

Филология және әлем тілдері факультеті  
Факультет филологии и мировых языков  
Faculty of Philology and World Languages

**VI ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ФАРАБИ ОҚУЛАРЫ**

Алматы, Қазақстан, 2-12 сәуір, 2019 жыл

Студенттер мен жас ғалымдардың  
«**ФАРАБИ ӘЛЕМІ**»  
атты халықаралық ғылыми конференциясының  
МАТЕРИАЛДАРЫ  
Алматы, Қазақстан, 2-12 сәуір, 2019 жыл

**VI МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФАРАБИЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ**

Алматы, Казахстан, 2-12 апреля 2019 года

МАТЕРИАЛЫ  
Международной научной конференции  
студентов и молодых ученых  
«**ФАРАБИ ӘЛЕМІ**»  
Алматы, Казахстан, 2-12 апреля 2019 года

**VI INTERNATIONAL FARABI READINGS**

Almaty, Kazakhstan, April 2-12, 2019

MATERIALS  
International Scientific Conference of  
Students and Young Scientists  
«**FARABI ALEMİ**»  
Almaty, Kazakhstan, April 2-12, 2019

**Бас редактор:**

филология ғылымдарының докторы, профессор Ө. Әбдиманұлы

**Ғылыми редактор:**

PhD, доцент м.а. А.М. Досанова

**Редакциялық алқа мүшелері:**

Бекқожанова Г., Оразбекова И., Оспанова А., Ибраева Д., Сағатбек Е., Төңкер А.,  
Несіпбай Г.

Студенттер мен жас ғалымдардың «ФАРАБИ ӘЛЕМІ» атты халықаралық ғылыми конференциясының материалдары. Алматы, Қазақстан, 2019 жыл, 02-12 сәуір. – Алматы: Қазақ университеті, 2019. – 459 б.

**ISBN 978-601-04-3948-1**

Ғылыми басылымда студенттер мен жас ғалымдарға арналған халықаралық ғылыми конференция материалдары енгізілген.

Бұл жинақ ғылыми қызметкерлерге, оқытушыларға, студенттерге, магистранттар мен докторанттарға арналады.

білімді қоғам талаптарына сай бейімдеу қажеттігі; білім орталықтарына қол жеткізу мақсатындағы азаматтардың жұмылуы; түлектердің кәсібін айқындауда түсінуге жеңіл, салыстыруға боларлықтай дәрежелер мен мамандықтар қабылдау; әртүрлі мәдениеттерге, тілдерге, ұлттық жүйелерге сый-құрметпен қарау; университеттік автономияны және академиялық еркіндіктерді дамыту; үздіксіз білім беру; *Болон үдерісі* мүшелерінің арасында сенім философиясын орнату жатады. Ресми заңдық тұрғыда Болон процесі Батыс Еуропа мен Қазақстанда қалыптасқан кәсіби білім деңгейін біркелкі «бакалавр-магистр» формуласымен теңестіріп, қазақстандық жоғары білім құжаттарының Еуропада мойындалуына жол ашып, мүмкіндік береді. Қазақстан Болон Декларациясына 2010 жылы қол қойып, оның 47-мүшесі болды. Қазақстан болон декларациясының принциптеріне негізделген, мамандарды дайындаудың үштік моделі жүзеге асырылды: *бакалавр, магистр PhD доктор*. Қазіргі білім беру жүйесіндегі академиялық мектепке байланысты терминдер терминология ғылымында өте өзекті мәселе болып табылады. Жаһандану үдерісі әсерінен тілімізге түрлі академиялық терминдер енуде, сәйкесінше бұл құбылыс терең ғылыми зерттеу қажеттілігін тудыратыны анық. Тілдің даму сатысында болып жататын құбылыстың бәрі бірдей бола бермейді. Ол қоғам дамуына қарай сұрыпталып отырады.

