Лекция 1. Введение. Предмет и задачи курса история социальной педагогики и самопознания. Зарождение социально-педагогической мысли и идеи самопознания в истории человечества.

Лекция 2. Воспитание в первобытном обществе. Возникновение воспитания.

Лекция 3. Воспитание, школа и социально-педагогическая мысль в истории зарубежной педагогики.

Лекция 4. Социальное воспитание и школа в Древней Греции.

Лекция 5. Школа и воспитание в Древнем Востоке.

Лекция 6. Воспитание и школа в эпоху средневековья

Лекция 7. Педагогическая мысль эпохи Возрождения и Реформации.

Лекция 8. Развитие ведущих направлений в социальной педагогике ХVII-ХIХвв.

Лекция 9. Концепции педагогики (ХVIII-ХIХвв.)

Лекция 10. Формирование социально-педагогических подходов в России.

Лекция 11. Психолого-педагогическая мысль Казахстана с древнейших времен до образования Казахского ханства (VI-XV века).

Лекция 12. Воспитание, школа и педагогическая мысль Казахстана в средние века.

Лекция 13. Воспитание, школа и педагогическая мысль Казахстана в ХVIII-ХХ века.

Лекция 14. Психолого-педагогические взгляды и идеи Т.Тажибаева

Лекция 15. Развитие образования и психолого-педагогической науки в Казахстане в советский и современный периоды.

**Л. 1. Введение. Предмет и задачи курса история социальной педагогики и самопознания. Зарождение социально-педагогической мысли и идеи самопознания в истории человечества.**

*1. Цель* – оформление у буд. учителя пед. мышления и самостоятельноти в принятии решения, умении определить закономерности истор развития образования. Достижение цели путем реализации следующих *задач*: формирование знаний об истории развития образования, его закономерностях как един мир пед пространства, это развитие представляется во взаимосвязи истории практики образования и пед мысли, ознакомление с пед системами, конц-ями, теориями педагогов и мыслителей, ориентация на применение знаний из истории О и ПМ в реал практике, формир-е и развитие аналит и оцен умений.

Изучением курса опир-ся на теор-метод основы. Важн место – филос-истор подходу (проблема развития теории и практики осмысл-ся на сонове Ф, + учитыв-ся интегративн процессы =>избежать установки на схематизирование истор-пед прошлого, опред-е пед догматов.Осн подходы к изучению всемирного истор процесса. Источники знаний по истории развития теории и практики образ-я.

Разл. подходы для периодизации пед знания – *эпохальный* –(рассм-ся по эпохам), *формационный –* деление на формации, *цивилизационный –* Васильев, Корнетов – цивилиз-я как совокупность лит, дух достижений чела, хар-ся опред закономерностями соц-пол., эконом и дух развития. В ЦП 4 ступени – Чел цив-я как таковая (как появл-сь воспитание), стадия в развитии чел-ва противост-е дикости и варварству, 4 велик Цив-ии: запад, ближн средне-восточн, южно-азиатск, дальневосточн., множ-во Цив частного хар-ра, связ с конкретн народами.

Осн. понятия – *пед система* – включ-т *пед концепцию* и ее претворение в реал пед практике; *пед теория –* система знаний о законах, выведенных из собств опыта, мир практики; *пед взгляд –* несложивш в целостн концепцию идеи стран, не сущностн хар-ки этапа; *пед факт =* фрагмент изучаем целостн явления, особ знание о соответствии историко-пед событии, явлении.

Источники инф.– мат-лы археолог раскопок (проследить этап развития общества), труды ученых и путешеств-в 18-20 вв (описание разл племен, законод акты, сборники произведений).

**Л.2. Воспитание в первобытном обществе.** **Возникновение воспитания.**

На первой ступени равзития первобытн. общ-ва (дородов общ-во) – люди присваили готов продукты природы и занимались охотой. Все было общим, между членами кол-ва отсутсв-ли сой различия. Дород общ-во – на три возрастн группы: дети и подростки, полноценн и полноправн участники жизни и труда; пожилые люди и старики, не имеющие физ сил для полноцен участия в общ жизни. Развив-ся чел сначала – в обществ группу подрастающих и стареющих, где он взрослел в общении со сверстниками и стариками, умудренными опытом. Войдя в соотв-й биолог возраст и + некот опыт общения, труд навыки, знание правил жизни, обычаев и обрядов – чел-к в др возрастн группу. С течением времени этот переход стал сопров-ся так назыв инициациями (=посвящениями, испытаниями, во время кот-х провер-сь подготовка молодежи к жизни, умение переносить лишения, боль, + показ храбрости, выносливости). В первобытн общ-ве реб-к воспит-ся и обуч-ся в процессе своей жизнедеят-ти, участия в делах взрослых, в повседневном общении с ними. Он прямо включ-ся в доступн для него деят-ть, вместе со старшими и под их руков-м приучался к коллект труду и быту. => дети и подростки– необход жизнен навыки и труд умения, знания об обычаях, обрядах, +свои обяз-ти, полностью подчинять себя интересам рода, треб-ям страших. На послед этапах развития матриархата – перв учреждения для жизни и В-я подраст людей – дма молодежи, отдельно для мальч и девочек, где под рук-м старейгин рода, они готовились к жизни, труду и посвящ-м. На стадии патриарх родов общины – дети приучались к уходу за животными, земледелию, ремеслу. Род община поручала В-е подраст поколение наиболее опытн людям. Наряду с вооружением детей труд умениями и навыками, они знакомили их с правилами религ культа, преданиями, + Обуч-е письму. Все народн устн твор-во – в Вос-и нравов, повед-я, опред черт хар-ра.

Позже – зачатки военн воспит-я – малыши – стрелять из лука, польз-ся копьем, ездить верхом. + большое внимание – усвоению начальн знаний, с появл-м письменности – письму. Семейн в-е стало массовой нормой В-я, но прод-т сущ-ть дома молодежи. Стали возникать школы, появление господств групп населения – жрецы, страейшины – стремились отделить умств образ-е от О знаниям, требующим физ труда. Зачатки знаний (предсказание наводнения рек, приемы лечения в руках этих групп. Для обучения этим знаниям – спец учреждения – школы, кот-ые использ-сь для укрепления власти вождей, жрецов. Физич труд – удел эксплуатируемых. В их семьях – дети рано приучались к труду, родители – свой опыт. Ограниз-ое воспитание детей в школах – все более удел избранных.

**Л.3. Воспитание, школа и социально-педагогическая мысль в истории зарубежной педагогики.**

В Древнем Египте семейное воспитание и обучение отражали характер взаимоотношений между женщиной и мужчиной, которые в семье строились на равноправной основе. Поэтому обучению мальчиков и девочек уделялось одинаковое внимание.

Лишь принадлежность к привилегированному меньшинству открывала доступ к знаниям, которые, как сказано в древнем источнике, следовало «связать в единый узел» (вот почему слова «знание», «учение» и «узел» изображались одним и тем же иероглифом).

Судя по древнеегипетским папирусам, детям уделялось особое внимание, поскольку, согласно верованиям египтян, сыновья и дочери могли дать родителям новую жизнь, совершив погребальный обряд. Выполняя родительский долг наставника, египтяне считали, что поступают праведно и обеспечивают счастливое существование предкам в загробном мире. Как верили египтяне, боги, взвешивая душу умершего, на одну чашу весов кладут душу, а на другую «кодекс поведения» (маат). Если чаши уравновешивались, умерший мог начать новую жизнь в загробном царстве. В духе подготовки к загробной жизни составлялись и обращенные к детям поучения, которые служили стимулом формирования нравственности и отражали идею крайней важности воспитания и обучения.

Принятые в Древнем Египте педагогические методы и приемы соответствовали целям и идеалам воспитания и обучения. Наиболее эффективны для достижения повиновения были физические наказания, которые считались естественными и необходимыми. На ученика постоянно сыпались удары.

Безоговорочный и абсолютный авторитет отца, наставника был освящен многовековыми традициями. С этими традициями был тесно связан обычай передачи профессии по наследству - от отца к детям. К примеру, в одном из папирусов перечислены 25 поколений строителей, принадлежавших к одной семье.

Как бы ни был силен консерватизм древнеегипетской цивилизации, ее идеалы и цели воспитания постепенно пересматривались. Древний папирус, относящийся к 1-му тысячелетию до н. э., свидетельствует, что уже тогда появились различия в понимании того, каким надлежит быть человеку. Автор явно спорит с теми, кто отходил от традиционной покорности и безынициативности Он пишет, что такие люди уподобляются растению, лишенному тепла и воды.

Нравственное воспитание в Древнем Египте осуществлялось по преимуществу через заучивание морализаторских наставлений типа: «Лучше уповать на человеколюбие, нежели на золото в сундуке», «Лучше есть сухой хлеб и радоваться сердцем, нежели быть богатым, но познать печаль». Чтение, запись и запоминание подобных наставлений было отнюдь не простым делом, поскольку они изображались иероглифами на языке, все более отличавшемся от живой речи.

Целью обучения была подготовка к деятельности, которой традиционно занимались члены семьи. Так что семья являлась первичной ячейкой обучения. Свою профессию передавали детям жрецы, музыканты, ремесленники и т. д. Отцы-ремесленники при обучении порой использовали детские игрушки: модели земледельческих орудий, мельниц, кузниц и пр. Лишь военное дело находилось вне строго специального сословно-профессионального обучения. Будущих воинов учили владеть оружием, особыми, упражнениями развивать силу, выносливость, ловкость.

Условия и причины становления различных систем воспитания в древнегреческих полисах. Спартанская и афинская системы воспитания и обучения. Педагогическая мысль древней Греции (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель и др.). Особенности воспитания и обучения в Древнем Риме. Преемственность школы и педагогических идей римских мыслителей по отношению к предшествующей эллинской эпохе (Сенека, Цицерон, Квинтилиан и др.).В Древнем Риме сначала обучение велось на дому, позднее у учителей появ-сь свои собствен. школы. Во II в до н.э. – 3 вида школ: *элементарн* – платн., частн для небогат и незнатн населения. Чтение, письмо, счет, законы страны. *Граммат –* частн., платн., сыновья привелигир родителей. лат и греч яз., риторика. В будущем – выборн руководящие должности. *Риторские –* высок плата, знатные родители. Риторика, философия, правоведение, греч яз, мат-ка, музыка. Для важн гос должностей Со времени возник-я Римск империи – грам и ритор школы превратились в гос школы. Задача – подготовка власти чиновников. Когда христианство – господств религия, вся работа школы – церковн хар-р.

**Л.4. Социальное воспитание и школа в Древней Греции.** Интересен процесс воспит-е в Др. Греции. В Спарте и Афинах – особ. синонимы В-я: спарт. и афинск. Общее – рабы лишены права обуч-ся в школах. Образ-е осущ-сь гос-вом. Задача – готовить воинов. С 7 до 18 лет – мальчики в гос воспит учреждения: *агеллы.* Рук-ль – педон. Особ внимание – физ воспитание, военно-гимнаст упр. + музыка, пение, религ танцы. Гл. задача – воспитание презрения к рабам. Нравст и полит В-е – во время бесед гос руководителей с молодежью. Детей приучали к четкости и краткости ответов (лаконич речь). 18-20 лет – в группу эфебов. Несли военн службу, продолжали военн и полит В-е. + особ внимание - военн и физ В-е девушек . В Афинах дети до 7 лет – воспит-сь дома. Девушки – дальнейшее В-е в семье, дом хоз-во. С 7до13 – мальчики в шк грамматиста и кифариста (частн, платн), занятия – дидаскалами. Чт., письмо, счет, буквослагат метод. В школах Кифариста – лит образ-е и эстетч В-е (музыка, пение, декламация). 13-14 – переход в уч заведения – палестры. Сичтема физич упр (пятиборье – бег, прыжки, борьба, метание диска, плаванье). Беседы по полит и нравсвт ?. Наиболее обеспечен – в гимназии (философия, политика, лит-ра, гимнастика. Малообеспечен- в семье ремеслу и грамоте.

Философск школы 6 в до н.э. **Сократ (470-399 до н.э.).** Этич ценности – добро, справед-ть, доблесть, нравст-ть, интеллект разв-е. Познание – в споре. Беседы. Убеждение. Диалог. Нач этап – общение, совместн поиск решения проблемы. Наводящие вопросы**. Платон (428-348).** Цели школы – доброд-ль, желание стать соверше гражд-м общ-ва, использовал звонок, призыв к занятиям. Мат-ка, диалектика, астрономия, естест-е. Методы – беседы, спор, диалог. учитывать личные склонности. Но лишь для **свободных** граждан общества. 3-6 л – спец воспит-ца, свеж воздух, игра. 7 л – гос школы. 12-16 л – палестры/гимнасии. 18-20 – воен гимнастика, философ подготовка. **Аристотель (384-322).** Задачи- осн занния, приобщение к труду, раз-е мышления, разв-е души. Общение во время прогулок, использ-е индукции и дедукции в познании. Ср-во убеждения – риторика. С 7 лет – обуч-е под контролем гос-ва. *Этапы* – подготов: письмо, чтение, счет, физ упр., музыка, рисование. 2. зание о природе, общ-ве, истории.3. аристократы: риторика, поэтика. Методы Обуч-я – повторение, продуман постоянн упр.

**Л.5 Школа и воспитание в Древнем Востоке.**

В основе богатых и своеобразных педагогических традиций Древнего Китая, как и других первых человеческих цивилизаций, лежит опыт семейно-общественного воспитания, уходящий корнями в первобытную эпоху

Жизнь в любой семье протекала под знаком сложившихся веками обычаев и представлений Так, считалось, что у каждого дома есть свой покровитель (цзаован), который оценивает поведение, труд и прилежание домочадцев Всем членам семьи следовало соблюдать определенные правила и ограничения, например запрет на бранные слова, поступки, которые могут навредить старшим и остальным родственникам Людям представлялось, что существуют божества, следящие за нравственностью на земле Подобный настрой усиливала непременная атрибутика в каждом жилище - картинки с изображением нравоучительных сценок

В основе воспитательных отношений лежало уважение младших к старшими Наставник почитался, как отец Деятельность учителя считалась весьма почетной Приобретение образования было делом крайне важным

Согласно древним китайским книгам, первые школы в Китае появились в 3-м тысячелетии до и э и назывались сян и сюй Сян возникли на месте прибежищ для престарелых, которые брались обучать и наставлять молодежь В сюй поначалу учили военному делу, в частности стрельбе из лука Позже для обозначения учебного заведения пользовались словом сюэ (учить, учиться)

История Древней Индии распадается на две главные эпохи, рубежом между которыми является VI в. новой эры: дравидско-арийскую и буддийскую.

Цивилизация дравидских племен - коренного населения Индийского полуострова до 1-й половины 2-го тысячеления н. э. - соответствовала культурному уровню первых государств Двуречья. Воспитание и обучение носили семейно-сословный характер, причем роль семьи была первостепенной.

Школьное образование в долине Инда, скорее всего, появилось в доарийский период в городах хараппской культуры (3 - 2 тысячелетие до н. э.), имевших довольно тесные связи с государствами Месопотамии. История сохранила об этой культуре мало сведений. Несколько сотен печатей с надписями на своеобразном письме, глиняные чернильницы для письма - вот, пожалуй, и все вещественные памятники образования тех времен.Первые сведения о школьном обучении древних египтян восходят к 3-му тысячелетию до н. э. Школа и воспитание в Древнем Египте были призваны перевести ребенка, подростка, юношу в мир взрослых.

На протяжении тысячелетий в долине Нила сложился определенный психологический тип личности. Идеалом древнего египтянина считался немногословный, стойкий к лишениям и ударам судьбы человек. В логике такого идеала шло обучение и воспитание**.**

**Л.6. Воспитание и школа в эпоху средневековья**

История школы и воспитания эпохи Средневековья заняла особое место в истории человеческой цивилизации. В эту эпоху получили развитие качественно иные, чем в пору Античности, типы образовательного процесса, парадигмы педагогической мысли.

