могут стать привлекательными и для зарубежных студентов; возрастет возможность для академической мобильности как студентов, так и преподавателей. Значимым преимуществом для казахстанских вузов станет признаваемость не только образовательных программ, но и дипломов, что положительно скажется на возможности трудоустройства выпускников и, тем более, на их конкурентоспособности.

С другой стороны, участие страны в Болонском процессе влечет и некоторые обязательства, которые выполняются в настоящее время. Система высшего образования в стране трехуровневая – бакалавриат-магистратура-докторантура. В системе высшего образования созданы условия для академической мобильности студентов и преподавателей. Это обеспечивается схожестью казахстанских образовательных программ с образовательными программами вузов, входящих в Болонский процесс. Тем самым обеспечивается интернационализация образовательного пространства.

Еще одним требованием Болонского процесса является обеспечение контроля за качеством высшего образования. Такой контроль осуществления как со стороны уполномоченных государственных органов в лице Министерства науки и высшего образования, так и со стороны общественных объединений (например, попечительских советов, ассоциаций выпускников и др.).

Вхождение в Болонский процесс требует от вузов обеспечения открытости и доступа к проводимым научным исследованиям. Тем самым странами, объединенными в Болонский процесс, создается общее исследовательское пространство. Результаты научных исследований становятся достоянием всего Болонского пространства, ученые имеют возможность ознакомиться с исследованиями, обмениваться достигнутыми научными выводами и положениями.

Таким образом, Болонский процесс стал распространять европейскую систему высшего образования по всему миру. Через Болонский процесс происходит унификация и интернационализация высшего образования.

Следует отметить, что Болонский процесс способствовал активному развитию академической мобильности как студентов, так и преподавателей. Открытость образовательного пространства и доступ к обучению в вузах Болонского процесса мотивировали студентов, преподавателей и ученых к свободному передвижению в академической среде.

Бесспорно, развитие академической мобильности в казахстанских вузах имеет большое значение и для развития вуза, и

для повышения его конкурентоспособности, поскольку академическая мобильность способствует:

- 1) расширению международного сотрудничества;
- 2) приближению казахстанских образовательных программ к мировым стандартам;
- 3) привлечению к реализации образовательных программ магистратуры и докторантуры зарубежных профессоров, экспертов-практиков крупных национальных и иностранных компаний.
- 4) использованию в учебном процессе инновационных зарубежных методик образования и их адаптации к казахстанским вузовским стандартам.

В рамках реализации академической мобильности Министерством образования и науки РК разработана Программа «Привлечение зарубежных специалистов в вузы Казахстана для подготовки специалистов с высшим профессиональным и послевузовским образованием», которая способствует активному обмену образовательными технологиями и знаниями между вузами. Разработка и реализация совместных образовательных программ позволяет обеспечить развитие академической мобильности обучающихся и преподавателей.

Наряду с этим в вузах Казахстана внедрена уровневая модель изучения языков в соответствии с международными стандартами, которая способствует активному и эффективному изучению иностранных языков студентами и преподавателями вузов. Разработанный механизм внутренней академической мобильности по принципу «региональный вуз – национальный университет», когда студенты региональных вузов могут пройти обучение в ведущих вузах республики, способствует обмену знаниями и образовательными технологиями между ведущими учебными заведениями и молодыми.

Говоря о создании условий для развития академической мобильности, не можем не осветить и некоторые затруднения в ее реализации. Несмотря на изменения в обеспечении реализации академической мобильности во многих вузах Казахстана существуют такие проблемы, как:

- слабая развитость академической мобильности обучающихся, которая зачастую вызвана тем, что студенты не способны оплачивать (полностью или разницу) обучение в течение семестра в зарубежном или национальном вузе;
- отсутствие сопоставимости образовательных программ по многим специальностям, которое затрудняет перезачеты освоенных образовательных программ в виде кредитов в своем вузе, в результате

чего студенты должны сдавать большую «разницу» или проходить повторный курс обучения в своем вузе;

- ограничение возможностей обучающихся в выборе дисциплин, программ и ППС ввиду больших различий в образовательных программах казахстанских и зарубежных вузов;
- продолжающееся использование традиционных методов планирования и организации учебного процесса, которая затрудняет реализацию академической мобильности преподавателей, поскольку не разработан механизм обеспечения замены, выполнения педагогической нагрузки и оплаты труда преподавателя.

Другими словами, многие вузы Казахстана не в полном объеме реализуют академическую мобильность, особенно преподавателей. Требуется комплексное решение указанных проблем на уровне уполномоченного органа в сфере высшего образования. Одним из направлений решения проблем является унификация национальной модели образования с зарубежными моделями образования. Однако не следует забывать, что западноевропейские системы образования очень сильно различаются друг от друга. Неправильно думать, что есть только одна модель, одна определенная структура, принятая большинством стран Западной Европы.

На наш взгляд, при унификации казахстанского образования с зарубежным и при формировании его содержания следует учесть основные тенденции в системе образования за рубежом.

При этом следует иметь в виду, что в настоящее время европейские страны стремятся не к унификации, а к сближению этих различных моделей. Интеграционные процессы, происходящие в Западной Европе, приводят к свободному передвижению лиц, а, следовательно, и профессионалов. Этот вопрос существует, по меньшей мере, уже сорок лет, и более чем актуальным являются вопросы унификации дипломов. Общая идея реформирования образования выражается в стремлении к сближению, но это не означает разработку ни обязательной, ни факультативной модели системы образования; скорее речь идет о некоторой абстрактной организации системы образования, которая делится на три этапа: первый этап длится три года, второй – два. Третий этап открывает путь к защите диссертации и занятию научной деятельностью. Такая организация должна быть гибкой, совместимой с системами кредитов, которые сложно совместить с системами, предполагающими деление на курсы.

Наряду с этим в зарубежных вузах наблюдается универсализация образования. Образовательные программы

ориентированы на формирование у выпускников целого комплекса универсальных компетенций, обеспечивающих многофункциональность профессиональной деятельности. В условиях глобализации зарубежные высшие учебные заведения призваны готовить разносторонне образованных людей, глубоко знающих соответствующие области науки и техники, активных и сознательных граждан.

Следует отметить, что роль зарубежных высших учебных заведений в развитии науки непрерывно возрастает. Учитывая, что более половины научных кадров страны сосредоточено в высших учебных заведениях, необходимо значительно поднять роль казахстанских вузов в научно-исследовательской работе, привлечь к активному участию в ней всех преподавателей. Как и зарубежом в казахстанских вузах необходимо проводить научные исследования, имеющие высокий теоретический уровень и важное значение для экономического развития не только страны, но и глобального развития. Следует признать целесообразным объединение зарубежных научно-исследовательских институтов с соответствующими им по профилю высшими учебными заведениями Казахстана, а также наладить координацию и связи казахстанских вузов с зарубежными.

Следующей особенностью зарубежного образования является индивидуализация учебного процесса. В образовательных программах и в системе образования наблюдается смена ориентиров образования с получения знаний и реализации абстрактных воспитательных задач - к формированию универсальных способностей личности, основанных на новых социальных потребностях и ценностях. Достижение этой цели прямо связано с индивидуализацией образовательного процесса, что вполне осуществимо при формировании у студентов компетентности определения индивидуальной образовательной траектории.

Следует отметить, что в Казахстане механизмы индивидуализации учебного процесса предложены в государственных стандартах образования, в которых в эти целях предлагается разрабатывать индивидуальную образовательную траекторию для каждого студента.

Индивидуальная образовательная траектория представляет собой:

- целенаправленную образовательную программу, обеспечивающую ученику позиции субъекта выбора, разработки, реализации образовательного стандарта при осуществлении учителем педагогической поддержки, самоопределения и самореализации.

- набор конкретных дидактических и методических средств по обеспечению развития ребенка, основанный на его индивидуальных особенностях, к которым относятся уровни обучаемости, обученности и когнитивные психические процессы.

Опыт работы в условиях кредитной формы обучения и процесс формирования индивидуальных образовательных траекторий студентов самостоятельно выявили ряд проблем, на которые следует обратить внимание. Так, студенты часто отказываются от выбора дисциплин принципиальных преподавателей, что подтверждает необъективность и незаинтересованность студентов в качестве обучения. Кроме того, информации о дисциплинах в каталогах элективных дисциплин бывает недостаточно, что отрицательно сказывается на выборе студентами нужных им дисциплин. Студенты зачастую выбирают «легкие» дисциплины, что в итоге отражается в неправильном формировании индивидуального учебного плана студента.

Вышеперечисленные проблемы необходимо решать путем согласования интересов студентов и возможностей вуза. Нельзя забывать, что индивидуализация обучения студентов осуществляется путём создания условий для формирования индивидуальной образовательной траектории обучения.

Между тем, свободное передвижение в академической среде не только в пределах одного государства, но всего Европейского пространства высшего образования требует от преподавателей приспособляемости к различным условиям и к различным требованиям высших учебных заведений. Преподаватели стали приобретать новые компетенции, позволявшие им свободно коммуницировать и обучать студентов в различных образовательных сообществах.

В условиях Болонского процесса подготовка будущих преподавателей должна быть дополнена новыми компетенциями. Одной из таких компетенций является межкультурная компетенция.

Целью исследования является совершенствование межкультурной компетенции (МКК) преподавателей и сотрудников казахстанских университетов, а также разработка механизмов внедрения межкультурной компетенции в образовательные программы подготовки педагогических кадров для вузов.

Следует отметить, что проблемы формирования межкультурной компетенции преподавателей рассматривались исследователями в области педагогической науки. Большинство исследований фокусируются вокруг формирования межкультурных

компетенций преподавателей иностранных языков. Академическая мобильность и свободное передвижение студентов и преподавателей в образовательном пространстве обуславливают необходимость развития межкультурных компетенций всех преподавателей вузов. Нежелание преподавателей самим перемещаться в образовательном пространстве не означает, что они не должны развивать свои межкультурные компетенции. Достаточно передвижения студентов в рамках академической мобильности, чтобы преподаватель, не рассматривающий возможность собственного передвижения в образовательном пространстве, оказался в межкультурной среде студентов.

Так, в 2022 году доля иностранных студентов в контингенте ОВПО составила 7%, реализовано 195 программ двойного диплома с 97 университетами-партнерами из 23 стран мира. Контингент студентов, обучающихся по таким программам, составил 1281 человек (бакалавриат - 650, магистратура - 625, докторантура - 6). К преподавательской деятельности в ОВПО Казахстана привлечено 200 зарубежных экспертов. Открыто 3 филиала зарубежных университетов в городах РК [1].

В Концепции развития высшего образования до 2029 года предполагается создать условия для дальнейшей интернационализации системы высшего образования, а именно: будет увеличена доля иностранных студентов в вузах страны; будут открываться филиалы зарубежных ведущих вузов; будет расширяться обмен профессорско-преподавательским составом и студентами; будет увеличено количество двудипломных образовательных программ с ведущими вузами; будет увеличена доля англоязычных образовательных программ в казахстанских вузах.

Все вышеизложенное требует подготовки педагогических кадров нового поколения, обладающих целым рядом компетенций, позволяющих адаптироваться к любой межкультурной среде и успешно обучать студентов различной культурной, религиозной и социальной принадлежности. Другими словами, преподаватель нового поколения должен обладать в полном объеме межкультурными компетенциями.

Межкультурные компетенции являются объектом исследования различных направлений науки: педагогики, социологии, психологии, культурологии и др. Поэтому понятие межкультурной компетенции формулируется по-разному. Так, например, ряд исследователей ставят в основу эффективности

педагога «межкультурную стабильность, межкультурный интерес, управление межкультурным взаимодействием и отсутствие этноцентризма» [2, с. 45].

Ряд авторов в структуру межкультурной компетенции включают «личностные качества (толерантность, эмпатия, доброжелательность), знание культуры (язык, ценности, различные средства общения и др.), умения и навыки общения» [3]. Другими словами, в основе межкультурной компетенции педагога лежат личностные качества, которыми человек уже должен обладать, прежде чем стать педагогом. По нашему мнению, данный подход исключает возможность формирования таких качеств, как толерантность, эмпатия, доброжелательность у будущих педагогов на стадии их обучения. Считаем, что межкультурную компетенцию можно привить в период обучения будущих педагогов, а также посредством переквалификации и повышения квалификации уже работающих преподавателей.

Интересным представляется подход Вылегжаниной И.А., основанный на глобализации межкультурной компетенции. По ее мнению, глобальная межкультурная компетентность – это «формируемая на протяжении жизни многомерная способность, основанная на культурно-специфических знаниях, актуализируемая в стратегиях межкультурного поведения, обусловленная мотивами, целями, планами, рефлексией межкультурного взаимодействия» [4, с. 88]. Исследователь считает, что межкультурная компетентность формируется на уровне школы и развивается на уровне колледжа и вуза.

