МИР НАУКИ, КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ

Научный журнал
Издается с 1998 года
Выходит один раз в два месяца

№ 6 (67)

31 декабря 2017

ISSN 1991-5497

Индекс в каталогах Роспечати 31043

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
А.А. Петров – член международного союза журналистов (г. Горно-Алтайск)
УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «РМНКО»
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
А.В. Петров – д-р пед. наук, проф., академик ПАНИ, член международного союза журналистов (г. Горно-Алтайск)
ПЕРВЫЙ ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА
Н.А. Волкова – канд. филол. наук, доцент (г. Горно-Алтайск)
ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР
Н.С. Часовских – канд. пед. наук, член межд-го союза журналистов (г. Горно-Алтайск)
ВЕРСТКА
Е.В. Иваницкая (г. Горно-Алтайск)
ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР ЭЛЕКТРОННОЙ ВЕРСИИ ЖУРНАЛА
В.А. Петров (г. Горно-Алтайск)
ПЕРЕВОДЧИК
М.А. Останина – канд. филол. наук, доцент (г. Горно-Алтайск)

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЯ
649006, Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, пр. Коммунистический, № 68, офис 301.

РЕДКОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА
Тел.: +79139900008;
e-mail: mnko@mail.ru http://amnko.ru/

ИНДЕКС НАУЧНОГО ЦИТИРОВАНИЯ:
http://elibrary.ru/title_about.asp?id=26070

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН:

- Роскомнадзор РФ, Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-49955 от 23.05.2012 г.
- International Centre ISSN, Paris – France
- Включен в новый «Перечень ведущих рецензируемых изданий ВАК РФ» по следующим научным отраслям: Педагогические науки; Психологические науки; Филологические науки

Подписано в печать 19.12.2017
Формат 60x84/8. Усл. печ. л. – 81,25.
Тираж 500 экз. Зак. №
Свободная цена.

© Редакция журнала «Мир науки, культуры, образования», 2017

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ СОВЕТ

Ю.И. Щербаков – председатель редакционного совета, доктор педагогических наук, профессор (*г. Москва*)
Е.Л. Кудрина – доктор педагогических наук, профессор (*г. Москва*)
И.Р. Лазаренко – доктор педагогических наук, профессор (*г. Барнаул*)
В.И. Загвязинский – доктор педагогических наук, профессор, академик РАО (*г. Тюмень*)
Д.Ф. Чевалир – доктор филологических наук, профессор штата Мерилэнд *(США)*
Д.Е. Майкельсон – доктор филологических наук, профессор (*США*)
С. Ионеску – доктор психологии, доктор медицины, профессор университета Париж 8 *(г. Париж)*
У. Грисволд – доктор педогогических наук, Университет Мемфиса (Теннесси, США)
В. Сартор – доктор педагогических наук, профессор университета штата Нью-Мексико, каф. изучения языков, грамотности и социокультурологии; стипендиат фонда Fulbright, г. Нью-Мексико (*США*)
М.Г. Чухрова – доктор медицинских наук, профессор (*г. Новосибирск*)
О.О. Синицына – доктор медицинских наук, НИИ ЭЧИГОС им. А.Н. Сысина РАМН (*г. Москва*)
Г.И. Лазарев – доктор экономических наук, профессор, ректор ВГУЭС (*г. Владивосток*)
С.В. Кривых – доктор педагогических наук, профессор (*г. Санкт-Петербург*)
Т.М. Степанская – доктор искусствоведения, профессор (*г. Барнаул*)
А.И. Субетто – доктор философских и экономических наук, профессор, Грант-доктора философии, Полного профессора по Оксфордской образовательной сети, Международному институту фундаментального обучения (*г. Санкт-Петербург*)
В.В. Собольников – доктор психологических наук, профессор (*г. Новосибирск*)
Ю.С. Аликин – доктор биологических наук, профессор (*г. Новосибирск*)
Н.А. Мешков – доктор медицинских наук, профессор (*г. Москва*)
Петер Шпитцер – профессор Медицинского университета Граца, кафедра детской хирургии и кафедра медицины катастроф и профилактики травматизма (Австрия)

НАУЧНАЯ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

А.В. Петров – председатель редакционной коллегии, главный редактор, доктор педагогических наук, профессор, академик ПАНИ (*г. Горно-Алтайск*)
Ю.В. Сенько – академик РАО, доктор педагогических наук, профессор (*г. Барнаул*)
И.К. Дракина – доктор педагогических наук, профессор (*г. Санкт-Петербург*)
С. Д. Каракозов – доктор педагогических наук, профессор (*г. Москва*)
В.В. Гафаров – доктор медицинских наук, профессор (*г. Новосибирск*)
В.С. Чернявская – доктор педагогических наук, профессор (*г. Владивосток*)
А.М. Руденко – доктор философских наук, профессор (*г. Ростов-на-Дону*)
М. Миланков – доктор медицинских наук, профессор (*г. Нови Сад, Сербия*)
С.Б. Нарзулаев – доктор медицинских наук, профессор (*г. Томск*)
Ю.В. Сорокопуд – доктор педагогических наук, профессор (*г. Москва*)
И.Б. Горбунова – доктор педагогических наук, профессор *(г. Санкт-Петербург)*

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Дизайн обложки: П.Г. Белозерцев. В оформлении использованы стихи Б. Бедюрова, Т. Маршаловой, П. Валери.

Mir Nauki, Kul'tury, Obrazovaniya

Scientific Journal
published since 1998.
Issued once in two months

№ 6 (67)

31 December 2017

ISSN 1991-5497

Index in catalogues of Russian Post: 31043

GENERAL DIRECTOR
A.A. Petrov, member of International Union of Journalists (Gorno-Altaisk)
FOUNDING PARTY: RMNKO LLC
EDITOR-IN-CHIEF
A.V. Petrov, Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor, member of the Petrov Academy of Sciences and Arts, member of International Union of Journalists (Gorno-Altaisk)
FIRST DEPUTY OF EDITOR-IN-CHIEF
N.A. Volkova, Cand. of Sciences (Philology), senior lecturer (Gorno-Altaisk)
TECHNICAL EDITOR
N.S. Chasovskykh, Cand. of Sciences (Pedagogy), member of International Union of Journalists (Gorno-Altaisk)
MAKING-UP
Ye.V. Ivanitskaya (Gorno-Altaisk)
MANAGING EDITOR OF THE ELECTRONIC VERSION OF THE JOURNAL
V.A. Petrov (Gorno-Altaisk)
TRANSLATOR
M.A. Ostanina, Cand. of Sciences (Philology), senior lecturer (Gorno-Altaisk)

ADDRESS OF THE EDITOR'S OFFICE & PUBLISHER
301 Office, 68 Kommunistichesky Prospekt, Gorno-Altaisk, Altai Republic, Russia, 649006

EDITORIAL STAFF
Tel.: +79139900008;
E-mail: mnko@mail.ru http://amnko.ru/

INDEX OF SCIENTIFIC CITATION:
http://elibrary.ru/title_about.asp?id=26070

THE JOURNAL IS REGISTERED IN:
- Federal Supervision Agency for Information Technologies and Communications of Russian Federation; Certificate of Mass Media Registration ПИ № ФС 77-49955 dated from May 23, 2012
- International Centre ISSN, Paris – France
- The Journal is listed in the actual "Catalogue of leading reviewed editions by Highest Attestation Commission of RF" in Pedagogical Sciences, Psychological Sciences and Philological Sciences

Passed for printing on 19.12.2017
Format: 60x84/8. Cond. printed sheet: 81,25.
Circulation: 500 pieces. Order №
Price free of control

© Editor's office of "Mir Nauki, Kul'tury, Obrazovaniya", 2017

SCIENTIFIC EDITORIAL BOARD

Yu.I. Shcherbakov	– Chairman of the Scientific Editorial Board, Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor (Moscow, Russia)
Ye.L. Kudrina	– Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor (Moscow, Russia)
I.R. Lazarenko	– Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor (Barnaul, Russia)
V.I. Zagvyazinsky	– Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor, Academician of Russian Educational Academy (Tumen, Russia)
J. Chevalier	– PhD (Philology), Professor (Maryland, USA)
J. Mikkelson	– PhD (Philology), Professor (Kansas, USA)
S. Ionescu	– PhD (Psychology, Medicine), Professor, Paris 8 University (Paris, France)
W. Griswold	– PhD (Pedagogy), Professor, University of Memphis (Tennessee, USA)
V. Sartor	– PhD (Pedagogy), Professor, University of New Mexico, Fulbright Scholar (New Mexico, USA)
M.G. Chukhrova	– Doctor of Sciences (Medicine), Professor (Novosibirsk, Russia)
O.O. Sinitsyna	– Doctor of Sciences (Medicine) Scientific Research Institute ECHIGOS n. a. A.N. Sysin, Russian Academy of Medicine Sciences (Moscow, Russia)
G.I. Lazarev	– Doctor of Sciences (Economics), Professor, Rector of Vladivostok State University of Economics and Service (Vladivostok, Russia)
S.V. Krivykh	– Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor (St. Petersburg, Russia)
T.M. Stepanskaya	– Doctor of Arts Studies, Professor (Barnaul, Russia)
A.I. Subetto	– Doctor of Sciences (Philosophy, Economics), Professor, Grant of PhD, Full Professor in Oxford Educational Net, International Institute of Fundamental Studies (St. Petersburg, Russia)
Yu.S. Alikin	– Doctor of Sciences (Biology), Professor (Novosibirsk, Russia)
N.A. Meshkov	– Doctor of Sciences (Medicine), Professor (Moscow, Russia)
P. Spitzer	– Doctor of Sciences (Medicine), Professor, Medical University of Graz, Department of Pediatric Surgery, Department of Accident Research and Injury Prevention (Austria)

SCIENTIFIC EDITORIAL STAFF

A.V. Petrov	– Chairman of the Scientific Editorial Staff, Editor-in-Chief, Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor, member of the Petrov Academy of Sciences and Arts (Gorno-Altaisk, Russia)
Yu.V. Senko	– member of Russian Educational Academy, Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor (Barnaul, Russia)
I.K. Drakina	– Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor (St. Petersburg, Russia)
S. D. Karakozov	– Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor (Moscow, Russia)
V.V. Gafarov	– Doctor of Sciences (Medicine), Professor (Novosibirsk, Russia)
V.S. Chernyavskaya	– Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor (Vladivostok, Russia)
A.M. Rudenko	– Doctor of Science (Philosophy), Professor (Rostov-on-Don, Russia)
M. Milankov	– PhD (Medicine), Professor (Novi Sad, Serbia)
S.B. Nurzulaev	– Doctor of Sciences (Medicine), Professor (Tomsk, Russia)
Yu.V. Sorokopud	– Doctor of Sciences (Pedagogy), Professor, (Moscow, Russia)
I.B. Gorbunova	– Doctor of Sciences, Professor (St. Petersburg, Russia)

Authors of the published materials are responsible for authenticity and precision of citations, personal names, and other information, and for following the law about intellectual property.

Design of the cover: P.G. Belozertsev. For the design poems by B. Bedyurov, T. Marshalova and P. Valery are used.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

Абдина Р.П. ... 86
Абдулаева М.А. ... 132,178
Абдулкеримов И.З. ... 196
Абдуллаев А.А. ... 568
Абдуллин Р.Р. ... 194
Абдуллина Л.Б. ... 194
Абдулов М.Р. ... 31
Авдеева Л.Н. ... 138
Агаркова О.А. ... 445
Ажиев М.В. ... 347
Акимова М.О. ... 368
Алексеев И.Е. ... 449
Алексеев П.В. ... 447
Алексеев С.С. ... 89
Алексеева А.А. ... 447
Алехина Н.В. ... 5
Алиева Б.Ш. ... 90
Алиева И.Г. ... 314
Алиева Р.Р. ... 349
Алиева С.А. ... 198
Алиева С.Ю. ... 196
Андрейчук Н.М. ... 265
Антонова Н.Н. ... 222
Арадахов Ш.Г. ... 286
Аргунова А.П. ... 68
Арсланалиева Д.И. ... 228
Асадулаева Ф.Р. ... 214, 267
Асильдерова М.М. ... 365
Ахмедова М.Г. ... 90
Ахмедова С.Л. ... 33

Б

Багандова И.М. ... 453
Бадахова И.Т. ... 371
Бажукова Е.Н. ... 319
Базиева З.М. ... 456
Бакмаев А.Ш. ... 201
Бакмаев Ш.А. ... 201
Балабан О.В. ... 23, 117
Балгуева Р.Т. ... 457
Белов М.И. ... 82
Белоглазов П.Е. ... 459
Белокурова С.М. ... 461
Бережнова Л.Н. ... 243
Березикова Т.И. ... 232
Берестовская Л.П. ... 269
Бец М.В. ... 431
Биджиева С.Р. ... 464
Булуева Ш.И. ... 347
Буханько И.С. ... 281, 284
Бухарова Г.Х. ... 466
Бушуев А.Ю. ... 296
Буянова С.В. ... 276

В

Вагнер П.А. ... 274
Вадеева Т.Е. ... 271
Варин Э.А. ... 274
Васильева В.С. ... 70
Васильева Е.В. ... 94
Вахрамеева А.И. ... 470
Везиров Т.Г. ... 96
Воевода Е.В. ... 204
Воленко О.И. ... 204
Вялова Н.В. ... 276

Г

Гаджиева П.Д. ... 35
Гаджиева П.Д. ... 7, 9
Гаджимурадова Р.Т. ... 307
Газизулина Л.Р. ... 443
Гайрабекова М.Т. ... 10
Галаева Л.Х. ... 434
Галина Г.Г. ... 37
Галина М.Б. ... 37
Гамзаева Л.Б. ... 594
Гамзаева М.В. ... 349
Гасанова Г.А. ... 474, 481
Гасанова У.У. ... 472, 477
Гасанова Э.С. ... 478
Гашаров Н.Г. ... 279
Герляк Н.А. ... 484
Гилязова И.Б. ... 41
Гольдшмидт Е.С. ... 385
Гонохова Т.А. ... 281, 284
Горбатова М.М. ... 385
Горбунова И.Б. ... 314, 321
Гречко А.А. ... 99
Гринченко Е.Л. ... 41
Гричанов А.С. ... 74
Губина Н.В. ... 487, 490
Гульченко В.В. ... 436
Гуреев В.А. ... 491
Гусева П.В. ... 245

Д

Давлетова К.Б. ... 323
Даммер М.Д. ... 235
Даулетукаева К.Д. ... 522
Дворянкина Е.К. ... 103
Демидович Е.А. ... 206
Демченко М.О. ... 208
Джамалова М.К. ... 511
Джамалутдинов Д.М. ... 50
Джеканович Н.Х. ... 23
Дибиров М.И. ... 286
Димитрюк Л.А. ... 139
Дмитриева Е.В. ... 100
Донгак В.С. ... 514
Дорофеев А.М. ... 293
Достойнова М.В. ... 408
Дробот О.Е. ... 43
Дыльков А.Г. ... 328
Дьяков И.И. ... 119

Е

Евсюкова Н.И. ... 295

Ж

Жарких Л.А. ... 41
Жаркова Л.С. ... 141

З

Звягинцева Е.П. ... 12
Зейналова И.Д. ... 45
Зисер И.Г. ... 82

И

Ибатулина Л.М. ... 516
Илларионов В.В. ... 428, 518, 571
Илларионова Т.В. ... 518, 520
Ильчинская Е.П. ... 439
Инаркаева С.И. ... 522
Инусовна Х.М. ... 170
Исаева М.А. ... 350
Исмаилов Ш.О. ... 14, 286
Ищенко Т.Н. ... 368

К

Казаков Р.Х. ... 47
Казиева З.М. ... 524
Каксин А.Д. ... 499
Калиева А.К. ... 537
Карасова И.С. ... 235
Каримулаева Э.М. ... 5, 52
Каскаракова З.Е. ... 459
Кашекова И.Э. ... 147
Кирюшина Ю.В. ... 305
Киянова К.А. ... 501
Книс Д.А. ... 74
Князев С.А. ... 74
Ковальчук Н.Н. ... 406
Кокорев М.В. ... 612
Колобов А.Н. ... 78
Колобов В.Н. ... 247
Коломина М.В. ... 96
Колошина Г.В. ... 150
Конакова Т.А. ... 276
Константинова У.И. ... 59
Коняшкин А.М. ... 616
Копылов А.В. ... 152
Корлякова С.Г. ... 411
Корнаушенко А.В. ... 74
Коробова Е.В. ... 222, 225
Коровина С.В. ... 103
Кошелева Л.Ю. ... 53
Красильников М.П. ... 16
Кривых С.В. ... 154
Кротова А.Г. ... 166
Куанаева Р.С. ... 37
Кузина Н.Н. ... 139
Кукуева Г.В. ... 526
Кулькина И.В. ... 152, 387
Курбанова А.М. ... 52
Курбанова З.Г. ... 156
Курдуманова О.И. ... 41
Куулар Е.М-О. ... 441
Кызласов А.С. ... 459

Л

Лазукова А.Г. ... 382
Лаптева В.А. ... 332
Лебедева Г.А. ... 160
Леонова Е.А. ... 235
Лещишин В.С. ... 211
Литвинов А.В. ... 23
Литовченко М.В. ... 504
Лончинская Т.Е. ... 256
Лопатина М.Ю. ... 528
Лукаш Д.Н. ... 334
Лушпей А.А. ... 431
Лях Г.Ю. ... 158
Ляшенко М.И. ... 160

М

Магомедов М.Г. ... 14, 286
Магомедов П.А. ... 373
Магомедов Р.Р. ... 211
Магомедова М.М. ... 307
Магомедова С.А. ... 156
Магомедханова У.Ш. ... 214, 267, 359
Мазанаев Ш.А. ... 456
Мазур Е.Ю. ... 401
Майзенгер Н.В. ... 494, 497
Мамалова Х.Э. ... 56
Мамедов С. ... 216
Мандрикова Г.М. ... 166
Манькова Н.В. ... 174
Маркарьян Ю.А. ... 218
Мартиросян Р.М. ... 122
Матвеева В.С. ... 518
Махмудов Х.М. ... 279
Мацефук Е.А. ... 57
Медведева Н.И. ... 375
Медведева И.А. ... 382
Меджидова Х.М. ... 531
Мезенцева С.В. ... 336, 339
Мендубаева З.А. ... 41
Меркиш Н.Е. ... 534
Милушева Г.М. ... 25
Минбулатова И.С. ... 309
Минди Чжу ... 389
Могилевская В.Ю. ... 406
Моисеев Е.О. ... 23
Морковин А.М. ... 128
Морковина О.В. ... 128
Мороз Т.С. ... 408
Морозов С.А. ... 341
Москвина Т.Н. ... 539
Мостафави Г.Х. ... 633
Муратов К.Р. ... 47
Муртузалиева П.Ш. ... 187
Мусухранов И.Л. ... 220
Мухидинов М.Г. ... 170
Мушникова Е.А. ... 461

