

ҚАЗАҚ ФИЛОЛОГИЯСЫ ЖӘНЕ
ОНЫ ТОЛЫҚ КУРСТА ОҚЫТУ МӘСЕЛЕЛЕРИ

哈萨克语言文学及其本科教学研究

——“2011全国哈萨克语言文学专业本科教学建设研讨会”论文集

张定京 穆合塔尔·阿布拉哈克 [哈]巴格丹·玛莫诺娃

主编

Жауапты редакторлар

Жаң Динжин Құхтар Әбілқакұлы [КР]Бағдан Момынова



中央民族大学出版社

Орталық ұлттар университеті баспасы

| | |
|---------------|-----|
| ... 例世輝 | 91 |
| ... 俗語文言學研究 | 84 |
| 363 | |
| ... 族語文圖·示數詞古 | 92 |
| ... 俗中文字音義 | 369 |
| ... 俗字與古音 | 86 |
| ... 俗字與古音 | 383 |
| ... 俗語·類作氏氏 | 87 |
| ... 旨效方法 | 388 |
| ... 用新技术的方法 | 394 |
| ... 俗語本韻考 | 400 |
| ... 俗語本韻考 | 408 |
| ... 俗語本韻考 | 417 |
| ... 思考 | 422 |
| ... 俗語本韻考 | 88 |
| ... 改定 | 426 |
| ... 俗語本韻考 | 91 |
| ... 俗語本韻考 | 429 |
| ... 俗語本韻考 | 436 |
| ... 俗語本韻考 | 443 |
| ... 俗語本韻考 | 452 |
| ... 俗語本韻考 | 462 |
| ... 俗語本韻考 | 115 |

МАЗМУНЫ

| | |
|-------------|-----|
| ... 例世輝 | 51 |
| ... 俗語文言學研究 | 146 |
| ... 俗中文字音義 | 131 |
| ... 俗字與古音 | 192 |
| ... 俗語·類作氏氏 | 11 |
| ... 旨效方法 | 21 |
| ... 用新技术的方法 | 1 |
| ... 俗語本韻考 | 41 |
| ... 改定 | 4 |
| ... 俗語本韻考 | 13 |
| ... 俗語本韻考 | 18 |
| ... 思考 | 22 |
| ... 俗語本韻考 | 23 |
| ... 改定 | 30 |
| ... 俗語本韻考 | 243 |
| ... 俗語本韻考 | 248 |
| ... 俗語本韻考 | 41 |
| ... 俗語本韻考 | 253 |
| ... 俗語本韻考 | 46 |
| ... 俗語本韻考 | 268 |
| ... 俗語本韻考 | 55 |
| ... 俗語本韻考 | 272 |
| ... 俗語本韻考 | 61 |
| ... 俗語本韻考 | 25 |
| ... 俗語本韻考 | 68 |

а // Вопросы языкоznания.

, морфология, синтаксис.
—Алма-Ата: Наука, 1970.

Сөз – фраза – тұрғын
жарылған жағдайдағы мәселе

—Алматы: Академия, 1981.

—Алматы: Академия, 1981.

—Алматы: Академия, 1981.

СӨЗТАНУ САЛАСЫНЫң ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Әлкебаева Дина

(КР әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Қазак филологиясы кафедрасының профессоры, филология ғылымдарының докторы)

Сөзтану ғылымының негізгі нысаны – тіл арқылы қарым-қатынас жасаған адамдардың сөзі. Адам сөзі қарым-қатынас процесінде үздіксіз дамып, жетіліп отырады. Сөз дамып жетілу “эрекетінде” қоғамдық факторлардың әр түрлі себептерінен өзінің қажетін етейтін, сұранысына жауп талап ететін түрлі көріністерге ұшырайды, сөйтіп оның түрлі проблемалары туындаиды.

Сөз терминін өткен ғасырдың 60-жылдарында лингвистика ғылымында колдана бастаған. Сөз терминін алғаш рет функционалдық стилистиканың Пермь мектебінің өкілдері ұсынған болатын. Бұл термин ең алдымен жеке ғылыми макалаларда, баяндамаларда сөз болып, кейіннен ғалымдардың қызыгуышылығын тудырып ғылыми-зерттеу нысандарына айнала бастады. Сөз, сөзтанудың теориялық-практикалық мәні ертеден қарастырылып жүргенмен, өзінің даму барысында толықканды нысанының ғылыми-теориялық мәселелерін біртіндеп айқындауда.

Қазақ тіл ғылымында сөз мәдениетіне қатысты ауызша сөзді дұрыс дыбыстау, жазбаша мәтінде орфографиялық қателерді болдырмау, осыларға қатысты орфоэпиялық және орфографиялық ережелер жасау, анықтамалық құралдар шығару, сөз, сойлемде грамматикалық қателіктерді болдырмау, синтаксистің құрылымдарды дұрыс құрау сияқты көптеген мәселелер сөз етілді. Алайда сөздің негізгі қарым-қатынас “эрекетіндегі” толып жатқан кыр-сыры, ең бағыты адамдық факторға қатысты мәселелері әлі толық айқындалған жок.

Сөз – сөзтану ғылымының нысаны. Сөзтану, сөз лингвистикасы қазақ тіл ғылымында жаңадан қалағында. Сөз мәдениетіне арналған жазылған ғылыми еңбектердің тек тіл мәдениетіне ғана қатысты екенін айта кету керек. Көбінесе сөз мәдениеті туралы жазылған еңбектерде осы саланың басты көкейкесті мәселелері қарастырылғанмен, сөзтану ғылымына