

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ
ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



Азаматтық құқық және азаматтық іс жүргізу, еңбек құқығы кафедрасы

**«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИК
ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН
НА ЮРИДИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ»**

Материалы учебно-методического семинара,
посвященного 80-летию КазНУ имени аль-Фараби

Советом юридического
национального университета
имени аль-Фараби

Редакционная коллегия:
А.С. Доцанова, И.Ш. Токмамбетова, А.К. Кусаинова

Совершенствование методик преподавания дисциплин на юридическом факультете: материалы учебно-методического семинара, посвященного 80-летию КазНУ имени аль-Фараби. 2013г., декабрь. – Алматы: Казак университеті, 2014. –148 стр.

ISBN 978-601-04-0493-9

Сборник учебно-методического семинара посвящен вопросам совершенствования методик преподавания дисциплин на юридическом факультете. Авторами исследованы различные аспекты преподавания базовых и элективных дисциплин гражданско-правового цикла и иностранных языков.

Выводы и предложения, содержащиеся в статьях сборника, могут быть использованы в учебном процессе, а также представляют интерес для преподавателей и обучающихся в высших учебных заведениях юридического профиля.

© КазНУ им. аль-Фараби, 2014

ISBN 978-601-04-0493-9

Содержание

Тыныбеков С.Т., Токмамбетова И.Ш., Кусаинова А.К. Особенности применения отдельных инновационных методик преподавания гражданско-правовых дисциплин по специальности «Юриспруденция» в рамках формирования личностно-компетентной модели выпускника	3
Жетписбаев Б.А., Алдашев С.М. Кәсіпкерлік құқықтағы кәсіпкерлікшарттардың калып-тасу негіздерімен ерекшеліктері талдау	10
Берсугурова Л.Ш., Мухамадиева Г.Н., Баяндина М.О. Развитие креативного мышления у студентов	15
Сулейменова С.Ж., Аскарова А.О., Хибина Н.Н. Методические рекомендации по проведению семинарских, практических занятий дисциплин гражданско-правового цикла	21
Абайдельдинов Т.М. Сулейменова С.Ж. Методические рекомендации для выполнения контрольных работ по дисциплине «Трудовое право» для студентов заочной формы обучения	26
Абикенов А.А. О некоторых вопросах преподавания учебной дисциплины «актуальные проблемы института участия представи-телей в гражданском процессе»	32
Межибовская И. В. Новые задачи высшей школы в области методики преподавания в свете Послания Президента Республики Казахстан народу Казахстана «Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее» (на примере правосоциального обеспечения)	41
Мукалдиева Г. Б. Азаматтық құқығы пәні бойынша студенттердің өзіндік жұмыстарын жазуды жетілдірудің әдістемесі	46

Берсугурова Л.Ш., Мухамадиева Г.Н., Баяндина М.О.

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ

Аннотация. В статье рассматриваются некоторые способы развития креативного мышления у студентов в воспитательном процессе вуза. Авторы раскрывают понятие креативности, факторов улучшающих и ухудшающих качества креативного мышления.

Ключевые слова: воспитание, креативность, креативное мышление, развитие, творчество, созидание, исследовательские способности

Annotation. In the article some methods of development of the creative thinking are examined for students in the educator process of institution of higher learning. Authors expose the concept of creativity, factors of making better and deteriorative qualities creative thinking.

Keywords: education, creativity, creative thinking, development, work, creation, research capabilities

Формирование корпуса конкурентоспособных специалистов с современным элитным высшим образованием, ориентированных на решение проблем интенсивного развития важнейших направлений экономики, науки и общественной жизни страны является основной миссией **Казахского Национального университета имени аль-Фараби** [1].

Поэтому становится актуальным создание в вузе воспитательного пространства, способствующего воспитанию будущего бакалавра, магистра обладающего, общекультурной и профессиональной компетенциями. Среди профессионально-значимых качеств конкурентоспособного выпускника одно из центральных мест занимает креативность.

Стратегия современного образования направлена на развитие творческого потенциала студентов. Способность к творчеству связана с понятием креативности (creation от английского – создание, сотворение, созидание, синонимы – creative – творческий, creativity – творчество). Творчество проявляется в процессах восприятия и мышления, связано с высоким уровнем интеллекта [2, 42с].

Эффективность творчества студентов определяется не только особенностями мышления, но и такими чертами личности,