Н

Нагаева И.А. ... 130
Наумов В.Н. ... 250
Нгуен Лан Фыонг ... 544
Небольсина М.С. ... 542
Недвецкая М.Н. ... 222, 225
Нелюбин Н.И. ... 377
Неретина Т.Г. ... 10
Нехвядович Л.И. ... 108, 172, 305
Никитин И.В. ... 251
Никитина Е.Ю. ... 425
Николаев М.В. ... 174
Никонов Р.В. ... 63
Новикова Н.Н. ... 548
Носань Т.М. ... 253
Нурмагомедов Д.М. ... 228

О

Овчарова А.А. ... 225
Озерова О.В. ... 256
Оленина Г.В. ... 230
Омарасхабова З.Х. ... 90
Омаров О.Н. ... 198
Омарова З.С. ... 551
Омарова Н.М. ... 132, 178
Ондар М.В. ... 553
Орехова Т.Ф. ... 106

П

Павлова О.К. ... 520
Пайзулаева Р.К. ... 201
Панкова А.А. ... 344
Пантелеева А.В. ... 181, 183
Парникова Г.М. ... 94
Пилишвили Т.С. ... 382
Плотников К.Ю. ... 321
Погребная О.С. ... 411
Поздняков И.А. ... 259
Полищук В.Н. ... 185
Поляков А.А. ... 261
Помыкалова Т.Е. ... 425
Пономарева Г.Б. ... 557
Потапова М.В. ... 235
Прояева И.В. ... 78
Пыхтина Ю.Г. ... 509

Р

Раджабов И.М. ... 187
Раджабова Р.В. ... 134
Разбегаев П.В. ... 57
Растегаева Д.А. ... 110
Романова Е.Г. ... 562
Русиева Т.М. ... 397
Рыбина М.С. ... 564

С

Садовой В.П. ... 352
Садулаева Б.С. ... 190, 192
Садулаева Р.С. ... 192
Саенко Л.А. ... 136
Саклакова Н.Н. ... 566
Салманова Д.А. ... 134
Сантуева Э.З. ... 568
Сатанар М.Т. ... 428, 571
Саутиева Ф.Б. ... 113
Свидерских М.И. ... 281, 284
Свинчукова Е.Г. ... 608
Свиридова А.В. ... 425
Сердюкова Е.Ф. ... 114
Серегин Н.В. ... 240
Сиволобова Н.А. ... 138
Сизова Е.Р. ... 117
Сингач Н.П. ... 220
Синицына Н.С. ... 573
Скубиёва Е.Н. ... 526
Слюсарская Т.В. ... 413, 417
Смирнов Р.В. ... 243
Собакина Т.Г. ... 59
Соловьёва И.А. ... 576
Соловьева И.Н. ... 288
Соломина Л.А. ... 290
Сорова И.Н. ... 449
Сорокопуд Ю.В. ... 355
Соян А.М. ... 578
Степанова З.Б. ... 578
Стрижак У.П. ... 581
Султан Е. ... 537

Т

Талеби Фаиза ... 633
Таргын Ш.Х. ... 584
Таскаракова Н.Н. ... 631
Татаров И.В. ... 300
Текенова У.Н. ... 586, 590
Терехова Н.В. ... 594
Терсакова А.А. ... 358
Титаева Т.Г. ... 597
Тихомиров Б.Н. ... 600
Толмашов А.Г. ... 86
Томилин А.Н. ... 293
Третьяк Н.А. ... 119
Туча Т.Б. ... 185
Тюкин В.Г. ... 74

У

Уарова О.В. ... 603
Уружбекова М.М. ... 477
Усольцева Е.О. ... 281,284
Устинова О.А. ... 421

Ф

Фардзинова М.Д. ... 615
Федоренко Ю.В. ... 408, 413, 417
Федоров М.А. ... 603
Федько И.И. ... 152, 387
Филимонюк Л.А. ... 110
Фокин А.А. ... 612
Фортова Л.К. ... 295

Х

Хазова С.А. ... 150
Хасанова М.К. ... 445
Хасбулатова Х.М. ... 359
Хизриева А.Р. ... 29
Холина Л.И. ... 296, 300
Хусаинова Г.Р. ... 443

Ц

Цаликова М.А. ... 615
Цзиньлин Чжу ... 606

Ч

Чаган Н.Г. ... 122
Чадамба Ш.С. ... 616
Чертыкова М.Д. ... 619, 621
Чистохвалов А.С. ... 507
Чугунекова А.Н. ... 619, 621, 631
Чупалаева С.Ш. ... 511
Чуракова М.В. ... 263
Чухров А.С. ... 392

Ш

Шаклеин В.М. ... 606
Шамхалова Н.К. ... 170
Шаповалова Е.В. ... 125
Шаповалова М.Л. ... 114
Шарипова Э.И. ... 302
Шелюгина О.А. ... 172, 305
Шемаханова В.В. ... 119
Шибаев В.П. ... 362, 363
Ширванян А.Э. ... 138
Шихшабеков Ш.Ю. ... 307
Шишкина О.В. ... 397
Шорина Т.А. ... 302
Шуайбова М.О. ... 309
Шурпаева М.И. ... 156

Щ

Щеглова А.А. ... 385
Щербакова О.С. ... 312

Э

Эбтисам Сирхан Хадж ... 394
Эстер Бехор Савион ... 395

Ю

Юсупова Л.В. ... 190, 192

Я

Ядреева А.П. ... 145
Якимов П.А. ... 509
Янь Кай ... 623
Ярбилова Д.М. ... 628
Ясинская О.Л. ... 345

Общее между педагогикой, психологией, экономикой, социологией и юриспруденцией в том, что в них всегда должно поступать взвешенно.
/Петров Анатолий/

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

УДК 82.0

Kaliyeva A.K., *Cand. of Sciences (Philology), Deputy Director, Institute of Literature and Arts n.a. M.O. Auezov (Almaty, Kazakhstan), E-mail: almira_kalieva.8@mail.ru*
Sultan Y., *doctoral postgraduate, Al-Farabi KazNU and M.O. Auezov Institute of Literature and Art (Almaty, Kazakhstan), E-mail: ertay89@mail.ru*

SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN MODERN KAZAKH NOVELS. Kazakh literature in the period of Independence manifests itself as a complex, intensively developing process. The issue of correlation between national and universal paradigms is one of the eternal issues in all branches of the humanities, which changes only in form and content. The deep roots of this issue are closely related to the epistemological, ontological nature of art and national culture. The authors discuss the research on modern Kazakh novel in the aspect of national and universal issues. The problem of reproduction of the idea of universal values in literature of the era of independence are studied on the basis of scientific analysis of the novels "The Constellation of the Twins (Secret and Mysterious) by Kh. Adibayev and "The Dreams of the Accursed" by A. Zhaksylykov. The article includes diverse research on cardinal political role and ideological basics of the era of Independence in historical and cultural life of Kazakhstan. In the course of the research, common features of the concepts "independence", "universal", "national" in the philosophical and aesthetic aspect have been revealed and points of contact between them have been established. On the example of these works, a chain of interconnected common human values is defined in the understanding of modern Kazakhstani citizens: peace and harmony, love and good, etc.

Key words: **Kazakhstan, modernity, literature, novel, humanity, spirituality, morality, value, paradigm.**

А.К. Калиева, *канд. филол. наук, заместитель директора Института литературы и искусства имени М.О. Ауэзова, Алматы, Казахстан, E-mail: almira_kalieva.8@mail.ru*
Е. Султан, *PhD, докторант КазНУ им. аль-Фараби и Института литературы и искусства им. М.О. Ауэзова, Алматы, Казахстан, E-mail: ertay89@mail.ru*

НАЦИОНАЛЬНЫЕ И ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ КАЗАХСКИХ РОМАНАХ

Казахская литература в период независимости проявляет себя как сложный, интенсивно развивающийся процесс. Проблема соотношений парадигм национального и общечеловеческого является одной из вечных проблем во всех отраслях гуманитарных наук, которая меняется лишь в плане формы и содержания. Глубокие корни данного вопроса тесно связаны с гносеологической, онтологической природой художественного искусства и национальной культуры. Данная статья посвящена изучению современного казахстанского романа в аспекте проблем национального и общечеловеческого. Проблемы воспроизведения идеи об общечеловеческих ценностях в литературе эпохи независимостиизучены на основе научного анализа романов «Созвездие близнецов (сокровенное и таинственное)» Х. Адибаева и «Сны окаянных» А. Жаксылыкова. В статье предпринята попытка разносторонне исследовать кардинальную политическую роль и мировоззренческую сущность эпохи Независимости в исторической и культурной жизни Казахстана. В ходе исследования выявлены общие черты понятий «независимость», «общечеловеческое», «национальное» в философско-эстетическом аспекте и установлены точки соприкосновения между ними. На примере вышеназванных произведений определена цепь взаимосвязанных общечеловеческих ценностей в понимании современных казахстанцев: мир и согласие, любовь и добро и т. д.

Ключевые слова: **Казахстан, современность, литература, роман, нация, человечество, ценность, парадигма.**

Мировая политическая атмосфера и глобальная ситуация в целом оказывают огромное воздействие на настоящее и будущее развития отдельных наций и этносов. Поэтому в начале XXI века в современной художественной литературе, отражающей состояние и духовные поиски сегодняшнего общества, так остро встали вопросы ответственности человека за будущее планеты.

В современном казахстанском литературном процессе наблюдаются новые художественные тенденции в произведениях писателей, относящихся к различным литературным течениям. Каждый писатель со своим личным видением подходит к изображению современной действительность, однако общим для них является не повторение старого, а поиски своего пути в постижении истины.

В современной казахстанской литературе преобладают «мотивы экзистенциального мироощущения, формы потока сознания, необычные формы взаимодействия голоса автора-повествователя и голосов-персонажей, интенсивность мифопоэтического мышления» [1, с. 42]. Ярким примером тому являются романы «Созвездие близнецов (сокровенное и таинственное)» Х. Адибаева, «Сны окаянных» А. Жаксылыкова, «Цветы и книги» Д. Амантая, «Башня» А. Кемелбаевой и др., авторы которых рассуждают о жизни и смерти, Создателе Вселенной, поднимают бытийные вопросы. Таким образом, ключевыми в их романах становятся аксиологические и гносеологические вопросы смысла жизни.

Хасен Адибаев во вступительном слове к роману-откровению «Созвездие близнецов (сокровенное и таинственное)» (2004) привёл слова Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева из выступления на форумемира и взаимопонимания: «Любая моносистема, в этом моё глубокое убеждение, не в состоянии обеспечивать баланс, стабильность и развитие не то что всего человечества, но даже его части. Она всегда будет таить в себе угрозу конфликта и взрыва. Верна лишь формула – единство в многообразии, в многонациональности, в многоконфессиональности...» [2, с. 6]. Этамысль становится лейтмотивом романа Х. Адибаева.

Во вступлении к роману «Созвездие близнецов (сокровенное и таинственное)» под названием «Уроки истории» автор напоминает о том, что в произведении отражается удивительная схожесть судеб поколений и повторяемость событий на каждом новом витке истории. Речь идёт о судьбах людей, игравших решающую роль в истории, литературе и искусстве отдельных наций и всего человечества, загадочной схожести их личных семейных драм и жизненных трагедий. «Мысль семейная» (Л. Толстой) в романе разворачивается на фоне истории отдельных государств и мира в целом.

Доказывая общечеловеческую идентичность, неизбежное сходство антропологических качеств у различных народов, писатель говорит: «Все народы и нации, этнические группы, жизнеустраиваясь по единому социально-психологическому закону, доказывают равноценность и единство человеческого рода. Различие вытекает из условий среды, цивилизации, религии и т. д.» [2, с. 11]. В связи с этим, говоря о главной миссии человека на Земле, заключающейся в совершении благих деяний, Х. Адибаев опирается на древние мифы разных народов. При этом автор каждый раз убеждается в том, что «благими намерениями вымощена дорога в ад». Параллели судеб Джорджа Буша и Атиллы, Азнабая и фараона Эхнатона показывают, что человечество не меняется с веками, и история всегда повторяется.

История человечества состоит изкрутых поворотов, противостояний и борьбы. В этом отношении борьба за истинного Бога между египетскими фараонами Эхнатоном и Тутанхамоном доказывает, что благие намерения действительно приводят в ад. Великий фараон становится жертвой своей веры в могучего Создателя. Автор прослеживает поиски и заблуждения Человечества на пути к Правде. Размышляя о трудностях познания абсолютной

Истины, писатель ищет верный путь в жизненном лабиринте. По словам автора книги, среди множества тропинок и зигзагов, проложенных в поисках правды, есть и сбившиеся с пути. Скрупулезно исследуя историю Христа в изложении Иоанна, Марка, Луки и Матфея, герой-повествователь из библейских повествований о Иисусе и Иуде делает вывод, что религиозная борьба приобретает формы фанатического отрицания возможности другой веры. Параллельно в романе изображается судьба двадцатилетнего Ахмада (смертника), доказывающая, что готовность террористов пожертвовать своей жизнью и проливать кровь других – сегодняшняя уродливая форма служения своей вере и ложно понятой идее блага для человечества.

То, что советская идеология была порождением многих таких заблуждений и стала ложной временной идеей, автор передает следующими строками: «Девяносто первый перевернул мир. Могущественные государства рухнули в один миг, и, как дым в трубу, улетучились наши представления, идеалы, которыми жили» [2, с. 24]. Советская власть, господствовавшая на протяжении семидесяти лет, рухнула в один день и развеялись сладкие мечты о светлом будущем – коммунизме. Крушение целей и идеалов тяжело отразилось на народе. Герой-повествователь романа оценивает это событие как исторический урок, и тем самым объясняет необходимость оглядываться на прошлое для постижения событий настоящего.

Ход авторских размышлений утверждает бренность всего земного:нет ничего неизменного, идеалы меняются, соответственно переменчивы и ценностные парадигмы. Совершенными и безукоризненными остаются только общечеловеческие вечные ценности, такие как милосердие, честность, справедливость, любовь, которые берут свое начало из единой мировой морали и законов природы и проявляются в обычаях и традициях различных этносов. Напоминая о необходимости сохранения особенностейотдельных культур и верований, Х. Адибаев констатирует, что в настоящее время в отечественной внутренней политике приоритетными становятся общечеловеческие идеи.

Будущее человечества зависит от Веры и Надежды. Только вера в хорошее и надежда на доброе будущее поможет сохранить гуманный облик основанного Создателем мира. Если это так, то именно они являются, по заключению автора, началом и основой вечных ценностей. В то же время, обнаруживается парадокс: рассматривая цепь трагических исторических событий, автор видит их причину в любви к ближнему. Возникает вопрос об Истине в этом обманчивом и переменчивом мире, потому что она опирается не на взгляды отдельного человека, а на мифическую тайну сотворения мира. Поэтому Истина в иерархии приводимых автором ценностей поднимается на высшую ступень.

Герой романа, удивляясь тому, что по мере развития человеческой цивилизации она не исправляет свои неверные шаги, а постоянно спотыкается о те же «камни», оценивает это как закономерность исторического развития. Тем не менее, он с надеждой отмечает, что в нашем сегодняшнем противоречивом обществе проявляются хорошие и добрые начала, однако, только незначительная часть людей обладает милосердием и руководствуется им в своих действиях. И именно эта немногочисленная группа пробуждает надежду в сердцах и сеет веру в добро. Силу добра и гуманизма не измерить объемом или количеством. Это можно обнаружить только в созидательной деятельности человека. В этом плане автор высоко оценивает деятельность фонда Сороса, одинаково относящегося к различным народам и народностям и оказывающего им меценатскую поддержку и помощь.

В главе «Апокалипсис» приводятся наиболее характерные риски и заблуждения нашего века. Автор не скрывает проблем сегодняшнего противостояния Запада и Востока, христианства и ислама. Он размышляет о том, к какой беде приведут общество коррупция и мафия, наркомания и пьянство и опаснейшая болезнь века СПИД. Ярким признаком надвигающегося бедствия он считает природные катастрофы Арала и Чернобыля. С большой тревогой он предупреждает о том, то в будущей войне не будет победителей.

Трагическая тема войны, порождённой противостоянием отдельных личностей,стала предметом изображения в трилогии Аслана Жаксылыкова «Сны окаянных» (1997 – 2006). В XX веке было изобретено страшное разрушительное ядерное оружие, которое сравнивается со смертоносным мечом, занесённым над головой человечества. Созданный в целях защиты ядерный полигон на казахской земле принес угрозу будущему народа и всего человечества. В центре повествования в трилогии – трагические судьбы безвинных людей, ставших жертвами испытаний ядерного оружия.

Художественные и тематические достоинства этого произведения отмечены в труде учёного-литературоведа А. Темирболат: «Роман можно рассматривать как диалог и обмен мыслями между предками и потомками. Автор, опираясь на труды древних философов и мыслителей, произведения классической литературы, старается, с одной стороны, осмыслить и вникнуть в суть особенностей развития человеческого общества, во-вторых, открыть истинные мотивы проникновения идей, а также стремится объяснить соотношение в этом духовного и материального мира» [3, с. 274].

В интеллектуальной трилогии важную художетвенную роль играет эклектизм. Разностилевые художественныепластывключают в себя эсхатологические, религиозные этнокультурные мифы, биографические тексты, философские концепции, литературные реминисценции. Хотя каждый цикл романа строится на отдельном сюжете, между ними есть тематическая и идейная связь. На перекрестках сюжетных линий, между локализованными «мирами» отдельных частей трилогии присутствуют общие художественные элементы (символический камень «инь-янь», сны и т. д.). В широком полотне эпического произведения философскому исследованию автора подвергается тема войны, приобретающая все большее значение в век глобализации.

Главный герой первой части романа «Поющие камни» Жан – джигит с неудавшейся судьбой. Для его любимой супруги Айнур весь смысл жизни заключается в материальном благополучии. Не согласный с желаниями любимой, да и не умеющий воплотить их, Жан получает от жизни одни разочарования. Продажность Айнур, разногласия между родственниками, смерть родителей, неудачная диссертация, неизданные книги, клевета и двуличие собратьев по перу не дают ему реализоваться. Таким образом, называвшийся в одно время «ходячей энциклопедией», умный и образованный человек, из-за разногласий с окружающими опускается на самое дно жизни. «У дна свои законы… как бы ты низко не пал, со временем обнаруживается, что можно кувыркнуться ещё ниже», – рассуждает Жан [4, с. 2]. Перед глазами лежащего на больничной койке в полубредовом состоянии Жана проходят картины его детства, жизнь с Айнур, хлопоты на кукурузном поле, лекции о шаманизме, моменты, когда он «собирал камни».

