Республика Казахстан
Образовательная корпорация «Туран»





I Международные педагогические чтения
«Педагогические инновации как условие повышения качества образования»,

посвященные
25-летию независимости Республики Казахстан,
20-летию школы-лицея «Туран»,
15-летию колледжа университета «Туран»

Материалы
I Международных педагогических чтений

27–29 октября 2016 г.

Алматы, 2016

УДК 37.0
ББК 74.00
П 23

Организаторы

Университет «Туран»	Управление образования г. Алматы	Cambridge English
Колледж университета «Туран»	Ассоциация колледжей г. Алматы	Language Assessment
Школа-лицей «Туран»	Палата предпринимателей г. Алматы	

П 23 Педагогические инновации как условие повышения качества образования: Материалы I Международных педагогических чтений, посвященных 25-летию независимости Республики Казахстан, 20-летию школы-лицея «Туран», 15-летию колледжа университета «Туран». Часть 2. // Под ред.: С.К. Исламгуловой, Г.О. Искаковой, Х.В. Хрестиной. – Алматы: Университет «Туран», 2016. – 297 с.

ISBN 978-601-214-291-4

В сборнике представлены материалы участников I Международных педагогических чтений, посвященных 25-летию независимости Республики Казахстан, 20-летию школы-лицея «Туран», 15-летию колледжа университета «Туран».

Адресуется педагогическим работникам и руководителям организаций ТиПО и среднего образования, научным сотрудникам и преподавателям вузов, институтов повышения квалификации и переподготовки кадров системы образования, работникам методических служб и студентам, всем, интересующимся проблемами повышения качества образования путем инновационной педагогической деятельности.

УДК 37.0
ББК 74.00

ISBN 978-601-214-291-4

© Коллектив авторов, 2016
© Университет «Туран», 2016

Б.А. Искаков, О.А. Каликулов

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Сегодня мы можем наблюдать стремительные изменения во всем обществе, которые требуют от человека новых качеств. Прежде всего, конечно, речь идет о способности к творческому мышлению, самостоятельности в принятии решений, инициативности. Естественно, что задачи по формированию этих качеств возлагаются на образование, и в первую очередь на среднюю школу.

Ключевые слова: конференция, проект, исследования, ученики, формирование, ответы.

Today we can observe the rapid changes in the whole society, which require new human qualities. First, of course, we are talking about the ability to creative thinking and independence in decision-making, initiative. Naturally, the problem of the formation of these qualities are assigned to education, and especially at the high school.

Keywords:conference, project, research, students, formation, answers.

В последнее десятилетие резко возросло количество конференций обучающихся самого различного уровня: от внутришкольного до международного. На них представляются результаты исследовательской деятельности, связанной с поиском ответа на творческую, исследовательскую задачу с неизвестным решением и предполагающей наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере [1].

Целью таких конференций является выявление одаренных детей, поддержка творчества учащихся, повышение профессионального мастерства учителей, активизация внеклассной работы по формированию культуры исследовательской и проектной деятельности.

При проведении конференции ставится задача научить школьников.

- четкому изложению сути полученных результатов,
- эффективному использованию иллюстративного материала,
- умению отстаивать свою точку зрения в научных дискуссиях,
- научной этике, как в представлении результатов, так и в полемике друг с другом.

Вообще говоря, исследования можно разделить на фундаментальные и прикладные, направленные на применение открытых закономерностей и законов для решения практических вопросов и внедрения результатов в практику. Именно к последнему типу должны относиться исследования обучающихся.

К сожалению, часть работ ежегодно представляемых на городскую конференцию являются реферативными, не все обучающиеся могут правильно оформить результаты своей работы. В итоге опубликованные тезисы значительно отличаются по своему уровню друг от друга. Здесь следует отметить, что возможность публикации предоставляется всем учащимся, подавшим заявки на участие в конференции.

В двадцатом веке стали говорить о технологии проектной деятельности. Хотелось бы отметить, что не всякая исследовательская работа школьника называется проектом.

Работа над проектом направлена на:

- Решение конкретной проблемы;
- Планирование действий по решению проблемы (проектирование);
- Поиск информации;
- Результат (продукт);
- Представление готового результата (продукта), т. е. презентация продукта и защита самого проекта.

Проектно-исследовательская работа охватывает самые разные области знаний. Это позволяет решать задачи индивидуализации и специализации обучения в рамках образовательной школьной программы, отражать те или иные аспекты развивающейся личности ребенка.

Презентация проектов может быть представлена в следующем виде:

- Демонстрации видеофильма
- Научного доклада
- Отчета об исследовательской деятельности
- Рекламы
- Компьютерной презентации

Приведем требования к содержанию и организации проведения учебного проекта:

1. Проект полностью ориентирован на действующую программу и учебный план и может быть легко интегрирован в рамках учебного процесса.

2. Содержание проекта понятно, представлено логично и удобно для восприятия. Самостоятельные исследования учащихся самым понятным образом иллюстрируют основополагающие вопросы.

3. Деятельность в рамках учебного проекта помогает учащимся интерпретировать, оценивать и систематизировать информацию. Цели и темы обучения ясно изложены, хорошо определены и поддержаны основополагающими вопросами и вопросами темы учебной программы.

4. Все материалы проекта созданы с соблюдением авторских прав.

5. Проект характеризуется большой оригинальностью идей, исследовательским подходом к собранным и проанализированным материалам, использованием широкого спектра первоисточников.

6. Материалы проекта богаты оригинальными элементами мультимедиа, помогающими восприятию наиболее сложных вопросов.

7. Проект полностью сориентирован на личностно-ориентированное обучение, в его основе лежит технология обучения в сотрудничестве.

Оговорим требования к тезисам, представляемым к печати.

Прежде всего, отметим, что тезисы – это краткое письменное изложение результатов работы для печати. Т. к. на ученических конференциях проходит конкурс (оценка) исследовательских работ учащихся, поэтому в таких тезисах необходимо обозначить:

- цель исследования
- методы исследования, которые могут быть:

- теоретические: анализ, синтез, аналогия, моделирование

- эмперические: наблюдение, эксперимент, опросы, анкетирование, интервьюирование.

- личный вклад в исследование,
- область использования результатов работы,
- список используемой литературы (правила оформления списка литературы можно посмотреть в конце статьи, предлагаемой вашему вниманию).

Список литературы может формироваться по мере появления той или иной ссылки в работе или в алфавитном порядке.

Важное требование к любой публикуемой работе – строгость, четкость, однозначность применяемой терминологии. Если в обыденной жизни, в устных выступлениях допускается излишняя свобода в оперировании терминами, то требование строгости употребления языка в печатной работе – обязательно. Когда речь идет о терминах, имеющих существенное значение для раскрытия темы, начинайте анализировать их толкование в литературе. Причем в первую очередь используйте фундаментальные публикации тех авторов, чьи теории, концепции берутся в основу работы. Каждый раз, применяя тот или иной термин, необходимо контролировать, насколько существенен он в работе в той или иной трактовке. Несмотря на ваши эрудицию и опыт, постарайтесь не вводить какие-либо новые термины, они всегда очень настороженно воспринимаются.

В печатной работе не рекомендуется вести изложение от первого лица как единственного числа:

« Я наблюдал», «Я считаю», «По моему мнению», «Мне кажется» и т. п, так и множественного: «Мы получаем», «Мы наблюдаем», «Мы имеем» и т. д. Допускаются обороты с сохранением первого лица множественного числа при описании экспериментальной части, где возможно построение фраз и с употреблением слов «наблюдаем», «устанавливаем», «имеем». В отдельных случаях можно использовать выражения: «на наш взгляд», «по нашему мнению», однако более предпочтительно писать «по мнению автора работы» или выражать ту же мысль в безличной форме: «изучениепередового педагогического опыта свидетельствует о том, что…», «на основе выполненного анализа можно утверждать...», «проведенные исследования подтвердили…» и. т. п.

Хотелось бы обратить внимание на правильное оформление списка литературы (см., например, список литературы, приводимый в данной работе). Заголовки, как правило, набираются заглавными буквами, в конце заголовка и подзаголовков не ставится точка.

Работы участников конференции оцениваются по решению оргкомитетов по-разному, приведем некоторые критерии по работе [3]:

- личный вклад в исследование,
- глубина знаний по теме исследования,
- культура речи,
- умение отвечать на вопросы,

- сопровождение доклада наглядными средствами.

Больше пяти критериев оценки вводить нежелательно, т. к. это затрудняет работу жюри.

Основное требование, предъявляемое к докладчику, - понимание физики исследуемых процессов и использованных методов.

Итак, наиболее доступной для разрешения вопросов мотивации школьников к учению выступает исследовательская деятельность, основной функцией которой является инициирование учеников к познанию мира, себя и себя в этом мире.

Под исследовательской деятельностью понимается творческий процесс совместной деятельности двух субъектов (учителя и ученика) по поиску решения неизвестного, результатом которой является формирование исследовательского стиля мышления и мировоззрения в целом.

Самым сензитивным периодом для формирования основ исследовательской деятельности является подростковый период. В это время, по словам Л.С. Выготского, “происходит подъем воображения и глубокое его преображение”.

При организации интеллектуально-творческой деятельности учащихся были определены следующие задачи:

- приобщение учащихся к интеллектуально-творческой деятельности;
- создание условий для расширения среды общения и получения информации;
- участие в проводимых в рамках района, края, страны олимпиадах, конференциях, научно-практических конференциях;
- формирование навыков исследовательской работы;
- развитие интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

Конечно же, главная задача – это выдвижение и реализация в научных исследованиях творческих идей и создание научных работ и проектов.

В этом процессе можно выделить несколько этапов.

На первом этапе – организационно-подготовительном – выявляются учащиеся, желающие работать в научном обществе. Запись в научное общество определяется на основании желания учащихся участвовать в научно-исследовательской работе, результатов диагностических исследований. Ведущая роль здесь принадлежит и мне, как учителю-предметнику. Я в процессе индивидуальной работы с учениками стараюсь не только разглядеть “искру” исследовательского таланта, но и помочь в выборе темы предполагаемого исследования, определить круг проблем, требующих решения, подобрать необходимую литературу.

В этой связи важно, чтобы учащийся с первых шагов понимал конкретную значимость своего исследования, возможность его использования не только в прикладных целях, но и в практическом плане (выступления на уроках и во внеурочных мероприятиях, участие в научных конференциях разного ранга).

На втором этапе – происходит утверждение тем предполагаемых исследований. Данная процедура считается значимой, поскольку позволяет:

- осознать учащимися значимость своей работы
- создать атмосферу сотрудничества между учащимися и учителем, стимулирует развитие их научно-исследовательской деятельности.

Нередко возникает ситуация, когда тема проекта находится на стыке нескольких дисциплин, требует консультационной помощи специалистов. В этом случае к сотрудничеству привлекаются другие учителя-предметники.

Третий этап. Непосредственная работа над работой. 1 раз в неделю проходят заседания кафедры, где учащиеся представляют проделанную работу. Это позволяет:

- осуществлять контроль над процессом работы
- оперативно решать возникающие проблемы
- поддерживать интерес и уровень информированности о проводимых исследованиях среди учеников и учителей.

В процессе изучения курса школьники учатся выбирать тему исследования, формулировать цель, определять предмет и объект исследования. На практических занятиях школьники работают с каталогами в библиотеках, учатся систематизации документов в архивах, учатся составлять библиографию. И, конечно, постигают азы работы над рефератами, рецензиями, публичными выступлениями.

Четвертым и самым важным этапом исследовательской работы учащихся является экспертиза творческих проектов, проводимая экспертными группами, созданными на основе методических объединений учителей школы. Рецензенты и оппоненты из числа учителей и присутствующих

учащихся дают предварительную оценку проделанной работе, выявляют слабые стороны исследования, оказывают помощь в решении возникших вопросов.

При защите работ на научно-исследовательских конференциях было решено использовать возможности процессора презентаций PowerPoint. Для создания высокопрофессиональных видеоматериалов с помощью PowerPoint не обязательно быть художником. Поставляемые в комплекте с программой шаблоны дизайна обеспечивают высокое качество результата, а использование всех возможностей PowerPoint позволяет создавать эффектные проекты.

Перед изучением программы PowerPoint учащимся была поставлена задача в процессе изучения создать индивидуальный проект по выбранной ими теме. Таким образом, учащимся с самого начала была ясна цель изучения программы, они подходили к изучению ее осознанно, у них была сформирована сильная мотивация.

Этапы реализации проекта:

1. Составление плана работы над презентацией.
2. Подбор графических иллюстраций, подбор иллюстраций в сети Интернет.
3. Сканирование графических иллюстраций.
4. Создание презентаций в режиме слайдов в программе MS PowerPoint.
5. Настройка переходов слайдов и анимации объектов.
6. Окончательное оформление презентаций.
7. Репетиция презентаций. Подготовка текста выступления.

Наш опыт показывает действенность подобной практики, повышающей критерии требовательности и ответственности к уровню выполняемой работы среди учащихся.

Наиболее удачные работы рекомендуются для участия в районной научной конференции учащихся.

В заключение хочется еще раз подчеркнуть, что включение исследовательской работы учащихся в процесс обучения в общеобразовательной школе в рамках НОУ позволяет привнести в него не только индивидуализацию и дифференциацию образования, стать средством определения индивидуального образовательного маршрута с учетом способностей и интересов ученика, но и быть реальной основой интеграции основного и дополнительного образования, что является условием развития личности ученика и его способностей.

Литература

1. VII открытая российская научно-практическая конференция школьников // Физика. Приложение к газете «1 сентября». – 1998, № 19. – С. 12-13.
2. Материалы городской научно-практической конференции школьников «Физика вокруг нас». – Томск, 2006. – 92с.
3. Румбешта Е.А., Булаева О.В. Работа с учащимися в предметных проектах. Методическое пособие. – Томск: учебно-методический издательский центр ТГПУ, 1999. – 31с.
4. Новикова Т. Г. Проектирование и экспертиза инновационной деятельности в образовании. // Внешкольник. – 2001, №12
5. Портал исследовательской деятельности учащихся www. researcher. ru
6. Поволяева М. Н. Творчество педагога – творчество ребенка//Внешкольник. 2000. №11.
7. Русских Г. А. Развитие учебно-исследовательской деятельности учащихся// Дополнительное образование. 2001. №7-
8. И. В. Усачева, И. И. Ильясов. Формирование учебной исследовательской деятельности. – М., 1986.
9. Шумакова Н. Б. Исследование как основа обучения// Одаренные дети и современное образование. 2003. №5.
10. Григорьева Л. А. Организация исследовательской деятельности учащихся по физике. изд. «Молодой ученый», г. Казань, Россия, 2013.

Я.В. Искакова

РОЛЬ ЭКСКУРСИИ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ К ФИЗИКЕ

В статье рассмотрены основные виды экскурсий по физике, даны подробные рекомендации по планированию и проведению экскурсий. Предлагается перечень объектов, возможных для посещения учащимися школ города Алматы.

Ключевые слова: физическое явление, промышленное предприятие, производственная экскурсия, экскурсия на природу, учебная лаборатория, достижения техники.

The article describes the main types of physics excursions, and it gives detailed guidance on planning and conducting tours. It proposed the list of objects possible to visit by students of Almaty schools.

Keywords: physical phenomenon, industrial plant, industrial tour, tour of the country, educational laboratory, technical achievements.

Экскурсия – это одна из форм организации обучения, которая объединяет учебный процесс с реальной жизнью и обеспечивает учащимся, через их непосредственные наблюдения, знакомство с предметами и физическими явлениями в их естественном окружении [1, 3]. Экскурсии приучают учащихся наблюдать явления, происходящие в природе и на производстве, глубже понимать значение науки в развитии техники. Во время экскурсий учащиеся имеют возможность познакомиться с людьми различных профессий, что важно для их профессиональной ориентации. Таким образом, экскурсии приближают изучение физики к жизни, способствуют развитию интереса к изучаемому материалу, знакомят с явлениями природы и современной техники, помогают учащимся в выборе профессии, а также дают некоторые умения (выполнение измерений, зарисовок и т. д.)

Экскурсии можно классифицировать по содержанию и учебным целям. По содержанию различаются тематические и комплексные экскурсии. Тематические экскурсии направлены на изучение или закрепление какой-либо темы или раздела, комплексные – охватывают широкий круг вопросов по физике и другим учебным предметам (биология, химия, труд). По дидактическим целям экскурсии делятся на предварительные и заключительные. Первые проводят перед изучением той или иной темы с целью накопления впечатлений для активного изучения новой темы. Заключительные экскурсии проводятся в конце изучения темы или раздела с целью ознакомления учащихся с применением изучаемых явлений в жизни.

Различают также производственные экскурсии и экскурсии на природу. Основная цель производственных экскурсий – показать применение физических явлений и законов в промышленности, на транспорте и в связи, в медицине и в научных исследованиях. Экскурсии такого характера можно проводить как на крупные предприятия, так и в учебные лаборатории высших учебных заведений и научно-исследовательских институтов, на строительные объекты, на выставки достижений техники, где учащиеся могут познакомиться с моделями новых сельскохозяйственных машин и оборудования, новых видов строительных материалов и т. д [2, 96].

Экскурсии на природу имеют большое значение для развития наблюдательности учащихся, формирования у них научного мировоззрения, установление взаимосвязи между биологическими и физическими явлениями. Такие экскурсии воспитывают у учащихся умение видеть физические явления в природе. К сожалению, экскурсии такого характера проводятся крайне редко и преимущественно как внеклассные мероприятия. Возможно, это объясняется нехваткой времени, перегрузкой школьного курса учебным материалом. Однако, экскурсии на природу познавательного характера надо внедрять в учебную программу для развития функциональной грамотности учащихся, тем более, что они знакомят учащихся с созидательным трудом человека. Например, зимой учащиеся могут пронаблюдать как осуществляется защита фруктово-ягодных деревьев от вымерзания, измерить глубину снежного покрова, температуру снега на поверхности и на глубине. При наблюдении возникает естественное желание объяснить увиденное. Кроме наблюдений идёт актуализация знаний, активное повторение пройденного теоретического материала. Уроки-экскурсии надолго остаются в памяти учащихся, а вопросы возникают сами: «Почему листья шуршат под ногами?», «Почему снег хрустит?», «Почему заячий след резко свернул в сторону?», «Зачем на реке проруби делают?», «Что быстрее освобождается от снега: пригорки или равнины?» Таким образом, учащиеся уже пытаются сами объяснить природные явления, используя тот материал, который им известен.

Весной внимание учащихся можно обратить на зависимость теплопроводности и теплоемкости различных почв от влажности, показать влияние цвета и структуры почв на ее лучепоглощающие и лучеи спускающие свойства. В 7 классе в связи с изучением механического движения, работы и энергии представляет интерес экскурсия к реке, где учащиеся могут измерить скорость течения, секундный расход воды и мощность потока. Даже если организовать поход – внеклассное мероприятие, которое способствует сближению детей, развитию их коммуникативных навыков, то даже там можно проводить наблюдения за костром, используя знания материала 8 класса по энергии топлива, вычислить какое количество дров необходимо для длительного поддержания огня. Запас полученных на экскурсиях знаний и наблюдений будет способствовать повышению у учащихся интереса к изучению указанного круга явлений в последующих классах.

Чтобы содержание экскурсий наиболее эффективно способствовало развитию функциональной грамотности учащихся, нужна четкая система проведения экскурсий. Методика проведения экскурсии включает четыре основных этапа:

1) Планирование экскурсии;

2) Непосредственная подготовка к экскурсии;
3) Проведение экскурсии;
4) Подведение итогов экскурсии.

С целью эффективного планирования экскурсии целесообразно составить общешкольный план проведения экскурсий на несколько лет, с таким расчетом, чтобы учащиеся получали знания дозировано и могли использовать их комплексно. Учителям родственных дисциплин целесообразно спланировать совместные комплексные экскурсии. Наличие общешкольного плана проведения экскурсий позволяет лучше, перспективнее строить учебный процесс. Учитель-предметник, исходя из общешкольного плана экскурсий, составляет план экскурсий на год, включая их в календарно-тематический план своей работы.

Выбор объектов производится учителем в соответствии с временем, предусмотренным на это программой. При выборе объектов учителю не нужно стремиться вести учащихся на все промышленные объекты в городе, так как они могут работать на аналогичных принципах, и это будет лишней тратой времени. На экскурсии нужно отбирать те объекты, на которых можно более наглядно показать применение физических явлений и законов, познакомиться с новейшими достижениями техники.

Ниже приведен примерный перечень экскурсий по физике с учащимися 7-9 классов школ города Алматы.

Объект	**Тема**
Радиотелевизионная передающая станция «Коктобе»	Телевидение и радиовещание. Радиосвязь. Радиоволны.
Автоматическая телефонная станция	Связь. Радиосвязь. Радиоволны. Свойства звука.
Лаборатория АУЭС (Алматинский университет энергетики и связи)	Связь. Радиосвязь. Радиоволны. Свойства звука.
Железнодорожный вокзал	Движение. Автоматизация и управление. Свойства металлов.
Аэроклуб авиации общего назначения	Авиация. Аэродинамика.
ТЭЦ	Тепловые явления. Система отопления
Строительный объект. Здание.	Свойства веществ (теплопроводность, плотность). Простые механизмы. Отопление. Электропроводка.
ГКП «Бастау»	Водоснабжение. Гидродинамика
ТОО «МВ-Арна»	Утилизация отходов. Давление
Теплица «Глоривэй» или Ботанический сад	Тепловые явления. Влияние климата на развитие растений.
Казгодромет	Расчет одного баланса. Осадки.
Алматинская распределительная электросетевая компания	Электричество. Энергетика.
Бутаковка. Экскурсии на природу.	Движение (воды в реке, водопад). Звуковые явления. Тепловые явления. Оптические явления.
Музей «Эврикум»	Звуковые явления. Тепловые явления. Оптические явления. Аэродинамика. Электричество и магнетизм. Движение. Оптические иллюзии. Свойства жидкого азота (химическая лаборатория)
Музей «Экспериментум»	Звуковые явления. Тепловые явления. Оптические явления. Аэродинамика. Электричество и магнетизм. Движение. Астрономия. Простые механизмы.
Обсерватория	Астрономия. Оптика
Кондитерская фабрика «Рахат»	Тепловые явления. Свойства веществ (плотность, температура плавления). Автоматизация.
Galanz bottlers или Coca-Cola bottlers	Автоматизация производства
Государственный музей Геологии	Свойства и внутреннее строение твердых тел.
Музей музыкальных инструментов	Звуковые явления. Механические явления.
Киностудия «Казахфильм»	Оптические явления. Световые явления. Звуковые явления.
Пожарная часть	Тепловые явления. Гидродинамика.
Выставки достижений техники на выстовочном центре «Атакент»	Техника. Простые механизмы.

Здесь представлен примерный перечень организаций, которые можно посетить. Каждый учитель может составить свой перечень с учетом пожеланий учащихся и их родителей, направленности школы. Также большой интерес в плане профессиональной ориентации может

возникнуть к экскурсии плана «Один день из жизни». Здесь можно пойти на объект вместе с электриком, сантехником или мастером по ремонту холодильников, стиральных машин и т. д.

Успех экскурсии во многом определяется тем, насколько правильно продумана её организация. Учителю необходимо решить следующие организационные вопросы:

1) Разрешение на посещение объекта повышенной опасности.

2) Транспорт для доставки учащихся на объект экскурсии и обратно.

3) Инструктаж по технике безопасности в пути следования и на объекте экскурсии.

4) Количество учащихся, которые могут посетить объект.

5) Выбор и инструктаж гида от организации.

Перед проведением каждой экскурсии учителю необходимо тщательно изучить объект, познакомиться со специальной литературой по теме экскурсии, составить подробный план экскурсии. Это дает возможность уточнить цели и задачи экскурсии, правильно определить её содержание и последовательность, главные вопросы экскурсии, содержание беседы с учащимися перед экскурсией и обеспечение наглядности в этой беседе, определить задание учащимся (общие, групповые и индивидуальные), использование материала экскурсии в последующей работе.

Очень важно своевременно определить, сколько учащихся одновременно могут осмотреть объекты. В соответствии с этим учителю необходимо решить, вести ли весь класс одновременно или разбить его на подгруппы. Это делается с целью концентрации внимания учащихся, так как в больших группах не все успевают задать вопрос, попробовать что-то сделать самостоятельно, если это запланировано в программе экскурсии. При проведении экскурсии на строительную площадку или на природу можно класс не делить.

Немаловажное значение имеет и вопрос о том, кто будет давать объяснения во время экскурсии – учитель или представитель организации. Если учитель хорошо знает тот объект, на который проводит экскурсию, то лучше давать объяснения ему самому. Это позволит сосредоточить внимание учащихся на тех объектах, которые прежде всего нужно рассмотреть, остановиться на главном, избежать ненужной детализации. Однако по технике безопасности это не всегда возможно. В этом случае учитель дает необходимые рекомендации экскурсоводу о порядке проведения экскурсии и во время самой экскурсии следит за порядком, помогает правильно разместить учащихся, следит за их работой [2, 103].

Составляя план экскурсии, читель должен иметь ввиду, что на экскурсию для 7-9 классов нужно отводить не более 60 минут. Большая продолжительность экскурсии утомляет учеников, снижает их интерес и внимание к осмотру и объяснению экскурсовода. В результате эффективность экскурсии понижается. При проведении экскурсии в урочное время, её сроки согласуются с учебным расписанием. Время экскурсии следует использовать с наибольшей интенсивностью, но при этом не надо забывать, что в экскурсии всегда есть опасность чрезмерной перегруженности её материалом. Поэтому экскурсия не должна носить всеобъемлющего характера. Лучше будет, если учащиеся хорошо изучат один-два вопроса, но в полной мере, чем их внимание рассеется на несколько объектов, которые они не успеют запомнить и понять. Задача учителя – умело отобрать объекты, которые представляют наибольший интерес в педагогическом отношении, на примере этих объектов показать применения изучаемых физических явлений и законов.

Необходимо, чтобы учащиеся были соответствующим образом подготовлены к экскурсии. Теоретическую подготовку учащихся к экскурсии лучше начинать с изучения темы, по которой проводят экскурсию. На уроке, предшествующем экскурсии, учащимся следует сообщить цель экскурсии, дать общие сведения о посещаемом объекте. Для того, чтобы восприятие учащихся было целенаправленным, перед ними можно поставить ряд вопросов, ответы на которые ученики должны получить во время экскурсии. При этом нужно указать, на что следует обратить особое внимание. Чтобы повысить интерес учащихся к экскурсии, способствовать развитию у них инициативы и самостоятельности, учащимся можно предложить индивидуальные и групповые задания по наблюдению отдельных явлений, изучению объектов, составлению задач, сбору коллекционного материала. В процессе подготовки учащихся также очень важно ознакомить их с правилами поведения во время экскурсии.

Экскурсию желательно начинать с вступительной речи экскурсовода. В ней следует осветить следующие вопросы: особенности предприятия или лаборатории; выпускаемая ими продукция, её назначение и значение для человека и общества; физические законы и явления, лежащие в основе технологических процессов экскурсионного объекта; общая схема производства; устройство и принцип работы наиболее важных машин и механизмов; лучшие люди предприятия; требования техники безопасности.

Во время экскурсии ученики должны внимательно наблюдать, слушать, делать зарисовки и записи. После осмотра объекта необходимо выяснить вопросы, возникшие у учащихся во время экскурсии, обобщить впечатление.

Чтобы уточнить и привести в определенную систему всё, что видели и слышали учащиеся на экскурсии, на следующем уроке следует провести заключительную беседу. Одна из задач заключительной беседы – проверка выполнения заданий, предложенных учащимся перед экскурсией. Во избежание перегрузки учащихся не желательно к этому уроку давать задания, не связанные с темой экскурсии. При опросе, вначале нужно выяснить, как учащиеся подготовились к ответам на общие для всего класса вопросы, например: «Какие физические явления и законы положены в основу выполняемой здесь работы?», «Какие физические приборы здесь используют?», «С какими новыми приборами вы познакомились?», «Каково их назначение?» и т. д. Затем необходимо проверить выполнение индивидуальных и групповых заданий. Отчеты о выполнении задания могут быть представлены в форме устных сообщений или презентаций об устройстве и принципах действия приборов или машин, а также о выполненных измерениях и расчетах. Также может быть представлен и коллекционный материал, например образцы строительных материалов с указанием плотности вещества, их тепло- и звукоизоляционных свойствах. Если содержанием заданий было составление задач по результатам выполненных измерений, то следует предложить учащимся зачитать тексты составленных задач, а речение дать выполнить другим учащимся. Содержание составленных задач полезно обсудить всем классом. В конце беседы учитель должен ответить на все вопросы учащихся и сделать обобщение [2, 112].

Экскурсионный материал при соответствующей обработке может быть использован в последующем учебном процессе, а также во внеклассной работе. Так, коллекционный материал можно использовать как раздаточный материал для лабораторных работ и упражнений, для изготовления стендов, коллекций, например по темам «Виды топлива», «Металлы и сплавы», «Диэлектрики» и т. д.

Результаты измерений, выполненных учащимися во время экскурсии, паспортные данные установок и машин могут быть использованы для составления задач. Лучшие из задач, составленные учащимися по материалу экскурсий, можно отобрать и создать сборник задач для решения с учащимися данной школы. К задачам из таких сборников учащиеся отнесутся с большим интересом, особенно если учитель укажет, кем и когда составлена задача. Кроме этого, знания, полученные на экскурсии, учащиеся могут использовать в качестве основы для написания исследовательского проекта.

Экскурсионный материал можно также использовать и во внеклассной работе для выпуска специальных номеров газет или бюллетеней, для проведения вечеров, на которые можно пригласить почетных людей организации. Такие вечера имеют большое воспитательное значение и для многих могут определить выбор профессии.

Литература:
1. Маркова А.К. Формирование мотивации учения. – М.: Просвещение, 1990 г.
2. Горячкин Е.Н. Методика преподавания физики. – М.: Просвещение, 1993 г.

А.А. Истляуп

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

В статье предпринята попытка объединить наиболее эффективные элементы педагогических подходов в единую методическую систему и показаны результаты ее применения для формирования ключевых компетенций.

Ключевые слова: компетенция, компетентностный подход.

The article attempts to combine the most effective elements of pedagogical approach in a unified methodological system and shows results of its application for the formation of key competences.

Key words: competence, competence approach.

В последнее время все чаще высказывается идея о том, что ученик должен не вообще получать образование, а достигнуть некоторого уровня компетентности в способах жизнедеятельности в человеческом обществе, чтобы оправдать социальные ожидания нашего государства о становлении

нового работника, обладающего потребностью творчески решать сложные профессиональные задачи.

В Государственной программе развития казахстанского образования в качестве приоритетных направлений обозначен переход к новым образовательным стандартам. Которые, в свою очередь, подразумевают вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику развитие способности учащегося самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, работать с разными источниками информации, оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение, суждение, оценку. Одним из условий решения современных задач образования является формирование ключевых образовательных компетенций учащихся. Большая роль при этом отводится математике.

Перед школьным учителем математики остро стоит проблема необходимости использования таких моделей обучения предмету, которые позволят выпускнику школы получить систему знаний соответствующую современным казахстанским и международным требованиям. К настоящему времени разработаны и используются в образовательной практике технологии трансформирования знаний, умений и навыков, проблемного, программированного, разноуровневого, адаптивного, модульного обучения и др. Но, как показывает анализ методических публикаций, дидактических пособий, изучение опыта работы учителей, на сегодняшний день нет известных широкому кругу, моделей формирования ключевых компетенций школьников в образовательном процессе на уровне уроков математики, что определяет целесообразность проведения работы в этом направлении:

Таким образом, на сегодняшний день существует противоречие между:

- потребностью общества в выпускниках школы, способных самостоятельно ориентироваться в потоке информации и пополнять свой личностный багаж знаний для решения социально и личностно значимых проблем и сложившейся практикой образования, формирующей систему ключевых компетенций, не соответствующую современным социально-экономическим требованиям;
- имеющимся функциональным потенциалом школьной математики в формировании ключевых образовательных компетенций школьника и недостаточной практической разработанностью существующих моделей формирования компетенций

Ведущая педагогическая идея заключается в том, что использование компетентностного подхода при рациональной организации образовательного процесса, дает возможность сформировать у школьника готовность и способность использовать усвоенные знания, учебные умения и навыки, а также способы деятельности в жизни для решения практических и теоретических?

В науке термин «компетенции» на сегодняшний день не имеет строгого определения Большинство современных ученых под компетенциями понимают комплекс обобщенных способов действий, обеспечивающий продуктивное выполнение деятельности, способность человека на практике реализовать свою компетентность.

Использование компетентностного подхода в школьном образовании должно решить проблему, типичную для школы, когда ученики могут хорошо овладеть набором теоретических знаний, но испытывают значительные трудности в деятельности, требующей использования этих знаний для решения конкретных задач или проблемных ситуаций. При этом одну из проблем компетентностного подхода в современной школе многие исследователи связывают с разработкой системы оценивания сформированности компетенций.

Формирование ключевых компетенций в образовательном процессе школьников на уровне уроков математики рассматривается как особым образом организованная модель взаимодействия участников образовательного процесса на уровне «учитель- ученик», «ученик- ученик».

Эффективность формирования ключевых компетенций в образовательном процессе на уровне уроков математики обеспечивается реализацией определенных компонентов и педагогических условий.

Структуру модели составляют взаимосвязанные компоненты: целевой, содержательно-процессуальный и результативный.

Целевой компонент содержит цель и теоретико-методологическую основу, в качестве которой выступает компетентностный подход и принципы: выбора (обеспечение личностной самореализации ученика в образовании), управляемости и целенаправленности (цель и управление как системообразующие факторы функционирования и развития процесса обучения), образовательной рефлексии (осознание школьниками способов деятельности, обнаружение ее

смысловых особенностей), доверия и поддержки (создание внутренней мотивации к освоению учебного материала при обеспечении поддержки устремлений школьников к самореализации).

Содержательно-процессуальный компонент включает прогностический, формирующий и оценочно-результативный этапы, на которых с использованием различных методов (индуктивно-эвристический (самостоятельное открытие фактов в процессе рассмотрения частных случаев); индуктивно-исследовательский (проведение исследований различных феноменов посредством изучения их конкретных проявлений); дедуктивно-эвристический (открытие частностей какого-либо факта при рассмотрении общего случая- решение любой конкретной задачи на применение какой-либо теоремы); дедуктивно-исследовательский (организация исследований посредством дедуктивного развития учебного материала: аксиоматический метод, метод моделирования, решение задач на применение теорем); обобщенно-эвристический (создание учителем такой ситуации, в которой ученик самостоятельно (или с небольшой помощью учителя) приходит к обобщению); обобщенно-исследовательский (наличие в учебном материале ситуаций, исследование которых приводит к обобщенному знании). Осуществлялась реализация процесса формирования ключевых компетенций школьников в образовательном процессе на уровне уроков математики в средней общеобразовательной школе в разработанных педагогических условиях. Субъектами процесса формирования рассматриваемых компетенций выступали школьники и учитель, их рациональное взаимодействие в образовательном процессе на основе модели приводит к формированию исследуемых компетенций.

Прогнозируемым результатом (за счет внедрения предложенных педагогических условий) является повышение уровня сформированности ключевых компетенций школьника, что составляет основу результативного компонента.

Разработанная модель позволяет представить формирование ключевых образовательных компетенций школьника средствами предмета математика как процесс, который можно корректировать в соответствии с заданной целью, а, следовательно, и осуществлять управление формированием рассматриваемых компетенций более эффективно.

Теоретический анализ и анализ отечественного и зарубежного опыта позволил выявить следующие педагогические условия эффективности предлагаемой модели:

- Обеспечение становления школьника, как субъекта учебной деятельности, с помощью решения учебных (теоретических) задач, исследующих взаимосвязь и процесс происхождения теоретических понятий, способствующих формированию учебно-познавательной мотивации и обобщенных способов действий.
- Систематическое вовлечение каждого учащегося в образовательный процесс, применение приобретенных знаний на практике и четкого осознания, где, каким образом и для каких целей эти знания могут быть применены.
- Содействие развитию рефлексивных умений учащихся.

Проблема данных условий решалась посредством учебной и внеучебной деятельности. Важнейшим условием формирования ключевых компетенций школьника в образовательном процессе являлся глубоко продуманный отбор содержания учебного материала, показ богатства, заключенного в научных знаниях. Ситуации формирования ключевых компетенций создавались на каждом уроке. Большую роль играли приемы деятельности учителя, обеспечивающие мотивацию учеников на формирование данных компетенций:

Ключевыми словами в характеристике компетенций являются слова искать, думать, сотрудничать, приниматься за дело, адаптироваться. Расшифруем ключевые слова в характеристике компетенций применительно к системе образования математики в 5 классе.

- *искать:* опрашивать окружение; консультироваться у учителя; получать информацию;
- *думать*: устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями; критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению; уметь противостоять неуверенности и сложности; занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение; оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, а так же с окружающей средой; оценивать произведения искусства и литературы;
- *сотрудничать:* уметь работать в группе; принимать решения; улаживать разногласия и конфликты; договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;
- *приниматься за дело:* включаться в работу; нести ответственность; войти в группу или коллектив и внести свой вклад; доказать солидарность; организовывать свою работу; пользоваться вычислительными и моделирующими приборами;

• *адаптироваться:* использовать новые технологии информации и коммуникации; стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Учитывая современную социально-экономическую ситуацию, состояние дел в развитии содержания образования, констатируем, что становление системы образования математики в 5 классе невозможно без развития названных ключевых компетенций.

В соответствии с Государственными образовательными стандартами образования может происходить формирование ключевых компетенций школьников в процессе изучения некоторых математических понятий.

Так, в результате формирования понятия длина учащиеся должны овладеть такими компетенциями, как измерение и вычерчивание отрезка заданной длины; измерение длины ломаной линии, состоящей из трех-четырех звеньев; нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника); адекватный выбор инструмента для измерения длины, ширины и др.

Для того чтобы повысить интерес учащихся к математике, следует на этом этапе предложить им найти информацию о мерах длины, которые использовались в древности. Ученики могут узнать эти сведения у родителей, использовать детские энциклопедии, запросить информацию на сайте Интернета и др. Для ответа на любой вопрос из предложенного нами списка учащимся придется воспользоваться помощью одноклассников или родителей. Таким образом, у школьников формируется умение организовывать свою работу, сотрудничать и работать в группе, а так же пользоваться адекватными измерительными инструментами.

Нахождение ответа хотя бы на один из предложенных вопросов показывает, что приобретение компетенций базируется как на опыте, так и на деятельности самих учащихся.

Аналогичную работу проводим и при изучении такой единицы длины, как метр.

С целью формирования понятия «ломаная линия», выделяем (как совокупность компетенций, необходимых для осознания данного понятия) умение извлекать пользу из практического опыта, думать, организовывать взаимосвязь своих знаний, уметь включаться в работу.

Для формирования понятия «длина ломаной линии», необходимо владеть следующими компетенциями: устанавливать взаимосвязь между имеющимися знаниями и упорядочивать их, сотрудничать и работать в группе, пользоваться измерительными приборами, владеть устной формой изложения материала.

Образовательная компетенции- это совокупность взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика, необходимых, чтобы осуществлять личностно и социально-значимую продуктивную деятельность по отношению к реальной действительности

Следует отличать просто «компетенции» от «образовательных компетенций». Компетенции для ученика- это образ его будущего, ориентир для освоения. В период обучения у него формируются те или иные составляющие таких «взрослых» компетенций, и чтобы ему не только готовиться к будущему, но и жить в настоящем, он осваивает их с образовательной точки зрения.

Образовательные компетенции относятся не ко всем видам деятельности, в которых участвует человек, например, взрослый специалист, а только к тем, которые включены в состав общеобразовательных областей и учебных предметов.

Такие компетенции отражают предметно-деятельностную составляющую общего образования и призваны обеспечивать комплексное достижение его целей.

К примеру, ученик осваивает компетенцию гражданина, но в полной мере использует её компоненты уже после окончания школы, поэтому во время учёбы эта компетенция фигурирует в качестве образовательной.

Таким образом, ключевые образовательные компетенции конкретизируются на уровне образовательных областей и учебных предметов для каждой ступени обучения.

Перечень ключевых образовательных компетенций определяется на основе главных целей общего образования, структурного представления социального опыта и опыта личности, а так же основных видов деятельности ученика, позволяющих ему овладевать социальным опытом, получать навыки жизни и практической деятельности в современном обществе.

С данных позиций ключевыми образовательными компетенциями являются следующие:

1. *Ценностно-смысловая компетенция.* Это компетенция в сфере мировоззрения, связанная с ценностными представлениями ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Эта компетенция обеспечивает механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной или иной деятельности. От

неё зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом.

2. *Общекультурная компетенция*- круг вопросов, в которых ученик должен быть хорошо осведомлён, обладать познаниями и опытом деятельности. Это особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций, роль науки и религии в жизни человека, их влияние на мир, компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере, например, владение эффективными способами организации свободного времени.

3. *Учебно-познавательная компетенция*. Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесённой с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности. Ученик овладевает креативными навыками продуктивной деятельности: добыванием знаний непосредственно из реальности, владением приёмами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. В рамках этой компетенции определяются требования соответствующей функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и иных методов познания.

4. *Информационная компетенция*. При помощи реальных объектов (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем, копир) и информационных технологий (аудио- и видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет), формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовать, преобразовать, сохранить и передать её. Эта компетенция обеспечивает навыки деятельности ученика с информацией, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а так же в окружающем мире.

5. *Коммуникативная компетенция* включает знание необходимых языков, способами взаимодействия с окружающими и удалёнными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Ученик должен уметь представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию и др. Чтобы освоить эту компетенцию в учебном процессе, фиксируется необходимое и достаточное количество реальных объектов коммуникации и способов работы с ними для ученика каждой ступени обучения в рамках каждого изучаемого предмета или образовательной области.

6. *Социально-трудовая компетенция* означает владение знанием и опытом в гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя), в области семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в профессиональном самоопределении. В эту компетенцию входят, например, умения анализировать ситуацию на рынке труда, действовать в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности.

7. *Компетенция личностного самосовершенствования* направлена в тому, чтобы осваивать способы физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку. Реальным объектом здесь выступает сам ученик. Он овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражается в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения. К этой компетенции относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, половая грамотность, внутренняя экологическая культура. Сюда же входит комплекс качеств, связанных с основами безопасной жизнедеятельности.