Мы считаем, что выделенные в приведенных определениях формируемые свойства личности должны быть наложены на личность педагога, который в своей профессиональной деятельности всегда находится в межкультурной среде.

В последнее время вопросы формирования межкультурной компетенции педагога активно обсуждаются и в Казахстане. В ряде исследований поднимаются актуальные темы, касающиеся межкультурной компетенции. И это не случайно. Глобализация и особенно вхождение казахстанской образовательной системы в Болонский процесс повлияли на интернационализацию вузовской среды. Так, например, отдельным аспектам формирования межкультурной коммуникативной компетенции студентов технических вузов посвящена статья Калкаевой А.Б. и Головчун А.А. [5].

Через призму иноязычного образования рассматривают элементы и структуру межкультурной компетенции некоторые казахстанские исследователи [6]. По их мнению, формирование межкультурной коммуникативной компетенции должно осуществляться на старших курсах педагогических вузов. Преподавателям иностранных языков в обязательном порядке необходимо формировать знания, умения и навыки, которые позволили бы коммуникантам эффективно взаимодействовать в различных социально-коммуникативных ситуациях.

Таким образом, из приведенных положений о межкультурной компетенции следует, что для полного понимания данной категории необходимо выявить ее содержание, то есть структурные элементы. Походов к исследованию содержания межкультурной компетенции также немало.

Применительно к содержанию межкультурной компетенции педагога, ее структурных компонентов интересна позиция авторов, в которой выделяются ценностно-ориентационный, познавательный, деятельностно-поведенческий, рефлексивно-оценочный компоненты [7].

Под ценностно-ориентационным компонентом Алдакимова О.В. понимает «признание ценности идей разнообразия культур, их уникальности и социальной значимости, ориентация на признание культурных различий; помощь студентам в овладении социальными нормами и правилами педагогической деятельности в поликультурном контексте, стремление использовать потенциал педагогических дисциплин для обогащения индивидуального опыта межкультурного взаимодействия» [7, с. 20].

Познавательный компонент в понимании Алдакимовой О.В., включает «овладение системой культурно-специфических знаний о формах и методах позитивного взаимодействия с представителями других культур, поддержку студентов на этапе осознания и понимания межкультурных различий, их проявления в образовательной практике, использование содержания дисциплин педагогического цикла в мотивации интереса студентов к другим педагогическим культурам» [7, с. 21].

Деятельностно-поведенческий компонент, по мнению Алдакимовой О.В., «нацелен на развитие компетенции межкультурного профессионально-педагогического общения, обучение студентов приемам установления контактов с представителями инокультуры, умения сотрудничества с представителями других культур, в образовательном процессе,

развития способности предупреждать и преодолевать межкультурные конфликты в профессионально-педагогической деятельности» [7, с. 21].

Рефлекторно-оценочный компонент Алдакимова О.В. представляет как «развитие умения анализировать ситуации межкультурного взаимодействия, оценивать развитие ситуаций межкультурной коммуникации в устной и письменной форме, выбирать и оценивать эффективные стратегии межкультурного взаимодействия в профессионально-педагогической деятельности» [7, с. 21].

По нашему мнению, наиболее интересным представляется подход российского исследователя Гатен Ю.В. Ее исследования 2015-2017 годов касательно содержания межкультурной компетенции вузовского преподавателя актуальны и сегодня. Согласно выводам Гатен Ю.В., в структуре межкультурной компетенции преподавателя вуза можно выделить 5 компонентов:

- 1 «когнитивный компонент;
- 2 конструктивный компонент;
- 3 коммуникативный компонент;
- 4 мотивационно-ценностный компонент;
- 5 рефлексивный компонент» [8].

Выделенные компоненты межкультурной компетенции преподавателя вуза Гатен Ю.В. описывает следующим образом:

- «когнитивный компонент содержит знания в области этнопсихологии, этнопедагогике, истории и культуры разных регионов мира, теорию и методику этнонационального и поликультурного обучения в высшей школе

- конструктивный компонент содержит умение учитывать поликультурный состав субъектов профессионально-педагогической деятельности и планировать учебный процесс с учетом этнопсихологических характеристик студентов;

- коммуникативный компонент содержит умения педагогического общения и перцептивные умения, которые способствуют эффективному межкультурному взаимодействию в полиэтническом образовательном пространстве (умение выявлять этнопсихологические особенности и интерпретировать мотивы их поведения, умение выстраивать целесообразные отношения с учетом индивидуально-личностного своеобразия иностранного студента, умение организовать конструктивное межкультурное взаимодействие в студенческой группе, умение подбирать индивидуальный стиль

общения в зависимости от этнического контингента для продуктивной учебной деятельности, способность к педагогической эмпатии и межкультурной сенситивности, к разрешению конфликтов «своего» и «чужого», умение предотвращать проявления нетерпимости к культурным особенностям, этноцентризму, ксенофобии в студенческой группе, умение создавать в ходе педагогического взаимодействия новую межкультурную коммуникативную общность);

- мотивационно-ценностный компонент включает интерес преподавателя к представителям иных культурных сообществ; толерантное отношение к культурной самобытности; стремление оказывать помощь иностранным студентам в процессе адаптации к академической, социально-психологической, социокультурной среде, а также в разрешении проблемных ситуаций, связанных с межкультурными различиями; направленность на конструктивное взаимодействие и эффективное сотрудничество с иностранными студентами в учебно-воспитательном процессе;

- рефлексивный компонент содержит способности преподавателя воспринимать и интерпретировать феномены иной культуры, сравнивать их с феноменами собственной культуры и встраивать их в свою картину мира, не утрачивая при этом собственной культурной идентичности» [8, с. 129-130].

Соглашаясь с приведенными положениями о понятии и содержании межкультурной компетенции, предлагаем свой подход к исследуемым вопросам. По нашему мнению, понятие и содержание межкультурной компетенции необходимо исследовать исходя из определения следующих принципиальных моментов:

1) формирование межкультурной компетенции преподавателя вуза на определенном уровне образования согласно Европейской рамке квалификаций высшего образования («Дублинские дескрипторы»);

2) место межкультурной компетенции в системе компетенций преподавателя вуза согласно профилю компетенций;

3) тип межкультурной компетенции согласно таксономии Блума.

Итак, первое. Согласно Европейской рамке квалификаций высшее образование имеет трехуровневую систему: бакалавриат, магистратура, докторантура. Согласно Закону «Об образовании» подготовка педагогов для высшего образования осуществляется на уровне послевузовского образования [9, п.1, ст. 22], то есть на уровне магистратуры научно-педагогического направления и на уровне

докторантуры. Следовательно, межкультурная компетенция преподавателя вуза должна формироваться на уровне магистратуры.

Второе. Как известно, профиль компетенций включает универсальные (базовые), общепрофессиональные и профессиональные компетенции. К универсальным или базовым компетенциям относятся компетенции, позволяющие преподавателю вуза реализовывать профессиональные задачи посредством интеллектуальных, коммуникативных, волевых и лидерских способностей. Универсальные компетенции, как правило, формируются на уровне бакалавриата в цикле общеобразовательных дисциплин. Универсальные компетенции включают такие личностные качества, как: гражданственность, ответственность, целеустремленность, толерантность, коммуникативность, организованность, инициативность, трудолюбие и т.п.

Наряду с личностными качествами, к универсальным компетенциям относятся знаниевые качества: понимание основ государственности и государственной политики, основных философских учений и теорий, основ естественно-научных теорий, методологии познания и т.п. И, наконец, к универсальным компетенциям относятся такие умения и навыки, как: владение современными информационными и коммуникационными технологиями, владение языками, умение оформлять документы и проекты и т.п. Общепрофессиональные компетенции направлены на формирование базовых способностей для осуществления профессиональной деятельности. Совокупность общепрофессиональных компетенций включает знания, умения и навыки, универсальные для одной специальности (например, юриспруденции, агрономии, машиностроения и др.).

При этом общепрофессиональные компетенции составляют необходимую основу для специалиста, без которой невозможно осуществлять определенную профессиональную деятельность. К примеру, для специальности «юриспруденция» общеобразовательными компетенциями могут быть понимание и толкование норм права, системы права, интерпретация законодательства, понимание государственного устройства и т.п. Общеобразовательные компетенции выражают специфику подготовки будущих специалистов и формируют в них готовность к конкретной профессиональной деятельности. Как правило, общепрофессиональные компетенции формируются в рамках базовых дисциплин образовательной программы.

Профессиональные компетенции направлены на формирование способностей, направленных на реализацию профессиональной деятельности в условиях самостоятельности и готовности принимать профессиональные решения в различных условиях. Профессиональные компетенции включают конкретные знания, умения и навыки, характерные для определенной сферы профессиональной деятельности. Совокупность профессиональных компетенций систематизируется в зависимости от занимаемых должностей и выполняемых действий специалистом. Например, при подготовке юристов профессиональные компетенции будут систематизироваться по таким видам профессиональной деятельности, как: нотариус, судья, прокурор, адвокат, юрисконсульт и т.п. Наряду с этим, профессиональные компетенции могут систематизироваться на организационно-управленческие, научно-исследовательские, производственно-технологические в зависимости от объема должностных функций.

Исходя из выше изложенного, считаем, что межкультурная компетенция должна формироваться у будущих преподавателей вузов как общепрофессиональная компетенция и входить в соответствующий блок компетенций, формируемых посредством базовых дисциплин. Такой вывод обоснован тем, что межкультурной компетенцией должны обладать все будущие преподаватели вузов независимо от направлений подготовки, от специальности. В то же время для формирования межкультурной компетенции необходим достаточный объем знаний, умений и навыков, т.е. компетенций, которые формируются как базовые или универсальные.

Третье. Согласно таксономии Блума компетенции можно разделить на такие типы, как: когнитивные (знаниевые), функциональные, системные, метакомпетенции и социальные компетенции.

Когнитивные (знаниевые) компетенции включают такие способности, как знание и понимание. Когнитивные компетенции формируют у студентов готовность и способность на основе предметных знаний и навыков выполнять задачи, решать проблемы и оценивать результаты последовательно и независимо в соответствии с профессиональными целями.

Функциональные компетенции включают способности, как применение и анализ. Функциональные компетенции формируют у студентов способности применять свои знания и решать задачи в новой или незнакомой среде в широком (или междисциплинарном) контексте, относящемся к их области профессиональной деятельности.

Системные компетенции включают способности более сложного уровня: синтез и оценку. Системные компетенции формируют у студентов способность интегрировать знания и справляться со сложными задачами: формулировать суждения на основе неполной или ограниченной информации; планировать и осуществлять эксперименты, решать проектные задачи; разрабатывать научно-исследовательские проекты; описывать, обосновывать и презентовать научные или производственные результаты.

Метакомпетенции направлены на формирование умения в области обучения. Метакомпетенции формируют способность к рефлексии, объективной оценки своих достижений, анализа ситуации; осознания необходимости формирования новых компетенций; определения направления дальнейшего личностного и профессионального развития; планирования изменения в профессии; определения наиболее эффективных сфер применения своих способностей, содействовать развитию профессиональной среды и общества и т.п.

Социальные (поведенческие) компетенции ориентированы на формирование готовности к сотрудничеству. Будущий специалист со сформированными социальными компетенциями способен создавать и поддерживать отношения, идентифицировать и понимать возможные выгоды и угрозу в отношениях, а также способен рациональным и честным способом, включая развитие чувства социальной ответственности и солидарности, взаимодействовать с другими субъектами в профессиональной и непрофессиональной среде.

Исходя из типологии компетенций по таксономии Блума межкультурные компетенции, по нашему мнению, должны содержать все типы компетенций: когнитивные (знаниевые), функциональные, системные, метакомпетенции и социальные компетенции. Для свободной и профессиональной ориентации в межкультурной образовательной среде преподаватель вуза должен обладать знанием и пониманием многообразия культур и сообществ; анализировать ситуации, возникающие в межкультурной образовательной среде, и применять знания для их решения или поведения в таких ситуациях. Постоянное нахождение среди студентов и преподавателей разной культурной принадлежности вызывают необходимость формирования и применения системных компетенций. В числе таких компетенций умение обучать студентов с различными религиозными, политическими и мировоззренческими взглядами; формировать профессиональные компетенции у студентов разных государств, с разными мотивационными установками и с разным видением своей

профессиональной деятельности. В таких условиях преподаватель вуза, с сформированными метакомпетенциями, готов понять и организовать для себя самообразование, повышение квалификации, дополнительное обучение для самосовершенствования. Более высокий уровень межкультурных социальных компетенций необходим для выстраивания отношений со студентами и преподавателями-коллегами в межкультурной среде.