Не отличая бред от реальности, Жан задумывается о своей жизни. «Я рос хилым болезненным мальчиком. Мы росли и болели, болели и росли, и никто из нас не догадывался, что за западными холмами зарылся в землю айдахар по имени Полигон», – начинающийся с этих слов монолог открывает перед глазами трегедию не только одного человека, но и всех расположенных в зоне атомного полигона казахских аулов. А в целом это болезнь и незаживающая рана всего человечества: «Глухие подземные удары, трещины на стенах, периодический звон посуды в шкафу, свечение облаков были для нас такими же привычными явлениями, как очередные повальные эпидемии в округе, постоянное головокружение и слабость, кровотечение из носу, волдыри и лишаи, покрывающие тело с ног до головы. Мы не знали, что красивые радужные облака, плывущие в вышине в сторону недалекого Китая, ...заряжены энергетическими спорами грозных болезней. ...К похоронам пришлось привыкнуть... Стариков в нашем селе можно было по пальцам перечесть, зато быстро росло кладбище...» [4, с. 40 – 41]. Так описывается печальная жизнь аулов, оставшихсяв зоне бедствия. Эта забытая Богом и будто проклятая земля сама лишена жизни. Поэтому она безмолвно застыла в мертвой тишине.

Писатель старается понять умысел политических властей, подвергших жизнь простых людей опасному соседству со смертоносным оружием, и рассуждает об эксистенции войны. Жертвы ядерного полигона – сестры и братья: Елик кыз, Бори бала (волчонок), Кабанбай бала (кабаненок), Коян бала (зайченок), Уки бала (совенок), Тайбала (жеребенок). Их сиротская жизнь преподносится мифически. При прочтении романа, создается впечатление, будто дети существуют за гранью реального мира. В повествовательной системе произведения обнаруживаются пограничные элементы между реализмом и мистицизмом. Содрогают душу увечья детей, искалеченных вследствие ядерных испытаний и приобретённых генетических изменений. Хотя несчастные дети лишены родительской ласки и любви, ими движет желание жить.

Человеческая цивилизация в ходе своего развития переживает глубокий кризис. Общество, утратившее свои духовно-нравственные ценности, стремится к самоуничтожению, что под-

тверждается изменением ценностных парадигм, политической агрессией, ядерным вооружением. Таким образом, мысль о том, что «в будущей войне не будет победителей» становится лейтмотивом двух анализируемых романов.

Главное сходство романов Х.А. Адибаева «Созвездие близнецов (сокровенное и таинственное)» и А. Жаксылыкова «Сны окаянных» – в обращении к сложным вопросамбытия и смысла человеческой жизни. Герои романов – представители разных наций, устремленные к самопознанию, всмативаются в свой личный духовный опыт, обращаются к истории своего народа и человечества, к разным религиозным и философским системам в поисках ответа на главный вопрос: «Кто я, человек XXI века?».

Библиографический список

1. Жаксылыков А. *Образы, мотивы и идеи срелигиозной содержательностью в произведениях казахской литературы (типология, эстетика, генезис).* Автореферат дисссертации ... доктора филологических наук. Алматы, 1999.
2. Адибаев Х. *Созвездие близнецов (сокровенное и таинственное).* Роман-откровение. Алматы: 2004.
3. Темирболат А. *Категории хронотопа и темпорального ритма в литературе.* Алматы: Ценные бумаги, 2009.
4. Жаксылыков А. *Сны окаянных. Трилогия.* Алматы, 2006.

References

1. Zhakcylykov A. *Obpazy, motivy i idei cpeligioznoj codepzhatel'noct'yu v ppoizvedeniyah kazahckoj litepatury (tipologiya, `ectetika, genezic).* Avtopeferat disssertacii ... doktora filologicheskih nauk. Almaty, 1999.
2. Adibaev H. *Sozvezdie bliznecov (sokrovennoe i tainstvennoe).* Roman-otkrovenie. Almaty: 2004.
3. Temirbolat A. *Kategorii hronotopa i temporal'nogo ritma v literature.* Almaty: Cennye bumagi, 2009.
4. Zhaksylykov A. *Sny okayannyh. Trilogiya.* Almaty, 2006.

Статья поступила в редакцию 22.11.17

УДК 811.112.2'28

Moskvina T.N., *Cand. of Sciences (Philology), senior lecturer, Altai State Pedagogical University (Barnaul, Russia), E-mail: moskvina@altspu.ru*

TEMPORAL LEXICS IN THE INSULAR GERMAN DIALECTS: ASPECTS OF STUDY. The article is dedicated to the description of lexical means of expressing temporal relations in insular German dialects. The study of means of expressing temporality allows to analyze language units of various levels on a large scale of their language interactions. The description and systematization of the means expressing temporality make it possible to study the dynamics of language processes in comparison with Standard German and other groups of German dialects spoken in Russia. The research is carried out with the financial support of the Russian Research Foundation, Project No. 17-14-22002 "Realization of temporary relations in the speech of insular Altai German dialects".

Key words: **temporality, language category, temporal relations, insular German dialects, language change.**

Т.Н. Москвина*, канд. филол. наук, доц. Алтайского государственного педагогического университета, г. Барнаул, E-mail: moskvina@altspu.ru*

ТЕМПОРАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА В ОСТРОВНЫХ НЕМЕЦКИХ ГОВОРАХ: АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ

Статья посвящена описанию подходов к описанию лексических средств выражения темпоральных отношений в островных немецких говорах. Их изучение позволяет рассматривать языковые единицы различных уровней на широком поле их текстовых взаимодействий. Описание и систематизация средств выражения темпоральности позволяет изучить динамику языковых процессов в сопоставлении с литературным немецким языком и другими группами немецких диалектов в России. Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках выполнения научно-исследовательского проекта № 17-14-22002 «Реализация временных отношений в речи носителей островных немецких говоров Алтайского края».

Ключевые слова: **темпоральность, категория, временные отношения, островной немецкий говор, языковое варьирование.**

Время является базовой категорией бытия человека и культуры, формой протекания различных физических и психических процессов. Осознание, восприятие и понимание времени было различным, что связано с эволюцией человеческого сознания и развитием науки. Время относится к одной из онтологических категорий, которые позволяют человеческому сознанию дифференцировать и концептуально моделировать окружающую действительность. Время не является объективной величиной. Так, в психологии время – это субъективное ощущение, зависящее от состояния наблюдателя. Являясь объектом изучения многих наук (физика, философия, психология), время привлекает внимание исследователей и в рамках других научных парадигм, в первую очередь, в рамках когнитивной науки. Именно в рамках когнитивистики возможно получение данных о концептуализации и категоризации действительности посредством анализа языковых данных. Изучение языка позволяет выявить универсальные и специфические черты времени, сопоставить их с данными естественных наук, способствует постижению данного феномена человеческого бытия.

Время – базовая онтологическая категория, которая преломляется в языке в категорию темпоральности. Темпоральность относится, с одной стороны, к достаточно хорошо изученным и разработанным вопросам лингвистики, с другой стороны, появляются новые аспекты и трактовки, имеются спорные, не решенные до сих пор вопросы даже в рамках одного языка. Невозможно охватить весь имеющий теоретический материал по темпоральности и сопряженной с ней аспектуальности. В качестве базового традиционного определения принимается трактовка А.В. Бондарко, согласно которой темпоральность – это семантическая категория, отражающая восприятие и осмысление человеком времени обозначаемых ситуаций и их элементов по отношению к моменту речи говорящего или иной точке отсчета [1, с. 5]. Вместе с тем темпоральность – это базирующееся на данной семантической категории функционально-семантическое поле, охватывающее группировку грамматических (морфологических и синтаксических), лексических, а также комбинированных (лексико-грамматических, грамматико-контекстуальных и т. п.) средств того или иного языка, используемых для выражения различных вариантов данной категории темпоральности.

Систематизация и изучение семантики и функционирования всего комплекса темпоральных языковых средств представляется важным именно с учетом этнокультурной специфики немецкого языка во всего его вариантах. В данной связи особый интерес представляют островные немецкие говоры на территории России, которые более 250 лет развивались в отрыве от языка-основы и в иноязычном окружении (русский язык). Лексика образовавшихся в процессе длительного контакта и смешения друг с другом говоров претерпела множественные изменения, которые

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ 3

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Н.В. Алехина
К ВОПРОСУ О ЦЕННОСТНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ И ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДИСКУРСИВНО-ЦЕННОСТНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ ЛИНГВИСТОВ 5

П.Д. Гаджиева
РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ..... 7

П.Д. Гаджиева
О ПРАВОВОМ ОБРАЗОВАНИИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ..... 9

М.Т. Гайрабекова
СОДЕРЖАНИЕ ЗНАНИЙ УЧИТЕЛЯ ГЕОГРАФИИ О ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОСНОВАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ 10

Е.П. Звягинцева
ИНОЯЗЫЧНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ КАК ЭЛЕМЕНТ ЛИНГВОДИДАКТИКИ 12

Ш.О. Исмаилов, М.Г. Магомедов
ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ БОРЦОВ ГРЕКО-РИМСКОГО СТИЛЯ..... 14

М.П. Красильников
ОПЫТ СОЗДАНИЯ ИМИТАЦИОННЫХ РЕШЁТОЧНЫХ МОДЕЛЕЙ НАНОЧАСТИЦ В НАУЧНОЙ РАБОТЕ ШКОЛЬНИКОВ 16

А.В. Литвинов, Н.Х. Джеканович, Е.О. Моисеев, О.В. Балабан
ПЕДАГОГИКА БУДУЩЕГО: ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОСНОВЫ КОНСОЛИДАЦИИ ЗНАНИЯ И ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ 23

Г.М. Милушева
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ И КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА 25

А.Р. Хизриева
ФАКТОРЫ АДАПТИРОВАННОСТИ СТУДЕНТОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ 29

М.Р. Абдулов
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ..... 31

С.Л. Ахмедова
ТРЕБОВАНИЯ К БАКАЛАВРУ-ЭКОНОМИСТУ В РАМКАХ ЕГО СПОСОБНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ КОМПЛЕКС ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... 33

П.Д. Гаджиева
О ВОПРОСАХ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРАВ РЕБЁНКА В КОНТЕКСТЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ 35

Г.Г. Галина, Р.С. Куанаева, М.Б. Галина
БАШКИРСКАЯ И КАЗАХСКАЯ ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ: МЕТОДЫ ЕЁ ИЗУЧЕНИЯ..... 37

Е.П. Гринченко, З.А. Мендубаева, О.И. Курдуманова, Л.А. Жарких, И.Б. Гилязова
ДИАГНОСТИКА ОПЕРАЦИОНАЛЬНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ХИМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ 41

О.Е. Дробот
СИНТЕЗ РЕТРОСПЕКТИВНЫХ И АКТУАЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ..... 43

И.Д. Зейналова
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ СПО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ 45

Р.Х. Казаков, К.Р. Муратов
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ КАК ДЕДУКТИВНЫХ СЛЕДСТВИЙ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ФИЗИЧЕСКИХ ТЕОРИЙ..... 47

Э.М. Каримулаева, Д.М. Джамалутдинов
РОЛЬ И МЕСТО ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАВОВОМ ОБРАЗОВАНИИ..... 50

Э.М. Каримулаева, А.М. Курбанова
КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА КАК КОМПОНЕНТ ОБЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА 52

Л.Ю. Кошелева
ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ..... 53

Х.Э. Мамалова
ПОТЕНЦИАЛ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА..... 56

Е.А. Мацефук, П.В. Разбегаев
АКСИОСФЕРА КАК ЭЛЕМЕНТ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ..... 57

Т.Г. Собакина, У.И. Константинова
ОРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНО-ГРУППОВОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО БИОЛОГИИ..... 59

Р.В. Никонов
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ФЕНОМЕНА СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МЕЖКУЛЬТУРНОМ ОБАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ 63

А.П. Аргунова
ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО КОМПОНЕНТА УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ..... 68

В.С. Васильева
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ В РАЗВИТИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ..... 70

В.Г. Тюкин, А.С. Гричанов, А.В. Корнаушенко, С.А. Князев, Д.А. Книс
ПОВЫШЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ КУРСАНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ТИПОВЫХ СИТУАЦИЙ ОПЕРАТИВНО-СЛУЖЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАСТКОВЫХ УПОЛНОМОЧЕННЫХ ПОЛИЦИИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ..... 74

И.В. Прояева, А.Н. Колобов
ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К ОЛИМПИАДЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 78

М.И. Белов, И.Г. Зисер
ДЖАЗМЕН ОЛЕГ ЛУНДСТРЕМ КАК АРХИТЕКТОР И ДИЗАЙНЕР (К СТОЛЕТИЮ ВЫДАЮЩЕГОСЯ РОССИЙСКОГО ДЖАЗМЕНА) 82

Р.П. Абдина, А.Г. Толмашов
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ К ОРГАНИЗАЦИИ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ) 86

С.С. Алексеев
ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТНЫХ ПОЗИЦИЙ ПЕДАГОГОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... 89

Б.Ш. Алиева, М.Г. Ахмедова, З.Х. Омарасхабова
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ЭТНОПЕДАГОГИКИ 90

Е.В. Васильева, Г.М. Парникова
ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ (НА ПРИМЕРЕ СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА) 94

Т.Г. Везиров, М.В. Коломина
ОРГАНИЗАЦИЯ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ МАГИСТРАТУРЫ ВУЗАМИ-ПАРТНЕРАМИ .. 96

А.А. Гречко
ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ПОСТУПЛЕНИЮ И УЧЕБЕ В ВОЕННО-УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ 99

Е.В. Дмитриева
ВОСПИТАНИЕ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ..... 100

Е.К. Дворянкина, С.В. Коровина
СТАНОВЛЕНИЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ ОВЛАДЕНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫМИ СПОСОБАМИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 103

Т.Г. Неретина, Т.Ф. Орехова
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ ЗДОРОВЬЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ КРИТЕРИЕВ НОРМАЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ 106

Л.И. Нехвядович
К ВОПРОСУ О ВОСПРИЯТИИ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ТЕМЫ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ АЛТАЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX В. 108

Д.А Растегаева, Л.А. Филимонюк
ОСНОВЫ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ОРГАНИЗАЦИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ..... 110

Ф.Б. Саутиева
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ИНГУШЕТИИ: ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ И СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНОГО СВОЕОБРАЗИЯ..... 113

Е.Ф. Сердюкова, М.Л. Шаповалова
ОСОБЕННОСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СФЕРЫ ЧЕЛОВЕКА В ИНВОЛЮЦИОННЫЙ ПЕРИОД..... 114

Е.Р. Сизова, О.В. Балабан
МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА..... 117

Н.А. Третьяк, В.В. Шемаханова, И.И. Дьяков
ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ..... 119

Н.Г. Чаган, Р.М. Мартиросян
«ЭЛЕКТРОННОЕ РАЗВИТИЕ» СОВРЕМЕННОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА..... 122

Е.В. Шаповалова
ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ ПРИ ПЕРЕХОДЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ НАЧАЛЬНОГО В СРЕДНЕЕ ЗВЕНО В УСЛОВИЯХ ФГОС ... 125

А.М. Морковин, О.В. Морковина
ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С УЧЁТОМ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ 128

И.А. Нагаева
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ИДЕИ РАВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ 130

Н.М. Омарова, М.А. Абдулаева
ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ 132

Р.В. Раджабова, Д.А. Салманова
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВУЗЕ 134

Л.А. Саенко
АКСИОЛОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ТРАНСДИСЦИПЛНАРНОСТИ 136

Н.А. Сиволобова, Л.Н. Авдеева, А.Э. Ширванян
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 138

Н.Н. Кузина, Л.А. Димитрюк
САМОПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК КОМПОНЕНТ РЕФЛЕКСИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ 139

Л.С. Жаркова
ПОНЯТИЕ «СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ» МОТИВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ 141

А.П. Ядреева
М.Я. ЖОРНИЦКАЯ – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ЯКУТИИ 145

И.Э. Кашекова
СООТНОШЕНИЕ И ВЗАИМОСВЯЗЬ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО И ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ВСТУПЛЕНИЕ В ДИСКУССИЮ 147

С.А. Хазова, Г.В. Колошина
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИМИДЖА РАБОТНИКА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА 150

А.В. Копылов, И.И. Федько, И.В. Кулькина
ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ВОЗНИКНОВЕНИЕ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ В РАБОТЕ ДЕТСКОГО ВРАЧА-СТОМАТОЛОГА 152

С.В. Кривых
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: СЕТЕВОЙ ПОДХОД 154

М.И. Шурпаева, З.Г. Курбанова, С.А. Магомедова
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ДАГЕСТАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 156

Г.Ю. Лях
ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ КАК ДЕТЕРМИНАНТ ИХ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ И РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ЕГО ФОРМИРОВАНИИ 158

М.И. Ляшенко, Г.А. Лебедева
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВОЛОНТЁРСТВО КАК ВИД ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ 160

Г.М. Мандрикова, А.Г. Кротова
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЗАПРОС КАК ИНСТРУМЕНТ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ (ПО РЕЗУЛЬТАТАМ АНКЕТИРОВАНИЯ МОНГОЛЬСКИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО) 166

М.Г. Мухидинов, Х.М. Инусовна, Н.К. Шамхалова
МЕТОДИКА ПРОЕКТНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ 170

Л.И. Нехвядович, О.А. Шелюгина
ВОЗМОЖНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ MOODLE ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ В СТРАНАХ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ 172

М.В. Николаев, Н.В. Манькова
ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВУЗА: ОТ ПРАКТИКИ К УЧЕБНОМУ ПРОЦЕССУ 174

Н.М. Омарова, М.А. Абдулаева
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ МАССОВОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА 178

А.В. Пантелеева
КУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ И ЕЁ ФОРМИРОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРИРОВАННЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ 181

А.В. Пантелеева
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ИНТЕГРИРОВАННОЙ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ 183

В.Н. Полищук, Т.Б. Туча
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 185

И.М. Раджабов, П.Ш. Муртузалиева
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА КОМПОЗИТОРА М.М. КАЖЛАЕВА 187

Б.С. Садулаева, Л.В. Юсупова
ТРЕБОВАНИЯ К УЧИТЕЛЮ ИНФОРМАТИКИ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ШКОЛЫ 190

Б.С. Садулаева, Р.С. Садулаева, Л.В. Юсупова
ПРОБЛЕМА СОЦИАЛИЗАЦИИ И НРАВСТВЕННОСТИ МОЛОДЁЖИ В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА 192

Л.Б. Абдуллина, Р.Р. Абдуллин
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ ПОДРОСТКОВ ГРУППЫ РИСКА 194

С.Ю. Алиева, И.З. Абдулкеримов
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ВОВЛЕЧЕНИЮ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ В СОВЕРШЕНИЕ ПРЕСТУПЛЕНИЙ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА 196

С.А. Алиева, О.Н. Омаров
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 198