В конце следует сказать, что проектируемое на данной основе образование будет обеспечивать не только разрозненное предметное, но и целостное компетентностное образование. Образовательные компетенции ученика будут играть многофункциональную метапредметную роль, проявляющуюся не только в школе, но и в семье, в кругу друзей, в будущих производственных отношениях.

Литература
1. Воронщиков С. Г. Учебно-познавательная компетентность школьников: опыт системного конструирования. // Завуч. Управление современной школой. - №6. – 2007. с. 81-97.
2. Денищева Л. О., Глазков Ю. А.,Краснянская К. А. Проверка компетентности выпускников средней школы при оценке образовательных достижений по математике. // Математика в школе. - №6 -2008. с. 20-30.
3. Иванов Д. А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании. // Завуч Управление современной школой. - №1. – 2008. с. 4-24.
4. Пронина С. М. Гарантии и контроль качества как условия формирования культуры учащихся в процессе обучения. // Инновации в образовании. - №7. -2007. с. 71-78.

Д.Т. Ихсанова

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ

В данной статье представлен обзор результатов теоретического исследования по проблеме ценностных ориентаций. Теоретический анализ подходов к понимаю ценностно-смысловой сферы позволяет сформировать целостные преставления в рамках данной проблемы. В качестве средств развития ценностных ориентаций студентов автором рассматриваются методы и техники интегративной психологии.

Ключевые слова: ценности, ценностные ориентации, психология, интегративная психология, личность, благополучие.

Изменение социально-экономических условий, связано в нарастании противоречий в обществе, что выражается в росте заболеваемости, снижении доходов и вызывает интерес к исследованию условий благополучия личности в современном обществе. Социальные цели, убеждения, идеалы, ценности претерпели переоценку. Нормы и ценности, существовавшие ранее, не соответствуют современной ситуации, в то время как новые ценности личности еще не утвердились. Проблема благополучия личности и его связь с ценностями имеет важное практическое значение для оказания психологической помощи.

В современной психологии недостаток исследования связи благополучия личности и ценностных ориентаций, обусловлен многообразием подходов. Актуальным является рассмотрение понятий ценностные ориентации и благополучие личности, что могло бы раскрыть взаимосвязь этих понятий и их характеристики.

Понятие психологического благополучия, несмотря на многочисленность подходов, является одним из малоразработанных в психологии. Американский психолог К. Рифф создал концепцию психологического благополучия, обобщая теории описывающие позитивного функционирования личности, среди которых теории А. Маслоу, К. Роджерса, Г. Олпорта, Э. Эриксона. В связи с чем, исследование психологического благополучия должно учитывать не только измеряемый уровень психология, но и учитывать внутреннюю систему координат, с которой человек сотоносит собсственное психологическое благополучие. Таким образом, необходимо рассмотреть связь (соотношение) между ценностными ориентациями человека с компонентами актуального психологического благополучия.

Среди факторов благополучия личности в зарубежной психологии рассматриваются самоуважение, интернальный локус контроля, умение планировать и использовать время и экстраверсия. В российской психологии к подобным факторам относят ответственность, мотивационная направленность, активность. Таким образом ценностные ориентации являются интегральным показателем благополучия личности.

П. П. Фасенко определяет психологическое благополучие как интегральный показатель стапени направленности человека на реализацию основных компонентов позитивного функционирования, среди которых личностный рост,самопринятие,управление средой, автономией, целями в жизни, позитивных отношений с окружающими, а так же степень реализованности этой направленности [1].

Большинство работ затрагивающих проблему психологического благополучия связано в понятием ценностные ориентации. Остановимся подробнее на понимании ценностных ориентаций в психологии.

Терминологическое изучение значения «ценностные ориентации» позволяет определить их как особое субъективное, индивидуализированное и мотивированное историческое отражение групповых ценностей. Ценностные ориентации выражают внутреннюю основу отношений человека к различным ценностям материального, морального, политического и духовного порядка. Личность человека создают ценностные ориентации, которые складываются в его жизненном опыте и которые

он проецирует на своё будущее. Именно поэтому столь индивидуальны ценностно-ориентационные позиции людей.

В исследовании, проведенном С. Шварцем, описанную совокупность из десяти ценностей можно представить в двумерном пространстве, где одна из осей будет характеризовать открытость опыту, а другая – выход за пределы Я. Это двумерное представление отражает динамические связи между ценностями. Одновременно придерживаться ценностей, расположенных рядом в двумерном пространстве, не представляет затруднений. Придерживаться же противоположных ценностей, например, стимуляции и конфронтации, довольно трудно [2, с. 329].

Дж. Капрара и Д. Сервон рассматривают проблему влияния социальных изменений на ценности общества и говорят о наличии феноменов, которые свидетельствуют о сохранении определенных базовых ценностей. При изучении влияния социальных изменений на индивидуальные ценности необходимо учитывать, что люди не пассивные реципиенты социального влияния. Люди не только выбирают, но и частично формируют социальные факторы, которые на них действуют [2, с. 330].

К. А. Абульханова-Славская, рассматривая личность как устойчивую систему характерных для нее отношений, считает, что развитие личности связано с основными личностными отношениями; эти отношения относительно стабильны, составляют "ядро" личности; изменение этих отношений не парциальное, как при внешних, случайных изменениях, а осуществляется системным образом. Изменение личности в процессе ее жизнедеятельности происходит как под влиянием времени, обстоятельств и "критических", "поворотных" событий в жизни человека, так и под влиянием развивающих сущностных сил самого субъекта. Процесс ориентации может быть рассмотрен с разных точек зрения. Его можно характеризовать как действие, состоящее из элементов: объекта (ориентира), на который направлено действие; объективной стороны, т. е. способа (метода) совершения действия; субъективной стороны, т.е. отношения субъекта к действию и его результату, и самого субъекта, совершающего действие. С этой точки зрения, ориентация есть процесс, развертывающийся как в пространстве, так и во времени. Можно предположить, что процесс ориентации - сложный, противоречивый и в то же время закономерный, развивающийся «по спирали». Это такой процесс, который сам подготавливает условия для своего последующего развития и служит в некотором роде причиной собственного самодвижения. Процесс ориентации представляет собой ряд фаз [3, с. 135].

Можно отметить, что ценностные ориентации - это сложный социально-психологический феномен, не только характеризующий содержание активности, но и определяющий подход человека к миру, к себе, а также придающий смысл поведению и поступкам. Таким образом, система ценностных ориентаций имеет многоуровневую структуру, а ее вершина – это ценности, связанные с жизненными целями личности.

Анализ теоретических исследований проблемы ценностных ориентаций показал, что каждая исторически конкретная общественная форма может характеризоваться специфическим набором и иерархией ценностей, система которых выступает в качестве наиболее высокого уровня социальной регуляции. На основе принятых в обществе ценностей складываются ценностные отношения, существенным элементом которых являются ценностные ориентации – важнейшие элементы внутренней структуры личности, закреплённые жизненным опытом индивида, всей совокупностью его переживаний и ограничивающие значимое, несущественного. В результате ценностно–ориентационной деятельности осуществляется выборка и распространение определенных систем ценностей, развитие ценностных ориентаций.

Социально-психологический анализ источников позволяет констатировать следующее: во-первых, недостаточно структурированная система ценностных ориентаций не позволяет индивиду адекватно определить значение ценностей в его жизни. Во-вторых, определив значение ценностных ориентаций, индивид приобретает «устойчивость» в понимании психической реальности. В-третьих, ценностные ориентации личности, связывающие ее внутренний мир с окружающей действительностью, образуют сложную иерархическую систему. В-четвертых, ценностные ориентации, отличающиеся высокой степенью согласованности, дают возможность адекватно репрезентировать себя в группе. В-пятых, ценностные ориентации, выполняя интегративную функцию, обеспечивают целостность личности, делая ее устойчивой к изменяющимся условиям среды.

Одним из современных актуальных направлений исследования движущих сил развития личности является интегративный подход, разрабатываемый профессором В. В. Козловым и его школой. Интегративная психология предполагает «консолидацию множества областей, школ,

направлений, уровней знаний о человеке в смысловом поле психологии. В рамках данного подхода личность рассматривается как системное качество индивида, как представителя социального целого, опосредуемое социальной деятельностью. Практическая реализация данного подхода позволяет личности активно осуществлять преобразования, как в самой себе, так и в связанных в единый процесс других субъектах социального взаимодействия. Методологической базой интегративной психологии является целостное понимание психики как чрезвычайно сложной, открытой, многоуровневой самоорганизующейся системы, обладающей способностью поддерживать себя в состоянии динамического равновесия и производить новые структуры и новые формы организации. Интегративная психология исходит из постулата, что человек - существо целостное, т. е. самостоятельное, способное к саморегуляции и развитию. При интегративном взгляде на мир акцент смещается от субстанции к форме и процессу, от бытия к становлению. Учитывая сложность и интегративный характер ценностных ориентаций, интегративный подход позволит рассмотреть их целостно и с учетом различных аспектов» [4, с. 26].

С точки зрения интегративной психологии, все рассмотренные нами выше подходы к пониманию взаимосвязи психологического благополучия и ценностных ориентаций являются конкурирующими. Мы можем рассматривать их как взаимодополняющие пути получения новых открытий о человеке, каждый из которых информативен для другого [4, с. 152]. Все вышеперечисленные подходы прогрессивны и необходимы, и в тоже время каждая из них объясняет новый, до этого неизвестный факт. Эволюционируя, теории адаптируются к новым социальным веяниям. Основной стратегией интегративной психологии является постижение природы человека через синтез различных подходов. Суть ее в многоплановом, многомерном, многоуровневом анализе, создающим возможность качественно иного исследования [4, с. 155].

Поэтому интегративная психология предполагает привлечение к анализу проблемы ценностных ориентаций и психологического благополучия, всех достижений философских, социальных, психологических подходов, которые эффективно работают в этих областях. Во взаимодействии между психоанализом, бихевиоризмом, гуманистической и трансперсональной психологии, осуществляется интегративный диалог альтернативных подходов и школ.

Таким образом, интегративный подход, предлагает понимание взаимосвязи психологического благополучия и развития ценностных ориентаций, как многокомпонентной системы.

Как было сказано выше, суть подхода заключается в многоплоскостном, многомерном, многоуровневом, разновекторном анализе, создающем возможность качественно иного исследования, предполагающего включение в плоскость анализа аспектов множественности, диалогичности, многомерности психического феномена. В интегративной модели личность рассматривается как сложная, открытая, ногокомпонентная система, способная поддерживать гомеостазис, целесообразно взаимодействовать со средой, способная к адаптации, саморазвитию и генерированию новых структур и подсистем в соответствии со сложившейся ситуацией и новыми условиями для существования. В. В. Козлов акцентирует внимание на том, что ценности, представления о добре и зле как высших категориях бытия в мире, находятся в «Я»-духовном. Эти ценности ориентируют человека в его чувствах, мышлении, поведении, направляют и корректируют волеизъявление человека [4, с. 24].

Таким образом, различные подходы к рассмотрению феномена «качество жизни» выделяют индикаторы, характеризующие уровень и степень обобщенности, одним из подобных индикаторов являются социально-значимые ценностные ориентации личности.

Социально-экономические условия предъявляют к современной личности требования сформированности определенного уровня свойств и качеств, лежащих в основе конкурентоспособности, адаптивности к меняющимся внешним условиям. Наиболее эффективно формирование таких качеств происходит на тех этапах социализации, когда идет активное личностно-профессиональное становление. С этих позиций студенческий возраст является наиболее сензитивным в плане формирования системы ценностных ориентаций. Сформированная позитивная динамическая система ценностных ориентаций позволяет молодым людям конструктивно преодолевать кризисы, способствует успешному освоению профессиональной деятельности и личностному росту в целом.

Каждый возраст имеет свойственные только ему типичные соотношения определенной социальной ситуации развития, адекватных ей ведущей деятельности и центрального личностного новообразования. Характеризуя социальную ситуацию развития юношеского возраста, необходимо прежде всего отметить, что место юноши в системе общественных отношений радикально меняется.

Юность представляет собой последний, завершающий этап переходного от детства к взрослости периода, является началом и порогом взрослой жизни одним из периодов наиболее интенсивного развития личности.

Самоопределение, как профессиональное, так и личностное, становится центральным новообразованием ранней юности. Это новая внутренняя позиция, включающая осознание себя как члена общества, принятие своего места в нем [22, с. 30].

Важнейшая особенность старшего школьного возраста состоит в том, что здесь ведущей деятельностью вновь становиться учебная деятельность, активно сочетаемая с разнообразным трудом, что имеет большое значение как для выбора профессии, так и для выработки ценностных ориентаций.

Многие психологи именно самоопределение рассматривают как основное новообразование раннего юношеского возраста. Главным измерением времени – является будущее, что занимает центральное место в переживаниях юноши. Формирование образа «профессионального Я» становится центральной проблемой профессионального образования в вузе [5, с. 29]. Период обучения в вузе – это время активного формирования системы знаний, умений и навыков.

Ценностные ориентации молодежи на учебу, продолжение образования, профессию связываются с ценностью благополучия, прежде всего материального. Именно в юношеские годы происходит активное включение индивида в общественную жизнь - главным образом, через усвоение знаний общеобразовательных и специальных учебных дисциплин, трудовое обучение и профессионализацию, приобретение практических навыков и умений. Для большинства молодежи образование выступает как особая ценность, большая, чем материальные блага. Несмотря на все существующие в обществе проблемы, престиж образования и особенно высшего, продолжает сохраняться. Большинство учащейся молодежи имеет четкую ориентацию на продолжение образования. Безработица воспринимается многими не как угроза существованию, а как резерв времени для поиска новых стратегий.

Сегодня образование зачастую является так же и фактором укрепления социального неравенства. Дети «власть имущих» и богатых имеют возможность попасть в такую группу, которая в будущем получит доступ в рычагам власти в экономике и политике.

Ценностная ориентация молодежи на семью по-прежнему остается одной из значимых. Обстановка внутри семьи во многом определяет ориентацию молодых людей на создание собственной семьи, воспитание детей. Во многом это продиктовано ориентацией юношей и девушек на собственные семьи [6].

На современном этапе можно говорить не о разрушении системы ценностей, а изменении ее структуры. Произошел переход от общих, к индивидуальным ценностям, то есть усиливается ориентация на самоценность индивида. В дальнейшем это связано с кризисами возраста, когда начинают меняться приоритеты. Изменение системы ценностных ориентаций, так же, на наш взгляд, связано с существующей кризисной ситуацией. И формирование системы ценностных ориентаций в будущем будем связано с результатами разрешения экономического кризиса.

В современном обществе все большее развитие получает принцип плюралистичности в отношении ценностей, когда различные категории людей выстраивают свою ценностную иерархию и принимают отличающиеся ценностные иерархии других людей. Это находит отклик в рассуждениях современного юношества «живи сам и дай жить другим»

На современном этапе процесс социализации студентов осложняется еще и тем, что в результате переоценки традиций норм и ценностей, студенты вынуждены опираться на новый социальный опыт. То есть раньше молодежь могла опереться на опыт предыдущих поколений, то сейчас они вынуждены рассчитывать только на себя. В свою очередь это приводит к наличию противоречивых тенденций в иерархии ценностных ориентаций молодежи. И как итог, для многих основной ценностью является: «найти себя в жизни».

Литература

1. Фасенко П. П. Осмысленность жизни и психологическое благополучие личности. //Афтореферат диссертации на звание кандидата психологических наук. 2005.
2. Елисеев О. П. Практикум по психологии личности. - СПб. : Питер., 2001. – 560 с.
3. Абульханова-Славская К.А. Жизненные перспективы личности // Психология и образ жизни личности. - М., 1987. – С. 289.
4. Козлов В. В. Интегративная психология. - М., 2007 – 252 с.
5. Кон И.С. Психология юношеского возраста: Проблемы формирования личности. – М.:Просвещение. – 175 с.
6. Хащенко В. А. Ценностные ориентации различных социальных групп в условиях разных форм собственности // Социальная психология экономического поведения. - М.: Наука, 1999. - С. 56-67.

Ж. Р. Қазақбаева

ҚАЗІРГІ ТАҢДАҒЫ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР

Мақсаты: Қазіргі заманғы білім беру жүйесі, оқытудың инновациялық нысандары мен әдістерін енгізу педагог қызметкерлердің тұлғасына және кәсіби құзыреттілігіне жоғары талаптар қоюда. Ең өзекті мәселенің бірі – бәсекеге қабілетті, еңбек нарығында сұранысқа ие бола алатындай кәсіби мамандар дайындау болып отыр. Сондықтанда, әрбір сабақ барысында жаңа инновациялық технологияларды орынды қолдана білу қажеттігі туындауда.

Негізгі сөздер: инновация, педагогикалық технология, модулдік оқыту технологиясы, үйрете оқыту ойындары, пікірталас.

Мақалада кәсіптік білім берумен қатар, ізденпаз ой -өрісі жоғары, өз пікірін ашық білдіре алатын, бәсекеге қабілетті мамандарды даярлаудағы жаңа педагогикалық технологиялардың алатын орны жайында айтылған.

Елбасы Қазақстан халқына арнаған «Қазақстан-2050» Стратегиясы – қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Жолдауында: «білімді жоғары сапаға көтеру, мектептер мен балабақшалар салу арқылы заманауи білім беруді қалыптастыру, әлемдік деңгейдегі мектептер мен кәсіптік-техникалық колледждер желісін одан әрі дамыту, білікті мамандар қатарын көбейту мәселесін» - атап көрсеткен. Сондай- ақ, Елбасы Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасының жобасында- білім мазмұнына жаналық енгізудің тиімділе жаңа әдістерін іздестіру мен оларды жүзеге асыра алатын болашақ мамандарды даярлау қажет екені атап айтылады.

Қазіргі уақытта педагогика ғылымның бір ерекшелігі- баланың тұлғалық дамуына бағытталған жаң оқыту технологияларын шығаруға ұмтылуы. Ғылымға мықтап енген «педагогикалық технология» ұғымына әртүрлі түсініктемелер берілген (В. П. Беспалько, В. М. Шепель, И. П. Волков, М. Чошанов, М.В. Кларин, Г.К. Селевко және т.б.). «Педагогикалық технологиялар- бұл білімнің басымды мақсаттарымен біріктірілген пәндер мен әдістемелердің; оқу-тәрбие процесін ұйымдастырудың өзара ортақ тұжырымдамамен байланысқан міндеттерінің мазмұнын, формаларымен әдістерінің күрделі және ашық жүйелері, мүнда әр позиция басқаларына әсер етіп, ақыр аяғында оқушының дамуына жағымды жағдайлар жиынтығын құрайды». Педагогикалық технологиялардың түрлеріне тоқтала кетер болсақ, ынтымақтастық педагогикасы, білім беруді ізгілендіру технологиясы (Ш. Амонашвили), ойын арқылы оқыту технологиясы, тірек белгілері арқылы оқыту технологиясы (В. Шаталов), бағдарламалап оқыту технологиясы (В. Беспалько), сыни тұрғыдан ойлауды дамыту технологиясы (Ш. Тэмпл), дамыта оқыту технологиясы (В. Давыдов), БИС технологиясы (Ф. Вассерман), деңгейлеп саралап оқыту технологиясы (Ж. Қараев), модульдік оқыту технологиясы (М. Жанпейсова) т. б. атап өтуге болады. Әрбір технология өзіндік жаңа әдіс-тәсілдермен ерекшелене отырып, әдіс-тәсілдерді оқытушы ізденісі арқылы білімгерлердің қабілетіне, қабылдау деңгейіне қарай іріктеп қолданады.

Қазіргі таңдағы егеменді еліміздің болашағы дарынды, білімді, ізденімпаз жастарға байланысты. Қоғамдағы түбегейлі өзгерістер білім беру жүйесінің алдына жаңа адамды қалыптастыру, дамыту мақсаттарын қойып отыр. Білімгерлердің ойлау қабілетін дамыту, ой-пікірінің дербестігі мен еркіндігін кеңейту, олардың өз бетімен білім алуға деген ынтасын арттыру, оны өз тәжірибелерінде жаңа жағдайларға байланысты қолдана алу, яғни біліктіліктерін қалыптастыру және дамыту болып табылады. Педагогикалық үрдістің тиімділігінің артуына мүмкіндік беретін білім беру мен тәрбие бірлігін сақтай отырып, әрбір жеке тұлғаның ерекшелігін ескере отырып, білімділігіне сәйкес бағдар беру. Танымдық ізденімпаздығын дамытудағы оқытудың прогрессивтік қадамының бірі – модульдік оқыту технологиясы. Модульдік оқыту технологиясы туралы айтар болсақ, оның мазмұнына:

1) оқытудың жалпы мақсатын қою;
2) жалпы құрылған мақсатты нақтыландыруға көшу;
3) оқушылардың білім деңгейін алдын-ала (диагностикалық) бағалау;
4) оқу әрекеттерінің жиынтығы (бұл кезеңде жедел кері байланыс негізінде түзету жүргізілуі керек);
5) нәтижені бағалау енеді.

Оқытушының оқу материалын қысқаша баяндауы (белгілер жүйесі-сызбалар, сұлбалар, кестелер және т.б. негізінде) дайындалып, өзара сөйлесу негізінде оқушылардың танымдық қызметін ұйымдастыру және әрбір оқушының қызмет нәтижесін әр сабақта бағалап отыру қажет. Жалпы тақырыпқа, тарауға («өсу» бағытымен) 4-7 рет қайта оралу негізінде оқу материалын оқып үйрену, тақырып бойынша қалыпты немесе «релелік» сынақ (немесе диктант, бақылау жұмысы және т.с. с) жүргізу оқыту технологиясының тиімді жері болып табылады.

Сызба түрінде көрсетсек, оқу модулі былайша болады:

- Кіріспе бөлімі (модульге, тақырыпқа енгізу).
- Сөйлесу бөлімі (оқушылардың танымдық қызметін өзара сөйлесу негізінде ұйымдастыру).
- Қорытынды бөлім (бақылау).

Оқытушының алдын ала жұмысы төмендегідей әрекет- қадамдардан тұрауы қажет:

1-қадам: Берілген тару, блок немесе тақырып бойынша бағдарламада меңгерілуі тиіс деп көрсетілген міндетті білім, білік және дағдыларды, сондай-ақ оқыту мақсаттары мен міндеттерін айқындау.

2-қадам: Берілген модуль бойынша оқу материалының тұтас мазмұнын оқып - зерттеу.

3-қадам: Берілген модуль бойынша негізгі мағынаны білдіретін түйінді ұғымдарды, тақырып бойынша негізгі ақпарат беретін рельефтік (код сияқты) сөздерді табу. Олардың өзара байланысы мен өзара бағыныштылығын анықтау.

4-қадам: Тұтас тақырып бойынша тірек сызбаларын құрастыру.

5-қадам: Берілген модульдегі оқу материалын тұтас мазмұны бойынша сынаққа қажетті сұрақтар мен тапсырмалар блогін құрастыру.

6-қадам: Оқу материалының мазмұны бойынша әрбір оқушыға арнап бірінші күрделілік дәрежесіндегі, орташа күрделілік дәрежесіндегі тапсырмалар және оқытудың ізденушілік (зерттеушілік) элементтері бар аса күрделі дәрежедегі тапсырмалар әзірленеді.

Осы технологияның үш бөліміне арнайы тоқталып кетсек:

1. Оқу модулінің кіріспе бөлімінде, бұл кезеңде оқушылар бағдарламаның осы тарауын неге және не үшін оқып-үйренулері керек, өздері нақты нені меңгеріп, үйренулері тиіс, алдағы жұмыстың негізгі оқу міндеті қандай екенін түйсіну қажет.

2. Оқу модулінің кіріспе бөлімінде мұғалім, оқушыларды оқу модулінің жалпы құрылымымен және мазмұнымен таныстыра отырып, оқушылардың осы оқу модуліндегі танымдық қызметінің мақса ттары мен міндеттерін анықтайды, әсіре бұл мақсаттар мен міндеттеріді әрбір оқушының «қабылдауына», түсінуіне ерекше көңіл бөледі. Сондай-ақ, тірек сызбаларға («ормаларға», белгілік үлгілерге) сүйіне отырып модульдін тұтас тақырыбы бойынша оқу материалын қысқаша түсіндіреді.

Оқу модулінің сөйлесу бөлімінде, материалдың негізгі мазмұнын белгілеу арқылы, оқу материалын біртұтас жинақы, «өсу» бағытымен беру. Сонымен қатар, тақырып бойынша жеңілдетілген деңгейдегі және білім стандартының талаптарын қамтамасыз ететін деңгейдегі, оқушылардың пәнге қызығушылығын және креативтілігін (шығармашылық қабілеттерін) дамытуға арналған шығармашылық сипаттағы тапсырмаларды дайындау.

Оқу модулінің қорытынды (бақылау) бөлімінде, бақылаудың бірнеше түрлерін бақылау жұмысы, сынақ хат, семинар, конференция, ойындар т. б. енгізуге болады. Оқушыларды бағалау кезінде білім деңгейін әділ бағалау мен бағасын жақсартуға мүмкіндік беру қажет.

Деңгейлік тапсырмаларды дайындау тәсіліне келер болсақ, үшінші (жеңілдетілген) деңгей тапсырмасы қарапайым біліммен түсінік деңгейін игеру болса, екінші деңгей тапсырмалары алған білімін қолдана отырып талдау деңгейінде игеру, яғни, алдыңғы тақырыппен байланыстыра отырып, салдарын мен себебін талдау жатады. Бірінші деңгейдегі жоғары күрделілік дәрежесіндегі тапсырма, алған білімді топтау және бағалау деңгейін игеру. Ескерте кететін жайт, үшінші деңгейлі тапсырмалары білу және түсіну деңгейіне, екінші *деңгейлі* тапсырмалары қолдану және талдау деңгейіне, ал, бірінші деңгейлі*:* тапсырмалары-топтау және білімді бағалау деңгейіне сәйкес келеуі тиіс.

Модульдік оқыту технологиясында көптеген оқыта үйрету ойындары пайдалана отырып, қызықты өткізуге болады. Төменде солардың бірнешеуіне тоқтала кеткенді жөн көріп отырмыз.

Топты 2 -3 командаға бөліп, әр команданың өз капитаны және атауы болады.

1. Геим. Бой сергіту. Командаларға бірнеше сұрақтар беріліп, оларды талдауға 5 минут бөлінеді. Команданың бір өкілі жауап береді. Сұрақтарға ең көп дұрыс жауап берген команда ұтады.
2. Геим. Бас қатырғылар. Команда мүшелері номерлері бар карточкаларды алып шығады. Әр номерде арнайы тапсырмалар болады. Өз ішінде талқылаған соң, команда капитандары жауап береді.
3. Геим. Жұмбақтас.Мұнда оқытушының сұрағына жылдамырақ жауап берген команда ұтады . Егер жауап дайын болса, коанда қолын көтереді .
4. Геим. Сен-маған, мен-саған. Командалар бір-біріне 2 сұрақтан қояды (үй тапсырмасы) .
5. Геим. Көсемдікке ұмтылу . Сұрақтарға барлық ойыншылар жауап береді . Ең дұрыс жауап берген команда ұтады . Ал ең көп дұрыс жауап берген (4-7) балалр өз командасына қосымша ұпай (өздеріне баға: 4-5 жауап – 4 балл – 4 бағасын 6-7 жауап -5 балл -5 бағасын алады.) 2, 3, 4, 5-ші

геимдерді талқылауға 1минуттан беріледі . Егер бірден жауап берілсе, онда осы үнемделегн уақытты команда басқа сұрақты талдағанда пайдаланады . Әрбір дұрыс жауапқа 1 балл немесе фишка алады.

Саяхат ойыны да біздің қоғамдық пәндерді оқыту барысында қызықты өткізуге өз септігін тигізеді. Топты 4-5 адамнан топтарға және кеңесшілерге бөлінеді . Әр топқа номер беріледі . Қанша топ болса, сонша кеңесші бар, олар туристік агенттіктер. Әр топ мұғалім берген тақырып бойынша қызықты саяхат бағытын тірек сызбасын құрады. Егер топтың шамасы келмей жатса, кеңесші саяхат жайлы өзі әңгімелеп береді . Білім биржасы ойынында, тақтаға конвенттер панно бекітіледі, оладра әр түрлі деңгейдегі тапсырмалар бар. Әрбір оқушы конверттерден өз мүмкіндіктері мен қабілеттіне қарай тапсырма алып, дайындалып, жауап жауабына қарай әр түрлі түстегі акциялар алады . Баяндама оқыта үйрету әдісінде, оқытушы оқушыларға бір мәтінді оқиды, соңынан оның мазмұнын оқушылар сурет, белгі, сызба ретінде түсіндіріп береді. Идеяларды тоғыстыру Не? Қайда? Қашан? ойыныда, оқушылардың пәнге деген қызығушылығын тудырады. Мұғалім тақырып бойынша алдын-ала проблемалық сұрақтар дайындайыды сынып топтарға бөлінеді, әр команда 2-3 сұрақтан алады. Кез келген команданың ойыншысы басқа топқа берілген проблемалық сұраққа жауап бере алады .

Жоғарыда айтылған ойын сабақтары бойынша мынандай бағалау парақтарын дайындап пайдалануға болады

Жалпы бағалау парағы

Оқушының аты-жөні	№1деңгей	№2деңгей	№3деңгей	Қорытынды

Ойлан тап ойынының бағалау парағы

Топ	1 Геим.	2 Геим.	3 Геим.	4 Геим.	5 Геим.	Қорытынды

Не?Қайда ?Қашан? ойынының бағалау парағы

Топ номері	Негізгі сұрақ	Басқа команда сұрағы	Басқа команданы толықтыру	Топтағы бірлескен қызмет	Қорытынды баға

Модульдік оқыту технологиясы бойынша, оқушылардың танымдық қабілеттернің даму деңгейін анықтауға болады. Мысалыға:
Оқушылардың танымдық қабілеттернің даму деңгейін анықтау кестесі (Б. Блум бойынша)

Деңгейлер	1-ші жыл	2-ші жыл	3-ші жыл
Білу			
Түсіну			
Қолдану			
Талдау			
Топтау			
Білімді бағалау			

Оқушылардың танымдық даму кестесі

№	Аты-жөні	Білу	Түсіну	Қолдану	Талдау	Топтау	Білімді бағалау

Сондай-ақ, соңғы кездері пікір таласты педагогикада қолдануда өзінің тиімді жемістерін беріп жүр. Өйткені, пікір талас интелектуалдық тұрғыда оқушының қызығушылығын білім қорын талап ете отырып, жүйелеп сөйлеуге дәлелдеуге және де ой қорытындысын жасай алуға үйретіп, қарсыласына құрметпен қарауға дағдыландырады. Пікір сайыс – философиялық психологиялық ғылым, шешендік өнер мен жаңа оқыту, дамыту технологиясы болып табылады. Оқушыны көпшілік алдында өз пікірін айтуға үйретіп қана қоймайды, талқылауға ұсынылып отырған мәселеге сыни тұрғыдан қарауға итермелейді. Сабақты өткізу барысында топты шағын топтарға бөліп, олардың әрқайсысына сарапшы, сыншы, байқаушы, тарихшы, әдебиетші, экономист, мәдениеттанушы, эколог т.б рольдерді беруге болады. Пікір талас сабағының қорытындысын шығарған уақытта өз пікірін

дәлелдегенде нақты хронологиялық, тарихи, әдеби статистикалық мәліметтерді орнымен пайдаланған, білімділігімен дараланғандарды ерекше атап, әр алуан авторлардың көзқарасын талдап, салыстырып нақты ұсыныс айта білгендерді мадақтап еңбегін атап өткен жөн. Бұл сабақта да төмендегідей арнайы бағалау парақтарын пайдаланған дұрыс.

№1 бағалау парағы

Рольдер	Ең жақсы ойыншылар	Қателіктері	Қорытынды
Сарапшы,			
Тарихшы,			
Әдебиетші			

№2 бағалау парағы

Ролі	Аты - жөні	Бағасы

Қазіргі кезде, сабақты бекіту кезеңінде дәстүрлі сұрақтар мен қатар, Синквэйн әдісін, ББББК кестесін, Вен диаграммасын пайдалануға болады.

Тағы бір айта кететін жайт, соңғы кезде Б.Блумның таксономиясы негізінде оқып-үйрену енгізілуде. Осы арқылы жеке тұлғаның креативтілігі, шығармашылық деңгейін қалыптастыра отырып, жеке тұлғаның сапалық қасиетін дамытатын рухани құндылықтарды қалыптастырамыз.

Қорыта айтқанда, қазіргі таңда жаңа инновациялық технологияларды пайдалану арқылы, оқытушы өзінің шығармашылық әрекетін шыңдай отырып, проблеманы көре білу және оны болжай білу, жаңашылдықты ендіру қабілеттерінің жүйелерін дамытады.

Пайдаланған әдебиеттер:

1. Қазақстан Республикасының «Білім туралы заңы». 05. 06. 1999г.
2. ҚР Білім тұжырымдамасы
3. Қазақстан Республикасының Президенті Н. Ә. Назарбаевтың «Қазақстан жолы - 2050: бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» атты Қазақстан халқына Жолдауы. 2014 ж. ы 17 қаңтар.
4. Модулдік оқыту технологиясы. М. Жанпейсова. Алматы 2005
5. Пікір сайыс технологиясын педогогикалық үрдісте пайдалану. Ахметова. Семей 2001
6. Пікір сайыстың педагогикадағы ролі. Ә. Абжанова. Алматы 2005

А.Т. Кайчибекова

ОЙЛАУ МЕН ҮЙРЕНУДІҢ ЖЕТІЛДІРУ ҮЛГІ САБАҒЫНЫҢ БАҒДАРЛАМАСЫ

Кілт сөздер: сын тұрғысынан ойлау технологиясы, мотивация жаңа ақпарат.

«Ойлау мен үйренудің жетілдіру үлгі сабағаның бағдарламасы» атты мақаланың мазмұны тақырыбына сай. Алынған материалдарға сүйене отырып, мазмұнына сараптама жасалып, маңыздылығы көрсетілген.

Оқушылар шындыққа негізделген білім алуды практикалық қолданыс пен концепцияға негізделген практикалық білімді үйренуге қарсы қойып, оның маңыздылығы туралы ұзақ пікір таластырды. Шындыққа негізделген білім алуды (үйрену) жақтайтындар негізінен қоғамдағы көптеген нақты материалдардың бар екеніне және олардың оқушылары өз әлеуметтік ортасына дұрыс қызмет атқаруға дайындайтындығына сенеді. Ал, енді практикалық қолданыс пен конпекцияға негізделген практикалық білімді үйренуді жақтайтындар сын тұрғысының қарап, тек жалаң білім алу жеткіліксіз екендігін айтады. Олардың ұсынысы ойынша білім сапалы болады, егер ол пайдалы болса және ол пайдалы бола алады, егер конпекция тұрғысының түсінікті болса және өзінің қолданысын шығармашылықпен және сын тұрғысынан таба алса. Ешкім де шындыққа негізделген білімнің пайдалығына күмән келтіре алмайды. Көп адамдар күнделікті сауданы табысты жүргізетіндерін білуге тиісті.

Алайда, оқушылардың кейбір алатын білімдері оларды өмірге дайындамайды және қоғамдағы өзгерістер түбегейлі және жиі болып тұратындықтан, ол білімдер оқушыларға қажетсіз болып қалады.

Бұл даналықтың жиынтығын сүреттеу қиындығын мына дәлелден байқауға болады! Біз алған 100% білімнің 10-нан 15%-ке дейінгісі ғана 25 жыл бойында қолданысын таба алады. Әр қарай оқушылар үйренген білімді әрбір адам тез арада жетік біліп алатын дәрежеге жетеді.

Оқушылар ақпараттарды дұрыс мағыналы түрде меңгеру үшін, олар ақпараттарды мағыналы да, әсерлі түрде қолдана алу үшін сын тұрғысынан қарап, оны сұраптай ала білуге тиіс. Қысқасы, олар білімді алу барысында, ақпараттар ағындарына сын тұрғысынан қарап үйренулеріне тура келеді. Алайда, оқушылар бірденнен әр нәрсені сын тұрғысынан қарай бермейді.

Бұл процесс оларды мектеп қабырғасынан бастап ақпараттарды тек түсінуге ғана үйретпей, сонымен қатар, кейінірек те сын көзімен қарауға жіне өз сынының көрінісін көруге бағыттайтын бағдарлама болуға тиіс. Бұл процесс дәл осындай айтылған нәтиже білу үшін, сабақта оқушы мен үйренуді жетілдіру мақсатымен жүйелі түрде өз бетімен жасайтын бағдарламаны лайықты етіп жасап беруі керек. Ол бағдарлама соншалықты жүйелі және біз ізділікті жасалынуы керек онда оқушылар түсінігі үшін ешқандай қиыншылықтар болмауы қажет.

Бұл құрал оқыту мен үйренудің (оқудың) бағдарламасын суреттейді. Бұл бағдарлама бойынша оқығанда оқушы өзінің байырған білімін жаңа мазмұндағы алған біліммен ұштастырған, оның әсерлі, жаңалықты оқытудың түрі екендігін және олардың ойлауын қалай өзгертетіндігін түсінуге мүмкіндік алады. Бұл берілген үлгі (модель) біршама Ваугх пен Естестің үлгеріміне негізделген және оны әрі қарай Мередит пен Стиль өзгертіп кеңейткен.

Бағдарламаны қолдану. Бұл бағдарламаны таныстырғанда бірнешеден, бағдарламаға қатысушыларға қысқаша не үйретілінетінің, қандай тәжірибе жасайтындарын және олардан не талап етілетінін айту қажет. Бағдарламаға қатысушыларға оқуға тапсырма беріледі және жеке немесе топта әр түрлі тапсырмалар жасайды. Олар қысқа әңгімелерін де оқиды. Осы бағдарлама бойынша олар екі түрлі деңгейден өтеді. Бірінші деңгейде олар мазмұнға мән беріп үйренулері керек (үйрене отыра осы процестің ішкі мәніне ене білулеру қажет). Ал, келесі деңгейде бағдарламаның нұсқау бойынша үйрену, (оқу) процесі қалай өтіп жатқанын зерде қойып байқап, нұсқауға лайық өзі қалай жұмыс жасап жатқанына мән беру керек.

Сабақты жоспарлау:

I. Сабақтың алдында:

1. Сабақтың маңыздылығы неде?
- оқушылар не алады?
- бұрынғы бар білімін қалай пайдаланады?
- өмірден алған тәжірибесінің әсері?
- сабақтың болашақтағы балаға қандай пайдасы болуы мүмкін?
2. Сын тұрғысынан ойлау үшін мүмкіндіктер?
- ойлауға қандай мүмкіндік жасалды?
- өздігінен ізденуге қандай мүмкіндік жасалды?
- білімін ақпаратты жүйелеуге қалай үйретемін?
3. Сабақтың мақсаты неде?
- оқушыға нені білдіру қажет?
- алған білімі оның дамуына қандай пайда берді?
- өмірде адамдармен қарыс-қатынаста қолдана ала ма?
4. Алдын-ала баға беру? (күтілетін нәтижелер)
- оқушыға алған білімнің деңгейін қандай дәлел арқылы білуге болады?
- білмегенің қалай жеткіземін?
- мүмкіндіктер мен уақытта жеткізе аламын ба?
- басқа амалдар?
5. Қолданылатын әдістер?
- қандай әдіспен олардан топ құрамын? (білім деңгейі? Өз қалаулары? Өзара үйрету топтары?)
6. Қажетті құралдар?

- оқулықтар, ватмандар, тексте, справкалар, памяткалар. PS RWST мұғалім сабақтан бұрын өз жоспарын мынандай мақсатпен шолып өтсе жақсы болады.

1. Белсенділік
2. Сыни тұрғыдан ойлау процестеру арқылы әр баланы қамтуға жағдай жасау.

II. Сабақты кезіңде (процесс):

1. Қызығушылықты ояту (мотивация)
- оқушыларды ой қозғау арқылы сол тақырыпқа әкелу
- осы тақырып туралы бұрынғы білетундіктерін анықтау, соған сүйену жолдарын табу

- әрі қарай не болатынына қызықтыру, белсенділіктерін ояту
- алатын білімін пайдалылығына көздерін жеткізу
2. Мағынаны ажырату сатысы (жаңа ақпарат)
- жаңа мазмұнды ашу жолдары
- оқушыларды белсене қатыстыру жолдары
- стратегиялардын жүйелі қолдану арқылы оқушылардың жұмысын ұйымдастыру (мыс:сауал қоя білу, талдау жасай білу, баяндау және қызу ой тақыларын жасай білу, қабілеттерін жетілдіру жолдарын беру)
- оқушықтың басқа ақпараттық көзін ашу
- толғаныс (рефлекс)
- сабақты үйренгендерін бекіту
- қолдану жолдарын беру
- жаңадан үйренгенін пайдалана отырып, білімін жүйелеу
- жауап шешімі осыған байланысты жұмыстар беру арқылы түсінік деңгейін тексеру.
- жаға білімнің маңыздылығына көз жеткізу
- сабақты қалай аяқтауды жоспарлау.
3. Бағалау (түрлері)
- оқушының өзін-өзі бағалау
- топтың өзін-өзі бағалау
- мұғалімнің бағалауы
- жалпы бағалауы
- критериелер арқылы бағалау.
4. Сабақты аяқтау түрлері
-бір пікірге келу
- өз пікірін дәлелдеу
- үйден жалғастыру.

Б.М. Қалықова

БІЛІМ САПАСЫН КӨТЕРУДЕ ЖАҢА ӘДІС-ТӘСІЛДЕР МЕН ИНТЕЛЛЕКТ КАРТАНЫ ПАЙДАЛАНУ АРҚЫЛЫ СТУДЕНТТЕРДІҢ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҒЫН АРТТЫРУ

Кілт сөздер: Интеллект карта, педагогикалық технология, педагогикалық жаңашылдық, әдістемелік потенциал.

Қазіргі өмір талабы - заман ағымына сай, келер ұрпақтың білім сапасын жетілдіріп, ой-өрісі кең, алғыр, интеллектуалды дамыған адамды тәрбиелеу.

Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев халыққа жолдауында: «Біздің мақсат - жаңа технологияларды, жаңа идеялар мен көзқарастарды пайдалана отырып, білім мен бәсекеге қабілетті ұрпақ тәрбиелеу», деп бекер айтпаған [1, 56].