Система казахстанского образования в современном глобальном образовательном пространстве должна решать задачи подготовки педагогических кадров для высшего образования, ориентированных на реализацию профессиональных компетенций в условиях интернационализации. Если на законодательном уровне для подготовки будущих преподавателей вузов можно заложить требования по формированию у них межкультурной компетенции, то для уже состоявшихся преподавателей вузов формировать межкультурную компетенцию придется уже в рамках организации курсов повышения квалификации. Другим словами, формирование межкультурной компетенции должно осуществляться на двух уровнях:

- на уровне вузовской подготовки будущих преподавателей;
- на уровне повышения квалификации состоявшихся преподавателей.

Таким образом, анализ теоретических положений и исследований различной научной отраслевой принадлежности относительно межкультурной компетенции преподавателя вуза позволяет выделить следующие ее признаки:

1) межкультурная компетенция представляет собой совокупность знаний, умений и навыков, составляющих ее компоненты;

2) межкультурная компетенция формируется у преподавателя вуза в процессе его обучения и опыта преподавательской деятельности;

3) межкультурная компетенция преподавателя вуза должна формироваться на уровне магистратуры и совершенствоваться на уровне докторантуры;

4) межкультурная компетенция должна входить в блок общепрофессиональных компетенций и формироваться у будущих преподавателей вузов через базовые дисциплины;

5) межкультурная компетенция объединяет все типы компетенций по таксономии Блума.

Мы согласны с утверждением Боголюбовой Н.М. и Николаева Ю.В. о том, что «межкультурная коммуникация может стать как важным условием, способствующим развитию сотрудничества, так и неразрешимой проблемой в осуществлении тех или иных проектов, важнейших экономических и политических начинаний и стремлений. Подобные проблемы имеют глобальный характер и заслуживают отдельного теоретического и практического рассмотрения» [10, 10].

В условиях глобализации образовательного пространства встает вопрос внедрения межкультурных компетенций преподавателя на уровне нормативных документов в сфере образования. Процесс интернационализации требует наличия у преподавателей вуза межкультурной компетенции, которую они могут сформировать на курсах переподготовки педагогических кадров. Для организации эффективных курсов по формированию межкультурной компетенции преподавателей вузов необходимо выработать единую стратегию межкультурного общения и взаимопонимания в академической среде, единые подходы в воспитании межкультурной толерантности и разрешении межкультурных конфликтов, в случае их возникновения в студенческом сообществе.

Список использованной литературы

1. Концепция развития высшего образования и науки в Республике Казахстан на 2023-2029 годы, утвержденная Постановлением Правительства Республики Казахстан 28 марта 2023 года № 248// <https://adilet.zan.kz/rus/docs/P2300000248>

2. Павлова О.С., Хухлаев О.Е., Бучек А.А., Александрова Е.А., Гаврюшина К., Кривцова А., Лейбман И.Я., Шорохова В.А. Межкультурная компетентность и самоэффективность учителя в межкультурной среде // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2022. Т. 19. - № 1. – С. 45-60. DOI: 10.17323/1813-8918-2022-1-45-60

3. Исаева О.Н. Теоретико-методологические основы межкультурной компетенции при формировании личности будущего педагога средствами интерактивных технологий // Международный научно-исследовательский журнал. - № 8(134). – 2023. - <https://doi.org/10.23670/IRJ.2023.134.150>.

4. Вылегжанина И.А. Формирование глобальной межкультурной компетентности обучающихся в системе «школа-

колледж-вуз» // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2023. - № 01. – С. 82-99. – DOI 10.24412/2304-120X-2023-11006.

5. Калкаева А.Б., Головчун А.А. Ситуативная технология в формировании межкультурной коммуникативной компетенции студентов технических специальностей // Вестник КазНПУ имени Абая, серия «Педагогические науки». – Т. 79. – 2023. - № 3. - doi.org/10.51889/2959-5762.2023.79.3.016.

6. Кулеkenова Ж.Г., Ешимбетова З.Б., Агабекова Б.Н., Акимбекова Ш.А. Иноязычное образование в развитии профессиональной компетенции студентов старших курсов в образовательном процессе // Вестник Национальной академии наук Республики Казахстан. – 2023. - № 1 (401). - С. 190-201.

7. Алдакимова О.В. Межкультурная компетентность в структуре в структуре профессиональной деятельности преподавателя педагогического вуза// <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhkulturnaya-kompetentnost-v-strukture-professionalnoy-deyatelnosti-prepodavatelya-pedagogicheskogo-vuza/viewer>

8. Гатен Ю.В. Межкультурная компетентность преподавателя вуза в работе с иностранными студентами из стран дальнего зарубежья // <http://repo.ssau.ru/bitstream/Obrazovanie-v-sovremennom-mire/Mezhkulturnaya-kompetenciya-prepodavatelya-vuza-v-usloviyah-internacionalizacii-obrazovaniya-65907/1/128-132.pdf>

9. Закон РК от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании»// <https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319>

10. Боголюбова Н.М., Николаев Ю.В. Межкультурная коммуникация: учебник для вузов. Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 582 с.

7. ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В УСЛОВИЯХ НАЦИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Межкультурная компетенция включает навыки и знания, необходимые для эффективного взаимодействия и общения с людьми из разных культур. Помимо знаний и навыков, личностные характеристики педагогов важны для содействия взаимопониманию, уважению и сотрудничеству в современном глобализированном обществе. Преподавателям вузов необходимо выполнять при этом дополнительную роль культурного медиатора, заботясь о развитии межкультурной компетенции для создания инклюзивной среды обучения и подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности. При этом обучение и преподавание - это процессы, подверженные нормативному регулированию, что не может не отразиться на компетенциях отдельных лиц.

В этой главе монографии рассматривается взаимосвязь между государственным общеобразовательным стандартом высшего и послевузовского образования (ГОСО) в Республике Казахстан и формированием индивидуальной межкультурной (коммуникативной) компетенции преподавателей вузов. Внимание уделяется важности межкультурной компетенции в современном образовании и процессу регулирования расширения этой компетенции в Казахстане. Рассматривается как межкультурная коммуникативная компетенция отражена в стандарте ГОСО. Исследование опирается на литературный обзор для анализа принципов межкультурной (коммуникативной) компетенции, разработанных в зарубежной науке. Настоящая глава монографии анализирует то, как именно национальные образовательные стандарты влияют на формирование межкультурной компетенции преподавателей вузов, предлагая несколько стратегий по оптимизации указанной компетенции. По результатам анализа сделан вывод о том, что требования ГОСО могут положительно влиять на развитие межкультурной компетенции казахстанских преподавателей.

1.1 Структура настоящей главы

Настоящая глава монографии посвящена рассмотрению взаимосвязи между *Государственным общеобразовательным стандартом высшего и послевузовского образования ГОСО* в Республике Казахстан (далее по тексту - образовательные стандарты) и *индивидуальными межкультурными компетенциями* вузовских преподавателей. С точки зрения постановки научно-исследовательской проблемы, главный вопрос в том, как использовать (достаточно

скромный) потенциал государственного стандарта наиболее оптимально для того, чтобы реализовать межкультурную коммуникативную компетенцию вузовских преподавателей (далее по тексту - межкультурную компетенцию) на практике.¹

В главе рассматриваются четыре основных вопроса:

Во-первых, анализируется значение межкультурной коммуникативной компетенции для реализации современного высшего образования в Республике Казахстан. Этот вопрос исследован методом литературного обзора, на основании основных принципов межкультурной компетенции, выработанных в зарубежной науке.

Во-вторых, посредством анализа документов, сделан обзор того, как именно межкультурная коммуникативная компетенция вузовского преподавателя отражена в государственных стандартах высшего образования в Республике Казахстан.

В-третьих, на основании проведенного анализа сделан ряд заключений о двояком влиянии требований ГОСО на развитие межкультурной компетенции преподавателей казахстанских вузов.

В-четвертых, проведен обзор преимуществ и проблем на пути совершенствования упомянутой межкультурной компетенции, согласно ГОСО.

В целях ясности изложения и достоверности результатов, мы придерживаемся следующих *рабочих определений* используемым понятиям:

Государственный общеобязательный стандарт высшего образования (ГОСО) - нормативный документ, определяющий требования к содержанию образования с ориентиром на результаты обучения, максимальному объему учебной нагрузки обучающихся, уровню подготовки обучающихся, сроку обучения в организациях высшего и (или) послевузовского образования, в том числе в военных, специальных учебных заведениях, независимо от формы собственности и ведомственной подчиненности.

Межкультурная (коммуникативная) компетенция педагогов высшей школы - это совокупность знаний, умений, навыков и личностных черт, позволяющих понимать и уважать всех участников учебного процесса, несмотря на различные виды культурно-коммуникативных барьеров.

Выводы по результатам анализа изложены в заключительной части настоящей главы монографии. По итогам настоящего обзора

¹ Michael Byram, Adam Nichols, David Stevens (Eds.) (2001). Developing Intercultural Competence in Practice. Multilingual Matters.

можно будет увидеть, что внедрение государственных образовательных стандартов высшего образования способно оказать положительное влияние на развитие межкультурных коммуникативных компетенций профессорско-преподавательского состава. Стандарт ГОСО также способен оказать положительное влияние и на студентов и выпускников.

1.2 Концептуальные подходы к рассмотрению вопроса о роли образовательных стандартов в построении межкультурной коммуникативной компетенции компетенции педагогов

Вопрос о взаимосвязи государственных образовательных стандартов и межкультурной коммуникативной компетенции педагогов высшей школы специфичен настолько, что для анализа этой проблемы требуется обзор теорий и подходов, которые объединили бы концептуально оба рассматриваемых понятия.

Это связано с тем, что государственные образовательные стандарты представляют собой нормативные документы, принимаемые компетентными органами, а компетенции педагогов относятся к более широкому, междисциплинарному и комплексному феномену в области педагогики и социальных наук.

Государственные образовательные стандарты определяют **требования к содержанию образования**. Они обеспечивают основу для разработки учебных программ, процедур оценки результатов обучения, и в целом реализации на уровне конкретного образовательного учреждения образовательной политики.

Компетенции педагогов относятся к более широкому, междисциплинарному и комплексному феномену в области педагогики и социальных наук, к индивидуальным навыкам и знаниям, которые позволяют людям эффективно ориентироваться и общаться с людьми из разных культур и слоев общества.

Межкультурная коммуникативная компетенция включает в себя понимание культурных различий, адаптацию к различным стилям общения и демонстрацию уважения и признания ценностей и убеждений других людей. Если государственные образовательные стандарты в первую очередь касаются создания общей базы знаний, межкультурная коммуникативная компетенция педагогов лежит в сфере педагогики и социальных наук. Она охватывает ряд дисциплин, включая педагогику, межкультурные исследования, коммуникационные исследования, психологию и социологию.

Чтобы эффективно проанализировать связь между государственным образовательным стандартом и межкультурной коммуникативной компетенцией, важно рассмотреть теории и

подходы, которые устраняют разрыв между этими двумя концепциями. Этого можно достичь, приняв комплексный подход, учитывающий базовые принципы и цели обеих областей.

Такой подход, объединяющий нормативность образовательных стандартов и комплексный характер индивидуальных компетенций, можно найти в области *управления образованием и вовлечения (участия) заинтересованных сторон в процессы реализации образовательной политики*. Интересен подход, П. Кролла который обособляет четыре отдельные модели, соответственно которым преподаватели могут принимать участие в совершенствовании компетенций под влиянием официальных документов, относящихся к образовательной политике.² Кролл проанализировал роли преподавателей в формулировании образовательной политики и вытекающих из этого процесса изменений в преподавании. Модель "преподаватели как партнеры" предполагает непосредственное участие в разработке образовательной политики и предполагает плюралистический взгляд на процессы разработки направлений государственной политики, а также подчеркнуто высокую степень автономии образовательных учреждений и педагогических кадров. Модель "преподаватели как исполнители" проводит четкое различие между разработкой образовательной политики и официальных документов и ее исполнением, что исключает возможность участия преподавателей первом процессе. Модель "преподаватели как сопротивление изменениям" тоже возможна, ее поддерживают как те, кто больше всего противится изменениям, так и те, кто больше всего поддерживает реформы в области образования.

Наконец, модель "преподаватели как политики на практике" наиболее близко подходит под цели изучения взаимодействия между образовательными стандартами и повышением межкультурной компетенции. Она описывает, каким образом реальный образовательный процесс может привести к осязаемому эффекту от *индивидуальных действий отдельных преподавателей, при наличии систематического подхода*. Модель - "преподаватели как политики на практике" - не лишена активной поддержки в западной научной

² Croll, Paul, et al. "Teachers and Education Policy: Roles and Models." *British Journal of Educational Studies*, vol. 42, no. 4, 1994, pp. 333–47. JSTOR, <https://doi.org/10.2307/3121675>. Accessed 24 Sept. 2024.