А.Ш. Бакмаев, Ш.А. Бакмаев, Р.К. Пайзулаева
ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА 201

Е.В. Воевода, О.И. Воленко
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРОФИЛЯ 204

Е.А. Демидович
ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 206

М.О. Демченко
ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА 208

Р.Р. Магомедов, В.С. Лещишин
ТЕХНОЛОГИЗАЦИЯ ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА 211

Ф.Р. Асадулаева, У.Ш. Магомедханова
ОСОБЕННОСТИ ПОСТАНОВКИ И РЕШЕНИЯ УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ 214

С. Мамедов
ВЛИЯНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УБЕЖДЕНИЙ НА ИНТЕГРАЦИЮ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ИКТ) В ПРОЦЕССЫ ПРЕПОДАВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ 216

Ю.А. Маркарьян
ПРЕДПОСЫЛКИ И ПРИОРИТЕТЫ РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ОПОРНОГО ВУЗА 218

И.Л. Мусухранов, Н.П. Сингач
ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЧУВСТВА ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТСКИМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ 220

М.Н. Недвецкая, Е.В. Коробова, Н.Н. Антонова
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ РЕСУРСАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ 222

М.Н. Недвецкая, Е.В. Коробова, А.А. Овчарова
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ УПРАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫМ ПРОСТРАНСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ 225

Д.М. Нурмагомедов, Д.И. Арсланалиева
УМОЗАКЛЮЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ 228

Г.В. Оленина
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ МОЛОДЁЖИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА: ПСИХОАНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД 230

Т.И. Березикова
УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ ВНУТРИВУЗОВСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: ПРОБЛЕМЫ КАЧЕСТВА 232

М.В. Потапова, М.Д. Даммер, И.С. Карасова, Е.А. Леонова
ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В РЕШЕНИИ КОМПЛЕКСНЫХ ЗАДАЧ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ НА ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ ПЕДВУЗА 235

Н.В. Серегин
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 240

Л.Н. Бережнова, Р.В. Смирнов
РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЖИЗНИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ 243

П.В. Гусева
ИСТОРИЧЕСКИЕ И ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПАЛЕХСКОЙ ИКОНОПИСИ 245

В.Н. Колобов
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РЕЗЬБЫ ПО КОСТИ НА ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ (ПРАКТИЧЕСКИХ) ДИСЦИПЛИНАХ 247

В.Н. Наумов
ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БОГОРОДСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РЕЗЬБЫ ПО ДЕРЕВУ 250

И.В. Никитин
К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ПОНЯТИЯ «КУЛЬТУРА ОТНОШЕНИЙ» В КОНТЕКСТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ 251

Т.М. Носань
СТРУКТУРА ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫШИВКЕ В ФОРМАТЕ НОВЫХ СТАНДАРТОВ 253

О.В. Озерова, Т.Е. Лончинская
РЕНОВАЦИЯ ИГРУШКИ 256

И.А. Поздняков
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА В ПРОЦЕССЕ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ 259

А.А. Поляков
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ (БУДУЩИХ ВЫПУСКНИКОВ ПРОФИЛЯ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МЕТАЛЛ») В УСЛОВИЯХ ПРОИЗВОДСТВА 261

М.В. Чуракова
ПРИНЦИП ВАРИАТИВНОСТИ ПРАКТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ «ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» ПРИ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА В ОБЛАСТИ ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА 263

Н. М. Андрейчук
ЭФФЕКТ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ МАССОВЫХ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИРОДНОГО, АРХИТЕКТУРНОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО ЛАНДШАФТА 265

Ф.Р. Асадулаева, У.Ш. Магомедханова
СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШИХ КЛАССОВ 267

Л.П. Берестовская
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА НА ОСНОВЕ МОДУЛЬНОСТИ И СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ 269

Т.Е. Вадеева
ИНОЯЗЫЧНОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ: АКТУАЛЬНОСТЬ И СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ 271

Э.А. Варин, П.А. Вагнер
СОВРЕМЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ 274

Н.В. Вялова, Т.А. Конакова, С.В. Буянова
КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 276

Н.Г. Гашаров, Х.М. Махмудов
ДИВЕРГЕНТНЫЕ ЗАДАЧИ НА ДВИЖЕНИЕ В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ 279

Т.А. Гонохова, И.С. Буханько, М.И. Свидерских, Е.О. Усольцева
ФОКУС-ГРУППА КАК КАЧЕСТВЕННЫЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ АКТИВНОСТИ СЕЛЬСКИХ ЖИТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ 281

Т.А. Гонохова, И.С. Буханько, М.И. Свидерских, Е.О. Усольцева
СОПРОВОЖДЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ПОВЫШЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ АКТИВНОСТИ СЕЛЬСКИХ ЖИТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ 284

М.И. Дибиров, Ш.О. Исмаилов, М.Г. Магомедов, Ш.Г. Арадахов
ПРЯМОЕ ПРЕДНАМЕРЕННОЕ ВНУШЕНИЕ КАК МЕТОДИКА ПОСТРОЕНИЯ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА В СПОРТИВНОЙ БОРЬБЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 286

И.Н. Соловьева
МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ: ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПРОФИЛЯ ПОДГОТОВКИ «ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ» 288

Л.А. Соломина
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ 290

А.Н. Томилин, А.М. Дорофеев
ПРОГРАММНО-ЦЕЛЕВОЙ ПОДХОД КАК МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА РАЗВИТИЯ ПАТРИОТИЗМА СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛА 293

Л.К. Фортова, Н.И. Евсюкова
ВЫСШАЯ ШКОЛА В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ РОССИЙСКОГО СОЦИУМА 295

Л.И. Холина, А.Ю. Бушуев
СОЦИОЛИЗАЦИЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ПО ПРИЗЫВУ В УСЛОВИЯХ УЧЕБНОГО ЦЕНТРА ВОЕННОГО ВУЗА 296

Л.И. Холина, И.В. Татаров
ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ МЛАДШИХ КОМАНДИРОВ В УЧЕБНОМ ЦЕНТРЕ ВОЕННОГО ВУЗА 300

Э.И. Шарипова, Т.А. Шорина
ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ЛИТЕРАТУРНОГО ПЕРЕВОДА С НАЦИОНАЛЬНЫХ ЯЗЫКОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА РУССКИЙ (НА ПАРИМЕРЕ ТАТАРСКОГО И КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКОГО ЯЗЫКОВ) 302

Л.И. Нехвядович, Ю.В. Кирюшина, О.А. Шелюгина
РАЗВИТИЕ ВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ТВОРЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ 305

Ш.Ю. Шихшабеков, Р.Т. Гаджимурадова, М.М. Магомедова
ВОСТОЧНЫЕ ЕДИНОБОРСТВА И ГИМНАСТИКА УШУ В ФОРМИРОВАНИИ ГАРМОНИЧЕСКИ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ 307

М.О. Шуайбова, И.С. Минбулатова
ОПРЕДЕЛЕНИЕ КРИТЕРИЕВ, ВЛИЯЮЩИХ НА ЗДОРОВЬЕ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ 309

О.С. Щербакова
НАУЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЯ ПЕСЕННОГО ФОЛЬКЛОРА УКРАИНСКИХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ АЛТАЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ФОЛЬКЛОРНЫМ КОЛЛЕКТИВОМ) 312

И.Б. Горбунова, И.Г. Алиева
МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО УСТНОЙ ТРАДИЦИИ: К ПРОБЛЕМЕ СОХРАНЕНИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ 314

Е.Н. Бажукова
ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО ПРЕОДОЛЕНИЯ ФОРМАЛИЗМА ИНФОРМАЦИОННЫХ ЗНАНИЙ ПЕДАГОГОВ-МУЗЫКАНТОВ 319

И.Б. Горбунова, К.Ю. Плотников
МУЗЫКАЛЬНО-КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА ДЕТСТВА (В СВЕТЕ ПРИНЦИПА ПРОТИВОСТОЯНИЯ ПОЛЯРНЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ) 321

К.Б. Давлетова
ПРОЕКТ-ФОРУМ ПЕДАГОГОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЭЛЕКТРОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» 323

А.Г. Дыльков
СЕРВИСЫ GOOGLE ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК ЧАСТЬ ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КОНСЕРВАТОРИИ 328

В.А. Лаптева
РОЛЬ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ 332

Д.Н. Лукаш
ОСОБЕННОСТИ ПОЛУЧЕНИЯ ВИДЕОКОНТЕНТА ДЛЯ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ С ПОМОЩЬЮ АЭРОСЪЕМКИ С МУЛЬТИКОПТЕРОВ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА 334

С.В. Мезенцева
АКАДЕМИЧЕСКОЕ ЗАПАДНО-ЕВРОПЕЙСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА КАК ПОЛЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯКУЛЬТУР СТРАН-СОСЕДЕЙ (К ПРОБЛЕМЕ МЕТОДОЛОГИИ ИССЛЕДОВАНИЯ) 336

С.В. Мезенцева
ВОСТОК-ЗАПАД: МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ТВОРЧЕСКИХ ВУЗОВ 339

С.А. Морозов
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ СПОСОБОВ ОПТИМИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ АРАНЖИРОВКЕ 341

А.А. Панкова
ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ ЭЛЕМЕНТ ОБУЧЕНИЯ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА 344

О.Л. Ясинская
СОВРЕМЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ СВЕДЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА 345

М.В. Ажиев, Ш.И. Булуева
ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ 347

Р.Р. Алиева, М.В. Гамзаева
ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ 349

М.А. Исаева
ПРИНЦИПЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ 350

В.П. Садовой
СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТИВНЫЙ КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ 352

Ю.В. Сорокопуд
ОПТИМИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ АСПИРАНТУРЫ 355

А.А. Терсакова
КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ АКСИОЛОГИЧЕСКОЙ СФЕРЫ БУДУЩЕГО МАГИСТРА 358

Х.М. Хасбулатова, У.Ш. Магомедханова
ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЁМОВ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ 359

В.П. Шибаев
ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМ НЕМАТЕМАТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ 362

В.П. Шибаев
ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В УСЛОВИЯХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СОВРЕМЕННОГО ВУЗА 363

М.М. Асильдерова
РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА В КОНТЕКСТЕ ИХ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ..... 365

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

М.О. Акимова, Т.Н. Ищенко
СПЕЦИАЛИСТ МЧС КАК СУБЪЕКТ ПРОЯВЛЕНИЯ ЭМОЦИЙ..... 368

И.Т. Бадахова
ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВУЗА..... 371

П.А. Магомедов
ИЗУЧЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЯХ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ..... 373

Н.И. Медведева
К ПРОБЛЕМЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА К УСЛОВИЯМ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ 375

Н.И. Нелюбин
ПОЭТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПТЫ МЫШЛЕНИЯ (ОПЫТ РАСШИРЕНИЯ ПРЕДМЕТНОГО ПОЛЯ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ)..... 377

Т.С. Пилишвили, И.А. Медведева, А.Г. Лазукова
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПРОКРАСТИНАЦИЯ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА РУДН..... 382

А.А. Щеглова, М.М. Горбатова, Е.С. Гольдшмидт
СВЯЗЬ ПЕРЕУЧИВАНИЯ ЛЕВШЕЙ В ДЕТСТВЕ С АГРЕССИВНОСТЬЮ ВО ВЗРОСЛОМ ВОЗРАСТЕ 385

И.В. Кулькина, И.И. Федько
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ СТРАДАЮЩИХ ОНКОЛОГИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ..... 387

Чжу Минди
ПСИХОСОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ДЛИТЕЛЬНОЙ РАЗЛУКИ ПОДРОСТКОВ С РОДИТЕЛЯМИ В КИТАЕ 389

А.С. Чухров
СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ..... 392

Эбтисам Сирхан Хадж
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АРАБСКОГО ОБЩЕСТВА В ИЗРАИЛЕ..... 394

Эстер Бехор Савион
ЧУВСТВО ПРИЧАСТНОСТИ КАК ОСНОВА ДЛЯ РАЗВИТИЯ И РОСТА РЕБЁНКА..... 395

О.В. Шишкина, Т.М. Русиева
РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ И ЭКСПРЕССИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 397

Е.Ю. Мазур
ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МОЛОДЫХ ПРОКУРОРСКИХ РАБОТНИКОВ 401

В.Ю. Могилевская, Н.Н. Ковальчук
КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ПРАКТИКИ 406

Т.С. Мороз, Ю.В. Федоренко, М.В. Достойнова
ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ЖЕНЩИН В ПЕРИОД СРЕДНЕЙ ВЗРОСЛОСТИ 408

О.С. Погребная, С.Г. Корлякова
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ КАК МЕТОД СОПРОВОЖДЕНИЯ СТУДЕНТОВ С СОЦИАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТЬЮ 411

Ю.В. Федоренко, Т.В. Слюсарская
ИССЛЕДОВАНИЕ ВНУТРИСЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ВОСПИТАТЕЛЬСКИХ ПОЗИЦИЙ РОДИТЕЛЕЙ, ИМЕЮЩИХ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ..... 413

Т.В. Слюсарская, Ю.В. Федоренко
ИЗУЧЕНИЕ ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ К РОДИТЕЛЯМ И СОЦИУМУ 417

О.А. Устинова
РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И СУБЪЕКТНОСТИ КАК ОСНОВА РАСКРЫТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ И СТУДЕНТОВ..... 421

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Е.Ю. Никитина, А.В. Свиридова, Т.Е. Помыкалова
ВОЗМОЖНОСТИ ДОСТИЖЕНИЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА..... 425

М.Т. Сатанар, В.В. Илларионов
МИРОПОНИМАНИЕ ЭПИЧЕСКОЙ ФОРМУЛЫ “АҔЫС ИИЛЭЭХ-САҔАЛААХ ААН ИЙЭ ДОЙДУ” В СВЕТЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ЕДИНОГО ПОЛЯ 428

М.В. Бец, А.А. Лушпей
ДИАЛЕКТНАЯ КАРТИНА МИРА КАК ЛИГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН (НА МАТЕРИАЛЕ ДИАЛЕКТИЗМОВ РУССКОГО И НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКОВ)..... 431

Л.Х. Галаева
СПОСОБЫ НОМИНАЦИИ ПЛОДОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ В ИНГУШСКОМ ЯЗЫКЕ 434

В.В. Гульченко
МАТРЁША И ВАРЬКА: ЖИТЬ НЕ ХОЧЕТСЯ У ДОСТОЕВСКОГО И ЖИТЬ ХОЧЕТСЯ У ЧЕХОВА 436

Е.П. Ильчинская
ТОПОНИМЫ ВЕЛИКОБРИТАНИИ КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ТОПОНИМИКОНА ГРАФСТВА ДЕРБИШИР)..... 439

Е.М-О. Куулар
ЛЕКСЕМЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ МАСТИ ЛОШАДЕЙ В ТУВИНСКОМ ЯЗЫКЕ..... 441

Г.Р. Хусаинова, Л.Р. Газизулина
ОПИСАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕИ ПОСРЕДСТВОМ КЛЮЧЕВЫХ КУЛЬТУРНЫХ КОНЦЕПТОВ..... 443

О.А. Агаркова, М.К. Хасанова
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ АНГЛИЦИЗМОВ В ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ О ПУТЕШЕСТВИЯХ 445

П.В. Алексеев, А.А. Алексеева
«КОНСТАНТИНОПОЛЬ ДОЛЖЕН БЫТЬ НАШ»: ПРОВИДЕНЦИАЛЬНЫЕ МОТИВЫ В «ДНЕВНИКЕ ПИСАТЕЛЯ» Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО 447

И.Е. Алексеев, И.Н. Сорова
КОММУНИКАТИВНО-ИНТЕРРОГАТИВНЫЕ ЧАСТИЦЫ В СОСТАВЕ ОРФОЭПИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ 449

И.М. Багандова
ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ КАК ЖАНР УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ДАРГИНЦЕВ..... 453

Ш.А. Мазанаев, З.М. Базиева
СТРУКТУРА И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОКЛЯТИЙ В АГУЛЬСКОМ ФОЛЬКЛОРЕ..... 456

Р.Т. Балгуева
К ВОПРОСУ О СТАТУСЕ КУБАЧИНСКОГО ЯЗЫКА..... 457

П.Е. Белоглазов, З.Е. Каскаракова, А.С. Кызласов
МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБ РАЗВИТИЯ КОРНЕВЫХ СЛОВ В ХАКАССКОМ ЯЗЫКЕ (ФОРМЫ, ОБРАЗОВАННЫЕ ПРИСОЕДИНЕНИЕМ НЫНЕ ЖИВЫХ АФФИКСОВ)..... 459

С.М. Белокурова, Е.А. Мушникова
КОНЦЕПТ «РОДИНА» В МОНГОЛЬСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ: РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ..... 461

С.Р. Биджиева
ЭЛЕМЕНТЫ ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА: НА МАТЕРИАЛЕ КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКОГО ЯЗЫКА 464

Г.Х. Бухарова
РОЛЬ СУБСТРАТНОЙ ТОПОНИМИИ В ИЗУЧЕНИИ ПРОБЛЕМ ЭТНОГЕНЕЗА И ЭТНИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ БАШКИР..... 466

А.И. Вахрамеева
СОБЫТИЕ И КАНОН – ТЕНДЕНЦИИ И ПУТИ ОСВОЕНИЯ ДРАМАТУРГИИ А.П. ЧЕХОВА..... 470

У.У. Гасанова
АФФИКСАЛЬНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В ДАРГИНСКОМ ЯЗЫКЕ..... 472

Г.А. Гасанова
ОБРАЗНЫЕ МЕТАФОРИЧЕСКИЕ ЗНАЧЕНИЯ НЕОДУШЕВЛЁННЫХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ И ИХ ПРОИЗВОДНЫХ В ЛАКСКОМ ЯЗЫКЕ В СОПОСТАВЛЕНИИ С РУССКИМ..... 474

У.У. Гасанова, М.М. Уружбекова
ФОНЕТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ ПРИ ОБРАЗОВАНИИ ФОРМ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА В ДАРГИНСКОМ ЯЗЫКЕ 477

Э.С. Гасанова
ВАРИАНТНОСТЬ СОМАТИЧЕСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В РАЗНОСИСТЕМНЫХ ЯЗЫКАХ (НА МАТЕРИАЛЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ). 478

Г.А. Гасанова
ОБРАЗ КРАСИВОГО ЧЕЛОВЕКА В РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ И ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ)..... 481

Н.А. Герляк
О НОМИНАЦИИ КУХОННОЙ УТВАРИ И ПОСУДЫ В ХАНТЫЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА МАТЕРИАЛЕ КАЗЫМСКОГО ДИАЛЕКТА)... 484

Н.В. Губина
РОМАН «БИЧ БОЖИЙ» – ВЕРШИНА ТВОРЧЕСКОЙ ЭВОЛЮЦИИ Е.И. ЗАМЯТИНА 487

Н.В. Губина
АГИОГРАФИЧЕСКИЙ КАНОН И РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА: ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ 490