Хотя существование средневекового воспитания и обучения в различных регионах мира не совпадало по временным рамкам, ему повсюду были присущи важные общие характеристики.

Средневековое общество, построенное на чрезвычайно статичных сословных отношениях, тяготело к воспитанию поколений, ограниченных сословными регламентациями, обучению репродуктивного свойства. И хотя зарождались иные тенденции, направленные на самореализацию, освобождение человека от жёстких социокультурных нормативов в целом, однако, воспитание и обучение носили отчётливо сословный характер и готовили личность к месту в определённой социальной страте. Преодолеть подобную заданность было крайне сложно.

Другой, не менее важной, характеристикой средневекового воспитания являлось коллективное осознание принадлежности к тем или иным конфессиям и этносам. Будучи тесно связанными с Античностью, школа и воспитание Средневековья явились, тем не менее, определённой альтернативой педагогической традиции древних сообществ и цивилизаций.

В 395 году Римская империя распалась на Западную и Восточную (Византийскую). Византия была мощнейшим европейским государством Средневековья. Византия просуществовала более тысячи лет, рухнув в 1453 году под ударами турецких завоевателей.

Византии – прямая наследница эллинско-римской культуры и образованности. Но находившиеся у власти социальные группы не испытывали особого интереса к античному культурному наследию. Больше того, в истории Византии были периоды, когда установились жестокие гонения на сторонников античной образованности. Например, в 529 году император Юстиниан распорядился о закрытии платоновской Академии в Афинах – важного очага Греко-латинской педагогической педагогической традиции. После того, как Юстиниан запретил выплачивать жалование учителям-риторам и грамматикам, в большинстве городов Византии школы античного типа перестали существовать. Следует выяснить, какими рамками исследователи определяют период Средневековья. Из источников известно, что средние века отсчитываются после 3-4 веков, то есть утверждения христианства, вплоть до 13-14 веков, когда, уже сходит на нет, средневековый тип культуры с присущими ему феодальными отношениями. Что касается географических границ Средневековья, то они распространяются на всю Западную Европу.

Другая особенность состояла в том, что педагогическая мысль в Византии была одновременно замешена на античной и христианской традициях. Идеалом образованного Византийца являлся человек с Греко-римским классическим образованием и христианско-православным мировоззрением. Подобный идеал явился переходным от античного к средневековому. Средневековье выдвигало совершенно иной, чем в античности, тип личности – покорной, «знающей своё место» (даже если это был феодал). На его формирование влияли дополнявшие друг друга прочный феодальный уклад жизни и христианское мировоззрение.

Неоплатоники ориентировали воспитание и обучение на высший духовный мир непреходящих идей. Вектор воспитания направлялся прежде всего к познанию собственной души, самосовершенствованию. Подобное познание предлагалось осуществлять через «божественное озарение» и «экстаз» путём концентрации внимания и интенсивных молитв. Византийские богословы в течении 6-15 веков предложили ряд идей, составивших основы религиозного воспитания и обучения, повлиявших на весь православный средневековый мир. Идеологами раннего христианства (3-5 века) считались – Григорий Назианский, Василий Великий, св. Иероним, Иоанн Златоуст, Августин Блаженный. Они проповедовали общечелове6ческие нравственные заповеди – любовь к людям, равенство, справедливость. Христианство тем не менее ориентировало на небесную жизнь, рассматривая земной путь как подготовку к спасению души. Так Авва Дорофей (6век) рассматривал светскую образованность, как путь познания божественной истины. Чем ближе познание к Богу, тем более должна возрастать любовь к ближнему.

Фактически вся гражданская и церковная верхушка училась в грамматической школе. Цель обучения состояла в овладении «эллинской наукой» (пайдейя) – преддверием к высшей философии – богословию. Программа представляла вариант семи свободных искусств и состояла из двух четвериц. В первую входили грамматика, риторика, диалектика и поэтика. Во вторую – арифметика, геометрия, музыка, астрономия. Основная часть учащихся ограничивалась изучением предметов первой четверицы. Но вместе с тем «семь свободных искусств» претерпели жёсткую трансформацию: диалектика превратилась в «служанку теологии», искусство риторики предназначалось для составления проповедей, астрономия – для определения дат христианских праздников, музыкальное искусство ограничивалось церковной службой и т.д.

В средние века каждая травинка, каждый человеческий шаг были обусловлены Божественным промыслом. Именно поэтому, если античная «книга природы» могла представляться написанной языком математики, то сейчас одна мысль об этом была грехом. Сохраняя образ «книги природы», Средневековье усматривает её постижение в мучительном, напряжённом угадывании символов божественного замысла, скрытых симпатий и антипатий.

Как видно, учащимся следовало много читать. Чтение было важнейшим источником образования. Обыкновенно школяру надо было самому разыскивать нужные книги. Книжный характер средневековой культуры сказывался в том, что образование представляло собой заучивание наизусть, зубрёжку, носило текстуальный репродуктивный характер. Далеко не всем понятен был даже смысл молитв, произносимых на латинском языке. В дошедших до нас поучениях детям подчёркнута важность и необходимость книжного образования: «Читай много и узнаешь много» . Среди методов обучения популярны были состязания школьников, в частности в риторике. Рутинное обучение выглядело так: учитель читал, давал образцы толкования, отвечал на вопросы, организовывал дискуссии. Учащиеся учились цитировать по памяти, делать пересказ, комментарии, описания (эфразы), импровизации (схеды). Для овладения искусством ритора требовались достаточно широкие знания. Учащиеся изучали поэмы Гомера, произведения Эсхила, Софокла, Еврипида, Аристофана, Гесиода, Пиндара, Феокрита, Библию, тексты отцов церкви. В 10 веке из программ были исключены латынь и всё, что было связано с «варварским» Западом.

Ведущий в науке и образовании схоластический метод выступал как «средневековая диалектика» и логика, разрабатывая алгоритмы силлогизмов индуктивных и дедуктивных умственных конструкций. Схоластика требовала ясности и точности понятий. Интересную характеристику схоластики даёт русский историк Г.Н.Грановский: «Это была сильная, отважная рыцарская наука, ничего не убоявшаяся, схватившаяся за вопросы, которые далеко превышали её силы, но не превысили её мужества». Конструктивную роль в прояснении статуса и происхождения понятий сыграл чисто схоластический, на первый взгляд, спор «номиналистов» и «реалистов»: существуют ли общие понятия, идеи объективно, «реально» (в высшем разуме) или же понятия – лишь названия. В поисках «золотой середины» была сформулирована «бритва Оккама»: «Не умножать сущности сверх меры».

Весьма характерным выражением социокультурной эволюции Средневековья явилась концепция «двух истин» (от Августина до Фомы Аквинского). В типично схоластической формулировке Св.Фомы она выглядит так: «Существуют два рода истин – истины веры и истины разума, причём истины веры не противоразумны, а сверхразумны». Этим положением Фома оказал неоценимую услугу и религии, и науке. «Истины веры» находились вне обсуждения, а наука могла заниматься своими поисками, не претендуя на «высшие истины».

Для большинства учеников обучение завершалось элементарным образованием. Не многие продолжали учиться в учебных заведениях повышенного типа. Образование выше начального давали грамматические школы. Они могли быть церковными и светскими (частными и государственными). Постепенно образование выше начального сосредоточилось в столице империи – Константинополе, где в 9–11 веках насчитывалось до десяти соответствующих учебных заведений. Учителя и ученики в большинстве не принадлежали к духовному сословию. Возрастающую роль (вплоть до14 века) играли в высшем образовании монастыри. Монастырские высшие школы восходили к раннехристианской традиции. Вначале это были религиозно-педагогические общины учащихся и преподавателей. Главным предметом обучения являлась Библия. На основе библейских текстов учили грамматике, философии. Тексты совместно читали, затем переписывали и толковали.

Социокультурные изменения Средневековья прослеживаются и в воспитании рыцарства – характерного порождения феодальной культуры. Оно выражалось в специфическом переплетении варварства (жестокости, обжорства), античности и христианского благочестия. Если поначалу рыцарское воспитание отвергало римское образование и делало упор на физическое развитие и военное искусство, то затем число «рыцарских добродетелей» расширилось до непременных семи: владение копьём, верховая езда, фехтование, охота, игра в шахматы, пение стихов собственного сочинения, игра на музыкальном инструменте. В рыцарском воспитании дух средневековья сказывался в причудливом сочетании неприхотливости и утончённости. Рыцарские понятия дружбы, верности, чести, долга, мужества, доблести стали нарицательными.

Вершиной средневекового образования явились университеты, которые стали создаваться в 12-13 веках как своеобразные учебные корпорации вполне в духе времени. Первый университет в Болонье (Италия) действовал ещё в конце 11 века. Базой для них, как правило, служила система церковных школ – кафедральных и монастырских. Так, Парижский университет возник в 1160 году из Сорбонны, богословской школы при соборе Нотр-Дам, присоединив к себе медицинскую и юридическую школы. Подобным же образом были организованы не менее знаменитые Оксфорд (1206) и Кембридж (1281). Церковь сохраняла контроль над образованием в эпоху Возрождения и даже в Новое время. Рост университетов был вызван развитием городов, культурных запросов горожан, способствовал производству и торговле.

Развитие педагогической мысли средневековья так же коснулось такого обширного региона как Иран, часть Средней Азии, Сирия, Египет и Северная Африка. Духовные ценности, заключённые в Коране, определяли религиозные и нравственные принципы воспитания и образования. Ислам последняя по образованию из мировых религий – складывался под влиянием христианства. Многие Каноны Корана имеют сходство с библейскими нравственными заповедями.

Своеобразным восточным Ренессансом оказались 9 – 12 века. В этот период вырос престиж знаний. Арабо-мусульманские учёные подвергли глубокому изучению философско-педагогическое наследие Античности. Выдвигались идеи гуманного, гармоничного развития личности. Мыслители Востока пытались проникнуть в суть природы человека. Они стремились учесть социальные и биологические детерминанты воспитания. Особенно подчёркивалась социальная сущность человека. Функция воспитания виделась, прежде всего, в том, чтобы человек обретал счастье в виде высоких духовных и нравственных качеств. Заметным событием в развитии просвещения явились дома мудрости, первые из которых появились в Багдаде при халифе Мамуне (786-833). В домах мудрости собирались и дискутировали крупные учёные. Здесь накапливались богатые хранилища рукописей. Заметные изменения в повышенном образовании произошли в 11 – 12 веках, когда появились новые учебные заведения – медресе. Первая подобная школа была создана в 1055 году в Багдаде. Медресе затем распространилась по всему исламскому миру. Самой знаменитой была медресе Низамейи в Багдаде, основанная в 1067 году политическим деятелем аль-Мульком. Медресе имели свой устав и статус частных учебных заведений. В первых медресе изучали грамматику, право, философию. Медресе давали не только религиозное но и светское образование. Постепенно программа расширялась. Здесь изучали и комментировали труды древнегреческих, иранских и индийских авторов, штудировали учебную литературу тогдашнего цивилизованного мира.

Идеи и практика воспитания и образования Исламского мира во многом предвосхитили школьно-педагогические достижения Европы и нередко являлись эталоном для Запада.

ВозрожденияЗарождение общеславянской традиции обучения относится к VII – IX вв., когда возник новый письменный язык – славянский (старославянский или староболгарский). Особую роль в его создании сыграли братья *Кирилл и Мефодий.* Этот язык, сделавшись единым для Руси, Болгарии, Сербии, Моравии («един язык словенск», как он назывался в древнерусских летописях), предназначался для «книжного учения».

Первая школа, где преподавание велось на славянском языке, была открыта Кириллом и Мефодием в столице Моравского княжества Велиграде в 863 г. Обучени5 было более простым и легким, чем то, которое велось в школах Западной Европы на латыни, поскольку в основе преподавания находился не мертвый, а живой, разговорный язык.

Ученики Кирилла и Мефодия расселились по всему славянскому миру. Славянские книжники создавали школы в Болгарии (*Преславская книжная школа*), Киевской Руси, де им покровительствовал князь *Ярослав Мудрый* (ок.978 – 1054).

Образование и воспитание оказалось важным способом самосохранения славянских народов в ходе многовековой борьбы за национальную независимость против турков, германцев, монголо - татар и др.

Огромную роль в развитии воспитания и образования в средневековом славянском мире сыграли христианство, раскол на православие и католицизм. Если восточные и южные славян оказались в орбите влияния греко-византийской религиозной, культурно-образовательной традиции, то западные славяне испытали воздействие римско- католической, западноевропейской традиции образования. В определенные периоды такое влияние приобретало весьма большую силу. Например, В Польше XVI в. в практике аристократического и высшего образования фактически монопольное место заняла французская традиция.

Славянским миром внесен особый вклад в развитие средневековой европейской школы и педагогической мысли. Примером этого может служить Чехия. Ян Гус (1409 – 1415) – ректор Пражского университета (создан в 1348 г.) выдвинул и осуществил идею обучения на родном языке, предприняв «чехизацию» университетского образования. Взгляды чешского педагога Яна Амоса Коменского (1592 – 1670) оказались моделью для всей Европы.

Воспитание и обучение в Киевской Руси (X – XIII вв.)

Киевский период (X – XIII вв.) занял особое место в истории восточных славян. В эту Эпоху произошло становление древнерусской народности и государственности, что внесло существенные изменения в воспитание и обучение.

Характер воспитания и образования оказался в прямой зависимости от византийского влияния , прежде всего, от православия, которое сделалось с 988 г. официальной религией

Киевской Руси. Остановив выбор на восточном христианстве, Киевская Русь разделила с Византией враждебную настороженность к католицизму и западноевропейской педагогической традиции («латинской учености»).

Важным передаточным звеном восточного христианства, византийской образованности и общеславянской традиции воспитание стала для Киевской Руси Болгария. Кода в 70-х гг. X в. Болгария и ее столица Преслав были опустошены войсками Византии, многие болгарские книжники нашли приют в Киеве. Они приняли участие в подготовке первого поколения книжно - образованных людей на Руси, в приобщение русичей византийской, античной и библейской мудрости. Из Болгарии на Русь пришли и первые учебные книги: «Азбучная молитва», «О письменах» Черноризца Храбрая, «Шестоднев» Иоанна Экзарха и др.

Педагогическая мысль, школа древней Руси, зародившись при взаимодействии славянской язычной традиции и восточного христианства, сохранили самобытность, чему способствовало то, что языком богослужения, литературы и обучения оказался славянский язык со славянским алфавитом (азбука – кириллица).

Смешение язычества и христианства наложило неизгладимый отпечаток на психологию и мироощущение русичей.

Важные сведения о воспитательных идеалах Киевской Руси содержит «*Владимира Мономаха детям* *Поучение*» Князь Владимир Мономах (1053 – 1125) неоднократно повторят советы не отлынивать от работы, творить добро, вести деятельную жизнь, учиться.

Суждения Владимира Мономаха, несмотря на то, что были оформлены в религиозные тексты, побуждали к практическому мышлению, деятельности. Такую же направленность имели и философско – педагогические идеи киевского митрополита *Климента* *Смолятича,* который полагал, что объектом познания должно быть не только «Священное писание», но и природа – творение божественной мудрости.

Лавным очагом воспитания и обучения для всех сословий в Киевской Руси была семья. Дети знати и горожан могли получать элементарное образование в семье.

Так, княгиня Ольга сама воспитала сына Святослава.

Появление первых школ в Киевской Руси было вызвано потребностями духовенства, а также увеличением числа грамотных людей. В городах и селах стали появляться церкви.

В церквях скапливались книги, которые нужно было уметь читать. Вот почему началось массовое обучение будущих священнослужителей.

Первым книжным центром обучения на Руси могла быть первая христианская церковь св. Ильи на Подоле в Киеве (X в.).