литературе: многие авторитетные исследователи,³ а также организация ОЭСР,⁴ недвусмысленно определяют преподавателей как самый важный "внутриобразовательный фактор" в достижении эффективных результатов обучения.⁵ Однако же есть и критические мнения насчет этого утверждения, заявляющие о том, что статус преподавателя невозможно сводить к "фактору" в то время как педагоги являются сознательными и рефлексивными участниками образовательного процесса.

В современном глобализованном мире межкультурная компетенция становится важным навыком для педагогов. В современном вузе, который принимает все большее количество иностранных студентов, преподаватели университетов сталкиваются с новыми трудностями при преподавании, поскольку "управление многообразием" в мультикультурной и мультиязыковой аудитории требует от владения новыми знаниями и навыками.⁶ Поскольку педагоги взаимодействуют со студентами из разных слоев общества, для них крайне важно обладать необходимыми знаниями и навыками для содействия успешному межкультурному взаимодействию. Современные университеты, превратились в центры межкультурного общения, благодаря обилию преподавателей и студентов из разных стран мира.⁷ При условии, что такое общение будет лингвистически и культурно чувствительным, принимая различия как данность и как полезный актив, адаптируясь к влиянию на студентов традициям образования из их стран и будет готово оценивать другие

³ Biesta, G., Takayama, K., Kettle, M., & Heimans, S. (2021). Teacher education policy: part of the solution or part of the problem? *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 49(5), 467–470.

⁴ OECD. (2005). *Teachers matter: Attracting, developing and retaining effective teachers*. Paris; Ravitch, D. (2011). *The death and life of the great American school system*. New York: Basic Books.

⁵ См., например, Hattie, J. (2008). *Visible learning: A synthesis of over 800 meta-analyses relating to achievement*. New York: Routledge; King-Rice, J. (2003). *Teacher quality: Understanding the effectiveness of teacher attributes*. Washington DC: Economic Policy Institute; McKinsey & Co, 2007.

⁶ Gopal, A. (2011). Internationalization of higher education: Preparing faculty to teach cross-culturally, 23 *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, 373-381.

⁷ Janík, Z. (2017). Negotiation of identities in intercultural communication. 5 (1) *Journal of Language and Cultural Education*, 160-181.

образовательные и культурные практики без предвзятости, оно может быть наиболее эффективным для всех участников образовательного процесса.⁸

Повышение межкультурной компетенции в университетах может поднять не только качество обучения. Это также может повысить шансы на более успешное трудоустройство выпускников, как на внутреннем, так и на международном рынке труда, поскольку обладание межкультурной компетенцией все чаще и чаще входит в набор основных требований к кандидатам на соискание различных должностей. Поэтому исследователи и высказываются за необходимость поддерживать культурное разнообразие вузовскими преподавателями даже в условиях, когда нормативное регулирование образования этого прямо не требует (по модели "преподаватели как политики на практике"), в том числе посредством саморефлексии, дополнительного обучения, выработки дидактических стратегий, которые бы отвечали потребностям, ожиданиям, опыту и культурному происхождению всех студентов в межкультурной аудитории.⁹

Перечисленные концептуальные воззрения позволяют наметить несколько групп *проблем*, связанных с тем, как образовательные стандарты влияют (или должны влиять) на компетенции преподавателей ВУЗов.

1. Ограниченное воздействие различных точек зрения: государственные стандарты часто отдают приоритет истории и культуре доминирующей нации. Это ограниченное воздействие может препятствовать развитию межкультурной компетенции среди преподавателей.

2. Отсутствие культурного контента: государственные стандарты могут пренебрегать включением культурного контента, связанного с различными обществами и культурами, с которыми студенты, вероятно, столкнутся в жизни. Такое отсутствие культурных знаний может помешать преподавателям обучать студентов с разными культурно-языковыми традициями.

3. Стандартизированные методы обучения: государственные стандарты часто делают упор на стандартизированные методы

⁸ Zelenková, A., Hanesová, D. (2019) Intercultural competence of university teachers: a challenge of internationalization, 7 (1) Journal of Language and Cultural Education, 1-18.

⁹ Zelenková, A., Hanesová, D. (2019). Intercultural competence of university teachers: a challenge of internationalization, 7 (1) Journal of Language and Cultural Education, 1-18.

обучения, что может помешать преподавателям поощрять открытый диалог, сопереживание, взаимодействие со студентами из разных культур.

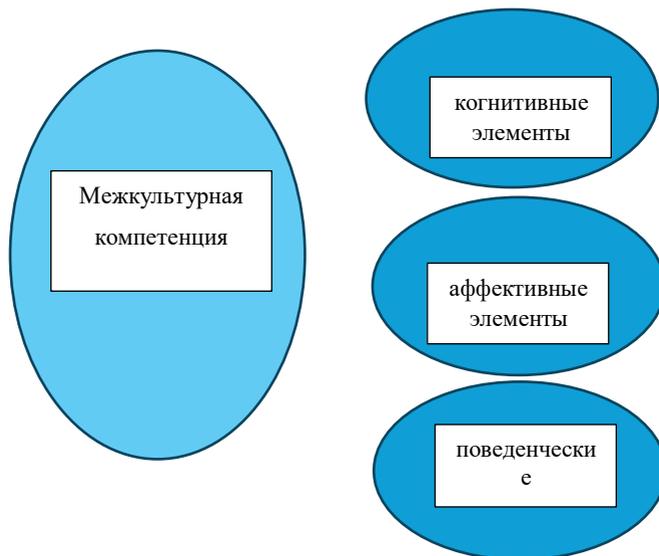
4. Недостаточная педагогическая подготовка: преподаватели могут быть недостаточно подготовлены для реализации межкультурной компетенции на практике. Без специальной подготовки им может быть сложно справляться с трудностями, такими как культурные различия в аудитории или рассмотрение деликатных вопросов и споров с точки зрения мультикультурализма.

Что касается литературы по межкультурной компетенции вузовских преподавателей непосредственно в Республике Казахстан, вопрос о взаимосвязи этой компетенции с государственными образовательными стандартами исследован мало, что оправдывает стремления настоящей главы систематизировать имеющуюся информацию и задокументировать как эта взаимосвязь должна в теории воплощаться в профессиональной деятельности преподавателей. ***Значение межкультурной коммуникативной компетенции в современном высшем образовании в Республике Казахстан***

2.1 Множество научных определений межкультурной компетенции

Прежде чем углубляться в детальный анализ вопроса о влиянии образовательных стандартов на межкультурную компетенцию педагогов, важно ***определить***, что подразумевается под межкультурной компетенцией в науке. Определений межкультурной компетенции существует много - настолько, что ученые до сих пор не достигли унифицированной дефиниции. Однако неоспоримым является композиционный подход к пониманию этой компетенции, как состоящей из трех компонентов: когнитивных (знания), аффективных (отношение) и поведенческих (навыки). Межкультурная компетенция, таким образом, включает в себя когнитивные, аффективные и поведенческие элементы. Это, прежде всего ряд навыков и знаний, необходимых для эффективного взаимодействия и общения с людьми из разных культур, но в то же время и надлежащее отношение к преподаванию в межкультурной среде.

Рисунок 1. Композиционная структура межкультурной компетенции



В то время как постсоветская наука приоритизирует три элемента компетенции как триады ЗУН "знания-умения-навыки",¹⁰ зарубежные исследователи выделяют личностный компонент профессиональной компетенции – "отношение/attitude (или личностные характеристики – personal traits)".¹¹ В полном новых вызовов высшем образовании, личностные характеристики (аффективный компонент) становятся не менее важными для содействия взаимопониманию, уважению и сотрудничеству нежели

¹⁰ Шульгина, Е.М. (1995) Формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов посредством технологии веб-квест. Томский государственный университет, 340 стр.

¹¹ Deardorff, D. (2006). Identification and Assessment of Intercultural Competence as a Student Outcome of Internationalization, 10 (3) Journal of Studies in International Education, 241-266, p. 248.

знания, умения и навыки (когнитивный и поведенческий компоненты).¹² Если преподаватель не склонен к эмпатии, тяготеет к общению и придерживается определенной системы воззрений и ценностей, которые противоречат принципам межкультурного общения, такой преподаватель, вероятно, менее склонен уделять время и внимание выбору подходящей дидактической стратегии для совершенствования микроклимата в межкультурной и мультиязыковой аудитории.¹³

Согласно представлениям признанного авторитетного автора в области межкультурной компетенции Дарлы Дердорфф, преподаватели университетов, как специалисты и как личности несут **ответственность** за совершенствование своих межкультурных компетенций с целью создания инклюзивной среды обучения и подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности в современном обществе.¹⁴ В современном глобализованном мире межкультурная компетенция стала необходимой для будущих специалистов практически во всех областях, включая образование. Некоторые ученые даже заявляют о существовании "**глобальной межкультурной компетенции**", которая выражается в способности членов современного мультикультурного общества быть открытыми для других культур в повседневных отношениях, где люди различного происхождения активно взаимодействуют в разнообразных комплексных социальных ситуациях - с целью создания наилучших условий для этого взаимодействия и избежать конфликтных моментов.¹⁵ Такая способность, по мнению, Дарлы Дердорфф, и известна как "**межкультурная компетенция**."¹⁶

¹² Couto, J. (2017). The Importance of Intercultural Competence in Higher Education and Its Impact on Professional Life. GRIN Verlag, 115 pp.

¹³ Dippold, D., Heron, M. (2021). Meaningful Teaching Interaction at the Internationalised University. Moving From Research to Impact. Routledge, 234 pp.

¹⁴ Deardorff, D. & Jones, E. (2009). Intercultural Competence: An Emerging Focus in International Higher Education, in: Deardorff, D. (Ed.). The SAGE Handbook of International Higher Education. SAGE Publications, Inc., 542 pp.

¹⁵ Hunter, B., White, G. P., & Godbey, G. C. (2006). What does it mean to be globally competent? Journal of Studies in International Education, 10(3), 267–285.

¹⁶ Deardorff, D. K., & Jones, E. (2012). Intercultural competence: An emerging focus in post-secondary education. In D.K. Deardorff, H. de Wit,

Таким образом, *межкультурная компетенция* педагогов высшей школы - это совокупность знаний, умений, навыков и личностных черт, позволяющих понимать и уважать всех участников учебного процесса, несмотря на различные виды культурно-коммуникативных барьеров. Она включает в себя как осознание собственных коммуникативно-культурных основ и перспектив, а также признание и оценку ккоммуникативно-культурного статуса других людей. Тем не менее, личностный аффективный компонент межкультурной компетенции, прогресс в его совершенствовании и фактическая стадия развития *трудно поддаются объективному измерению*.¹⁷

2.2 Почему межкультурная компетенция важна для вузовских преподавателей

В современном обществе, носители различных языковых и культурных традиций регулярно взаимодействуют друг с другом.¹⁸ Республика Казахстан, где проживают граждане разного языкового и культурного происхождения, не является исключением. Поэтому межкультурная компетенция играет все более широко признаваемую роль в высшем образовании, способствуя более эффективному общению между представителями различных культур.

Как и их иностранные коллеги, пост-советские авторы также подчеркивают начимость межкультурной компетенции для педагогов. Е.П. Непочатых, к примеру, исследует вопросы межкультурной компетенции среди представителей *профессий по модели "человек-человек"* (к которым относится и преподавание, основанное на

J. D. Heyl & T. Adams (Eds.). The Sage Handbook of International Higher Education (pp. 283–303). SAGE Publications.

¹⁷ Serçu, L. (2004). Assessing intercultural competence: A framework for systematic test development in foreign language education and beyond. *Intercultural Education*, 15(1), 73–89. Что также подтверждается выводами, полученными при реализации проекта VOICES "Vocational Intercultural Education for Schoolteachers," проводимого коллективом Норд Университета (Норвегия, Буде), <https://site.nord.no/voices/about/>.

¹⁸ Spotti, M., & Blommaert, J. (2017). Bilingualism, multilingualism, globalization and superdiversity. Towards sociolinguistic repertoires. In O. Garcia, N. Flores, & M. Spotti (Eds.), *The Oxford Handbook of Language and Society* (pp. 161–178). Oxford University Press.

взаимодействии педагога и обучаемых) в сравнении с проявлениями межкультурной компетенции среди представителей других профессий.¹⁹ Преподаватели вузов сегодня сталкиваются с интенсивно изменяющимися образовательными реалиями, обусловленными, в том числе, трансформацией ценностно-целевых функций педагогики. Поэтому в этой сфере межкультурная компетенция важна для эффективного обучения иностранных студентов. В отличие от таких профессий, как международный бизнес или дипломатия, где межкультурные навыки часто используются для ведения переговоров и построения партнерских отношений, преподаватели вузов должны сосредоточиться на создании инклюзивной среды обучения и удовлетворении уникальных культурных потребностей каждого студента. Это требует глубокого понимания культурных различий и способности адаптировать методы обучения для поддержки разнообразных учащихся.