В.А. Гуреев
ЯЗЫКОВОЙ ЭГОЦЕНТРИЗМ И СИСТЕМА ЧАСТЕЙ РЕЧИ 491

Н.В. Майзенгер
ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ЗАПЯТОЙ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ 494

Н.В. Майзенгер
ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ЗАПЯТОЙ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ 497

А.Д. Каксин
КОГНИТИВНЫЕ МОДЕЛИ В ТОПОНИМИИ (НА ПРИМЕРЕ ГИДРОНИМОВ ГОРНОГО АЛТАЯ) 499

К.А. Киянова
РЕАЛИЗАЦИЯ СТРАТЕГИИ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ В ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ (НА МАТЕРИАЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ А. МЕРКЕЛЬ) 501

М.В. Литовченко
А.П. ЧЕХОВ И Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ: ДИАЛОГ КУЛЬТУР 504

А.С. Чистохвалов
АКСИОЛОГЕМА «ЖИЗНЬ» В ФИЛОСОФСКО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ СОЗНАНИИ Б.Л. ПАСТЕРНАКА 507

П.А. Якимов, Ю.Г. Пыхтина
АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОГО ПРОСТРАНСТВА РЕГИОНА 509

М.К. Джамалова, С.Ш. Чупалаева
СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ИНТЕНСИВЫ СИНТАКСИСА В ЯЗЫКЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ РОК-ПОЭЗИИ 511

В.С. Донгак
ЯЗЫКОВАЯ СИТУАЦИЯ У ЦЕНГЕЛЬСКИХ ТУВИНЦЕВ МОНГОЛИИ 514

Л.М. Ибатулина
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В ДИСКУРСИВНОМ АНАЛИЗЕ НАУЧНОГО ТЕКСТА 516

В.В. Илларионов, Т.В. Илларионова, В.С. Матвеева
РЕВИТИЛИЗАЦИЯ ОЛОНХО В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ 518

Т.В. Илларионова, О.К. Павлова
ПОЭТИЧЕСКИЙ ФОЛЬКЛОР МОМСКОГО УЛУСА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ) (ПО ИТОГАМ ЭКСПЕДИЦИИ 2017 ГОДА) 520

С.И. Инаркаева, К.Д. Даулетукаева
ПРОЯВЛЕНИЯ КОНЦЕПЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ В ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ И ЛИТЕРАТУРНО-КРИТИЧЕСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ ЛУЛЫ КУНИ 522

З.М. Казиева
ОБ ОСОБЕННОСТЯХ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ ТЕРМИНА В ДАРГИНСКОМ И АВАРСКОМ ЯЗЫКАХ 524

Г.В. Кукуева, Е.Н. Скубиёва
СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ ЖАНРА БЕСЕДЫ (НА МАТЕРИАЛЕ КИНОПОВЕСТИ «КАЛИНА КРАСНАЯ» В. ШУКШИНА) 526

М.Ю. Лопатина
ПРАГМАТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ВЫСКАЗЫВАНИЙ С СЕМАНТИКОЙ ВЫБОРА 528

Х.М. Меджидова
НЕОФИЦИАЛЬНАЯ ОНОМАСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КАК ОБЪЕКТ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ 531

Н.Е. Меркиш
ОСВОЕНИЕ КОРРЕЛЯЦИЙ МЕЖДУ ВОКАБУЛЯРОМ И КУЛЬТУРОЙ ГЕРМАНИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА 534

А.К. Калиева, Е. Султан
НАЦИОНАЛЬНЫЕ И ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ КАЗАХСКИХ РОМАНАХ 537

Т.Н. Москвина
ТЕМПОРАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА В ОСТРОВНЫХ НЕМЕЦКИХ ГОВОРАХ: АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ 539

М.С. Небольсина
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ НА ОСНОВЕ ПОЛИСИТУАТИВНОГО ПОДХОДА К ЯЗЫКУ 542

Нгуен Лан Фыонг
ТЕМАТИКА МЕНТАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КРЫЛАТЫХ ВЫРАЖЕНИЙ И ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ РУССКОГО ЯЗЫКА 544

Н.Н. Новикова
СИМВОЛИКА РОЗЫ В ЛИРИЧЕСКОМ ЦИКЛЕ КЛЕМЕНСА БРЕНТАНО «РОМАНСЫ О РОЗАРИИ» («ROMANZEN VON ROSENKRANZ») 548

З.С. Омарова
ИМПЕРАТИВНЫЕ ФОРМЫ ГЛАГОЛОВ В ЛИРИЧЕСКИХ ПОЭТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РАСУЛА ГАМЗАТОВА 551

М.В. Ондар
СТАНДАРТЫ, ОТРАЖАЮЩИЕ ПРОСТРАНСТВО, В ТЕКСТАХ ТУВИНСКОГО ГЕРОИЧЕСКОГО ЭПОСА 553

Г.Б. Пономарева
ДОСТОЕВСКИЙ И МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА В ИСКУССТВЕ ХУДОЖНИКА В. ЛИНИЦКОГО 557

Е.Г. Романова
ОБРАЗ ГЛАВНОЙ ГЕРОИНИ В ПОВЕСТИ Г.Д. ГРЕБЕНЩИКОВА «ЛЮБАВА» 562

М.С. Рыбина
ЛИТЕРАТУРНОСТЬ И АВТОБИОГРАФИЗМ В «ЛЕНИНГРАДСКОЙ ТЕТРАДИ» Р.Г. НАЗИРОВА 564

Н.Н. Саклакова
РОЛЬ СИГНАЛОВ СЛУШАЮЩЕГО В РЕАЛИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНОЙ ПРОГРАММЫ НЕМЕЦКОГО СПОНТАННОГО ДИАЛОГИЧЕСКОГО ТЕКСТА 566

А.А. Абдуллаев, Э.З. Сантуева
НЕКОТОРЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ НАД ЛЕКСИКОЙ РОМАНОВ П.И. МЕЛЬНИКОВА-ПЕЧЕРСКОГО «В ЛЕСАХ» И «НА ГОРАХ» 568

М.Т. Сатанар, В.В. Илларионов
СТРУКТУРНЫЙ АНАЛИЗ ЛОКУСА ОСНОВ ЯКУТСКОГО ПАНТЕОНА БОЖЕСТВ 571

Н.С. Синицына
ЛАГОЛЫ «КАЖИМОСТИ» КАК СПОСОБ ПЕРЕДАЧИ НЕЧЁТКОСТИ СУЖДЕНИЯ 573

И.А. Соловьёва
ТВОРЧЕСТВО ДОСТОЕВСКОГО В ИЛЛЮСТРАЦИЯХ А. КОРСАКОВОЙ (ИЗ ФОНДОВ ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНОГО МУЗЕЯ Ф.ДОСТОЕВСКОГО В Г. СЕМЕЕ) 576

А.М. Соян
О МЕСТОИМЕННО-СООТНОСИТЕЛЬНЫХ СКРЕПАХ В ТУВИНСКОМ ЯЗЫКЕ 578

З.Б. Степанова
ПРОБЛЕМА ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ СИНОНИМОВ ЯПОНСКОЙ ОНОМАТОПОЭТИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ (НА ПРИМЕРЕ TSURUTSURU И SUBESUBE) 578

У.П. Стрижак
КОГНИТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА В ОБРАЗОВАНИИ: НОВАЯ ПАРАДИГМА ОБУЧЕНИЯ ЯПОНСКОМУ ЯЗЫКУ 581

Ш.Х. Таргын
ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТУВИНСКИХ НЕЛИЧНЫХ ФОРМ ГЛАГОЛА НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК 584

У.Н. Текенова
ИДЕЙНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИСКАНИЯ АЛТАЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ КОНЦА XX – НАЧАЛА XXI ВЕКОВ В ЖАНРЕ РАССКАЗА (НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Б. УКАЧИНА И Д. КАИНЧИНА) 586

У.Н. Текенова
О ФУНКЦИЯХ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ДИБАША КАЙНЧИНА 590

Л.Б. Гамзаева, Н.В. Терехова
ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ УЧАЩЕГОСЯ-БИЛИНГВА 594

Т.Г. Титаева
ИКОНЫ И ПРАВОСЛАВНАЯ ЛИТЕРАТУРА В ФОНДАХ МУЗЕЯ 597

Б.Н. Тихомиров
БАСНЯ КАПИТАНА КАРТУЗОВА / ЛЕБЯДКИНА «ЖИЛ НА СВЕТЕ ТАРАКАН…» (КОНТЕКСТЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ) 600

О.В. Уарова, М.А. Федоров
СПОСОБЫ АКТУАЛИЗАЦИИ УЛЫБКИ В АНГЛИЙСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 603

В.М. Шаклеин, Чжу Цзиньлин
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В АСПЕКТЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРЫ 606

Е.Г. Свинчукова
ОБРАЗ СЕМЬИ В РУССКОЙ И ТАТАРСКОЙ КУЛЬТУРЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ЭКСЕРИМЕНТОВ) 608

А.А. Фокин, М.В. Кокорев
АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ПОЭТИКА КОМИЧЕСКОГО В ДРАМАТУРГИИ И. СУРГУЧЕВА 612

М.А. Цаликова, М.Д. Фардзинова
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ИЗУЧЕНИЯ СТУДЕНАМИ НЕФИЛОЛОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ СИНТАКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ РУССКОГО ЯЗЫКА 615

А.М. Коняшкин, Ш.С. Чадамба
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ТУВИНСКИХ ПАРЕМИЙ В ТЕКСТАХ РУССКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПЕРЕВОДОВ 616

М.Д. Чертыкова, А.Н. Чугунекова
ЭВИДЕНЦИАЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ КАК СПОСОБ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЧЕЛОВЕКА В РАССКАЗАХ М.А. ШОЛОХОВА 619

А.Н. Чугунекова, М.Д. Чертыкова
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С КОМПОНЕНТОМ ‘ВРЕМЯ’ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ 621

Янь Кай
КУЛЬТУРНО-НАЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА НАИМЕНОВАНИЙ БАЗОВЫХ ЭМОЦИЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ НА ФОНЕ КИТАЙСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЫ: ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТ 623

Д.М. Ярбилова
СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ГИПЕРБОЛИЗАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ АВАРСКОЙ ЖЕНСКОЙ ПОЭЗИИ 628

Н.Н. Таскаракова, А.Н. Чугунекова
ОТРАЖЕНИЕ ВРЕМЕНИ В ПОЭЗИИ АЛЕКСЕЯ КОЗЛОВСКОГО 631

Г.Х. Мостафави, Талеби Фаиза
ПРОКЛЯТИЕ КАК РЕЧЕВОЙ АКТ В РУССКОЯЗЫЧНОЙ И ПЕРСОЯЗЫЧНОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ 633

ALPHABETICAL INDEX....3

SOCIO-ECONOMIC AND SOCIAL STUDIES

PEDAGOGICAL STUDIES

Alekhina N.V.
TO THE QUESTION OF THE VALUABLE COMPONENT AND ITS IMPLEMENTATION IN THE PROCESS OF FORMATION OF DISCOURSE-VALUABLE COMPETENCE OF FUTURE LINGUISTS....5

Gadzhieva P.D.
REALISATION POSSIBILITIES OF INTERACTIVE TECHNOLOGIES IN FORMING THE KEYS COMPETENCE OF STUDENTS....7

Gadzhieva P.D.
ON THE LEGAL EDUCATION OF STUDENTS IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENATION OF THE GEF NEW GENERATION....9

Gayrabekova M.T.
THE CONTENT OF KNOWLEDGE OF GEOGRAPHY TEACHERS ABOUT THE GEOGRAPHICAL FOUNDATIONS OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF THE CHECHEN REPUBLIC....10

Zvyagintseva E.P.
FOREIGN LANGUAGE DEVELOPMENT AT HIGHER SCHOOL AS A COMPONENT OF LINGUODIDACTICS....12

Ismailov Sh.O., Magomedov M.G.
APPLICATION OF THE CIRCULAR TRAINING METHOD FOR THE UPGRADING OF THE PHYSICAL QUALITIES OF THE PERSONS OF GRECO-ROMAN STYLE....14

Krasilnikov M.P.
EXPERIENCE OF CREATION OF THE LATTICE SIMULATIONS OF NANOPARTICLES IN THE SCIENTIFIC WORK OF SCHOOLCHILDREN....16

Litvinov A.V., Dzhekanovich N.H., Moiseev E.O., Balaban O.V.
PEDAGOGY OF THE FUTURE: INFORMATION BASIS OF CONSOLIDATION OF KNOWLEDGE AND SPIRITUAL DEVELOPMENT....23

Milusheva G.M.
CULTUROLOGICAL AND COMPETENCE APPROACHES TO THE FORMATION OF THE GENERAL CULTURE OF A FUTURE MEDICAL WORKER....25

Khizriyeva A.R.
FACTORS OF ADAPTATION OF STUDENTS TO EDUCATIONAL ENVIRONMENT....29

Abdulov M.R.
PHYSICAL EDUCATION AND SPORT IN COMBATING EXTREMISM AND TERRORISM....31

Akhmedova S.L.
REQUIREMENTS FOR BACHELORS IN ECONOMICS IN THEIR ABILITY TO USE A COMPLEX OF TECHNICAL TOOLS AND INFORMATION TECHNOLOGIES IN THEIR PROFESSIONAL ACTIVITIES....33

Gadzhieva P.D.
ON THE ISSUES OF ENSURING THE RIGHTS OF THE CHILD IN THE CONTEXT OF MULTI-ETHNIC EDUCATIONAL ENVIRONMENT....35

Galina G.G., Kuanayeva R.S., Galina M.B.
BASHKIR AND KAZAKH TRADITIONAL POETRY: METHODS OF STUDY....37

Grinchenko E.L., Mendubaeva Z.A., Kurdumanova O.I., Jarkih L.A., Gilyazova I.B.
DIAGNOSTICS OF THE OPERATIONAL-ACTIVITY COMPONENT IN THE CHEMISTRY TRAINING OF MEDICINE STUDENTS....41

Drobot O.E.
THE SYNTHESIS OF HISTORICAL AND ACTUAL PEDAGOGICAL IDEAS: THE THEORETICAL AND PRACTICAL ASPECTS....43

Zeynalova I.D.
PROFESSIONALLY FOCUSED MATHEMATICAL TRAINING OF COLLEGE STUDENTS IN ECONOMICS....45

Kazakov R.H., Muratov K.R.
THE PROFESSIONAL ORIENTATION OF PHYSICAL PROBLEMS AS DEDUCTIVE CONSEQUENCES OF FUNDAMENTAL PHYSICAL THEORIES....47

Karimulaeva E.M., Jamalutdinov D.M.
THE ROLE AND PLACE OF INNOVATIVE PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN LEGAL EDUCATION....50

Karimulaeva E.M., Kurbanova A.M.
COMMUNICATIVE CULTURE AS A COMPONENT OF THE GENERAL PROFESSIONAL CULTURE OF A TEACHER....52

Kosheleva L.Yu.
FORMATION OF ARTISTIC AND AESTHETIC CULTURE AS A BASIS OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS....53

Mamalova H.E.
THE POTENTIAL APPLICATIONS OF INTERNET RESOURCES IN PROFESSIONAL WORK OF A TEACHER....56

Matsefuk E.A., Razbegaev P.V.
AXIOSPHERE AS AN ELEMENT OF THE INFORMATION ENVIRONMENT....57

Sobakina T.G., Konstantinova U.I.
ORGANIZATION OF INDIVIDUAL AND GROUP COGNITIVE ACTIVITY AS A BASIS OF THE DEVELOPMENT OF PHYSIOLOGICAL KNOWLEDGE FOR BIOLOGY STUDENTS....59

Nikonov R.V.
THEORETICAL AND METHODOLOGICAL REFLECTION OF THE PHENOMENON OF SOCIALIZATION OF THE PERSON IN THE MODERN CROSS-CULTURAL EDUCATIONAL SPACE....63

Argunova A.P.
FORMATION OF THE MOTIVATION-VALUE COMPONENT OF ACADEMIC ACTIVITY OF STUDENTS IN TEACHING MATHEMATICS....68

Vasilyeva V.S.
LANGUAGE COMMUNICATION IN THE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL TEACHERS' COMMUNICATIVE COMPETENCE....70

Tyukin V.G., Grichanov A.S., Kornaushenko A.V., Knyazev S.A., Knis D.A.
ENHANCING PRACTICAL FOCUS OF STUDENT EDUCATION VIA EMPLOYING STANDARD SITUATIONS OF POLICE COMMISSIONERS' OPERATIONAL AND OFFICIAL ACTIVITY IN PROFESSIONALLY-ORIENTED PRACTICAL PHYSICAL TRAINING....74

Proyaeva I.V., Kolobov A.N.
THE USE OF INTERACTIVE TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF PREPARING FOR THE OLYMPICS IN MATHEMATICS....78

Belov M.I., Zisser I.G.
OLEG LUNDSTREM, A JAZZMAN, AS AN ARCHITECT AND A DESIGNER (ON THE CENTENARY OF THE FAMOUS RUSSIAN JAZZMAN)....82

Abdina R.P., Tolmashov A.G.
EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN TRAINING TEACHERS FOR ORGANIZATION OF CULTURAL ACTIVITIES AMONG CHILDREN (WITH REFERENCE TO THE REPUBLIC OF KHAKASSIA)....86

Alekseev S.S.
THE FORMATION OF THE COMPETITIVE POSITION OF TEACHERS IN PROFESSIONAL ACTIVITIES....89

Aliyeva B.SH., Akhmedova M.G., Omarashabova Z.H.
PEDAGOGICAL CONDITIONS OF EDUCATION OF ADOLESCENT VITALITY BY MEANS OF ETHNOPEDAGOGY....90

Vasileva E.V., Parnikova G.M.
THE TEACHING TECHNOLOGY OF LISTENING FOR STUDENTS OF ECONOMIC PROFILE IN NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES (WITH REFERENCE TO THE NORTH-EASTERN FEDERAL UNIVERSITY)....94

Vezirov T.G., Kolomina, M.V.
ORGANIZATION OF NETWORK INTERACTION IN THE IMPLEMENTATION OF EDUCATIONAL MASTER PROGRAMS OF UNIVERSITIES-PARTNERS....96

Grechko A.A.
PEDAGOGICAL CONDITIONS IN ENSURING A POSITIVE ATTITUDE TOWARDS THE MILITARY SERVICE OF STUDENT YOUTH....99

Dmitriyeva E.V.
EDUCATION OF GOODWILL IN SYSTEM OF SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT OF A PERSONALITY....100

Dvoryankina E.K., Korovina S.V.
FORMATION OF STUDENTS' SUBJECTIVE POSITION BY MEANS OF STUDYING UNIVERSAL WAYS OF EDUCATIONAL ACTIVITY....103

