

# **Первомартовское движение в Корее и судьба человека Чо Мен Хи посвящается**

Тен Ю.  
КазНУ им. аль-Фараби, Казахстан

## **The 1st March movement in Korea and the fate of Cho Myung Hee**

Ten Yu.  
Associate professor al-Farabi Kazakh National University

В докладе рассматривается судьба одного из основоположников современной корейской реалистической литературы, борца за независимость Кореи поэта и прозаика Чо Мен Хи. Горькая судьба писателя привела в 1928 году на российский Дальний Восток, где Чо Мен Хи оставил яркий след в литературной деятельности национального сектора Дальневосточного краевого правления ССР. Арест и расстрел не дали возможность реализовать планы Чо Мен Хи. Многие факты советского периода жизни и деятельности Чо Мен Хи раскрыты в результате упорных действий вдовы писателя Хван Марии Ивашовны и матери Тё Валентины Менхисовны. Потомки прославленного писателя обрели Отчизну на чужбине, несмотря на репрессии в годы советского режима заняли достойное место в обществе.

Ключевые слова: Янтияпинское восстание, «Первомартовское движение», Ихсок Чо Мен Хи, Пущиловка, газета «Акантар»

In the report the fate of one of founders of modern Korean realistic literature, the fighter for independence of Korea the poet and the prose writer Cho Myung Hee is considered. The bitter fate of the writer brought in 1928 on the Russian Dalny East where Cho Myung Hee left a bright mark in literary activity of the national sector of the Far East regional Detention and execution did not give the chance to implement plans Cho Myung Hee. Many facts of the Soviet period of life and activity



Фото Мемориальной комиссии в Государственном Литературном музее им. А. Панова в Гашкенте.

Недавно в апреле 2019 года Указом Правительства РК в подпись президенту Мун Чжэ Иша Чо Мен Хи был признан национальным героем борьбы за независимость и награжден посмертно Орденом "За вклад в создание государства" степени "Патриотизм" [15].

Так, усилия по увековечению памяти единого из выдающихся интеллектуалов советских (российских) корейцев 20-30-х годо прошлого столетия не напрасны. Это и его потомки, уникальное наследие, которое еще предстоит исследовать и издать (в том числе утерянные).

#### Литература

1. Курбатов С. О. История Кореи: с древности до начала XXI в. – СПб.: Изд-во С.-Петербург, 2009. – 680 с. История Кореи с древнейших времен до настоящих дней! Под ред. Б.И. Гадурова. Ю.В. Винина, И.С. Казакевича и др. – М.: Наука, 1974. Т.2; Тихонов В.М., Кан Мишиль. История Кореи: в 2 т. – М.: Наталис, 2011. Т. 2; Винин Ю.В. Октябрьская революция 1917 года в России и ее изгнанники: с Перкомарговским восстанием 1919 г. в Корее // История Кореи. Илларионов (сост.). – М.: Изд-во востоковедения РАН, 2016. – С. 246-259; Большая Советская Энциклопедия: Лит.: № В. Н., Великие прогрессивные писатели Кореи на литературу и

- искусство (20—30-е гг.), в сборнике: Проблемы теории литературы и эстетики в странах Востока, М., 1964; Ли Сагт Чхэ, Но Мён Хынъи чхаккарот, т. 1, Пхеньян, 1961; Хэндэ Чесон муттхаки, Пхеньян, 1961.
2. <https://ruki-ot.ru/wiki/> - (2019.04.27)
  3. <https://korvo-saram.ru/wp-content/uploads/2013/12/1dec019ed.pdf> - (2019.05.18)
  4. ХКМ, ф. 53, оп. 29, л. 30, л. 10. Несколько десятков японских стихов были при издании сборника исключены цензурой японской полиции
  5. Ли В. Корейская ассоциация пролетарских писателей и японы 20-30-х годов, в кн.: Национальные традиции и генезис социалистического реализма. М., 1965.
  6. Гробенхорн Н. Судьба корейского писателя Те Мён Хи. URL: <http://www.slovobarn.ru/node/1178> (2019.06.04)
  7. Сутурина А. Свидание с птицей. «Приамурские изводства». 1991, 12 февр. С. 6. URL: <http://www.arirang.ru/news/2013/13012.htm> (2019.06.07)
  8. Ли Г. Золотое перо Кореи.-Т.: Издательство, 2004. - 104 с.
  9. <http://ravelite.ru/rubbiography/> (2019.06.09)
  10. [http://www.arirang.ru/review/kim\\_yongci.htm](http://www.arirang.ru/review/kim_yongci.htm) (2019.06.09)
  11. <http://blog.naver.com/PostView.nhn?blogId=jincheongun&logNo=221455447865>
  12. <http://www.arirang.ru/news/2013/13012.htm>
  13. <https://korvo-saram.ru/film-bards-zi-nezavistnogo-kotoryc-ne-smogli-vernut-ya/>
  14. Ли В. Выставка книг, как память о Те Мён Хи. -URL: [https://korvo-saram.ru/wp-content/uploads/2014/03/Hudozhnik-Ao-H-i-Tyo-Yi\\_M.jpg](https://korvo-saram.ru/wp-content/uploads/2014/03/Hudozhnik-Ao-H-i-Tyo-Yi_M.jpg) (2019.06.08)
  15. «한국문학보» (2019.04.12)