Академиялық терминдерді зерттеу барысында Қазақстанда оларды арнайы зеттеген бірде бір ғалым және академиялық сөздік жоқ екенін байқадық. Сондықтан біз академиялық терминдерді жоғары білім беру жүйесінің терминологиялық қорында бұрыннан бар және қазір де қолданыстағы, жаңадан енген және қолданыстан мүлдем шыққан терминдер деп қарастырдық. Сонымен қоса оларды шартты түрде ректорат, факультет және универ жүйесінде қолданылатын терминдер деп бөлуге тырыстық. Дереккөзіміз әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті болып табылады. Қазіргі тандағы жаңа терминдер: *академиялық транскрипт, элективті пәндер, магистратура, магистр, PhD доктор, академиялық ұтқырлық, кредиттік жүйе, GPA, мидтерм, силлабус, эдвайзер, интранет* және т.б. Қолданыстан шыққан не бұрыннан бар терминдер: *аспирантура, аспирант, профессор, доцент, кандидат, академик, ректор, директор, факультет, декан, студент, диплом, диссертация, лекция, семинар*, және т.б.

Жаһандану үдерісіне байланысты көптеген елдердің, соның ішінде Қазақстанның білім беру саласына жаңадан терминдер мен ұғымдардың енуі терминологтардың назарын өздеріне аударып отыр. Академиялық терминология ұғымына нақты анықтама беріп, айқындау мәселесі де өзекті болып отыр. Академиялық терминология Қазақстан Республикасындағы білім беру және ғылыми бағыттағы салаларда жүзеге асырылады. Академиялық терминология жоғары оқу орындарында қолданылатын терминдердің жиынтығы болып табылады.

## COMPETENCE AS A TOTALITY KNOWLEDGE AND ABILITIES

*Naubay B.N.*

*Supervisor: Kuzembekova Zh.Zh.*

*al-Farabi Kazakh National University*

One of the trends of recent years is to revise the concepts of not only the content of education, but also rethinking its goals and results. In this regard, there is a reorientation of the assessment of the result of education from the concepts of «*preparedness*», «*education*», «*common culture*» to the concepts «*competence*» and «*competency*». In scientific literature there is a large variety of interpretations of the concepts «*competence*» and «*competency*». In the 70s of the 20th century, the term «*competency*» became widely used in the USA and several European countries in connection with the problem of individualization of education. Then the idea was very simple: do not limit yourself to learning the basics of science and the corresponding teaching methods, but try to develop all levels of interpersonal relationships, the microclimate in the team.

The main idea of the integrated development of competency is that one should not limit the amount of knowledge and skills acquired in the formal education system in order to achieve true effectiveness, this knowledge should be linked to a wider range of knowledge acquired by humanity outside the formal education system. And as a means of developing competency, there are different levels of education, including general, secondary, special and vocational training. In general, American scientists relate competency more to the general characteristic of the individual than to the characteristic of his professional activity.

Education in its qualitative characteristics is not only a value, a system or a process. This is a result, fixing the fact that an individual has appropriated all the values that appear in the process of educational activities that are important for the intellectual, moral, political, economic state of the educational environment – the state, society, each person, civilization as a whole. Naturally, the question arises: does this aspect of educational activity relate to issues in connection with the philosophical and educational substantiation of the development of the educational sphere in the future, to the prognostic substantiation of educational development strategies?

The answer to this question is unequivocal: without foresight and in more technological terms without predicting the expected results of educational activities, any research of a strategic nature is simply meaningless. Moreover, necessary specifics of any strategy directly depends on the degree of concretization of expected results at any level in accordance with the most specific performance criteria applicable to all components of educational activities. But, and this is important to emphasize, the result of education can evaluate and should be assessed directly, at the level of economic, moral, intellectual, scientific, technical, cultural, right, finally, the mental state and potential of society, the state.

The quality of education, its effectiveness, therefore should be assessed at the individual and personal level, taking into account the real educational acquisitions of the individual, and at the social and state level and even at the civilization level, when the indisputable fact is fixed that progress of every country, every society is unthinkable without appropriate education and the attention paid by the state and society to the field of education. We turn to the category of «*competence*». A person can show his individuality and realize his educational potential in several different areas, in this case we should tell not only about professional competency, also about competency as the highest level of literacy and education, about the overall talent of the individual, able to apply the knowledge and skills in real life activity, thinking and acting with the same success in various branches of science.