Neretina T.G., Orehova T.F.
PEDAGOGICAL MONITORING OF HEALTH OF THE SUBJECTS OF THE EDUCATIONAL PROCESS BASED ON THE CRITERIA OF NORMALITY OF THE PERSON....106

Nekchvyadovich L.I.
TO THE QUESTION ABOUT THE PERCEPTION OF THE INDUSTRIAL THEME IN THE ARTISTIC CULTURE OF ALTAI SECOND HALF OF XX CENTURY....108

Rastegaeva D.A., Filimanuk L. A.
BASIS FOR THE IMPLEMENTATION OF DUAL TRAINING SYSTEM IN THE TRAINING OF STUDENTS OF INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION....110

Sautieva F.B.
ORAL FOLK CULTURE OF INGUSHETIA: HISTORY OF DEVELOPMENT AND SPECIFICITY OF NATIONAL PERFORMANCE....113

Serdyukova E.F., Shapovalova M.L.
FEATURES OF INTELLECTUAL SPHERE OF A PERSON DURING THE INVOLUTIONAL PERIOD....114

Sizova E.R., Balaban O.V.
METASUBJECT APPROACH IN VOCATIONAL TRAINING OF A MUSIC TEACHER....117

Tretyak N.A., Shemahanova V.V., Dyakov I.I.
EVALUATION OF THE PERSONNEL MANAGEMENT SYSTEM OF INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION IN THE CONTEXT OF COMPETITIVENESS....119

Chagan N.G., Martirosyan R.M.
"ELECTRONIC DEVELOPMENT" OF THEMODERN INFORMATION SOCIETY....122

Shapovalova E.V.
CONTINUITY OF TEACHING MATHEMATICS IN THE TRANSITION OF STUDENTS FROM PRIMARY TO MIDDLE MANAGEMENT IN THE FGOS....125

Morkovin A.M., Morkovina O.V.
THE ORGANIZATION OF EDUCATIONAL PROCESS TAKING INTO ACCOUNT THE INDIVIDUAL QUALITIES OF TRAINEES IN CONDITIONS OF HOMELAND EDUCATIONAL ENVIRONMENT....128

Nagaeva I.A.
THE RELEVANCE OF THE USE OF DISTANCE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES AT REALIZATION OF THE IDEA OF EQUAL EDUCATIONAL OPPORTUNITIES....130

Omarova N.M., Abdulaeva M.A.
ORGANIZATION OF PEDAGOGICAL PROCESS TO FORM MORAL VALUES IN TEENAGERS AT LESSONS OF PHYSICAL EDUCATION....132

Radzhabova R.V., Salmanova D.A.
THE USE OF INNOVATION AND PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN A UNIVERSITY..... 134

Saenko L.A.
AXIOLOGICAL CONTENT OF EDUCATION IN CONDITIONS OF TRANSDISCIPLITY..... 136

Sivolobova N.A., Avdeeva L.N., Shirvanyan A.E.
INNOVATIVE TECHNOLOGIES OF FORMATION OF THE RUSSIAN IDENTITY OF PUPILS IN CONDITIONS OF ESTABLISHMENT OF ADDITIONAL EDUCATION..... 138

Cousina N.N., Dimitriuk L.A.
SELF-PROJECTING AS A COMPONENT OF THE REFLECTIVE COMPETENCE OF A TEACHER..... 139

Zharkova L.S.
THE CONCEPT OF "SOCIO-CULTURAL DIMENSION" OF THE MOTIVATIONAL DEVELOPMENT OF AN INDIVIDUAL..... 141

Yadreeva A.P.
M.Ya. ZHORNITSKAYA AS A RESEARCHER OF THE DANCING CULTURE OF YAKUTIA..... 145

Kashekova I.E.
RELATIONSHIP AND INTERDEPENDENCE OF NATURAL, SCIENTIFIC AND HUMANITARIAN KNOWLEDGE IN MODERN EDUCATION: INTRODUCTION TO DISCUSSION..... 147

Khazova S.A., Koloshina G.V.
PEDAGOGICAL CONDITIONS IN ENSURING A POSITIVE ATTITUDE TOWARDS THE MILITARY SERVICE OF STUDENT YOUTH..... 150

Kopylov A.V., Fedko I.I., Kulkina I.V.
MAIN CAUSES AFFECTING CONFLICT SITUATIONS IN THE CHILDREN'S DENTIST'S WORK..... 152

Krivykh S.V.
PROBLEMS AND PROSPECTS OF DEVELOPMENT MODERN HIGHER EDUCATION: NETWORK APPROACH..... 154

Shurpaeva M. I., Kurbanova Z.G., Magomedova S.A.
PATRIOTIC AND SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN IN THE CLASSROOM OF DAGESTAN LITERATURE 156

Lyakh G.U.
THE HEALTH OF STUDENTS AS THE DETERMINANT OF THEIR COMPETITIVENESS AND THE ROLE OF PHYSICAL EDUCATION IN ITS FORMATION..... 158

Lyashenko M.I., Lebedeva G.A.
PEDAGOGICAL VOLUNTARE AS A TYPE OF VOLUNTARY ACTIVITY OF STUDENTS..... 160

Mandrikova G.M., Krotova A.G.
METHODICAL QUERY AS A TOOL FOR MODELING OF CONTINUING EDUCATION PROGRAMS (BASED ON THE RESULTS OF A SURVEY OF MONGOLIAN TEACHERS OF RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE)..... 166

Mukhidinov M.G., Inusovna H.M., Shamkhalov N.K.
METHODOLOGY OF PROJECT TRAINING OF A FUTURE TEACHER..... 170

Nekhvyadovich L.I., Shelygina O.A.
THE POSSIBILITIES OF THE MOODLE EDUCATIONAL PLATFORM TO EXPLORE THE CULTURAL HERITAGE OF RUSSIA IN COUNTRIES OF CENTRAL ASIA..... 172

Nikolaev M.V., Mankova N.V.
TEACHING METHODS OF GAMES IN THE TRANING ECONOMICS STUDENTS AT A UNIVERSITY: FROM PRACTICE TO THE TEACHING PROCESS..... 174

Omarova N.M., Abdulaeva M.A.
HISTORICAL AND CULTURAL PRECONDITIONS FOR THE INITIALIZATION OF MASS PHYSICAL CULTURE AND SPORTS..... 178

Panteleyeva A.V.
THE STRUCTURE OF THE CONCEPT OF CULTURAL COMPETENCE AND ITS IMPORTANCE FOR SUCCESSFUL SOCIALIZATION OF PUPILS..... 181

Panteleyeva A.V.
PROFESSIONAL TRAINING OF TEACHERS TO LEARN HOW TO DESIGN INTEGRATED CULTURAL AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT TO FORM CULTURAL COMPETENCE IN SCHOOL STUDENTS..... 183

Polishchuk V.N., Tucha T.B.
THE USE OF QUEST-TECHNOLOGIES IN ECOLOGICAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLBOYS..... 185

Radjabov I.M., Murtuzalieva P.Sh.
AESTHETIC EDUCATION OF YOUNG SCHOOLCHILDREN IN THE PROCESS OF STUDYING THE MUSICAL CREATIVE WORK OF M.M. KAZHLAEV..... 187

Sadulaeva B.S., Yusupova L.V.
REQUIREMENTS FOR TEACHERS OF INFORMATICS IN CONDITIONS OF INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF SCHOOL..... 189

Sadulaeva B.S., Sadulaeva R.S., Yusupova L.V.
THE PROBLEM OF SOCIALIZATION OF YOUTH IN CONDITIONS OF DEVELOPMENT OF THE INFORMATION SOCIETY..... 192

Abdullina L.B., Abdullin R.R.
FEATURES OF DEVELOPMENT OF MOTIVATIONAL SPHERE OF ADOLESCENTS AT RISK..... 194

Aliyeva S.Yu., Abdulkerimov I.Z.
MORAL AND EDUCATIONAL MEASURES TO COUNTER THE INVOLVEMENT OF MINORS IN CRIMES OF A TERRORIST NATURE..... 196

Alieva S.A., Omarov O.N.
THEORETICAL PROBLEMS OF PATRIOTIC EDUCATION IN THE CONTEMPORARY RUSSIAN SOCIETY..... 198

Bakmaev A.Sh., Bakmaev Sh.A., Paizulaeva R.K.
INNOVATIVE TEACHING METHODS IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF THE UNIVERSITY..... 201

Voevoda E.V., Volenko O.I.
UPGRADING THE SYSTEM OF PROFESSIONAL LANGUAGE TRAINING OF INTERNATIONAL RELATIONS STUDENTS..... 204

Demidovich E.A.
INNOVATIVE APPROACHES TO ASSESSMENT OF RESULTS OF PRIMARY SCHOOL PUPILS IN MATHEMATICS..... 206

Demchenko M.O.
DIDACTIC DESIGN IN PROFESSIONAL ACTIVITY OF A TEACHER..... 208

Magomedov R.R., Leshchishin V.S.
TECHNOLOGIZATION OF MILITARY EDUCATION IN THE CONTEXT OF IMPROVING THE QUALITY OF TRAINING OF MILITARY PERSONNEL IN THE FIELD OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS..... 211

Asadulaeva F.R., Magomedkhanova U.Sh.
FEATURES OF THE FORMULATION AND SOLUTION OF EDUCATIONAL PROBLEMS OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN..... 214

Mamedov S.
THE INFLUENCE OF PEDAGOGICAL BELIEFS FOR THE INTEGRATION OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES (ICT) IN THE PROCESSES OF TEACHING AND LEARNING..... 216

Markaryan Yu.A.
PREREQUISITES AND PRIORITIES FOR THE DEVELOPMENT OF THE HUMAN RESOURCE POTENTIAL OF THE BASIC HIGHER EDUCATION INSTITUTION..... 218

Musukhranov I.L., Singach N.P.
FORMATION OF AESTHETIC FEELING OF CHILDREN WITH MEANS OF MUSIC AT WORK WITH CHILDREN'S CHOREOGRAPHIC COLLECTIVE..... 220

Nedvetskaya M.N., Korobova E.V., Antonova N.N.
SOCIAL AND ECONOMIC ASPECTS OF MANAGING RESOURCES OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE CONTEXT OF MODERNIZING OF RUSSIAN EDUCATION..... 222

Nedvetskaya M.N., Korobova E.V., Ovcharova A.A.
THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF MANAGEMENT OF THE INFORMATION SPACE OF AN EDUCATIONAL INSTITUTION..... 225

Nurmagomedov D.M., Arslanalieva D.I.
REASONINGS IN INITIAL COURSE OF MATHEMATICS..... 228

Olenina G.V.
PEDAGOGICAL PROBLEMS OF TEACHING OF THE YOUTH TO THE PROJECT ACTIVITY IN CULTURE AND LEISURE SPHERE: PSYCHOLOGICAL AND ANTHROPOLOGICAL APPROACH..... 230

Berezikova T.I.
EDUCATIONAL TEXT IN THE INNATRAVUZY LITERATURE: PROBLEMS OF QUALITY..... 232

Potapova M.V., Dammer M.D., Karasova I.S., Leonova E.A.
CONTINUITY IN THE SOLVING COMPLEX PROBLEMS OF PRODUCTION PRACTICES ON THE PHYSICO-MATHEMATICAL FACULTY OF PEDAGOGICAL UNIVERSITY..... 235

Seregin N.V.
THEORY AND PRACTICE OF THE MODERN MUSICAL EDUCATION..... 240

Berezhnova L.N., Smirnov R.V.
DEVELOPMENT OF THE VALUABLE RELATION TO LIFE AS PEDAGOGICAL STRATEGY OF PROFESSIONAL EDUCATION OF THE MILITARY PERSONNEL..... 243

Guseva P.V.
HISTORICAL AND THEORETICAL FOUNDATIONS OF PROFESSIONAL SKILLS OF PALEKH ICON PAINTING..... 245

Kolobov V.N.
FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCES OF STUDENTS IN THE FIELD OF ARTISTIC BONE CARVING PRODUCTION (PRACTICAL) DISCIPLINES..... 247

Naumov V.N.
THE HISTORY OF BOGORODSKAYA WOODCARVIN..... 250

Nikitin I.V.
TO THE QUESTION OF THE MEANING OF "CULTURE OF RELATIONS" IN THE CONTEXT OF PEDAGOGICAL RESEARCH..... 251

Nosan T.M.
STRUCTURE OF UPGRADING THE CONTENTS OF VOCATIONAL LEARNING TECHNOLOGY AND EMBROIDERY IN THE FORMAT OF THE NEW STANDARDS..... 253

Ozerova O.V., Lonchinskaya T.E.
RENOVATION OF TOYS..... 256

Pozdnyakov I.A.
PEDAGOGICAL SUPPORT IN THE PROCESS OF PRE-UNIVERSITY TRAINING OF FOREIGN STUDENT..... 259

Polyakov A.A.
THE ORGANIZATION OF PRACTICE-ORIENTED TRAINING OF STUDENTS (PROFILE "ART METAL") IN A PRODUCTION ENVIRONMENT..... 261

Churakova M.V.
THE VARIABILITY PRINCIPLE AND PRACTICAL TRAINING METHODS "OF PRODUCTION AND

TECHNOLOGICAL ACTIVITIES" IN TRAINING OF MID-LEVEL PROFESSIONALS IN THE FIELD OF JEWELRY ART 263

Andreichuk N.M.
PRACTICES OF THE USE OF NATURAL AND ARCHITECTURAL LANDSCAPE IN THEATRALIZED REPRESENTATIONS (1917 – 2017) 265

Asadulaeva F.R., Magomedkhanova U.Sh.
SYSTEM AND ACTIVITY APPROACH IN THE LEARNING PROCESS OF CHILDREN OF PRIMARY CLASSES 267

Berestovskaya L.P.
ORGANIZATION OF THE PRACTICE-ORIENTED TRAINING OF A TEACHER ON THE BASIS OF MODULARITY AND NETWORK INTERACTION 269

Vadeeva T.E.
FOREIGN LANGUAGE SELF-EDUCATION FOR ADULTS: RELEVANCE AND REALIZATION 271

Varin E.A., Wagner P.A.
MODERN PROFESSIONAL TEACHING CHOREOGRAPHY IN HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF CULTURE AND ARTS 274

Vyalova N.V., Konakova T.A., Buyanova S.V.
INTEGRATED APPROACH TO THE SOLUTION OF THE PROBLEM OF FORMING THE CULTURE OF FOOD IN THE CHILDREN OF PRESCHOOL AGE 276

Gasharov N.G., Mahmudov H.M.
DIVERGENT TASKS ABOUT MOVEMENT IN THE PRIMARY COURSE OF MATHEMATICS 279

Gonokhova T.A., Bukhanko I.S., Sviderskyh M.I., Usoltseva E.O.
FOCUS-GROUP AS A QUALITY METHOD OF STUDYING THE PUBLIC ACTIVITY OF RURAL RESIDENTS OF THE ALTAI REPUBLIC 281

Gonokhova T.A., Bukhanko I.S., Sviderskyh M.I., Usoltseva E.O.
SUPPORT OF TECHNOLOGIES OF INCREASE OF PUBLIC ACTIVITY OF RURAL RESIDENTS OF THE ALTAI REPUBLIC 284

Dibirov M.I., Ismailov Sh.O., Magomedov M.G., Aradakov Sh.G.
DIRECT INTENTIONAL INTELLIGENCE AS METHODOLOGY FOR THE CONSTRUCTION OF THE TRAINING PROCESS IN THE SPORTS FIGHT OF THE YOUNG SCHOOLCHILDREN 286

Solovyova I.N.
INTERDISCIPLINARY CONNECTIONS: SPECIFICS OF IMPLEMENTATION IN EDUCATIONAL PROCESS IN TRAINING PROFILE "CHORAL FOLK SINGING" 288

Solomina L.A.
PEDAGOGICAL CONDITIONS OF EFFECTIVE FORMATION OF TOLERANCE AMONG STUDENTS 290

Tomilin A.N., Dorofeev A.M.
TARGET-ORIENTED APPROACH AS A METHODOLOGICAL BASIS OF DEVELOPMENT OF MODERN PATRIOTISM OF A PROFESSIONAL 293

Fortova L.K., Evsyukova N.I.
HIGHER SCHOOL IN MODERN REALITIES OF THE RUSSIAN SOCIETY 295

Holina L.I., Bushuev A.Yu.
SOCIOLIZATION OF CONSCRIPT SERVICEMEN IN THE CONDITIONS OF THE MILITARY EDUCATIONAL CENTER 296

Holina L.I., Tatarov I.V.
THE SPECIFIC FEATURES OF PROFESSIONAL TRAINING OF YOUNG COMMANDERS IN THE EDUCATIONAL CENTER OF A MILITARY UNIVERSITY 300

Sharipova E.I., Shorina T.A.
THE ANALYSIS OF SPECIAL FEATURES OF LITERARY TRANSLATION FROM NATIONAL LANGUAGES OF THE RUSSIAN FEDERATION INTO RUSSIAN (ON THE EXAMPLE OF TATAR AND KARACHAY-BALKAR LANGUAGES) 302

Nekhvyadovich L.I., Kirushina Yu.V., Shelygina O.A.
DEVELOPMENT OF VISUAL CULTURE AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF STUDENTS OF CREATIVE AREAS OF TRAINING 305

Shikhshabekov Sh.Yu., Gadzhimuradova R.T., Magomedova M.M.
EASTERN KINDS OF WRESTLING AND WUSHU GYMNASTICS IN FORMING HARMONIOUSLY DEVELOPED PERSONALITY OF FUTURE TEACHERS OF PHYSICAL EDUCATION 307

Shuaybova M.O., Minbulatova I.S.
DEFINITION OF CRITERIA AFFECTING HEALTH AND QUALITY OF STUDENTS' YOUTH LIFE IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL FORMATION 309

Shcherbakova O.S.
SCIENTIFIC AND METHODICAL ASPECTS OF THE STUDY AND DEVELOPMENT OF SINGING FOLKLORE OF UKRAINIAN MIGRANTS OF ALTAI (FROM EXPERIENCE WITH A FOLK COLLECTIVE) 312

Gorbunova I.B., Aliyeva I.H.
MUSICAL CREATIVITY OF ORAL TRADITION: TO THE PROBLEM OF CONSERVATION OF INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE 314

Bazhukova E.N.
THE DIGITAL LEARNING ENVIRONMENT AS A MEANS OF OVERCOMING THE FORMALISM OF INFORMATION KNOWLEDGE TEACHERS-MUSICIANS 319

