

А.Б. Темирболат, С.А. Кибальник
Введение в литературоведение.
Учебное пособие по курсу «Введение в литературоведение».
Алматы: Қазақ университеті, 2016

В учебном пособии рассматриваются понятийный и категориальный аппараты современного литературоведения. Раскрываются основные направления исследований данной науки. Выявляются подходы и методы изучения художественного творчества.

Предназначено для студентов филологических факультетов высших учебных заведений, преподавателей литературы и учителей-словесников. Пособие представляет интерес для тех, кто желает получить представление о литературном творчестве, владеть навыками анализа художественного произведения.