## **ТІЛДІК САНАДАҒЫ МЕНЕДЖМЕНТ КОНЦЕПТІСІНІҢ КӨРІНІСІ**

*Мырзабек Б.*

*Ғылыми жетекшісі: Мәмбетова М.Қ.*

*әл-Фараби атындағы ҚазҰУ*

Қазіргі таңда танымдық санадағы ұғымның көрінісі әрбір ұлтта өзіне тән ерекшелікпен бейнеленеді. Қоғамның өркендеуіне және дамуына тіл мен мәдениет қатар әсер етеді. Белгілі бір ұлттың болмысын, тарихын, салт-дәстүрін, әдет-ғұрпын, мәдениетін танып білуде, қалыптастыруда тілдің алатын орны ерекше. Өркениетті қоғамның негізгі қағидаларының біріне айналып, адамзаттың баға жетпес құндылығы деп танылған көзқарас тілге тән деп анық айта аламыз. Тіл жеке ұлтқа тән сананы қалыптастырумен қатар, оған толық әсерін тигізеді.

Тіл қоғамда болып жатқан өзгерістердің айнасы іспетті. Зерттеу нысаны ретінде алынып отырылған менеджмент концептісі тілдік жүйенің құрылымдық бірліктерінен тұратын лингвистиканың осы таңдағы негізгі бағыттарының бір бөлшегі. Тақырыпты түсіну үшін алдымен концепт деген ұғымға тоқталсақ. Концепт ұғымын көптеген отандық ғалымдармен қоса, шет елдің ғалымдары өздерінің зерттеу объектісі ретінде алып қарастырады.

**IX СЕКЦИЯ**  
**ЖАС ҒАЛЫМДАР**  
**МОЛОДЫЕ УЧЕНЫЕ**  
**YOUNG SCIENTISTS**

<b>АЛИАКВАРОВА А.</b>	<i>Linguistic fashion in anteroponymy: fashionable names</i>	336
<b>КУРМАНБЕК Е.</b>	<i>Языковые предпочтения казахстанской молодежи в сфере образования</i>	337
<b>ШОУБЕК А.</b>	<i>Features of international student`s adaptation</i>	338
<b>АЛДЕНҒОЖАЕВА Э.С.</b>	<i>Бейнематериалдар қолдану арқылы студенттердің қызығушылығын арттыру ынталандыру жолдары</i>	339
<b>ӘБДІҚАДЫР И.</b>	<i>Репатриант –қазақтардың тілі</i>	340
<b>ДҮЙСЕНБИЕВ А.</b>	<i>Қазақ тілінің лексикалық норалары және пайдалану мәселелері</i>	341
<b>ЖАНЖИГИТОВ С.</b>	<i>Сатылай кешенді талдау әдісін қолданудың маңызы</i>	342
<b>MASEKENOVA ZH., TURMAGAMBETOVA G. SADYRBAEVA Z.</b>	<i>Critical thinking as an indicator of creativity</i>	343
<b>DARIBAY P.</b>	<i>Pragmonic Symbols</i>	344
<b>ТУЗЕЛЬБАЕВА Д.</b>	<i>Cognitive models of conceptual metaphors in the description of natural catastrophes</i>	345
<b>УМИРОВА З.</b>	<i>Дискурс ұғымы, оның зерттеу нысаны және жүзеге асырылуы</i>	346
<b>НАУБАУ В.</b>	<i>Болон үдерісінің академиялық терминологияға әсері</i>	346
<b>МЫРЗАБЕК Б.</b>	<i>Competence as a totality knowledge and abilities</i>	347
<b>MALSHY M.</b>	<i>Тілдік санадағы менеджмент концептісінің көрінісі</i>	348
<b>TELGARAYEV K.</b>	<i>Explicit and implicit semantics of proper names in modern mass media</i>	350
<b>СӘБИТҚЫЗЫ А.</b>	<i>American and British variants as the two major varieties of English</i>	351
<b>DUSHAEVA K.</b>	<i>Қазіргі әдебиеттанудың өзекті мәселелері</i>	352
<b>УТЕМҒАЛИЕВА Н.</b>	<i>Problems in implementation of morphological tagging in kazakh language</i>	353
<b>MURAT A.</b>	<i>Академические термины как разряд специальной лексики</i>	354
<b>ТАТЫЕВА Ж.</b>	<i>Sociolinguistic factors in the formation of children`s multilingualism</i>	355
<b>ОСКЕНБАЕВА А.</b>	<i>Universities identity : revealed linguistic peculiarities of marketing discourse</i>	356
<b>СУЛЕЙМЕНОВА Э.</b>	<i>Инновационные методы обучения на уроках русской литературы в НИИШ</i>	357
<b>ЕДРЕНОВА Н.</b>	<i>Социальные и исторические мотивы романа Герольда Бельгера «Туюк Су»</i>	358
<b>ЗАУРБЕКОВА Л.</b>	<i>The symbolism of the portrait in the Novel by M.Simashko ‘Mazdak’</i>	359
<b>КЕҢЕС Б.</b>	<i>Қазақ тіліндегі дәстүрлі стереотиптердің прагматикасы</i>	360
<b>АХМЕТҚАЛИЕВА А.</b>	<i>Түп төркіні жаңадан қалпына келтірілген сөздер</i>	360
<b>АКНМЕТ А.</b>	<i>Академиялық дискурстарғы код ауыстыру</i>	361
<b>ТАЛДАУБЕК Ә.</b>	<i>Priorities for curriculum update in Kazakhstan</i>	362
<b>НҮРМҰХАН Ә.</b>	<i>Қазіргі қазақ романы</i>	364
<b>ИГИЛИКОВА С.</b>	<i>Бейвербалды амалдардың тілдік көрінісі</i>	365
	<i>Тарихи сөздік құрастырудың негізі</i>	367