Преподаватели играют незаменимую роль в накоплении позитивного и эффективного опыта обучения студентами. Как педагоги, они несут ответственность за передачу студентам знаний, навыков и ценностей, включая те, которые связаны с культурным разнообразием и межкультурным пониманием. Педагоги высшей школы, обладающие высокой межкультурной компетенцией могут внести значительный вклад в создание *инклюзивной* и *толерантной* среды обучения, которая способствует позитивному взаимодействию между различными культурными группами.

2.3 Каким должен быть межкультурно-компетентный вузовский преподаватель?

Безусловно, будучи официальными документами, относящимися к учебному процессу в целом, а не к регулированию построения межкультурной коммуникативной компетенции в особенности, государственные образовательные стандарты не дают ответа на вопрос о том, какими качествами необходимо обладать преподавателю с межкультурными знаниями и навыками. Этот ответ

¹⁹ Непочатых Е.П. (2011). Особенности межкультурной компетенции представителей различных профессиональных групп, 18 (113) Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия. Гуманитарные науки, с. 294-299.

необходимо искать в теории межкультурной компетенции, которой накопилось на данный момент уже немало.

Межкультурно компетентного преподавателя можно охарактеризовать как:

*педагога высшей школы, обладающего не только приобретенными знаниями о различных культурах и их когнитивным пониманием, но и способного к проявлению межкультурной эмпатии, уважения, терпимости, чувствительности и гибкости, а также открытости для ведения переговоров, способности эффективно проводить споры, уважая и понимая волю других, обсуждать с ними спорные вопросы и достигать консенсуса.*²⁰

Такой преподаватель осведомлен о специфике межкультурных отношений и обладает чувствительностью к деталям этих отношений.²¹ Несомненно, следуя принципам композиционной структуры межкультурной компетенции, следует сделать вывод о том, что межкультурность должна проникать во все три измерения: когнитивное (осознание особенностей культур и самосознание), аффективное (толерантность, эмпатия, признание разнообразия) и поведенческое (навыки межкультурного взаимодействия и сотрудничества).²² К таким навыкам относится, к примеру, способность инициировать чуткое и эффективное общение, как вербальное так и невербальное, со студентами, которые являются представителями различных культур.²³ Межкультурно компетентные педагоги высшей школы осведомлены о культурных различиях в мировоззрении разных людей, что подтверждается их

²⁰ Zelenková, A., Hanesová, D. (2019) Intercultural competence of university teachers: a challenge of internationalization, 7 (1) Journal of Language and Cultural Education, p. 2.

²¹ Chen, G. M., & Starosta, W. J. (1996). Intercultural communication competence: A synthesis. Communication Yearbook, 19, 353–384.

²² Barrett, M., Byram, M., Lázár, I., Mompoin, Gaillard, P., & Philippou, S. (2014). Developing intercultural competence through education. Strasbourg: Council of Europe Publishing; Zelenková, A., Hanesová, D. (2019). Intercultural competence of university teachers: a challenge of internationalization, 7 (1) Journal of Language and Cultural Education, p. 2.

²³ Byram et al, 2009.

профессиональным мышлением в отношении иностранных коллег и студентов.²⁴

Возможности гармоничного взаимодействия и успешного диалога, которые бы приводили к взаимопониманию, растут пропорционально уровню межкультурной компетенции педагогов.²⁵ Исследование Э. Г. Таревой утверждает, например, что формула культурного соответствия изменилась с трансформацией образования. Двучлен «образование + культура» превратился в более сложный в своей взаимозависимости трехчлен. С некоторым упрощением эта формула выглядит следующим образом: «культура + образование + студент».

3. Государственные стандарты высшего образования в Республики Казахстан о межкультурной компетенции

3.1 Общие вопросы

Согласно ст.1, ч. 9-1 Закона об образовании Республики Казахстан, формирование культурного развития представляет собой одну из целей образования, которое определяется как «непрерывный процесс воспитания и обучения, осуществляемый в целях нравственного, интеллектуального, культурного, физического развития и формирования профессиональной компетенции».²⁶ Более того, согласно ст. 11, ч. 5 Закона об образовании, «приобщение к достижениям отечественной и мировой культуры; изучение истории, обычаев и традиций казахского и других народов республики; овладение государственным, русским, иностранным языками».

Нынедействующие государственные общеобязательные стандарты высшего и послевузовского образования в Республике Казахстан (ГОСО) были утверждены Приказом Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов

²⁴ Anossova, O., Dmitrichenkova, S. (2018). Sociocultural, intercultural and translation competence for engineering students, 6 (2) Journal of Language and Cultural Education, 71-81, p. 73

²⁵ Zelenková, A., Hanesová, D. (2019). Intercultural competence of university teachers: a challenge of internationalization, 7 (1) Journal of Language and Cultural Education, p. 2.

²⁶ Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании», https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319_#z316.

высшего и послевузовского образования”.²⁷ ГОСО разработаны в соответствии с подпунктом 5-1 статьи 5 и статьи 56 Закона Республики Казахстан "Об образовании" и определяют требования к содержанию образования с ориентиром на результаты обучения, максимальному объему учебной нагрузки обучающихся, уровню подготовки обучающихся, сроку обучения в организациях высшего и (или) послевузовского образования, вне зависимости от формы собственности и ведомственной подчиненности.

ГОСО закрепляют следующие определения ключевых понятий, относящихся к межкультурной компетенции:

”профессиональные компетенции” – знания, умения и навыки, необходимые для эффективного осуществления профессиональной деятельности в системе национальной безопасности и правоохранительных органов в соответствующей должности (ст. 1, ч. 2 (2));

”компетенции” – способность практического использования приобретенных в процессе обучения знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности (ст. 1, ч. 2 (9));

”общеобразовательные дисциплины”- дисциплины, цикл которых по содержанию ГОСО включает дисциплины обязательного компонента, вузовского компонента и (или) компонента по выбору” (ст. 3).

Согласно ст. 6, ч. 2 ГОСО, дисциплины обязательного компонента цикла общеобразовательных дисциплин ”формируют систему общих компетенций, обеспечивающих *социально-культурное развитие* личности будущего специалиста на основе сформированности его мировоззренческой, гражданской и нравственной позиций”. Кроме того, закрепляемые ГОСО требования к уровню подготовки *докторанта* упоминают результаты обучения, характеризующие способности обучающегося ”содействовать продвижению в академическом и профессиональном контексте технологического, социального или *культурного развития общества*, основанному на знаниях” (ст. 106, ч. 6).

²⁷ Приказ Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования". Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 27 июля 2022 года № 28916.

<https://adilet.zan.kz/rus/docs/V2200028916>.

Несмотря на скромный объем внимания, уделенного данными образовательными стандартами межкультурной компетенции, данный вопрос все же включен в список ожидаемых компетенций по освоении программ высшего образования. В частности, согласно ст. 7, ч. 6, ч.10, ч. 22 ГОСО

”По завершению изучения обязательных дисциплин цикла ООД обучающийся:

...

10) оперирует общественными, деловыми, культурными, правовыми и этическими нормами казахстанского общества

*16) вступает в коммуникацию в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках для решения задач межличностного, **межкультурного** и производственного (профессионального) общения*

*22) применяет приобретенные знания для эффективной социализации и **адаптации в изменяющихся социокультурных условиях.**”*

Республика Казахстан, таким образом, признает важность межкультурной коммуникативной компетенции и включает ее в государственные стандарты образования. Эти стандарты включают обучение студентов истории различных культур, обучение их традиционным и культурным ценностям, а также обучение их языку, литературе и искусству разных народов. Все эти мероприятия помогают учащимся лучше понять различные культуры, что важно для развития межкультурных коммуникативных компетенций. Это понимание является основой, необходимой учащимся для эффективного взаимодействия с людьми из разных культур. Это также может способствовать развитию позитивных международных отношений и укреплению чувства глобальной гражданственности. ГОСО таким образом, представляет собой основу для разработки ориентиров для университетов, стремящихся к введению отвечающих современным высшим учебным программам и методик преподавания, которые, в том числе, могли бы способствовать межкультурному взаимопониманию и эффективному общению между представителями различных культур. Государственные стандарты образования в Казахстане могут способствовать развитию межкультурных коммуникативных компетенций, таких как способность понимать и ценить другие культуры, способность эффективно общаться в различных контекстах и способность уважительно реагировать на культурные различия. Однако определение компетенции охватывает

только когнитивные и поведенческие элементы, *оставляя аффективные элементы (личностные характеристики) за рамками регулирования.*

Рисунок 2
ГОСО о межкультурной коммуникации

Преимущества	Недоработки
<p>нацеленность дисциплин обязательного компонента цикла общеобразовательных дисциплин на формирование системы общих компетенций, обеспечивающих социально-культурное развитие</p>	<p>определение компетенции охватывает только знания и навыки, оставляя личностные характеристики за рамками регулирования</p>
<p>ориентация подготовки докторантов на формирование способности содействовать продвижению в академическом и профессиональном контексте социального или культурного развития общества</p>	
<p>нацеленность по завершению изучения обязательных дисциплин на оперирование культурными нормами казахстанского общества</p>	<p>фокус на освоение культурных норм казахстанского общества не выделяет отдельно освоение основ других культур</p>
<p>нацеленность по завершению изучения обязательных дисциплин на способность вступать в коммуникацию в устной и письменной формах для решения задач межкультурного общения</p>	

<p>нацеленность по завершению изучения обязательных дисциплин на применение освоенных знаний для эффективной социализации и адаптации в изменяющихся социокультурных условиях</p>	
---	--

3.2 Двойкая роль ГОСО в построении межкультурной коммуникативной компетенции

Как мы уже установили выше, система управления образованием Республики Казахстан **признала важность межкультурной компетенции** и внесла эту компетенцию в государственные образовательные стандарты (ГОСО) с целью повышения соответствующих навыков среди выпускников вузов. Сказанное, в свою очередь, требует и от преподавателей владения этой самой межкультурной компетенцией.

Государственные образовательные стандарты обеспечивают основу формирования правил, по которым работают образовательные учреждения по стране, а также отражают текущую образовательную политику. Эти стандарты, несомненно, охватывают широкий спектр вопросов, начиная от содержания учебных программ и подготовки специалистов и заканчивая правами и обязанностями учащихся. Образовательные стандарты, законодательство и программные документы, несомненно, важны с точки зрения формирования новых компетенции. Это связано, прежде всего, с тем, что наращивание компетенции должно иметь под собой основу (если не методическую, то как минимум програмно-нормативную). Обоснованием необходимости существования основных принципов межкультурной компетенции являются научные выводы, в соответствии с которыми само по себе присутствие студентов разнообразного языкового и культурного происхождения в образовательной среде не приводит к формированию межкультурной компетенции и не может укрепить так называемое "разнообразие" (*diversity*) среди участников образовательного процесса.²⁸ В худшем случае, отсутствие

²⁸ Schmid, K., Ramiah, A. A., & Hewstone, M. (2014). Neighborhood ethnic diversity and trust: The role of intergroup contact and perceived threat. *Psychological Science*, 25(3),

межкультурной компетенции не только не приводит к положительному результату, а наоборот способствует формированию негативного отношения к разнообразию.²⁹

Рассматриваемая роль государственных образовательных стандартов примечательна еще и тем, что эта роль *двойка*. С одной стороны, ГОСО представляют собой нормативный стандарт или ориентир, соответственно которому должны строиться компетенции участников образовательного процесса. С другой стороны, государственные образовательные стандарты являются и частью "теоретических или формальных знаний"³⁰ как элемента межкультурной коммуникативной компетенции. Поскольку преподаватели должны строить свои курсы, учитывая требования ГОСО, можно смело утверждать, что последние являются нормативной основой в преподавании учебных дисциплин. Уже на эти нормативные основы накладываются личные характеристики и навыки обучения предметам.

Таким образом, справедливо отметить, что по отношению к межкультурной компетенции ГОСО играют:

- регулятивную роль, будучи нормативной основой регулирования этой компетенции

и

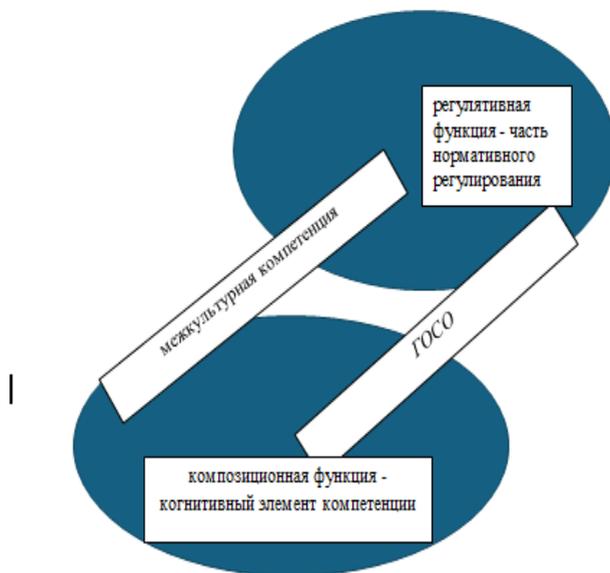
- композиционную роль, будучи одной из составных частей компетенции, а именно частью когнитивного элемента (необходимых знаний).

