

Ортамен қарым-қатынас жасай білуге басқаны тындай білуге, топта бір тұжырымға келуге, топ алдында өз ойын қорғай білуге, айта білуге үйретеді. Оқушының жалғыз пікірі басқа оқушылардың пікірін тындап толықтырып, топта сызба ретінде түсіргенде ойындағы негізгі қажеттісін жазады.

Әрине «Топтастыру» маңызды бірақ та, өз ойын сезімін ішкі дүниесін білдіруге үйрету одан да маңызды. Ең маңыздысы олар қате жіберуден, өз ойын анық жеткізе алмаудан қорықпау керек.

Эссе – өз ойын білдіру, ішкі жан дүниесін ұғыну, күнделікті өмірде туындайтын ойларды айту немесе эссе жаздыруға көп көңіл бөліп, өсімдікттану тіл сабақтарымен интегративті қолдануға мүмкіндік жасайды. Бұл жерде оқушыларға «Тамырдың маңызы», «Өсімдік пайдасы», «Гүлді өсімдіктер» тақырыбында үйге эссе жазып келуге тапсырма беруге болады.

Сонымен жалпылап айтқанда оқу үрдісінде оқушының тұлғасының дамуына, ықпал жасайтын жаңа технология түріндегі сабақтар үлгісінің бәріне жүктелетін міндеттер жүйесі төмендегідей, жаңа технологияны қолдануда оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттырып қана қоймай, үлкен ізденіспен, шығармашылыққа жетелеуге де болады.

Әдебиет:

1. «Білім туралы» Қазақстан Республикасының 2008 жылғы 28 шілдедегі Заңы
2. Булашбаева А. Жаңа технологиялар әдістері. Биология және салауаттық негізі. 2006. №6, 39-40 б.
3. Г. Жүнісқызы. Биология оқыту әдістемесі. Биология және салауаттылық негізі. 2003. №4, 9 – 17

УДК 691.33

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ. ЭФФЕКТИВНОСТЬ СЛАЙДОВЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Муқанова Г.К., Мергенбаева К.К.
(КазНУ им. аль-Фараби)

Аннотация. Современный учебный процесс подготовки журналистов на базе национальных университетов предполагает публичность или открытость аудиторных занятий, тем более – в сфере обучения будущих специалистов по коммуникациям. Автор подчеркивает необходимость овладения новейшими технологиями иллюстративного характера, слайдовыми презентациями.

Ключевые слова: медиа, коммуникации, презентации, технологии, публичность, онлайн обучение.

Практика преподавания на гуманитарных факультетах КазНУ им. аль-Фараби лишней раз доказывает, что аудиторные занятия все более обретают характер публичности. Ретрансляция знаний из конспектов уступает место открытым презентациям. Доступ в Интернет и возможность иллюстрирования посылов лектора облегчают возможность привлечь внимание современного студента/магистранта к основным положениям лекции.