Жаңа технологияларды пайдалана отырып оқытуда, баланың белсенділігін арттыру, ой-өрсінің өсуіне ықпал ету, кез-келген жағдайда өз бетінше шешім қабыддай алатын ұрпақ тәрбиелеуде оқытушылардың қосар үлестері аз емес. Педагогикалық жаңашылдық - оны енгізу, жүзеге асыру - әр педагогтың іскерлігіне, шеберлігіне, ізденісіне байланысты жүзеге асатын нәрсе. Сондықтан да, педагог ретінде менің айтарым; педагогикалық технологияларға өзгерістер енгізіп, ғылыми жобалар жасап, осындай педагогикалық оқуларға көптеп қатысып тәжірибе алмасып отырудың әр педагог үшін оның ғылыми шыңдалуына тигізер пайдасы зор деп білемін.

Балаға оқытылатын материалды тек қана сипаттап, ауызша айтып жеткізіп қана қоймай, оның сол пәнге деген қызығушылығын ояту, оның құлшынысын күшейтіп, сол пәнді терең меңгеруіне әсер етеді. Білімнің сапалы болуы тікелей оқытушыға, оның білім дәрежесі мен іздену шеберлігіне байланысты. Педагогикалық технология ақпаратты іздеу, сақтау, беру әдістері мен құралдарына байланысты десек, онда осы педагогикалық технологияны белгілі мақсатта тиімді пайдалану үшін материалды түрлендіру процеестері мен әдістерінің жиынтығын кешенді бірлігін айтамыз. Осы кешенді пайдалана отырып студенттің білімін жетілдіру қажет.

Қазіргі кезде елімізде білім беруде жаңа жүйе жасалып, әлемдік білім беру жүйесіне енуге қадам басып отырмыз. Оқу үрдісінде жаңа педагогикалық технология түрлері енгізіліп, жаңаша көзқарастар пайда болуда. Яғни, В. Беспальков айтқандай: "педагогикалық технология дегеніміз -

тәжірибеде жүзеге асырылатын белгілі бір педагогикалық жүйенің жобасы, ал педагогикалық жағдайларға сай қолданатын әдіс-тәсілдерімізді түбегейлі өзгертуіміз керек"[2, 89].

Әрине, қазіргі уақытта қолданылатын технологияның түрлері өте көп. "Модульдік оқыту", "Диалогтік оқыту", "Сын тұрғысынан оқыту", "Дамыта оқыту технологиясы" т. б. өте көп. "Модульдік оқыту технологиясында" жобалау, алға қойған мақсатқа жетуді көздеу, оқытушыға сол студенттің жеткен нәтижесін талдап, түсіндіріп, беру жүйесі тән болса, ал "Дамыта оқыту технологиясында" баланың білім дәрежесіне қарай талдап, оны әрі қарай дамыту технологиясы тән. "Ойын арқылы оқыту" әдісі бастауыш мектептерде оқытылса, ал колледждерде "Модульдік оқыту" әдісі көптеп қолданылып келгені белгілі. Оқытушы жаңа материалды өте қызықты, тартымды етіп өткізу үшін интерактивті тақтамен қатар, қосымша материалдарды да пайдалана білуі қажет.

"Барлық жаңашылдық, бұрынғы ұмыт болған ескі нәрселер демекші", мен өз педагогикалық тәжірибемде тарих пәнінен "maind map" "интеллект карта" әдісін пайдалану арқылы оқытып жүрмін.

Интеллект карта (түп нұсқада Mindmaps)- белгілі жазушы, лектор және психологияны оқыту мен ойлану мәселелерінің кеңесшісі Тони Бьюзеннің құрастырған жобасы.

Интеллект карта, немесе ойлану картасы (mind-maps) – бұл ойларыңды қағазға түсірудің, творчестволық тапсырмаларды шешудің, еске түсірудің, есте сақтаудың сонымен қатар, жинақталған өзіңнің ішкі хабарларыңды жетілдіріп, оны сыртқа шығарудың және оған өзгерістер енгізіп, жетілдірудің ең тиімді жолы. Бұл сөз кейбір орысша аудармаларда «ақыл картасы» (карты ума), «сана картасы» (карта ума), «интеллект карта», «есте сақтау картасы» (карта памяти), «ойлану картасы» (карта мышления) деп аударылып жатады. Бірақ, ең дұрысы «ойлану картасы» (карта мышления) деген дұрыс сияқты.

Біз әлемдегі көптеген хабарларды визуально, яғни көзбен көргенде көбірек есте сақтаймыз, сондықтан да бұл интеллект карта адамның есте сақтауына жеңіл және онымен жұмыс істеу өте жеңіл көрнекі материал болып табылады.

Интеллект карта не үшін қажет?

Информациямен жұмыс істеу оңай: есте сақтауға, түсінуге, логикаңды қалпына келтіруге;

Материалға презентация жасауға және білімгердің өз позициясын дұрыс түсіндіруге жеңіл;

Жеңіл шешім қабылдауға, жоспар жасап үйренуге, жоба жасай білуге.

Интеллект - картаны жасау үшін берілетін кеңестер:

Интеллект картада элементтердің 5-7 ден көп болмағаны жақсы. Егер көп болып жатса оны өзара топқа бөліп алған жақсы.

Интеллект карта логикалық түрде болу қажет: элементтердің арасындағы қарым- қатынастар сақталу керек, себебі не үшін, неге жасалып жатқанын естен шығармау қажет.

Интеллект картада көрнекі суреттердің көп болғаны және әртүрлі түстерді, суреттерді символдарды көбірек пайдалану қажет, себебі есте сақтауға жеңіл болады.

Интеллек картаның симметриялы болғаны жақсы, себебі бір бөлігін есте сақтаған соң, екінші бөлігіне ауысуға оңай.

Ойлану картасының ең негізгі ой (ключевой элемент) ортасында тұруы тиіс. Басқа элементтер одан кейін оңнан солға қарай сағат тілімен ары қарай ойысып отыру керек.

Сонымен, интеллект карта дегеніміз- қажетті хабарлардың адам санасында жинақталып, оның сыртқа графикалық түрде бейнеленіп көрсетілуі.

Интеллект карта бұл адам миының жоғары потенциалын сыртқа шығаруға әсер ететін күшті құрал. Оны тұлғаның интеллектуалды мүмкіндіктерін ашу үшін кез-келген жерде қолдануға болады.

Интеллект картаның ерекшеліктері:

Объект, немесе біз зертейтін мәселе ең негізгі мәселе ортада тұру қажет. Содан кейін, одан әртүрлі бұтақтар шыға бастайды;

Ортаңғы ойдан енді негізгі ойлар сызықтар шығады;

Сызықтардың өзі сөздермен образдармен жазылады;

Ортаңғы образ сызықтармен бірге байланысып белгілі бір ойды құрайды.

Интеллект карта әдісі – сізді өз ментальды потенциалыңызды шығару мен оны көрсетуге үйретеді және оны күнделікті өмірде де қолдануға мүмкіндік береді. Адам миының мүмкіндіктерімен қаруланып алып, сіз шексіз потенциалды әлемге саяхат жасай аласыз.

Ең бастысы ортасынан бастаңыз, себебі ең негізгі ой ортада тұрады. Содан кейін оны толықтыратын жаңа ойларыңыз сосын келе бастайды. Екінші оңнан солға қарай жүріңіз, бұл дееніміз сізді ойыңыздың жинақы болуына көмектеседі. Одан кейінгі маңыздысы- әртүрлі түстерді қолданыңыз, себебі бұл сіздің интеллект картаңызды қызықты етіп, одан әрі жандандыра түседі.

Интеллект картаның пайдасы мен тиімділігі:

Уақытты басқара білу, үнемдеу.

Адам миы демалады, аз энергия бөлініп, көбірек демалады.

Табыстылығы: уақытты аз жұмсап, оны көбірек ақша табуға жұмсайды.

Стресс аз болады.

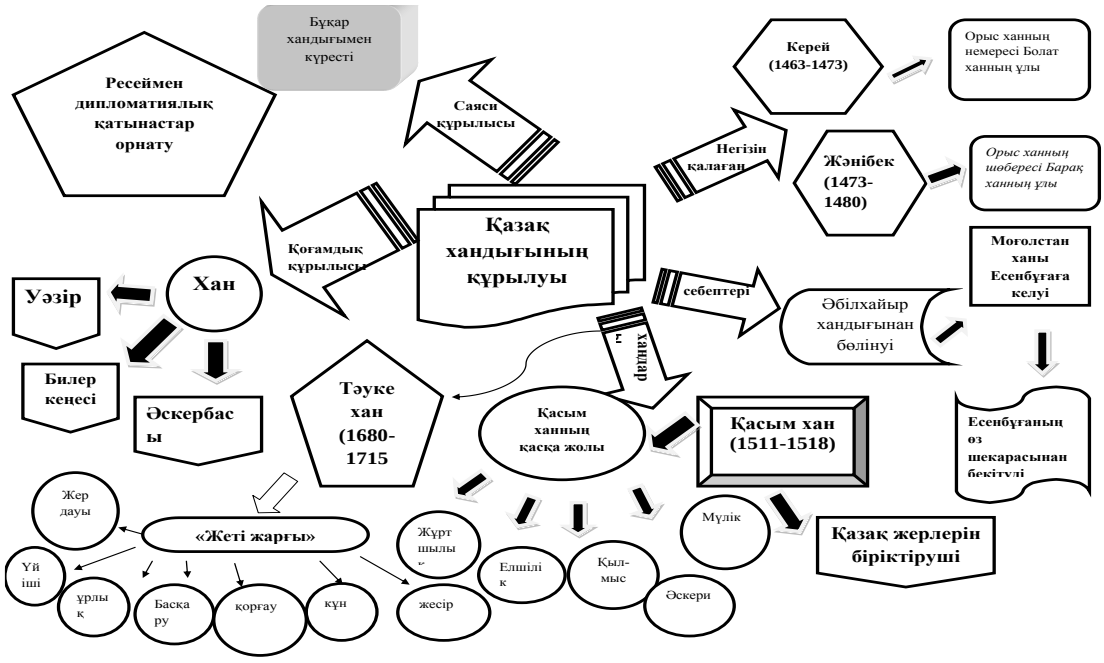
Интеллект картаны пайдалану оқытушының әдістемелік потенциалын дамытып, оның сабақ үстіндегі еңбегін жеңілдетеді. Әр студентті жекелей бақылап бағалауға, графикалық бейнелер жасау мен суреттер салу олардың есте сақтау қабілеттерін арттырады.

Оқытудың тиімділігі оқытудың жеке тұлғаның интеллектуалды дамуына, стиліне, оқу материалын тиімді, әрі қысқа да нұсқа сипаттайтындай қабылдау механизміне тәуелді болады. Осыған байланысты оқу іс - әрекетін, оқытушының әрбір студенттің творчестволық ізденісін жеке-жеке бағалауға және әр сабақ барысында барлық студенттің еңбегіне баға қоюға, яғни, уақытты үнемдеуге үйретеді. Осылайша интеллект картаны пайдалану баланың ой-өрісінің дамуына, ой - қиялын еркін жүзеге асыруға көмектеседі.

1. Эксперимент жасаңыздар! Өз тәжірибемде мен де көптеген интеллект карталарды көрдім. Әр білімгердің картасы әртүрлі болып келеді. Себебі, әр адамның қайталанбас өзіндік стилі болады. Әркімнің ойлау қабілеті әртүрлі, сондықтан да ойлау картасы да әртүрлі, ерекшеліктерге толы. Бұл дегеніміз - әр білімгердің өзіндік қолтаңбасын танып, ізденіп, хабарларды өз ойларымен кеңінен тарқатып, тауып, тұлға ретінде интеллектуалды дамып, өмірде өз орнын табуға көмектеседі деп ойлаймын.

2. Интеллект картаны жасау үшін міндетті түрде негізгі идея болу қажет. Содан кейін барып қана одан әртүрлі қосымша идеялар дамиды. Негізгі идея сол сіздің барлық идеяңызды қамтып, ал қосымша идеялар сол негізгі идеямен байланысты және негізгі идеяның мәнін, мағынасын ашуға ұмтылу қажет. Соған байланысты бар ойыңызды жазып та, суретке салып та көрсетуге болады. Бұл адам миының сол информацияны бірден жүйелеп, сол туралы толық мәлімет алуға көмектеседі.

3. Сурет ретінде салған дұрыс болады. Себебі, көрген нәрсені есте сақтау оңай. Қазақта: «жүз рет естігеннен бір рет көрген жақсы» дейді. Сол сияқты көрген нәрсені ұмыта қою қиын. Сурет салыңыздар сонда бұл картаны оқып отырудың да керегі жоқ, бір көресіз болды. Бәрі түсінікті, кім қаншалықты еңбек еткені, кімнің интеллекті жоғары бірден байқауға болады. Сосын салған суретті әдемілеп бою керек. Себебі, бояудың да өзіндік ерекшеліктері бар, себебі әр түсті бояу әртүрлі мағына береді. Бояғанда да сол бояқтың түсіне де мән беруге болады. Мысалы, Қазақ хандығының құрылуы мен Кенесары хан және Абылай хан туралы жасалған интеллект картаны көріңіздер:









Абылай хан

қазіргі кезде

Алматы қаласындағы Абылай хан атындағы

Көкшетаудағы ескерткіш

шыққан тегі

Әкесі – Орта жүз сұлтаны – Уәли

Атасы – Түркістанның билеушісі – қанішер Абылай

балалық шағы

Төле бидің қойын баққан үшін – Сабалақ атанды

Шын есімі: Әбілмансұр

1729 жылы Аңырай шайқасында көзге түседі

1731 жылы Бөгенбай бастаған соғыста аты елге тарап, даңқы

1724 жылы 13 жаста жетім қалды

1726 жылы 15 жасынан жоңғар шапқыншылығына қатысты

1740 жылы Абылай сұлтандық дәрежені алады

қызметі

1742-1743 жылы Қалдан Серенмен келісөз жүргізді

1753 жылы Абылай ірі қолды бастап, Жоңғарияға шабуыл жасады

1757-1760 жылдары Абылай Қытайдың билігін

1778 жылы 24 мамырда Екінші Екатерина Абылайды тек Орта жүз ханы етіп бекітті

1771 жылы барлық қазақтардың билеушісі етіп сайлады

Кенесары хан

1841 жылы Кенесары хан тағына отырғаннан кейін, көтеріліске қатысушылар әскери қимылын үдете түсті, олар қоқандықтардың елеулі күштері бекінгенЖүлек, Ақмешіт, Жаңа қорған. Созақ камалдарын

Кенесары Шыңғыс ханның 27-ұрпағы, Абылай ханның немересі.

1802, Көкшетау өңірі – 1847, Қырғызстан, Кекілік-Сеңгір аңғары

шыққан тегі

қазіргі кезде

балалық шағы

қызметі

көтеріліс кезінде

Нысанбай ақынның «Кенесары – Наурызбай» дастаны (19 ғ.) 1875 ж. сұлтан Жантөріннің тәржімасымен «Орыс географиялық қоғамы Орынбор бөлімшесінің жазбаларында» орыс тілінде

Астана қаласында Кенесары ханға ескерткіш қойылған және оның есімімен аталатын көше бар.

мемлекет қайраткері, әскери қолбасшы, қазақ халқының 1837 – 1847 жылдардағы ұлт-азаттық қозғалысының көсемі.Қазақ хандығының соңғы ханы (1841 – 1847)

1840 жылғы Кенесарының Ташкентке жорық жасау жайлы ойынан бас тартуға тура

1844 жылы 21 шілдедегі түнгі шайқаста Кенесары қолы Ахмет Жантөреұлының әскерін тас-талқан етті.

1845 жылы Кенесары ханның әскері Мерке бекінісін басып алды.

1841 жылы Кенесары хан сайланды, оның саясатының басты мақсаты қазақ хандығын қайта қалпына келтіру болды

Міне, өздеріңіз көріп отырғандай интеллект картаның маңызы оның суретке бір қарағанның өзінде көп мағына көруге болады. Енді интеллект картаның жетістіктеріне тоқталатын болсақ: Ең маңыздысы:

негізгі ойды тауып, бар ойды соған жинақтау;

барлық мәселе бір бетке жинақталған;

бірден көзге түседі және тез есте қалады.

Әруақытта адам бойында жаңа идеялар туындап отырады және мәні ұқсас ойларды бір бұтаққа немесе бір жерге жинақтау.

Қажетті материалды толығымен көру.

Тез қабылдау мен белсенділікті арттырады.

Ең бастысы уақытты үнемдейсіз:

Мәселеге керекті сөздерді ғана жазу;

Мәселеге қажет сөздерді ғана оқу;

Карта түріндегі қысқаша конспект. Міне, осылайша бүкіл бір-екі беттік материалды қысқаша ғана бір бетке топтап, бар мәселені сол суреттен нақты көруге болады. Атақты қытай философы Конфуций айтқандай: "Оқығанымды ұмытып қалам, ал көрген нәрсемді ешқашан ұмытпаймын" дегендей көрген нәрсе әрқашанда адам жанында жақсы сақталады. Сондықтан да бұл интеллект картаның тарих пәні сабағында берер пайдасы өте зор.

Қорыта айтқанда, қазіргі білім саласындағы дәстүрлі жүйедегі ұстаз қызметі өзгерді, центристік қағида бойынша ұстаз басты тұлға болып келсе, енді басты тұлға шәкіртке айналды. Сондықтан да шәкірт өздігінен үйренуі керек. Шәкірт енді бұрынғы (пассив) енжар күйден белсенді күйге көшетін кез келді. Мұндай мәселені шешуде де интеллект картаның маңызы ерекше. Себебі мұнда шәкірт өздігінен өз бетінше жұмыс істей алады, ұстаз тек жол сілтеуші, бағыт-бағдар беруші рольді атқарады. "Ізденген жетер мұратқа демекші", қандай жағдай болмасын ұстаздың шәкірт үшін орны ерекше, олардың осынау қиындығы мен қарбаласы көп өмірде адам болып өз орнын тауып, бір кірпіш болып қаланып кетулері біздің берген білімізге, тәлім - тәрбиемізге де байланысты.

Жас ұрпаққа білім беруде жаңа технологияны оқу үрдісінде оңтайландыру мен тиімділігін арттырудың маңызы зор.

"Ешбір адамға білім алу мен жетілу жай беріле салмайды немесе тек айтумен ғана іске аспайды. Оған қол жеткізуге тырысатын әрбір жан оған өз еңбегімен, өз күшімен ұмтылуы тиіс"- деп Дистерверг айтқандай, көп еңбек етумен ғана қандай да бір жетістікке жетуге болады"[3, 112].

Сондықтан жас ұрпақты оқыту мен тәрбиелеуге жаңа педагогикалық технологиялар мен ізденістер, жаңа идеялар керек. Ол үшін біздер, ұстаздар көп тер төгуіміз қажет. Сонда ғана, білім беру сапасын жақсартып, өз саламызда бәсекеге қабілетті мамандар даярлап, олардың білім сапасын көтеріп, халықаралық дәрежеге сай білім дәрежесіне жете аламыз.

"Ұстазы мықтының, тәлімі мықты" - дегендей, берер тәлім - тәрбиеміз жоғары дәрежеде болсын

Білім беру саласы қызметкерлерінің алдына қойылып отырған міндеттердің бірі де - осы әдіс - тәсілдерді жетілдіріп, заманға сай білімді, кәсіби деңгейі жоғары, бәскеге қабілетті мамандар даярлау болып табылады"[4, 95]. Сол міндеттерді орындауға тамшыдай болсада үлесімізді қоссақ, онда біздің мақста - мүддеміздің орындалғаны.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:
1. Т. Кертаев. Оқытудың кейбір әдістері. А., 1991.
2. Беспальков В. П. Педагогика технологиясы. А., 1998.
3. Селенко К. К. Современные образовательные технологии. А., 1998.
4. Көшімбетова С. Инновациялық технологияның білім сапасын көтерудегі мүмкіндіктері.

Н. К. Карпаева

БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫН СЫНИ ТҰРҒЫДАН ОЙЛАУҒА ҮЙРЕТУ

Түйіндеме: Мақалада бастауыш сынып оқушыларын сыни тұрғыданойлауға үйретудің тиімді әдіс-тәсілдері қарастырылған.

Негізгі сөздер: Модуль, рефлексия, постер, эссе, Венн диаграммасы, пікірталас.

Қазақтың ұлы ғұламасы Ахмет Байтұрсынов: «... Ең әуелі мектепке керегі-білімді, педагогика, методикадан хабардар оқыта білетін мұғалім» деген оқытудың дидактикалық негіздерін атап айқан еді. Осы сөз неше жыл өтсе де өзінің құндылығын жоймады. Себебі: білімімізді толықтырып, өмір ағымынан бос қалмайық деген ниетпен 3 (негізгі) деңгей бағдарламасы бойынша оқып-үйреніп, алған білімімді іс-тәжірибеме енгізудемін. Бұл бағдарлама оқушының жан-жақты дамуына, алған білімін өмірде пайдалана алуына барынша жағдай жасауға үйретететін 7 модульден тұратынын үйреніп, өз іс-тәжірибеме енгізіп жүрмін. Бұрынғы дәстүрлі оқытуда оқушы – білім мен дағдыны дайын күйінде игеріп, білім беру мен өмір сүрудің мақсатын дайын түрде қабылдап, мұндай білім

тек механикалық түрде есте сақталып, қажетке жарамай қалатынын ұқтық. Оны оқушы өмірде тиімді пайдалана алмайды. Сындарлы оқытудың мақсаты-оқушының пәнді терең түсіну қабілетін дамыту, алған білімдерін сыныптан тыс жерде, кез келген жағдайда тиімді пайдалана білуін қамтамасыз ету деп көрсетілген.

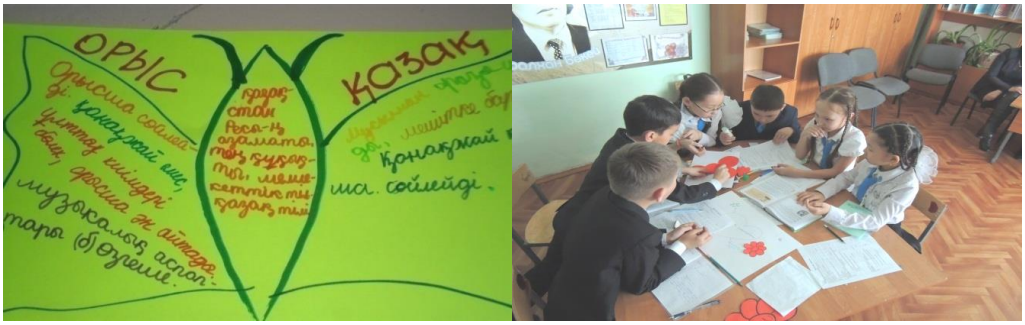
«Сабақ беру-үйреншікті жай шеберлік емес, ол үнемі жаңадан-жаңаны табатын өнер» деген

Ж. Аймауытовтың сөзін назарда ұстап, сабағымды түрлендіре өткізуге тырысып, оқушыларды сыни ойлауға үйретуге баса назар аударамын. Бұл модуль оқушылардың да, мұғалімдердің де сыни тұрғыдан ойлауды дамытуды саналы және оймен қабылдауын көздейді» деп көрсетілген. Бұл айтылған ойды іс-тәжірибе кезінде бір сәтке де естен шығармай, үнемі сабақтарымда тапсырмаларды ұйымдастыру барысында қолданып отырамын. Мәселен, оқушыларды топқа бөлуде жаңа сабақпен байланыстыра отырып, «Топқа бөлінудің сыры неде?» деген сұрақтар қою арқылы оқушыларды сыни тұрғыда ойлануға итермелеп, болжам жасатамын. Оқытудың қарапайымнан күрделіге қарай принципіне сәйкес сыни тұрғыда ойлауға арналған тапсырмалар мен сұрақтарды бірте-бірте күрделендіруге тырысамын. Мысалы оқушыларға топтастыру, тұжырымдамалық карта жасаудан постер құрау, Венн диаграммасына салып салыстыру, Т кестесін құру, «Не білемін?», «Не білдім», «Нені білгім келеді?» кестесін толтыру сияқты тапсырмаларды атап өтер едім.



1 сурет – Оқушылардың құраған постерлері

Постер, тұжырымдамалық карталарды қорғауда, әсіресе,дарынды және талантты балаларды оқыту модулі көрініс беретініне көзім жетті.



2 сурет – Венн диаграммасына түсіру

Оқушыларды сыни тұрғыдан ойлауға үйрету өте маңызды, себебі бүгінгі күннің талабына сай әр оқушы өз ойын еркін айта білуімен қатар қиялы мен шығармашылығын дамыту керек екендігін қажет етеді. Мәселен, Венн диаграммасына түсіргенде оқушылардың жоғары деңгейдегі ойлау қызметіне салыстыра білу қабілетін дамытуға пайдалы әсер береді. Сонымен қатар өткен тақырыпты және жаңа тақырыпты бекіту үшін де бұл стратегия тиімді болып есептеледі. Бұл тапсырманы орындағанда оқушылардың сабақты толық меңгергендері көрініп тұрады.

«Білемін, білгім келеді, үйрендім» әдісі де барлық сабақтарға қолайлы әдістің бірі. Оқушылар сабақты тиімді меңгеру үшін барлық рәсімдерді жасай алады яғни, не білетіндерін ойға түсіріп, сұрақтар қойып, сабақта не үйренгендерін түйіндей біледі. Оқушыларды сыни тұрғыда ойлануға үйретудің тамаша тәсілі-Эссе жазу деп білдім. Өйткені: бұл стратегия арқылы оқушылардың тіл байлығы артып, өз ойларын жүйелі жазбаша баяндау дағдылары қалыптасады. Эссе критерийлеріне сай оқушылар бір-бірінің жұмыстарын бағалап, «Оқытуды бағалау және оқуды бағалау» модулімен ұштастырып отырамын. Қазақтың ұлы ақыны Абай Құнанбаевтың : «Ойын ойнап, ән салмай, өсер бала бола ма?»-деген сөзін назарда ұстап, «Невада-Семей» азаматтық қозғалысы атты сабағымда

«Экология-өмірдің соғып тұрған жүрегі» тақырыбына ток-шоу ұйымдастырдым. Оқушылар дәрігер, суретші, ғалым, қоршаған ортаны қорғау министрі рөлін сомдай отырып, адамның денсаулығының қалыпты болуына таза ауаның, экологияның ықпалы зор екендіктерін сыни тұрғыда ойлана отырып жауап берді. Дәрігерлер адам денсаулығын таза ауада серуендеу, дұрыс тамақтану, салауатты өмір салтын ұстану арқылы сақтауға болады деген тұжырымға келсе, суретшілер елімізде ядролық сынақтан зардап шеккен табиғатты, яғни қураған ормандар мен қираған таулардың орнын сырлы бояулары арқылы қалпына келтіре алатындарын айтты. Ғалымдар ғылым мен техниканың дамуы адам ағзасына өте зиян екендіктерін баяндады, тіпті қарапайым машинадан шыққан газ бен түтіннің өзі ауаны ластайтынын айтты. Оқушыларымның әр саладағы мамандық иелерінің рөліне ене отырып, ой қозғаулары тақырыпты түсінгендіктерінің, логикалық ойлау қабілеттерінің жоғарыекендіктерін танытты.

Белгілі тақырыптағы ойды сын тұрғысына қарай отырып, ой- толғау, суреттей алу, еске түсіру, болжау оқушыны да, жаңа бір әлемнің жаңалығын ашқандай қалыпқа жеткізеді. Әрі қарай ойын айтуға ынталандырады. Бұрынғы қолданылған оқыту әдістерінде мұғалім басты орын алып, оқушы тек тыңдаушы ғана болса, қазіргі сыни тұрғысынан шыңдалған ойлаудың арқасында оқушы білім негіздерімен толығып, болашақты ойлауға құлшыныс алады. Сондықтан сыни тұрғысынан ойлау-өте күрделі маңызды құбылыс.

Жалпы аталған модульді терең түсініп, қыр-сырына қанығып, іс-тәжірибемізде күнделікті жүйелі, жоспарлы түрде қолдансақ, оқушылардың логикалық ойлау қабілеттерінің артатынына, өз бетінше тұжырым жасап, қорытындыға келу, ұқсас құбылыстар арқылы арасынан тиімдісін таңдай білу, проблеманы шеше білу, пікірталасты жүргізе білуге қабілеттерінің мол болатынына көзім жетті. Сыни тұрғыда ойланудың маңыздылығын оқушыларымның мынандай әрекеттерінен байқадым. Белсенді іс-әрекетте болды, басқалармен қарым-қатынас жасады, қажет болған жағдайда достарының пікірімен санасып, өз көзқарасын өзгертті, топтық тұжырымға келе білді, топ алдына шығып, өз тұжырымын ашық, қысылмай жеткізе білді. Оқушыларыммен бірге өзім де сыни ойлауға үйрендім. Өйткені: Ойлантуға ықпал ететін сұрақ даярлауда, түрленген тапсырмалар әзірлеуде іс-тәжірибе басында біршама қиналып, ізденуге тура келді. «Көш -жүре түзеледі» демекші, біраз төселген соң қиындықтар артта қалғандай көрінді.

К.Т. Каржаубаева

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ РОБОТОТЕХНИКИ

Заслуженный деятель науки РФ - Зеер Эвальд Фридрихович, подчеркивает, что «знания, умения и опыт определяют компетентность человека; способность мобилизовать эти знания, умения и опыт в конкретной социально-профессиональной ситуации обусловливают компетенцию образованной и профессионально успешной личности».

В своем очередном обращении «Казахстан в новой глобальной реальности» Глава государства озвучил стратегическую программу развития нашей страны, где отметил необходимость повышения инновационного потенциала казахстанской экономики. Для чего необходимо развитие компетенций в сфере смарт-технологий, искусственного интеллекта, интеграции киберфизических систем, энергетики будущего, проектирования и инжиниринга. Без развития своей наукоемкой экономики, без принципиально новых исследований и открытий Казахстану будет сложно стать наравне с мировыми технологическими лидерами.

Учитывая актуальность этой темы, вашему вниманию я представляю свой доклад «Инновационные технологии и методы обучения с применением робототехники».

Робототехника является одним из важнейших направлений научно-технического прогресса, в котором проблемы механики и новых технологий соприкасаются с проблемами искусственного интеллекта. Человечество остро нуждается в роботах, которые могут без помощи оператора тушить пожары, самостоятельно передвигаться по заранее неизвестной, реальной пересеченной местности, выполнять спасательные операции во время стихийных бедствий, аварий атомных электростанций, в борьбе с терроризмом. Развитие робототехники важно для обеспечения безопасности страны, развитие экономики и нашей социальной сферы.

Роботы – это часть стремительно надвигающегося будущего высоких технологий. В настоящее время роботы развиваются высокими темпами. Робота можно встретить в роли кого угодно в самых различных отраслях: на производстве, в космических исследованиях, в домашнем обиходе, в сфере

услуг, в медицине, в развлечениях и т. д. Но, не смотря на такое масштабное внедрение робота в жизнь человека, разработчикам есть к чему стремиться, и они упорно достигают новых высот в разработках роботов.

А наша задача, подготовить высококвалифицированных специалистов, которые в будущем могут внести свой вклад в развитие робототехники Республики Казахстан.

Педагогический коллектив Алматинского государственного политехнического колледжа под руководством директора колледжа Жабыкбаева Нурдаулета Жакыпбековича уделяет большое внимание выявлению и поддержке творческой молодежи, мотивированной на профессиональную деятельность и получение качественного образования. Для этого прежде всего необходимо самим преподавателям постоянно повышать свой профессиональный уровень.

Я тоже не осталась в стороне и прошла городские, республиканские курсы. Особо хотелось бы отметить, международные курсы, которые проходили на протяжении 2013-2014 годов при содействии Министерства образования и науки Республики Казахстан, в г. Измир, в Турции, на тему «Распространение технологии индустриальной автоматизации».

Международные курсы в Турции.

Знания и опыт, полученные по данному курсу были реализованы в колледже. К примеру, получили лицензию на новую специальность «Механообработка, контрольно-измерительные приборы и автоматика в машиностроении».

Популяризация образовательной робототехники, проявляет все больший и больший интерес у молодого поколения к изучению данной области.

Курсы были настолько интересны, что дали мотивацию на углубленное изучение робототехники. Аккумуляция возникших идей, нашла воплощение:

- в семинаре, проведенном для молодых специалистов в информационно-консультационном центре колледжа на тему «Роботы - наше будущее»;

Семинар в информационно-консультационном центре колледжа на тему

«Роботы – наше будущее»

- сделан акцент на изучение основ робототехники в содержании спецдисциплины «Микросхемотехника» в типовой программе;

- был организован кружок «Юный техник» с целью повышения интереса студентов к роботостроению;

- проекты по робототехнике представлены в СМИ: приняли участие в телепередаче «Таншолпан» телеканала «Казахстан», где была показана презентация роботов, разработанных моими студентами; опубликована статья «Студенттің жетістігі – оқытушының мақсаты» в журнале «Зимние педагогические чтения».

Участие в телепередаче «Таншолпан» телеканала «Казахстан»





Рис. 1 – Статья «Студенттің жетістігі – оқытушының мақсаты» в журнале «Зимние педагогические чтения»

Робототехника прочно входит в повседневную жизнь каждого человека. Не удивительно, что в системе образования этому востребованному прикладному направлению уделяется все больше внимания. Комплектация классов робототехники сегодня не просто модное увлечение, а необходимость.

Среднее техническое образование представляет собой важное звено в подготовке специалистов для технического производства и решения важных государственных задач. «Сегодня техникумы и колледжи должны сыграть определяющую роль в формировании высокопрофессионального кадрового резерва. От них прямо зависит подъем промышленности и социальной сферы, прорывное развитие страны на годы вперед»

Наша задача - подготовить высококвалифицированных и креативно мыслящих специалистов, которые в будущем смогут внести свой вклад в развитие робототехники Республики Казахстан.

Знания и профессиональные навыки – ключевые ориентиры современной системы образования, подготовки и переподготовки кадров.

В современном мире простой поголовной грамотности уже явно недостаточно. Наши граждане должны быть готовы к тому, чтобы постоянно овладевать навыками работы на самом передовом оборудовании и самом современном производстве.

Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни.

Сегодня цель и смысл социальной модернизации состоит в том, чтобы подготовить общество к жизни в условиях новой индустриально-инновационной экономики, найти оптимальный баланс между форсированным экономическим развитием Казахстана и широким обеспечением общественных благ, утвердить социальные отношения, основанные на принципах права и справедливости.

Модернизация станет успешной только в том случае, если, во-первых, будет реализовываться через Общенациональную концепцию и соответствующий план и, во-вторых, базироваться на реальных экономических достижениях, всецело связанных с форсированным индустриально-инновационным развитием.

Вне индустриально-инновационного развития никакая модернизация просто невозможна. Это должен понимать каждый.

Сегодня робототехника представляет собой интегративное *(то есть комплексное)* направление научно-технического прогресса объединяющей знания в области физики, электроники и современных информационных технологий.

Основная цель изучения робототехники - воспитание творческой, технически грамотной, гармонично развитой личности, обладающей логическим мышлением, способной анализировать и решать задачи, связанные с программированием и алгоритмизацией.

Изучение робототехники создает предпосылки для социализации личности учащихся и обеспечивает возможность ее непрерывного технического образования, а освоение с помощью робото-наборов и других роботоконструкторов компьютерных технологий – это путь студентов к современным перспективным профессиям и успешной жизни в информационном обществе.

Для реализации данной задачи студент должен пройти следующий путь:

получить знания по общепрофессиональным дисциплинам, таких как: «Электроника», «Электротехника», «Электрорадиоизмерения», «Электрорадиоматериалы», где изучают основы элементной базы электрических схем, выполняют различные измерения параметров радиоэлементов, моделирование электрических схем, пайка электромонтажных соединений, монтаж электроустановочных конструкции и т. д. ;

получить знания по специальным дисциплинам, таких как: «Микросхемотехника», «Системы автоматизированного проектирования» и «Программирование», где предусматривается изучение основ микросхемотехнического проектирования цифровых схем и микроэлектронных устройств, изучение материала по микропроцессорам и микропроцессорным системам, понятие алгоритма, графические возможности языка программирования и т. д. ;

– получить профессиональные навыки в кружке по робототехнике «Юный техник», где студенты обучаются конструированию робототехнических моделей, проектов, получая практические навыки по разработке роботов;

Кружок по робототехнике «Юный техник»:

– Выполнить курсовые и дипломные проекты;
– Участвовать в различных конкурсах и выставках, с показом разработанных РОБОТОВ.

При проектировании робота соблюдаются следующие этапы разработки:

1-этап. Выбор типа проектируемого робота: колесный, шагающий, гусеничный, ползающий, плавающий, летающий, и т. д;

2-этап. Сборка деталей робота по созданной принципиальной схеме;

3-этап. Монтаж механических деталей: механические двигатели, пневматика, шасси, микросхемы и т. д.

4-этап. Прошивка программы для «оживления» созданного робота. Программируем робота в интегрированной среде Atmel Studio и многофункциональной программе Pony Prog 2000.

5-этап. Запуск робота.

Изучение робототехники способствует повышению интереса к изучаемым дисциплинам, развитию логического, системного, стратегического мышления и творческих способностей студента. Увлечение робототехникой повышает успеваемость по дисциплине «Микросхемотехника».

Робототехнику можно разделить на две основные составляющие: программирование и электроника.

Выпускник, владеющий этими составляющими, имеет большие возможности, а перед специалистом, умеющим конструировать робота, открываются огромные перспективы. Он может работать в крупных компаниях и на производстве. Таким образом, решается такая социальная задача как трудоустройство.

Таким образом, современная робототехника пришла в наши дни полностью усовершенствованной. Она полностью отличается от робототехники предыдущих столетий. Не следует забывать, что именно чертежи и разработки предыдущих изобретателей послужили основной базой развития для робототехники наших дней. Военные мини-роботы, летающий робот-спасатель, человекоподобный робот – все это стало реальностью с помощью компьютерных технологий, на чем и основана современная робототехника.

Поэтому требования времени и общества к информационной компетентности студентов постоянно возрастают. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий. Поэтому в содержании дисциплины колледжа для специальности «Вычислительная техника и программное обеспечение» сделали акцент на изучение основ образовательной робототехники. Ведь вызов у студентов интереса к обучению является основной проблемой в современном образовании. Мотивация к обучению является источником активности, она выполняет познавательные функции и вкладывает смысл в образовательный процесс.

Робототехника в образовании – это отличный способ для подготовки студентов к современной жизни, наполненной высокими технологиями. Это необходимо, так как наша жизнь полна различной высокотехнологичной техникой. Ее знание открывает перед подрастающим поколением массу возможностей и сделает дальнейшее развитие технологий более быстрым.

Стремительные изменения, происходящие в нашей стране, предъявляют все более высокие требования к технической специальности. Инновационное развитие Казахстана в руках творческой молодежи!

Литература

1. Н. А. Назарбаев «Казахстанский путь - 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее»
2. Суханова Н. В. «Электротехника», 2010
3. Каляев И. А. «Модели и алгоритмы коллективного управления в группах роботов», 2014.

А.Д. Карасев

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКА ИНФОРМАТИКИ НА ОСНОВЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Статья содержит описание современных педагогических технологий применяемых на уроках информатики, таких как, информационные, компьютерные, здоровьесберегающие, игровые технологии, учебный проект. Раскрывается их практическое применение и обоснованность использования данных технологий на уроках информатики и ИКТ.

Ключевые слова: образование, технологии, методы, формы, подход, игра, проект.

The article contains a description of modern educational technologies used in science lessons, such as information, computer, School health, gaming technology, learning design, e-learning. Expands to their practical application and validity of the use of these technologies on the lessons of science.

Key words:education, technology, methods, forms, approach game, design.

Современный этап развития образования характеризуется интенсивным поиском нового в теории и практике. Этот процесс обусловлен рядом противоречий, главное из которых - несоответствие традиционных методов и форм обучения и воспитания новым тенденциям развития системы образования, нынешним социально-экономическим условиям развития общества, породившим целый ряд объективных инновационных процессов. Познавательный интерес, а как следствие активность учащихся, является важным фактором улучшения и одновременно показателем эффективности и результативности процесса обучения, поскольку он стимулирует развитие самостоятельности поисково-творческий подход к овладению содержанием образования побуждает к самообразованию. Проблема, развития познавательной активности учащихся, требует поиска нового в теории и практике, новых подходов к дальнейшему совершенствованию содержания, форм, методов и способов обучения направленных на реализацию принципа активности в учении.

В настоящее время возросла потребность в учителе, способном модернизировать содержание своей деятельности посредством критического, творческого её освоения и применения, достижений науки и передового педагогического опыта. Целью образования является существенное повышение качества образования за счет интенсификации, дифференциации, индивидуализации процесса обучения, воспитания и развития, наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей учащихся по вопросам новых технологий.

Информатика участвует в формировании и развитии личности, особенное внимание при изучении информатики уделяется развитию логического и алгоритмического мышления, принципами которой являются:

- сочетание процесса изучения и накопление теоретических знаний с практическим их применением при работе на компьютере;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей в развитии алгоритмического мышления;
- взаимосвязь между информатикой и другими предметами;
- разнообразие в процессе преподавания предмета.

Информационные технологии весьма эффективны для оперативного получения достоверной информации при диагностике знаний, умений и навыков учащихся.

Продуманное и последовательное использование новых информационных сред, мотивированное задачами, стоящими перед образованием, вызывает коренную перестройку содержания образования. Целостная информационно-образовательная среда делает возможными и необходимыми намного более радикальные перемены в содержании, ориентированные на будущие потребности, с одновременным снижением нагрузки учащихся. Изучение этого процесса, управление им и проектирование его – одна из наиболее масштабных задач.

Концепция использования средств информационных технологий в образовании строится на принципе их доступности для каждого участника образовательного процесса. Овладение ими требует не теоретического или инженерного изучения компьютерной техники, а непосредственного умения применять ее в качестве инструмента учебы.

Обеспечение доступа к информационным ресурсам за границами учебников, телеконференциям по всем школьным предметам и проблемам школьной жизни, наряду с другими информационными ресурсами богатейшего источника Интернет и межшкольными телекоммуникационными проектами является неотъемлемой частью информационной сферы школы.