665–674; Schwarzenhal, M., Schachner, M. K., van de Vijver, F. J. R., & Juang, L. P. (2018). Equal but different: Effects of equality/inclusion and cultural pluralism on intergroup. *outcomes in multiethnic classrooms. Cultural Diversity and Ethnic Minority Psychology, 24*(2), 260–271

²⁹ Там же.

³⁰ Tran, D., & O'Connor, B. R. (2023). Teacher curriculum competence: how teachers act in curriculum making. *Journal of Curriculum Studies, 56*(1), 1–16, p. 1.

Рисунок 3
Двойная роль ГОСО по отношению к межкультурной компетенции



3.3 Сферы применения требований ГОСО о межкультурной компетенции

Для достижения указанных ГОСО задач, и в соответствии с Типовыми квалификационными характеристиками должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц, преподаватели должны знать, в том числе и основы педагогики и психологии, достижения современной педагогической науки и практики; методы и прогрессивные технологии обучения, к которым относятся и основы межкультурной компетенции.³¹

³¹ Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338 "Об утверждении Типовых квалификационных характеристик должностей педагогов". Зарегистрирован в

Стандарты ГОСО, таким образом, создают предпосылки к более эффективному осознанию межкультурных различий в образовательном процессе от преподавателей вузов Республики Казахстан, что предопределяет более высокий уровень как дидактическими методиками, так и иностранными языками, по крайней мере в отношении основных понятий и категорий. На пути к достижению этой цели преподаватели могут совершенствовать свои межкультурные коммуникативные навыки.

Внедрение государственных образовательных стандартов способно оказать влияние на межкультурные коммуникативные компетенции преподавателей вузов Казахстана несколькими способами:

а. Требование к обновлению учебных программ и содержания. Государственные образовательные стандарты ГОСО опосредованно поощряют университеты включать межкультурный контент в свои учебные программы. При условии четко выраженной профессиональной ориентации на совершенствование межкультурной компетенции (компонент компетенции "отношение"/"attitude"), преподаватели университетов могут совершенствовать разработку своих курсов, отражая собственную межкультурную осведомленность и навыки, полученные в результате осознанного и рефлексивного преподавания в межкультурной аудитории.

б. Профессиональное развитие педагогов, требования к повышению квалификации. Чтобы соответствовать требованиям государственных образовательных стандартов ГОСО и профессиональному стандарту, преподавателям университетов рекомендуется участвовать в возможностях профессионального развития, ориентированных на межкультурные коммуникативные компетенции. Это может включать посещение семинаров, конференций или же дальнейшее образование в области межкультурного образования, включая неформальное образование. Это должно осуществляться для того, чтобы преподаватели обладали современными и отвечающими потребностям межкультурного общества знаниями и навыками, необходимыми для обучения студентов различных культур, а также для создания инклюзивной и среды обучения. Это также позволяет профессорско-преподавательскому составу вузов быть в курсе последних

исследований и передового опыта в области межкультурной коммуникации.

в. Совершенствование педагогических подходов и методик. Государственные образовательные стандарты ГОСО влияют и на педагогические подходы и методики, применяемые преподавателями университетов. Владение современными знаниями о межкультурной компетенции позволяет использовать стратегии преподавания, которые способствуют межкультурному взаимопониманию, такие как совместное обучение, групповые дискуссии и практические учебные мероприятия. Это связано с тем, что государственные стандарты образования подчеркивают важность обучения учащихся с пониманием различных культур. Участвуя в деятельности, способствующей межкультурному пониманию, преподаватели университетов могут помочь студентам развить понимание различных культур и уважение к ним.

д. Совершенствование методов оценки результатов обучения. Внедрение государственных образовательных стандартов ГОСО также влияет на методы оценки, используемые преподавателями. Ориентиры ГОСО предполагают оценку знаний и навыков межкультурной коммуникации учащихся, которые можно использовать, к примеру, посредством оценки элементов презентация, групповых проектов или рефлексивных эссе. Это связано с тем, что стандарты ГОСО подчеркивают важность умения общаться в разных социально-культурных контекстах и на нескольких языках. Совершенствуя методы оценки этих навыки, преподаватели университетов могут помочь вымам гарантировать, что выпускники и студенты адекватно подготовлены к работе в современно меняющемся мире.

е. Участие в международном обмене. Университеты также должны стремиться к созданию возможности для своих студентов участвовать в межкультурном обмене. Это может включать в себя такие мероприятия, как международные обмены, языковые курсы и программы культурного погружения, экскурсии, виртуальные обмены и гостевые лекции международных экспертов. Кроме того, университеты должны предоставлять студентам возможности для взаимодействия друг с другом в различных культурных средах, таких как обучение за границей, участие в программах обмена и участие в межкультурных проектах.

ж. Распространение информации о правах меньшинств и инклюзивности. Государственные образовательные стандарты могут оказывать влияние на права меньшинств, а также на общую инклюзивность в образовательных учреждениях Республики

Казахстан. Когда эти стандарты упоминают о правах меньшинств, защищают студентов от дискриминации и создают инклюзивную политику, они повышают межкультурную компетенцию на уровне формирования ценностных установок и отношения к учебному процессу со стороны преподавателей университетов. Преподаватели, которые получили образование и проходят регулярное повышение квалификации в области признания проблем меньшинств и инклюзивности, становятся сильнее подготовленными к созданию инклюзивной среды обучения, которая отвечает разнообразным потребностям всех студентов.

Рисунок 4
Какими способами требования ГОСО влияют на совершенствование межкультурной компетенции преподавателей

<i>область воздействия</i>	<i>эффект</i>
<i>содержание образования</i>	Требование к обновлению учебных программ и содержания
<i>повышение квалификации</i>	Профессиональное развитие педагогов, требования к повышению квалификации
<i>методы преподавания</i>	Совершенствование педагогических подходов и методик
<i>оценка результатов обучения</i>	Совершенствование методов оценки результатов обучения
<i>международный обмен</i>	Участие в международном обмене
<i>инклюзивность</i>	Распространение информации о правах меньшинств и инклюзивности

4. Преимущества и проблемы совершенствования межкультурной компетенции, согласно ГОСО.

Влияние государственных образовательных стандартов ГОСО на межкультурные коммуникативные компетенции студентов и преподавателей вузов дает ряд преимуществ, в том числе:

- Повышение культурной чувствительности и инклюзивности: преподаватели университетов развивают более глубокое понимание различных культур, что приводит к повышению культурной чувствительности и уважения среди студентов.

- Улучшение коммуникативных навыков: преподаватели развивают эффективные коммуникативные навыки, позволяющие им взаимодействовать с учащимися из разных культур и создавать инклюзивную среду обучения.

- Повышение конкурентоспособности выпускников на национальном и международном рынке труда: выпускники университетов, в которых преподают сотрудники с развитыми межкультурными коммуникативными компетенциями, лучше подготовлены к глобальному рынку труда.

Рисунок 5
Преимущества межкультурной компетенции для вузов

<i>. пп.</i>	<i>Преимущество</i>
.	Повышение конкурентоспособности выпускников на рынке труда
.	Повышение культурной чувствительности и инклюзивности в межкультурной аудитории
.	Улучшение коммуникативных навыков участников учебного процесса

Университетам необходимо использовать эти преимущества в целях укрепления собственной международной конкурентоспособности. Это, в свою очередь, поможет вузам Казахстана более эффективно внедрять требования глобальной Повестки дня в области устойчивого развития на период до 2030 года в 2015 году. В частности, Цель номер 4 этой повестки дня направлена на "обеспечение инклюзивного и справедливого качественного образования", для чего необходимо безконфликтное взаимодействие между всеми участниками учебного процесса в межкультурной аудитории.

Финские исследователи Й. Алисаари и Э. Килпи-Йаконен провели анализ литературы, который показал, что эффективная межкультурная коммуникация преподавателей приводит к целому ряду положительных результатов в образовании.³² Помимо упомянутого укрепления "разнообразия," наличие указанной компетенции также помогает выявлять случаи неравенства и дискриминации и бороться с ними. Также межкультурная коммуникация помогает в достижении социальной справедливости: атмосфера в образовательном учреждении играет важную роль в академической успеваемости, строясь на ощущении "принадлежности" всех учащихся к общей группе студентов. Доказано, что люди, которые обладают отличным от большинства языковым и культурным происхождением, достигают психологического комфорта, когда в окружающей среде отсутствует дискриминация и между людьми преобладают положительные, дружеские чувства. Продвижение упомянутых целей и решение указанных проблем и должны, таким образом являться целями повышения квалификации педагогов с видами на формирование эффективной межкультурной компетенции.

Однако хотя стандарты ГОСО направлены на создание единой и целостной системы образования и обеспечение наиболее качественного образования для всех студентов (включая тех, кто учится в периферийных вузах), они все же могут оказать как *положительное*, так и *тормозящее* влияние на межкультурную компетентцию преподавателей университетов. При внедрении

³² Alisaari, J., Kilpi-Jakonen, E. (2022) Learning of intercultural competences and languages at school and their influence on global competences and immigrant-origin peers' sense of belonging, 16 (2) Apples – Journal of Applied Language Studies, 11–40, p. 12.

стандартов ГОСО могут возникнуть специфические проблемы, такие как:

- Ограниченность ресурсов: университеты могут столкнуться с нехваткой ресурсов при обеспечении комплексной межкультурной подготовки и поддержки преподавателей.

- Сопротивление переменам: Некоторые вузы могут сопротивляться принятию новых методик преподавания и включению межкультурного содержания в программы.

Обладание знаниями, навыками и личностными качествам, относящимися к межкультурной компетенции, в свою очередь, способно нивелировать указанные проблемы, позволяя более эффективно ориентироваться во взаимоотношениях между участниками образовательного процесса, и успешно преодолевать возможные конфликты. При оптимизации подходов к подготовке кадров, профессора, доценты, ассистенты, исследователи - все педагоги высшей школы вне зависимости от их должности, могут играть важную роль в развитии как собственной межкультурной компетенции, так и компетенции своих коллег, а также студентов. Однако государственные образовательные стандарты и содержание отдельных учебных программ также могут влиять на уровень межкультурной компетенции, которую преподаватели развивают на практике, работая в межкультурной аудитории (продвигая или же, наоборот, ограничивая возможности такого совершенствования). В то время как государственные образовательные стандарты и основные направления образовательной политики, отраженные в законодательстве, находятся на виду у заинтересованных субъектов, вопрос о том, как они влияют (или должны влиять) на компетенции педагогов - учителей и преподавателей вузов, является важным, а ответы на него не являются очевидными.³³

5. Стратегии повышения межкультурной компетенции

На основании проеденного обзора литературы и анализа источников представляется возможным наметить несколько стратегий повышения межкультурной коммуникации компетенции педагогов высшей школы. Данные стратегии могут отличаться в зависимости от субъекта, ответственного за совершение определенных действий.

1. Стратегии для органов управления образованием:

³³ Biesta, G., Takayama, K., Kettle, M., & Heimans, S. (2021). Teacher education policy: part of the solution or part of the problem? *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 49(5), 467–470, p. 469.

Пересмотр определения понятия "компетенции": Органам управления образованием надлежит рассмотреть вопрос о пересмотре содержания и дефиниций государственных стандартов высшего и послевузовского образования ГОСО с тем, чтобы расширить определение компетенции, добавив в это определение аффективный компонент, а именно развитие личностных характеристик будущих специалистов, особенно тех, которые относятся к сфере межкультурного взаимодействия.

Для повышения уровня межкультурной компетенции государственные образовательные стандарты ГОСО надлежит пересмотреть также с тем, чтобы включить культурно-сенситивное содержание, охватить различные методы обучения, включая интерактивные и личностно-ориентированные, способствовать сотрудничеству, и активно искать обратную связь со студентами.

2. Стратегии для руководства вузов:

2.1 Организация обучения основам межкультурной компетенции: руководству вузов надлежит рассмотреть возможность и обеспечить административное и материально-техническое обеспечение проходить обучение по межкультурной компетенции преподавателями. Обучение должно включать такие темы, как культурная осведомленность, культурная чувствительность и разрешение конфликтов.

