

*З.Н.Сейітжанов, А.Б.Темірболат,
Ж.А.Баянбаева*

РИТОРИКА

(Шешендік өнер негіздері)

Оқу құралы

Алматы
«Қазақ университеті»
2006

ББК 83.я7

С 38

132

*Баспаға өл-Фараби атындағы
Қазақ ұлттық университеті филология факультетінің Ғылыми кеңесі
және Редакциялық-баспа кеңесі ұсынған*

Пікір жазғандар:

*филология ғылымдарының докторы, профессор А.Ж.Жақсылықов;
(Өл-Фараби атындағы ҚазҰУ)
филология ғылымдарының докторы, профессор Т.Тебегенов
(Абай атындағы ҚазҰПУ)*

Сейітжанов З.Н., Темірболат А.Б., Баянбаева Ж.А.
С 38 Риторика (Шешендік өнер негіздері): Оқу құралы. –
Алматы: Қазақ университеті, 2006. – 146 б.

ISBN 9965-30-195-6

Оқу құралында шешен сөз теориясының тарихы, қалыптасуының негізгі кезеңдері, риториканың дербес ғылыми пән ретіндегі өзіндік ерекшеліктері қарастырылады. Шешен сөзді құрастыру принциптеріне, тілдік мәдениетке, пікірталас өнеріне, кәсіби және тұрмыстық қатынастағы сөйлеу мәдениетіне көңіл бөлінеді.

Жоғары оқу орындарының студенттеріне, оқытушыларына және мектеп мұғалімдеріне арналған. Оқу құралы өз ойларын нақты және дұрыс айтып үйренгісі келетіндерге қызықты.

С 460204000-321 063-06
460(05)-06

ББК 83.я73

412 1 1155

ISBN 9965-30-195-6

© Сейітжанов З.Н., Темірболат А.Б., Баянбаева Ж.А., 2006
© Өл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 2006

МАЗМҰНЫ

КІРІСПЕ	4
I ТАРАУ. ШЕШЕНДІК ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ	
1.1. Шешендік өнер тарихынан	7
1.2. Шешендік сөздердің зерттелуі	32
II ТАРАУ. РИТОРИКА ТУРАЛЫ ТҮСІНІК	
2.1. Риторика ғылымының ерекшелігі	44
2.2. Шешендік өнер теориясының қалыптасып, дамуы	47
III ТАРАУ. ШЕШЕН СӨЗДІҢ ҚҰРЫЛЫСЫ	
3.1. Материалды жүйелеу ұстанымдары	55
3.2. Шешен сөздің композициясы	57
3.3. Шешен сөздің логикалық негіздері	61
IV ТАРАУ. СӨЗ ӨНЕРІ ЖӘНЕ СӨЗ МӘДЕНИЕТІ	
4.1. Шешендік сөзді көркемдеу.....	65
4.2. Мнемотехника.	67
4.3. Сөйлеу техникасы.....	70
4.4. Шешен сөздің мәдениеті.....	73
4.5. Сөйлеу этикасы.....	76
V ТАРАУ. ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС ЖӘНЕ ОНЫҢ ТҮРЛЕРІ	
5.1. Тұрмыстық және іскерлік қарым-қатынас.....	80
5.2. Қарым-қатынас психологиясы	84
VI ТАРАУ. ПОЛЕМИКА ӨНЕРІ	
6.1. Полемиканың шешен сөзде алар орны.....	89
6.2. Пікірталас мәдениеті.....	92
VII ТАРАУ. ШЕШЕН СӨЗДІ ДАЙЫНДАУ	
7.1. Шешен сөзді дайындау	95
7.2. Шешендіктің түрлері	98
7.3. Шешен адамның түр-сипаты.....	103
ҚОРЫТЫНДЫ	105
ПАЙДАЛАНҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ	107
ҚОСЫМШАЛАР	
Тесттер	109
Сұрақтар	137
Студенттің өзіндік жұмыс тақырыптары	141
Даналардан шыққан сөз	142

Оқу басылымы

*Сейітжанов Зұфар Нұрсапаұлы
Темірболат Алуа Берікбайқызы
Баянбаева Жадыра Амангелдіқызы*

РИТОРИКА

(Шешендік өнер негіздері)

Оқу құралы

*Шығарушы редакторы А.Шуриева
Мұқабасын көркемдеген З.Ақжанова*

ИБ № 3692

Басылуға 21.12.2006 жылы қол қойылды. Пішімі 60x90 1/16. Көлемі 9,125 б.т.
Офсетті қағаз. RISO басылыс. Тапсырыс № 335. Таралымы 500 дана. Бағасы келісімді.
Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің «Қазақ университеті» баспасы.
050038, Алматы қаласы, әл-Фараби даңғылы, 71.

«Қазақ университеті» баспаханасында басылды *С*