В любой технологии обучения есть предметно-независимые элементы и элементы: существенно зависящие от предметной области. В разработке компьютерной технологии можно выделить следующие этапы: выбор целей разработки компьютерной технологии; анализ предполагаемых результатов; выбор варианта компьютерной технологии; определение содержания обучения; определение последовательности изучения разделов и тем; анализ и выбор средств компьютерной поддержки; выбор направлений использования средств компьютерной поддержки; методическая проработка разделов и тем. Исходными данными для технологии являются: общий объем часов, отведенный в учебном плане на дисциплину; распределение часов по годам обучения; базовые требования к знаниям и умениям учащихся, сформулированные в нормативных документах; технические возможности и загруженность компьютерного класса, наличие и тип средств программной поддержки.

Главный вопрос в формулировке целей обучения: что должно остаться, когда обучаемый выйдет из учебного заведения, следует выделить две составляющие - общеобразовательную и практическую. Первая из них обеспечивает необходимый уровень знаний по предмету на данном

этапе цивилизации. Вторая должна ответить на вопросы: “Что нужно по жизни от изучения данного предмета” и “Что дает для этого компьютерная технология”. Возможные цели для компьютерных технологий: повышение качества знаний (повышается наглядность обучения; существенную роль играет естественный интерес большинства учащихся к компьютеру, он косвенно трансформируется в интерес к предмету; больше возможностей для практической реализации активных форм обучения); повышение производительности труда учителя и как следствие увеличение объема знаний учащихся по предмету. Косвенной целью внедрения компьютерной технологии по любому предмету является повышение уровня общей информационной культуры учащихся и будущего общества в целом.

Появившееся в последние годы понятие здоровьесберегающие технологии предполагает консолидацию всех усилий школы, нацеленных на сохранение, формирование и укрепление здоровья учащихся. В какой-то мере это направление пришло на смену валеологии, привлекая внимание педагогов и общественности к проблеме детского здоровья. Здоровьесберегающие образовательные технологии решают задачи сохранения и укрепления здоровья сегодняшних учащихся, что позволит им вырастить и воспитать здоровыми собственных детей.

Здоровьесберегающие образовательные технологии можно рассматривать и как совокупность приемов, форм и методов организации обучения школьников без ущерба для их здоровья, и как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье учащихся и педагогов.

Основными целями здоровье сбережения на уроках, в том числе уроках информатики, являются следующие:

1. Создание организационно - педагогических, материально – технических, санитарно – гигиенических и других условий здоровьесбережения, учитывающих индивидуальные показатели состояния учащихся;
2. Создание материально – технического, содержательного и информационного обеспечения агитационной работы по приобщению подрастающего поколения к здоровому образу жизни.

Для реализации данных целей необходимо решить следующие задачи :

- Четкое отслеживание санитарно – гигиенического состояния класса;
- Гигиеническое нормирование учебной нагрузки, объема домашнего задания;
- Освоение новых методов деятельности в процессе обучения школьников, использование технологий урока, сберегающих здоровье учащихся;
- Привлечение системы кружковой, внеклассной, предпрофильной работы к формированию здорового образа жизни учащихся;

Работа учителя информатики невозможна без *здоровьесберегающих технологий*. Не случайно первым пунктом в организации урока на основе здоровьесбережения стоят обстановка и гигиенические условия.

Игровые технологии относятся к педагогическим технологиям, основанным на активизации и интенсификации деятельности учащихся. Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Использование игровых технологий является одним из способов достижения сознательного и активного участия обучаемых в самом процессе обучения.

Деловая игра, как бы сжимая время, сближает время, сближает события, далеко разнесенные в практике, и тем самым отчетливо демонстрирует участникам возможности долгосрочных стратегий и их влияния на эффективность деятельности. Кроме того, игра обеспечивает максимальное эмоциональное вовлечение участников в события, допуская возможность вернуть ход и попробовать другую стратегию, создает оптимальные условия для развития предусмотрительности, гибкости мышления и целеустремленности. Она приучает к коллективным действиям, принятию как самостоятельных, так и скоординированных решений, повышает способность руководить и подчиняться, стимулирует практические навыки, развивает воображение и интуицию. При игре меняется мотивация обучения, знания усваиваются не про запас, не для будущего времени, а для обеспечения непосредственных игровых успехов обучающихся в реальном для них процессе. Помимо этого, достоинством деловых игр является радикальное сокращение времени накопления опыта. Опыт, который в обычных условиях накапливается в течение многих лет, может быть получен с помощью деловых игр в течение недели или месяца. Как правило, игры проводятся по периодам (циклам), которые имитируют период продолжительностью в день, неделю, квартал или год. Опыт, который в обычных условиях накапливается в течение недели или месяца. Как правило,

игры проводятся по периодам (циклам), которые имитируют период продолжительностью в день, неделю или год.

Качество игры тем выше, чем ближе модель к изучаемому или исследуемому механизму. Наибольшей активности позволяют достичь компьютерные модели и компьютерные игровые технологии. Если деловая игра как имитационная модель действительно отражает основные закономерности изучаемых явлений, то она может с успехом применяться как в учебных, так и в исследовательских целях.

В качестве простой игры можно привести игру “Робинзон”, которая способствует усвоению приемов планирования и распределения ресурсов. Другой пример, компьютерные имитационные игры образовательной фирмы Junior Achievement “Моделирование экономики и менеджмента” и “Банки в действии”, позволяющие провести соревнования между обучаемыми, организованными в “компании”. Участники должны превзойти своих конкурентов в прибыльности своего предприятия (банка) и в доле участия на рынке. В ходе соревнований игры дают возможность попрактиковаться в умении читать и понимать финансовые отчеты, заставляют задуматься над основами производства, маркетинга и финансового дела, соотнести их с экономическими принципами.

Учебные проекты применяются как форма работы по обобщению и систематизации ЗУН по информатике и для демонстрации их применения на практике при решении проблемы из какой–либо предметной области. Итоги своей деятельности дети демонстрируют на заключительной конференции. Здесь же они формируют первичную схему работы над проектом с применением вычислительной техники.

В 9-ом классе проект может идти как основная учебная деятельность на уроках информатики и совмещаться с изучением разделов "Моделирование" и "Основы алгоритмизации и программирование" или, как в 8 –м классе, использоваться в качестве итоговой работы. В процессе разработки проекта у учащихся формируются навыки коллективной работы над программным комплексом и общие представления об использовании языка программирования для моделирования реальных процессов.

Изучение содержания предмета (информатики) совмещается с применением приобретенных знаний в работе над учебно–исследовательским проектом. На уроках информатики в первую очередь формируются и совершенствуются умения и навыки планирования, информационно–поисковые, освоения новых программных приложений. Цели реализуются следующим образом: учитель–предметник ведет содержательную часть проекта, который помогает сориентироваться в проблеме и наметить общий план работы над содержанием. Под руководством учителя информатики осуществляется детальное планирование деятельности с учетом применения средств вычислительной техники, освоения и совершенствования навыков работы в различных средах. Во время этой работы у учащихся формируется представление о единстве информационных процессов.

Однако, на мой взгляд, классно-урочная система не может обеспечить той массовости обучения, которой требует наше время. Безусловной её альтернативой является дистанционное обучение, получившее большое распространение во всем мире в последние годы. При большом количестве его форм наиболее конструктивной можно считать ту, которая при всей своей массовости и продуктивности возвращается к индивидуально-контактной системе обучения, но уже с новым качеством. Таковой системой является виртуально-тренинговое обучение, в её основе лежит модульный подход.

Описанные технологические приемы как дидактические формы виртуально-тренинговой системы обеспечиваются целой совокупностью педагогических средств и методов обучения, каждый из которых имеет конкретное предназначение.

Таким образом, описанная виртуально-тренинговая система в своих технологических приемах и совокупности дидактических методов и средств реализует основные требования современного взгляда на содержание обучающего процесса. Она позволяет трансформировать классно-урочную систему (без потери продуктивности обучения и контроля за ходом учебного процесса) и перейти от группового к индивидуальному вариативному обучению.

Дистанционный курс представляется в виде HTML-документа, где знания могут быть представлены в текстовом, графическом, анимационном, звуковом видах. При организации дистанционного курса для контроля знаний могут быть организованы тестирующие программы в on-line-режиме, написание реферата и пересылка его преподавателю по e-mail, обсуждение тем курса на мультимедийных конференциях, где преподаватель курса может поставить вопросы для обсуждения.

Виртуализация образования может рассматриваться как объективный процесс движения от очного через дистанционное к виртуальному образованию, которое вбирает в себя лучшие свойства

очного заочного, дистанционного и других форм получения образования и должно быть адекватно нарождающемуся российскому информационному обществу.

С позиций педагогики, как науки можно считать, что процесс виртуального обучения происходит в педагогической системе, элементами которой являются цели, содержание, обучающийся, обучающий и технологическая подсистема виртуального обучения. Это целенаправленный, организованный процесс взаимодействия обучающихся с обучающими, между собой и со средствами обучения, причем он некритичен к их расположению в пространстве и во времени Формирование содержания виртуального образования, как и в традиционной системе образования, основывается на выбранной теории организации содержания образования и учете соответствующих принципов.

Главной отличительной особенностью формирования содержания виртуального образования является так называемая “логика заказа клиента”, т. е. ориентация на учет потребностей рынка труда, интересов обучающегося, общества и государства.

Виртуальный ученик по праву является главной фигурой виртуального образовательного процесса, поскольку он является главным заказчиком и клиентом виртуальной системы образования. Можно выделить основные отличия и преимущества виртуального ученика, которые концентрированно отражаются в следующих формулировках: “образование без границ”, “образование через всю жизнь”. С другой стороны, к нему предъявляются и требования в виде исключительной мотивированности, дисциплинированности, умения пользоваться компьютерной и коммуникационной техникой и т. д.

Очевидно, что при виртуальном обучении со всей остротой встают воспитательные и валеологические проблемы. Особую тревогу и внимание вызывают психологические и воспитательные условия работы виртуального ученика в относительной автономности и окружении виртуального мира, а не реальном классе и преподавателе.

Виртуальный преподаватель – это и физическое лицо, работающее либо при непосредственном контакте, либо опосредованно через телекоммуникационные средства и, кроме того, это вполне может быть и “преподаватель-робот” в виде, например, CD-ROM.

Виртуализация образовательных сред предоставляет новые неисследованные, скорее всего, неосязаемые и неосознаваемые на сегодняшний день возможности для образования. Научно обоснованное использование элементов технологической системы виртуального обучения, по моему мнению, приведет не к перестройке, не к коренному улучшению, а к становлению принципиально новой системы образования.

Литература

1. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе: анализ зарубежного опыта. 1989.
2. Лук А. Н. “Мышление и творчество”, Москва, Издательство политической литературы, 1976
3. «Новые педагогические и информационные технологии в системе образования». Е. С. Полат. «Академия», М., 2000г.
4. Никишина И. В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе: использование интерактивных форм и методов в процессе обучения учащихся и педагогов. 2-е изд., стереотип. – Волгоград: Учитель, 2008
5. Педагогические технологии: что такое и как их использовать в школе. /Науч. ред. Т. И. Шамова, П. И. Третьяков. - М. - Тюмень, 1994.

Г.С. Каримова

СИНТЕЗ ИГРОВОЙ И ИННОВАЦИОННО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Нельзя не заметить возрастание роли дизайнерской профессии в современном мире. Имея в основе глубочайшие традиции культуры художественного проектирования, он развивается и отвечает требованиям сегодняшнего дня. Дизайн проник едва ли не во все сферы человеческого обитания, вступил в прямые контакты с архитектурой, прикладными и изобразительными искусствами.

Перед педагогами специальных дисциплин стоит задача подготовки будущих профессионалов своей деятельности. Сама профессия дизайнера является творческой деятельностью, и развитие творческих возможностей будущих дизайнеров создает реальные условия для обогащения интеллектуального, эмоционального, нравственного потенциала личности, стимулированию его профессионального совершенствования.

В статье затрагивается проблема методов педагогического обучения, и прежде всего его ориентированность. Переход репродуктивного обучения на новую креативную форму обучения, не возможно без включения в себя информационно-инновационных технологий. Таким образом, процесс отбора и конструирования методов обучения для технического и профессионального образования требует высокого уровня сформированности профессионально-

педагогической компетентности преподавательского состава, проявляющегося, прежде всего, в умении систематизировать традиционные и инновационные методические конструкты, согласно с требованиями ГОСО.

Ключевые слова: Социальное равноправие, интернациональность, охват, состязательность, гибкость, модульность, рентабельность, мобильность, технологичность.

Преподавание специальных дисциплин по дизайну имеет широкий диапазон использования методов и форм передачи информации. Есть предметы технического характера, есть предметы гуманитарного характера: «История интерьера, стили», «Всемирная история искусств и художественная культура Казахстана», «История дизайна». Все эти названные предметы изучают историю развития культуры народов мира с древних времен, а так же, как менялись, перемешивались традиции разных народов, как развивалась архитектура народов и др. Учит не путать традиции народов мира, т. к. в разных странах один и тот же поступок приводит к разным последствиям [1].

В последнем десятилетии XX века в Казахстане произошли значительные изменения, связанные с общей сменой образовательной парадигмы, переход от ориентации образования на потребности общества к гуманистической ориентации, ставящий в центр образовательного процесса, прежде всего саморазвитие и самоактуализацию обучающейся личности.

В практике технического и профессионального образования смена парадигмы нашла выражение в принятом курсе образования, целью которого является приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании образования и в конечном итоге – формировании личностной зрелости студента.

В настоящее время все более возрастает роль информационно-социальных технологий в образовании, которые обеспечивают всеобщую компьютеризацию обучающихся и преподавателей на уровне, позволяющем решать, как минимум, три основные задачи:

- обеспечение выхода в сеть Интернет каждого участника учебного процесса, причем, желательно, в любое время и из различных мест пребывания;
- развитие единого информационного пространства образовательных индустрий и присутствие в нем в различное время и независимо друг от друга всех участников образовательного и творческого процесса;
- создание, развитие и эффективное использование управляемых информационных образовательных ресурсов, в том числе личных пользовательских баз и банков данных, и знаний обучающихся и педагогов с возможностью повсеместного доступа для работы с ними. Вместе с тем, возрастает понимание того, что традиционная схема получения образования в первой половине жизни морально устарела и нуждается в замене непрерывным образованием и обучением в течение всей жизни. Для новых форм образования характерны интерактивность и сотрудничество в процессе обучения. Разработаны новые теории обучения, такие как конструктивизм, образование, ориентированное на студента, обучение без временных и пространственных границ. Для повышения качества образования предполагается также интенсивно использовать новые образовательные технологии [2].

Различные подходы к определению образовательной технологии можно суммировать как совокупность способов реализации учебных планов и учебных программ, представляющую собой систему форм, методов и средств обучения, обеспечивающую достижение образовательных целей. Различие образовательных технологий специалисты обычно выводят из различия применяемых средств обучения. Информационные образовательные технологии возникают при использовании средств информационно-вычислительной техники. Образовательную среду, в которой осуществляются образовательные информационные технологии, определяют работающие с ней компоненты:

- техническая (вид используемых компьютерной техники и средств связи);
- программно-техническая (программные средства поддержки реализуемой технологии обучения);
- организационно-методическая (инструкции обучающимся и организация учебного процесса).

Под образовательными технологиями и их применение в дисциплинах по дизайну в колледже «Туран» понимается система научных и инженерных знаний, а также методов и средств, которые используются для создания, сбора, передачи, хранения и обработки информации в предметной области, т.е. методический комплекс, включающий курс лекций, методические указания для семинарских занятий, слайдотеку, видеотеку, комплект проверочных тестовых заданий.

Формируется прямая зависимость между эффективностью выполнения учебных программ и степенью интеграции в них соответствующих информационно-коммуникационных технологий [3].

Научная новизна заключается в процессе гуманизации и гуманитаризации казахстанского технического и профессионального образования и их влияние в качестве учебных дисциплин, выявлены ведущие тенденции обучения: обучение «Всемирной истории искусств и художественной культуре Казахстана» основанная на приоритете историко-культурного компонента культурологического знания путем включения студентов в продуктивную учебную деятельность.

Сверх задача понимания и реализации проблемы информатизации в образовании состоит в том, что в результате должна быть достигнута глобальная рационализация интеллектуальной деятельности в колледже «Туран» за счет использования новых технологий по специальным дисциплинам.

Такой инструментарий дает возможность построить современные учебные технологии, которые предусматривают формирование у студентов неординарного мышления, творческого подхода к управлению. В конечном итоге их деятельность становится не набором стандартных приемов, а основывается на понимании причинно-следственных связей явлений и процессов, что существенно повышает ее мотивированность и результативность – это обеспечение обучаемого возможности связи с преподавателем, получение консультации в online или offline режимах и получения индивидуальной «навигации» в освоении предмета [4].

Гибкость – обучающийся волен самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий.

Модульность – материалы для изучения предлагаются в виде модулей, что позволяет обучаемому генерировать траекторию своего обучения в соответствии со своими запросами и потенциальными возможностями.

Рентабельность – экономическая эффективность проявляется за счет уменьшения затрат на содержание площадей образовательных учреждений, экономии ресурсов временных, материальных (печать, размножение материалов и пр.).

Мобильность – эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучаемым является одним из основных требований и оснований успешности процесса ДО.

Охват – одновременное обращение ко многим источникам учебной информации (электронным библиотекам, банкам данных, базам знаний и пр.)

Технологичность – использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий.

Социальное равноправие – равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, элитарности и материальной обеспеченности обучаемого.

Интернациональность – экспорт и импорт мировых достижений культуры в Казахстане.

Состязательность – творческая атмосфера, свобода мысли, атмосфера романтики другого мира, выступающая как средство побуждение, стимулирование студентов к учебной деятельности быстро и активно мыслить [5].

Игра одно из ключевых понятий современного урока. Широкий интерес к проблеме игрового элемента и игровой технологии в изучении специальных дисциплин обусловлен, прежде всего, характерным для гуманитарной мысли XX-XXI века стремлением выявить глубинные до рефлексивные основания человеческого существования, связанные с присущим лишь человеку способом переживания реальности.

В итоге игровая технология – целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием сюжета, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у студентов развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух смекалку и др. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, осваивать ряд учебных элементов [6].

В отличие от игр вообще, педагогическая игра, обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игровые и инновационно-информационные технологии приносят возможность и необходимость изменения самой модели учебного процесса. Переход от репродуктивного обучения – «перелива» знаний из одной головы в другую, от преподавателя к студентам – к креативной модели (когда в учебной аудитории с помощью нового технологического и технического обеспечения моделируется жизненная ситуация или процесс, студенты под руководством преподавателя должны применить свои знания, проявить творческие способности для анализа моделируемой ситуации и выработать решения на поставленные задачи). Специалисты считают, что развитие традиционных и новых технологий должно идти по принципу дополнительности и взаимокоррелирования, что, в свою очередь, позволяет говорить о принципиально новом измерении образовательной среды – глобальном, измерении, существующем в реальном времени и ассоциирующем в себе всю совокупность образовательных технологий и их применение в обучении специальным дисциплинам.

Литература

1. Обзор учебников по культурологии. / В сб. : Актуальные проблемы социально-гуманитарных наук: Педагогика. Психология. Политология. Культурология. Литературоведение: Сборник статей. Вып. 2Северодвинск Севмашвтуз, Северодвинское отделение Ломоносовского фонда, 2002. – с. 66-77.
2. Образование и 21 век. Информационные и коммуникационные технологии. М. 1999. С. 21
3. А. С. Сигов, В. А. Мордвинов. Мобильные информационные технологии в учебном процессе школы и вуза. Магистр, № 5-6, 2001. -- 2
4. Розин В. М. Введение в культурологию. – М. Международная педагогическая академия, 1994.
5. Наука о культуре в системе образования. / В сб. : Социологические аспекты общественно – экономической проблематики в условиях современной России: Сборник аспирантских и студенческих научных докладов - Северодвинск, 2001. С 24-28
6. сайт http: //www. pavluchenkov. ru/misli/page274/index. html

Г.Б. Касымжанова

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

На современном этапе развития системы высшего образования научно-исследовательская деятельность обучающегося приобретает всебольшую актуальность и превращается в один из основных направлении профессиональнойподготовки будущих специалистов.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность обучающихся, подготовка научного проекта, системному действию в профессиональной ситуации, самосовершенствованию, формирования профессиональной компетентности

In modern level of developing system of high education science explore process of studying acquire all of the great activities and transnew to one of the main direction to professional preparatory future experts.

Key words: science exploring process of learners, preparation of science project and system activity of professional situations, self-culture, conformation of professional competence.

На современном этапе развития системы высшего образования научно-исследовательская деятельность обучающегося приобретает все большую актуальность и превращается в один из основных направлении профессиональнойподготовки будущих специалистов.

В условиях социально-экономического реформирования, непрерывного обновления и развития системы образования под воздействием научно-технического и гуманитарного прогресса, конкуренции на рынке труда и образовательных услуг главной задачей образовательных учреждений XXI в. становится подготовка конкурентоспособных специалистов, способных вырабатывать и развивать новые идеи, творчески мыслить, адаптироваться и успешно трудиться в динамично-развивающемся обществе. Одним из важнейших требований современного этапа развития обучающегося является развитие научно-исследовательской деятельности обучающегося, ставшей основой современного обучения. Современное общество особенно нуждается в специалистах, способных к принятию нестандартных решений, активному участию в инновационных процессах, готовых компетентно решать исследовательские задачи. Молодой специалист должен быть способным к системному действию в профессиональной ситуации, к анализу и проектированию своей деятельности, самостоятельным действиям в условиях неопределенности, обладать стремлением к самосовершенствованию (самопознанию, самоконтролю, самооценке, саморегуляции и саморазвитию) и стремиться к творческой самореализации.

В практике принято выделять два основных вида научно-исследовательской работы обучающихся:

1. Учебная, предусмотренная действующими учебными планами.

К этому виду можно отнести рефераты, доклады, сообщения, курсовые и дипломные работы. Во время выполнения перечисленных работ обучающейся делает первые шаги к самостоятельному научному творчеству: он учится работать с научной литературой и источниками, приобретаетнавыки критического отбора и анализа необходимой информации. Постепенное повышение уровня требований к курсовой работе способствует развитию обучающегося, как исследователя, а выполнение дипломной работы направлено на закрепление и расширение теоретических знаний, полученных за время обучения.

2. Внеучебная сверх тех требований, которые предъявляются учебными планами Исследователями отмечено, что именно такая форма научного творчества является наиболее эффективной для развития исследовательских и научных способностей обучающихся. Если обучающейся за счет свободного времени готов заниматься дополнительным изучением дисциплины, проявлятьинтересв области еепоследних достижений,то пропадает главная проблема учебного процесса – мотивация обучающегося к занятиям.

Так, например, ежегодно в Колледже «Туран» проходит научная конференция - «Туран-Уміті». На данной конференции обучающиеся могут в полном объеме реализовать свои творческие способности по той или иной специальности. Участие в таких конференциях исследований стимулирует мыслительный процесс, направленный на поиск решения проблемы, требует привлечения для этих целей знаний из разных областей. В ходе выполнения научно-исследовательского проекта происходит соединение теоретических знаний и практических действий. Во время работы над проектом каждый имеет возможность реализовать себя, применить имеющиеся у него знания и опыт, продемонстрировать другим свою компетентность, ощутить успех. При этом осуществляется широкое взаимодействие обучающихся с преподавателем между собой в проектных группах; возможно привлечение консультантов из различных сфер деятельности. При осуществлении проекта учитывается индивидуальность ребенка – его интерес, темп работы, уровень обученности. Возможность выбора темы проекта, партнеров в работе, источников и способов получения информации, методов исследования, формы предоставления результатов способствует повышению ответственности обучающегося, их мотивации и познавательной активности. Предполагается, что научная работа в той или иной степени направлена на улучшение окружающего общества, соответственно она имеет большую практическую значимость.

Совместная научно-исследовательская работа преподавателя и обучающегося является ключевым моментом образовательного процесса и направлена на углубление теоретических знаний, совершенствование навыков в конкретной области деятельности и подготовку эрудированного специалиста, владеющего большим запасом информации, способного квалифицированно решать профессиональные задачи.

Для активизации научно-исследовательской работы обучающихся необходимо: увеличение практической значимости научных работ, предоставление возможности публикации результатов исследований в научных журналах и сборниках, установление регулярных контактов с обучающимися и профессорами научных центров и вузов, отбор наиболее способныхобучающихся для научной деятельности, моральное стимулирование обучающихся. Необходимо доказать, что научная деятельность дает возможность самореализации, способствует интеллектуальному и творческому развитию, повышает престиж обучающегося в глазах сокурсников.

Работа начинается с обсуждения алгоритма проектирования.

1. Алгоритм проектирования

- выбор темы проекта;
- актуальность проекта, постановка цели, задач;
- анализ исходной системы, выявление проблем, противоречия;
- формирование гипотезы;
- планирование и разработка исследовательских действий;
- сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств), их анализ и синтез;
- подготовка и написание работы;
- оценка проекта экспертами (практическая проверка);
- последействие – устранение недостатков в проекте, оформление.
- выступление, защита проекта.

Обычно в исследовательской работе 1/3 времени занимает правильная формулировка темы и цели исследования, а также выбор или отработка его методики;1/3 времени затрачивается на сбор материала и не менее 1/3 времени уходит на его обработку, обобщение, написание текста.

Рассмотрим основные шаги написания проекта.

2. Выбор темы проекта

В подготовительный период рекомендуется собрать как можно больше информации о предмете изучения путем знакомства с литературой или обсуждения темы со специалистами. Важнейшее основание для выбора темы исследования - наличие какого-либо противоречия или отсутствия объективных данных.

Формулировка темы и содержания проекта должны предполагать:

- интеграцию наук и различных областей практической деятельности;
- практическую ориентацию целей, задач и содержания работы;
- предметно-объектный принцип исследования;
- практическую значимость результатов проекта.

3. Постановка цели и задач

Успех любой работы в первую очередь зависит от того, насколько ясно сформулированы её цель и задачи. Цель работы должна быть конкретной, четко сформулированной, чтобы ясно выделить вопрос, на который мы хотим получить ответ. Цель должна быть доступна для конкретного исследования. Не следует рассматривать глобальные проблемы, нужно вести работу в узком направлении.

Следует различать, что цель и задача – не одно и тоже: цель – существенно шире задачи. Задач может быть много, они всегда конкретны, включают все существенные детали, требующие разрешения в процессе работы – подбор литературных источников и их проработка, освоение методик исследования, знакомство с объектом и т.п. Цель работы вытекает из предложенной темы, а задачи соответствуют сформулированной цели. Формулировка задач исследования тоже довольно сложное и трудоёмкое дело. Исследователю необходимо четко сформулировать, для чего делается работа, что надо наблюдать и выяснить, что хотелось бы узнать. Вопросы, которые ставятся в задачах, должны предполагать однозначный ответ. Условно возможные задачи (по задаваемым вопросам) можно подразделить на следующие типы:

1. Количественные задачи (отвечающие на вопрос «Сколько?»).
2. Количественные задачи на выявление связей между явлениями («Какова связь?»).
3. Качественные задачи (отвечающие на вопрос «Есть ли?»).
4. Функциональные задачи (отвечающие на вопросы «Для чего?» или «Зачем?»).
5. Задачи на выявление механизмов (отвечающие на вопрос «Как?»).
6. Задачи на выявление причин явлений (отвечающие на вопрос «Почему?»).

После того, как цель и задачи обсуждены, сформулированы и приняты, выбирается объект исследования. Необходимо, чтобы характеристики объекта соответствовали поставленным задачам, а ответ на поставленный вопрос можно было получить в обозримом будущем. Сам объект и его содержание должны быть достаточно дёшевы.

4. Анализ литературы

Следующий шаг в работе – анализ литературы по проблеме, включая детальное знакомство с объектом исследования. Подборка литературы для анализа – задача руководителя. Сведения, полученные из литературных источников, обсуждаются совместно исполнителями и руководителями работы. Литературный обзор позволяет школьникам познакомиться с состоянием проблемы. При анализе литературных данных обнаруживаются пробелы, часть которых исследователи – школьники могут восполнить в ходе работы.

Настало время сформулироватьгипотезу, иными словами, определить предполагаемый результат.

5. Методика исследования

Методы исследования должны быть адекватны поставленным задачам. Это означает, что именно эта методика позволяет получить ожидаемый результат, тогда как любые другие приемы могут привести к ошибочным результатам. Выбранные методы работы (наблюдение, эксперимент, работа с литературными источниками и др.) должны быть простыми и доступными для школьников. Методически работу следует организовать таким образом, чтобы число наблюдений было достаточно велико.

Предполагается обязательное использование основных приемов исследования:

- интервью,
- опросы,
- обработка статистических и опытных данных.

На этом этапе выполняются основные действия, направленные на решение проектной задачи:

- поисковая и исследовательская работа по выбранным направлениям,
- сбор информации,
- решение промежуточных задач,
- анализ собранной информации.

Сбор научных фактов требует выполнения некоторых определённых правил:

1. Записи наблюдений делаются в специальных журналах или в полевом дневнике безотлагательно, как бы наблюдатель не надеялся на свою память. Чтобы избежать путаницы, записи должны быть полными. Допустимы лишь общепринятые в науке сокращения и условные знаки.

2. Всякое исследование, по возможности документируется не только записями, но и вещественными образцами. Это могут быть коллекции, фото или видео изображение.

3. Результаты каждого наблюдения, опыта или эксперимента должны быть воспроизводимыми, т.е. при повторении любого из проведенных экспериментов должны получиться сходные результаты.

4. Полученные результаты должны быть однозначными и не давать возможности различного толкования.

5. Сбор материала и принципы работы с ним

Основной метод получения научных выводов – сравнение результатов наблюдений, опытов и экспериментов. Нельзя сравнивать данные наблюдений, проведенных в разных местах и в разные сезоны. Опыты, как правило, ставятся не менее чем в двух вариантах. При этом тот из них, в котором условия остаются естественными или обычными, является контрольным. Чем сложнее характер условий, в которых протекает опыт (или ведутся наблюдения), тем больше повторности должно быть. Если материал или площадь исследуемого объекта велики, пользуются методом проб или выборки материала. Выбор проб должен быть либо совершенно независим от исследователя, либо подчинен математической закономерности. При обработке собранных материалов (проб, наблюдений, опытов и т. д.) необходимо как можно более полно сравнивать полученные данные. Сведение их в таблицы или представление в графиках и диаграммах – самый наглядный и экономный способ обработки первичных данных. Все результаты, подлежащие обсуждению, должны отражать только собственные наблюдения и опыты. Сравнивать их можно (а иногда и необходимо) с данными, содержащимися в литературе с обязательной ссылкой на используемые источники.

После того, как собранные материалы обработаны, проведено обсуждение полученных результатов, полезно вернуться к поставленным задачам и посмотреть решены ли они.

Краткое изложение результатов работы, отвечающее на вопросы задач, – это выводы, к которым исследователь пришел в результате проведенных исследований. Формулируя выводы, необходимо помнить, что отрицательный результат – тоже результат, и его также следует отметить в выводах.

Оформление результатов исследования.

Отчет о научно-исследовательской работе строится по тому же плану, что и научная статья. В изложении следует добиваться точности и общедоступности. Не следует злоупотреблять научными терминами, тем более, нельзя пользоваться словами, смысл которых не вполне ясен.

Проблема активизации научно-исследовательской работы обучающегося связана с правильностью выбора формы научно-исследовательской деятельности; преподавателю необходимо грамотно сопоставлять возможности и интересы обучающегося с требованиями учебного плана или целями научного проекта. Поставленная задача будет решена правильно, если обучающиеся проявят заинтересованность и активность, а результат будет выражен в виде доклада или реферата.

База познавательной активностиобучающегося закладывается преподавателем в ходе лекций и семинарских занятий, включающий в себя развитие чувства удовлетворения от расширения и обновления знаний. Общетеоретические знания обучающиеся получают из источников и научной литературы. Индивидуальные профессиональныезнанияобучающихся формируются путем подготовки к семинарским занятиям участия в научно-исследовательской работе. Важную роль в данном процессе играет умение обучающихся самостоятельно подбирать и анализировать полученную информацию.

В педагогической науке рассматривался вопрос готовности обучающихся к научно-исследовательской деятельности. У большего числа обучающихся представления о научно-исследовательской деятельности неполные, а умения, соответствующие научно-исследовательской деятельности, практически отсутствуют. Установлено, что 70% обучающихся имеют низкий уровень готовности к научно-исследовательскойдеятельности, а 30% - средний уровень. Высокий

уровень готовности обучающихся к научно-исследовательской работе характеризуется интересом к изучаемой дисциплине и научно-исследовательской деятельности и пониманием ее значимости. Средний уровень характеризуется поверхностным представлением о научно-исследовательской деятельности. Низкий уровень характеризуется малым представлением о научно-исследовательской деятельности, неумением видеть проблему, выделять противоречие, неспособностью самостоятельно выстроить логику исследования и т. д.

Активизация научной работы обучающихся связана не только с использованием различных методов обучения, но и политикой образовательного учреждения в области научно-исследовательской деятельности.

Процесс подготовки обучающихся к научной работе будет результативным, если они будут вовлечены в разнообразные формы научно-исследовательской деятельности. Большое значение придается проведению круглых столов и конкурсов. Их цель проверить уровень знаний и способности решать нестандартные задачи профессиональной направленности. Широкое признание получили научные семинары, руководят которыми ведущие специалисты и ученые. Семинары выступают достойной школой подготовки обучающихся к научно-исследовательской работе. Собранные материалы в ходе изучения и анализа научной литературы по избранной проблеме, отработка методики и технологии исследования создают основу для участия обучающихся в научных конференциях. Обсуждение результатов работ на заседаниях развивает у обучающихся умение вести дискуссию, высказывать свое мнение по проблеме, отстаивать свою точку зрения.

Результативность научной работы в подготовкеобучающихся к будущей профессиональной деятельности во многом определяется своевременным стимулированием (моральным и материальным). В учебных заведениях необходима грамотно продуманная система поощрений обучающихся за успехи в научно-исследовательской деятельности.

Таким образом, в свете современных требований к оптимизации учебной деятельности обучающихся вовлечение их в среду научно-исследовательских работ является важным элементом формирования их профессиональной компетентности Будущий специалист, несомненно, должен быть готов к осуществлению научно-исследовательской деятельности, что позволит, в дальнейшем, в его профессиональной работе и на научном уровне, используя исследовательские методы, решать возникающие задачи.

В целом, научно-исследовательская деятельность обучающихся является необходимой составной частью системы подготовки высококвалифицированного, ориентированного на современный рынок труда специалиста, инициативного, способного критически мыслить и продолжать воспринимать инновационные методы и технологии в своем развитии, направленном на достижение высоких результатов.

Р.Б. Каупенбаева, С.М. Каупенбаева, М.А. Абилкайрова

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Данная статья посвящена проблеме непрерывного профессионального образования в нашей стране. Совершенствование системы непрерывного образования является одним из главных направлений в модернизации современного образования.

Ключевые слова: инновация, образование, обучение, учебный процесс, инновационная деятельность.

Сложившийся в Казахстане инновационный рынок труда диктует необходимость пересмотра традиционных подходов в системе профессионального образования. Действующие государственные образовательные стандарты предполагают в лучшем случае равное соотношение теоретического и практического обучения, хотя актуализация профессиональных компетенций требует превалирования практико-ориентированных форм.

Реакцией на вызовы современного рынка является процесс модернизации системы образования в Казахстане. Реализуемые меры, как использование зарубежного опыта организации учебного процесса, внедрение инновационных технологий, компьютеризация обучающих процессов, должны повысить квалификационный уровень выпускников учебных заведении.

Качество современного образования определяется уровнем информационной культуры преподавателя и степенью использования новых информационных технологий в процессе обучения. Например, современный уровень информационной культуры преподавателя иностранного языка

позволяет увидеть связи между лингвометодическими объектами и современным инструментарием новых информационных технологий. У преподавателя должна присутствовать потребность в изучении методического потенциала новых информационных технологий.

Непрерывное образование – это деятельность человека, ориентированная на приобретение знаний, развитие всех его сторон и способностей, включая формирование умения учиться и подготовку к исполнению разнообразных социальных и профессиональных обязанностей, а также к участию в развитии общества.

Непрерывное профессиональное образование является основой развития общества и экономики, оно направлено на достижение всеобщей социализации и профессионализации, на удовлетворение потребностей личности в дифференцированных образовательных услугах, что определяет его приоритетность на современном этапе развития общества. Система непрерывного образования является ответом на требования современного общества максимально раскрыть индивидуальные способности, более полно учитывать интересы и склонности учащихся. Учащиеся 10-11 классов имеют уникальную возможность получить диплом среднего специального образования параллельно с учебой в школе.

И так, мы имеем две существенно разные модели образования: конечное образование, основанное на принципах просвещения и обучения - таково образование, обслуживающее социальную потребность распространения знаний, сохранения и воспроизводства культуры; непрерывное образование, в основе которого лежит принцип информирования, – таково образование, содержание которого определяется потребностью обучающегося в знаниях и информации, необходимых для решения его личностно-значимых задач. Оба вида образования не исключают, но дополняют друг друга.

Так как непрерывное образование – это учебный комплекс, действующий на основе интеграции дошкольного, школьного, послешкольного звеньев образования, то будучи гибкой открытой системой, она представляет возможность подключиться обучающемуся для приобретения необходимых ему знаний. Непрерывное образование - фундаментальный принцип построения новой модели образования.

Глубокие социально-экономические изменения, происходящие в нашей стране, конкуренция на рынке труда по-новому ставят вопросы о необходимости значительного повышения качества подготовки современных специалистов в области техники, технологии, экономики. Меняется характер труда, в котором все большую долю приобретает интеллектуальная составляющая. Изменяется экономическая деятельность человека в современном обществе, которая предъявляет повышенные требования к уровню подготовки и квалификации его участников. Происходят колоссальные продвижения в области информации и новейших технологий. Все процессы активно воздействуют на образование, требуют решения задач в новых условиях исторического развития страны. В таких условиях обновление образовательной системы становится объективной необходимостью.

В свою очередь, непрерывное образование привело к изменению роли образования в современном мире. Оно сделало необходимым переосмысление традиционных фундаментальных педагогических представлений. Непрерывное образование отчетливо выявило несводимость образования к обычному традиционному обучению, ибо оно не может осуществляться посредством существующих традиционных подходов к образованию. Соединение личностно - ориентированной педагогики с непрерывным образованием определило основу развития непрерывного личностно-ориентированного образования.

Толчком для создания теории непрерывного образования, явилась глобальная концепция «единства мира», согласно которой все структурные части человеческой цивилизации взаимосвязаны и взаимообусловлены. При этом человек является главной ценностью и точкой преломления всех процессов, происходящих в современном мире. Непрерывное образование предполагает существенное изменение роли педагога. Взаимодействие педагога и обучаемого носит иной характер. Педагогу в основном отводится роль координатора и наставника в этом процессе.

Для современного специалиста характерна неспособность эффективно выполнять свои профессиональные функции, вследствие быстрого устаревания приобретенных профессиональных и общекультурных знаний. В этих условиях традиционное образование, предполагавшее получение общих и профессиональных знаний в течение определенного периода обучения, сменяется непрерывным образованием, обеспечивающим приобретение знаний в течение всей социально активной жизни.

Система непрерывного образования к тому же является более экономной по сравнению с существующими локальными образовательными структурами за счет сокращения расходов и сроков на подготовку специалистов со средним и высшим профессиональным образованием. Кроме того, имеет невиданные возможности и преимущества для развития, самосовершенствования и получения полноценного образования каждой личностью в современных условиях информационного общества независимо от территориального проживания и социально-экономических условий. Итак, непрерывное образование отличается масштабностью и доступностью к образованию широкой массы населения.

В современных условиях социально-экономического развития общества совершенствование системы непрерывного образования должно стать одним из главных направлений в модернизации образования.

Профессиональное образование становится важнейшей сферой социальной политики общества. Профессиональное образование является главным звеном в современном образовательном пространстве. Преподавателями колледжа используются различные технологии обучения, ориентированные на обогащение будущего специалиста информацией: лекционный метод, семинарский метод, практические занятия, самостоятельное изучение литературы, использование информационных технологий, работа над научными проектами, руководство над научно-исследовательскими работами обучающихся, развитие мыслительной деятельности обучающихся, поисковые работы студентов, индивидуальное обучение, проектное обучение, проблемные лекции, учебные дискуссии, организация коллективной мыслительной деятельности, опережающая самостоятельная работа.

Научно-методическая служба является важной составной частью деятельности колледжа. Она направлена на разработку методики преподавания и воспитания, учебно-методического обеспечения образовательного процесса, совершенствование профессионально-педагогических компетенций преподавателей.

В поддержании и развитии интереса к предмету огромную роль играет личность преподавателя.

В.А. Сухомлинский подчёркивал, что на уроке «преподаватель не только открывает студентам окно в мир знаний, но и выражает сам себя». Знание предмета, мастерство преподавания, умение доступно объяснить, увлеченность своим делом, образная речь, человеческое обаяние, добросовестность, педагогический такт, справедливость, контакт с аудиторией, вера в силы своих студентов – вот те качества личности преподавателя, которые должны быть ему присущи.

В колледже КазНУ имени аль-Фараби ведется методическая работа, основной целью которой является подготовка конкурентоспособного специалиста востребованного на современном рынке труда.

Успешно реализуются образовательные программы, внедряются инновационные технологии, которые способствуют интенсификации учебного процесса.

Обучающийся становится основным субъектом образовательного процесса - сам определяет, какая информация необходима для решения его жизненных задач и жизненных проектов, где и как ее получить. Тем самым формирование личности, ее ценностных отношений и ориентаций происходит совершенно на иной основе, на других принципиальных позициях в отличие от традиционного образования. Более того, обучающийся получает возможность заниматься наукой на базе вуза, как это происходит в колледже КазНУ имени аль-Фараби. Обучающиеся колледжа наравне со студентами, магистрантами, докторантами и молодыми учеными участвуют во всех мероприятиях, научно-практических конференциях проводимых в вузе.

Одним из средств активизации познавательной деятельности студентов является широкое использование творческой активности обучающихся, создание на уроке проблемной ситуации, поисковая деятельность, самостоятельность и активность.