Gorbunova I.B., Plotnikov K.Yu.
MUSIC COMPUTER TECHNOLOGIES IN SOLVING THE PROBLEM OF THE EDUCATIONAL AND INFORMATION SPACE OF CHILDHOOD (IN THE LIGHT OF THE PRINCIPLE OF OPPOSING THE POLAR CIVILIZATIONS) 321

Davletova K.B.
PROJECT FORUM OF TEACHERS ON THE DIRECTION OF "ELECTRONIC MUSICAL INSTRUMENTS" 323

Dilkov A.G.
GOOGLE SERVICES FOR EDUCATION AS PART OF ELECTRONIC INFORMATION AND EDUCATION ENVIRONMENT OF A CONSERVATORY 328

Lapteva V.A.
THE ROLE OF SOCIO-CULTURAL PRACTICES IN MUSIC EDUCATION AND TEACHER DEVELOPMENT 332

Lukash D.N.
FEATURES OF OBTAINING VIDEO CONTENT FOR AUDIOVISUAL PROJECTS USING AERIAL PHOTOGRAPHY FROM MULTI-COPTERS IN THE WORK OF A MUSIC TEACHER 334

Mezentseva S.V.
ACADEMIC WESTERN EUROPEAN MUSICAL HERITAGE IN EDUCATIONAL SPACE OF A UNIVERSITY AS THE FIELD OF INTERACTION CULTURES COUNTRIES NEIGHBORS (TO THE PROBLEM OF METHODOLOGY OF RESEARCH) 336

Mezentseva S.V.
EAST-WEST: INTERCULTURAL COMMUNICATION IN THE EDUCATIONAL SPACE OF ARTS UNIVERSITIES 339

Morozov S.A.
DIFFERENTIATED APPROACH AS ONE OF THE MOST IMPORTANT WAYS TO OPTIMIZE THE PROCESS OF COMPUTER-ARRANGEMENT TRAINING 341

Pankova A.A.
REMOTE TECHNOLOGIES AS A UNEQUITABLE ELEMENT OF TEACHING A TEACHER-MUSICIAN 344

Yasinskaya O.L.
MODERN PRINCIPLES OF COMPUTING MUSICAL MATERIAL IN THE WORK OF THE TEACHER-MUSICIAN 345

Azhiev M.V., Bulueva Sh.I.
FORMS AND METHODS OF PEDAGOGICAL DIAGNOSTICS OF FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS 347

Alieva R.R., Gamzaeva M.V.
TECHNOLOGY OF FORMING OF ORGANIZATIONAL CULTURE OF A FUTURE TEACHER 349

Isaeva M.A.
PRINCIPLES OF PROFESSIONAL PREPARATION OF TEACHERS OF MATHEMATICS 350

Sadovoy V.P.
STUDENT SPORTS CLUB AS AN EFFECTIVE FORM OF EDUCATION OF STUDENTS 352

Sorokopud Yu.V.
OPTIMIZATION OF TRAINING FUTURE UNIVESITY TEACHERS IN CONDITIONS OF POSTGRADUATE STUDY 355

Tersakova A.A.
COMPETENCE APPROACH IN THE DEVELOPMENT OF AXIOLOGICAL SPHERE OF FUTURE MASTER STUDENTS 358

Khasbulatova H.M., Magomedkhanova U.Sh.
POSSIBILITIES OF USING METHODOLOGICAL ADVOCACIES AS MEANS OF DEVELOPMENT OF MEMORY IN YOUNG SCHOOLCHILDREN ON LITERARY READING LESSONS 359

Shibaev V.P.
THE USE OF INTERACTIVE METHODS IN TEACHING MATHEMATICAL DISCIPLINES TO STUDENTS OF NON-MATHEMATICAL SPECIALTIES 362

Shibaev V.P.
ORGANIZATION OF EFFECTIVE INTERACTION IN CONDITIONS OF EDUCATIONAL SPACE OF MODERN HIGH SCHOOL 363

Asilderova M.M.
THE DEVELOPMENT OF EDUCATION OF THE PEOPLES OF THE NORTH CAUCASUS IN THE CONTEXT OF THEIR ETHNO-CULTURAL CHARACTERISTICS 365

PSYCHOLOGICAL SCIENCES

Akimova M.O., Ishchenko T.N.
A SPECIALIST OF RUSSIAN EMERGENCY MINISTRY AS A SUBJECT OF EXPRESSION OF EMOTIONS 368

Badahova I.T.
ORGANIZATION OF EFFECTIVE INTERACTION OF THE TEACHER AND THE STUDENTS IN CONDITIONS OF EDUCATIONAL SPACE OF THE UNIVERSITY 371

Magomedov P.A.
THE STUDY OF CONCEPTIONS ON FAMILY RELATIONS AMONG STUDENTS 373

Medvedeva N.I.
ON THE PROBLEM OF PSYCHOLOGICAL ADAPTATION OF MODERN MAN TO CONDITIONS OF THE INFORMATION ENVIRONMENT 375

Nelyubin N.I.
POETIC THINKING CONCEPTS (SUBJECT FIELD EXPERIENCE EXPANSION OF ANTHROPOLOGICAL PSYCHOLOGY) 377

Pilishvili T.S., Medvedeva I.A., Lazukova A.G.
ACADEMIC PROCRASTINATION AMONG MEDICAL INSTITUTE STUDENTS OF RUDN UNIVERSTY 382

Shcheglova A.A., Gorbatova M.M., Goldschmidt E.S.
COMMUNICATION OF RELEARNING LEFTIES IN CHILDHOOD WITH AGGRESSION IN THEIR ADULTHOOD 385

Kulkina I.V., Fedko I.I.
LEGAL ASPECTS OF PROVIDING CHILDREN SUFFERING WITH ONCOLOGICAL DISEASES 387

Zhu Mingdi
PSYCHOSOCIAL PROBLEM OF LONG-SEPARATION FROM PARENTS OF ADOLESCENTS IN CHINA 389

Chukhrov A.S.
SPECIFICS OF SOCIAL SUCCESS OF EDUCATIONAL EMPLOYEES 392

Ebtisam Sirhan Haj
THE PSYCHOLOGICAL TREATMENT OF ARAB SOCIETY IN ISRAEL 394

Esther Behore
THE NEED FOR BELONGING AS A BASIS FOR DEVELOPMENT AND GROWTH 395

Shishkina O.V., Rusieva T.M.
DEVELOPMENT OF EMOTIONAL PERCEPTION AND EXPRESSION OF PRESCHOOLERS WITH DELAYED MENTAL DEVELOPMENT 397

Mazur E.Yu.
FEATURES OF PROFESSIONAL IDENTITY OF YOUNG PROSECUTORS 401

Mogilevskaya V.Yu., Kovalchuk N.N.
COMPETENCY APPROACH TO THE FORMATION OF PSYCHOLOGICAL PREPAREDNESS TO PROFESSIONAL ACTIVITY BY PRACTICE 406

Moroz T.S., Fedorenko Yu.V., Dostoynova M. V.
FEATURES OF PSYCHOLOGICAL WELL-BEING OF WOMEN DURING MIDDLE ADULTHOOD 408

Pogrebnaya O.S., Korlyakova S.G.
PSYCHOPEDAGOGICAL TRAINING AS A METHOD TO SUPPORT STUDENTS WITH SOCIAL TALENT 411

Fedorenko Yu.V., Slusarskaya T.V.
FAMILY RELATIONS AND THE POSITION OF PARENTS OF CHILDREN WITH VISUAL IMPAIRMENT 413

Slusarskaya T.V., Fedorenko Yu.V.
FAMILY RELATIONS AND THE POSITION OF PARENTS OF CHILDREN WITH VISUAL IMPAIRMENT 417

Ustinova O.A.
DEVELOPMENT OF INDIVIDUALITY AND SUBJECTIVITY AS A BASIS OF SELF-DISSENTING THE ABILITIES OF THE OLD SCHOOLS AND STUDENTS 421

THE HUMANITIES

PHILOLOGICAL STUDIES

Nikitina E.Y., Sviridova A.V., Pomikalova T.E.
POSSIBILITIES OF ACHIEVING THE META-SUBJECT RESULTS OF THE MAIN EDUCATIONAL PROGRAM OF ELEMENTARY GENERAL EDUCATION BY SCHOOLCHILDREN BY MEANS OF THE LESSONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE 425

Satanar M.T., Illarionov V.V.
UNDERSTANDING OF “AGYS ILEEKH-SAGALAAKH AAN IYE DOIDU” EPIC FORMULA IN THE CONTEXT OF THE UNIFIED FIELD THEORY IN PHYSICS 428

Bets M.V., Lushpey A.A.
DIALECT WORLDVIEW AS A LINGUOCULTUROLOGICAL PHENOMENON (AS EXEMPLIFIED IN DIALECTICISMS OF THE RUSSIAN AND GERMAN LANGUAGES) 431

Galaeva L.Kh.
METHODS OF NOMINATION OF FRUIT TREES AND BUSHES IN THE INGUSH LANGUAGE 434

Gulchenko V.V.
MATRYOSHA AND VAR’KA: LIVE DOES NOT WANT AT DOSTOEVSKY AND WANTS TO LIVE AT CHEKHOV 436

Ilchinskaya E.P.
TOPONYMS OF GREAT BRITAIN AS AN OBJECT OF LINGUISTIC AND CULTURAL RESEARCH (WITH REFERENCE TO TOPONYMICON OF DERBYSHIRE) 439

Kuular E.M-O.
LEXEMES DENOTING THE COLOR OF A HORSE IN THE TUVAN LANGUAGE 441

Khusainova G.R., Gazizulina L.R.
THE STUDY OF NATIONAL IDEA THROUGH THE KEY CULTURAL CONCEPTS 443

Agarkova O.A., Khasanva M.K.
THE FUNCTIONING OF ANGLICISMS IN PUBLICISTIC TEXT ABOUT TRAVEL 445

Alekseev P.V., Alekseeva A.A.
“CONSTANTINOPLE MUST BE OURS”: PROVIDENTIAL MOTIFS IN “WRITER’S DIARY” OF F.M. DOSTOEVSKY 447

Alexeev I.E., Sorova I.N.
COMMUNICATIONALLY-INTERROGATIVE PARTICLES IN A COMPOSITION OF ORTHOEPIC CONSTRUCTIONS 449

Bagandova I.M.
PROVERBS AND SAYINGS AS A GENRE OF VERBAL FOLK WORK OF DARGWA PEOPLE 453

Mazanaev Sh.A., Bazieva Z.M.
STRUCTURE AND ART FEATURES OF DAMNATIONS IN THE AGUL FOLKLORE 456

Balgueva R.T.
THE QUESTION OF THE STATUS OF THE KUBACHI LANGUAGE 457

Beloglazov P.Ye., Kaskarakova Z.Ye., Kyzlasov A.S.
MORPHOLOGICAL WAY OF DEVELOPMENT OF ROOT WORDS IN THE KHAKASS LANGUAGE (THE FORMS, FORMED BY JOINING NOWADAYS AFFIXES) 459

Belokurova S.M., Mushnikova E.A.
THE CONCEPT “MOTHERLAND” IN MONGOLIAN LINGUA-CULTURE: A RETROSPECTIVE ANALYSIS 461

Bidzhieva S.R.
THE LEXICAL MEANING OF THE WORD ON THE MATERIAL OF THE KARACHAY-BALKAR LANGUAGE 464

Bukharova G.H.
THE ROLE OF THE SUBSTRATE TOPONYMY IN STUDYING THE PROBLEMS OF ETHNOGENESIS AND ETHNIC HISTORY OF THE BASHKIRS 466

Vakhrameeva A.I.
EVENT AND CANON AS TRENDS AND WAYS OF DEVELOPING DRAMATICS BY A.P. CHEKHOV 470

Gasanova U.U.
AFFIXAL WORD-FORMATION OF NOUNS IN THE DARGWA LANGUAGE 472

Gasanova G.A.
METAPHORICAL MEANINGS OF INANIMATE NOUNS AND THEIR DERIVATIVES IN THE LAK LANGUAGE IN COMPARISON WITH THE RUSSIAN 474

Gasanova U.U., Uruzbekova M.M.
PHONETIC PROCESSES IN THE FORMATION OF PLURALS, IN THE DARGWA LANGUAGE 477

Gasanova E.S.
VARIABILITY OF SOMATIC PHRASEOLOGICAL UNITS IN DIFFERENT-SYSTEM LANGUAGES (ON THE BASIS OF AZERBAIJANI AND RUSSIAN LANGUAGES) 478

Gasanova G.A.
THE IMAGE OF A HAND SOME MAN IN THE RUSSIAN LANGUAGE PICTURE OF THE WORLD (ON THE MATERIAL OF PHRASEOLOGICAL AND PAREMIOLOGICAL UNITS) 481

Gerlyak N.A.
ON THE NOMINATION OF KITCHEN UTENSILS AND CROCKERY IN THE KHANTY LANGUAGE (ON THE MATERIAL OF THE KAZYM DIALECT) 484

Gubina N.V.
A NOVEL “THE WHIP OF GOD” AS THE TOP OF CREATIVE EVOLUTION OF E.I. ZAMYATIN 487

Gubina N.V.
AGYOGRAPHIC CANON AND RUSSIAN CLASSICAL LITERATURE: POSSIBILITIES OF INTERTEXTUAL NOMINATION 490

Gureyev V.A.
LANGUAGE EGOCENTRISM AND THE SYSTEM OF PARTS OF SPEECH 491

Maizenger N.V.
PECULIARITIES OF THE USE OF THE COMMA IN A SIMPLE SENTENCE IN THE MODERN ENGLISH LANGUAGE 494

Maizenger N.V.
PECULIARITIES OF THE USE OF THE COMMA IN COMPLEX AND COMPOUND SENTENCES IN THE MODERN ENGLISH LANGUAGE 497

Kaksin A.D.
COGNITIVE MODELS IN TOPONYMY (ON THE EXAMPLE OF WATER-NAMES OF MOUNTAIN ALTAI) 499

Kiyanova K.A.
THE IMPLEMENTATION OF SELF-PRESENTATION STRATEGY IN PUBLIC SPEECH (CASE STUDY OF ANGELA MERKEL SPEECHES) 501

Litovchenko M.V.
A.P. CHEKHOV AND F.M. DOSTOYEVSKY: DIALOGUE OF CULTURES 504

Chistokhvalov A.S.
AXIOLOGY “LIFE” IN PHILOSOPHICAL AND AESTHETIC CONSCIOUSNESS OF BORIS PASTERNAK 507

Yakimov P.A., Pykhtina Yu.G.,
ASPECTS OF RESEARCH OF COMMUNICATIVE SPACE OF THE REGION 509

Dzhamalova M.K., Chupalaeva S.Sh.
STYLISTIC INTENSIVES OF THE SYNTAXIS IN THE LANGUAGE OF THE HOMELAND ROCK POETRY 511

Dongak V.S.
LANGUAGE SITUATION AT TUVANS OF MONGOLIA 514

Ibatulina L.M.
THE USAGE OF PHRASEOLOGICAL UNITS IN THE DISCURSIVE ANALYSIS OF THE SCIENTIFIC TEXT 516

Illarionov V.V., Illarionova T.V., Matveeva V.S.
REVITALIZATION OF OLONKHO IN THE MODERN CULTURAL ENVIRONMENT 518

Illarionova T.V., Pavlova O.K.
POETIC FOLKLORE OF MOMSKY ULUS OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA) (BY RESULTS OF THE EXPEDITION 2017) 520

Inarkaeva S.I., Davletukaeva K.D.
MANIFESTATIONS OF THE CONCEPT OF ARTISTIC PERSONALITY IN JOURNALISTIC AND LITERARY-CRITICAL CREATIVITY LULA COONEY 522

Kazieva Z.M.
ABOUT FEATURES OF SUBSTANTIAL STRUCTURE OF THE TERM IN THE DARGWA AND AVARIAN LANGUAGES 524

Kukueva G.V., Skubieva E.N.
THE SYSTEM OF EXERCISES DURING FOREIGN STUDENTS' STUDY OF CONVERSATIONAL GENRE (BASING ON FILM NARRATIVE "RED GUELDER ROSE" BY V.M. SHUKSHIN) 526

Lopatina M.Yu.
PROGMATIC POTENTIAL OF UTTERANCES WITH THE SEMANTIC MEANING OF CHOICE 528

Medzhidova H.M.
INFORMAL OTOMASTIC SYSTEM AS A SCIENTIFIC RESEARCH OBJECT 531

Merkish N.E.
THE DEVELOPMENT OF CORRELATIONS BETWEEN THE VOCABULARY AND CULTURE OF GERMANY TO STUDY THE GERMAN LANGUAGE 534

Kaliyeva A.K., Sultan Y.
SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN MODERN KAZAKH NOVELS 537

Moskvina T.N.
TEMPORAL LEXICS IN THE INSULAR GERMAN DIALECTS: ASPECTS OF STUDY 539

Nebolsina M.S.
METHODS OF LEARNING THE RUSSIAN LANGUAGE AS A FOREIGN LANGUAGE ON THE BASIS OF POLYSITUATIONALITY APPROACH TO LANGUAGE 542

Nguyen Lan Phuong
THE TOPICS OF MENTALLY IMPORTANT VALUABLE EXPRESSIONS AND PHRASEOLOGISMS OF THE RUSSIAN LANGUAGE 544

Novikova N.N.
THE SYMBOLISM OF THE ROSE IN THE LYRIC CYCLE OF CLEMENS BRENTANO "ROMANCES ABOUT THE ROSARY" ("ROMANZEN VON ROSENKRANZ") 548

Omarova Z.S.
IMPERATIVE FORMS OF HEADS IN LYRICAL POETIC WORKS OF RASUL GAMZATOV 551

Ondar M.V.
STANDARDS REFLECTING THE SPACE IN THE TEXTS OF THE TUVINIAN HEROIC EPIC 553

Ponomareva G.B.
DOSTOEVSKY AND THE WORLD LITERATURE IN THE ART OF VITALY LINITZKY-PAINTER 557

Romanova E.G.
THE IMAGE OF THE MAIN HEROINE IN THE STORY OF G. GREBENSHCHIKOV "LYUBAVA" 562

Rybina M.S.
LITERARY AND AUTOBIOGRAPHY IN THE "LENINGRAD NOTEBOOK" BY R. NAZIROV 564

Saklakova N.N.
THE ROLE OF SIGNALS IN THE LISTENING IMPLEMENTATION OF COMMUNICATION PROGRAMS IN GERMAN SPONTANEOUS DIALOGUE TEXT 566

Abdullaev A.A., Santueva E.Z.
SOME OBSERVATIONS ON VOCABULARY EPIC BY P.I. MELNIKOV-PECHERSKY "IN THE WOODS" AND "IN THE MOUNTAINS" 568

Satanar M.T., Illarionov V.V.
STRUCTURAL ANALYSIS OF PANTHEON OF YAKUT DEITIES 571