<b>АРЪЯТОВ К.</b>	<i>Образы немцев в казахской прозе XX века</i>	368
<b>ЖУМАДИЛ А.</b>	<i>Образ учителя в рассказах современных писателей</i>	369
<b>КУРАЛБАЕВА М.</b>	<i>Организация проектной деятельности учащихся при изучении романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин» в 10 классе</i>	370
<b>ИСАК А.</b>	<i>Функции поэтических средств в стихах Бахыта Каирбекова</i>	371
<b>ЕСЕТ С.</b>	<i>Московское пространство в лирике Бахыта Кенжеева</i>	372
<b>СЕРІКЖАН Т.</b>	<i>Ұлттық поэзиядағы интермәтіндік құрылымдардың автор идеясын айқындаудағы рөлі</i>	373
<b>САЙЛАУ Ә.</b>	<i>Абай поэмасындағы Ескендір бейнесі</i>	374
<b>БУРАБАЕВА Ж.</b>	<i>Жұмекен Нәжімеденов поэзиясындағы «ескіліктің» мәні</i>	375
<b>ОСПАНАЛЫ М.</b>	<i>Қазіргі қазақ әдебиетіндегі драмалық шығармалар рецепциясы</i>	376
<b>МҰХТАР М.</b>	<i>Комментарий арқылы оқытудың түрлері</i>	377
<b>САРГЕЛТАЕВА А.</b>	<i>Ә.Нұрпейісовтің «Соңғы парыз» романының проблематикасы</i>	378
<b>ЕРКЕБЕК Ә.</b>	<i>Н.Дәутайұлы әңгімелеріндегі көркем шындық</i>	379
<b>АМАНБАЙ Қ.</b>	<i>Роза Мұқанова драматургиясы: тартыс сипаты, сахналануы</i>	379
<b>ДОСАНОВА Н.</b>	<i>С.Мұқановтың «XX ғасырдағы қазақ әдебиеті» зерттеу еңбегі</i>	380
<b>КЕНЖЕҚОЖАЕВА А.</b>	<i>Қазақ тарихи романдарын оқыту әдістемесі</i>	380
<b>ДӘУІРХАН Ж.</b>	<i>Модернизм және Г.Салықбай</i>	380
<b>ҚАЙЫҢБАЙ Д.</b>	<i>Қазақтың мистикалық прозасындағы мифологем</i>	382
<b>ОРАЗХАН Н.</b>	<i>Тынымбай Нұрмағабетовтің «Перзент» әңгімесінің моральдік-әлеуметтік сипаты</i>	383
<b>СЕРІКОВА Т.</b>	<i>М.Айымбетовтың «Құмалақшы Нұрберді» әңгімесіндегі қазақи таным-түсінік</i>	384
<b>МҰХАМЕТҚАЛИ А.</b>	<i>Бақытжан Момышұлы шығармашылығын дағы архетиптік белгілер</i>	385
<b>СЕЙТЕНОВА А.</b>	<i>Ш.Мұртазаның «Ай мен Айша» романындағы айлы пейзаж және психологиялық параллелизм</i>	386
<b>АХМЕТОВА А.</b>	<i>Қазақ әңгімелеріндегі кибер әдебиет жанрының нышандары</i>	387
<b>АХМЕТОВА Г.</b>	<i>Қазіргі қазақ повестеріндегі фольклорлық сана көрінісі</i>	388
<b>АХМЕТОВА А.</b>	<i>Көркем концептті әдебиеттануда зерттеудің әдіс-тәсілдері</i>	389
<b>ҚАНАШЕВА Ұ.</b>	<i>Шығарма және шындық</i>	390
<b>БАЙБОЛАТ Ф.</b>	<i>Өзге ұлт мектептерінде тіл мен әдебиетті кіріктірілген бағдарламамен оқыту</i>	391
<b>ЕРГЕШ А.</b>	<i>Махмұд Қашқари сөздігіндегі мақал-мәтелдердің көрінісі</i>	392
<b>ЖУТАЕВА А.</b>	<i>Қазақ әдебиетіндегі постмодернизм көріністері</i>	393
<b>НҰРҚАСЫМ А.</b>	<i>Д.Исабеков шығармаларындағы өмір шындығы</i>	393
<b>ДАІРАВЕКОВА А.</b>	<i>The problems of training geography teachers with transition to the trilingual education</i>	395
<b>ШУКИЕВА А.</b>	<i>«Қозы Көрпеш-Баян сұлу» нұсқасының өзіндік ерекшелігі</i>	395
<b>ДАЙРАБЕКОВА Г.К.</b>	<i>М.Әуезовтің «Абай жолы» романындағы әншілік өнер</i>	396
<b>ДАУТОВА Г.</b>	<i>Түркі халық эпосындағы әйел образы</i>	397
<b>СУЛТАН Е.</b>	<i>Александр Затаевич пен Жүсіпбек Аймауытовтың шығармашылық байланысы</i>	398
<b>МЫРЗАБЕК Б.</b>	<i>Тілдік санадағы менеджмент концептісінің көрінісі</i>	398