Как показывает реальная действительность, успешная реализация непрерывного многоуровневого образования происходит посредством образовательных комплексов как "школа-колледж-вуз" или «школа-вуз», ибо в них созданы социально-организационные, психологические и педагогические условия обеспечения этого процесса.

Однако рассматриваемые педагогические комплексы, имея общие цели, задачи и стратегию развития, в то же время имеют принципиальные отличия в реализации миссии непрерывного многоуровнего образования, которые непременно вносят свои особенности в этот процесс. Поэтому остановимся на характерных особенностях реализации непрерывного многоуровнего образования в системе «школа-колледж-вуз». Здесь центральное место занимает среднее профессиональное

образование. В данной системе происходит более эластично смена уровней образования на стыке «школ» и «колледж», чем на стыке «школа» и «вуз», ибо эти уровни очень близки по методам организации процесса обучения, использования педагогических инноваций и технологий, по сложности образовательных программ и профессиональной компетентности педагогических кадров. То есть обеспечивается надежно принцип преемственности в образовании, а также реализуются наиболее полно и в кратчайшие сроки адаптивные возможности учащихся. Этим позитивным ресурсом следует непременно воспользоваться в процессе многоуровневой подготовки специалистов. Профессиональное становление обучающихся должно подкрепляться развитием их творческого потенциала на основе широкого привлечения к поисково-исследовательской работе. Это обеспечит опережающее формирование профессиональной готовности студента на следующей ступени образования. Более того, необходима реализация принципа фундаментализации образования, которая позволит приобрести обучающимся фундаментальные теоретические знания для дальнейшего профессионального развития и самосовершенствования.

Основные действия и усилия педагогических кадров на ступени «колледж» направлены на формирование личности специалиста, на развитие его профессионального, нравственного и творческого потенциала. Однако, на этой ступени не всегда возможна эффективная подготовка студентов к обучению в вузе, особенно по ускоренной форме подготовки специалистов. Во-первых, это связано с недостаточной готовностью педагогических кадров обеспечивать преемственность в образовании на следующей ступени. Во-вторых, образовательные программы и учебные планы ступеней «колледж» и «вуз» разработаны без должного учета преемственных связей. В-третьих, колледжи в целом имеют слабую оснащенность материально-технической и лабораторной базы, что отражается негативно на обеспечение преемственности в образовании при изучении специальных дисциплин. В-четвертых, определенное отрицательное воздействие оказывает и среда обучения. В-пятых, уровень фундаментальной подготовки в колледжах значительно отличается от вузовского по многим позициям. Для устранения выявленных недостатков и несоответствий необходимо привести в определенное соответствие государственные образовательные программы дисциплин и учебные планы, тем самым, обеспечивая, прежде всего, преемственность в образовании на стыке «колледж – вуз». Эта проблема является многоплановой, ее решение требует глубокого изучения и сравнительного анализа образовательной ситуации на стыке «колледж» и «вуз». Качество современного образования определяется уровнем информационной культуры преподавателя и степенью использования новых информационных технологий в процессе обучения. Высокий современный уровень информационной культуры преподавателей лингвистического цикла позволяет увидеть связи между лингвометодическими объектами и современным инструментарием новых информационных технологий. У преподавателя должна присутствовать потребность в изучении методического потенциала новых информационных технологий.

Известно, что обеспечить перспективное развитие процесса обучения и высокое качество подготовки специалистов возможно только при наличии высокой профессиональной компетентности у педагога и атмосферы творческого поиска в учебном заведении.

Наиболее отработанное направление современного образования – это связь с вузами, центром занятости населения, предприятиями и организациями города и региона. Колледж КазНУ имени аль-Фараби более 10 лет сотрудничает по системе непрерывного профессионального образования с университетом и другими вузами. Что это нам дает? Преподаватели колледжа имеют возможность повышать свою квалификацию в ИПК созданного при вузе участвовать в научно-исследовательской деятельности. Сейчас в колледже работают 1 доктор PhD, 5 кандидата наук, 7 магистров. Преподаватели и обучающиеся нашего колледжа занимаются научно-исследовательской работой, исследования проводят в оснащенных лабораториях. Кроме этого, обучающиеся равноправно пользуются библиотекой, оснащенной современной технологией. Учебное заведение имеет возможность развития материально-технической базы. Для обучающихся – это получение высшего образования в сокращенные сроки по месту жительства, что является экономически целесообразным.

В настоящее время наш колледж работает по кредитной технологии.

Кредит – унифицированная единица измерения объема учебной работы студента; один кредит равен 1 академическому часу аудиторной работы обучаемого в неделю на протяжении академического периода.

Кредитная система обучения – образовательная технология, направленная на повышение уровня самообразования и творческого освоения знаний на основе индивидуализации, выборности обра-

зовательной траектории в рамках регламентации учебного процесса и учета объема знаний в виде кредитов.

Формирование творческой личности – главная миссия непрерывного образования. Ее решение приближает к стратегической цели – подготовке конкурентоспособного специалиста на современном рынке труда.

Наиболее эффективным и результативным условием развития творческих способностей является научно-исследовательская работа. Анализ накопленного в этом направлении опыта показывает положительные результаты. Требования общества к подготовке специалиста на современном этапе развития, ставят на повестку дня необходимость разработки научно - обоснованной стратегии и методики организации поисковой и исследовательской работы обучающихся в образовательных комплексах. В этом видятся перспективы и ресурсы формирования высокой профессиональной готовности выпускников в едином педагогическом пространстве «Школа-колледж-вуз».

Литературы:

1. Ильмушкин Г.М. Концепция единого педагогического пространства в системе "Школа-колледж-вуз" Монография. Самара: Изд-во Самар. ГПУ, 2001. -144 с.

2. Фомин Н.В. Теоретическая модель конкурентоспособного специалиста. Инновации в образовании 2004 г. № 3 С. 74-82.

3. Татур Ю. Г. Компетентность в структуре модели качества подготовки специалиста. Высшее образование сегодня, №5, 2004 - С. 20-27.

4. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования. //Народное образование, №2, 2003

5. По материалам специализированного образовательного портала Инновации в образовании {Электронный ресурс} http//sinncom/ru

Т.Е. Ким

ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНО–ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИН ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА

В данной статье рассматриваются особенности исследовательской деятельности учащихся при изучении дисциплин естественнонаучного цикла, выделены условия успешности учебно-исследовательской деятельности.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, естественнонаучный цикл, межпредметная связь, практическая направленность.

Наш век – это век перемен. Современный человек должен сегодня не столько уметь что-то знать, сколько уметь применять знания. Ведь именно умение успешно адаптироваться к жизни встремительно меняющемся мире является основой социальной успешности.

Рынок труда, особенно сегодня в период экономической нестабильности, ждет новых специалистов, которые придут работать в компании, будут организовывать малый и средний бизнес, станут продолжателями осуществления инновационного подхода в науке.

Помогает формированию этих качеств - активное участие студентов в учебно-исследовательской работе, которая на современном этапе приобретает все большее значение и превращается в один из основных компонентов профессиональной подготовки будущего специалиста.

В философском энциклопедическом словаре под термином «исследование» понимается «процесс выработки новых научных знаний, один из видов познавательной деятельности. Исследование характеризуется объективностью, воспроизводимостью, доказательностью и точностью» [1, с. 135].

Процесс подготовки будущих специалистов к научной работе будет результативным, если студенты будут вовлечены в разнообразные формы научно-исследовательской деятельности. Поэтому на протяжении всего периода обучения студентов необходимо системно и целенаправленно осуществлять подготовку будущих специалистов к выполнению научной деятельности, создавать творческие группы с учетом научных интересов, способностей, возможностей и опыта научной работы студентов; обеспечить научно-исследовательскую базу; вооружать их методикой научной работы; создавать ситуации успеха при внедрении в практику научных результатов; поощрять творческую деятельность и самостоятельность исследователей при решении научных проблем [2, с. 380] .

Учебно-исследовательская деятельность студентов в области химии и биологии дает возможность развития научного мышления и мировоззрения. Обучающиеся на занятиях химии и биологии изучают явления перехода вещества из одного качественного состояния в другое, узнают о противоречиях и о взаимозависимости процессов, протекающих в микро- и макромирах; о преемственности в развитии жизни, экспериментально доказывают истинность полученных знаний.

Практика показывает, что вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность означает необходимость спланированной, целенаправленной систематической образовательной работы, научно обоснованного определения ее структуры и содержания, поиск новых организационных форм взаимодействия учащихся и научных руководителей, а также юных исследователей друг с другом [3, с. 11].

Данная деятельность направлена на реализацию функций образования, развития и воспитания и формирование общеучебных и специальных исследовательских компетенций, выраженных в необходимых знаниях, умениях и навыках, а также формирование внутренней мотивации учащегося, позволяющей подходить к любой возникающей перед ним научной или жизненной проблеме с исследовательской, творческой позиции [4, с. 58].

В процессе учебно-исследовательской деятельности учащиеся овладевают технологией исследования, знакомятся с техникой эксперимента, с научной литературой, методикой представления результатов исследования.

Условия для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности будут являться: заинтересованность учащихся в выборе темы исследования, самостоятельность, проявленная в ходе исследования, руководство преподавателя, необходимая материально-техническая база.

Учебно-исследовательская деятельность учащихся, осуществляемая в рамках дисциплин естественнонаучного цикла, обладает некоторыми специфическими особенностями.

Прежде всего – это практическая направленность исследуемых проблем.

Также, необходимо отметить личностную значимость содержания этих дисциплин.

Методы, которые применяются при изучении дисциплин естественнонаучного цикла: наблюдение, описание, измерение и эксперимент.

Содержание дисциплин естественнонаучного цикла формирует адекватную научную картину мира, создает условия для формирования навыков творческой деятельности, экологическую направленность личности, повышает уровень общей культуры учащихся, развивает понимание влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека. Также, что является немаловажным, дает возможность учащимся интегрироваться в современное общество, развивает мотивацию учащихся к саморазвитию и самовоспитанию.

Между такими предметами как биология, экология и химия установлены тесные межпредметные связи и это дает возможность организовать учебно-исследовательскую деятельность учащихся по единой программе, а также проведение межпредметных исследований, направленных на решение проблем, требующих привлечения знаний из нескольких учебных дисциплин.

Учебно-исследовательская деятельность по естественно научным дисциплинам использует теорию и эксперимент, развивает умение моделировать, выстраивать план исследования, строить, на основе результатов диаграммы и схемы.

Учащийся должен научиться формулировать изучаемую проблему, выдвигать и обосновывать причины ее возникновения, разрабатывать и проводить эксперимент, делать выводы и предложения. Хорошо организованная учебно-исследовательская деятельность способствует формированию у учащихся естественнонаучных знаний по общим, региональным и локальным проблемам.

Результаты, которые получает учащийся в процессе выполнения межпредметного исследования, выходят за рамки отдельной учебной дисциплины и не могут быть получены в процессе только ее изучения. Такое исследование направлено на углубление знаний учащихся по различным дисциплинам естественнонаучного цикла, способствует решению локальных или глобальных межпредметных задач [5, с. 83].

В процессе учебно-исследовательской деятельности по предметам естественнонаучного цикла ведущая роль отводится проблемному обучению и внедрению в учебно-воспитательный процесс технологии исследовательского обучения. Такая форма обучения способствует повышению интереса к химии, биологии. Она обеспечивает интеллектуальную активность учащихся, развивает творческую самостоятельность и способствует осуществлению обратной связи между учащимся и

учителем, что позволяет судить об особенностях усвоения знаний, развивает личностные качества учащихся, исследовательские умения.

Исследовательская деятельность именно та организация учебной работы, при которой учащиеся осваивают элементы научных методов, овладевают умением самостоятельно добывать новые знания, планировать поиск, и применять знания по биологии и химии в реальной жизни.

Для осуществления результативной учебно-исследовательской деятельности учащихся по химии и биологии эффективно использовать различные технологии обучения: развивающее обучение, проблемное обучение, блочно-модульное обучение, игровое обучение, обучение развитию критического мышления, исследовательское и проектное обучение и т. д.

Внедрение исследовательского подхода в обучении химии и биологии будет способствовать мотивации учебной деятельности, в данной предметной области.

Каждый ребенок, в процессе развития делает какие-то открытия, в глубине души у него есть задатки исследователя.

Особенностью учебно-исследовательской деятельности по предметам естественнонаучного цикла является формирование практических умений:проведения исследования веществ, выдвижение гипотезы естественнонаучного характера и осуществление ее проверки экспериментальным путем, овладение методикой самостоятельного планирования и проведения химического эксперимента с соблюдением правил техники безопасности.

Я преподаю химию и биологию в школе (в старших классах) и в колледже. В 2013 году прошла уровневые курсы обучения учителей.

Не всегда, учащиеся хотят заниматься исследовательской работой. Причины, которые называют дети – это страх перед неизвестным, скудный запас знаний и умений, нет уверенности в своих возможностях. И наша задача, направить их, поверить в свои силы.

На первых уроках, когда идет знакомство с предметом, я провожу интервью с учащимися, где они высказывают свое мнение о том, где могут пригодиться знания химии и биологии в повседневной жизни. У детей, в процессе подготовки интервью уже возникают какие вопросы. Каждый проблемный вопрос, мы записываем и обсуждаем после выступления учащихся. Вопросы, на которые не смогли ответить, которые требуют каких – то исследований, доказательств, мы используем при выборе тем исследовательской работы. Пусть даже это будет не масштабный проект, но ребенок уже заинтересован и тут конечно, важно его направить, создать условия для решения этой проблемы.

На занятиях химии и биологии я стараюсь проводить разнообразные формы работы: работа над мини - проектом, лабораторные и практические занятия, ролевые игры, уроки - семинары, коллоквиумы, уроки - конференции. Время на уроках ограничено, поэтому работаем над решением одной проблемы. Мы проводили на уроках мини – исследования: «Исследование качества питьевой воды», «Содержание углекислого газа в классных кабинетах вначале и в конце урока», «Пластиковые бутылки: польза или вред?», «Плюсы и минусы использования СМС», «Контроль качества продуктов питания», «Анализ минеральной воды и прохладительных напитков», «Препараты бытовой химии в нашем доме», «Коррозия металлов и меры ее предупреждения», и т. д.

На уроках, я больше использую групповые и ролевые проекты. Например: при изучении таких тем как «Фотосинтез», «Экологические факторы», «Природные источники углеводородов и их переработка» и другие. Данные темы объемные, поэтому их целесообразнее поделить. Учащиеся работают в группах, задействованы все дети, каждый член команды старается внести свою лепту в разработке проекта. Такая форма работы нравится ребятам. Они самостоятельно продумывают цель своей работы, разрабатывают план действий, готовят очень интересные презентации. Я выступаю в роли координатора и наблюдателя. Но, после защиты всех работ, мы обязательно проводим рефлексию. Благодаря этому этапу, я для себя нахожу какие новые зерна для последующих работ.

Конечно, все этапы исследовательской работы важны, но еще одна важная деталь, учащиеся, во время презентации, так интересно и доказательно представляют свою работу, что даже те, кто не смог раскрыть все свои качества, стараются выложиться на следующих уроках.

В процессе работы, я убедилась, что наилучшие результаты обучения достигаются только тогда, когда изучаемый объект становится предметом деятельности. Ученик хорошо осваивает именно то, чем ему приходится оперировать в практической личностно значимой деятельности. Но как сделать личностно значимым содержание параграфа из школьного учебника? Возможно ли, увлечь подростка книгой, вызвать интерес к научной литературе? Для себя я нашла способ решения этой проблемы с помощью организации творческой проектной работы со школьным учебником. Этот способ одинаково хорош, как для уроков биологии, так и для уроков химии. В процессе работы,

ученики сами создают параграф или даже целый блок по темам, которых нет в учебнике. Данный прием развивает у учащихся познавательный интерес к предмету, творческие способности. Но, прежде чем, приступить к работе, мы разрабатываем с учащимися критерии оценивания. Так как, мы ограничены во времени, выбираем 3 – 4 критерия. Например: доступность, наглядность, содержательность и презентабельность.

Обычно, такую работу лучше проводить при обобщении материала по теме или разделу. Иногда, даю им домашнее задание на опережение по созданию мини - проекта. Например, при обобщении разделов «Металлы», «Неметаллы», учащиеся готовили проекты на темы: «Влияние металлов и их соединений на организм человека», «Влияние неметаллов и их соединений на организм человека», «Влияние солей тяжелых металлов на окружающую среду». Таким образом, учебный материал темы, являясь предметом практической деятельности, становится личностно значимым для каждого ученика. Такие проекты можно осуществлять как индивидуально, так и в небольших группах, в зависимости от сложности и объема материала. Плюсы творческих проектов в том, что при выполнении таких проектов у учащихся очень высока степень их личного творчества, что является одним из основных акцентов в системе современного образования.

Во внеурочной деятельности, учащиеся работают над более объемной исследовательской темой. Чаще всего, это проект, над которым ребенок работает более продолжительное время. Ни для кого не секрет, что выбор учащихся, для работы над проектом, стоит за педагогом. Во время групповой работы, я наблюдаю за детьми и если вижу, что ребенок, способен к долгосрочному проекту, предлагаю продолжить исследование или предлагаю поработать над новой проблемой.

Выбор темы исследования – это первый этап работы. Учащиеся работают с научной литературой, интернет – ресурсами, находят заинтересовавшие их проблемные вопросы. После обсуждения выбирают наиболее интересные и практически значимые темы.

Следующим этапом работы юных исследователей – это самостоятельное определение цели и задач исследования. С этого момента, я уже ухожу на второй план, становлюсь менеджером. Моя деятельность ограничивается обеспечением условий для продвижения исследования, корректировке ошибок или помощи, если ребенок не находит решение.

Учащиеся, на следующем этапе, читают и обрабатывают научную литературу, анализируют информацию интернет – ресурсов уже конкретно по теме своего проекта. Затем, приступают к экспериментальной части. Конечно, на данном этапе обеспечиваю материально – техническую базу, наблюдаю за проведением экспериментов и контролирую соблюдение правил техники безопасности. Анализ результатов исследования, мы проводим вместе с детьми. Последний этап работы исследования: оформление проектной работы, создание презентации. На этом этапе учащиеся работают самостоятельно. Свои проекты учащиеся представляют на конкурсах научных работ и научно – практических конференциях.

Темы, над которыми работали учащиеся: «Влияние излучения сотовых телефонов на организм человека», «Энергосбережение. Мировая практика», «Металлы и сплавы», «Химические красители: польза или вред?», «Оценка качества жизни у студентов», «Генетически модифицированные продукты. Отношение жителей г. Алматы к ГМП» и т. д.

В процессе учебно-исследовательской деятельности по химии и биологии учащиеся развивают умения обобщать научную информацию, оценивать и анализировать полученные результаты в ходе экспериментальной работы, проверять их на достоверность, а также развивают умения представлять результаты своей работы.

Знания, умения и навыки, приобретенные в ходе учебно-исследовательской деятельности по химии и биологии, способствуют профессионализации, позволяют учащемуся ориентироваться в научных проблемах, помогают развить и реализовать потенциально заложенные качества каждого учащегося.

Независимо от того, какой это проект по масштабности, работа над ним уже способствует саморазвитию, самовыражению и самоутверждению.

Таким образом, проектная и исследовательская деятельность учащихся, как никакая другая учебная деятельность, поможет педагогам сформировать у ученика качества, необходимые ему для дальнейшей учебы, для профессиональной и социальной адаптации. Занятие исследовательской деятельностью – это хорошая стартовая площадка для тех учащихся, которые планируют в будущем продолжить свое образование в высших учебных заведениях. Задача учителя – организатора исследовательской работы выявить одаренных учащихся и спланировать совместную работу таким образом, чтобы ребята смогли проявить себя в том или ином направлении деятельности. [6, с. 106]

Литература
1. Философский энциклопедический словарь/ Под ред. Губского Е. Ф. – М.: ИНФРА-М, 2003.
2. Чупрова Л. В. Научно-исследовательская работа студентов в образовательном процессе вуза // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб: Реноме, 2012.
3. Игропуло В. С. Психолого-педагогические принципы организации научно-исследовательской деятельности школьников // Актуальные проблемы психологической адаптации человека в современном обществе: Материалы II республиканской научно-практической конференции. Элиста: КФМОСА, 2010.
4. Кравцова Е. Ю. Учебно-исследовательская деятельность старшеклассников в процессе изучения химии и биологии: монография; под общей ред. проф. Е. И. Зритневой. Ставрополь: Сервисшкола, 2014.
5.Степанова М. В. Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильном обучении: учебно-методическое пособие для учителей; под ред. А. П. Тряпицыной. СПб.: КАРО, 2005.
6. Янеева Е. Е. Из опыта работы по организации внеурочной проектно-исследовательской деятельности учащихся по биологии // Актуальные задачи педагогики: материалы VI межд. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. – С. 104-109.

Р.А. Кеңесбаева

БІЛІМ САПАСЫН АРТТЫРУДАҒЫ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫҢ МАҢЫЗЫ

Кілт сөздер: педагогика, технология, инновация, шығармашылық, жаңа формация оқытушысы, акмеология, білім, тәрбие.

Кез-келген елдің экономикалық қуаты, халқының өмір сүру деңгейінің жоғарылығы, дүниежүзілік қауымдастықтағы орны мен салмағы сол елдің технологиялық даму деңгейімен анықталады. Жалпы қоғам дамуы мен жаңа технологияны енгізу сапалығы осы елдегі білім беру ісінің жолға қойылғандығы мен осы саланы ақпараттандыру деңгейіне келіп тіреледі. Ал сол білім беру үрдісін алдыға тарту, берілген білімнен нәтиже шығару, кез-келген білімалушыны тұлға етіп қалыптастыру ол әрине мына біздер, оқытушылар қауымына тікелей байланысты. Сол үшін де әрбір педагог бір орында тоқтап қоймай үнемі ізденісте жүруі қажет.

Keywords: pedagogics, technology, innovation, work, technology knowledge, education.

Economic output in any country, a high level of life of the people of the world community and the weight is determined by the level of technological development of the country . In this country rests in the level of informatization of this sphere of development and introduction of new technologies on the road and statement education levels of society in general of quality introduction. Educations, teachers to a community, any the person, given out formations of a conclusion of result so that he of course following we who are directly connected from attraction process formation forward. Therefore each teacher has to develop himself.

Педагогикалық қызметке ынтасы жоғары, білім беру саласындағы үнемі жаңарып отыратын өзгерістерге икемді, жаңа технологияларды оқу-тәрбие үрдісінде қолдана алатын оқытушы ғана қоғамдағы өзгерістерге бейім білім алушының жеке тұлғасын қалыптастыруда түйінді тұлға болып табылады. Бүгінгі таңда білім берудегі басты міндет әртүрлі әдіс – тәсілдерді, жаңа технологияларды қолдана отырып білім алушының пәнге деген қызығуларын арттыру және білім сапасын жақсарту. Қазіргі қоғам бір орында тұрмайтын, өзгермелі қоғам, адамның орнын техника ауыстырған қоғам. Техника мен инновациялық технологияның дамыған кезінде адамзаттың өмірі недәуір жеңілдеді. "Инновация" сөзінің түп негіздік анықтамасы да -"жаңашылдық" деген ұғымды білдіреді. Немесе басқаша айтқанда жаңашылдық – нағыз құрал, ал инновация осы құралды меңгеру үрдісі. Сауатты түрде таңдап алынған жаңашылдық барынша мүмкін дәрежеде жаңа енгізілімнің табысқа жетуіне кепілдеме беруі тиіс. Инновациялық үрдіс деп жаңалықты жасау, меңгеру, пайдалану және тарату бойынша жүргізілетін кешенді іс-әрекетті айтады. Бүгінгі жағдайда жаңа ғылыми, тәжірибелік білімді жасау және оларды меңгеру мен іске асыруды инновациялық тұрғыдан қарастыруға болады.

Педагогикалық технология оқу үрдісімен, яғни оқытушы мен білім алушының іс-әрекетімен, оның құрылысымен, құралдармен, әдістері және түрлерімен түбегейлі байланысқан. Жаңа технологияны меңгеру оқытушының асқан шеберлікті, арнайы дайындық пен ізденісті, сауаттылықты қажет етеді. Инновациялық оқыту білімді тереңдетумен қатар білімалушыны оқу әрекетіне жетелеп, олардың оқуға деген ынтасын оятады. Бұл жаңа технологиялар шығармашыл қабілеттің дамуына жағдай туғызады. Әр оқытушы қазіргі жаһандану саясатына сәйкес жаңа технологияны өз ыңғайына, пәніне лайықтап пайдалануға тиіс. Сабақты тартымды өткізу және білімалушының оқуға деген қызығуын арттыру үшін әр сабақты түрлендіріп, арттыруы шарт. Ол үшін тек бір технологиямен шектеліп қалмай, әр түрлі технологияның сан қилы элементтерін пайдалану артық етпесі анық. Сабақта мәселелік оқыту технологиясының басты мақсаты –білім алушыны өз бетімен ізденуге үйрету, олардың танымдылығы мен шығармашылық икемділіктерін дамыту. Ерекшелігі: оқу материалында баланы қызықтыратындай құпиясы бар мәселе туғызу.

Инновация көпсалалы, кең қолданыста. Педагогика ғылымында өзіндік категориясы болмаса да, зерттеуші ғалымдар білім беру жүйесіне жаңалық енгізу деп қолданып жүр.

Педагогтің жеке тұлға қалыптастырудағы іс-әрекетінің басты материалы – педагогикалық технология. Сондықтан білім беру мекемелерінде жүргізілетін ғылыми – әдістемелік жұмыстың негізгі бағыты, мазмұны, формасы, мақсат пен міндеті айқындалса, бұл білім беру мекемесінде оқу – тәрбие үрдісінің сапалық деңгейі жоғары болары сөзсіз. Ал оқу тәрбие үрдісінің технологиясы – білімалушы тұлғасын дамытуға бағытталған мақсат, мазмұн, құрал, форма және әдістер жүйесі. Қазіргі кезеңде білім берудің ұлттық моделіне өту оқыту мен тәрбиелеудің соңғы әдіс тәсілдерін инновациялық педагогикалық технологияларды игерген, психологиялық-педагогикалық диагностиканы қабылдай алатын, педагогикалық жұмыста қалыптасқан бұрынғы ескі сүрлеуден тез арада арылуға қабілетті және нақты тәжірибелік іс-әрекет үстінде өзіндік даңғыл жол салуға икемді, шығармашыл педагог-зерттеуші, ойшыл мұғалім болуды қажет етеді. Ұлы ойшыл ғұлама әл-Фараби «Адам бойындағы ең үлкен қасиет – қабілет өмірді түсіну, қанағат тұту, ұстанымдылық және өзгеге ұқсамайтын даралық» деген. Ғұламаның осы өмірлік ұстанымы бүгінгі білімнің басты үйлесімділігінде екеніне көз жеткізуге болады. Сонымен инновациялық технология дегеніміз – педагогтың білімі, білігі, иинтеллектуалдық, кәсіби әдіс-тәсілдер жүйесін қолданудағы шығармашылық қабілет жиынтығы, мұндағы қажеттілік, қабілет, мүмкіндіктен туындайтын нәтиже даму мен ұмтылыс арқылы жүзеге асады. Білім беруді дамыту үрдісінің әлемдік үрдіске кірігуі, дамыған елдердің стандартына деген ұмтылыс қоғам дамуындағы қажеттіліктерді туындатып отыр. Педагогикалық технология жетілдірілген оқыту мен тәрбие жүйесін құру және оқу-тәрбие үрдісін жобалаумен айналысады. Педагогикалық технология басқарылатын қайта жаңғыртылатын оқу тәрбие үрдісін жобалауды көздей отырып, білім берудің негізгі мақсаты мен міндеттерін шешуді қамтамасыз ететін ғылыми тұрғыдан негізделген амал тәсілдердің жүйесін құрайды.

Педагогикалық технологияның тиімділігі педагогикалық шарттарға байланысты. Педагогикалық шарттарға, ең алдымен, педагогтің дербес ерекшеліктері: тұлғалық даралығын, мәдениеттілігін, қызығуын, т.с.с. жатқызуға болады. Сонымен бірге, білімалушылармен қарым-қатынас жасау біліктілігі мен кәсіби шеберлігі ерекше мәнге ие болады. Сабақты оқытуда жаңа педагогикалық технологиялардың көптеген түрлерін пайдалана отырып сабақ өткізуге болады. Жаңа, инновациялық технологиялардың түрлері сан алуан. Мысалы: сыни тұрғысынан ойлау технологиясы, проблемалық оқыту технологиясы, интерактивті оқыту технологиясы, Шаталовтың схемалық технологиясы, модульдік технология, ізгілендіру технологиялары және т. б. [1, 17].

Көріп тұрғанымыздай педагогикалық технологиялардың түрлері сан түрлі. Дегенмен де оқу-тәрбие үрдісінде жаңа педагогикалық технологияларды қолданудың өзіндік ерекшеліктері бар. Инновациялық білім берудің нәтижесінде оқыту мен тәрбиелеудің соңы әдіс-тәсілдерін инновациялық-педагогикалық технологияны меңгерген,психологиялық-педагогикалық диогностиканы қабылдай алатын және нақты тәжірибелік іс-әрекет үстінде өзіндік даңғыл жол салуға икемді, шығармашыл педагог, зерттеуші жаңаша оқытушы болып шығады.

Дәстүрлі сабақта инновациялық тәсілдерді қолдану оқушылардың сөйлеу әрекетін дамытудың бірден-бір тиімдісі болып табылады. Жалпы дәстүрлі сабақ білімалушылардың көзқарасын қалыптсатыруда өз шегінен шығармайды. Дәстүрлі сабақ кезінде бірнеше кемшіліктер бар, атап өтсем:сабақ айту кезінде тек қана топтағы жақсы оқитьын білімалушылар ғана көзге түсіп, нашар оқитын білімалушылар тысқары қалып отырады, өздерін не теориялық не практикалық жағынан көрсете алмайды. Мұндай жағдайды өзгертуге маған және менің білімалушыларыма топпен және жұппен жұмыс істеу пайдасын тигізеді. Топқа әртүрлі деңгейдегі оқушыларды біріктіремін. Олардың ішінде біреуі жақсы ой айта алатын, біреуі топтағыларды ойға жетелейтін, ал біреуі тек тыңдап, көріп есіңе сақтайтыңдар. Топтағы оқушылар бірігіп оқу материалын қарайды, берілген тапсырманы, бір-біріне түсіндіреді. Тәжірбиеде кездесіп жүргендей осындай жұмыстардан кейін білімалушы міндетті түрде оқығанын әңгімелей алады, не мазмұны шағын мазмұндама жаза алады. Әрине мұндай жұмыстарды жүргізу алдын ала білімалушының өз сөзін жеткізе алатындай таңдай білген жөн. Сонымен қатар менің педагогикалық тәжірибемде қолданып жүрген жаңа педагогикалық технологиялардың бірі интерактивті оқыту технологиясы. Интерактивті оқыту – бұл, ең алдымен білімалушы мен оқытушының қарым-қатынасы тікелей жүзеге асатын сұхбаттасып оқыту болып табылады. Интерактивті оқытудың мәнісі –барлық білімалушы таным үрдісімен қамтылады, олар өздерінің білетін және ойлайтын нәрселері арқылы түсінуге және қарсы әсер етуге мүмкіндік алады. Таным үрдісінде, оқу материалын игеруде, білімалушылардың біріккен әрекеттері мынаны білдіреді:әр білімалушы өзіне тән еңбегін сіңіреді, білім, идея, әрекет ету тәсілдерімен алмасу

үздіксіз жүреді. Сонымен қатар, бұл үрдіс мейірімділік пен өзара бір-біріне қолдау көрсету аясында болады.

Интерактивті әдіс қолдану кезінде мыналар ескерілуі керек:

– тұлғаның еркіндігі мен құқықтары сақталуы;
– тұлғаның өзін көрсете алуына жағдай жасау;
– педагогикалық қолдау көрсету.

Интерактивті әдістерге мыналар жатады: проблемалық шығарма әдістері, презентациялар, пікірталастар, топпен жұмыс, «миға шабуыл» әдісі, сын тұрғысынан ойлау әдісі, ерттеулер, іскерлік ойындар, рөлдік ойындар, «инсерт» әдісі, сахналау, тест сынағы әдісі, дебат, т. б.

Интерактивті әдіске сондай-ақ әр түрлі көмекші құралдарды: тақта, кітаптар, бейне материалдар, слайдтар, флипчартттар, постерлер, компьютерлер және т. б. пайдалана отырып, таныстырулар жатады [2, 34].

«Миға шабуыл» («ми шабуылы», «ми штурмы» немесе «дельфи») әдісі бойынша берілген сұраққа әр білімалушы жауап бере алады. Маңыздысы – айтылған көзқарасқа баға қоймау керек, барлық жауап қабылданады және әр пікір тақтаға немесе қағазға жазылғаны дұрыс. Қатысушылар олардан негіздеме немесе түсініктеме талап етілмейтінін түсінулері тиіс. Бұл әдісті кері байланыс алу үшін қолдануға болады. «Миға шабуыл» әдісі қажеттілігіне қарай тиімді әдіс болып табылады және мынадай мәселеледір шешуге болады:

– даулы мәселелерді талқылау;
– талқылауға қатысуға онша сенімді емес қатысушыларды ынталандыру;
– қысқа мерзім ішінде идяны көптеп жинау.

Қазіргі білім беру жүйесінің мақсаты – бәсекеге қабілетті маман дайындау. Ізденімпаз оқытушының шығармашылығындағы ерекше тұс – оның сабақты түрлендіріп, тұлғаның жүрегіне жол таба білуі. Ұстаз атана білу, оны қадір тұту, қастерлеу, арындай таза ұстау - әр оқытушының борышы. Ол өз кәсібін, өз пәнін, барлық шәкіртін, мектебін шексіз сүйетін адам. Нарық жағдайындағы оқытушыға қойылатын талаптар бәсекеге қабілеттілігі, білім беру сапасының жоғары болуы, кәсіби шеберлігі, әдістемелік жұмыстағы шеберлігі. Осы айтылғандарды жинақтай келіп, жаңа формация оқытушысы- рефлекцияға қабілетті, өзін-өзі жүзеге асыруға талпынған әдіснамалық, зерттеушілік, дидактикалық-әдістемелік, әлеуметтік тұлғалы, коммуникативтілік, ақпараттық және тағы басқа құдыреттіліктердің жоғары деңгейімен сипатталатын рухани-адамгершілікті, азаматтық жауапты, белсенді, сауатты, шығармашыл тұлға.

Елбасы Н. Ә. Назарбаев, - Ұстаз үшін ең негізгі мақсат – әр сабақты тартымды, тиімді, түсінікті етіп өткізу. Оны жүзеге асырудың бір жолы – заман талабына сай ақпаратты технологияларды қолдану деп айтқан болатын. Елбасымыздың осы бір сөздері менің педагогикалық жолымда алға итермелейтін сөз болып қалыптасты.

Білім сапасын арттырудағы жаңа инновациялық технологияларды оқып, үйреніп, сараптай келе, мынадай тұжырым жасауға болады:

– білім алушылардың білім, білік сапасын арттырудағы жаңа инновациялық технология түрлері сан алуан, оларды таңдау және одан шығатын нәтиже оқытушының кәсіби біліктілігіне тікелей байланысты;
– жаңа инновациялық технологияларды енгізу жүйелі әрі мақсатты түрде жүргізілгенде ғана жетістікке жетуге болады;
– жаңа инновациялық оқыту технологияларын енгізу барысында әрбір оқу орнының материалдық-техникалық базасының бүгінгі талапқа сай еместігі, әрі жетіспеуі, кадрлық әлеуметтің төмендігі көп кедергі жасайды.

Қазіргі жас ұрпақтың саналы да сапалы білім алуының бірден-бір шарты – оқу орындарындағы білім беру процесіне жаңа инновациялық технологияларды енгізу екендігі сөзсіз түсінікті. Сондықтан ғылыми-техникалық прогрестен қалыспай, жаңа педагогикалық инновацияларды дер кезінде қабылдап, өңдеп, нәтижелі пайдалана білу – әрбір ұстаздың негізгі міндеті болып табылады.Біздің ойымызша, оқу орындарында инновациялық басқару жүйесін енгізіп, оны жүзеге асыру міндет.

Қорыта келгенде, жаңа инновациялық педагогикалық технологияның негізгі, басты міндеттері мынадай:

– әрбір білім алушының білім алу, даму, басқа да іс-әрекеттерін мақсатты түрде ұйымдастыра білу;
– білім мен білігіне сай келетін бағдар таңдап алатындай дәрежеде тәрбиелеу;
– өз бетінше жұмыс істеу дағдыларын қалыптастыру, дамыту;

– аналитикалық ойлау қабілетін дамыту.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:
1. Нағымжанова Қ. Инновациялық технологияның құрылымы. – А.: Өркен, 2007.
2. Жүнісбек Ә. Жаңа технология негізі – сапалы білім. – //Қазақстан мектебі, №4, 2008.

О.А. Кечко

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АЛЬТЕРНАТИВНОГО МЕТОДА РАБОТЫ С АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ИНТЕРНЕТ-ИНФОРМАЦИЕЙ В РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА

Статья представляет альтернативный метод работы с англоязычными web-сайтами с использованием электронного on-line переводчика для оперативного поиска, переработки необходимой информации, перевода и озвучивания необходимых объемов текста различной сложности для представления учебного проекта на английском языке. Электронный on-line переводчик, англоязычный web-сайт, учебный проект на английском языке

Сегодня социальный заказ требует воспитания настоящего гражданина и патриота, подлинно свободной личности, которая способна добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, личности, готовой самоотверженно служить своей стране. И ценность любого специалиста, а особенно военного, повышается, если он владеет хотя бы одним иностранным языком. На первый план начинают выходить задачи, которые требуют сформированных ключевых компетенций. В формирующемся информационном обществе такие задачи становятся приоритетными.

Решение данных задач требует от преподавателей и воспитателей изучения и внедрения в образовательный процесс альтернативных технологий, методов, форм и способов ведения образовательной деятельности. Особенно актуальна данная задача в условиях Омского кадетского военного корпуса (ОКВК), когда познавательный интерес и мотивация кадетов к образовательной деятельности существенно зависят от личности самого педагога, его профессионального и культурного уровня, педагогического и методического мастерства.

Актуальность метода учебного проекта заключается в том, что его реализация повышает эффективность образования по ключевым показателям:

-придает результатам образования социально и личностно значимый характер;

-обеспечивает более адресное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного и творческого продвижения к запланированным результатам;

-формировать мотивационную основу учебной деятельности;

-развивает навыки коллективной учебной деятельности, умения работать в паре и команде;

-обеспечивает условия для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, обеспечивающих не только успешное усвоение знаний, умений и навыков, но и формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

В условиях Омского кадетского военного корпуса, когда мы имеем дело с обучающимися не только из разных школ, но и из разных городов, областей и даже стран, особенно важной задачей является распознать и учесть учебные возможности, способности, возрастные и национальные особенности и интересы каждого кадета. Метод учебного проекта используется мною как наиболее эффективный способ обеспечения условий для реализации индивидуальной образовательной траектории кадетов на уроке английского языка.

Более того, в соответствии со спецификой нашего образовательного учреждения, приобретают ведущую роль и особое значение формирование личностного и жизненного самоопределения, формирование основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как гражданина России, доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам.

Итак, концепцией моей образовательной деятельности является реализация учебного проекта на разных уровнях: в рамках урока, серии уроков, во внеурочной проектно-исследовательской деятельности кадетов, в рамках летней проектной школы. Это значит, что в своей практике я использую проектную методику как основу для планирования и реализации образовательного процесса. Основным затруднением для достижения запланированных результатов является недостаточный уровень сформированности языковой компетенции у вновь прибывающих кадетов

по английскому языку. Решение данной проблемы и становится приоритетным направлением моей работы в рамках реализации учебного проекта.

Учебный проект, с моей точки зрения, является основным инструментом для формирования и развития ключевых компетенций. В Основной образовательной программе ООО Омского кадетского военного корпуса проектная технология – это одна из ведущих технологий, направленных на развитие универсальных учебных действия (УУД). Для учебного проекта на иностранном языке наиболее актуальными являются следующие УУД:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

8. Смысловое чтение.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Объектом нашей общей с кадетами образовательной деятельности являются действующие англоязычные web-сайты, которые предоставляют возможность получения актуальной, представляющей познавательный интерес информации на современном “живом” английском языке. Дальнейшая познавательная деятельность с такими сайтами формирует осознание обучающимися способов самореализации с использованием английского языка. Изучение иностранного языка приобретает практический смысл, а значит, повышается мотивация к изучению предмета. В настоящее время доступны англоязычные web-сайты практически по всем основным темам, которые изучаются в рамках содержания Рабочей Программы по иностранным языкам, в том числе и военной направленности.

Предметом образовательной деятельности могут быть вопросы развития культуры, образовательные, профессиональные интересы кадет. Приведу адреса англоязычных web-сайтов, которые использовались кадетами в 11 классе.

В настоящий период в связи с прибытием кадетов 6 классов, в ОКВК вступает в силу Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ

Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897. Прибыли кадеты, для которых очень актуальными являются темы, способствующие формированию основы гражданской идентичности: флаги и знамена России, своего города и Омского кадетского военного корпуса (ОКВК), герои ОКВК, знаменитые люди России и родного города, Москва и столицы стран изучаемого языка.

Планируемым результатом нашей деятельности является создание и представление мультимедийной презентации на английском языке по заявленной теме. Объем выполняемой работы зависит от уровня проекта: учебный проект в рамках урока составляет не более 2 информативных слайдов на обучающегося, если проект запланирован на серию уроков, то возможно создание многослайдовых презентаций в индивидуальном, парном или групповом режимах. Такой результат и является личностно и социально значимым продуктом, выполненным в рамках одного практического занятия по теме или за определенный промежуток времени, например во внеурочное время. Таким образом, мы также решаем проблему интеграции урочной и внеурочной деятельности, что приобретает актуальность в связи с введением нового Федерального государственного стандарта.