Первая *школа учения книжного* открылась при князе Владимире Святославиче в Киеве в 988 г. Это событие предваряло быстрый расцвет школьно дела, религиозной педагогической мысли в Киеве, Новгороде и центрах других древнерусских княжеств. Поначалу книжное учение вызывало отрицательное отношение в массе населения, предпочитавшего традиционное домашнее семейное воспитание. Как гласит летопись 988 г., матери, отдававшие чад в учение книжное, « аки по мертвеци плакахуся».Постепенно однако отношение к школьному обучению изменяется. Былины восхваляют героев, прошедших книжную науку.

Дворцовая школа учения книжного, открытая Владимиром Святославичем, была учебным заведением повышенного типа. Ее ученики уже владели начальным образованием, т.е. умели писать и читать. Это позволяет предполагать существование к тому времени элементарного обучения.

На протяжении периода с X – XIII вв. школы возникли не только в Киеве и Новгороде, но и других городах (Переяславль, Суздаль, Чернигов, Полоцк и др.) Училища создавались на княжеских, церковных и монастырских подворьях. Обучали церковному чтению, письму, пению, занимались нравственным воспитанием. На первых порах устройство школ брали на себя князья, затем это стало делать по преимуществу церковь.

Обучение велось в индивидуальной форме. Дети сидели вместе, но с каждым учеником учитель занимался отдельно. Как правило, ребенок начинал учиться в семь лет. Родители платили за обучение («мзду»).

Развитие образования и пед идеалы средневековой Зап Европы**.**

В период средневековья – больш значение – катол церковь. Самые ранние – монастырск школы, внутрен школы для мальчиков, к-х отдавали в монашество; внешн шк – дети жителей данного церк прихода. В центрах церковн управл-я – соборн/кафедральн шк (внешн/внутрн). Приходск школы для мальч-в (чтение молитв на лат. Яз, церковн пение, письмо). Учителя – дух лица, получивш навыки уч работы. Читать – по лат буквослагат методам, по религ кнгам (разным почерком). Техника письма – сложна. Жесток телесн наказания. В низш школах – дети католич дух-ва. С 11 в – дети некотр крестьян. В семьях и мастерск-х – система ремесл учения – О труду. Курс О в монаст шк расшир-сь: включ риторика, диалектика, арифметика, геомет-я, астрономия, музыка. У детей светск феодалов – военно-физ умения, крепостн мораль, благочестие, правила поведления в высш общ-ве. До 7л – О в семье. С 7 –школы к вышестоящ феодалу (паж при жене). С 14до20 – оруженосец сюзерена, езда верхом, владение оружием. В 21г – посвящение в рыцари. Образов-е девушек – пансион при монастырях (общ курс Обуч-я).

В 12 в. – высшие уч заведения – универы. В средн Европе – в 14 веке. В 12 в - католический Парижск универ (образец для др). Церковь начинает глав-ть в универах, богословский фак-т = важный. Средневек Универы – 4 фак-та. На *подгот -* артистич- м = искусства (роль средней школы, Обуч-е =6-7 лет = степень магистр искусств. Дальше – один из 3-х фак-в: богословск., юридич., медиц (5-6 лет = звание доктор наук). Лекции, диспуты на основе тезисов докладов.

Ремесленники – цеховые школы (чтение, письмо на РЯ, счет, религия, обуч-е ремеслу – дома в мастерской отца. Купцы – гильдейские школы (та же прога). Постепенно эти школы – в нач городские школы, содержавшиеся гор самоуправлением (магистратами).

**Л.7. Педагогическая мысль эпохи Возрождения и Реформации.**

Прекрасной страницей в истории мировой культуры, педагогической мысли оказалась эпоха позднего европейского Средневековья (конец 14 – начало 17 вв.), прошедшая под знаком гуманистических идей Возрождения. Лучшие умы Европы этого времени провозглашали человека главной ценностью на земле и прокладывали новые пути воспитания, стремясь раскрыть в человеке все лучшее. В философско-педагогической мысли в обновленном виде появился идеал духовно и физически развитой личности, который был наполнен конкретно-историческим содержанием. Идейные представители Возрождения сами нередко являлись носителями такого идеала, будучи эталонами мудрости, нравственности, духовности.

Умственное движение гуманизма и Возрождения возникло как следствие перемен в средневековом мировоззрении, оплотом которого являлась католическая церковь. Если церковь учила, что человек в земной юдоли должен обращать надежды к Богу, то в центре нового мировоззрения оказался человек, который возлагал надежды на себя.

Ростки педагогического гуманизма появлялись в условиях пробуждения национального самосознания во многих государствах. Подъем педагогической мысли был тесно связан с интенсивным развитием искусства, литературы, научных знаний. Мир после великих географических открытий 15-16 вв. стал для европейца более широким и многоцветным Распространению новой культуры и образованности способствовало изобретенное в середине 15 в. Книгопечатание.

Гуманисты заново открыли, как много в культуре и образовании сделали античные народы Греции и Рима. Стремясь подражать этим народам, они и называли свое время «Возрождением», т.е. восстановлением античной традиции. В Греко-римской культуре теперь находили отражение лучшего, что есть в человеке и природе. Гуманистов привлекали свобода, выразительность и красота классической литературы. Из материала для обучения классическая литература превращается в источник идеалов воспитания. В классическом наследии стремились черпать то, что было утеряно, - традицию воспитания физически и эстетически развитого человека, способного на самостоятельные и полезные обществу действия.

Свои идеи педагоги-гуманисты отыскивали не только в классическом наследии. Они взяли много от рыцарского воспитания, когда стремились к физическому совершенству человека. Отвечая на потребности времени, педагоги-гуманисты имели ввиду формирование общественно полезной личности. В результате педагогическая триада Возрождения (классическое образование, интенсивное физическое развитие, гражданское воспитание) базировалась на трех основных слагаемых: античности, средневековье и идеях – предвестниках нового общества.

Деятели эпохи возрождения обогатили программу классического образования, дополнив ее изучением древнегреческого языка и возродив правильный латинский язык. Смысл этих нововведений состоял в стремлении извлекать из античной литературы воспитательно-дидактическое содержание: идеи государственного устройства – у Аристотеля, уроки военного искусства – у Цезаря, агрономические познания – у Вергилия и пр. Если средневековая школьная традиция почитала прежде всего философию Аристотеля, то теперь на первое место выходят идеи Платона.

Колыбелью европейского Возрождения оказалась Италия. Борьба итальянских городов за независимость, пробуждение чувства причастности к единому этносу породили духовное движение, которое выдвинуло идеи гражданского воспитания. Речь шла о формировании члена общества, чуждого христианскому аскетизму, развитого телесно и духовно, воспитанного в труде. Это, как замечал, например, Л. Альберти, в конечном итоге даст «совершенные добродетели и полное счастье».

Итальянские гуманисты полагали, что наилучший путь воспитания – освоение классической Греко-римской культуры. В качестве образца педагогических идей рассматривались идеи Квинтилиана. К этим идеалам, обратились, например, в 20 гг. 15 в. Витторино де Фельтре и Батисто Гуарини.

Среди итальянских гуманистов эпохи Возрождения выделяется Томазо Кампанелла(1568-1639) Бунтарь и еретик, он провел 27 лет в тюрьме, где написал ряд трактатов, в том числе «Город солнца». В трактате изложены педагогические идеи, пафос которых заключен в отрицании слепого подражания и книжности, в возврате к природе, в отказе от узкой специализации, в энциклопедизме и универсализме образования.

Юные солярии свободны от таких пороков, как лень, хвастовство, хитрость, вороватость, плутовство. В городе солнца заботятся об улучшении «породы людей», т.к. убеждены, что это – основа общественного блага. Здесь поощряют занятия наукой, изучение истории и народных обычаев. Соляриям прививают любовь к искусству, к прекрасному, к естественной красоте человека.

Девочки и мальчики учатся вместе. Им преподают чтение, письмо, математику, историю, географию и естествознание. С детьми занимаются также гимнастикой, бегом, метанием диска, играми. Их обучают ремеслам. До 7 лет дети изучают родной язык, выполняют физические упражнения, в период с 7 до 10 лет к этому добавляется изучение естественных наук, с 10 лет они начинают овладевать математикой, медициной и прочими науками. Обучение предлагалось оживлять с помощью наглядности: городские стены разрисованы «превосходнейшей живописью, в удивительно стройной последовательности отражающей все науки…Дети без труда и как бы играя знакомятся со всеми науками наглядным путем до достижения десятилетнего возраста». Широко применяется принцип соревновательности.

Реформация провозгласила принцип индивидуальности, «самости» человека, несущего личную ответственность перед Богом. Критический и гуманистический настрой ее имел важные последствия для школы и педагогики.

«Отец Реформации» в Германии Мартин Лютер признавал важность и необходимость гуманистического образования в духе Возрождения. По его инициативе светские власти учредили протестантские школы.

Ученик Лютера Ф. Меланхтон известен не только как теоретик образования, но и как практик. В его взглядах прослеживается тесная связь между гуманизмом Возрождения и педагогическими установками протестантизма. Противник схоластики, Меланхтон видел цель полноценного образования в приобретении научного мышления и навыков красноречия. Убежденный сторонник изучения классической греко-римской литературы, он предложил метод, который предусматривал изучение краткого курса грамматики и интенсивное чтение, сопровождающееся различными упражнениями. При этом в качестве дидактического материала следует в первую очередь использовать классическую литературу.

Римско-католическая церковь справедливо увидела в Реформации угрозу своему влиянию. Тридентский вселенский собор в качестве основных средств борьбы с Реформацией определил инквезицию и воспитание. Контрреформацию возглавил орден иезуитов. Главными способами борьбы с ересью объявлялись проповедь, исповедь и воспитание. Иезуиты претендовали на роль носителей католического гуманизма. Ими использованы идеи

**Л.8 Развитие ведущих направлений в социальной педагогике ХVII-ХIХвв.**

Зарождение педагогики как науки. В.Ратке., Я.А. Коменский

Вольфганг Ратке – нем педагог (1571-1635). «Нов способ препо-я») предложил целостн систему уч дисциплин ср школы с препода-м на РЯ. В гор школах – занятия разнообразно. Письмо, чтение, инновации, спорт. Принципы Ратке – Обуч-е д проходить в соответствии с естеств кодом самого реб-ка, уметь диагности-ть реб-ка. О-е д.б. псолед-но систематичным, опир-ся на повторение, на РЯ. Об-е без принуждения. От общего к частному, от известного и неизв-му. Я.А. Коменский (1592-1670) развил положения Ратке. «Великая дидактика», «О культуре природн даров-й», «Материнск школа» (= перв рук-во по Восп-ю), «Законы хорошо организ-й школы», «Мир чувств вещей в картинках». От народн движений того времени К воспринял демократизм, симпатии к трудящ-ся, отриц отношение к дворян-ву, катол церкви. Демократизм – в его треб-ии един школы, всеобщ-ти и обяз-ти школы РЯ для всех детей без различия сословий, положения и пола. От культуры эпохи Возр-е – гуманизм. Создал систему Вос-я для демократ слоев населения, народн масс. Главн идеи – сенсуальный хар-р: познание реальн мира на основе чувств восприятия. + принцип наглядности. Идея всеобщего нач образ-я. 3 задачи В-я – познание себя и окруж мира (умств восп-е) – оч важно, управление собой (нравств В-е), и стремление к богу (религиоз В-е).

Идеи К так хороши, что его пригласили для улучшения школьн дела в разн страны (Англия. Венгрия, Швеция) Его учебники – «Открыт дверь язов и всех наук», «Мир чувственных вещей в картинках» переведены на многие язы, получили распростр-е во многих странах, образец для разработки др учебников. К был новатором в области дидактики, много дид идей, принципов и правил организации уч работы (уч год, каникулы, уч четверти, прием уч-ся осенью, классно-ур система, учет знаний уч-ся, уч день). В развитии педагогики К – огр роль. То новое, что он дал в области пдагогики (идея всеобщего Об-я, един школы, шестилетн Обу-я в нач школе, принципы наглядности, сознат-ти учения, системати-ти. Послед-ти, посильности, треб-е прочности усвоения) медленно продвигалось. В практику только 2-2,5 в спустя. Со втор половины 19 в значение К стало более приниматься прогресс педагогами (в слав странах и в России). Пед теория К – плод национ-освободит движения чешского народа, + борьбы народов Европы против феодализма. Имеет науч хар-р и большой вклад в мир культуру.

**Пед учения Ян Амос Коменского. «Великая дидактика».**

Я.А. Коменский (1592-1670) – вел чешск педагог. «Великая дидактика» (1632), «О культуре природн даров-й», «Материнск школа» (= перв рук-во по Восп-ю), «Законы хорошо организ-й школы», «Мир чувств вещей в картинках». По К., детям – 4 качества: ум, воля, степень движения, речь. На чела в процессе О влияет соц фактор. Вед фактор – воспитание. Типология детей – любознат, послушные с острым умом; - с остр умом, неторопл.; - с острым умом, но упрямые; - тугодумы, медлит; - тупые, испорченные. Далекие Цели в-я: стремление к божеству. Близк: умст В-е, позание себя и оркуж-го, нравст В-е, умение управлять собой, религ В-е.

Гл принцип – **пр природосооб-ти**. В раз-и н опираться на все законы природы. + признание природного равенства людей Типы школ – от рожд до 6 лет – материнск ш, 6-12 лет – школа РЯ (в каждом селе. Арифметика, история, ремесло, орфография). 12-18 л – латинс школы (в кажд городе для способн одаренных дете – диалектика, ИЯ. 18-24 – академии, 3 фак-та. + пампедия – школа гимназии.

**Идея непрерывн образ-я**. В соответствии с естеств методом обосновал метод принципы: системн-ти и посл-ти, четк ориентации на личность реб-ка, учет возрастн и псих особ-тей, наглядн хар-р Обуч-я. 1 место – В-е нравств-ти, религии, гуманности, порядочности, достоинства, справ-ти, мужества. Методы – личн пример, упр, деят-ть, убеждение, нравоучение. Отрицает метод наказ-я. Учитель д.б. великим, религиозным, грамотн, эрудир.

«Велик дидактика» – 1-ая книга о пользе дидактики. 2 кн – посвящение всем чит-м. 3 – обращена к правителям гос-в, церкви, ректорам школ, родителям. 33 главы. 1-3 – оправдание чела в чист виде. 4-6 лучшие чувства от природы, но их надо развивать. 7-10 – О-е д.б. коллективным, обоеполым, универсальн. 12-16 – школьн реформа, гл. 16 – треб-я к Обуч-ю, 17-19 – основы Обуч-я. 20-24 – методы Обуч-я, 24-32 – устр-во шк., дошкольное воспитание (материн школы). 33 – условия для реализ-ии своих идей в жизнь. Природосооб-е обучение, развитие природн дарований, соверш-ть языки, разв-е нравов. Дидакт правила – в основе позания и обуч-я чувств опыт – принцип наглядности (картинки); + сознат-ть Обу-я (от конкрет к абстракт, от общ к частному, + системность О (связь между явлениями), + посл-ть О (ощущение – память – мышление – речь и рука), + посильность (доступно по возрасту). + прочность (не спешить в О), + повторение, + разв-е познават способностей, + Кл-урочн система, + нравст В-е, + роль учителя. Методы образ-я и Воспит-я: принцип нагл-ти, системность О (от фактов к выводам, от примеров к парвилам, от конкретн к абстракт, от легк к сложн., от общего к частн. Метод послед-ти. Треб-я к учителю – честность, настойчивость, добродетель, образ-ть, трудолюбие, любовь к делу, будить интерес к знаниям, проповедник, соверш-во в знаниях и умениях, знать цели и задачи.