<b>РАҚЫМБАЕВ М.</b>	<i>Ғасыр түпкі руһани компасынан жаңылды немесе Шаханов поэзиясының шыңы мен сыры</i>	400
<b>САДЫҚ А.</b>	<i>Қазақ ән-өлеңіндегі дәстүр мен жаңашылдық</i>	401
<b>ӘБИТАЕВА Ш.</b>	<i>Жаңадан пайда болған терминдердің қолданысқа енуі</i>	402
<b>SMATAUEV N.</b>	<i>Methods of textual conflicts initiation in commentary sections</i>	404
<b>БИСЕМБАЕВА С.</b>	<i>Образ коридора в романе В.С.Маканина «Андеграунд или герой нашего времени»</i>	405
<b>АТУЛЛИН М.</b>	<i>Методы и приемы изучения литературы о Великой Отечественной войне в современной школе</i>	405
<b>ИЛЬЯС А.</b>	<i>Применение инновационных технологий при изучении биографии писателя в школе</i>	406
<b>ЖУРСИН К.</b>	<i>Интеллектуальность интертекст как категории исследования художественной литературы</i>	407
<b>УТЕБЕКОВА А.</b>	<i>Ландшафтное мировосприятие в лирике Бахыта Каирбекова</i>	408
<b>ТУРГАН Ш.</b>	<i>Образы эпохи и творческой личности в исторической прозе Мориса Симашко</i>	409
<b>АЛТЫБАЕВА К.</b>	<i>Духовные аспекты художественной антропологии романа Р.Сейсенбаева «Мертвые бродят в песках»</i>	410
<b>ЧАЛИМБАЕВА А.</b>	<i>Представленность заимствованной лексики в образовательном дискурсе РК</i>	411
<b>ЕСБОСИНОВА Р.</b>	<i>Метафора как способ представления загадки</i>	412
<b>КОЙЛЫБАЕВА С.</b>	<i>Интердисциплинарный подход в исследовании когнитивной природы интенциональности фразеологических единиц</i>	413
<b>СЕКСЕНБАЙ А.</b>	<i>Комическое на уроках литературы</i>	414
<b>САГАЙБАЕВА Н.</b>	<i>Типы и виды метафоры</i>	415
<b>УЙСИМБАЕВА К.</b>	<i>К проблеме изучения анималистических традиций в художественной литературе</i>	416
<b>ЖАРЫЛКАСЫН А.</b>	<i>Многоплановость изучения мотива в науке о литературе</i>	417
<b>ӘЛПБЕК А.Н.</b>	<i>Проблемы комического и трагического в освещении науки о литературе</i>	418
<b>СПАНБЕК А.</b>	<i>Термины родства в описании концептов «Мужчина»и «Женщина»в русском и казахском языках</i>	419
<b>ЫДЫРЫСОВА Г.</b>	<i>Топос немецкого рода в повести И.С.Тургенева «Ася»</i>	419
<b>УТЕСБАЕВА Б.К.</b>	<i>Разговорные конструкции в СМИ</i>	420
<b>ЖЕНИС Н.</b>	<i>К изучению феномена транскulturности</i>	421
<b>ОМАР Б.</b>	<i>Түркі тіліндегі жуан дауысты дыбыстардың жіңішкеге айналуы</i>	422
<b>САБИРБАЕВА Ф.Ә.</b>	<i>Етістіктердің семантикалық вариативтену ерекшеліктері</i>	423
<b>ИЛЬЯСОВА Н.</b>	<i>«Һибат-ул-хақайық» ескерткіші тіліне текстологиялық талдаулар жасаудағы әдіс-тәсілдер</i>	424
<b>ЧЭНЬ СЯО</b>	<i>Способы обращения к собеседнику в китайском языке, как составная часть диалогического дискурса</i>	425
<b>ЖУЗБАЕВА А.С.</b>	<i>Үнемдеу құбылысының зерттелу тарихынан</i>	426
<b>ЗАДАХАНОВА А.</b>	<i>Қазақ тіліндегі ағылшын кірме сөздерін қолданудың әлеуметтік-лингвистикалық аспектілері</i>	427
<b>КАЛБИРОВА Т.</b>	<i>Лексико-семантические особенности качественных прилагательных во французском языке</i>	429
<b>ТУПЕЛЕКОВА А.</b>	<i>The methodology of information technology training of visual impairment individuals</i>	430
<b>НҰРЛЫБАЙ А.</b>	<i>Шет тілін оқыту барысында компьютерлік</i>	431