Организацию познавательной деятельности обучающихся с использованием электронного перевода и озвучивания необходимой информации на английском языке с помощью on-line переводчика возможно, по моему мнению, определить как эффективный метод работы с англоязычной интернет-информацией. Данный метод эффективен как в группах обучающихся, которые имеют серьезные пробелы в языковых знаниях и затруднения в речевых умениях, так и для обучающихся, которые намерены совершенствовать речевые и языковые компетенции в целях решения творческих, эвристических задач. Электронный переводчик позволяет не только перевести информацию с английского языка, но и легко редактировать информацию – осуществлять отбор содержания проекта в соответствии с коммуникативной задачей, сокращать предложения, комбинировать фразы, а также прослушать готовый текст в индивидуальном режиме для презентации своего слайда. Данный прием существенно увеличивает долю самостоятельной деятельности обучающихся, создает условия для проектирования индивидуального образовательного маршрута, планирования кадетами личностно значимого результата, создания ситуации успеха.

Таким образом, данный метод может являться ведущим в проектной технологии и решать следующие задачи.

В чтении:

-читать аутентичные тексты разных жанров и стилей повышенной сложности с полным и точным пониманием с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (в данном случае с использованием электронного перевода); уметь оценивать полученную информацию оперативно, без особых временных затрат на использование печатных словарей;

-читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации. Даже с учетом несовершенного перевода с помощью электронного переводчика с английского на русский язык, легко можно выбрать необходимую информацию и вернуться к оригиналу.

В говорении:

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного и озвученного текста;

- кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Необходимо отметить, что функция озвучивания оригинального текста, отдельных слов и фраз на английском языке значительно сокращает время на подготовку монологического высказывания, способствует индивидуализации и самостоятельности подготовки речевого высказывания.

В познавательной сфере:

- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

Эффективность метода электронного перевода и озвучивания заключается в том, что все познавательные задачи решаются оперативно, в рекордно короткие сроки, что позволяет и мне, как преподавателю и кадетам рационально планировать проектную деятельность. В своей практике я использую только перевод оригинального текста с английского на русский язык и ни в коем случае не наоборот. Считаю, что использование перевода с русского на английский язык в ходе организации исследовательской проектной деятельности не допустимо, более того, может иметь обратный эффект для формирования англоязычной речевой компетенции.

Мой опыт работы с англоязычной интернет-информацией используется преподавателями Омского кадетского военного корпуса. В 2015 году в рамках открытого урока мною был представлен опыт использования ИКТ по теме «Развитие познавательной активности кадетов на примере работы с англоязычным web-сайтом по теме «Профессия на всю жизнь», в формате педагогической лаборатории в рамках I Методического полигона. В 2016 г. опубликована статья по теме в сборнике материалов II Педагогических чтений «Воспитательная школа М. И. Драгомирова», Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение «Омский кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации».

Данная работа может иметь широкие перспективы применения, такие как создание странички web-сайта, самостоятельного отдельного блога на иностранном языке, проведение профориентационной работы, классных часов и других мероприятий.

Таким образом, методы и приемы, которые предлагаются в рамках учебного проекта, будут интересны не только преподавателям иностранных языков, но и преподавателям гуманитарных и других дисциплин, а так же воспитателям, т.е. тем участникам ОП, которые прежде всего заинтересованы в воспитании и развитии кадет, владеющих навыками самостоятельного движения в информационных полях, умениями ставить и решать задачи профессиональной направленности, самоопределения и представлять себя и свои достижения, а так же достижения ОУ (ОКВК) и своей страны на родном и иностранном языках.

Считаю что данный опыт будет полезен педагогам школ и других образовательных учреждений, которые индивидуализации образовательного процесса, его эффективности и повышении познавательного интереса обучающихся.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897.
2. Примерная программа «Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2010»
3. Концепция совершенствования лингвистической подготовки личного состава Вооруженных Сил Российской Федерации, утвержденной Министром обороны Российской Федерации 26 декабря 2013 г.
4. Развитие исследовательской деятельности учащихся. Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001.

А.С. Кожагельдина

БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ КӘСІБИ ҚҰЗІРЕТТІЛІГІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ

Қазіргі заманда білім беруде өз қалауы мен қоғам талабына сай, өзін көрсете білуге бейім, өз ойын еркін айта алатын, жоғары білімді, ұлттық тілді, тарихты жетік меңгерген, отандық және әлемдік мәдениетті бойына қалыптастырған, шығармашыл, оңтайлы кәсіби маман дайындау керек.

The modern education tends to find itself at it's own discretion and in accordance with the requirements of the society that a knowledge of the history of higher education in the national language developed by the national and world culture to prepare the best creative professionals.

Бүгінгі ақпарат заманында ғылым мен техниканың соңғы жетістіктерін қолданатын қызмет көрсету саласы рөлінің арта түсуіне байланысты еліміздің бәсекеге қабілеттілігі, адам капиталы туралы мәселесі күн тәртібіне қойылуда. Қазіргі уақытта көптеген саяси және мемлекеттік қайраткерлер адамзат өркениетінің сақталуы мен дамуының кепілін білімнен көреді, білім берудің басқа да мемлекеттік үдерістердегі басымдылығын мойындайды. Елбасымыз Н. Ә. Назарбаев өзінің Қазақстан халқына Жолдауында: «XXI ғасырда білімін дамыта алмаған елдің тығырыққа тірелері анық. Біз болашақтың жоғары технологиялық және ғылыми қамтымды өндірістері үшін мамандар

қорын қалыптастыруда осы заманғы білім беру жүйесінсіз, әрі алысты барлап, ауқымды жаңаша ойлай білетін инновациялық экономика құра аламыз», – деп атап көрсетеді. Қазіргі таңда білім беру әлеуметтік құрылымның маңызды элементтерінің біріне айналды[1].

Адамның болашағы оның алған біліміне, ғылыми таным қабілеті мен белсенділігіне байланысты. Қоғамдағы жоғары қарқынды өзгерістер, қайта құрулар, экономиканы дамытудағы жаңа стратегиялық бағдар, Республикамыздың қуатты елдер қатарына қосылуға деген ұмтылысы ғылым мен білім саласын әлемдік деңгейге көтеруде қойылатын талаптарды түбегейлі өзгертті. Сондықтан бүгінгі күні білімнің әр саласында біліктілігі жоғары, өзін, елін танытатын азаматты қалыптастыру, құзіретті тұлға, белсенді маман даярлау мәселесі өзекті, әрі күрделі болып отыр. Әлемдік өркениет үдерісіндегі білім құндылықтарына деген сұраныстың артуы еліміздегі білім беру мазмұны мен сапасын дамыту қажеттігілігін арттыруда. Ғылым мен білім дамуының жаһандық талаптарына орай, Қазақстан Республикасы Президенті Н. Ә. Назарбаев «... Заманауи прогрестің мәнін білуіміз керек. Қазіргі шындық мынадай: бүгінгі мемлекет өзінің интеллектуалды ресурстарымен бәсекеге түсіп «Интеллектуалды ұлт – 2020» идеясының мақсаты – жаңа қазақстандықтарды тәрбиелеу. Елді адам капиталы арқылы бәсекеге қабілетті ету. Бәсекенің бастысы – білімнің бәсекесі. Бұл үшін біріншіден, білім жүйесінің инновациялық дамуына жол ашу керек, екіншіден, электронды қызмет көрсетуді жаңа заманға сәйкестендіру керек», – деп атап көрсетуінің өзі де қазіргі қоғамдық үдерісте тұлғаның белсенділігін қалыптастыру, бәсекеге қабілетті ұлт әлеуетін арттырудың негізгі құндылығы білім сапасы болып табылады[1]. Білім беруді ақпараттандырудың негізгі мақсаты Қазақстан Республикасында біртұтас білімдік ақпараттық ортаны құру болып табылады. Олай болса, білім беру саласында жаңа ақпараттық технологияны пайдалануға, Қазақстан Республикасындағы ақпараттық кеңістікті әлемдік білім беру кеңістігімен сабақтастыруға мүмкіндік береді.

Қазіргі қоғам жеке адамнан прогрессивті ойлай алатын белсенді әрекетті, жан-жақты болуды талап етеді. Қоғамда «орындаушы» адамнан гөрі «шығармашыл» адамға деген сұраныстың көп екендігін қазіргі өмір дәлелдеп отыр. Соған орай егемен ел болған елімізде мемлекеттік тіл – қазақ тілін оқыту өмірлік зор маңызға ие. Кез келген мемлекеттің экономикалық жетістігі сол елдің білім жүйесі мен азаматтарының білім дәрежесіне байланысты. Өйткені білім арқылы ғана қоғамның интеллектуалдық капиталы мен инновациялық әлеуеті қалыптасады. Қазіргі заманда білім беруде өз қалауы мен қоғам талабына сай, өзін көрсете білуге бейім, өз ойын еркін айта алатын, жоғары білімді, ұлттық тілді, тарихты жетік меңгерген, отандық және әлемдік мәдениетті бойына қалыптастырған, шығармашыл, оңтайлы кәсіби маман дайындау керек. Бүгінгі талабына сай қоғам дамуының тұтқасын ұстайтын белсенді маман иесін даярлау колледж оқытушыларының мақсаты. Сондықтан пәнге деген оқушылардың қызығушылықтарын мамандықтарымен байланыстыра отырып арттыру колледж оқытушыларының шығармашылықпен жұмыс жасауын талап етеді. Әрбір оқытушы өзінің ғылыми-әдістемелік проблемаларын сабақ үстінде ашып отырады. Бұл мақсатты жүзеге асыру мақсатында біздер, яғни арнайы пән оқытушылары түрлі біліктілікті көтеру курстарына, колледж аралық семинар, сайыстарға барып, қатысып тәжірибе алмасудамыз.

Қазіргі таңда колледжде бәсекеге қабілетті маман қалыптастыру үшін, алдымен маманның кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру керек деген әр түрлі пікірлер жиі айтылды.

Құзыреттілікті қалыптастыру дегеніміздің – болашақ кәсіби маманның – қазіргі студенттердің шығармашылық қабілеттерін дамыта отырып ойлаудың, интеллектуалдық белсенділіктің жоғары деңгейіне шығу, жаңаны түсіне білуге, білімнің жетіспеушілігін сезінуге үйрету арқылы ізденуге бағыттауды қалыптастырудағы күтілетін нәтижелер болып табылмақ. Сонымен, кәсіби құзыреттілік дегеніміз: ең алдымен студенттің функционалдық сауаттылығы мен кез-келген мәселені дұрыс шеше білу қасиетінен көрініс табады. Студент қоғам талабына сай өзін-өзі үздіксіз жетілдіріп отыратын, кәсіби білімді, жаңа технологияларды меңгерген, ортамен қарым-қатынасқа тез бейімделе алатын, ұйымдастырушылық қабілеті жоғары, тәжірибесі мол, т.б. қасиеттерді жинақтағанда ғана кәсіби құзыретті маман бола алады.

Бастауыш мектепті бітіргенде 9 (тоғыз)жастағы бала оқу, ойлау, қарым-қатынас сияқты іс-әрекеті деңгейімен, білімді өздігінен алуға ұмтылушылығымен, өзін-өзі дамытуға икемдігімен, адамгершілік және ұлттықққұндылықтарды бойына сіңіруімен, яғни тұлғаның барынша жан-жақты даму үрдісін сезінуімен ерекшеленуге тиіс болса, білім негізі – бастауышта деп аталатын басты қағида негізі қазақ тілі мен әдебиеті пәндері арқылы қаланады. Оқушы бала Абай тәрізді әдебиеттің алтын арқауы халық ауыз әдебиетімен, баланың тілі арқылы ойын дамытуға құрылған қаламгерлердің шығармаларымен танысу мен оқуды алғашқы «Әліппе», «Әліппенің серігінен» бастап, «Ана тілі», «Әдебиеттік оқу» оқулықтарына ұласады. Қазақ тілі салалары бойынша алғашқы

түсінік «Әліппе», «Ана тілі», «Қазақ тілі» сабақтарында қалыптасады[2]. Әр түрлі ғылым мен білімге алғашқы жол тіл арқылы қалыптасады. Оқығанын түсіне білетін, оны ауызша, жазбаша тілде сауатты жеткізе білу жолдары қазақ тілі арқылы іске асады.

Қазақ тілін меңгеру барысында тілдің үш қызметі бірінші білімдік қызметі тілдің бір-біріне қатысты салаларын ұлттық дүниетаным, болмыс – бітімі мен халықтың аса зор құндылықтарын танып-білу арқылы тілдің танымдық қызметін ұғындырып, тұлғаның пән бойынша алған білімін өз қажеттілігіне сәйкес қолдана, пайдалана білуге, яғни коммуникативтік қызметке ұластыру болып табылады. Әдебиетші ғалым Қ. Бітібаева айтқандай, оқушы өзіне-өзі осы пәндер арқылы еңбек етуге дағдыланады. Сондықтан ана тілі бар ғылымның анасындай болады. Алынған білімдер мен біліктерді іс-жүзінде, күнделікті өмірде қандай да бір практикалық және теориялық мәселелерді шешуге қолдана алу қабілеттілігі ең әуелі мектептегі оқыту үрдісінде қалыптасады.

Сондықтан қазақ тілі мен әдебиеті мамандарын даярлайтын оқытушылар алдында зор міндет, үлкен жауапкершілік тұр. Болашақ мамандардың кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру 1-курстан бастап, арнайы пәндік құзыреттілік тіл мен әдебиет салалары бойынша теориялық білімінің болуына негізделеді. Қарастырылып жатқан оқу материалын құрылымдай білу мен мектеп бағдарламасының қай класында қаралатыны жайы айтылып, сұралып, практикалық тапсырмаларды сол оқулықтардан беру нәтижеге бағытталған білімнің алғашқы жолдары болады. Заман талабына сай оқушылардың бойында түйінді құзыреттіліктерді қалыптастыру болып табылады. Білім беру жүйесінде оқушының бойында коммуникативтік құзыреттілікті қалыптастыруда ақпараттық-коммуникативтік технологияның рөлі ерекше. Бұл технологияны қолдану оқушылардың қызығушылығы мен белсенділігін және жұмыс істеу шеберлігі мен қабілеттіліктерін арттырады. Бағдарламаны жақсы меңгеруге, өз жұмысын жоспарлауға, өз бетімен жұмыс істеуге үйретеді. Оқушының қазіргі заман талабына сай білім алуына, білім сапасына тікелей әсер етеді[3].

Қазақ тілі мен әдебиетті оқыту әдістемесі сабақтарында пәндерге тән әдіс-тәсілдерді ұғындыру, пәнаралық байланысқа жіті көңіл бөлу, сабақ түрлерінің ерекшеліктері арқылы шығармашылыққа ұлттық сөйлеу дәстүрін қалыптастыру, сабақ ішіндегі сабаққа назар аудару негізінде сабақтың құрылымын сақтауға, оқу материалын құрылымдауға, бір-біріне пікір айтуға, талдауға жаттықтырады. Әдістемелік басылымдардан ақпарат жинақтатып, жүйелеуге, өңдеуге дағыландыру арқылы ақпараттық құзыреттілікті қалыптастыру. Ақпараттық құзыреттілік негізінде өзіне қажетті проблемаларды шешу құзыреттілігін білу, ол үшін ақпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану оқушылардың қызығушылығы мен белсенділігін және жұмыс істеу шеберлігі мен қабілеттіліктерін арттырады. Бағдарламаны жақсы меңгеруге, өз жұмысын жоспарлауға, өз бетімен жұмыс істеуге үйретеді. Оқушының қазіргі заман талабына сай білім алуына, білім сапасына тікелей әсер етеді. Оқушылардың кәсіби құзыреттлігін қалыптастыруға колледжде түрлі іс-шаралар ұйымдастырылады. Екінші курстан бастап арнайы пәндерді оқыта бастаймыз. Арнайы пәндер басталғаннан кейін зерт ханалық және практикалық сабақтар өткізіліп отырады. Колледжімізде зертханалық және практикалық сабақтар өте жақсы деңгейде өткізіледі десем артық айтпаймын.

Өйткені оқушылар қазіргі заманға сай зертханалық стендтерде жұмыс істейді, айлық кездерінде өндіріс орындарына саяхатқа барыпмамандықтарына қатысты жабдықтарды өз көздерімен көріп таныс болады. Оқу практикасыф кездерінде оқытушылар оқушылардың өз қолдарынан мамандықтарына қатысты макеттер дайындатқызады және арнайы пән оқытушылары сол оқушының өздері жасаған макеттеріне байланысты тақырыпты таңдап зерттеу жүргізе бастайды. Зерттеу жұмысы аяқталған соң колледж ішілік ғылыми жоба сайысына қатысады. Колледжде үздік деп танылған жобаларға қалалық сайысқа қатысуға жолдама береді.

Сабақтан тыс және тәрбиелік шаралар мамандықтың қыр-сырын меңгеруге, тұлғалық ерекшеліктерін ашуға бағытталады. Колледжде ұйымдастырылатын студенттердің ғылыми – практикалық конференцияларында оқылатын баяндамаларды, әр пән бойынша өтілетін тақырыпты зерттеу обьектісіне айналдыру жоба технологиясы арқылы мүмкін болады. Ол үшін ғылыми жоба жасауға машықтандыру және қазақ тілінде және орыс тілдері бойынша ғылыми жоба қорғату курстық жұмыстың өз дәрежесінде жазылып қорғалуына негіз болады.

Колледж қаладағы мәдени және білім ошақтарымен тығыз байланыста жұмыс жасайды. Колледжішілік, қалалық, облыстық, республикалық байқау, конференцияларға қатысып, белсенділіктерін танытып жүр. Болашақ мамандардың кәсіби құзыреттілігін дәлелдейтін оқу әдістемелік кешендері әр пән бойынша жинақталып, оқытушылар өздерінің шығармашылықтарын дамытудан ешкімнен де қалыспайды. Машықтың қай түрі болсын студенттерді кәсіби кәсіби құзыреттілікке бастайтын жол болып табылады. Болашақ маманға жол көрсететін әдіскер-оқытушы

өз пәнінің теориясы мен білім беру жүйесі қойып отырған талап-тілектерге сәйкес жұмысын бағыттай білуі өте маңызды[5].

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасы.

2. Б.А.Тұрғанбекова «Мұғалімнің шығармашылық әлеуетін біліктілікті арттыру жағдайында дамыту: теория және тәжірибе». Алматы–2005

3. К.Құдайбергенова «Құзырлылық – тұлға дамуының сапалық критерийі» (ғылыми-практикалық конференция материалдары). Алматы–2010

4. Қ.Жұмалиев Әдебиет теориясы. Алматы, 1967.

А.С. Кожахметова

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Осы мақалада лингвокультурология шетел тілдерді оқыту жүйесінде қандай орын алатындығы және болашақ офицерлердің қызметтік және ұрыс іс-әрекеттіндегі маңыздылығы көрсетілген. Сондай-ақ оны оқыту барысында қолданылатын кейбір әдістер келтірілген.

Тірек сөздер: лингвокультурология, шетел тілдері, оқыту үдерісі, Шекара қызметінің Академиясы, оқыту әдістері.

In this article it is considered what place takes cultural linguistics in the system of teaching foreign languages and the importance of it in the service and combat activity of the future officers is shown. Also it brings some methods used in the process of teaching.

Key words: cultural linguistics, foreign languages, process of teaching, Border Service Academy, methods of teaching

Каждый человек принадлежит к определённой национальной культуре, включающей национальные традиции, язык, историю, литературу. В последнее время бурно развивающиеся экономические, культурные и научные контакты Республики Казахстан с другими странами делают актуальными темы, связанные с исследованием межкультурных коммуникаций, соотношения языков и культур, изучением языковой личности. Э.Сепир отмечает, что "язык - это путеводитель, приобретающий всё большую значимость в качестве руководящего начала в научном изучении культуры" [1, 5].

Наука, которая изучает связь языка и культуры получила название лингвокультурология. Лингвокультурология изучает взаимодействие языка, выступающего как транслятор культурной информации, и культуры - исторической памяти народа. Первоначально изучение языка и культуры нашло воплощение в разработке лингвострановедческого подхода Е.М. Верещагиным и В.Г. Костомаровым.

Разработка лингвострановедческого аспекта преподавания иностранного языка, несомненно, стала важным этапом в развитии лингвокультурологического подхода в языковом образовании. В современной лингвометодике признается необходимость включения национально-культурного компонента в преподавание языка как одного из важнейших путей трансляции национальной культуры, формирования личности, так как национальная культура несет в себе большой социально-педагогический потенциал, остающийся до конца невостребованным в предметах гуманитарного цикла.

Особую значимость и актуальность приобретает культурологический аспект при преподавании иностранного языка для курсантов военных вузов. В современных условиях эффективной может считаться лишь такая модель обучения иностранному языку, которая успешно справляется с задачей формирования не только языковой и коммуникативной, но и межкультурной компетенции. Понимание ценности и своеобразия языка и культуры каждого народа способствует формированию «кросскультурной грамотности», признанию многоликости, поликультурности мира. Толерантное отношение к «другому», «чужому», интерес к его особенностям, к его отличиям от «своего», привычного, помогает освободиться от многих стереотипов, мешающих полноценному межкультурному общению.

Лингвокультурология, как новая отрасль знаний и комплексная научная дисциплина, возникла на стыке лингвистики и культурологии и исследует проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке. Культура формирует и организует мышление языковой личности, языковые категории и концепты, каким образом осуществляется одна из фундаментальных функций языка - быть орудием создания, развития, хранения и трансляции культуры. Изучая язык и культуру другого народа, курсанты усваивают образ мира, видят окружающую действительность несколько иначе, чем представляли до общения на языке носителей иноязычной культуры.

Лингвокультурология как одно из направлений обучения иностранным языкам реализуется в процессе изучения национально-культурной семантики изучаемой лексики, изучение аутентичных, лингвострановедческих и исторических текстов, лингвокультурных тем и т.д.

Именно знание социально-духовной и национально-специфической сущности партнера по общению, отражение неповторимых особенностей культуры данного этноса в языке его носителя обеспечивает эффективное использование языка, как средства межкультурной коммуникации. Следовательно, нельзя не согласиться с тем, что нужно обучать не столько языку, сколько смысловому содержанию языка страны, где говорят на этом языке, так как язык – это наиболее полный показатель культуры. Общеизвестно, что чем значительнее различия между языками и культурами, тем сложнее овладеть иностранным языком как средством общения. В современном мире дети знакомятся с мировым культурным фондом почти одновременно с родным. Этому в большой мере способствуют Интернет, зарубежные фильмы, музыкальные произведения, печатные издания и просто отдых с родителями на зарубежном курорте.

Однако следует отметить, что методика обучения иностранному языку как аспекту иноязычной культуры в языковых вузах разработана ещё недостаточно, не говоря уже о неязыковых ВУЗах. Необходимость включения иноязычной культуры в процесс обучения иностранному языку чаще всего выражается либо во введении разрозненных фрагментов страноведческой информации на занятиях практического курса иностранного языка.

Как показывает практика, курсанты в основном испытывают трудности лингвокультурологического характера. После окончания Академии Пограничной службы курсанты служат на Государственной границе, которая, как известно, граничит с несколькими странами (Российская Федерация, Китай, Узбекистан, Кыргызская Республика, Туркменистан). Офицерам приходится ежедневно сталкиваться с большим пассажиропотоком, пересекающим Государственную границу. При выполнении своих служебных обязанностей, в частности, при проверке паспортов и других видов документов, дающих право на пересечение границы, офицеры используют иностранный язык, в большинстве случаев английский. Но так как в нашу страну приезжает большое количество туристов, деловых людей из разных стран мира, то иногда просто знание английского языка становится недостаточным. Офицеры должны знать и культурологическую составляющую иностранца. Те офицеры, которые проходят службу на границе и которые непосредственно имеют контакт с местным населением соседнего государства, испытывают определенные трудности при общении. Так как культура и язык каждого народа индивидуальны. То, что приемлемо в поведении граждан нашего государства может быть не так расценено представителями другого государства. И на этой почве возможен конфликт. В целях того, чтобы исключить подобные инциденты, на наш взгляд, следует при обучении иностранным языкам особое внимание уделять именно лингвокультурологической составляющей.

Какие существуют проблемы, которые затрудняют обучение и процесс общения?

Во-первых, участники коммуникации, т. е. наши курсанты, общаются на иностранном языке со своими же товарищами, принадлежащими к той же культуре, а свободно общаться на языке того народа, культуру которого ты не знаешь, практически невозможно. Одним из препятствий также является специфика учебного заведения. Доступ к свободному общению с иностранцами строго ограничен.

Во-вторых, процесс обучения иностранному языку осуществляется вне языковой среды, вдали от реального функционирования изучаемого языка и культуры его народа, а культуру народа за несколько занятий, посвящённых его традициям, обычаям, праздникам и национальной одежде изучить в полной мере невозможно. На таких занятиях курсанты предлагается только общая информация о географическом положении, населении, праздниках, традициях и т.д. Что, однако, недостаточно для полного осознания менталитета народа изучаемого языка.

В-третьих, сам преподаватель, хоть и приобщившийся в процессе обучения в языковых ВУЗах, которые он окончил, к культуре страны изучаемого языка, также не является его носителем. Чтобы быть достаточно компетентным в том или ином языке, нужно, например, знать, как обратиться к человеку, в том числе с вежливой просьбой, как выразить благодарность, неуверенность, сделать комплимент или согласиться/не согласиться. Темперамент, язык жестов, интонация также играют немаловажную роль. Любой учащийся в совершенстве овладеет коммуникативными навыками только тогда, когда научатся и лингвистическим, и культурным нормам.

Если мы обучаем языку, то должны учить находить в тексте те знаки, которые приведут к пониманию некоторого общего концептуального смысла, который в значительной степени культурно обусловлен значениями языковых единиц. Значимость лингвокультурологического

аспекта также связана с тенденцией обновления образовательной системы, с усилением внимания к языкам. Имея принадлежность к определённой национальной культуре, вкючающей традиции, язык, историю, литературу, музыку, и, как правило, культура родной страны является для каждого образованного человека очевидной.

Лингвокультурологическая компетенция может быть сформирована разными способами, одним из которых, возможно, наиболее эффективным, является использование на занятиях по иностранному языку пословиц и поговорок, которые отражают национально-специфические особенности, менталитет народа во всем его разнообразии, что является ценнейшим материалом для изучения языка и культуры народа.

В Академии ПС практикуются такие методы проведения занятий как: проектный, поисковой и другие, используя принципы научности, системности, последовательности усвоения знаний, деятельности с одновременным воздействием на эмоциональность обучающихся. Также преподаватели иностранных языков на каждом занятии по иностранному языку с целью погружения в языковую среду максимально используют следующие действия:

- подбирают аутентичные материалы (фильмы, видеоролики и аудиозаписи, ТВ, газеты и журналы);

- знакомят с пословицами и поговорками, литературой изучаемого языка. Народная мудрость находит свое отражение в пословицах и поговорках, поэтому они являются ценным языковым материалом и отражают культуру народа.

- проводят ролевые игры (диалоговые ситуации, максимально приближенные к реальным и характерным для культуры данной страны – в магазине, в гостях, аэропорту и.т.д.). очень эффективно использовать ролевые игры, схожие с будущей профессиональной деятельностью офицера, например, диалог с пассажиром в аэропорту, на Государственной границе. Один из курсантов выступает офицером, другой пассажиром/нарушителем, и курсанты максимально используют не только свои языковые знания, но им приходится также знать особенности культуры другого народа, соблюдать такт и вежливость;

- создает виртуально электронную почту и организует переписку в почте, в чате, форуме.

Идеально было бы конечно пригласить носителей языка. Но ввиду особенностей образовательной деятельности ВУЗа это невозможно реализовать.

Таким образом, рассмотренные выше методы направлены не только на то, чтобы обучающиеся могли свободно говорить и грамотно писать, но и знакомиться с текстами, содержащими культурную информацию, по которым можно представить национально-культурные особенности носителя изучаемого языка, а также сформировать представления об образе жизни, быте, традициях, национальной психологии носителей языка.

Литература
1. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. – М.: Прогресс, 1987. – 261 с.

А.В. Комлев

ФОРМИРОВАНИЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКА В УСЛОВИЯХ МОДУЛЬНО-РЕЙТИНГОВОГО ОБУЧЕНИЯ

В статье представлены результаты проведённого автором на базе общеобразовательных учреждений г. Волгограда педагогического исследования, целью которого являлось выявление возможностей модульно-рейтингового обучения в формировании ответственности младшего подростка и научное обоснование педагогических условий их эффективной реализации в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: ответственность, младший подросток, модульно-рейтинговое обучение, педагогический потенциал, функция, компонент, принцип.

The article presents the results conducted by the author on the basis of educational institutions of Volgograd pedagogical research, the purpose of which was to identify the module-rating training opportunities in the formation of the younger teenager responsibility and scientific substantiation of pedagogical conditions of their effective implementation in secondary school.

Key words: responsibility, younger teenager, modular-rating training, pedagogical potential, function, component, principle.

В настоящее время перед школьным образованием остро стоит проблема формирования ответственности подрастающего поколения. Данное положение находит отражение в госпрограмме развития образования РФ на 2013–2020 годы, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, активно внедряемых на сегодняшний день федеральных государственных образовательных стандартах. Сложность и болезненность этого вопроса

подтверждается наблюдаемой на сегодняшний день в подростковой среде деформацией духовно-нравственных ценностей, размытием моральных ограничителей на пути к достижению личного успеха, слабому развитию культуры ответственного гражданского поведения. Отдельные инновационные поиски путей формирования ответственности школьников педагогами до сегодняшнего дня не давали массового устойчивого результата в связи с неразработанностью научно-педагогических основ формирования рассматриваемого личностного качества. Ориентиром в решении данной проблемы учителями общеобразовательной школы являются выводы нашего исследования [1].

Согласно результатам нашего исследования, формирование ответственности наиболее благоприятно осуществлять в младшем подростковом возрасте. Исходя из анализа справочной литературы, существующих исследований сущностных характеристик ответственности и специфики младшего подросткового возраста, собственной опытно-экспериментальной работы ответственность младшего подростка мы определили как качество личности, проявляющееся в форме осознания подростком нравственного значения совершаемых действий и являющееся внутренним регулятивом его культуросообразного поведения. В индивидуально-личностном становлении младшего подростка ответственность выполняет следующие функции: типовые, проявляющиеся и у любого другого волевого качества личности – регулятивно-поведенческая (выбор соответствующего принятой норме способа поведения как форме взаимодействия с окружением), самореализации (выявление, раскрытие и опредмечивание своих сущностных сил), самопонимания (рефлексивная мыследеятельность субъекта, «произведение» личностного смысла) и отличительные, свойственные только ответственности – социальной адаптации (способность к быстрой перестройке в изменившихся условиях образовательной среды), нравственного самоутверждения **(**осознание себя и отношение к себе через предъявление своего «конкретного Я» другим людям, для которых оно выступает в качестве объекта) и саморазвития (самосозидание человека, обеспечивающее неповторимость и открытость его индивидуальности). Каждая функция отражает многообразие решения педагогических задач и подчеркивает многоаспектность содержания воспитательной работы в общеобразовательной школе, неотъемлемой частью которой является формирование ответственности младшего подростка. Анализ функций позволил нам выявить структуру ответственности младшего подростка, представляющую собой взаимосвязанную и обусловленную функциями совокупность эмоционально-волевого (способность младшего подростка контролировать свое поведение и совершать поступки в соответствии с принятыми нормами и правилами), мотивационно-ценностного (сформированный опыт ценностного восприятия смысла ответственности и осознание нравственного значения совершаемых действий) и рефлексивного (обращение внимания младшего подростка на самого себя и собственные поступки, их нравственное переосмысление) компонентов. В процессе формирования ответственности младшего подростка мы выделяем ситуационный (непредсказуемое и неопределённое проявление ответственных поступков), эгоцентрический (проявление ответственности на уровне морального поведения), группоцентрический (в основе ответственных поступков нравственные регулятивы) и просоциальный (ценностное взаимодействие с окружающим миром и культуросообразное поведение школьника обеспечивают внутренние духовные регулятивы) уровни сформированности данного личностного качества.

Опора на полученные результаты позволила нам ределить типологические особенности проявления функций ответственности в индивидуально-личностном становлении младшего подростка на различных уровнях сформированности и разработать структурно-функциональную модель исследуемого качества личности. Данная модель дает возможность учителям средней школы осуществлять своевременную системную диагностику сформированности компонентов ответственности младшего подростка на этапе его перехода из начального звена в среднее и на основе полученной информации оказывать воспитательные воздействия не интуитивно, а предвидя результат. Опора на типологические особенности проявления функций ответственности в индивидуально-личностном становлении младшего подростка на различных уровнях сформированности позволяет учителю более эффективно ставить педагогические цели и профессионально выстраивать ход воспитательного процесса. Разработанная нами структурно-функциональная модель формирования ответственности младшего подростка позволила перейти к диагностическому эксперименту по уточнению этой модели, выявлению факторов и условий повышения уровня сформированности ответственности младшего подростка. Анализ полученных результатов позволил определить наиболее ярких типичных представителей каждого уровня сформированности ответственности младшего подростка, описать их монографические

характеристики и выделить характерные для каждого уровня факторы и условия формирования ответственности младшего подростка. Выявленные дидактические условия служит ориентиром для создания учителем особой действенной для становления исследуемого личностного качества педагогической среды и разработки модели формирования ответственности младшего подростка.

Анализ научной литературы и собственной опытно-экспериментальной работы позволил предположить, что выявленные дидактические условия формирования ответственности младшего подростка легко актуализируются в условиях модульно-рейтингового обучения. Проведенный анализ позволил определить модульно-рейтинговое обучение в контексте школьного образования как организацию образовательного процесса на основе модульного представления учебной информации, предполагающую балльную оценку успеваемости обучающихся по результатам изучения каждого модуля посредством рейтинга. В структуре педагогического потенциала модульно-рейтингового обучения в формировании ответственности младшего подростка выделяются три составляющие:способности (создание упорядоченной системы балльной оценки учебной, самостоятельной, внеаудиторной работы в течение четверти, полугодия, года), возможности (включение в рейтинговую систему оценки организационно-правовые элементы учебной деятельности младшего подростка и его различные достижения) и ресурсы (систематически проводимая педагогом рефлексия согласно рейтинговому регламенту, сопровождающаяся наглядной демонстрацией достижений каждого обучающегося с обязательным поощрением лидеров по результатам аттестации). Данные выводы позволяют педагогам выстраивать работу по формированию ответственности более системно и целостно, не обращаясь к частным аспектам жизнедеятельности обучающегося в школе.

Представленные результаты позволили нам перейти к построению модели педагогической деятельности по формированию ответственности младшего подростка в условиях модульно-рейтингового обучения. Анализ научной литературы о развитии педагогических условий как ступеней развития ситуации, а также собственная опытно-экспериментальная работа позволили выделить следующие ступени развития педагогической ситуации, лежащие в основе профессиональной деятельности учителя по формированию ответственности младшего подростка: ответственность как внешний регулятив (актуализация непосредственной природной ориентировки и разумного оценивания школьником значимости ответственности, а также самооценки через сравнение себя с товарищами), ответственность как внутренний регулятив (стимулирование самостоятельного поиска смысла ответственности школьником и в конечном счёте выработка собственной мировоззренческой позиции по отношению к ответственности в жизни человека), ответственность как ценность (стремление младшего подростка к познанию своих сил и возможностей, собственной активности в преодолении чужих затруднений, рефлексии и самоосознанию).

Выявление и систематизация типичных затруднений, возникающих у младших подростков на разных уровнях сформированности ответственности, их причин и соответствующих способов педагогической помощи в их преодолении позволило разработать эффективную стратегию деятельности учителя по реализации педагогического потенциала модульно-рейтингового обучения в формировании ответственности младшего подростка на каждой ступени развития педагогической ситуации и открыло пути для выделения принципов деятельности учителя по формированию рассматриваемого личностного качества. Таким образом, для успешной реализации педагогического потенциала модульно-рейтингового обучения в формировании ответственности младшего подростка учителю необходимо придерживаться принципов справедливости (объективная и непредвзятая оценка учебных и личных достижений школьников), рефлексивности (создание учителем условий для обращения младшего подростка к осмыслению личностного опыта и формированию собственного поля индивидуальных смыслов через опору на опыт «переживаний») и самоактуализации (создание условий для успешной реализации младшим подростком своих потенциальных возможностей в различных формах поведения, деятельности и общения). Использование данных принципов в ходе нашей экспериментальной работы показало не только их необходимость, но и достаточность для успешного формирования ответственности младшего подростка в условиях модульно-рейтингового обучения. Следование данным принципам позволяет учителям общеобразовательной школы избежать механистического внедрения модульно-рейтингового обучения в практику средней школы и в полной мере актуализировать педагогический потенциал модульно-рейтингового обучения в формировании ответственности младшего подростка.

Конкретизируя результаты исследования мы перешли к его финальной части по организации и проведению системного формирующего эксперимента с целью отработки методики реализации

педагогического потенциала модульно-рейтингового обучения в формировании ответственности младшего подростка. Основными этапами нашей работы стали организационно-методический, деятельностно-преобразующий и ценностно-проектировочный.

В ходе организационно-методического этапа было осуществлены следующие мероприятия: структурирование подлежащего оценке учебного материала согласно специфике предметной области, разработка рейтингового регламента; разработка системы штрафов и поощрений по результатам текущей промежуточной и итоговой аттестации; диагностика исходного состояния сформированности ответственности младшего подростка; наглядное знакомство школьников с предлагаемой технологией и организация учёта зарабатываемых ими баллов; педагогический мониторинг процесса формирования ответственности младшего подростка. Деятельностно-преобразующий этап включил в себя систематическое проведение коллективных обсуждений, рефлексии достижений младших подростков согласно рейтинговому регламенту с их обязательной наглядной демонстрацией; организацию само- и взаимооценки своей работы каждым обучающимся с целью осмысления ценности и значимости ответственности; создание проблемных ситуаций с целью стимулирования самостоятельного поиска смысла ответственности младшим подростком и в конечном счёте выработки собственной мировоззренческой позиции по отношению к ответственности в жизни человека; поощрение лидеров рейтинга по результатам промежуточной аттестации. В ходе ценностно-проектировочного этапа происходило дальнейшее стимулирование проявления ответственных и честных поступков школьниками; создавались благоприятные условия для презентации обучающимися своих достижений, конструктивного самоутверждения в группе и социально-полезной деятельности, практической самореализации; младшие подростки включались в социальное проектирование, получали одобрение их желаний помочь и поддержать окружающих; также продолжалось наблюдение за школьниками для обнаружения сильных сторон и перспектив их развития.

Количественно-качественный анализ результатов системного формирующего эксперимента показал, что разработанная нами методика реализации педагогического потенциала модульно-рейтингового обучения в формировании ответственности младшего подростка обеспечивает становление рассматриваемого личностного качества, подтверждая выдвинутую гипотезу исследования.

Перспективным направлением дальнейших исследований видится дополнительное изучение предметной специфики с целью повышения эффективности методической системы и использование полученных нами выводов для исследования путей формирования личностных результатов образования, предусмотренных ФГОС.

Литература

1. Комлев А. В. Формирование ответственности младшего подростка в условиях модульно-рейтингового обучения: автореф. дисс. канд. пед. наук. – Волгоград: Перемена, 2015 г. – 24 с.

М.Р. Көпбаева

ҮШТІЛДІЛІК ЖАҒДАЙЫНДА БІЛІМ БЕРУ ҮДЕРІСІН ҰЙЫМДАСТЫРУ: МӘСЕЛЕЛЕРІ МЕН ОНЫ ШЕШУ ЖОЛДАРЫ (бакалавриат мысалы негізінде)

Казахстан стремительно врывается в мировое сообщество и ставит перед собой высокие цели. Внедрение в учебно - воспитательный процесс обучения на трёх языках – это значительный шаг вперёд в направление реализации концепции развития образования Республики Казахстан до 2015 года, одной из важнейших компетенций которой является трёхъязычие.

Ключевые слова: трёхъязычие, проблемы, бакалавриат, перспектива, процесс.

Kazakhstan is rapidly burst into the international community and has set itself high goals. The introduction of the teaching - educational process of training in three languages - is a significant step forward towards the realization of the concept of development of education of the Republic of Kazakhstan until 2015, one of the most important of which is the competence of trilingualism.

Keywords: trilingualism, problems, baccalaureate, prospect, process.

Бәсекелестік өмір сүрудің басты шарты болып отырған өзгермелі кезеңде жоғары білім беру жүйесіне қойылатын талаптар да күшейіп отыр. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011–2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында айтылғандай, жоғары білімді дамытудың негізгі үрдісі мамандар даярлау сапасын арттыруға ерекше көңіл бөлінуде. Осы ретте

мұғалімдер даярлайтын жоғары оқу орындары алдында үлкен де салмақты міндеттер тұр. Бұл міндеттердің шешімі студеттерге мемлекеттік стандартқа, оқу бағдарламаларына сәйкес ғылым салаларынан білім берумен ғана шектелмейді. Жоғары мектепті бітірушілер болашақ кәсібін терең түсінетін, меңгерген білімін мазмұнды, дәлелді түрде, әдеби тілмен шебер жеткізе алатындай, тіл байлығы мол маман болып шығуы тиіс. Сондықтан жоғары оқу орнында оқытылатын ғылым салалары арқылы студенттерді өз ойларын жүйелі, түсінікті етіп, шебер сөйлеу үрдісіне дағдыландыру маңызды мәселе болып табылады. Мұның тағы бір себебі – мұғалімнің қоғамның интеллектуалдық элитасын қалыптастыратын негізгі тұлға екенімен байланысты. Осы тұрғыдан келгенде, болашақ мектеп мұғалімі терең кәсіби білімімен бірге, шығармашылық ойлау қабілеті жоғары, пікірін жүйелі түрде жеткізе алатын, сөйлеу шеберлігі қалыптасқан маман және бүгінгі күн талабына сай үш тілді меңгерген білікті кадр болуы тиіс.