**Эмпирико- сенсуалист. Концепция воспитания нового человека. Джона Локка. «Мысли о воспитании»**.

Джон Локк (1632-1704) получил сред. схоласт. обр-е в Вестминст. шк., окончил Оксфорд. ун-т, где увлекался трудами круп. ученых- Декарт, Бэкон, Ньютон, ест. науки, медицина. Препод. в ун-те греч. яз. и лит-ру. Локк- «дитя» англ. революции. Глав. ср-во познания мира –ощущения, органы чувств. Он стан-ся на позиции сенсуализма ( влияние работ Коменского, Бэкона- нет ничего в разуме, чего не было бы в ощущ-х). Основа соверш-я чел-ка- сенсорный опыт. 2 стороны сен. опыта : внеш.-хар-ся теми предст-ми, кот. чел-к получает от общения с матер. миром, первич. ощущ-я; внутр.(рефлекс.)- связ. с актом мышления, с размышлением по поводу первич. идей, впечатлений. В обучении важ. роль играет сен. опыт. Глав. ср-во развития СО-обучение, кот. должно научить его восприятию, обработке. Основопол. фактор- развив. характер воспитания. Пед. система Локка носит двойств. хар-р: воспитание джентльмена и воспитание бедн. народа. Осн. работы- «Мысли о воспитании»(1693), «Проект о рабоч. школах»(1696).Свои пед. взглды Локк изложил в книге «Мысли о воспитании».Воспитание джентльмена д. б. разностор.(получ-е физич., нрав., умств. воспитания). Наст. джен-н воспитывается дома. I место- физич. восп-ие (в здор. теле- здор. дух ), с ран. детства закаливание тела, важ. значении строг. режима (прост. пища, физич. упр.,не одеваться тепло ни летом, ни зимой; жестк. постель). Прав. поставл. физ. воспитание способ.выработке мужества,настойчевости. II место-нрав. воспитание( учет принципа пользы и интересов личности, выработка характера, восп-е тверд. воли, упр. в добрых делах, помощь бедным). В восп-ии необход. избавиться от наказаний(телес.- приводят к вред. последствиям, раб. дисциплина созд. раб. хар-р). Методы восп-ия- личн. пример, метод естеств. последствий. Нужно избегать поощрения вещами. III место- умств. воспитание. В отборе содерж-ия образ-ия присутствует практицизм, утилитаризм. Читать, писать, обучать наукам- важно, но глав. Образование- ср-во для развития воли, хар-ра, нрав. дисциплинир-ия. Предметы- чтение, письмо, рисование, род. яз., фр. яз (путем разговора)., лат. яз. (обязат.),арифметика, эл-ты географии, истории. Изящ. эстет. воспитание- верх. езда, фехтование, танцы. музицирование. Поощрение любознательности, развлечения нужны, но д. б. полезн. Жалобы детей др. на др. д. пресекаться. Дети д. иметь игрушки разн. рода, полезно, чтобы они сами их делали. Воспитание для прост. народа д. носить обществ. хар-р, обучение в школах носит благотв. хар-р- овладение ремеслом, простейш. эл- ми грамотности, религ. воспитание ведет священник.

Труд. воспитание- труд на свежем воздухе полезен для здоровья, а знание ремесел может пригодиться деловому чел-ку как предпринимателю, предотвращает возможность вред. праздности.

**Пед. идеалы французских просветителей. Концепция естеств. свободного воспитания Ж.-Ж. Руссо. Роман «Эмиль или о воспитании».**

Народ. движение против феод. строя оказало большое влияние на весь ход полит. жизни 18 в. Франц. просветители резко критиковали религию как оплот феодализма, феод. строй и идеологию.Они, согл. Локку, отстаивали договорную теорию происхождения государства (Руссо, Дидро) и доказывали, что в своем «ест. состоянии» чел-к всегда имел «ест. право» на свободу, равенство и братство. Просветители верили в могуч. силу воспитания. Они б. убеждены, что , воспитав нового чел-ка, они тем самым пересоздадут мир. Путем просвещения б. уничтожены ложь, предрассудки, невежество прошлого, отпадет все отрицательное, свойств. феод-му.

Ж..-Ж.. Руссо(1712-1778) родился в Женеве в семье ремесленника- часовщика, не получил системат. образования, много лет скитался по Франции и Швейцарии, перепробовал ряд профессий.В 1749 Дижон. академия объявила конкурс для сочин-я на тему «Способ-л ли прогресс наук и искусств улучшению или ухудшению нравов?». Руссо пишет трактат об образовании «Об ухудшении иравов», получает премию Дижон. академии. Централ. произведение- роман- трактат «Эмиль, или О воспитании».В основе учеб. процесса- система естеств. воспитания, учит. принцип природосообр-ти: следование восп-я за природой ребенка. Восп-ие не д. б. поспеш., д. учитывать возраст. особен-ти ребенка. Принцип природосообр-ти приобр-т больш. психол. смысл, ассоц-сь с принципом учета возр. особ-ей ребенка. Факторы развития реб-ка: основ. явл. окруж. среда и восп-ие, кот. обуч., разв., восп. Воспитание на лоне природы, принцип учета природы реб-ка. Руссо делил жизнь своего воспитанника на 4 периода. I период- от рождения до 2 л (младенчество)- жизнь в семье, глав. физич. восп-ие, забота о здоровье реб-ка. II период- от 2 до 12 л(сон разума, нопериод разв-ия чувств)-реб-к мыслит образами , чувствами, слаб. развито абстр. мышление, перв. впечатления, предоставление реб-ку самост-ти, глав. деятельност. сторона. Цель восп-ия- никакой, кроме той, кот. диктует сама природа чел-ка( учет ее особ-ей и разв-ия). Конкрет. знания не формир., но выдел. понятие «част. собсвенность»- через чувсвен. ощущения, на конкрет. примере(выращивание бобов). Для реб-ка лучше не знать книги, кроме одной-«Робинзон Крузо». Методы восп-ия- м. естеств. последствий, договор.III период- от 13 до 15 л – интенсив. умств. восп-ие, форм-ие понятийной сферы личности. Происходит выделение отдел. наук-форм-ие умений писать, читать, эл-ты астрономии, физики. геогр-ии. Использование исслед. метода( наблюдение, анализ). Руссо- предшественник проблем. обучения. Важно познакомить реб-ка с ремеслом, включение труд. восп-ия (пребывание в семье ремесленника). IV период-от 16 до 18 л- нравств. восп-ие: форм-ие нрав-ти, возвращение в город. Глав.- форм-ие добр. суждений. помыслов, поступков. Помощь бедным, разв-ие благотв-ти, знак-во с религией, искусством, лит-рой, историей, половое восп-ие. Восп-ие женщин- в семье, восп-ие хор. хозяйки, матери, д. б. интерес., воспитан. Патриот. восп-ие- люб. чел-к д. б. патриотом( знание особ-ей природы, в 10 л- знание полит. деятелей).

**Л.9. Концепции педагогики (ХVIII-ХIХвв.)**

**Пед твор-во Песталоцци. Теория элемент образ-я – как всеобщий метод Воспит-я.**

1) Иоганн Генрих Песталоцци (1746-1827). Родился в Швейцарии в Цюрихе в семье врача. Получил образование в нач., затем в латинской средней школе и в ВУЗе гуманитарного направления. Стал руководителем крупного образоват. упреждения в Эвердоне, развивал теорию элементарного образования, но не сумел опробовать свою методику для детей массовой школы. Его первый период педаг. деятельности связан с пребыванием в месте Нейгоф (новй двор) – имение деда (1768-1774), занимается соц.- пед. экспериментом. Задача – научить крестьян правильно вести хозяйство, чтобы получать прибыль, воспитывать детей. Все средства отдает беднякам, покупает инвентарь, изучает агрономию. Не удается реализовать идею. Второй период в Нейгофе связ. с открытием «Учреждения для бедных» (1774-1780)..Провед-ие педаг. эксперимента. П. пытается сосредоточиться на проблеме усовершенствования обучения, обучает детей письму, грамоте, совершенствует методики преподавания, изучает природу ребенка и методы воздействия на детей. Третий период в жизни П. – пребывание в городе Станце (1789-1799). В письме к другу о пребывании в Станце он описывает беспризорных детей, приемы , методы воздействия на них, благоприят. педаг. климат, приемы связ. с использованием тембра голоса, использование части элементарного образования. П.. пишет ряд работ «Лингард и Гертруда», в кот. развивает идею об улучшении крестьянской жизни посредством разных методов ведения хозяйства и правильного воспитания детей. После пребывания в Станце был приглашен работать в образовательном центре Бургдорф (1899-1904)- работает учителем, становиться директором, пытается использовать элементарное образование, изменяет организацию образовательного процесса (беседы учителей с учащимися). 1905-1925 - создал большой комплекс образовательных учреждений (нач., средн. шк.), учитывая курсы для подготовки педаг.кадров. Благоприятные условия для реализации методов, но разочаровался. Возвращается в Нейгоф 1925 г Пишет произведение «Лебединая песнь». Педаг. идей П. 1) идея природосообразности воспитания – (задача воспитания – способствовать саморазвитию всех способностей человека, ведущая роль обучения, особая роль нравственного воспитания) 2) идея элементарного образования – на основе наблюдения за практикой обучения, учения. В каждом предмете выделяет первонач., основ. элементы, на кот. строится весь процесс обучения. Проблема элементарного образования связана с содержанием образования. Элементы, сост.умственное образование – число. форма, слово). Задача школы – научить мыслить (опора на определенные фигуры, их форма, простейшее число- единица). Нравственное воспитание – любовь ребенка к матери, патриотизм; главная задача – сформировать гармонично развитого человека- основы закладываются в семье, а потом развиваются в школе. Физическое воспитание – развитие суставов, укрепление всех физич. сил и возможностей путем выполнения простейших движений 3) идея соединения обучения с производств. трудом. – положительное влияние на умственное развитие, повышение познават. интересам. Задача труда – служить средством развития детей, формирование нравственных качеств. Труд должен быть разносторонним., связан с развитием промышленности, индустрии, приобщает к слож. видам деятельности, труд – основа для будущего профес. образования, элементы политехнизма – знакомство со всеми элементами производственной практики. 4) идея всестороннего гармоничного развития личности ( продолжил Дистервег) Образование д. основываться на наблюдении.опыте. Элементарное образование сводится к умению считать, измерять, владеть речью. Основа обучения – наглядность, постепен. переход от части к целому, развитие практических навыков

**Разработка науч основ педагогики И Ф. Гербарта.**

1) Иоганн Фридрих Гербарт.(1776-1841).Родился в семье юриста в Германии. С детства интересовался философией, Закончил Иенский университет, в Бургдорфе преподает философию, социологию. Основные работы – «общая педагогика, выведенная из цели воспитания» – попытка создания науч. построения педаг. теории. В центре его педаг. системы два вопроса: система воспитания и процесс обучения. Обучение не только развивает интеллект, но и нравственно. Обучение - главное средство воспитания. Гербарт впервые вводит понятие воспитывающее обучение. Человек – слож. синтез природных дарований и влияния окружающей среды От природы в человеке заложены силы, наход. во взаимодействии. Две противоположности в развитии человека: что не нужно делать и что должно гармонизировать в воспитании. В воспитании Г. выделяет 2 части:1) управление - управление природой человека, подавление «детской резвости».2) собственно воспитание.- приобщение ребенка к культуре, науке, восп-ие нравственности, добродетели. Сущность человека проявляется в поступках, необходимо помочь совершать их. Г. выделяет идею свободы (ребенок соизмеряет поступки с их нужностью и полезностью), идея совершенства (восп. должно развивать стороны интереса к природе личности, религии), идея благожелательности ( ребенок должен рассуждать, чтобы его поступки не ущемляли интересы других людей), идея права (знакомство с обязанностями и правами ), идея справедливости. Цели воспитания: 1) необход. – руков. каждый раз, формирование воли, мышления, ступень к реализации возможных целей 2) возмож. – перспективные, устремленные в будущее, позволяющие сподвигнуть на самообразование. Для реализации целей подходят все средства.(даже угроза, надзор, гнев, физическое наказание. Обучение – главное средство воспит. Необходимо развить интерес в обучению Два вида интереса: 1) интерес познания – эмпир. ,умозрит. , эстетич., направлен. на расширение кругозора ребенка, анализ фактов, делаются выводы на основе сравнения.2) интерес участия , склонности – симпатический (на основе симпатии к человеку, чувстве сострадания), соц. (интерес к обществу, церкви), религ.(интерес к богу). Методы: аналит. (позвол. расчленить объект на составные части) и синтет.(объединяющие в целое). Ступени процесса обучения на поступательной основе 1) ясность восприятия – первонач. знакомство с предматами, формирует ясные представления.; познание в состоянии покоя 2) ассоциация (осмысление) – установление связей, закономерностей между признаками предметов (анализ, синтез) развитие мышления 3) система – приведение в упорядоч. систему впечатлений, выделение существ. 4) метод – применение на практике. Г. выделяет в своей теории несколько вопросов 1) управление (поддержка порядка), 2) воспитание (создание своего развития) 3) обучение (средство воспитания ребенка) Г. заложил основы научной педагогики.

**Пед теория А.Дистревега. Рук-во к образованию немецких учителей.**

1) Адольф Дистервег (1790-1866). Родился в городе Зиген в семье чиновника-юриста В Тюбингенском университете получил степень доктора философии. Особенность его деят-ти – в меньшей степени занимался проблемами детей. Его называют учитель немецких учителей, написал примерно 400 педагогических работ(50 томов). Сочетал педагогическую и научную деятельность. На Рейне и в Берлине возглавлял учительские семинарии, в Дюссельдорфе открыл опытную школу (обучение и практика учителей). Публикует свои статьи в журнале «Рейнские листки для обучения и воспитания». В 1835 г. написал «Руководство к образованию немецких учителей». Возглавлял педагогическое общество учителей(овладение новой методикой обучения, восп-ия, глав.фигура – учитель). Последние годы провел в безызвестности. Педаг. система идей – идеи, связ. с целью воспитания, кот. является главной силой развития ребенка, должно пробудить все человеческое, развить нрав. силы человека и способности, залож. природой. Принципы: природосообразности (Д. расширяет его содержание, воспитание должно развить ум, память, мышление, физически. подвигнуть к другим труд. действиям, учитывать задатки, способности) принцип самодеятельности ( воспитание д. пробудить в чел-ке активность, направ. на достижение истинной красоты. добра), принцип культуросообразности (восп-ие всегда связано с развитием культуры, явл. частью культуры, связано с особенностями быта, времени). Центральная работа – «Руководство к образованию немецких учителей». 4 раздела, напис. в виде 33 писем. 1 раздел – правила, относ. к ученику – субъекту (опора на возраст., индив. особенности ученика) 3 возрастные группы: 1-ая – от 6 до 9 лет – преобладание физич. деятельности, развитие чувств. восприятия ребенка – наглядность, игровая деятельность, обогащение фактами. 2-ая – от 9 до 14 лет – развитие памяти, мышления, начало системного обучения дисциплин, необход-ть научить учиться. 3-я – от 14 дл 16 лет – развитие идеалов, убеждений, самовосп-ие, самообраз-ие, развитие рассудка, воли. 2 раздел : правила обучения – предмет преподавания. Содержание предмета: необходимо выстраивать предметы в опред. логике, распределение учебного материала в системе, нельзя закрепить новый материал, не закрепляя старый. В изложении материала нужно доходить до высшего уровня развития предмета (последоват. открытие). Необходим частый возврат к первонач. понятиям и вывод из них производных понятий, возбуждать любознательность ученика. Содержание образования д. соответствовать уровню соврем. науки. 3 раздел: методы преподавания (активный и пассивный). Активные методы – методы, развив. ученика. Условия, влияющие на выбор метода: цель, содержание образования, задача. 4 раздел – правила, кас. учителя – методика должна быть интересной, энергичной, учитель должен предъявлять требования к самому себе, соверш-ся, читать, анализировать, знать свой предмет.