Sinitsyna N.S.
VERBS OF SEMBLANCE AS A WAY OF REPORTING THE AMBIGUITY OF A STATEMENT 573

Solovyova I.A.
CREATIVITY OF DOSTOYEVSKY IN A. KORSAKOVA'S ILLUSTRATIONS (FROM THE COLLECTIONS OF THE LITERARY AND MEMORIAL MUSEUM OF F.M. DOSTOEVSKY IN SEMEY) 576

Soyan A.M.
ABOUT PRONOMINAL-RELATIVE TO THAT OF BRACES IN THE TUVAN LANGUAGE 578

Stepanova Z.B.
DIFFERENTIATION PROBLEM OF SYNONYMES OF JAPANESE ONOMATOPOETIC WORDS (ON THE EXAMPLE TSURUTSURU AND SUBESUBE) 579

Strizhak U.P.
COGNITIVE LINGUISTICS IN EDUCATION: THE NEW PARADIGM OF JAPANESE LANGUAGE TEACHING 581

Targyn Sh.Kh.
FEATURES OF TRANSLATION OF TUVAN NON-FINITE FORMS OF THE VERB INTO ENGLISH 584

Tekenova U.N.
IDEOLOGICAL AND THEMATIC SEARCHES OF THE ALTAIAN WRITERS OF THE END OF THE 20TH AND THE BEGINNING OF THE 21ST CENTURIES IN THE GENRE OF A STORY (ON THE EXAMPLE OF WORKS OF B. UKACHIN AND D. KAINCHIN) 586

Tekenova U.N.
ABOUT FUNCTIONS OF PROPER NAMES IN DIBASH KAINCHIN'S WORKS 590

Gamzayev L.B., Terekhova N.V.
A POLYCULTURAL LANGUAGE PERSONALITY OF A STUDENT-BILINGUAL 594

Titaeva T.G.
ICONS AND ORTHODOX LITERATURE IN THE FUNDS OF THE MUSEUM 597

Tikhomirov B.N.
THE FABLE "LIVED A COCKROACH IN THE WORLD…" OF CAPITAN KARTUZOV'S / LEBYADKIN'S (THE CONTEXTS OF INTERPRETING) 600

Uvarova O.V., Fedorov M.A.
ACTUALIZATION OF A SMILE IN ENGLISH-LANGUAGE FICTION 603

V.M. Shaklein, Zhu Jinling
INTERDISCIPLINARY DETERMINATION OF TOLERANCE IN THE ASPECT OF LINGUOCULTURE 606

Svinchukova E.G.
FAMILY IN RUSSIAN AND TATAR CULTURES (PSYCHOLINGUISTIC ANALYSIS) 608

Fokin A.A., Kokorev M.V.
ANTHROPOLOGICAL POETICS OF I. SURGUCHEV'S COMIC DRAMA 612

Tsalikova M.A., Fardzinova M.D.
PROJECT ACTIVITY AS AN EFFECTIVE METHOD OF TRAINING OF THE SYNTAX UNITS OF THE RUSSIAN LANGUAGE FOR STUDENTS OF NON-PHILOLOGICAL SPECIALTIES 615

Konyashkin A.M., Chadamba S.S.
LINGUOCULTUROLOGICAL ASPECT OF THE TUVA PAREMIAS IN TEXTS OF THE RUSSIAN LITERALY TRANSLATIONS 616

Chertykova M.D., Chugunekova A.N.
EVIDENCE CONTEXT AS A MEANS TO CHARACTERIZE A PERSON IN STORIES BY M.A. SHOLOKHOV 619

Chugunekova A.N., Chertykova M.D.
PHRASEOLOGICAL UNITS WITH THE COMPONENT 'TIME' IN THE RUSSIAN LANGUAGE 621

Yan Kai
CULTURAL AND NATIONAL SPECIFICATION OF NAMES OF BASIC EMOTIONS IN THE RUSSIAN LANGUAGE ON THE BACKGROUND OF THE CHINESE LANGUAGE CULTURE: LEXICOGRAPHIC ASPECT 623

Yarbilova D.M.
METHODS AND MEANS OF HYPERBOLIZATION IN MODERN AVARIAN WOMEN'S POETRY 628

Taskarakova N.N., Chugunekova A.N.
REFLECTION OF TIME IN THE POETRY OF ALEXEY KOZLOVSKY 631

Mostafavi Gero H., Talebi F.
CURSE AS A SPEECH ACT IN THE RUSSIAN AND PERSIAN SPEAKING LINGUOCULTURES 633

СТРУКТУРА ИНСТИТУТА ВНЕШНЕЙ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

Члены института внешней экспертной оценки научных статей, поступающих в журнал, рекомендуют на каждую статью по тематике исследовательской работы соответствующего рецензента, который представляет в редакцию рецензию, заверенную в отделе кадров своей организации.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- ***АЛЬБИНА АЛЕКСЕЕВНА ТЕМЕРБЕКОВА*** – *д-р педагогических наук, профессор Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск)*
- ***ВАЛЕНТИНА СТАНИСЛАВОВНА ЧЕРНЯВСКАЯ*** – *д-р педагогических наук, профессор Владивостокского Госуниверситета экономики и сервиса (г. Владивосток), E-mail: tina_v@rambler.ru*
- ***ЮРИЙ ИВАНОВИЧ ЩЕРБАКОВ*** – *д-р педагогических наук, профессор МГГУ им. М.А. Шолохова, (г. Москва)*
- ***СЕРГЕЙ ДМИТРИЕВИЧ КАРАКОЗОВ*** – *д-р педагогических наук, профессор ФГБОУ ВПО Московский педагогический государственный университет, (г. Москва)*
- ***ЮННА ВАЛЕРЬЕВНА СОРОКОПУД*** – *д-р педагогических наук, профессор АНОВО "МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ В МОСКВЕ" (г. Москва)*
- ***ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ БАЗЕЛЮК*** – *д-р педагогических наук, профессор филиала ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (национальный исследовательский университет) в г. Озерске, (г. Озерск)*
- ***ПАВЕЛ ИВАНОВИЧ КОСТЕНОК*** – *д-р педагогических наук, профессор ЮуРГИИ, (г. Челябинск)*

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- ***ЛЮДМИЛА СТЕПАНОВНА КОЛМОГОРОВА*** – *д-р психологических наук, профессор, заведующий каф. психологии Алтайской государственной педагогической академии (г. Барнаул), E-mail: pnb@uni-altai.ru*
- ***ТАТЬЯНА ИВАНОВНА ЛУКЬЯНЕНКО*** – *канд. психологических наук, доцент, зав. каф. психологии Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск)*
- ***ИОНЕСКУ СЕРБАН*** – *д-р психологических и медицинских наук, профессор, университет Париж8 (г. Париж, Франция)*
- ***ВАЛЕРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ СОБОЛЬНИКОВ*** – *д-р психологических наук, профессор (г. Новосибирск)*
- ***НАТАЛЬЯ ЯКОВЛЕВНА БОЛЬШУНОВА*** – *д-р психологических наук, профессор Новосибирского государственного педагогического университета (г. Новосибирск)*
- ***ОЛЬГА ВЕНИАМИНОВНА СУВОРОВА*** – *д-р психологических наук, профессор Нижегородского государственного педагогического университета им. Козьмы Минина (г. Нижний Нолвгород)*

- ***НАТАЛЬЯ ВИТАЛЬЕВНА ДМИТРИЕВА*** – *д-р психологических наук, профессор Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы (г. Санкт-Петербург)*
- ***МАРИНА ГЕННАДЬЕВНА ЧУХРОВА*** – *д-р медицинских наук, профессор Новосибирского государственного педагогического университета (г. Новосибирск)*

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- ***ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА ЛУКАШЕВИЧ*** – *д-р филологических наук, профессор, зав. каф. языка массовых коммуникаций и редактирования Алтайского государственного университета (г. Барнаул), E-mail: stm@art.asu.ru)*
- ***НИНА ВАЛЕРЬЕВНА ГУБИНА*** – *канд. филологических наук, доцент, зав. каф. литературы, социальной психологии и педагогики Алтайской государственной академии культуры и искусств (г. Барнаул)*
- ***ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ ЖАТКИН*** – *д-р филологических наук, профессор, зав. каф. перевода и переводоведениия Пензенской государственной технологической академии (г. Пенза)*
- ***ЛАРИСА МИХАЙЛОВНА ВЛАДИМИРСКАЯ*** – *д-р филологических наук, профессор Алтайской академии экономики и права (г. Барнаул)*
- ***СЕРГЕЙ АЛЬБЕРТОВИЧ ПОЛЯКОВ*** – *канд. юридических наук, доцент, зав. каф. уголовного права и процесса Новосибирского государственного технического университета (г. Новосибирск)*
- ***ИГОРЬ ЮРЬЕВИЧ ОСТАПОВИЧ*** – *канд. юридических наук, доцент, зав. каф. теории и истории государства и права Горно-Алтайского государственного университета (г. Горно-Алтайск), E-mail: ostapovich7@mail.ru*
- ***ЗУГУРА ИДРИСОВНА САЛЯХОВА*** – *д-р филологических наук, профессор Стерлитамакского филиала Башкирского государственного университета (г. Стерлитамак)*
- ***ЕЛЕНА ВИТАЛЬЕВНА ТЕРЕНТЬЕВА*** – *д-р филологических наук, профессор Волгоградского государственного университета (г. Волгоград)*
- ***ТИМУР БЕНЬЮМИНОВИЧ РАДБИЛЬ*** – *д-р филологических наук, профессор Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (г. Нижний Новгород)*
- ***НИКОЛАЙ ИППОЛИТОВИЧ НИКОЛАЕВ*** – *д-р филологических наук, профессор филиала Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (г. Северодвинск)*
- ***МАИДА АЛИМИРЗАЕВНА БАШИРОВА*** – *д-р филологических наук, профессор филиала Дагестанского государственного педагогического университета (г. Дагестан)*

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЖУРНАЛА В РАЗЛИЧНЫХ РЕГИОНАХ

- ***Глебов Виктор Васильевич***, кандидат биол. наук, доцент (*г. Москва*)
- ***Гаджиев Рамазан Далгатович***, кандидат педагогических наук, доцент (*г. Махачкала*)
- ***Зотова Татьяна Николаевна***, канд. пед. наук, доцент (*г. Бийск*)
- ***Томилин Александр Николаевич***, доктор пед. наук, профессор (*г. Новороссийск*)
- ***Бокова Ольга Александровна***, канд. психол. наук, доцент (*г. Барнаул*)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Редакция научного международного периодического журнала «Мир науки, культуры, образования», включенного в Перечень ведущих журналов и изданий, в которых должны публиковаться основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата и доктора наук, приглашает вас к публикации статей по следующим научным отраслям**:**

- ***Педагогические науки***
- ***Психологические науки***
- ***Филологические науки***

Для публикации в журнале необходимо предоставить заявку с указанием сведений об авторе (Ф.И.О. полностью, место работы, ученая степень, звание, должность, а также телефон, **E-mail** и домашний почтовый адрес). Наименование раздела, в который направляется статья.

Статью необходимо печатать в редакторе MS WORD 6-7, формате А 4, шрифтом 12 пт. (**TimesNewRoman), межстрочный** интервал – 1,5; отступ от всех сторон листа – 2,5 см.

Статья оформляется следующим образом:

• заявка на публикацию в электронном варианте;

• на английском языке: Ф.И.О. автора (авторов), названиестатьи прописными буквами, аннотация (**9-10** строк), ключевые слова;

• на русском языке: УДК, Ф.И.О. автора (авторов), сведения об авторе, город, **E-mail, название статьи прописными буквами, аннотация (9-10** строк), ключевые слова, текст статьи, библиографический список.

Библиографический список (в порядке цитирования, не по алфавиту!) оформляется по требованиям **Scopus (**см. сайт **amnko.ru). Библиографические ссылки в тексте указываются в квадратных скобках. Например, [1]. В случае дословной цитаты, указывается также номер страницы приведенной цитаты, т.е. «ТЕКСТ…» [2, с. 5], [2; 3].**

Примечания к тексту в виде постраничных и концевых сносок не допускаются. В конце статьи указывается дата ее отправки в редакцию. Рисунки должны выполняться по ширине текста в формате ***jpg.**

Рецензия должна быть выслана обычной почтой. Статья с рецензией и заявкой отправляются электронной почтой **(E-mail: mnko@mail.ru).**

Файлы необходимо именовать согласно фамилии первого автора с указанием города. Например, «Иванова_Челябинск». Если статья вторая, третья и т.д., то следует указывать в названии файла соответствующий номер**:** «Иванова_Челябинск_1», «Иванова_Челябинск_2». Размещение в одном файле нескольких статей не допускается.

После независимой научной и технической экспертизы, статья либо возвращается на доработку, либо принимается к публикации, о чем сообщается автору по электронной почте или указанному телефону.

РЕЦЕНЗИЯ НАПРАВЛЯЕТСЯ ПО АДРЕСУ:
649006, г. Горно-Алтайск,
пр-т. Коммунистический, 68, Офис 301,
Редакция журнала «Мир науки, культуры, образования».

СПИСОК ОСНОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ,

которые необходимо учитывать при подготовке статьи к публикации

биол.	–	биологических наук	**науч.**	–	научный
гл. н.с.	–	главный научный сотрудник	**пед. наук.**	–	педагогических наук
дис.	–	диссертация	**проф.**	–	профессор
доц.	–	доцент	**психол. наук.**	–	психологических наук
д-р.	–	доктор	**Р/д**	–	режим доступа
журн.	–	журнал	**ред.**	–	редактор
зав. каф.	–	заведующий кафедрой	**рис.**	–	рисунок
изд-во	–	издательство	**ст. преп.**	–	старший преподаватель
ист.	–	исторических	**тех. наук**	–	технических наук
канд.	–	кандидат	**филол. наук**	–	филологических наук
каф.	–	кафедра	**филос. наук**	–	философских наук
мед. наук	–	медицинских наук	**Э/р**	–	электронный ресурс
н.с.	–	научный сотрудник	**эконом. наук**	–	экономических наук

С материалами журнала можно ознакомиться на официальном сайте:
http://amnko.ru/
Тел.: +79139900008, E-mail: mnko@mail.ru

Отпечатано в типографии «Концепт»,
656049, Алтайский край, г. Барнаул, пр-т Социалистический, 85,
т./ф.:(3852)36-82-51, concept-print@yandex.ru

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ РУКОПИСЕЙ

УДК 81.366.512.141

***Abdullina G.R.**, Doctor of Sciences (Philology), professor, Department of Bashkir Language, Sterlitamak Branch of Bashkir State University (Sterlitamak, Russia), E-mail: abguri@yandex.ru*
***Nugamanova I.R.**, Cand. of Sciences (Philology), teacher of Bashkir language* башкирского*, Burikazganovo Village School, (Bashkortostan, Russia), E-mail: abguri@yandex.ru*

THE ROLE OF MODAL WORDS IN THE REPRESENTATION OF NEGATION IN THE BASHKIR LANGUAGE. Modal words express such values as possibility, impossibility, desire, necessity, probability, and so on. The paper examines the role of modal words in the expression of negation. The authors use the specific linguistic facts to conduct an analysis of modal words that convey negative semantics in the Bashkir language. Proposals with a negative element, which expressed full or partial denial, are given a particular emphasis in the study. Due to the analysis of actual material the authors concluded that modal words serve an important function in the transmission of the negative semantics and in the construction of negative sentences. It is stated that the obvious lexical meaning of the Bashkir modal words contributes to the transmission of the whole range of shades of denial. Among the words studied by the authors are юҡ and түгел. The paper observes examples with double negation.
Key words: **negation, negative semantics, modal words, Bashkir language.**

***Г.Р. Абдуллина,** д-р филол. наук, проф. каф. башкирского языка Стерлитамакского филиала федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Башкирский государственный университет», г. Стерлитамак, E-mail: abguri@yandex.ru*
***И.Р. Нугаманова,** канд. филол. наук, учитель башкирского языка МБОУ СОШ с. Буриказганово, Республика Башкортостан, E-mail: abguri@yandex.ru*

РОЛЬ МОДАЛЬНЫХ СЛОВ В РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ОТРИЦАНИЯ В БАШКИРСКОМ ЯЗЫКЕ

Посредством модальных слов выражаются значения возможности, невозможности, желания, необходимости, вероятности и т.д. В данной статье рассматривается роль модальных слов в выражении отрицания. Основываясь на конкретных языковых фактах, анализируются модальные слова башкирского языка, передающие отрицательную семантику. Рассматриваются предложения с отрицательным элементом, в которых выражаются полное или частичное отрицание. На основе анализа фактического материала делается вывод, что модальные слова выполняют важную функцию при передаче отрицательной семантики и в построении отрицательных предложений. Благодаря ярко выраженному лексическому значению модальные слова способствуют передаче всей гаммы оттенков отрицания.
Ключевые слова: **отрицание, отрицательная семантика, модальные слова, башкирский язык.**

ТЕКСТ……

Библиографический список

Оформление по требованиям Scopus (См. в Информационном письме на сайте amnko@mail.ru)

References

На латинском языке (транслитерация) по требованиям Scopus (по программе «RusTranslit»)

Статья поступила в редакцию 10.01.15

ПОРЯДОК РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ РУКОПИСЕЙ

1. После написания статьи автор представляет текст доктору или кандидату наук по соответствующей специализации для рецензии, которая заверяется в отделе кадров и высылается вместе со статьей в редакцию журнала.
2. После получения редакцией статьи она проходит техническую экспертизу, в ходе которой проверяется: наличие на английском языке: Ф.И.О. автора (авторов), название статьи прописными буквами, аннотация (9-10 строк), ключевые слова; на русском языке: УДК; Ф.И.О. автора (авторов), должность и звание, место работы, контактная информация для переписки – E-mail или номер телефона; название статьи прописными буквами, аннотация (9-10 строк), ключевые слова, текст статьи, библиографический список, оформленный в порядке цитирования (ответственный – технический редактор журнала, кандидат педагогических наук, международный журналист Н.С. Часовских, E-mail: mnko@mail.ru).
3. Если статья не проходит техническую экспертизу, она возвращается автору на доработку. Доработанные статьи отправляются в редакцию с пометкой в названии файла «доработано». Например, «Сидоров. Тюмень. Доработано».
4. Статья, прошедшая техническую экспертизу, отправляется на научную экспертизу специалисту по данному профилю.
5. Если статья не проходит научную экспертизу, она возвращается автору на доработку. При работе над замечаниями эксперта автор может контактировать с экспертом по E-mail. Доработанные статьи отправляются в редакцию с пометкой в названии файла «доработано». Например, «Сидоров. Тюмень. Доработано».
6. Статьи, прошедшие техническую и научную экспертизы, принимаются к публикации с соответствующим уведомлением автора по контактной связи (письма, телефон, E-mail).