Елбасымыз Н. Назарбаев өзінің үш тілділік туралы: «Үш тілді білу жөнінде айтып келеміз. Бұл жерде мемлекеттік тіл – қазақ тілін білу парыз. Екінші, орыс тілінен айырылып қалмауымыз керек. Білген тілден ажырауға болмайды. Көп тіл білгеннің зияны жоқ. Мысалы, Швейцарияда такси жүргізушілерінің өзі төрт тілді біледі. Үшінші – ағылшын тілі. Біз ағылшын тілін білмесек, әлемдегі озық инновацияға, технологияларға шыға алмаймыз. Өйткені, барлығы сол тілде жүргізіледі. Жастарға айтатыным – осы. Тілге мемлекет тарапынан көңіл бөліне береді. Есептеуім бойынша, 2020 жылы еліміздегі халықтың 70 пайызы мемлекеттік тілде сөйлейтін болады және мектеп бітірген жастардың 95 пайызы қазақ тілін біліп шығады. Сол кезде біз жоғары оқу орындарында қазақ тілінде оқытуға толық талап қоя аламыз» деген болатын. Біз таңдаған тақырыптың *өзектілігі* қоғамның қазіргі даму кезеңінде кемінде бір шет тілін меңгерудің маңыздылығына, сондай-ақ ана тілімізді және орыс тілін меңгеру үдерісінде қолданылған лингвистикалық тәжірибиені пайдалана отырып, шет тілін (ағылшын тілі) оқып-үйрену процессін басқарудағы барынша тиімді әдістерді әзірлеу және пайдалану қажеттілігіне негізделіп отыр. Оқу үдерісінде кездесетін басты қиындық шет тілі құрылымын меңгеру кезінде оқып үйренушілердің лингвистикалық тәжірибесін мақсатты түрде пайдалана отырып, шет тілінің ерекшелігін анықтауға мүмкіндік беретін және тіл аралық интерференцияны жоюға көмектесетін проблемалық-іздестіру технологиясы негізінде екі тілдің тілдік жүйесін салыстыра отырып институт бакалаврларының шет тілін меңгеру үдерісін басқару мақсаттылығының теориялық қалыптасуында жатыр. Сондықтан бакалаврларды үш тілділік жағдайында дайындаудың білім беру бағытын басқару әдістері мен мазмұнын әзірлеу бағытында Тараз мемлекеттік педагогикалық институтында атқарылып жатқан тәжірибемізбен бөліспекпіз.

Сыртқы және ішкі академиялық ұтқырлықтың талаптарына орай студенттер үшін жағдай жасау мақсатына Жамбыл мемлекеттік педагогикалық институты 2015-2020 оқу жылында 5В 011700 - «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығы бойынша бакалавриаттың «Білім беру» бағытына арналған жұмыс оқу жоспары жасалды. Бакалавриаттың білім бағдарламасы шетелдік - серіктес Сегед университетінің (Венгрия) келісімімен сол жақтың бакалавриат оқу жоспары мен 2015–2020 оқу жылына арналған 5В 011700 «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының типтік оқу жоспары модульдік құрылым негізінде әр елдердің білім беру жүйелерінің өзара қол жетімділігін іске асыру мақсатында құрылды. Сондай-ақ, бакалавриаттың білім бағдарламасы пәнді оқудың модулді жүйесі Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2011 жылғы 20- сәуірдегі № 152 бұйрығымен бекітілген «Кредиттік оқыту технологиясы бойынша оқу үдерісін ұйымдастырудың ережесі» негізінде жобаланды.

Жаңа білім беру бағдарламасының негізгі мақсаты- білім алушылардың дайындық деңгейіне қойылатын міндетті талаптардың негізінде және жоғары оқу орындары жұмысының нәтижелілігін бақылау жүйесін жасау арқылы жоғары білім сапасын арттыру болып табылады.

Қойылған мақсаттарға жету үшін белгіленген міндеттер:

-Қазақстанның біртұтас білім кеңістігінің қызметін қамтамасыз ету және халықаралық білім кеңістігіне тең дәрежеде қатысуы үшін Болон процесіне сәйкестендірілген талаптарға жауап бере алатын деңгейлерді белгілеу;

- Білім беру бағдарламасы аясында академиялық ұтқырлықтың әлемдік білім беру кеңістігінің талаптарына жауап беретіндей негізгі бағыттарын айқындау;

- Оқытудың түрлі технологиялары, оқу үдерісін ұйымдастыру және бақылаудың формалары мен әдістерін таңдап алу;

5В 011700 - «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының білім беру стандартын жаңа стандарттың ережелеріне сәйкестендіру және білім бағдарламаларының мазмұны мен көлемі, құрылымына қойылатын талаптардың жиынтығын анықтау.

Білім беру бағдарламасының нәтижелері құзыреттілік арқылы көрінеді және оқытудың 1 деңгейіндегі (бакалавриат) Дублиндік дескрипторларға негізделіп жобаланды. Жоғары білімнің жалпы компетенциялары жалпы білімділікке, әлеуметтік-этикалық құзыреттерге, экономикалық және ұйымдастыру-басқару құзыреттеріне, арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар негізінде қалыптасады.

Атап айтқанда, пәндік құзіреттер бойынша «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының біліктілігін алатын бакалавр:

- қазақ тілі мен әдебиетінің қазіргі жағдайы, оның басқа білім салаларымен өзара байланысы, оның даму болашағы мен оқытудың әдістемелік негіздері туралы түсінігі, өзінің келешек кәсібінің әлеуметтік маңызын және мәнін түсінуі тиіс;
- мамандық пәндеріне сәйкес қазақ тілі мен әдебиеті саласының негізгі түсініктерін, заңдылықтары мен әдістерін және кәсіби іс-әрекетінде туындайтын міндеттерді шешуде ғылымның қазіргі жетік, жаңашыл әдістерін қолдануды, педагогиканың, психологияның және пәнді оқыту әдістемесінің теориялық және қолданбалы аспектілерін меңгеруі қажет;
- қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың әдістері мен тәсілдерін, сынақ қою және жоспарлауды, нәтижелерін талқылау және талдауды, сабақты өткізу және жоспарлауды, инновациялық әдіс-тәсілдерді, жаңа технологияларды, аударма мәселесін, теориялық және тәжірибелік міндеттерді шешуді меңгеруі тиіс.

Түйінді құзіреттер бойынша «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының біліктілігін алатын бакалавр:

- ойлау мәдениеті жоғары және дүниетанымы кең жоғары білімді тұлғаның қалыптасуына ықпал ететін қазақ тілі және қазақ әдебиеті пәндері саласында базалық білімі болуы;
- қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы бойынша алдыңғы қатарлы білім элементтерін қоса-нда, оқыған саласы бойынша білімі мен түсінігін көрсете білуі;
- осы білімі мен түсінігін кәсіби деңгейде қолдана білуі;
-педагогиканың методологиялық негізі мен категорияларын меңгеруі;
- психологияның жетістіктерін пайдалана отырып, оқушының жеке ерекшелігі мен қажеттілігін анықтай алуы;
- дәйектемелер құрастыру және оқыған саласындағы проблемаларды шешу сияқты кәсіптік және әлеуметтік құзыреттерді меңгеруі керек.

Сондай-ақ, болашақ қазақ тілі мен әдебиеті мамандығының бакалавры әлеуметтік, этикалық және ғылыми көзқарастарды ескере отырып, пайымдаулар жасауға қажет ақпараттарды жинай және интерпретациялауды жүзеге асыра алатын; кәсіби қызметтің және кәсіби шығармашылықтың жалпы әдістемесін меңгерген, заманауи техниканы қолдану дағдысы қалыптасқан, кәсіби қызметінде ақпараттық технологияны қолдана білетін; іскери этика нормаларын сақтауы, мінез-құлықтың этикалық және құқықтық нормаларын игерген; командада жұмыс істеуге қабілетті, өзінің көзқарасын қорғай алатын, жаңа шешімдер ұсына білетін түйінді, ақпараттық және интеллектуальды құзіреттерге тән т.б. қабілеттерге ие болуы тиіс.

Біз қарастырып отырған жаңа бағдарламаның негізгі мақсаты кәсіби қызметтің және кәсіби шығармашылықтың жалпы әдістемесін меңгеру, заманауи техниканы қолдану дағдысын қалыптастыру, қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы бойынша оқытудың модульдік жүйесіне негізделген түрлі технологияларды енгізе білу, оқу үдерісін ұйымдастыру және бақылаудың формалары мен әдістерін таңдап алу, ақпараттық технологияны қолдана білу болып саналады.

Осыған орай 5В 011700 - «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығы бойынша жоғары білімнің әрбір деңгейінің білім бағдарламасын аяқтағаннан кейін студенттің алған білімінің көлемі мен деңгейін, біліктілігі мен құзыреттілігін сипаттайтын Дублин дескрипторлары білім беру нәтижелеріне, қалыптасқан құзыреттілікке, сонымен бірге ECTS кредитті бірліктерінің санына негізделеді.

Еуропалық бағдарламаларда ЖБП қамтылмайтындықтан, онда базалық және кәсіптік пәндерге көбірек кредит бөлініп, мамандық пәндерін тереңірек оқуға мүмкіндік жасалған. Венгрияның Сегед университетінде тілдік талдау жасауға баса назар аударылытыны байқалады. «Қазіргі венгер тілі» курсының салалары мен «Венгер әдебиеті тарихы» негізінен «Қазіргі қазақ тілі» курсы мен түрлі кезеңдерге бөлініп оқытылатын «Қазақ әдебиетінің тарихы» пәндері өзара ұқсас келеді. Сондықтан ұсынып отырған білім беру бағдарламасына базалық және кәсіптік пәндер циклының таңдау (элективті) пәндерінің есебінен Венгрияның Сегед университетінде оқылатын бірнеше пән шетелдік серіктестердің келісімімен қосылды. Олар: «Ежелгі мажар-түркі тілдерінің байланысы», «Тіл білімінің өзекті мәселелері», «Руникалық жазулар тілі», «Ежелгі және орта ғасырдағы әдебиет»,

«Арнаулы мәтіндердің аудармасы». Ал «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының оқу жоспарымен оқылып келген «Түркологияға кіріспе», «Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы», «Түркі халықтарының әдебиеті», «Салыстырмалы грамматика», «Сөздікпен жұмыс» пәндерін шетелдік әріптестердің жұмыс жоспарына оқуға ұсындық. Мұндай ұқсас пәндердің болуы екіжақты ортақ түсініктіктің болуына ықпал етеді, оның үстіне қазақ- венгер (мажар) тілдік және әдеби байланысын көрсетеді. Мұндағы тағы бір ескеретін жайт - жаңадан жасалып отырған білім беру бағдарламасында лингвистиканың жалпы мәселелері ескерілді.

Негізгі міндет ретінде академиялық ұтқырлықтың әлемдік білім беру кеңістігінің талаптарына жауап беретіндей негізгі бағыттарын анықтауды қарастыра отырып, қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы бойынша Сегед университетімен (Венгрия) келісімшарт жасалды. Осының арқасында 5В011700 - «Қазақ тілі мен әдбиеті» мамандығын даярлайтын кафедралардың профессор-оқытушылары шетелдік-серіктес ЖОО-мен тығыз ғылыми байланыс жұмыстарын жүргізіп келеді. Атап айтқанда:

- Сегед университетінің профессоры Р.Мұқышеваның (Венгрия) қатысуымен «Мажар әдебиеті» пәні;
- Сегед университетінің профессоры Мария Иваничтің (Венгрия) «Ежелгі мажар тарихы мен мәдениеті» пәні енгізіліп, оқытылды.

Бұл ғалымдармен лингвистикалық және әдеби байланыс «Onlain», электронды пошта, интернет арқылы пікірлесумен, талдау жасаумен жалғасуда.

Академиялық ұтқырлық және біріккен білім беру бағдарламаларын дамыту мақсатында 2012–2014 о.ж. күзгі семестрінде ТарМПИ-ға Венгрияның Сегед университетінен 2 магистрант келіп оқыды: Виктория Паткош және Эрика Гал. Ал2011 – 2012 о.ж. жазғы семестрінде Венгрияның Сегед университетінде ТарМПИ-дың 2 магистранты Е. Әбдімомынов пен Ж. Көлбаева және ф.ғ.к. Н.Дидарбекова білім алмасып қайтты.

Біздің оқытушылар он-лайн режимде шетелдік ЖОО-ға «Түркологияға кіріспе», «Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы», «Түркі халықтарының әдебиеті», «Салыстырмалы граматика», «Сөздікпен жұмыс» пәндері бойынша лекция оқуға дайын.

Қазақ елінің Тәуелсіздігінің бір тұғыры- ана тілі. Ел тәуелсіздігінің арқасында Қазақстан мемлекетінің Атазаңында қазақ тілі мемлекеттік тіл атанды. Бүгінгі таңдағы басты мақсат пен мүдде де мемлекеттік тілдің мәртебесін көтеруге, оның қолданылу аясының кеңеюіне бағышталған. Елбасы ұлылар ұлағатына адалдығын білдіре келе, «Қазақстанның болашағы – қазақ тілі» деді, соның дәлелі ретінде ана тілі мәртебесінің биіктеуіне, өркендеуіне, дамуына қолдау көрсетіп,көптеген мүмкіндіктер туғызып отыр. Сондай мәселелердің бірі – қазақ әліпбиін латын графикасына көшіру мәселесі.

Елімізде латын әліпбиіне көшу мәселесі соңғы жиырма жылда көтеріліп, соның он жылында қызу талқыланып келеді. 2006 жылдың 24 қазанында өткен Қазақстан халықтары Ассамблеясының XII сессиясында Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев «Қазақ әліпбиін латынға көшіру жөніндегі мәселеге қайта оралу керек. Бір кездері біз оны кейінге қалдырған едік. Әйтсе де латын қарпі коммуникациялық кеңістікте басымдыққа ие және көптеген елдер, соның ішінде посткеңестік елдердің латын қарпіне көшуі кездейсоқтық емес. Мамандар жарты жылдың ішінде мәселені зерттеп, нақты ұсыныстармен шығуы тиіс. Әлбетте, біз бұл жерде асығыстыққа бой алдырмай, оның артықшылықтары мен кемшіліктерін зерделеп алуымыз керек» деген болатын. Ал Түркістан қаласында зиялы қауым өкілдерімен өткен басқосуында мемлекет басшысының латын әрпіне бірте-бірте көшу қажеттігін тағы қайталағанына көп бола қойған жоқ.

Елбасы Қазақстан Халқына арнаған «Қазақстан – 2050» Стратегиясы – қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Жолдауында латын қарпіне көшу мәселесіне тоқтала келіп: «Біз 2025 жылдан бастап әліпбиімізді латын қарпіне, латын әліпбиіне көшіруге кірісуіміз керек. Бұл – ұлт болып шешуге тиіс принципті мәселе» десе, Жаңа жыл қарсаңында отандық жетекші телеарналар өкілдерімен кездесу кезінде: «Латын қарпі бізге дүниежүзінің халқымен, әлемнің ғылым-білімімен қарым-қатынас үшін керек. Егер латын әліпбиін енгізуге ақылмен келе алсақ, біз компьютер тіліне көшеміз, балаларымызға және бізге экономикалық және ғылыми кеңістікке енуге оңайырақ болады. Бұдан қашып құтыла алмаймыз, бұл – келешектің талабы. Сондықтан біз осыған ұмтылуға тиіспіз. Бірақ бұл мақсатқа біз үлкен сарабдалдықпен, байыптылықпен келуіміз керек» деп атап өткен болатын. Бұл бүгінгі таңда қазақ жазуының латынға көшетін уақыты белгіленіп, маңыздылығы арта түскенін аңғартады.

Тараз мемлекеттік педагогикалық институтының ұйымдастыруымен Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаевтың «Қазақстан-2050» стратегиясы - қалыптасқан

мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Жолдауында көтерілген қазақ әліпбиін 2025 жылға қарай латын қарпіне көшіру мәселесін барлық деңгейдегі білім беру ұйымдары мамандары, өкілдері ортасында өткізілген пікір алмасу және дайындық жұмыстарының бағыттары, кезеңдері туралы «Қазақ әліпбиін латын графикасына көшіру: мәселелері мен перспективалары»атты облыстық ғылыми-практикалық семинар өткізді. Семинарға қатысушылардың сұранысы бойынша 2013-2014 оқу жылына арнап жасалған 5В 011700 - «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының Жұмыс оқу бағдарламасына «Қазақ жазуының тарихы» деген элективті курс енгізілді.

Бүгінде латын әліпбиі мемлекеттің бекітуінсіз-ақ жұртшылық арасында кеңінен пайдаланылып жүр. СМС хаттар жазғанда, шетелдік әріптестермен, қандастармен байланысқанда латын әліпбиі қолданылуда. Енді соны көпшіліктің қолдануына лайықтап, бір нұсқасын бекітіп беру қажет. Бұған қоса, біз кириллицадан латын әліпбиіне көшпес бұрын қарапайым халыққа жаппай латын әліпбиін үйретуміз қажет. Бұл - латын әліпбиінде оқып, жаза алатын оқырманды дайындау деген сөз. Бұл – қиындық тудырмайтын тәжірибе, себебі қазіргі заманғы шәкірттер де, зерттеушілер де, мемлекеттік-әкімшілік қызметтегілер – бәрі де латын әліпбиіндегі жазулармен етене таныс. Яғни осы уақытқа дейін үздіксіз оқытылып келе жатқан латын әліпбиі негізіндегі шетел халықтары (ағылшын, неміс, француз, т. б.) тілдеріндегі жазулармен сауаты бар адамдардың барлығының да таныс екендігі мәлім. Мұның шет тілін меңгертуге деген дайындыққа да қатысы бар екені даусыз.

Қорыта айтқанда, Елбасы Н.Назарбаевтың «…Дауға салса алмастай киған, сезімге салса қырандай қалқыған, ойға салса қорғасындай балқыған, өмірдің кез келген орайында әрі қару, әрі қалқан, әрі байырғы, әрі мәңгі жас, отты да ойнақы Ана тілінен артық қазақ үшін бұл дүниеде қымбат не бар екен?! Ғасырлар бойы қазақтың ұлт ретіндегі мәдени тұтастығына ең негізгі ұйытқы болған - оның ғажайып тілі. Кезінде қазақ тірі болу үшін бірікті, енді ірі болу үшін бірігуі керек» – деп, қадап айтқандары әрбір қазақтың жүрегіне мақтаныш сезімін ұялатады. Мемлекеттік тіл – жай ғана ұран емес, өркениеттің көшіне қосылған тәуелсіз еліміздің алда тұрған биік міндеттерін шешудің бірден-бір құралы. Мемлекеттік тілдің жасампаздық жолында халықты топтастырудың факторы екендігін әрбір қазақстандық жанымен ұғынуы тиіс. Демек, замана жаңғырып, уақыт өзгерген тұста ұлттық құндылықтарымыздың қадіріне жетуге бір кісідей жұмылғанымыз керек.

Пайдаланған әдебиеттер тізімі:
1. Мемлекеттік тіл саясаты-Государственная языковая политика. Алматы: Аркас, 2005
2. Назарбаев Н. Ә. Тіл тағдыры - ел тағдыры // Ана тілі. – 2006. - № 46 (831). – 1-2 Б.
3. Аханов К. Тіл білімінің негіздері. Оқулық. 3-бас. Алматы: санат, 1993. – 496 бет.
4. Солташұлы Ы. Заман Талабы – Көп Тілді Болу. // Ақиқат. 26 қараша- 2012 ж. № 11. 14–15 б.
5. Хасанұлы Б. Ана тілі – ата мұра. – Алматы: Жазушы, 1992. – 272 б.

И.Н. Котова

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ У ШКОЛЬНИКОВ.

Разработана и экспериментально проверена методика формирования лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста в процессе занятий физической культурой.

Ключевые слова
Урок, физическая культура, средний школьный возраст, лидерские качества.

Проблема совершенствования школьного физического воспитания, несмотря на повышенное внимание к ней со стороны ведущих ученых и учителей-новаторов, по-прежнему, остается одной из наиболее актуальных в общеобразовательных школах.

В последнее время, все чаще говорят о физической культуре не только как о самостоятельном феномене, но и как об устойчивом качестве личности. Тем не менее, феномен физической культуры личности изучен далеко не полностью.

Теория физической культуры личности, создала предпосылку переоценки ценностей и содержания существующей системы физического воспитания. Однако она далеко не в полной мере используется при решении задач физического воспитания школьников.

Целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника [1, 4].

Вместе с тем, у выпускников школ слабо сформированы такие важные личностные качества, как инициативность, выдержка, самостоятельность, коммуникативность, настойчивость, дисциплинированность, коллективизм, которые могут характеризовать лидера [2, 31].

Подростковый возраст является наиболее благоприятным для формирования лидерских качеств, так как, именно в данном возрасте складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера, способы эмоционального реагирования, более выражена потребность в общении, повышается интерес к собственному «Я», стремление познать себя, свои возможности, способности, это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, обретение новых социальных позиций [3, 46].

Динамические процессы в российском образовании побуждают педагогов к поиску новых путей и решений улучшения качества образования. Школьная система физического воспитания должна создавать максимально благоприятные педагогические условия для раскрытия и развития не только физических способностей, но и духовных, нравственных качеств подрастающего поколения.

Детское лидерство – актуальная проблема современной российской действительности. Этим, в первую очередь, обусловлена актуальность осмысления проблемы подросткового лидерства и поиска наиболее эффективных форм и методов развития лидерского потенциала.

Большим потенциалом в формировании лидерских качеств обладает учебный предмет «Физическая культура». Разнообразные физические упражнения не только совершенствуют физическую подготовку учащихся, но и воспитывают эмоционально – волевую сферу, личностные качества необходимые лидеру.

Однако, в научно – методической литературе и практике проблема формирования лидерских качеств в подростковом возрасте в процессе физического воспитания не получила должной разработки.

Обозначилось противоречие между необходимостью создания в системе школьного образования условий для формирования лидерских качеств у подростков с одной стороны и отсутствием научно – обоснованных рекомендаций, специальных программ, методик работы по данному направлению в процессе физического воспитания.

Таким образом, определяется потребность в разработке и совершенствовании методики по формированию лидерских качеств, осуществляемый в процессе обучения учащихся на уроках физической культуры.

Важность и актуальность исследуемой проблемы, ее недостаточная теоретическая и практическая разработанность послужили основанием для определения темы дипломной работы: «Формирование лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры».

Цель исследования: разработка и экспериментальная проверка методики формирования лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста в процессе занятий физической культурой.

Объект исследования: учебно-воспитательный процесс по физической культуре обучающихся среднего школьного возраста.

Предмет исследования: методика формирования лидерских качеств обучающихся среднего школьного возраста в процессе занятий физической культурой.

Гипотеза исследования: использование методики, включающей в себя: - современные диагностические методики для мониторинга динамики формирования лидерских качеств у детей среднего школьного возраста с целью воспитания внутренне свободной личности;

– эффективные педагогические технологии управления развитием личности в процессе занятий физической культурой, основанных па педагогике сотрудничества, способствующих созданию деловой активности, уважительного отношения, эстетической насыщенности учебно-воспитательного процесса, совместного переживания успехов и неудач;

– обогащение содержания вариативной части программы, ориентированных на формирование лидерских качеств позволит формировать лидерские качества учащихся среднего школьного возраста в процессе занятий физической культурой.

Большим потенциалом в формировании лидерских качеств обладает предмет «Физическая культура», являясь не только эффективным средством физического развития, укрепления его здоровья, но и действенное средство воспитания личности.

Современное общество нуждается в социально активных грамотных, творческих, думающих, умеющих брать на себя ответственность, т.е.в лидерах. Лидерство – это многоплановое, многоаспектное явление, средство самовыражения и самоопределения личности, и потому в современной науке существуют различные подходы к изучению этой проблемы.

Проблема изучения феномена лидерства и создания благоприятных условий для формирования лидерского потенциала имеет сегодня большую социальную значимость. Детское

лидерство – актуальная проблема современной российской действительности. Этим, в свою очередь, обусловлена актуальность осмысления проблемы подросткового лидерства и поиска наиболее эффективных форм и методов развития лидерского потенциала. Подростковый возраст является наиболее благоприятным для формирования лидерских качеств, так как, более выражена потребность в общении, повышается интерес к собственному «Я», стремление познавать себя, свои возможности, способности. Необходимость обращения к научному изучению феномена детского лидерства обусловлена также и тем, что современное исследование этой проблемы, на наш взгляд, остается недостаточным, несмотря на то, что в настоящее время имеются работы, раскрывающие некоторые педагогические аспекты формирования и развития лидерского потенциала подростков в условиях детской общественной организации.

Исходя из вышеизложенного, можно заключить, что разработка методики формирования лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры весьма актуальна.

Целевые ориентации современной школы должны отражать тенденции содействия становлению личности ребенка путем раскрытия его социально значимых особенностей. Большим потенциалом в формировании лидерских качеств обладает предмет «физическая культура». Мы считаем, что главным результатом должен быть педагогический компонент, а не биологический. На уроке должны развиваться не только физические качества, но и должны развиваться интеллектуальные способности, нравственные качества, на основе которых совершенствуются волевые и физические качества. В связи с чем, процесс развития лидерских качеств у детей должен получить педагогически и психологически обоснованное сопровождение.

В процессе исследования решались следующие задачи:

1. Изучить состояние проблемы формирования лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста в процессе занятий физической культурой.

2. Выявить лидерские качества детей среднего школьного возраста и обосновать их формирование в процессе занятий физической культурой.

3. Разработать методику и выявить ее эффективность для развития лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы исследования:

1. Анализ научно-методической литературы.
2. Анкетирование.
3. Педагогическое наблюдение.
4. Педагогический эксперимент.
5. Методы математической обработки.

Метод теоретического анализа и обобщения данных научно-методической литературы использовался с целью изучения проблемы формирования лидерских качеств в среднем школьном возрасте.

С целью выявления исходного уровня развития лидерских качеств у обучающихся было проведено анкетирование. В настоящем исследовании применялась методика В. В. Синявского и Б. А. Федоршина «КОС – 1» с целью выявления уровня проявления склонностей к коммуникативно-организаторской деятельности.

Для диагностики межличностных и межгрупповых отношений в целях их изменения, улучшения и совершенствования использовался социометрический тест. Социометрическая методика проводилась групповым методом, что не требовало больших временных затрат. Нами была проведена параметрическая процедура с ограничением числа выборов, т.е. каждому было предложено выбрать до пяти человек. «Социометрическое ограничение» значительно превышает надежность социометрических данных и облегчает статистическую обработку материала

Так же, нами был проведен описательный психологический метод – педагогическое наблюдение, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

С целью выявления эффективности разработанной методики по формированию лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры был проведен педагогический эксперимент, который состоял в следующем.

В эксперименте участвовали естественные группы, сложившиеся из учащихся среднего школьного возраста. Были выбраны два шестых класса. 6 «А» класс - экспериментальная группа, 6 «Б» класс – контрольная группа.

Оба класса занимались по «Комплексной программе физического воспитания учащихся 1-11 классов» В.И. Ляха и А.А. Зданевича. Уроки проводились в режиме учебного дня БОУ «Лицей № 145» продолжительностью по 45 минут. Содержание программного материала состоит из 2 основных частей: базовой – 75 часа, вариативной 27 часов. В контрольной группе часы вариативной части распределены по разделам учебной программы, а в экспериментальной 27 уроков вариативной части программы на формирование лидерских качеств на уроках физической культуры.

В экспериментальной группе было проведено 27 уроков физической культуры с применением методики по «Формированию лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры».

Кроме того, в экспериментальной группе в подготовительной части урока учащимся были предложены различные способы проведения разминки в движении и комплексы проведения общеразвивающих упражнений, использовались различные интерактивные методы обучения: коммуникативная атака, соревнования, работа в малых группах, разбор ситуаций, мозговой штурм. Активно использовались рефлексивные методы.

Данные методы обучения ориентированы на более широкое взаимодействие ученика и учителя, так и друг с другом и на доминирование активности учащихся среднего школьного возраста в процессе занятий на уроках физической культурой. Учащиеся выступали в роли учителя, являясь сотворцами происходящего. Учащиеся экспериментальной группы работали по учебным картам. В основной части урока учащимся предлагались задания по коммуникации организации группы, и осуществлялась работа по учебным картам. Задания проводились с целью выявления лидеров в каждой команде, умения работать в группе, умения брать ответственность на себя. В заключительной части урока обязательно проходила рефлексия. Учащиеся активно принимали участие в обсуждении своих действий. «Какие умения вы использовали, чтобы добиться успеха?», «Появился ли лидер?», «Какие характеристики лидерства, из тех которые вы наблюдали, способствовали успеху команды?», и др. В экспериментальной группе применялась специальная форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой учащиеся среднего школьного возраста оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и умеют.

В контрольной группе вариативная часть была распределена по разделам учебной программы. Методы исследования: анкетирование и педагогическое наблюдение проводились на констатирующем и контрольном этапе эксперимента.

При математической обработке результатов проведенных исследований применялись общепринятые методы математической обработки: для определения и сравнения результатов исследования использовалось% соотношение.

Организация исследования предполагала реализацию трех этапов:

На первом этапе был осуществлен теоретический анализ и обобщение данных научно-методической литературы по проблеме исследования. На данном этапе в результате обобщения полученных теоретических сведений поставлена цель, сформулированы задачи и разработана методика исследования.

На втором этапе был проведен педагогический эксперимент, который предусматривал изучение и выявление уровня развития лидерских качеств и эффективности предложенной методики по развитию лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры.

Педагогический эксперимент проводился на базе МОУ «СОШ № 145» г. Омска. В эксперименте приняли участие учащиеся шестых классов в количестве – 51 человек, из них 26 человек – экспериментальная группа, 25 человек – контрольная группа. Комплектование групп происходило путем случайной выборки. Тестирование было проведено двукратно: перед педагогическим экспериментом и по его окончании.

Третий этап предусматривал обработку результатов педагогического эксперимента, сравнительный анализ и интерпретацию полученных данных, обобщение, формулировку выводов и практических рекомендаций, математическая обработка и анализ полученных данных. Содержательным компонентом методики явилась вариативная часть учебной программы по физическому воспитанию.

Методика по формированию лидерских качеств состоит из трех основных разделов:

1. Характеристика хорошего лидера.

2. Формирование коммуникативной культуры.

3. Организационная деятельность. Содержание разделов реализовывалось средствами физической культуры.

В первой четверти учащиеся познакомились с характеристикой хорошего лидера, основная направленность этих уроков была на выявление учащихся с лидерской позицией. В процессе беседы «А лидер кто?», на ватмане, висящем на стенде, были зафиксированы все ответы учащихся, характеризующие лидера. Второй ватман оставался пустым, его предполагалось заполнить после выполнения заданий. Для выявления дополнительных характеристик лидера давались игры и задания, которые способствовали включению учащихся в совместную деятельность. Сначала это были простые задания по коммуникации и организации группы, в которые были включены простые построения и перестроения: «Постройте группу в виде квадрата, в виде треугольника». Постепенно задания усложнялись «Разделить группу на 2 подгруппы (1-я подгруппа должна выстроиться в шеренгу, 2-я подгруппа должна стоять лицом к первой». Мы предполагали, что эти функции по организации группы должны были взять на себя лидеры. После выполнения заданий было предложено заполнить второй ватман, где учащиеся предлагали новые характеристики, которые необходимы лидеру.

Следующая группа заданий была направлена на умение организовывать деятельность, обучениюнавыкам при взаимодействии с людьми. «Лидер должен выстроить группу по количеству букв в имени, в алфавитном порядке отчества». Игровые задания постепенно усложнялись, например, подобное задание нужно было выполнить в усложненных условиях (с закрытыми глазами, запрещено словесное общение). Постепенно характер игр – заданий еще усложнялся. Задания были направлены на умение организовывать свою деятельность и умение решать проблемные ситуации. Такие задачи решала игра «Синхронность». На полу в спортивном зале располагается веревка, вся команда двигается к веревке и переступает её одновременно т.е. синхронно. Задание повторяется несколько раз, но каждый раз задания усложняются. Запрет на устную коммуникацию, завязать глаза всем, кроме тех, кто не проявляет лидерской позиции. Данные задания были направлены на умение работать в группе, умение решать проблемную ситуацию.

Большое внимание было уделено формированию умения пользоваться учебными картами. Учебная карта – разновидность технологической карты, разрабатывается учителем, используется подростками с целью достижения поставленных задач. Группе выдавалась учебная карта, на которой было указано: название, цель, правила выполнения задания, вопросы для обсуждения, определено время выполнения задания. Учебные карты носили разнонаправленный характер, например, учащимся были предложены учебные карты с графическим изображением перестроений, они должны расшифровать задание и провести перестроение согласно графического изображения. Следующим вариантом графического изображения явилось проведение комплекса ОРУ, т.е. группа расшифровывала графическое изображение, распределяла между собой последовательность выполнения и строго в этой последовательности проводила комплекс.

Тем самым, формировалось умение работать в группе, анализировать собственную и групповую деятельность. В четвертой четверти основная направленность уроков на развитие умения принимать или делегировать ответственность, развитию умений анализировать и оценивать свою деятельность. Примером может служить игра «Необитаемый остров». Подросткам были выданы карточки – задания, где было указано, что им предстоит покинуть корабль посреди Тихого океана и у них есть надувная лодка и 14 предметов, которые перечислены в карточке. Ребятам необходимо выбрать последовательность выбора предметов, по степени необходимости их на острове. Первый раз в течение двух минут каждый сам выбирает необходимые предметы, расставляя предметы в нужной очередности. Затем, то же задание выполняют командой и только потом дается правильная очередность необходимых предметов.

Большое внимание было уделено развитию стратегии действий, на коммуникативность и взаимодействие, умение координировать действия, уметь составлять план действия.

Обязательным условием в формировании лидерских качеств является присутствие на каждом уроке рефлексии. Все что происходит на уроке, обсуждается, учащиеся могут свободно высказывать свое мнение, указывать на ошибки, но критика недопустима. Вместе с подростками были выработаны определенные правила действия на уроке, например: «Я не спорю с судьями», «Я уважаю членов своей команды, судей и членов другой команды», «Я поздравляю победителей, даже если выиграла другая команда». Основные вопросы для обсуждения: «Какие умения использовали, чтобы добиться успеха?», «Какие характеристики лидерства, из тех, которые вы наблюдали, способствовали успеху команды?», «Появились ли лидеры?», «Какие качества они

демонстрировали?», «Сколько разных решений появилось в группе?», «Каким образом группа пришла к успешному результату?» и др.

В процессе уроков основными методами были игровой и соревновательный. Кроме того, работа по формированию лидерских качеств осуществлялась в системе в течение одного года при реализации базового компонента «Комплексной программы по физическому воспитанию учащихся 1-11 классов» В.И. Ляха и А.А. Зданевича. На каждом уроке были использованы методы и приемы по формированию лидерского потенциала. Задания и упражнения были направлены на выявление учащихся с лидерским потенциалом, выявление группы лидеров, которые легко вступают в игру, проявляют активность. Учащиеся, которые не проявляли лидерского потенциала, выполняли задания более простого характера, например, искусственно создавались группы, где учащимся с низким проявлением лидерского потенциала приходилось брать на себя ответственность: провести ОРУ в группе, распределить очередность выполнения упражнений, оценить своих товарищей, выбрать команду и.т.д. Основное внимание уделялось разнообразию опыта межличностного взаимодействия. Поэтому в процессе обучения не было постоянного, фиксированного состава групп, каждый подросток имеет опыт работы в разных группах – гомогенных (где все участники, например, равны по уровню развития) и гетерогенных (где есть участники сильные и наоборот, слабые). Что позволяло учащимся занимать разные позиции в межличностном взаимодействии. Искусственно создаваемые ситуации позволяли подросткам проявлять коммуникативные и организаторские способности.

Сравнительный анализ результатов учащихся экспериментальной и контрольной групп показал, что по всем показателям данные испытуемых экспериментальной группы превосходят результаты контрольной группы.

Это свидетельствует о том, что данная методика способствует формированию лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры.

Анализ результатов предварительного тестирования учащихся позволяет констатировать следующее, в контрольной и экспериментальной группах уровень коммуникативных и организаторских способностей на очень высоком уровне у 24% и 12% учащихся соответственно, высокий уровень (32% и 19%), средний уровень демонстрируют (28% и 26% соответственно), ниже среднего зафиксировано (16% и 35%), в контрольной группе не было выявлено учащихся с низким уровнем, а в экспериментальной 8% имеют низкий уровень коммуникативных и организаторских способностей. По данным социометрии в контрольной и экспериментальной группах были выделены две статусные категории: популярные 43% (КГ) и 48% (ЭГ) и непопулярные 57% (КГ) и 52% (ЭГ), таким образом, взаимоотношения в обеих группах имеют низкую степень групповой сплоченности. В экспериментальной группе, так же как и в контрольной группе, зафиксировано проявление на уроках физической культуры активность – 69% и 67% соответственно. Инициативу проявляют 15% (ЭГ) и 17% (КГ). Низкие показатели коммуникативных способностей демонстрировали учащиеся и контрольной и экспериментальной группы по 16% соответственно.

По итогам предварительных исследований была разработана методика по формированию лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры. Важная роль на уроке отводится работе в группе, что способствует развитию коммуникативных и организаторских способностей. Методика основана на общепедагогических принципах: доступность, наглядность, системность, научность, последовательность. В ней использовались интерактивные методы обучения, которые были ориентированы на широкое взаимодействие учащихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры как с учителем, так и друг с другом и на доминирование активности подростков в процессе обучения. Специальная форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, позволяла вовлекать учащихся в процесс обучения. Так же активно применялось проблемное обучение.

Сравнительный анализ результатов эффективности разработанной методики показал наличие положительных сдвигов в формировании лидерских качеств у обучающихся среднего школьного возраста на уроках физической культуры в экспериментальной группе. В данной группе не выявлено учащихся с низким уровнем коммуникативных и организаторских способностей, что свидетельствует о переходе учащихся на более высокий уровень. В два раза увеличилось количество подростков, которые перешли на высокий уровень проявления коммуникативных и организаторских способностей. Данные педагогического наблюдения так же, позволяют говорить о значительном росте в экспериментальной группе проявления коммуникативности и инициативности. В контрольной группе произошел лишь небольшой прирост показателей из-за естественного педагогического процесса.

Это дает основание утверждать об эффективности использования данной методики.

Литература
1. Лях, В. И. Комплексная программа физического воспитания 1 – 11 классы / В. И. Лях, А. А. Зданевич. – М., 2014.
2. Воробьева, Т. А. Авторская программа физического воспитания как одно из направлений совершенствования системы физкультурного образования / Т.А Воробьева, О.П. Саулина // Проблемы развития физической культуры и спорта в условиях Сибири и Крайнего Севера: Сборник научных статей. - Омск, 2003.
3. Емельянова, М. С. Воспитание ребенка-лидера / М. С. Емельянова // Воспитание школьников. – 2006. - № 5.

А.Е. Кошкинбаева

НОВЫЕ ПОДХОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБНОВЛЕННОГО СОДЕРЖАНИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье акцентируется внимание на необходимости внедрения новых подходов в преподавание и обучение в свете реализации обновленного содержания образования начальной школы.
Ключевые слова: обновление содержания, новые подходы, технологии.
The article focuses on the need of introducing new approaches to teaching and learning in light of the implementation of the updated content of education in primary school.
Key words: updating the content, new approaches, technologies.

Чему я хочу научить своих учеников? Этот вопрос я задаю себе постоянно. И в каком бы классе я ни преподавала, ответ всегда неизменен. Я глубоко убеждена в том, что главная цель любого урока – это воспитание личности, человека, умеющего анализировать прочитанное, самостоятельно оценивать факты, явления, события и на основе полученных знаний формировать свой взгляд на мир. Одним словом, личность в моем понимании – человек, не боящийся мыслить.

Будучи молодым учителем, я часто задумывалась над тем, почему ребятам скучно на уроках, почему современные дети не любят читать, боятся отвечать, не пишут сочинения, а механически переписывают чужие мысли, не заботясь о том, что содержание их работы не совпадает с темой заданного сочинения. Мало-помалу я начала понимать, что только заученное правило не сделает ребенка грамотным, а выученные даты жизни писателя не помогут ему понять то или иное литературное произведение. С ужасом для себя я сделала вывод: русский язык и русская литература – «мертвые» предметы для современного ученика.

И передо мной стала задача - заинтересовать учащихся, научить их самостоятельно мыслить, и не просто мыслить, а творчески подходить к любому заданию, искать. Чтобы достигнуть поставленной цели, очень важно создать определенные условия для ученика, которые помогли бы обрести уверенность в себе, в своих силах, позволили бы ему раскрыться, способствовали формированию его мировоззрения. Современная методика преподавания, к сожалению, не всегда позволяет создать в классе комфортные условия для каждого ученика, атмосферу творчества или, точнее учащимися. Поэтому мой опыт преподавания в школе – это прежде всего поиск таких методов работы. И одной из таких методических находок стало мое обучение на курсах по Кембриджской программе.

Навыки, которыми должны обладать учащиеся в XI веке: умение работать в коллективе, адаптироваться к быстроменяющемуся окружающему миру, обладать IT-граммотностью, умением анализировать, способностью четко и грамотно выражать свои мысли, обладать любознательностью и способностью критически и творчески мыслить. В связи с этим, основная цель коррекции системы образования – это переход от традиционной модели, построенной по структуре науки, к модели, позволяющей воспитать личность лидера, обладающего всеми ключевыми навыками социализации, адаптации и самореализации. И для этого нужны свежие идеи по преобразованию системы образования. Я согласна со словами Ш. Хафстеддлер «Вы не добьётесь прогресса, стоя на обочине, скуля и жалуясь. Вы добьётесь прогресса путём внедрения идей».

Одной из таких свежих идей стала программа Кембриджских курсов «Новые подходы в обучении», слушателем которых мне посчастливилось стать в прошлом году.

Тематика данной программы состояла из 7 модулей:

- Новые подходы в обучении;
- Обучение критическому мышлению;
- Оценивания обучения и результатов обучения с использованием критериального оценивания;
- Использования ИКТ и цифровых систем для усовершенствования процесса обучения;

• Работа с талантливыми и одаренными детьми;

• Психолого-педагогические особенности преподавания в конкретных возрастных группах школьников;

• Менеджмент и лидерство в среднем образовании.

На каждом занятии нам представлялись самые различные теории, разработки в области улучшения преподавания.

Например, нам были представлены результаты исследования в отношении лучшего усвоения материала. Программа курса наглядно показывает, что нельзя останавливаться только на традиционной форме урока, так как она дает лишь 5% запоминания, необходимо в рамках внедрения новых подходов в обучение переходить на так называемые интерактивные уроки, где могут использоваться и аудио-визуализация, и обсуждение, демонстрации и т.д. Также предлагается на занятиях использовать три типа бесед. Это беседа-дебаты, кумулятивная беседа, когда беседа используется для обмена знаниями, и исследовательская беседа, когда каждый представляет свою идею и защищает ее.