**Идеи филонтропизма и зарождение соц педагогики. Соц-пед опыт Р.Оуэна.**

1) После французской бурж. революции 18 в. и промышл. переворота ручной труд был заменен машинами, что вызвало безработицу, увеличилась эксплуатация рабочих. Капиталист. строй. пришедший на смену феодализму оказался иным, чем его представляли просветители 18 века. Социалисты-утописты Фурье, Сен-Симон, Р. Оуэн критиковали капиталист. строй, говорили, что труд основан на нужде, насилии, угрозе голодной смерти, выдвигали мысль о новом соц. строе, основ. на началах разума, справедливости, где не будет эксплуатации человека. придавали огромное значение воспитанию и окружающей среде, формированию человека, но рассматривали людей как пассивный продукт обстоятельств и воспитания.

Р.Оуэн (1771-1958) родился в семье ремесленников и рано начал жить своим трудом. В 20 лет стал руководителем крупного предприятия в Шотландии, где изучал условия жизни и труда рабочих. Он решил улучшить условия жизни и труда рабочих. Сократил рабочий день до 10,5 часов. Увеличил заработную плату, построил новые жилища, запретил привлекать детей моложе 10 лет к работе на фабрике. Создал ряд воспитательных и образовательных учреждений для детей: школа для маленьких детей от года до 6 лет (5-10), включающие в себя ясли, детский сад; начальная школа для детей от 6 до 10 лет и вечерняя школа для подростков – 10-17 лет. В школе для маленьких детей обучали пению. танцам, особое внимание уделялось физическому воспитанию, гимнастике. играм, грамоте учили в процессе бесед о природе, окруж. предметах, явлениях, уделялось внимание эстет. воспитанию. В начальной школе изучали родной язык, арифметику, географию, естествознание, исключали религиозно-догматическое обучение. Важное значение придавалось трудовому воспитанию. Мальчики овладевали приемами ремесленного труда (садоводства), девочки – кройка, шитье, кулинария). В вечерних школах учились подростки, которые работали днем на фабрике. Т.о. осуществлялось соединение обучение с производственным трудом детей. Он считал, что для устранения недостатков в обществе необходимо создать разум. общество, соответ. природе человека. Цель воспитания – воспитание самост. человека, творчески мыслящей личности. 1725 г. – переезд в Америку и создание колонии « Новая Гармония.», где были открыты школы, в кот. давалось системное умственное образование, основ. на научных данных, нравственное воспитание в духе новых норм морали, трудовое и физическое воспитание. Образование сочеталось с физическим, производственным трудом. Воспитание должно носить общественных разносторонний характер. Воспитание должно осуществляться в духе коллективизма. Все члены колонии имели равные права на пищу, одежду, жилище, воспитание. Однако опыт такой колонии в капиталист. Америке был обречен на неудачу. Колонисту не были подготовлены к такому социальному эксперименту. Они стали враждовать друг с другом. В заключение можно сказать, что Р. Оуэн первый обосновал и реализовал идею общественного воспитания детей с первых лет жизни и создал первое в мире дошкольное учреждение для детей пролетариата. Он изгнал из своих воспит. учреждений религию и боролся с религиозными воззрениями, препятств. подлин. просвещению народа.

**Революционно-демократическое направление в истории Западноевропейского образования**

К. Марск (1818-1883) и Ф.Энгельс (1820-1895) – основоположники учения науч. коммунизма, показ. какую роль играет вооружение пролетариата знаниями, воспитание у него социалистич. сознания, высок. морал. и волев. кач-в для подготовки к революц. борьбе (свержение капти-ма, построение соц. общ-ва). «Манифест ком. партии»:показали,что воспитание опредся общественными отнош-ми, критик. бурж. воспит.: эксплуат. кланы превращ. В. в орудие угнетения утрудящ-ся, в ср-во укрепления своего классового господства; вскрыли истин. хар-р того образ-я, кот. получ. дети рабочих (фабрич. школы редки, образ-е плохое, писать грам-но никто не умеет) ,в воскресных шк.–только церковь, молитвы; цель нравств. В.– вдалбливание бурж. принципов. Говорили, что, давая элементарные знания рабочим, буржуазия держ. в своих руках шк. и печать и стремится исп-ть грамот-ть пролетариата для распространения в его среде своей идеологии . Энгельс подчеркивал огром. тягу к знаниям, кот. свойственна пролетариату, они объед-ся и организуют просве. центры. *Учение о формир-ии чел. личности.* М. и Э. отмеч.,что чел. наделен от природы задатками. Люди в процессе активного воздействия на природу и общ-во одновременно изменили и свою соб. природу. Показали, что для формирования людей на новой основе необх. революц. измение самих обществен. отнош. в результ. классов. борьбыпролетариата, только актив. участие людей в перестройке старого мира приведет к их перевоспитанию. Считали решающим фактором формир-я нов. личности организ-ю в нов. обществе систему воспитания всесторонне развит. людей. *Треб-я в обл. народн. образ-я.* В условиях бурж. общ-ва пролетариат д. организованно бороться за знания. Вовлечение детей в общественное производство М. рассматривал как прогрессивное явление, но считал необходимым решит-но бороться с теми недопустимыми формами, кот. оно приняло при капитализме. М. подчерк., что дети с 9 лет могут приним. участие в производ. труде с обязат. соединением его с обуч. в шк., говорил об установлении предельн. норм труда детей и подростков. Воспитание (В.) по М.:1) умствен. В.;2)физич.(гимнастика, воен. упр-я);3) технич. обуч-е (основн. принципы всех поцессов производства, навыки обращения с прост. орудиями производ.). Осн. треб. : общественное и бесплат. В. всех детей; устранение фабрич. труда детей в соврем. его форме; соед-е В. с материал. произ-ом. Умственное В. на 1 месте., огром. знач. – овлад-е теорией. Образ-е д.б. послед-ым, систематич. Требов. глубок. и серьезн. изуч-я кажд. науки. Изучение худ. лит-ры, прошлого, род. яз. и ин.яз, древн. яз для расшир. кругозора. Образ-е тестно связ. с жизнью. Политехнич. образование д. знакомить с осн. принц. всех процессов производства и в то же время, давать ребенку, продростку навыки обращения с простейш. ордиями всех производств. В физич. В.:гимнастика, как ср-во физ. В. д.б. правильно организованной. Обосновили учение коммун. морали. Пролетариат ставит задачей уничтожение деления общ-ва на классы. Пролетар. мораль получ. полное развитие после победы раб. класса, стан.общечеловеч. моралью, отвечая интересам всего челов-ва. Важнейш. чертой нов. морали явл. коллективизм.

**Лекция 10. Формирование социально-педагогических подходов в России.**

Для развития пед. и шк. бол. знач. имели просветит. реформы: введение гражд. алфавита, возник-е периодич. прессы («Ведомости»), выпуск светской оригинал. и переводной лит-ры, учреждение Академии наук, открытие перв. светск. гос. шк. В 1701г. б. открыта в Москве шк. математич. и навигационных наук (перв. реал. училище а Евр.), явл-сь проф.-техн. уч. заведением широк. профиля, шк. выпускала специалистов разн. профилей. Сюда в принудит. порядке зачислялись дворенск. дети, + дети дьяков, посадских, солдат. В 1715г. морск. Кл. школы б. переведены в Питербург, где на их основе открылась Морская академия. В период царствования Петра1 б. открыты артиллерийск.шк. в крупн. городах, навигац. шк. в портовых городах, хирургич., инженер. и разнояз. шк. в Москве. На Урале б. создана перв. горнозаводская шк. *Реформа дух. образ-я:* созд. начал. архиерейские шк. и дух. семинарии. В 1725г. б. создана в Питербурге Академия наук, при ней б. открыт. университет и гимназия, в кот. иностр. ученые д.б. готовить рус. ученых и специалистов. В Академии не б. представлено богословие, светский хар-р обучения. М.В.Ломоносов (1711-1765) поступил в Слав.-греко-лат. академию, затем академ. гимназия в Питербурге, затем Питерб. акад. наук: профессор химии, академик. Создал рус. грамматику, сформир. литер. яз., обогатил лексику рус. яз. науч. терминами, читал лекции по физике, писал науч. труды на рус. яз. Добивался организации в России богослов. шк. В 1758г. возглавил универ. и гимназию при Академии наук,разраб. уч. план гимназии, универа, установил принципы, методы обуч-я. Созд. ряд учебников «Риторика», «Рус. грам-ка»: передовое учение о языке и лит-ре, в кот. отраж-сь реал. отношения действит-ти.

Л. был сторонником идеи переустройства общественной и личной жизни людей средствами правильно поставленного школьного образования, развивающего разум, мышление и способствующего совершенствованию нравов. Он разделял позицию деистов, пытавшихся примирить науку и религию. Цели воспитания он формулировал в рамках идеологии Просвещения и в русле своих демократических взглядов на обучение детей всех сословий. Для более полного усвоения учащимися учебного материала М.В.Ломоносов считал необходимым использовать систематические упражнения, выполнение различных заданий для самостоятельной работы. Ведущими дидактическими принципами Л. считал принципы посильности и развивающего обучения. В основе обучения должен был лежать познавательный интерес, вызывающий творческое усвоение уч. материала и развитие в учащихся исследовательских устремлений.

Для дворян с 1731г. созд. особ. воен. шк. – кадет. корпуса, где дети наряду со спец. воен. подготовкой получали шир. обществен. образ-е и светск. восп. В закрыт. уч. завед. обращ. бол. внимание на физ. и эстет. В. уч-ся, примен-сь гуманит. методы обуч-я. В 1752г. Морск. академия переимен. в Морск. кадет. корпус – замкнут. сословно-двор. шк. Сущ-ие в Питербурге инженер. и артиллер. институты – Инженер. и Артиллер. дворянские корпуса. В Питере и Москве открылся иностр. пансион – частное воспитат. – образоват. завед. Для детей духовенства организ. дух. шк. В гарнизонных шк. обуч. солдат. детей. В апреле 1755г. при учасктии Ломоносова б. открыт в Москве универ в составе 3 факультетов: Юрид., филос., мед. При нем сосзд. разл. вспомогат. учрежд-я (физ. кабинеты, анатомич. театр). При универе 2 гимназии:1)для дворян;2)для разн. чинов людей, кроме крепостн. крестьян. В гимназии изуч. российск яз, лат., 1 из ин.яз, словестность, матем., история. В 1758г. в Казани открыта гимнагия, готовившая к поступлению в универ. В 1804г. на базе этой гимназии откр. Казанский универ. Профессора и препод. моск. универа заним. вопросами В., разрабат. методики обуч-я, созд. ценное оригинал. пособие, кот. содержало указание как обучать отдел. предметам (истор., матем.) – «Способ учения подготовляющегося к университету». В 1779г. при универе открыта первая учител. семинария в России, кот. готовила учителей для Моск., Казан. гимназий, пансионов.

**Образование и общественно-педагогическая мысль России первой половины 19 века**

В России царским правительством из-за кризиса крепостнических отношений => на уступки обществ мнению => реформа просвещения. Александр I = замена устаревшей системы гос управления - коллегий — министерствами, в 1802 г. – Мин-во народного просвещения.

В 1803 - «Предварительные правила народного просвещения», в 1804 году, — «Устав учебных заведений, подведомых университетам». оформлена новая система школьного образования. 4 типа уч заведений. **Приходские училища** с 1-м курсом обучения - во всех приходах городов и селений. Цель - подготовить уч-ся к уезд­ным училищам, + дать детям низших слоев населения религиозное воспитание и навыки чтения, письма и счета. Но Прави­тельство не отпускало на них средств. **Уездные училища** с 2летн сроком обучения - по одному в губернских и уездных городах. Малые училища преоб­разовывались в уездные. Цель - подготовить для поступления в гимназию, + сообщить детям бедных свободных сословий «необходимые познания. **Гимназии** в каждом губернском городе на базе главных народных училищ или следовало открыть новые. Курс 4 г. Цель для дворян и чиновников - подготовка к универу, + преподавание наук для благовоспитанного чела». Нет закона божия. Потом - различных гос должности. **Универы.** В них поступали имеющие знания в объеме гимназического курса. Автономия. Универы управлялись вы6opными советами, + выбирали ректора и деканов. Разрешалось создавать научные общества, иметь типографии, издавать газеты, журналы, уч и научную лит-ру. Гуманные меры воздействия. Студенты могли создавать различные общества, кружки, устраивать товарищеские сходки. Задача - подготовка чиновников для гос службы, в том числе и в области просвещения. принадлежность к крепостному сословию - препятствием для поступления в школу.

Учителям - работать по книге «Руководство учителям народных училищ». не разрешалось отступлений от правил офиц дидактики. В уставе 1804 г - учителя как чиновники. Нет права на пед творчество.

После 1812 г свободолюбивые настроения усилились, + тайные общества декаб­ристов. В царских указах: что дети крепостных крестьян не д приниматься. + в 1819 г введена плата за обу­чение. Мин-во народного просвещения в 1817 году в Мин-во духовных дел и народного просвещения. Глава - А. Н. Голицын. Усиление религ воспитания. Из гимназического курса исключались философия, политическая экономия, естественное право, эстетика .

Развитие школы во второй четверти XIX века. Увелич-ся сеть на­чальных училищ. + новые методы и уч пособия, аналитический звуковой метод обучения грамоте, наглядные пособия (раз­резная азбука, азбучное лото, буквы с картинками и т. д.). Ф. И. Буссе, профессор математики рекомендовал начинать обучение арифметике с приучения де­тей к вычислениям в уме.

С начала 30-х в селениях, где жили гос и удельные крестьяне, стали создаваться школы. Задача - обучение грамоте крестьянских детей и подготовка писарей и счетных работников для учреждений, которые управляли кре­стьянами.

В отдельных гимназиях - конкурсные письменные работы по русс язу и словесности, истории, лит беседы. Но новые идеи не получали поддержки правительства, лучший пед опыт не обобщался и не распространялся. Политиче­ским задачам самодержавия больше отвечала школа «муштры и зубрежки», которую оно и старалось насаждать в интересах под­готовки верноподданных, покорных слуг престола.

развитие проф образования. Открываются высшие технические учебные заведения.

Царское прав-во считало, что юношеству недворянского происхождения - больше практ и ремесленных умений и навыков и меньше всего общеобразовательных знаний.

**Общественно-педагогическое движение 60-х годов XIX в. Педагогическая деятельность и взгляды Н. И. Пирогова.**

Важной составной частью общественного движения было пед. движение. Острая критика крепостного воспитания, борьба против сословной школы за общее светское образование, за воспитание человека и гражданина, за образование женщин, борьба против зубрежки, уважение к личности ребенка, автономия высшей школы- важнейшие вопросы педагогики 60-х г.г. 19 века. В этот период возник ряд общественных организаций, цель- решение насущных проблем педагогической теории и практики. В 1859 г. создается Петербургское пед. собрание→ П. п. общество (к. Д. Ушинский).

При Вольном экономическом обществе создается Комитет грамотности, где обсуждаются вопросы организации народных школ. Организуются воскресные школы, в которых ведут свою работу и революционеры. Создаются школы для детей рабочих, а в некоторых местах- дошкольные учреждения. Развивается педагогическая журналистика. Издавались: «Журнал для воспитания» (статьи Ушинского), «Учитель», «Русский педагогический вестник», «Педагогический сборник» (общие вопросы воспитания и средней общеобразовательной школы), «Ясная Поляна» (Толстой о своей школе). Вопросы воспитания и народного образования освещались также литературными и политическими журналами «Современник», в спец. Журналах («Морской сборник»- известная статья Пирогова «Вопросы жизни»)

Николай Иванович Пирогов (1810- 1881) родился в Москве, окончил Московский университет, в возрасте 26 лет стал профессором хирургии. Во время осады Севастополя был направлен на фронт во главе с организованной им общиной «сестер милосердия».В 1856 г. был назначен попечителем Одесского учебного округа, был переведен в Киев на должность попечителя Киевского учебного округа. Ввел в практику гимназий внеклассные литературные беседы, способствовал открытию в Киеве одной из первых в России воскресных школ для взрослых.