Такое обучение потенциально способно оказать несколько видов влияния:

Во-первых, поможет преподавателям развить необходимые навыки и знания для эффективного ориентирования в мультикультурной среде.

Во-вторых, положительно скажется на опыте иностранных студентов, повышая престиж вуза среди обучающихся.

В-третьих, поспособствует межфакультетскому сотрудничеству, при условии проведения повышения квалификации коллегами с педагогических факультетов.

2.2 Стимулирование разнообразия методов преподавания: руководству вузов надлежит мотивировать преподавателей к использованию разнообразных методов преподавания, которые способствуют активному обучению, поощряют критическое мышление и предоставляют возможности для активного вовлечения всех студентов в учебный процесс.

2.3. Поощрение международного сотрудничества и обмена: руководству вузов надлежит рассмотреть возможность и обеспечить

административное и материально-техническое обеспечение для устанавливать партнерских отношений с зарубежными учреждениями или организациями для содействия программам сотрудничества и обмена. Такое сотрудничество может предоставить преподавателям возможность наблюдать за разными культурами, получать представление о разных методах обучения и развивать межкультурную компетенцию.

Университеты как работодатели могут внести существенный вклад в повышение межкультурной коммуникативной компетенции педагогических кадров, обеспечив обучение основам межкультурной компетенции и способствуя расширению международного академического сотрудничества и обмена.

3. Стратегии для преподавателей вузов:

3.1 Обучение основам межкультурной компетенции: преподаватели должны проходить обучение по межкультурной компетенции, включая посредством участия в массовых открытых курсах, самообразования, изучения литературы и др.

3.2 Запрос обратной связи с целью повышения межкультурного взаимодействия со студентами: преподавателям следует активно запрашивать обратную связь от студентов об их межкультурном опыте и потребностях в обучении. Это можно практиковать, например, посредством добавления вопросов, относящихся к межкультурному общению в опросники по результатам курсов. Анализ обратной связи поможет определить области для улучшения и направить разработку более культурно-чувствительных методов обучения.

3.3 Включение культурного контента в учебные программы и содержание курсов: содержание учебных курсов рекомендуется пересмотреть, включив в них культурный контент, отражающий разнообразие современных обществ и культур. Изменение содержания курсов играет роль и в формировании педагогических подходов и методов обучения. Такой пересмотр может улучшить понимание как студентами, так и коллегами-преподавателями различных культур и помочь разработать более культурно-чувствительные методы обучения.

В данной главе монографии был проведен анализ влияния государственных образовательных стандартов на межкультурную коммуникативную компетенция педагогов высшей школы. Взаимосвязь стандартов и межкультурной компетенции представляет собой сложную и многогранную проблему.

Эту проблему мы рассматривали, в первую очередь, с позиций подхода **"преподаватели как политики на практике"**, разработанного ученым П. Кроллом. В соответствии с этим подходом, преподавателям надлежит предпринимать активные действия, направленные на расширение межкультурной коммуникации, **используя пусть и не широкий, но все же потенциал, заложенный ГОСО**. Одним из главных наблюдений по результатам анализа является то, что ГОСО прямо не определяют межкультурную компетенцию как элемент профессиональной компетенции. При этом, требования к докторантам по ГОСО включают результаты обучения, которые характеризуют умение последних способствовать развитию знаний в академическом и профессиональном контексте технологического, **социального или культурного развития**. Несмотря на скромное внимание, уделяемое межкультурной компетенции в ГОСО, она по-прежнему входит в список ожидаемых компетенций для освоения программ высшего образования. От выпускников ожидается владение социальными, деловыми, культурными, правовыми и этическими нормами, умение вступать в общение на казахском, русском и иностранных языках и применять полученные знания для эффективной социализации и адаптации в меняющихся социокультурных условиях.

Посредством изучения исследований и источников, были обобщены ключевые тенденции и идеи, которые могут способствовать пониманию взаимосвязи между индивидуальными компетенциями и нормативными документами. Эти ключевые моменты фрагментарны и основаны на толковании имеющихся основ ГОСО, относящихся к сфере межкультурного общения и сводятся к следующему

1. Межкультурная компетенция относится к способности общаться, взаимодействовать и эффективно работать с людьми из разных культур.

2. Межкультурная компетенция охватывает ряд знаний, а также соответствующие личностные характеристики - или же поведенческие, когнитивные и аффективные элементы.

3. Для педагогов высшей школы межкультурная компетенция имеет важное значение, поскольку играет роль в содействии инклюзивной и разнообразной среде обучения. Преподаватели с развитой межкультурной компетенцией могут создать позитивную и благоприятную среду в межкультурной аудитории, которая ценит культурные различия и способствует диалогу и взаимопониманию между студентами.

4. Владение межкультурной компетенцией обеспечивает отвечающее современным межкультурным вызовам социокультурное развитие будущих специалистов на основе их мировоззренческих, гражданских и нравственных позиций.

5. Государственные образовательные стандарты определяют содержание, навыки и знания, которые должны преподаваться в образовательных учреждениях. Реализация стандартов оказывает влияние на преподавателей университетов.

6. Однако же при определенных условиях (например, при неэффективном внедрении) государственные образовательные стандарты могут создавать предпосылки к воспрепятствованию развитию межкультурной компетенции среди преподавателей.

7. Органам управления образованием надлежит рассмотреть вопрос о пересмотре содержания и дефиниций государственных стандартов высшего и послевузовского образования ГОСО с тем, чтобы расширить определение компетенции, добавив в это определение аффективный компонент, а именно развитие личностных характеристик будущих специалистов, особенно тех, которые относятся к сфере межкультурного взаимодействия.

8. Одним из ключевых аспектов последствий влияния государственных образовательных стандартов на развитие межкультурной компетенции является воздействие через требование к содержанию образования и, соответственно, к учебным программам.

9. Учебные программы, которые подчеркивают культурное разнообразие и инклюзивность, могут способствовать развитию межкультурной компетенции среди преподавателей.

10. Возможности профессионального развития, такие как семинары, практикумы и обучающие программы, могут предоставить преподавателям знания и навыки, необходимые для эффективного управления межкультурным взаимодействием.

11. Предлагая поддержку в повышении квалификации, университеты могут помочь преподавателям повысить свою межкультурную компетенцию, что приведет к более инклюзивной и культурно-чувствительной среде.

Под влиянием требований ГОСО и в условиях современной интернационализации высшего образования у преподавателя высшей школы оформилась дополнительная роль, которая заключается в *медиации или посредничестве* в гармонизации отношений в многокультурной и многоязыковой группе студентов и/или коллег. Задача современного преподавателя, таким образом, заключается не только в том, чтобы выступать в роли эксперта по своей дисциплине, в

идеале, с высоким уровнем владения иностранным языком и преподавать на нем. Преподаватели еще и должны овладеть навыком обучения студентов из разных культур. Интегрируя межкультурный контент в содержание учебных курсов, осуществляя профессиональное развитие и продвигая эффективные педагогические подходы, преподаватели университетов получают больше возможностей для содействия межкультурному взаимопониманию и эффективному общению между студентами.

Возможность различных точек зрения, отсутствие культурно-сенситивного элемента в образовательных стандартах, исключительно дидактические методы обучения и недостаточная педагогическая подготовка педагогов могут воспрепятствовать построению благоприятного климата в аудитории и тормозить учебный процесс. Однако эти же самые барьеры могут служить катализаторами развития межкультурной компетенции, которая как минимум предоставит необходимые знания и навыки преподавания в межкультурной аудитории, согласно ГОСО. При условии соответствующих личностных характеристик и нацеленности на успешное взаимодействие, межкультурная компетенция будет реализована наиболее оптимально.

Таким образом, реализация государственных образовательных стандартов оказывает опосредованное влияние на развитие межкультурных коммуникативных компетенций преподавателей вузов Казахстана. Однако решение таких проблем, как ограниченность ресурсов и сопротивление переменам, имеет решающее значение для обеспечения успешной реализации этих стандартов и развития межкультурных коммуникативных компетенций в системе высшего образования Казахстана.

Литература и источники

1. Alisaari, J., Kilpi-Jakonen, E. (2022). Learning of intercultural competences and languages at school and their influence on global competences and immigrant-origin peers' sense of belonging, 16 (2) *Apples – Journal of Applied Language Studies*, 11–40.
2. Anossova, O., Dmitrichenkowa, S. (2018). Sociocultural, intercultural and translation competence for engineering students, 6 (2) *Journal of Language and Cultural Education*, 71-81.
3. Barrett, M., Byram, M., Lázár, I., Mompoin, Gaillard, P., & Philippou, S. (2014). *Developing intercultural competence through education*. Strasbourg: Council of Europe Publishing;
4. Biesta, G., Takayama, K., Kettle, M., & Heimans, S. (2021). Teacher education policy: part of the solution or part of the problem? *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 49(5), 467–470.
5. Chen, G. M., & Starosta, W. J. (1996). Intercultural communication competence: A synthesis. *Communication Yearbook*, 19, 353–384.
6. Couto, J. (2017). *The Importance of Intercultural Competence in Higher Education and Its Impact on Professional Life*. GRIN Verlag, 115 pp.
7. Croll, Paul, et al. (2024). Teachers and Education Policy: Roles and Models, 42 (4) *British Journal of Educational Studies*, 333–47. JSTOR.
8. Deardorff, D. & Jones, E. (2009) *Intercultural Competence: An Emerging Focus in International Higher Education*, in: Deardorff, D. (Ed.) *The SAGE Handbook of International Higher Education*. SAGE Publications, Inc., 542 pp.
9. Deardorff, D. (2006) *Identification and Assessment of Intercultural Competence as a Student Outcome of Internationalization*, 10 (3) *Journal of Studies in International Education*, 241-266.
10. Dippold, D., Heron, M. (2021) *Meaningful Teaching Interaction at the Internationalised University. Moving From Research to Impact*. Routledge, 234 pp.
11. Gopal, A. (2011). *Internationalization of higher education: Preparing faculty to teach cross-culturally*. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, 23, 373-381.
12. Hattie, J. (2008). *Visible learning: A synthesis of over 800 meta-analyses relating to achievement*. New York: Routledge; King-Rice, J. (2003). *Teacher quality: Understanding the effectiveness of teacher*

attributes. Washington DC: Economic Policy Institute; McKinsey & Co, 2007.

13. <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V2200028916>.
14. Hunter, B., White, G. P., & Godbey, G. C. (2006). What does it mean to be globally competent? *Journal of Studies in International Education*, 10(3), 267–285.
15. Janík, Z. (2017). Negotiation of identities in intercultural communication. 5 (1) *Journal of Language and Cultural Education*, 160–181.
16. Michael Byram, Adam Nichols, David Stevens (Eds.) (2001). *Developing Intercultural Competence in Practice. Multilingual Matters*.
17. OECD. (2005). *Teachers matter: Attracting, developing and retaining effective teachers*. Paris: Author.
18. Ravitch, D. (2011). *The death and life of the great American school system*. New York: Basic Books
19. Schmid, K., Ramiah, A. A., & Hewstone, M. (2014). Neighborhood ethnic diversity and trust: The role of intergroup contact and perceived threat. *Psychological Science*, 25(3), 665–674.
20. Schwarzenhal, M., Schachner, M. K., van de Vijver, F. J. R., & Juang, L. P. (2018). Equal but different: Effects of equality/inclusion and cultural pluralism on intergroup outcomes in multiethnic classrooms. *Cultural Diversity and Ethnic Minority Psychology*, 24(2), 260–271.
21. Sercu, L. (2004). Assessing intercultural competence: A framework for systematic test development in foreign language education and beyond. *Intercultural Education*, 15(1), 73–89. Проект VOICES "Vocational Intercultural Education for Schoolteachers," проводимого коллективом Норд Университета (Норвегия, Буде), <https://site.nord.no/voices/about/>.
22. Spotti, M., & Blommaert, J. (2017). Bilingualism, multilingualism, globalization and superdiversity. Towards sociolinguistic repertoires. In O. Garcia, N. Flores, & M. Spotti (Eds.), *The Oxford Handbook of Language and Society* (pp. 161–178). Oxford University Press.
23. Tran, D., & O'Connor, B. R. (2023). Teacher curriculum competence: how teachers act in curriculum making. *Journal of Curriculum Studies*, 56(1), 1–16.
24. Zelenková, A., Hanesová, D. (2019) Intercultural competence of university teachers: a challenge of internationalization, 7 (1) *Journal of Language and Cultural Education*, 1-18.

24. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III "Об образовании", https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319_#z316.

25. Непочатых Е.П. (2011) Особенности межкультурной компетенции представителей различных профессиональных групп, 18 (113) Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия. Гуманитарные науки, 294-299.

26. Приказ Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования". Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 27 июля 2022 года № 28916.

27. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338 "Об утверждении Типовых квалификационных характеристик должностей педагогов". Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 17 августа 2009 года № 5750, https://adilet.zan.kz/rus/docs/V090005750_#z10.

28. Шульгина, Е.М. (1995) Формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов посредством технологии веб-квест. Томский государственный университет, 340 стр.

7. Список иллюстраций

Рисунок 1

“Композиционная структура межкультурной компетенции” с. 178

Рисунок 2

“ГОСО о межкультурной коммуникации” с. 186

Рисунок 3

“Двоякая роль ГОСО по отношению к межкультурной компетенции”
с. 189

Рисунок 4

“Какими способами требования ГОСО влияют на совершенствование
межкультурной компетенции преподавателей” с. 192

Рисунок 5

“Преимущества межкультурной компетенции для вузов” с. 193

Заключение

Совершенствованием межкультурной компетенции (МКК) преподавателей и сотрудников казахстанских университетов, которые работают (или будут работать) с иностранными студентами является острой объективной необходимостью.

Недостаточный уровень МКК преподавателей затрудняет учебный процесс, нивелирует возможность воспользоваться преимуществами межкультурной среды для обучения, может привести к ухудшению группового взаимодействия и, в итоге, к понижению престижа образования в глазах иностранных студентов. Направленность на разработку научно-методологической базы для расширения МКК преподавателей, таким образом, подтверждает соответствие результатов нашего проекта растущей потребности в подготовке педагогов казахстанской высшей школы к работе с многоязычной (и мультикультурной) аудиторией иностранных студентов.

Подготовка с помощью модуля по МКК студентов, преподавателей и сотрудников университетов к эффективной работе в межкультурной аудитории позволило нам создать когорту профессионалов, прошедших актуальную подготовку в области МКК на базе партнерских вузов в г. Алматы и г. Туркестан и предложить актуальный в условиях г. Алматы модуль, учитывающий в равной мере, как достижения международной научной мысли, так и местные потребности, и реалии обеих регионов.

Программа и методическое сопровождение к модулю по МКК для преподавателей и сотрудников вузов, а также студентов, ориентированному на удовлетворение локальных потребностей в эффективной МКК всех участников образовательного процесса в г. Алматы и г. Туркестан в межкультурной среде, покрывающему проблемы, выявленные в нормативно-правовом регулировании в сфере образования и МКК.

Все результаты были получены путем проведения интервью среди всех заинтересованных акторов. Разработка переносимых (transferable) и гибких учебно-методических материалов к модулю по МКК бесплатно доступны другим университетам через веб-сайт нашего проекта и могут снабжать другие вузы оперативным руководством, чтобы воспроизвести наиболее успешные аспекты нашего обучения МКК, адаптируя под собственный местный контекст и потребности местных сообществ.

Подготовке педагогических кадров высшей школы с лучшими актуальными знаниями в области МКК, которая улучшит благополучие иностранных студентов, рационализирует учебный процесс в многоязычной среде, возможно предотвратив проблему выгорания кадров, и тем самым внеся вклад в повышение среди иностранных студентов престижа казахстанских вузов.

Потенциальному использованию выверенных методов вовлечения представителей местных сообществ, в частности отработанные методики вовлечения в дизайн модулей, программ и курсов в других научных проектах, не только в РК, но и за рубежом.

Использованию инструмента оценки МКК различными заинтересованными сторонами, включая студентов-педагогов, преподавателей, работодателей и других заинтересованных сторон. В последнем случае этот инструмент оценки поможет более тесно связать образование с рабочим местом - не только в вузах, но и за пределами области образования

В результате проекта было достигнуто:

1. Выделены сильные стороны и ограничения в законодательстве РК, программных документах и стандартах высшего образования применительно к месту и роли МКК в образовательном процессе вузов с участием иностранных студентов.

2. Проведен сравнительный анализ законодательства и программных документов высшего образования и образовательных стандартов в РК, Финляндии и Норвегии.

3. Протестированы возможность применения в условиях казахстанской высшей школы изученных практик Финляндии и Норвегии.

4. Подготовлен пакет научно-обоснованных изменений в действующее законодательство и образовательные стандарты РК в области высшего образования.

5. Собраны фактические данные о насущных потребностях и проблемах в образовательном процессе в межкультурной среде вузов с точки зрения всех участников указанного процесса: иностранных студентов, преподавателей, сотрудников международных отделов вузов в г. Алматы и г. Туркестан. В силу различий в композиционной структуре и численности иностранных студентов в указанных локациях, различий в культурно-образовательной традиции, потребности могут значительно отличаться.

6. Проведено интервью в фокус группах среди заинтересованных акторов: преподавателей-юристов, преподавателей

иностранного языка, преподавателей-педагогов, сотрудников международных отделов вузов, и иностранных студентов, чтобы провести качественный дискурсивный анализ проблем, с которыми участники образовательного процесса сталкиваются в межкультурных ситуациях.

7. Разработан учебный модуль под названием «Межкультурная компетенция в высшем образовании: потенциал и перспективы расширения» и коллекцию операционных материалов к модулю. Этот модуль может быть, с определенными модификациями использован в различных программах высшего образования, готовящих специалистов к работе в межкультурной среде.

8. Организован и проведен тренинг «Межкультурная компетенция в высшем образовании: потенциал и перспективы расширения» с привлечением приглашенных лекторов из числа указанных выше коллабораторов.

9. Разработана система оценки прогресса в расширении МКК после прохождения модуля «Межкультурная компетенция в высшем образовании: потенциал и перспективы расширения».

10. Представленное монографическое исследование и изданное ранее учебное пособие позволяют распространять и популяризировать полученные результаты путем организации научных и информационных мероприятий и публикации научных и информационных материалов.

ⁱ Трансформация моделей университетов: анализ стратегий развития вузов мира. Штычко Д.А. и др. // Высшее образование в России. 2022. Т. 31. № 6. С. 27-47

ⁱⁱ Altbach P., Knight J. The Internationalization of Higher Education: Motivations and Realities // Journals of Studies in International Education. 2006. Vol. 11, iss. 3-4. P. 290-305. <https://doi.org/10.1177/1028315307303542>.

ⁱⁱⁱ Стратегический план 2025 // <https://primeminister.kz/ru/documents/gosprograms/stratplan-2025>

^{iv} Казахстан – Китай: развитие педагогической науки и образования на рубеже веков: Монография / Мынбаева А.К., Анарбек Н., Ху Жаоюэ, Тан Сяотун. – Алматы: Қазақ университеті, 2016.

^v

^{vi} Аналитический отчет по реализации принципов Болонского процесса в Республике Казахстан, 2018 год. – Астана: Центр Болонского процесса и академической мобильности МОН РК, 2018. 64 с.

^{vii}

^{viii} Какие филиалы зарубежных вузов открыли в Казахстане // <https://kapital.kz/gosudarstvo/122564/kakiye-filialy-zarubezhnykh-vuzov-otkryli-v-kazakhstane.html>

^{ix} Казахстан в международном пространстве: интернационализация высшего образования набирает обороты // <https://www.bilim.expert/post/%>

^x веб-сайт Казахский национальный университет имени аль-Фараби // www.kaznu.kz.

^{xi} Международные образовательные программы // <https://www.kaznu.edu.kz/ru/23314/page/>

^{xii} ФИЛИАЛЫ КАЗНУ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ // <https://farabi.university/pages/6>

^{xiii} 7M04212 – Морское и энергетическое право (Двойной диплом с БГУ) // [HTTPS://WWW.KAZNU.KZ/RU/21517/NEWS/ONE/25869/](https://WWW.KAZNU.KZ/RU/21517/NEWS/ONE/25869/)

^{xiv} Knight J. Internationalization Remodeled: Definition, Approaches, and Rationales // Journal of Studies in International Education. 2004. Vol. 8, Iss. 1. P. 5-31.

^{xv} Леонтьева Е.Г. Интернационализация университетского образования: социально-философский анализ: автореф. дис. ... канд. философ. наук. Томск, 2002. 27 с.

^{xvi} Налетова И.В. Процессы глобализации и интернационализации в современном высшем образовании // Вестник Тамбовского государственного технического университета. 2005. Том 11, № 3. С. 777-782.

^{xvii} Никитин В.А. От диалога конфессий к диалогу культур? // Путь к православию. - 2002. - № 1.

^{xviii} Межкультурная коммуникация (Культурология). Программа // https://mgimo.ru/about/structure/faculty/mp/kfil/courses/mezhkulturnaya-kommunikatsiyakulturologiya/?utm_source=google.com&utm_medium=organic&utm_campaign=google.com&utm_referrer=google.com

^{xix} Межкультурная коммуникация (Культурология). Программа // https://mgimo.ru/about/structure/faculty/mp/kfil/courses/mezhkulturnaya-kommunikatsiyakulturologiya/?utm_source=google.com&utm_medium=organic&utm_campaign=google.com&utm_referrer=google.com

^{xx} М. В. Силантьева, А. В. Шестопап. Межкультурная коммуникация в свете современных модернизационных процессов // Межкультурная коммуникация: современная теория и практика (Материалы VII Конвента РАМИ сентябрь 2012 г.): Научное издание / Под ред. А. В. Шестопапа, М. В. Силантьевой; отв. ред. А. В. Мальгин. — ЗАО Издательство «Аспект Пресс», 2013. — 288 с

^{xxi} Декларация и Программа действий в области культуры мира. Принята резолюцией 53/243 Генеральной Ассамблеи от 13 сентября 1999 года // https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/culture_of_peace.shtml

^{xxii} Гореликов Е.Л. Гражданский контекст жизни современного российского социума сквозь призму толерантности // Толерантность в современном обществе: опыт междисциплинарных исследований: сб. статей. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. С. 107-109.

^{xxiii} Бирюков Н.И. Взаимопонимание и взаимное непонимание в условиях глобализации // Межкультурная коммуникация: современная теория и практика (Материалы VII Конвента РАМИ сентябрь 2012 г.): Научное издание / Под ред. А. В. Шестопапа, М. В. Силантьевой; отв. ред. А. В. Мальгин. — ЗАО Издательство «Аспект Пресс», 2013. — 288 с

^{xxiv} Сайт Центра международных программ «Болашак» // <https://www.bolashak.gov.kz/ru/>

^{xxv} «Болашак» — успешный проект 30 лет Независимости // <https://365info.kz/2021/11/30-let-programme-bolashak-uspeshnomu-proektu-nezavisimogo-kazahstana>

^{xxv} Стало известно, сколько ученых потерял Казахстан за 10 лет // <https://tengrinews.kz/newseducation/stalo-izvestno-skolko-uchenyih-poteryal-kazahstan-za-10-let-509056/>

^{xxvii} Hans de Wit, Philip G. Altbach, Internationalization in higher education: global trends and recommendations for its future // <https://doi.org/10.1080/23322969.2020.1820898>

^{xxviii} Выступление Касым-Жомарта Токаева на заседании Национального совета по науке и технологиям при Президенте Республики Казахстан // <https://www.akorda.kz/ru/vystuplenie-kasym-zhomarta-tokaeva-na-zasedanii-nacionalnogo-soveta-po-nauke-i-tehnologiyam-pri-prezidente-respubliki-kazahstan-123423>

^{xxix} Н. Анарбек. Особенности развития академической мобильности преподавателей вузов в Казахстане // Вестник КазНУ. Серия «Педагогические науки». №3 (52). 2017. С. 42-49

^{xxx} Марии Кело, Флор Дюбош. Управление кадрами в вузах стран-партнеров программы Темпус // <https://www.academia.edu/9537047>

^{xxxi} Выступление Касым-Жомарта Токаева на заседании Национального совета по науке и технологиям при Президенте Республики Казахстан // <https://www.akorda.kz/ru/vystuplenie-kasym-zhomarta-tokaeva-na-zasedanii-nacionalnogo-soveta-po-nauke-i-tehnologiyam-pri-prezidente-respubliki-kazahstan-123423>

^{xxxii} Giddens A. The Consequences of Modernity. Cambridge, 1990. 186 p.

^{xxxiii} Современное управление кадровыми ресурсами казахстанских вузов: в условиях трансформации экономики. Майкенова А.Е., Карагандинский экономический университет Казпотребсоюза Алдабаева А.Е. // <https://rep.keu.kz/bitstream/123456789/62/3/>

**Жатканбаева А.Е., Риэкинэн М.,
Айдарханова К.Н., Бейсембаева С.Б., Джангабулова А.К.,
Кожабек К.М., Тасбулатова А.А., Райымбергенова К.Т.**

**Основы формирования межкультурной компетенции преподавателя
высшего учебного заведения**

Монография

Подписано в печать 08.12.2024 г. Формат 60x84/16
Печать цифровая. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 13,95.
Тираж 200 экз.

Издательство «AQQALAM»
ИП «Алимбетова Алида Робертиновна»