	<i>технологияларды пайдаланудың артықшылықтары</i>	
<b>ҚАМАЛ А.</b>	<i>Қазақ тіліндегі кірме сөздердің қазіргі жағдайы</i>	432
<b>ЧЖАНГА</b>	<i>Переводы рассказов А.П. ЧЕХОВА НА Монгольский и Китайский языки</i>	432
<b>БЕКТАССОВА А.</b>	<i>Перевод английских идиом</i>	433
<b>ОНГАРБАЕВА М.</b>	<i>Theoretical aspects of the metaphor study by Kazakhstan, Russian and foreign linguists</i>	434
<b>ЛУ ДИ</b>	<i>Проза Лу Синя в переводе на русский язык</i>	435
<b>АЛИМБАЕВА А.</b>	<i>Основные вопросы в усвоении второго языка</i>	436
<b>ҚОСАНОВА З</b>	<i>Қалижан Бекхожиннің аудармадағы еңбектері</i>	437
<b>КАНАШЕВА А.Е</b>	<i>Жұмағали Ысмағұлов – аудармашы</i>	438
<b>KALIEVA M.</b>	<i>Neuro-linguistic programming and foreign language teaching</i>	439
<b>АКНМЕТОВА ЗН.</b>	<i>Translation analysis of masterpieces BY GEORGE GORDON BYRON in different foreign languages of the world</i>	440
<b>ABDIMAN ZH.</b>	<i>Role of the inaugural address in the political communication</i>	441



*Ғылыми басылым*

**VI ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ФАРАБИ ОҚУЛАРЫ**  
Алматы, Қазақстан, 2-12 сәуір, 2019 жыл

Студенттер мен жас ғалымдардың  
**«ФАРАБИ ӘЛЕМІ»**  
атты халықаралық ғылыми конференциясының  
**МАТЕРИАЛДАРЫ**  
Алматы, Қазақстан, 2-12 сәуір, 2019 жыл

**ИБ № 12506**

Басуға 05.03.2019 жылы қол қойылды. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Көлемі 28,9 б. т. Тапсырыс № 1791. Таралымы 200 дана.  
Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің  
«Қазақ университеті» баспа үйі.  
Алматы қаласы, әл-Фараби даңғылы, 71.  
«Қазақ университеті» баспа үйі баспаханасында басылды.