В 1856 г. появилась статья «Вопросы жизни». Резко выступил против сословной школы, противопоставил официальному курсу образования идею общечеловеческого воспитания, которое должно подготовить к общественной жизни высоконравственного человека с широким умственным кругозором. Пирогов предложил новый проект школьной системы, направленный против сословной школы. Свою школьную систему строил по принципу единой школы. Несколько ступеней:

1) начальная двухлетняя школа

2) прогимназия (неполная средняя школа) двух типов с четырехлетним курсом: классическая и реальная;

3) гимназия также двух типов: классическая с пятилетним сроком обучения и реальная с трехлетним сроком;

4)высшая школа (университеты и высшие специальные учебные заведения).

Главное место в системе средних школ- древние языки (латынь и греческий), русский язык, литература, математика, история. С целью облегчения получения высшего образования неимущим предлагалась уменьшенная плата за образование. Новые методы: надо будить мысль учащегося, развивать умственные способности, прививать навыки самостоятельной работы. Основные дидактические принципы: осмысленность обучения, активность, наглядность. Рекомендовал усилить беседы профессоров со студентами, проводить семинары, просеминары и практич. занятия. Осуждал казарменный режим, бездушное отношение к детям, требовал гуманности и сердечности при поддержании дисциплины. Принципиально осудил телесные наказания детей.

**Школьные реформы 60-70-х годов XIX в. в России.**

Школьные реформы касались начальной, средней школ, университетов. «Положение о начальных народных училищах» 1864 г. К начальным народным училищам были отнесены элементарные школы всех ведомств, городские и сельские, содержащиеся за счет казны, обществ, частных лиц. В начальной школе преподавались закон божий, письмо, чтение, арифметика. Преподавание велось на русском языке. Открыты для всех сословий, были бесплатными. Для руководства учебно-воспитательной работой школ учреждались уездные и губернские училищные советы. В составе: представитель от министерства народного просвещения, представитель от министерства внутренних дел, представитель духовного ведомства, два представителя от уездного ведомства, представитель городского самоуправления. Новое: предоставление права открывать народные училища органам местного самоуправления (земствам, городам), общинам и частным лицам, допущение к преподаванию женщин. Сохранились церковно- приходские школы.

Устав гимназий 1864 г.: 2 типа гимназий: классические (древние языки- латынь, греческий), реальные (без древних языков), 7-летнее обучение. В реальных гимназиях в большом объеме преподавались математика, естествознание, физика, черчение, 2 новых языка- немецкий и французский. Продолжительность урока- 1.15 час. Но право поступления в университеты было предоставлено лишь окончившим классическую гимназию. Окончившим реальные гимназии был открыт доступ только в технические и с/х высшие учебные заведения. Гимназии объявлялись бессословными учебными заведениями, отменялись телесные наказания. Прогимназии были неполными средними школами, имели 4 класса, соответствующие первым четырем классам гимназий, открывались чаще в небольших городах.

В 1860 г. «Положение о женских училищах ведомства министерства народного просвещения» Женские училища двух разрядов:

1) 6-летний срок обучения; закон божий, русский язык, арифметика, география, история, естествознание, физика, рукоделие;

2) 3-летнее обучение; закон божий, русский язык, русская история, арифметика, рукоделие.

Обучались девочки всех сословий. В 70 г. училища были преобразованы в женские гимназии и прогимназии. Университетам предоставлялась автономия: право выбора ученым советом университета ректора и проректора, избрание профессоров, советы факультетов, выборы деканов. Было увеличено число кафедр, в 1.5 раза увеличился состав преподавателей.

В 64 г. «Положение о земских учреждениях». Земства могли открывать школы и содержать их в хозяйственном отношении. Но земству запрещалось вмешиваться в учебно-воспитательную работу школ, которые находились в ведении уездных училищных советов и инспекторов народных училищ.

В отношении среднего образования земство имело право лишь выдавать субсидии средним учебным заведениям, устанавливать стипендии уч-ся средних школ.

В 71 г.- «Устав гимназий и прогимназий», все мужские гимназии были преобразованы в классические, реальные гимназии лишь видоизменены. Курс гимназий- 8 лет, латынь, греческий занимали в гимназиях 40% учебного времени. Физика изучалась в течение 3-х последних лет, химия не преподавалась. Реальные училища-6-7 лет обучения, профессиональный уклон в старших классах. 5-6 классы делились на отделения: основное (общее образование), коммерческое, а 7-й дополнительно имел 3 отделения: механико-техническое, химико-техническое, общее образование.

Женские гимназии: 7 классов, 8-й –дополнительный, педагогический. Окончившие женскую гимназию не пользовались правом поступления в университет.

В 61 г. Ушинский опубликовал проект учительской семинарии. Земства различных губерний открыли несколько земских учительских семинарий и учительских школ.

В 70-х царское правительство стало ограничивать открытие земских учительских семинарий и учительских школ. Вместо них создавались казенные учительские семинарии, в которых д.б. воспитывать будущих учителей для народа в духе православия и преданности престолу.

**Константин Дмитриевич У – основоположник русской школы научн педагогики. Статья «О пользе пед лит-ры».**

К.Д. Ушинский (1824-1870), Тула, дет-во возле Новгорода Северного, закончил Моск универ, юрид фак-т. 1850 –назначение учителем, затем инспектором Гатчинского сиротского института (улучшил постановку О и В). 1857-1858 – в «Журнал для Воспитания» ряд статей: «О пользе пед лит-ры», «О народнсоти в обществ воспитании». 1859 – инспектор классов Смол института благородных девиц (=реформир-е института, нов уч план: гл = русс яз, русс лит-ра, естеств науки, + наглядность). 1862 - уволен из Смольн института, в длит командировку за границу для изучения женск образования. После Швейц-ии – книга для классн чтения «Родное слово», 2 тома псих-пед сочинения – «ЧЕЛ как предмет Воспитания». Возврат в Россию, умер в 47 лет.

В пед науке, указал, что пед-ка д.б. основана на использ-и законов анатомии, физиол-и, псих., филос-и, истор и др наук, д открывать законы В., + против эмпиризма в пед-ке, т.к. недостаточно основ-ся на опыте воспит работы, за единство теории и практики. Гл – усвоить принципы и конкр правила воспит работы, нужно вооруж-ся знанием основ законов чел природы, + уметь применять. У стремился исходить из опыта, больш значение – наблюдению. Процесс О д строиться на принципах: сознат-ти и активности, наглядности, последов-ти, доступности, прочности. У- учение о *двухуровневой дидактике:* общей и частной. Основополагающий тезис – **двуединство обучения и воспитания.** Воспит-е зависит от истор разития народа – пр народности, поэтому нельзя выдумывать или заимств-ть систему Воспит-я, н созхдавать творч путем. 1857-1858 – «Журнал для В-я» - статья «О пользе пед лит-ры». Воспит деят-ть направлена на развитие сознания в челе. Пед-как не м б названа наукой в сам смысле этого слова. Ей нельзя выучиться, треб-ся умение приложить эти знания к делу, развивая наблюд-ть и навыки. Пед лит-ра пердс-т возможность наблюдения опытн педагогов. Воспит-е – сознат деят-ть со стороны воспита-ля, сознат мысль – та, в кот опред-на цель, мат-л, ср-ва для ее достижения. Воспит-ль не м б лишь исполнителем инструкций препод-я и Вос-я, он д. б. убеждения. Личность Воспит-ля значит ВСЕ в деле В-я. Действовать на личность можно путем пед В-я и пед лит-ры. Пед лит-ра оживл-т воспит деят-ть, обращает внимание общества на дело воспитания. Пед лит-ра – устан-т в общ-ве правильн треб-я в становлении В-тия, + откр-т ср-ва для удовлетв-я этих требований.

**Ушинский о единстве общеловеческого… Статья « О народности в общественном воспитании»**

К. Д. Ушинский (1824-1870) родился в Туле, детство провел вблизи Новгорода-Северского, закончил Московский университет, юридический фак-т. 1854 г.- получил назначение учителя, затем- инспектора Гатчинского сиротского института, где улучшил постановку обучения и воспитания. 1857-1858 г. г. поместил в «Журнале для воспитания» ряд статей: «О народности в общественном воспитании», «О пользе пед. Литературы».

В 1859 г. был назначен инспектором классов Смольного института благородных девиц. Ушинский провел реформу института, ввел новый учебный план: главные предметы- русский язык, литература, естественные науки, применял наглядность. 1862 г.- был уволен из Смольного института, направлен в длительную командировку за границу для изучения женского образования за рубежом (Швейцария). После составил книгу для классического чтения «Родное слово», 2 тома психолого-педагогического сочинения «Человек как предмет воспитания». После возвращения в Россию прожил недолго, умер в возрасте 47 лет.

В основе пед системы У. лежит идея народности. Под народностью У. понимал своеобразие каждого народа, обусловленное его историческим развитием, географическими, природными условиями.

В 1857 г. появилась статья «О народности в общественном воспитании». Статья состоит из 8 глав.

1 глава- основные европейские воспитания, где У. говорит, что у всех европейский народов системы воспитания схожи, но это лишь внешнее сходство, общественное воспитание у каждого народа имело свои пути.

2 глава: германское воспитание, оно стремится к всесторонности и систематичности познаний.

3 глава: английское воспитание- меньшая забота о точности и системности знаний, наука- не цель, а средство развития характера истинного джентельмена, школьная дисциплина поддерживается самими воспитанниками, нужно обращаться с ребенком как со взрослым.

4 глава: французское воспитание: четкая централизация учебной части, каждый год программа предметного преподавания, классич. язык и литература- основа французского общественного воспитания, дисциплина основана на принуждении и развитии самолюбия, применялись поощрения.

5 глава: образование в США: образование- дело общины, школа призвана за каждой общиной, духовенство не принимает участия в публичных школах, все, что появилось в Европе, переходило в Америку; система телесных наказаний.

6 глава: народный идеал воспитания и его теория в Германии: в основании особенной идеи воспитания у каждого народа лежит особенная идея о человеке, каждый народ имеет свой идеал человека.

7 глава: элементы характера, темперамент, характер складывается из двух элементов: природный (телесная организация человека) и духовного (вырабатывается под влиянием воспитания и обстоятельств). Духовное отражается в наружности человека. Особенности темперамента влияют на характер. На характер ребенка влияет пример родителей. Народность проявляется в наружности, что говорит о том, что черты национальности коренятся глубже всех прочих.

8 глава: какова роль народности в воспитании: воспитание должно просветлять сознание человека. Чувство народности сильно в каждом. Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, заимствованных у других народов. Народность- единственный источник жизни народа в истории.

Общественное воспитание развивает и укрепляет народность, содействует развитию народного самосознания. Общественное воспитание д. б. христианским.

Выводы: 1) общей системы народного воспитания для всех народов не существует ни в практике, ни в теории.

2) у каждого народа своя особенная национальная система воспитания, а потому заимствование одним народом у другого воспитательной системы является невозможным

3) наука не должна смешиваться с воспитанием, она является общей для всех народов;

4) общественное воспитание следует за историей.

**Ушинский о роли труда в развитии личности. «Труд в его психическом и воспитательном значении»**К. Д. Ушинский (1824-1870) родился в Туле, детство провел вблизи Новгорода-Северского, закончил Московский университет, юридический фак-т. 1854 г.- получил назначение учителя, затем- инспектора Гатчинского сиротского института, где улучшил постановку обучения и воспитания. 1859 г. -был назначен инспектором классов Смольного института благородных девиц. Ушинский провел реформу института, ввел новый учебный план: главные предметы- русский язык, литература, естественные науки, применял наглядность. 1862 г.- был уволен из Смольного института, направлен в длительную командировку за границу для изучения женского образования за рубежом (Швейцария). После возвращения в Россию прожил недолго, умер в возрасте 47 лет. К. Д. Ушинский считал деятельность и активность ребенка одним из важнейших условий его воспитания и образования. Придавал большое значение режиму жизни детей, который должен приучить к организованности, развивать стремление к деятельности. В процессе нравственного воспитания и в обучении подчеркивается значение упражнений, требовал, чтобы воспитание превращало положительные убеждения детей в дела и поступки. У. считал, что необходимым условием правильного развития человека является труд. В 1860-1861 г. была опубликована статья «Труд в его психическом и воспитательном значении». В статье У. пишет о том, что труд необходим для достижения любой цели в жизни. Наслаждения должны уравновешиваться трудом. Труд- это единственное доступное человеку на земле и единственное достойное его счастье. Воспитание должно воспитывать человека для труда, приготовить к труду жизни, должно развивать в человеке любовь и привычку к труду, должно дать ему возможность отыскать для себя труд в жизни. Труд- необходимое условие физического, нравственного, умственного развития, и счастье человека зависит от личного труда.

Воспитание не только должно развивать ум человека, дать ему известный объем знаний, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой. Потребность в труде способна появиться и исчезнуть под воздействием тех влияний, которые окружают человека в детстве и юности. Организм человека должен приучиться к труду понемногу, т.о. можно дать ему привычку легко выносить продолжительный умственный труд. Отдых воспитанника м. б. употреблен с большей пользой в этом отношении. Отдых после умственного труда состоит в том, чтобы заниматься делом: труд физический является полезным после умственного труда.

Т.о., воспитание должно заботиться, чтобы открыть воспитаннику возможность найти себе полезный труд, а также внушить ему неутомимую жажду труда.

**Константин Дмитриевич У – основоположник русской школы научн педагогики. Статья «О пользе пед лит-ры».**

К.Д. Ушинский (1824-1870), Тула, дет-во возле Новгорода Северного, закончил Моск универ, юрид фак-т. 1850 –назначение учителем, затем инспектором Гатчинского сиротского института (улучшил постановку О и В). 1857-1858 – в «Журнал для Воспитания» ряд статей: «О пользе пед лит-ры», «О народнсоти в обществ воспитании». 1859 – инспектор классов Смол института благородных девиц (=реформир-е института, нов уч план: гл = русс яз, русс лит-ра, естеств науки, + наглядность). 1862 - уволен из Смольн института, в длит командировку за границу для изучения женск образования. После Швейц-ии – книга для классн чтения «Родное слово», 2 тома псих-пед сочинения – «ЧЕЛ как предмет Воспитания». Возврат в Россию, умер в 47 лет. дид. взгляды отлич-ся большой глубиной и оригинальностью. требовал построения обучения на основе учета возрастных этапов развития детей и их психологич. особенностей. отметил 2 вида внимания: ативное (произвольное) и пассивное (непроизвольное). надо с учетом особенностей детск. возраста + не забывать о пассивном внимании, в перв. очередь развив. активное, кот. чел. придется польз-ся в буд. частым повторением, предупреждающим забывание, надо укреплять уверенность в своей памяти. обуч-е д.б. построено на принципах посильности и последовательности. В первые годы обуч-я нельзя допуск. перегрузки детей уч. занятиями. Для детского возраста применяется принцип наглядности. У. указывал, что единств. источником знаний м.б. опыт, «сообщенный через посредство внеш. чувств». Обуч-е от конкр. к абстр. В принципе наглядности У. видел одно из условий, кот. обеспечивает получение уч-ся полноценных знаний., развивает их логич. мыш-е. Отвергнув формальные упр-я У. стремился знакомить детей всесторонне с предметом, хотел, чтобы они уяснили себе действительные связи, кот. сущ. между этими предметами. У. расширил и обогатил нов. приемами методику нагл. обуч-я. Разраб. указания относительно рассказывания детям по картинкам, используемые для беседы картинки следует оставлять вывеш. в классе для закрепления и повторения ведений. Много вним. удел. осмысливанию основательности и прочности усвоения уч. мат. Разраб. методику повторения уч. мат., методику образования у детей общ. представлений и понятий из нагл. единичных представлений, методику развития мыш-я у детей одновременно с развитием речи. В проц. обуч-я различ. 2 стадии: 1-под руковод. уч-ля дети знакомятся с предметом и составляют общ. понятие о нем. У стадии 3 ступени: восприятие предмета/явления; отличия/различия, сравнение/сопоставление полученного представления, составление понятия о предмете/явлении; уч-ль своими разъясн. дополняет получ. детьми понятия, приводит их в систему, отделяя основное от вторичного. На 2 стадии: обощение, закрепление получ. знаний. У. б. против разделения функции восп.(В.) и обуч.(О.) между воспитателем и уч-ем, рассмат. О. как важнейш. ср-во В., треб.,чтобы в нач. шк. вместо неск. уч-ей, преподающих кажд. свой премет, б. один классный уч-ль, преподающий в дан. классе все предм.

**Проблема школьного воспитания и обучения в наследии П.Ф.Каптерева.**

Петр Фед. Каптерев (1849-1922) написал труды в обл-ти теор. восп.-я, истор. пед-ки, пед. псих. и дидактики. Под его рук-ом, осущ-но больш. пед. издание « Энциклоп. сем. воспитания и обучения», активно содействовал развитию в России д/садов. К. отстаивал идею Уш. о народности восп-я, но по-своему ее понимал. Считал, что новая пед-ка как наука д. б. совершенно независимой от вмешат-ва гос-ва и его полит. требований. Ввел в пед-ку термин «пед. процесс», отстаивал мысль о разносторонней пед. деят-ти учителя, формирующей всю личность уч-ка, указал на важность овладения внутр. стороной пед. процесс, кот. заключ. в саморазвитии ребенка посредством культуры. В книге « Дид. очерки» говорит о необходимости орган-ть на уроке разностороннюю умств. деят-ть ученика.; сосет-л, чтобы уч-ль давал уч-ам конкр., жизненный интер. мат-л, в строго логич. последоват-ти, считал, что уч-ль д. любить детей , б. для них примером труд. дисциплины и настойчивости. Принимал актив. участие в создании родит-го кружка. По Каптереву , восп-е реб-ка д. осущ-ся с момента его рождения. В работе «Пед. процесс» понимал под этим процесс единства обуч-я и восп-я, этот процесс осущ-ся в соотв-ии с внеш. законом-тями. Велика роль восп-я в семье, нравств-го восп-я. Необх-мо просвещение в вопросах псих-гии, школьной гигиены, школа д. способствовать развитию личности ребенка, развитию его воли и хар-ра. Школа д. б. автономной. Уч-ся д. сами вырабатывать свои взгляды на жизнь. В работе « История пед-ки» отображает взгляды на историю пед-ки. Это междисципл. предмет, связанный с философией, историей, педагогикой.

**Педагогика ненасилия и концепции свободного воспитания ( Толстой, Вентцель)**

У Толстого (1828-1910) вопросы пед-ки заним. ведущ. место. С 1849 начал заним-ся с крестьянскими детьми. Орг-вал школу, вел занятия, откр. еще сельск.школу. Т. подходит к орг-ции обр-я с т.зр. идей своб. восп-я – осознание того,что реб. от природы – прообраз добра, красоты, соверш-ва. Работа «О народном обр-ии»: обр-е есть потреб-ть каждого чел., оно не д.б. насильств-ым, бывает бессознат. и школ. обр-е, когда реб. попадает в школу, по его мнению обр-е превращ. в насилие. Т. счит., что нужно применять самые разн. ср-ва обр-я, разл. предметы для выбора, право ученика посещать неск. Школ, своб-но перемещ-ся по классу. Нет строго очерч-ого врем-и для опр. видов занятий. Т. счит., что главю понятие – обр-е, отрицая восп-е как таковое. Ср-ва восп-я – роль семьи, религии, иск-ва, пример род-ля. При работе с детьми д.б. гуманное отнош. к ним; применяя метод экспер-та, лаб.раб., экскурсии, рассказ, сочин-я, былины. Написал уч. книги для детей: «Азбука», «Нов.азбука», книги для чтен.(«Рус.книги для чтен.»). Много разраб. применит-но к метод-ке нач.кл. Первое место – принцип акт-ти детей, скептически относ-ся к принципу нагляд-ти. Одобрил принц. доступ-ти. Уч. мат-л д.б. связан с жинью, опир-ся на жизн. опыт. Важн. условие – знание лич-ти реб.

Конст.Никол.Вентцель (1857-1947) создал работы: «Освобожд. реб.», «Нов. пути восп-я и обр-е детей», «Этика и пед-ка творч лич-ти». В. стремился развить тв-во и самодеят-ть детей, найти нов. пути восп-я. По словам В.все восп-е сводится в шк. к дрессир-ке. Никакой связи школы с род-лями не было, шк. была оторвана от жизни, интересы детей, их инициатива и акт-ть подавлялись. ??????????????? «Дом своб. реб.», где не было учеб. плана, прог-мм, клас-уроч.сист. Дети от ???????. Постоян. уч-лей нет, их заменяют род-тели. Системат-ое учение здесь отсутст-ло. Центр занятий – мастерские с разнообр. видами руч.дет.труда. Цель – выделять внеш. и внутр. цели восп-я. Внешнее делает восп-е несвоб. Главная – внутренняя, д. служить самому реб-ку. 1 место – нрав.восп-е. Объект – конкр. реб., В. был против коллект-го восп-я. Шк. д.б. отделена от гос-ва. Весь уч.проц. строится на творч. самост-ти детей, они сами д. искать истину, познавать мир. Уч-ль мин-но помогает детям. Задание восп-я: разв. мышл-я, воспр-я

**Реализации идеи свободного воспитания в школьной практике. Яснополянская школа.**

Яснополянск.шк. была задумана Толстым, как своеобраз.пед. лаб-ия по созданию нов.содерж. и методов восп-я детей. Она д. основ-ся на уваж-ии лич-ти реб., раз-и его акт-ти и самост-ти, всех его способ-тей. Занятия строились в форме свобод.бесед. уч-ля с уч-ми. Предмет: чтение, письмо, чистопис-е, грамм-ка, закон божий, рассказы из рус. ист-и, ариф-ка, свед-я по природ-ию, географии, рис-ие, пение. Сведения по природоведению, гео-ии сообщались в форме худ. Рассказов на ур. рус. яз. Опред-ого уч.плана, прог-мы обр-я и тверд. распис-я не было.Обяз. ежеднев. посещение шк. от детей не треб-лось. Взыскания и наказания отсутст-ли. Уч-ся дел-сь на 3 кл.: млад.,сред.,старш. В них обуч-сь 40-50 чел. Ежедневно 5-6 ур., уч. день дел-ся на 2 части: с 12 до 15 обеден. перерыв. Д/з не практ-сь, все выполн-сь в шк. Небольш. кол-во уч-лей, вели дневники, записи, намечали нед. планы раб., в уч.планы внос-сь умен-я в соотв-ии с мн-ием коллег, интересами детей. Писали соч-я на своб. тему, лучшие тексты чит-сь и коллект-но обсужд-сь в кл. Среди различ. методов об-ия использ-л живое слово уч-ля (рассказ, беседа). Правила, опр-я д. сообщ-ся уч-кам как выводы из дост-но усвоен-го или фактич. мат-ла. Приучал уч-ся к наблюд-ти. Практ-л экскурсии, опыты, польз-ся таблицами, картинами. В шк. царила благожелат. к детям, творч. атмосфера, уч-ся б. открыты, искренни в своих отнош. с уч-лями, могли разв-ть свои познават. интересы, усваивать много знаний, самост-но мыслить и работать.

**Педагогика как прикладная философия С. И. Гессена.**

Сергей Иосиф.Гессен (1887-1950) обр-е получ. в Германии, пед.деят-ть осущ-л в Петербург.универс-те. Принимал участие в деят-ти «философ. пед-го союза». С 17-20гг. проф-сор Томского универс-та. В 20г. покинул Россию, преподавал в Русск.науч. унив-те в Берлине. С 24г. – проф-сор в русск.пед.инст-те в Праге, в 34г. переехал в Польшу. Печат-ся в журналах «Рус.школа за рубежом», созд. раб. «Основы пед-ки и введ-е в приклад.филос-ию». Счит., что филос-ия дает ответ на многие вопросы бытия. Невозм-но выйти на частные вопросы нед-ки. Пед-ка имеет свой предмет. Пед-ка изучает слож. понятия: граждан-сть, образ-ть, цивил-ция. Обр-е д. приобщить к культ. цен-тям: науке, интересу, труду. Необх-мо разв-ть потреб-ть в общ-ии. Различ. стороны восп-я различ. по хар-ру мат-ла. Можно гов-ть о нравств., труд., эстетич. восп-ии. Нельзя проводить одностор. восп-е. Оно д. носить комплекс.хар-р. Спорил с Ушинским по национ.вопросу о восп-ии. Вед. место в восп-ии заним. общечел. цен-ти. Осн. разделы: нрав-ть, эстетика, теория науч.обр-я, соотв-ют др.др. Части филос-ии: этика, эстетика, гносеология. Обр-е – спасение для реб. Кажд.чел. д. получить всестор. обр-е. Реб. из природ. сущ-ва превращ-ся в культ. сущ-во. Обр-е д. научить жить чел-ка. Задача обр-я: передача знаний, всех цен-тей, культуры; но поднимая, нужно приобщить уч-ся к методам науки. Значит. место отводил с/р уч-ся. Работа «Мое жизнеописание» (1847).

**Политико-идеологическая направленность реформ образования в России после 1917 г. Концепция единой трудовой школы (1918 г.)**

Проблема корен. перестройки школы б. выдвинута в качестве первоочер. Большая роль партии большевиков- распростр-ие коммун. идеологии. Политика большевиков направ. на утверждение мыслт, что школа- основ. орудие преобраз-ия общества. Документы 1917- «Обращение народ. комиссара по просвещению»(А. В. Луначарский).1918- «Основ. принципы един. труд. школы», «Положение о един. труд.школе в России». Россия встала на новый путь образ-ия- направленность на личность ребенка. Документы носили пропаганд. хар-р, имели целью сбить волну недовольства, но не б. реализованы в реал. практике. Документы провозглашали гуман. отнош-ие к реб-ку, создание условий для разв-ия, учет интересов шк-в, создание чел-ка нов. типа, совмест. обучение мальчиков и девочек. Осн. фигура обучения- учитель, кот. долж. принять социалист. идею, д. б. членом партии больш- в. Основ. внимание направ. на форм-ие маркс.- ленин. идеологии. А.В. Луначарский,Н. К. Крупская работ. над проблемами развития дет. самоуправления, труд. восп-ия, пионер. организации.В работе «О политехнизме» говорится, что школа д. б. ощеобраз., политех.- теорет. знакомить с соврем. принципами трудопроизв-ваи форм-ть у уч-ся труд. УН. В.И. Ленин в «Заметках о политех-ме»отметил связь школы с производством, важность произв. экскурсий, изуч-ия основ произ-ва, произв. практикумов. Осн. задача- давать общее образ-ие. В 1918г. велась разработка «Основ. принципов един. труд.школы». Школа б. подчинена един. образцу, б. приняты ограничения (конспект урока, заран. обознач. программа, методика).П. Ф. Каптерев, П.П. Блонский, С.И.Гессен, С.Т. Шацкий счит., что школа д. развивать кругозор, формировать дух. ценности. К осени 1918 г. б. введена «Концепция ед. труд. школы»:1 ступень-от 8 до 13 лет, срок обучения 5 лет; 2 ступень от 14 до 17 лет, срок обучения- 4 года. Школа- центр организации дет. жизни, учеб. процесс круглогод. Зимой- обучение в шк., посещение заводов, летом-участие в произв. труде. С 1918 г. наблюд. перекос шк. в сферу труд. деят-ти, шк. носит утилит. хар-р , во главе-физич. труд. В 1919 г. необход. на базе I ступени создать курсы для подготовки рабоч. кадров. Модель: шк. Iст.- 1ст.-5 лет;2 ст.- соверш-ие рабоч. УН на базе труд. курсов; шк. II ст. -1ст. -4 г., 2ст.- вуз(4 г., 1920-30- 5 лет).

**особ-ти содержания организации и методов шк обучения в 20-30 гг в России.**

Коренные изменения в России б. связ. с принятием декларации о «Единой трудов. школе». 1921г. – Наркомпрос – программа 7летней единой труд. шк. В основе принцип соединения обучения с производит. трудом. Они б. шагом вперед, по сравнению с предыд. принципами, т.к. подчеркивалась связь с жизнью, с современностью. Но отсут. единый подход к отбору содержания образования, не было принципов отбора содержания образования. в предметах естественно-матем. Цикла не уделял. Внимание теор. Аспектам, а в гуманит. Аспектах. Б. много абстрактности. 1923г. – «комплексные программы гуса»(гос. учебный совет). В них б. видна идеологическая направленность воспитания, Маркс.-ленин. мировоззрение. Они ликвидировали предметных хар-р преподавания, вводили 3 блока: природа, труд, общ-во (шк. 1 ступени), в шк. 2 ст. предметное преподавание: внутри предмет раздел-ся на темы. Недостатки: на нач. ступени полностью разруш-ся принцип систематичности и последовательности. 1927-28гг. программа для школ 2 ступени. Они б. обязат. И нормативными для всех шк. России. Сочетание комплексного и системного подходов. 1927г. введен труд как обязат. уч. предмет. 1 ступень – апрограмма труд. Обучения, работа с деревом, картоном, бумагой; 2 ст. – слесарный, столярный труд в мастерских. 1930г. обновленная программа для средней шк. усиливается влияние труд. обуч-я, разраб-ся программа для фабрично-заводск. школ, овладение профессией. Исп-ся метод проектов и вытесняет урок как форму обуч-я. Дети работают в группах, бригадах, выполняя проектные задания. Уч. матер. излагается концентрически: с 4 класса вводятся понятия в тему, с 7кл. углубление их. Осн. форма организации обучения – урок. Внимание на контроль и учет знаний, изучение уч-ся , их особенностей. В конце года – экзамен для всех уч-ся. Введена дифференцированная система оценок: отл.,хор., посред., плохо, оч. плохо. Проблема с учебниками (старые, плохие). 1933-34гг. издаются первые учебники по истории СССР. 1936г. конкурс на учебник по истории СССР. Был одобрен краткий курс по истории СССР для 3-4классов. 1932г. издано постановление «Об уч. программах и режиме средней школы». Необх-мо исп-ть разнообр. методы обуч-я, критика проектных методов, выбор метода зависит от пед. ситуации. Осн. форма организации обуч-я – урок. 1934г. постановление «О кл. руководителе» выполняющем след. функции: работа по изучению класса, работа с родителями, ведение документации. 1936г. постановление о педологических извращениях с системе наркомпроса. Педология не должна преподаваться в ВУЗах. 1937г. труд как уч. предмет отменен.

**Лекция 11. Психолого-педагогическая мысль Казахстана с древнейших времен до образования Казахского ханства (VI-XV века).**

История развития педагогической культуры казахского народа. Истоки и первоначальные этапы зарождения общественного прогресса (древнетюркские письменные памятники, наследие аль-Фараби, творение поэтов мыслителей эпохи распада Золотой Орды). Казахская народная педагогика. Ислам. Мусульманские мектебы и медресе, цель, содержание образования в мусульманских школах и медресе, методы обучения. Исламская педагогическая мысль в средние века. Педагогические идеи мыслителей Коркыт - ата, Х.А. Яссауи и др.

Этногенез и формирование казахской народности. Казахская этнопедагогика, ее содержание, средства и методы. Древнетюркские письменные памятники.

Мусульманские мектебы и медресе (гг. Отрар, Исфиджаб, Тараз, Сайрам, Туркестан и др.) особенности их содержания и методы обучения. Педагогические идеи мыслителей казахской степи: Коркыт-ата, аль-Фараби, Баласагуни, Кашгари, Ходжа Ахмед Яссауии др. Возникновение Казахского ханства. Духовная культура казахов. Педагогические наследия казахских жырау: Асан- Кайгы, Шалкииз, Бухар-жырау.

**Лекция 12. Воспитание, школа и педагогическая мысль Казахстана в средние века.**

Исламская педагогическая мысль в средние века. Педагогические идеи мыслителей Коркыт - ата, Х.А. Яссауи и др.

Воспитательно-прикладное и идейно-эстетическое значение казахских жырау (Асан Кайгы- жырау, Шалкииз жырау, Жиембет жырау, Бухар жырау). Политика царизма в области просвещения нерусских народов. Первые

pyccкo - национальные школы.

Большое влияние на формирование мировоззрения казахов оказала суфийская философия, которая в Казахстане была связана с именем великого мыслителя Х11 века Ходжа Ахмета Яссави. По своим воззрениям он был суфием, приверженцем мистического учения среди ислама, которое проповедало воздержание и аскетизм. Основное место в теории познания суфизма занимает мистическое постижение истины. Бог-Истина непостижим разумом, потому что он вечен, ибо бренное не может охватить вечное. Суфийские мыслители не отвергали ценности рационального знания, но в то же время отмечали ограниченность его возможности. Предмет познания для суфиев был ограничен религиозными рамками. Главное для них - поиск ответов на вопросы, что есть Бог и человек, возможно ли постижение Бога, чем и как должен руководствоваться человек в своем жизненном поведении и др.

Зерна мудрости и истины, размышления о добре и зле, справедливости и жестокости, учености и невежестве нашли отражение в поэтическом произведении Ходжа Ахмета Яссави «Диуани хикмет». Своими мудрыми изречениями он призывает своих соотечественников к поиску правильной дороги в жизни, раскрывает смысл полезности знаний, веры, предостерегает от превратностей судьбы. Говоря о своем времени, он сокрушается о том, что молодые люди теряют уважение к старшим, порядочность, а власть имущие - справедливость. Каждая строчка его произведения - кладезь мудрости, знаний для потомков. К сожалению, сегодня ещё не нашли должного освещения в педагогической науке и практике гуманистические идеи духовно-нравственных воззрений великого мыслителя Ходжа Ахмета Яссави.

Идеи гуманизма, воспитания образованного и честного гражданина находят отражение в произведениях казахских жырау 15 -17 вв. Родоначальником казахской поэзии считается Хасан Сабит-улы, известный в народе под именем Асан-Кайгы (Асана Печального), который родился предположительно между 1361-1370 годами в Поволжье. Основное содержание произведений Асана определяется идеей единства всех тюркских родов, вошедших в состав казахского ханства. Мыслитель-жырау в своих размышлениях сочувствует тяжёлому положению своих сородичей. По его мнению, каждый должен обладать такими моральными качествами, как справедливость, скромность, честность, умеренность. Он считал, что счастье зависит от определенных благ, кие (добро) и кеср (зло) ходят всегда вместе. Гордость и алчность -виновники зла. Плохим и злым человек становится из-за влияния дурных людей, дурной жизни. Общественные условия всегда являются главным фактором в формировании направленности личности, её нравственных черт. Психологические особенности людей, их характер, вкус, привычки, идеалы порождаются условиями жизни людей. Психолого-педагогические идеи степного философа-утописта часто переплетаются с его морально-этическими размышлениями. Основные идеи мыслителя сводятся к следующему: никто не вечен этом мире. Слава для одного, бессилие - для другого. Люди земли должны жить мирно и дружно, без обиды друг на друга. Сущность человека характеризуют не чин и богатство, а его ум, щедрое сердце, непреклонная воля, человечность. Сохранив свою честь и достоинство, человек может считать себя настоящим человеком, а народ- народом. Как мудрый наставник и великий гуманист, он хотел, чтобы везде и всюду торжествовала справедливость, чтобы люди жили в мире и согласии.

Легенды и предания об Асан-кайгы рассказывают, что он, опечаленный тяжёлой судьбой своего народа, решил отыскать другой мир, обетованную землю, где люди беспечальны, счастливы, где нет вражды и ненависти, где "на спине овцы жаворонки мирно вьют гнёзда". Объездив на быстроногой верблюдице Жель-мая все казахские степи, горы и долины, Асан нигде не нашёл счастливой обетованной страны и погиб в далёких неведомых краях, унеся свою великую мечту о благоденствии людей. По преданию, он умер глубоким стариком на земле Сары-Арки, в горах Улытау.

**Лекция 13. Воспитание, школа и педагогическая мысль Казахстана в ХVIII-ХХ века.**

Непреходящим символом единства казахского народа, справедливости и мудрости, высокой чести и достоинства являются героическая жизнь и деятельность трёх великих биев 17-18 вв. - Толе би, Казыбек би и Айтеке би. Их жизнь, деятельность является примером для подражания подрастающему поколению. Бий в просторечии переводится как судья. Однако у казахов бий в 18 веке - это человек с широким кругом полномочий, это своего рода наставник, пастырь знаток обычного и международного права, советник хана. Для них важно было знание норм права ханов, султанов. Свои доводы бий обязан был подкрепить фольклором, а при состязательности сторон - блестящей речью, остроумием и логикой убедить в правоте своих решений.

Сплотить измученных жестокой судьбой кочевников в единый народ было делом непростым, для этого прежде всего требовалось держать бразды правления в крепких руках. Чтобы сохранить единство народа, крепить мощь страны приходилось проявлять мудрость и справедливость, благоразумие и риск, честь и достоинство. Именно такими качествами обладали наши великие предки - Толе би, Казбек би и Айтеке би.

Толе би Алибекулы родился на территории нынешней Жамбылской области, в местности Жайсан. Получил хорошее для своего времени образование. С детства слыл знатоком народных изречений,пословиц и поговорок, сочинял стихи. Став советником хана Тауке, он участвует в составлении свода законов "Жетi жаргы" В дошедших до нас произведениях Толе би - толгау, бата, сынау, афористических наставлениях поднимаются вопросы и общественного, и житейского характера, проблемы единства казахского народа. В ряде своих поэтических толгау Толе би говорит об эпохе, о взаимоотношениях правителя и простого народа, характеризует достойных и недостойных людей , используя метафоры и сравнения. "Если конь хорош - это крылья для джигита, если сын хорош -это свеча для души и тела родителей"- говорит Толе би. "Народ мой, сохрани свою народность" - главное кредо Толе би.

Казыбек Кельдибекулы (1667 -1763), советник хана Тауке, главный би Среднего жуза, искусный оратор (шешен) родился на берегах р.Каратау и Улытау. По данным казахских летописей ( шежире) он из рода Аргын, подрода Каракесек Казыбек находился при хане Тауке, Семеке, Абдулмамбете, Аблае. Уже в семь лет Казыбек прославился в народе как бий, в десять лет был включен как полноправный член в свиту послов, отправленных к джунгарскому Хонтайджи. Он известен как посредник, которому удалось заключить временное перемирие во время вооруженных столкновений казахского и калмыцкого ханств. Вместе с другими биями, он боролся за укрепление казахского ханства путём объединения под властью хана Тауке разрозненных казахских родов и племен. Казбек би был одним из организаторов народно-освободительной борьбы против джунгар, вместе с батырами Кабанабаем из рода Каракерей, Богенбаем из рода Канжыгалы создавал народное ополчение. Он также как и Толе би прннял активное участие в составлени и "Жетi жаргы". Казбек би был мастером слова, за что был прозван "Звонкоголосным". Из века в век, из поколения в поколение передавались и дошли до нас мудрые суждения. Прогрессивные педагогические идеи Ибрая Алтынсарина формировались под влиянием демократической русской общественной мысли второй половины 19 века. Особо следует подчеркнуть передовые идеи великого русского педагога К.Д.Ушинского, сыгравшие большую роль в формировании просветительских идей Ибрая Алтынсарина. По его собственно выражению, он, "как голодный волк", набрасывается на работу - впервые начинает обучать 14 человек "славных, осмысленных казахских детей". В далекой казахской степи, в Тургае, получив один экземпляр книги Ушинского "Детский мир", Алтынсарин переживает искреннее восхищение содержанием этой замечательной книги. У него рождается и крепнет мысль о том, что именно такого рода знания надо давать казахских детям на их родном языке. В вопросах о целях и задачах образования и воспитания принципиальные установки И.Алтынсарина были далеки от православно-религиозных устремлений Н.И.Ильминского, русского ученого востоковеда, миссионера, противника ислама.

Абай Кунанбаев и проблемы образования казахского народа

Во второй половине Х1Х - начале ХХ в.в. для Казахстана характерны значительные социально-экономические изменения. В экономике наблюдается проникновение капиталистических отношений, происходят заметные изменения в хозяйственной жизни казахского населения, усиливается социальное расслоение общества. Особенность противоречивости этого периода находит отражение в философских, просветительских, литературных исканиях великого Абая.

Абай был духовным оком своего народа, мыслил и чувствовал вместе с ним, верил в его будущее.

Плодом многолетних дум, волнений и благородных душевных порывов великого поэта, просветителя являются его "Слова назидания". Именно в просвещенности, культуре, воспитании, познании видел он будущее казахского народа. Почти во всех его "Словах" красной нитью проходит эта мысль. Так "Седьмое слово" посвящено психологическим, педагогическим основам познания ребенком окружающего мира. Говоря о стремлении, потребности ребенка к познанию окружающей его жизни, он призывает всех расширять свой кругозор, умножать сокровища знаний, накопленные в детстве.

**Лекция 14. Психолого-педагогические взгляды и идеи Т.Тажибаева**

Педагогические взгляды и идеи Т. Тажибаева. Вопросы воспитания детей в аулах. Использование основ народной педагогики. Психологическое развитие детей в семье. Основы физического воспитания сознательной дисциплины, ученическое самоуправление. Вопросы повышения эффективности обучения, учета и оценки знаний учащихся, дидактических принципов. Идеи о создании стабильных учебников. Вопросы эстетического воспитания. Изучение вопросов истории педагогики.

Педагогическое наследие Т. Тажибаева. Вопросы истории развития

казахской национальной школы. О значительной роли в этом развитии

содружества казахского и русского учительства. Казахская педагогика в начале ХХ века и влияние на ее развитие русской педагогической науки.

Важным шагом в строительстве высшей школы Казахстана явилось открытие в январе 1934 года Казахского государственного университета. Рассмотрение вопросов становления высшей школы в Казахстане, высвечивают, на наш взгляд, проблемы, которые во многом определяли и определяют специфическую роль и особое место университетского образования как источника знаний и очага культуры в сложной этноязыковой, этнокультурной и образовательной ситуации республики. По времени создания университетов их можно подразделить на несколько групп, которые выполняли особую роль и специфические функции. Многие годы немногочисленные университеты были основными очагами подготовки профессиональных и научно-технических кадров, имели особый статус в системе высшего образования. К сожалению, в последние десятилетия, университеты стали утрачивать свои основные функции.

В середине 30-х годов в республике шла интенсивная работа по организации педагогических вузов во всех регионах. Тогда они назывались учительскими институтами. Создание педагогических вузов во всех регионах было обусловлено объективными причинами. Социально-образовательная ситуация 20-30-х годов требовала в первую очередь ликвидации неграмотности и широкого развития начальной и средней школы. Необходимо было в кратчайший срок подготовить педагогические кадры для разных звеньев образовательного процесса. По мнению одного из первых наркомов просвещения Казахстана, талантливого сына казахского народа Ахмета Байтурсынова, присутствовашего и выступившего с речью на открытии первого высшего учебного заведения- Казахского педагогического института им.Абая, " …открытие казахского института - показатель стимула назревшей у народа потребности к достижению высшей культуры".

**Лекция 15. Развитие образования и психолого-педагогической науки в Казахстане в советский и современный периоды.**

Система образования Казахстана в советский период, несмотря на общие подходы, имела свои особенности, связанные с социально-экономическим и культурным уровнем развития республики. Нельзя не учитывать, что отечественная педагогическая мысль советского периода оказывалась в прямой зависимости от идеологических установок тоталитарного режима. Несмотря на трудности и противоречия, образовательная система Казахстана за сравнительно короткий срок смогла обеспечить социокультурные и образовательные потребности общества, гуманистические идеи казахских педагогов стали достоянием широкой педагогической общественности. В становлении и развитии казахстанской профессиональной школы, представленной в рассматриваемый период ПТУ, техникумами и вузами. просматривается тенденция её расширения в связи с поступательным социально-экономическим развитием республики.

Становление казахской школы в 20-30-е годы следует рассматривать в контексте тоталитарной политики, уничтожившей за короткое время тысячелетиями сложившееся традиционное хозяйство казахов и осуществив насильно массовое оседание кочевого и полукочевого хозяйств, приведшее вместе с коллективизацией к национальной катастрофе. Силовой перевод кочевников и полукочевников на осёдлость внес сильнейшие разрушения в систему жизнеобеспечения казахского этноса. Государственная хлебная монополия, продовольственная развёрстка, осуществляемая жестким силовым давлением, неурожай привели население Казахстана к голоду. В источниках имеются разные сведения численности голодающего населения. Фактом является то, что среди умерших от голода были тысячи детей, многие вынуждены были вместе с родителями, спасаясь от голодной смерти, отправляться ближе к городам, железнодорожным станциям, в Сибирь и на Украину. Основные направления развития школы и педагогики в нач. XXI в. Национальная доктрина образования. Типовое положение об общеобразовательном учреждении (2001). Концепция модернизации образования на период до 2015 года.

Национальная доктрина образования– основополагающий документ, устанавливающий приоритет обр-ия в госуд. политике, стратегия и основное направление его развития. отражает новые условия функционирования обр-ия, определяет направления совершенствования законодат-ва. **цели и задачи обр**-ия: сохранение и развитие национ. культуры, воспитание патриотов, граждан с высокой нравственностью, уважительное отношение к язу, традициям, культуре др. народов; разностороннее разв-ие детей, формирование навыков самообразования, самореализация; организация уч процесса с учетом достижений науки; непрерывность образования; многообразие типов и видов образоват. учреждений, образов прог; индивидуализация образования; подготовка высокообразованных высококвалиф спецов; воспитание ЗОЖ, эколог воспитание.

**Основные задачи** гос-ва: участие органов гос. власти в обеспечении деят-ти муницип. образоват. учреждений; светский хар-р образования; всесторонняя работа по сохранению жизни, здоровья и развитии детей; условия для получения всеми детьми основного общего образ-ия; ликвидация детской безграмотности; нормативное финансирование образов. учреждений; предоставление бесплатных учебников для уч-ся из социально уязвимых слоев населения.; создание условий для получения общего и проф. обрзования детьми-сиротами, инвалидами из малообеспеч. семей. Всем гражданам обеспечивается обшая доступность и бесплатность обра-я; дополнит образ-е для детей из малообеспеченных семей на основе фин поддержки.; общедоступное и бесплатн спец образ-е для лиц инвалидов. Соц обеспечение детей, студентов, аспирантов: защита жизни, сохранение здоровья, физ воспит-е школ-в, уч-ся, предоставление академ и соц стипендий, пособий – детям из малообеспеч семей; содействие трудоустр-ву. **Концепция модернизации –** прога перемен в образ сфере; новая философия образ-я, кот определяет его новые цели и ценности. 1. кач-во образ-я, 2. общедостпуность, 3. эффективность. гл метод – эксперимент. Предусматривает провести ряд экспериментов для детей от 2 -6 лет. Предусматривает переход к 12-летнему сроку обучения. Но если удастся обеспечить овладение уч-ся программн мат-лом, то за 11 лет; Ент для выпускников и поступающих в ВУЗы (простое и эффективн ср-во расширения высш образ-я); улучшение оплаты учителей, др работников образ-я. прав-во одобрила док, кот предусматривает меры по увеличению финансирования образ сферы.