Также большое внимание в процессе учебно-познавательной деятельности уделяется использованию IT-технологий в преподавании. Развитие новых технологий неминуемо требует своевременных изменений в системе использования и оценивания знаний. Меняется поколение обучающихся, и в этой связи подвергаются обновлению используемые в обучении методики и технологии. Так, учителя должны обладать достаточной цифровой грамотностью, так как интеграционные процессы науки и образования требуют продуманного и правильного их использования в процессе преподавания.

Мировой опыт свидетельствует о необходимости опережающих темпов развития среднего образования, обеспечивающего подготовку выпускников для успешного участия в экономической и общественной жизни с учетом постоянного изменения мира. Важно усиление роли школьного образования в реализации задач личностного развития ученика, его социализации, психического и физического здоровье сбережения.

Социальные перемены, глобализация социально-экономических и политических сторон жизни общества диктуют школе как социальному институту требование обновления содержания среднего общего образования с целью предоставления подрастающему поколению возможности получения качественного общего образования.

В этих условиях основными направлениями обновления содержания среднего образования являются:

- развитие ценностей, которые способствуют как развитию личности, так и общества в целом;

- приведение содержания школьного образования в соответствие с динамичными запросами современного общества с учетом закономерностей психолого-физиологического развития детей;

- обеспечение соответствия содержания образования новым современным требованиям по формированию компетенций, направленных на воспитание потребности и умения самостоятельно добывать и применять знания на практике и на развитие ученика как личности и субъекта деятельности;

- ориентирование содержания образования на целенаправленное и систематическое приобщение учащихся к научным способам познания и самостоятельным исследованиям, на широкое применение учебных ситуаций, формирующих познавательную мотивацию и учитывающих дидактические возможности информационных технологий;

- обеспечение гуманизации содержания образования, вариативности содержания, форм и методов обучения, возможностей и права выбора в процессе обучения индивидуальной программы обучения;

- мотивирование через содержание задач воспитания трудолюбия, овладения основными понятиями рыночной экономики, менеджмента и маркетинга и умений применять их при реализации собственной продукции и услуг;

- формирование взглядов на будущее, укрепление моральных устоев, которые нужны человеку как члену общества и субъекту международного сотрудничества;

- ориентация содержания образования на воспитание уважения к национальной культуре и открытости по отношению к другим культурным истокам.

Формирование в общеобразовательных школах интеллектуального, физически и духовно развитого гражданина Республики Казахстан, удовлетворение его потребности в получении образования, обеспечивающего успех в быстро меняющемся мире, развитие конкурентоспособного человеческого капитала для экономического благополучия страны.

Смена образовательных стандартов связана с разработкой нового содержания образования. Базовый принцип нового содержания образования – создание в каждой школе гуманной образовательной среды, стимулирующей развитие нравственно-духовных качеств личности: самопознания, самоопределения и самореализации. Будет достигнут высокий уровень нравственно-духовной культуры в организациях образования и семьях. Все дети, учащиеся, студенты и педагогические работники будут владеть основами самопознания, развития общечеловеческих ценностей.

Для компетентного учителя должна стать характерной тесная взаимосвязь практических и теоретических знаний. Отсюда видно, что мы должны наделить наших учеников не только «предметными» знаниями и привить им определенные нравственные качества, но и снабдить их также технологическими знаниями. Ведь «прогресс невозможен без изменений, а тот, кто не может изменить свою точку зрения, не может изменить ничего» (Джордж Бернард Шоу).

Ожидаемые результаты данной Программы заключаются в том, чтобы ученики научились тому, как учиться, и, в результате могли стать независимыми, самомотивированными, увлеченными, уверенными, ответственными учениками с развитым критическим мышлением, умеющими свободно общаться на русском, казахском и английском языках и проявляющими компетентность.

Наибольшее воздействие на процесс обучения и результаты учеников имеет повседневная работа самого учителя в классе, направленная на воспитание и развитие учащихся. Стержневой фигурой в совершенствовании деятельности школ и обеспечении успешности обучения учеников является учитель, т.е. именно такого учителя готовит программа данного курса.

Учитель новой формации, учитель-лидер не должен ограничиваться деятельностью в стенах только своей школы и действовать автономно, но обязательно – в сообществе с коллегами (школа, район, область, республика и т.д.). Работать в малом сообществе поможет и новый подход в обучении – Lesson study, который имеет много положительных сторон как для учителя и его коллег, так и для обучающихся. И в подтверждение моих суждений я хочу процитировать слова великих мыслителей

Р. Нейдера: « Я начал с того, что функция лидерства состоит в том, чтобы производить больше лидеров, а не последователей» и Г. Миллера: «Настоящему лидеру нет необходимости вести. ему вполне довольно указать путь». И задача лидера воспитать таких же лидеров.

Из всего сказанного выше можно сделать следующие выводы:

- внедрение компетентностного подхода в образование означает изменение всей педагогической системы общеобразовательной и профессиональной школы, переход к новому типу обучения и воспитания;
- общество и само образование не готовы к такому кардинальному сдвигу «здесь и теперь»;
- переход к компетентностному образованию предполагает длительный процесс осмысления, исследований, разработок и принятия научно обоснованных и административно взвешенных решений;
- в реализации этого процесса нужна опора на развитую психолого-педагогическую теорию или комплекс теорий;
- без серьезных государственных инвестиций в образование перейти к новой модели и тем самым повысить его качество невозможно.

Я, как выпускник данного курса, уверена, что внедрение Кембриджской программы «Новые подходы в обучении» в школах страны стало бы адекватным ответом на вызовы современного мира, где происходят очень динамичные изменения в общественно-социальных и производственных процессах. Отечественные преподаватели считают, что, используя новые методики для развития критического мышления, они смогут воспитать учащихся адаптированными к быстро меняющимся условиям современной жизни. Этот курс поможет учителям научить школьников преодолевать стереотипы, видеть альтернативные пути решения проблем и начинать внедрять новые идеи.

«Лучшая в мире идея не принесёт вам ничего хорошего, если вы не действуете по ней» - утверждал К. Грант.

Литература

1. Концепция 12-летнего среднего образования Республики Казахстан, разработанная в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании», Министерство образования и науки Республики Казахстан, Астана 2010 год

2. С.Д. Муканова, д.п.н., вице-президент НАО им. Ы. Алтынсарина «Инновации как основа развития системы среднего общего образования», Журнал «Білім – Образование», 2010, № 4

3. Сластенин В. А., Подымова Л. С. Педагогика: инновационная деятельность. – М. : Магистр, 1997. – 224 с.

Е.А Кузнецова

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ И СОПРОВОЖДЕНИЮ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. ОПЫТ РАБОТЫ ТВЕРСКОГО КОЛЛЕДЖА СЕРВИСА И ТУРИЗМА

Успех инклюзивного профессионального образования зависит от подготовки педагогических кадров, социализация лиц с ограниченными возможностями здоровья и формирования положительного восприятия инклюзивного образования социумом.

Successfully ***education for persons with disabilities*** *depends on the training of teachers, socialization of the disabled, the perception of society*

Ключевые слова: Профессиональное образование, инклюзивное образование, лица с ограниченными возможностями здоровья, педагоги, обучающиеся

Keywords: Professional education, ***education for persons with disabilities****. students with disabilities, teachers, students*

Инклюзивное образование - одно из стратегических направлений государственной программы развития образования Российской Федерации на 2013 – 2020 годы. В настоящее время в России используются различные подходы в обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья. Дифференцированное обучение лиц с нарушениями речи, слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта осуществляется в специальных коррекционных учреждениях. Интегрированное обучение организуется в отдельных специальных классах или группах образовательной организации. Инклюзивное образование предполагает обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья вместе со всеми обучающимися в одних и тех же классах и учебных группах.

Профессиональное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья, предоставление для них условий получения профессии и специальности представляет собой отдельную проблему российского образования. Главными вопросами инклюзивного образования для профессиональной организации среднего профессионального образования выступают: подготовка педагогических кадров для обучения инвалидов, социализация лиц с ограниченными возможностями здоровья и формирование положительного восприятия инклюзивного образования социумом. Нерешенность проблемы социализации инвалидов, как проблема, в свою очередь, порождает ряд серьезных социально-экономических последствий, среди которых - дестимуляция трудовой и социальной активности инвалидов, отрицательно отражающиеся на развитии экономики региона.

Тверской колледж сервиса и туризма осуществляет инклюзивное образование с 2008 года и предоставляет вниманию читателей свой положительный опыт работы профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья ниже.

Сегодня Тверской колледж сервиса и туризма – современная профессиональная организация среднего профессионального образования, включающая около 60 педагогов и 600 студентов. Среди студентов колледжа – около 50 обучающихся имеют ограниченные возможности здоровья: это студенты не слышащие или с частичной потерей слуха, с нарушением зрения, с нарушением опорно-двигательного аппарата. За годы реализации регионального пилотного проекта государственной программы «Доступная среда» в колледже созданы условия для обучения инвалидов. Переоборудованы учебные кабинеты и учебные мастерские. Главный вход в колледж оснащен стационарным пандусом. Внутри здания установлены переносные пандусы. Дверные проемы во все помещения расширены для беспрепятственного передвижения колясочников. Лестницы на 2-ой и 3-ий этажи оснащены специальными мобильными подъёмниками. Лестницы и стены коридоров на всех этажах имеют специальные перила и поручни. У каждого кабинета для слабовидящих установлены тактильные таблички с шрифтом Брайля, положены специальные тактильные предупреждающие знаки. На каждом этаже установлены видеотелефоны внутренней связи, в туалетах – кнопки вызова. В экстренном случае обучающиеся имеют возможность связаться с дежурным по зданию. По периметру здания и внутри него установлена система видеонаблюдения. В каждой рекреации находятся телевизионные панели, работающие в режиме информирования. Обучающиеся с нарушением опорно-двигательного аппарата приезжают в колледж на занятия на специально оборудованном автобусе.

Приоритетной задачей инклюзивного образования в колледже выступает подготовка преподавателей и мастеров производственного обучения работе с инвалидами. Служба повышения квалификации колледжа использует возможности курсовой подготовки и повышения квалификации в городе Твери, в Москве, а также возможности дистанционного обучения глобальной сети Интернет. На отделении повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников

образования ГБОУ ВПО «Тверской государственный университет» педагоги обучаются по программе: «Инновационные технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья». На базе ГБОУ ВПО «Московский городской психолого-педагогический университет» преподаватели осваивают программу «Механизмы реализации индивидуальной программы реабилитации ребёнка-индивида в части получения детьми – инвалидами образования в обычных образовательных учреждениях». На базе ГБОУ СПО «Колледж связи №54» города Москвы мастера производственного обучения проходят программу «Профессионального обучения лиц с ОВЗ рабочим профессиям». Педагоги колледжа прходят курсовую подготовку, организованную Российским государственным социальным университетом по программе «Основы жестового языка». Также колледж активно использует возможности подготовки педагогов для работы с инвалидами, предоставляемые Тверским областным институтом усовершенствования учителей.

Для вновь прибывших и молодых преподавателей и мастеров производственного обучения в колледже ежегодно организуется и проводится цикл методических семинаров «Особенности преподавания инклюзивного образования», семинары проводят работники администрации колледжа, имеющие положительный опыт педагогической деятельности с инвалидами. Особенностью работы педагогов с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья является использование индивидуально-ориентированного подхода в обучении. Каждый обучающийся имеет индивидуальную траекторию обучения. На уроках используются методы коррекционной педагогики, психологической диагностики; применяются наглядные и демонстрационные методы, подача материала осуществляется небольшими объёмами, осуществляется систематическое повторение пройденного материала. На учебной и производственной практике выдерживается индивидуальный подход и оптимальный режим освоения учебных задач. Дополнительным дидактическим сопровождением выступает электронная образовательная программа со звуковым сопровождением, представленная на сайте колледжа с версией для плоховидящих.

Адаптация инвалидов к условиям образовательной среды и их социализация - так же относятся к приоритетным задачам инклюзивного образования колледжа. Опыт профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья привёл педагогов колледжа к выводу, что физический доступ инвалидов к месту профессионального образования автоматически не решает проблему их социализации к социуму. Несмотря на наличие «безбарьерной» среды, у обучающихся остаётся внутренний барьер, психологически закрывающий человека от внешнего мира. Очень непросто человеку, долгое время находившемуся в уединении, снять свои внутренние «стены» и приобрести потребность в общении с людьми. Опыт инклюзивного образования показывает: для того, чтобы обучающийся – инвалид начал уверенно общаться с людьми, ему нужно приобрести чувство самоуважения, пережить личностные победы, заработать определённый социальный статус - хотя бы в своей учебной группе или в колледже.

В этой связи в инклюзивной образовательной среде разработана и успешно используется модель социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Модель включает несколько направлений деятельности, главным из которых выступает научно-исследовательская деятельность. Ребята с ОВЗ привлекаются к разработке проектных и исследовательских работ с 1-го курса. В начале учебного года проводится обучающий семинар. Педагоги и обучающиеся, в том числе, с ОВЗ, становятся членами лаборатории «Исследователь» - структурного подразделения колледжа. В течение года осуществляется активная индивидуальная работа педагогов с обучающимися по выбранной тематике. Тема исследовательской работы обучающихся, как правило, связана с профессией. специальностью или здоровым образом жизни. В конце учебного года для обучающихся проводится научно-практическая конференция «К профессиональным вершинам!», на которой проходит защита проектных и исследовательских работы: на I этапе – внутри лицея, на II этапе – на областном уровне.

Положительным примером социализации обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья служит молодёжный Фестиваль «Мы раскрываем крылья!». Фестиваль выступает системообразующим звеном в системе мероприятий, проводимых для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Фестиваль принимает в свой круг студентов - инвалидов со всей Тверской области, а так же предлагает туристические экскурсионные маршруты для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Фестивалю предшествуют интересные дистанционные конкурсы: «Лучший фильм», «Лучшая фотография», «Лучшее лирическое эссе», «Лучший смешной рассказ о себе», «Лучший философский очерк». В рамках фестивального круга работает Интернет-форум «Инклюзивное образование»; Webinar, проводятся спортивные соревнования.

Для обучающихся – инвалидов фестиваль и мероприятия фестивального круга позволяют раскрыть их коммуникативные возможности и личностный творческий потенциал, установить коммуникативные связи со сверстниками и всем профессиональным сообществом. Общение со сверстниками, расширение социального поля, в свою очередь, повышает мотивацию инвалидов к профессиональному обучению. Усиление мотивации лиц с ограниченными возможностями здоровья к получению профессионального образования повышает результаты их обучения, в последствии уменьшает период их адаптации на предприятиях. Фестиваль, как комплексная система мероприятий, закладывает систему новых отношений инклюзивного образования с общественностью, региональным рынком труда, предпринимательством, малым и средним бизнесом региона, задавая высокую планку толерантного отношения к инвалидам, предоставляя возможность инвестирования, материально-технической помощи обучающимся – инвалидам. Работа Фестиваля «Мы раскрываем крылья!» имеет поддержку: Оргкомитета Международного фестиваля «Жизнь безграничных возможностей» Московского государственного гуманитарно-экономического института; Министерства социальной защиты населения Тверской области; Комитета по физической культуре и спорту Тверской области; государственного учреждения «Комплексный центр социального обслуживания населения города Твери»; реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями города Твери. Идею Фестиваля поддерживают отзывами и личным участием общественные областные и районные организации инвалидов, школы 1 и 2 вида, 7 вида, школы-интернаты города Твери и Тверской области.

В фестивальный круг входит конкурс экранных студенческих работ «Серебряная Ника». В этом конкурсе внутренний мир молодых людей выражается и представляется окружающим средствами киноискусства. Работа студенческой киностудии «Аспект» показывает, что умело организованное любительское творчество в сфере кино становится эффективным средством развития нового мышления будущих профессионалов и действенным средством адаптации обучающихся – инвалидов к социуму. Студенты создают фильмы различных жанров и видов. Жанры конкурсных экранных работ представлены, чаще всего: учебными фильмами, которые можно использовать на уроках;документальным (неигровым) кино; игровым кино. Виды конкурсных экранных работ представлены: короткометражными фильмами; мультипликационными фильмами (анимационное кино);видеоклипами (реклама, музыкальный видеоклип, киноклип). Съемочные материалы фильмов выполняются цифровыми фотоаппаратами, мобильными телефонами или профессиональными кинокамерами. Выбор сюжета фильма, разработка сценария, покадровая разбивка, создание эффектов для достижения поставленной кинематографической цели – всё это сопровождается внутренним переосмыслением содержания работы, приобретением опыта общения со сверстниками, педагогами, внутренним духовным ростом. Вместе с этим работа над фильмом содействует развитию ряда характеристик нового мышления будущего профессионала: логичности, организованности, аргументированности, рефлексивности, аналитичности, целенаправленности и других.

Общие, ключевые умения планировать и организовывать деятельность, в данном случае, по созданию фильма, переносятся на умения планировать и организовывать профессиональную деятельность. Способность к самоанализу, вырабатываемую в процессе рождения фильма, приводит к саморазвитию обучающегося и является важным условием самосовершенствования будущих профессионалов. Умения и навыки работы с видеоинформацией развивают способность использовать различные источники информации, грамотно перерабатывать профессионально-ориентированную информацию, интерпретировать и проверять полученные данные. Личный опыт студентов, приобретаемый в процессе создания фильмов, сопровождающийся таким сложным психологическим процессом, как рефлексия, развивает способность к решению нестандартных профессионально-ориентированных ситуаций. Развитие мыслительных действий, таких как: анализ, синтез, сравнение, обобщение, установление причинно-следственных связей, и других, осуществляемые средствами киноискусства, приводит к повышению культуры мышления студентов, выносит их интеллектуальный уровень на другие, более высокие позиции.

Образовательная практика преподавателей Тверского колледжа сервиса и туризма показывает, что целенаправленное обучение кинематографическому искусству студентов эффективно социализирует обучающихся – инвалидов и развивает культуру мышления обучающихся как будущих профессионалов.

Положительную роль в деле адаптации и социализации инвалидов играет методический кабинет колледжа «Здоровье». Методический кабинет «Здоровье» взаимодействует с внешними организациями, координирует работу структурных подразделений колледжа по вопросам

здоровьесберегающей тематики и проводит большую внутреннюю работу. Основные направления деятельности кабинета: профилактическая работа, оздоровительная работа, обучение здоровому образу жизни, формирование устойчивой потребности к здоровому образу жизни, комплексная диагностика, мониторинг здоровья, консультирование. Работа методического кабинета «Здоровье» позволяет: актуализировать представления обучающихся о здоровье в единую целостную систему;организует исследовательскую деятельность студентов по вопросам здоровье сбережения.

Эффективность работы кабинета «Здоровье» обеспечена тем, что большая часть занятий по вопросам здоровье сбережения проводится силами обучающихся, в том числе, обучающихся с ОВЗ. Лекторий «Здоровье – путь к успеху, карьерному росту, качеству жизни» проводится студентами 2 и 3 курса. Ребята готовят выступления перед обучающимися 1 курса и проводят с ними беседы во время, отведённое для классных часов. Беседы включают темы о физическом и нравственном здоровье как ценностях, о культуре труда, о здоровом питании и экологии кухни, о культуре досуга, грамотной организации отдыха современного молодого человека. Ребята рассказывают о профилактике «сезонных» заболеваний, психическом здоровье, умении управлять собой, о борьбе с вредными привычками, болезнях века и их предотвращении.

Лаборатория исследований «Здоровье и окружающая среда», входящая в кабинет «Здоровье», позволяет обучающимся проводить элементарные профилактические медицинские исследования. Здесь же обучающиеся могут заниматься исследованиями окружающей среды как одного из факторов здоровья. «Школа доверия» работает по разработанной программе. Комната психологической разгрузки представляет собой методически грамотно оборудованный кабинет с комфортной атмосферой к проведению релаксации, аутотренингов, психологическим разгрузкам. Кабинет «Здоровье» оснащен медиа проектором, компьютером, подключенным к сети Интернет. В Кабинете обучающиеся имеют возможность получить информационный материал по здоровому питанию, гигиене, профилактике болезней. Здесь обучающиеся могут получить навыки по уходу за растениями, получить научно-популярную литературу и видеопродукцию. Особенностью кабинета является наличие в нем центра Webinar.

Центр Webinar привлекает обучающихся к физической культуре, здоровому питанию, здоровому образу жизни на основе дистанционных технологий и использования собственных методик. Важным условием работы сервисного центра Webinar выступает участие обучающихся - инвалидов совместно с волонтёрами колледжа. Центр Webinar, используя полномочия колледжа как регионального ресурсного центра, выходит на аудиторию обучающихся учреждений среднего профессионального образования Тверской области. Благодаря Webinar осуществляется прямое обращение приглашённых специалистов: врачей, спортсменов, работников правоохранительных органов, бизнесменов к большой аудитории обучающихся региона по вопросам сохранности здоровья и выбора здорового образа жизни. В учебные заведения удалённых, маленьких, тихих городков области благодаря новым информационным технологиям приходит качество и сила воздействия на личность будущих профессионалов, на их осознанный выбор здорового образа жизни. Программа центра Webinar включает беседы специалистов «Цена здоровья»; дуальные спортивные тренировки «Гарантия молодости» - собственные методики привлечения молодёжи к физической культуре; собственную методику привлечения молодёжи к здоровому питанию «Квази-кухня «Рецепт долголетия»; дистанционные конкурсы «Престиж здоровья».

Подготовка педагогических кадров для работы с обучающимися - инвалидами, специальное выстраивание системы адаптации обучающихся к окружающей среде и целенаправленно формирование положительного восприятия инклюзивного образования социумом, описанные выше, выступают приоритетными направлениями инклюзивного образования колледжа. Положительный опыт работы Тверского колледжа сервиса и туризма показывает: успех инклюзивного образования и качество предоставляемых образовательных услуг зависят не только от условий профессионального образования, но и от эффективности системы адаптации обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и восприятия инклюзивного образования окружающими.

Литература

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29. 12. 2012 N 273-ФЗ, действующая редакция, 2016.

2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 - 2020 годы, постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 №295.

3. Конвенция о правах инвалидов. Принята резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13 декабря 2006 года.

Е.А. Кулакпаева, Б.Х Саткенова, С.Ж. Иткулова

САБАҚ БАРЫСЫНДА ОЙЫН ЭЛЕМЕНТТЕРІН ҚОЛДАНУ АРҚЫЛЫ ОҚУШЫЛАРДЫҢ ТІЛ БАЙЛЫҒЫН ДАМЫТУ

Мақалада оқушылардың тілін дамытудың бір жолы ол - көрнекілік пен ойынды сабақ барысында тиімді пайдалану туралы сөз қозғалады. Ойын арқылы түрлі тілдік жағдай туғызып, балалардың түрлі тақырыпта сөйлеуіне жағдай жасауға болады. Ойын кезінде баланың сөйлеуге ынтасы артады, көңіл-күйі көтеріледі, сөйлеуге белсенді қатысады. Ойын баланың сана-сезіміне де әсер етіп, тәрбиелік мақсатын да орындайды. Ойын кезінде балалар бір-бірімен тіл арқылы тығыз қарым-қатынасқа түседі.

Тірек сөздер: Тілдік жағдай туғызу, ойын элементтері пайдалану, функционалды сауаттылықты қалыптастыру

Тәрбие басы – тіл
(Махмұд Қашқари)

Мектеп табалдырығын алғаш аттаған бүлдіршіндерге ана тілін оқытудың тиімді әдістеріне зор мән берілуге тиіс деп есептейміз. Ана тілі сабақтарында ойынды ұтымды пайдалану сондай әдістерге жатады. Сол арқылы оқу процесін жандандырып, сабақтың сапасын арттыруға үлкен мүмкіншілік бар. Баланың сөздік қорын молайтып, сөзді еркін, өз мағынасында жеткізуге, тез, жылдам сөйлеуге жаттықтыруға ойын бірден-бір таптырмайтын құрал. «Бала сөзбен де ойнайды. Осы сөзбен ойнағанда, өз ана тілінің нәзік қасиеттерін үйренеді, тілдің саздылығын ұғынады», – деген А. М. Горькийдің сөзіне өз тәжірибемізде көзіміз жетті. [2, 45б.]

Білім беру саласында да елеулі әрі ауқымды өзгерістер өрістеуде. Сонау XX ғасырдың басында Ж. Аймауытов: «Сабақ беру – жай үйреншікті нәрсе емес, ол – жаңадан жаңаны табатын нәрсе» деген екен. Ал бізұстаз ретінде ұлттық құндылықтарды бойына сіңірген, мәдени мұраларды жадында өшпестей етіп сақтаған құзіретті жеке тұлға қалыптастыруда оқытудағы жаңа тәсіл 7 модулді өз сабақтарымызда пайдаланып жүрміз. Бұл тәсілдің басқа технологиялардан ерекшелігі жеті модуль арқылы іске асады. «Сабақ – оқытушының педагогикалық мәдениетінің айнасы», - деп А. Сухомлинский айтқандай, осы жеті модульдің ішінде өзімнің пәніме тиімдісі, саралай келе әр сабақта бір немесе бірнеше модульді бірден қолдануға болатынын анықтадық. [2, 47б.] Бұл қолданыстан ұтылғанымыздан ұтқанымыз көп болды. Әр мұғалім өз сабағының –көшбасшысы. Ал көшті дұрыс бағыттай білу ол шеберлігіне байланысты.

Жалпы біздің оқытудағы өз міндетіміз оқушыларды өз бетімен жұмыс жасауға тәрбиелеу, үйрету, шығармашылық қабілетін дамыту. Сондықтан сабақта оқушылардан жиі тақырып бойынша жеке, жұптық, топтық жұмыс яғни пирамидалық тәсіл түрлерін алып отырамыз. Өйткені, ол оқушының ойлауын, елестету мен есте сақтау белсенділігін, дағдысын білім саласының дамуын қамтамасыз етеді. Мұғалім бала бойындағы туабіткен түрлі қасиеттерді дәл байқап, оның сапалық ерекшеліктеріне баға беріп, ары қарай өз бетінше дамыта түсуіне жағдай туғызып, көмектеседі. Бұл үшін, әрине ұстаздың өзі де өзгеруі, яғни дәстүрлі оқытудың таптаулары сүрлеуінен арылуы тиіс. Бұл баланың ой өрісін кеңейтіп қана қоймайды, білім деңгейін көтеруге үлкен үлесін қосады.

Сабақ беруде мұғалім оқушылардың жас ерекшелігін негізге ала отырады. Тапсырмаларды да меңгере алатындай, сұрақтарға дұрыс жауап іздей алатындай етіп қояды. Сол кезде сабақ күтілген нәтижеге қол жеткізеді.

Бастауыш сынып оқушылары үшін тіл – білім алудың көзі болып саналады. Сондықтан да ата-аналар мен мұғалімдер баланың тілін дамытуың маңызын түсінгендері жөн. Оқушының тілінің дамуы жоғары болса, ол оның өмір жолында, сыныптастарымен қарым-қатынасына, сонымен қатар мектепте нәтижелі оқуына әсерін тигізеді.

Сөйлеу тіліне ең алдымен, анықтама берсек. Сөйлеу тілі–күнделікті қарым-қатынаста пайдаланылатын әдеби тілдің бір түрі. Сөйлеу тлі белгілі бір жағдайда ауызба-ауыз тікілей жалғанатын қатынас тілі болғандықтан, ол сөйлеудің ауызша формасымен тығыз байланысты болады. Ал ауызша сөйлеуде еркіндік басым келеді, яғни үйреншікті жағдайда оқушылар емін-еркін сөйлейді. Сонымен бірге сөйлеу тілі жазбаша түрде де қолданылады.

Оқушылардың сөйлеу тілінің қабілеттерінің қалыптасуы және дамуының нәтижелі шарттары қандай?

Ең бірінші шарт, ол – қарым-қатынастың қажеттілігі. Демек, өз пікірімен немесе ақпаратпен бөлісу тілегі мен қызығушылығын туғызатын, сөйлеу тілінің ынтасын айқындайтын жағдайларды қалыптастыру керек.

Екінші шарт, ол – қарым-қатынас ортасын құру. Қарым-қатынас ортасы – бұл ата-аналардың, жақындардың, достардың әңгімелері, көркем әдебиет, бұқаралық ақпарат құралдары, мұғалімнің

сөйлеу тілі, оқулықтардың тілі... Сөйлеу тілі оқушыға қарым-қатынасқа түсуге және дүниені танып білуге көмектеседі.

Бастауыш сынып оқушыларының сөйлеуге үйретуде психологияға сүйенбей болмайды. Сөйлеу тілін дамыту процесінде адамның еркі, есте сақтау қабілеті, ой-өрісінің дамуы, сезімі, қиялдай білу ерекшеліктері негізгі рөл атқарады.

Бастауыш сынып оқушыларының сөйлеу тілінің дамуы әрдайым педагогикалық басшылықты талап етеді. Сөйлеу тілін дамыту мен байытуда жүйелі жұмыс болуы шарт.

Жас балалардың тілін дамытудың бір жолы ол - көрнекілік пен ойын. Ойын арқылы түрлі тілдік жағдай туғызып, балалардың түрлі тақырыпта сөйлеуіне жағдай жасауға болады. Ойын кезінде баланың сөйлеуге ынтасы артады, көңіл-күйі өседі, сөйлеуге белсенді қатысады. Ойын баланың сана-сезіміне де әсер етіп, тәрбиелік мақсатын да орындайды.Ойын кезінде балалар бір-бірімен тіл арқылы тығыз қарым-қатынасқа түседі. Ойынға байланысты сөздер ойын кезінде бірнеше рет қайталанады. Сондықтан ойынды белгілі сөздердің қайталануына қарай ойын-жаттығу деп атау ғылымда бар, біз де осы пікірге қосылып, ойын-жаттығу терминін қолдану дұрыс деп таптық.

Ойын-жаттығу мына талаптарға сәйкес болуы керек:

1. Ойын-жаттығу баланың жасына сай болуы керек.

2. Ойын-жаттығу негізінен сөйлесімнен құрылады. Яғни, ойынның негізі саналатын тілдік жағдай сөйлеу әрекетін туғызатын болуы керек.

3. Тілдік қатысымды жүзеге асыратын сөйлеу нәтижесіне ойнау нәтижесі қосылады.

4. Ойын-жаттығу ұжымдық болады, бала ойында өзі қалған рөлді таңдай алады.

5. Ойын-жаттығу баланың ауызша сөйлеу дағдысын, сөйлей білуін нақтылы сөйлеу әрекеттері арқылы жүзеге асу жағдайын белгілейді. Бұл әдісте білім мен ойын сабақта елеусіз байланысады да, ойында, сабақта бала өзін еркін ұстайды. [4, 128б.]

Оқыту әдістемесін зерттеген ғалымдар оқытуда қолданылатын көрнекіліктің мынадай түрін ұсынды, олар: демонстрация, иллюстрация. Оқытуды демонстрациялық негізде ұйымдастыру оқушылардың оқу материалын жеңіл әрі терең ұғынуына мүмкіндік туғызады, олардың ойлау әрекетін жандандырып, қосымша ақпараттар береді. Оқушылардың құбылысты және танымдық процесті, өздері белсенділік танытып оқып үйренсе, шын мәнінде бұл әдіс нәтижелі болмақ. Олар тарапынан мұндай қарым-қатынас оқыту процесінде проблемалық және ізденушілік жағдайға итермелейді.

Иллюстрация-демонстрация әдісімен тығыз байланыста болады. Бұл әдісті иллюстративті құралдарды (суреттер, сызбалар, портреттер, модельдер) көрсету қолданылады. Мысалы, қазақ тілі сабағында оқушыларға сурет көрсетіліп, оны сипаттау жұмысы немесе мәтін құрастрыу, не болмаса екінші бір суретпен салыстыру жұмысын орындатуға болады. Көрнекіліктер айшық түсті, барлық оқушыларға жақсы көрінуі тиіс және ол оқушының жас ерекшелігіне сәйкес келуі ескеріледі.

Сабақта қолданылатын түрлі көрнекіліктер оқушыларды әртүрлі ойлау әрекетіне бейімдейді. Түсіндірілген материалды саналы түрде меңгеруге ықпал жасайды.

Бастауыш мектеп бағдарламасында балалардың жас ерекшелігіне байланысты тапсырмалар, жаттығу жұмыстары берілген. Сол сияқты тіл жұмыстары мәтіндерді оқу, оны мазмұндап айту, сұрақтаға жауап беру және шығарма, мазмұндама жазу арқылы жүзеге асырылады. Көптеген мұғалімердуің байқауы бойынша бастауыш сынып оқушыларының жаттығуларды түсінбеуі, олардың тілінің дамуының жетіспеушілігінің себебі болып отыр.

Жаңа сөздермен жұмыс тіл дамыту барысында ерекше орын алады. Оқушы әр сабақ барысында белгілі бір мөлшерде жаңа сөздерді меңгеруі тиіс. Сөйтіп, оқушылардың сөздік қоры молаяды. Сабақ барысында сөздерді жеке дара емес, белгілі бір жағдайға байланысты тақырып аясында қолдануға мүмкіндік жасалуы тиіс. Ахмет Байтұрсынұлының: «Тіл дамыту мәселесі тек қана грамматика заңдарына үйреніп, не болмаса, сөздерді балаға үйретіп қана емес, сөзді тіршілігінде көрсету барысында ғана шешуге болады», – деген тұжырымы бұған дәлел бола алады. Сөйлеу тілі мен сөздік қоры молая бастаған сайын бала айналадағы адамдармен, құрбылыас балалармен белсенді түрде сөздік қарым-қатынас жасайды.

Бала тілін дамытып қалыптастыруда өз ұлтымыздың ауызекі шығармашылығының тигізер ықпалы зор. Халқымыздың ертегі, аңыз-әңгімелері, мақал–мәтелдері, жұмбақ, жаңылтпаштары, ойнақы, жеңіл тілімен беріледі. Балаға жаңылтпаш үйретіп, оны айтқызу сөзді дұрыс сөйлеуге әдеттендіреді, кейбір тілі келмей, бұзып айтатын дыбыстарды анық айтуға жаттықтырады. Ал жұмбақ айтқызу баланы тапқырлыққа үйретіп, ойлау қабілеті мен тілін ұштайды. Мақал-мәтелдерді пайдаланудың әдіс-тәсілдері көп. Оларды сыныпта, сыныптан тыс оқуда белгілі бір тақырыпты оқытумен бірге сәйкестендіріп алған ыңғайлы. Сөйлеу тілін меңгерудің келесі жолы – кешенді

оқыту. Ал оқушыларға арналған кешен: оқулық, фонограмма, күйтабақтар, үнтаспалар, бейнетаспалар, дидиактикалық үлестірмелік жаттығулар, сөздіктер т.б. Қазақ тілі сабақтарында үнтаспаны қосу немемсе бейнетаспаны көрсету арқылы тақырыпқа шығуға болады. Тақырыпты тапқаннан кейін оқушылар алдарына мақсаттарды қояды. [5, 246б.]

Сабақ барасында тақырып мазмұнына сай дидактикалық үлестірмелі жаттығуларды беруге болады. Мысалы, жұппен жұмыста өз көршіңмен бірлесіп диалог құру және оны сахналау. Бұл оқушылардың бір-бірімен қатынасын жақсартып, сахналауда тапқырлық пен ептеліктерін дамытады. Ал топтық жұмыста оқушыларға сурет бойынша ертегі құрастыру тапсырылғанда, олардың тек сөйлеу тілі ғана емес ойлау, қиялдау қабілеттері де дамиды. Топпен жұмыста тақырыпты меңгеру, бір-бірін тыңдау, ой бөлісу, қабылдау, қорытынды шығару қабілеттерін дамыту, достық, бірлік қасиеттерге баулу т.с. с сабақтың үш негізгі мақсаты орындалады. Шығармашылық тапсырмада оларға эссе жазу, немесе постер құру сияқты тапсырмалар беріледі, яғни бұл жерде олардың ойын жүйелеу, талдау және оны көркем сөйлеу арқылы жеткізу қабілеттері дамиды. Тақырыпты оқыту барысында түрлі әдістерді қолданудың тиімділігін озат мұғалімдердің іс-тәжірибесі көрсетіп отыр. Практикалық ойындарды пайдалану арқылы дамытуға болады.

Ойын – бала үшін нағыз өмір. Егер ұстаз ойынды ақылмен ұйымдастырса, ол балаларға ықпал жасауға мүмкіндік алады. Балаларды оқытып, тәрбиелеуге әр тарапты ойын элементтерін қолдану тиімді әдістердің бірі болып саналады.

Ойын баланың ой-өрісін, қиял сезімін дамытып, сөйлеу тілінің жетілуін, еркін пікір алысу, диалог, монолог түрінде өзара сөйлесу машықтарын қалыптастырады. Дұрыс ұйымдастырылған ойын негізінде баланың ауызекі сөйлеу тілі дамиды, сөздік қоры молаяды. Ұжымдық еңбек процесіне үйреніп, бірлесе қызмет атқару нәтижесінде олардың жолдастық, достық ынтымақтары нығаяды.

Оқытуда қолданылатын ойын әдістері – ойынның нақ өзі емес, ойын түріндегі әдісі. Ол логикалық дербес орындалатын жаттығу жұмыстарына балалардың зейінін аударып қызықтыру, сабаққа белсенділігін арттыру, алған білімін тиянақтау, кеңейту, кейде сабақты түсіндіру мақсатында қолданылады.

Мұғалім балалармен ойынды (заттармен, үстел үсті және сөздік ойын) үш түрлі етіп өткізуіне болады. Заттармен ойналатын ойын мульяждарды, суреттерді, АКТ-ні, табиғи заттарды қолдану арқылы өтіледі. Мысалы: «Дәл осындайды тауып ал», «Салыстыр да, атын ата», «Қай ағаштың жапырағы», «Қайсысы көп, қайсысы аз», т.б. [4, 132б.]

Үстел үсті ойынын ұйымдастыруда домино, лото, суреттер қолданылады. Мысалы: «Сурет бойынша сөйлем құрастыр», «Қандай затқа ұқсайды?», «Қай сурет тығылды?», «Бір сөзбен ата», «Кім байқағыш?», «Қиылған суреттер», «Ұқсасын тап», «4-ші не артық?», «Есіңе сақта».

Ал сөздік ойын арқылы сөзді орынды қолдана білуге, дұрыс жауап айтуға, сөз мағынасын түсінуге, орынды сөйлеуге үйренеді. Мысалы: «Сөз ойла», «Сөз құра», «Жұмбақ ойла», «Жақсы – жаман», «Жалғастыр», «Үш сөз ата».

Сонымен қатар балалардың сөздік қорларын дамыту жұмысына ойындарды қолданумен қатар, «Пішіндер көрмесі», «Өрнекті есіңде сақта», «Қиын жолдар», «Суретті жалғастыр», тәрізді жаттығу тапсырмаларды да пайдаланып отыру өз нәтижесін береді. Бұл аталған жаттығу, тапсырмалар балалардың сөздік қорын дамыта отырып, таным белсенділіктерін дамытады.

Сонымен балалардың сөздік қорын дамытуда ойындарды, тапсырма-жаттығуларды қолдану үлкен нәтиже береді. Ойын арқылы балалардың сөздік қорын дамытып, ауызша сөйлеу машығын игереді, таным белсенділіктері қалыптаса түсіп, ақыл-ойы өсіп жетіледі, әрі адамгершілік қасиеттер бойына сіңіреді.

1-ойын. «Күн мен түн».

Мақсаты: сөйлеу тілін, ойлау қабілетін дамыту.

Мазмұны: педагог сөз айтады, балалар оған мағынасы қарама-қарсы сөз айтады. Күн – түн, тәтті – ащы және т.б.

2-ойын. «Қонаққа барамыз». Балалар үй иелері және қонақтар болып бөлінеді. Үй иелері қонақтарды сықырлы сөздер айту арқылы қарсы алу қажет. Қонақтар сыпайы жауап қайтарады.

3-ойын. «Сөз құра».

Балалар мұғалім мен айтылған буындарға сөз құрайды. Буындар түрлі-түстіәдеміболуы мүмкін. Мысалы: гүл шоғырына жиналатын шар немесе гүлдер түрінде.

4-ойын. «Екішеңбер».

Балалар екі шеңберге тұрады. Сыртқы (үлкен) және ішкі (3-4 адамнан). Үлкен шеңбердегі балалар тұрады, ал ішкісіндегілер көшбасшы мұғаліммен бірге жүріп, былай дейді: «Біз шеңбер

бойымен жүреміз, өзімізбен бірге аламыз – тәтті…». Үлкен шеңбердегі балалар тез арадақандай да бір тәтті затты ойлау қажет. Мысалы, қант. Қай бала бірінші атаса, ішкі шеңберге кіреді. Ойын жалғасын табу үшін жұмсақ, сұйық, ащы, қаттысынды сөздерді де пайдалануға болады. Үлкен шеңберде қалып қойған соңғы бала кез-келген тапсырма орындайды (жазаретінде).

5- ойын. «Мен қандай әріппен дос».

Бұл ойын әріптерді есте сақтап, сөйлеу тілін дамытуға ғана емес, сонымен бірге танымдық сипатқа да ие. Әрбір ойыншыда жануардың суреті болу керек (әр түрлі болуы да мүмкін). Мысалы: анасында сиыр, әкесінде түйе, баласында кірпі. Анасы айтады: – Менің сиырым «м» әрпімен дос, өйткені онда мүйізі бар. Әкесі: – Менің түйем «ө» әрпімен дос, өйткені онда өркеш бар. Бала: – Менің кірпім «и» әрпімен дос, өйткені онда инелері бар.

Қорытындылай келе, сабақ барысында балаға берген білімнің нәтижесінде олардың болашақта сөздік қорының мол, әрі сауатты азамат болуларының негізі осында қаланатынын біз әрдайым ұмытпауымыз қажет.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Қазақ тілі. Энциклопедия. Алматы: ҚР Білім, мәдениет және денсаулық сақатау министрлігі, Қазақстан даму институты, 1998 жыл, 509 бет.
2. Мендаяхова Қ. Байланыстырып сөйлеуге үйрету арқылы қазақ тілін оқытудың ғылыми - әдістемелік негіздері.
3. Байтұрсынұлы А. Тіл тағылымы. Алматы, 1989
4. А.Абдрахманова Ойын арқылы оқушылардың мүмкіндігін жетілдіру. ж. «Дефектология», 2014 /№1.
5. Ж.Д. Ізімова Халық ауыз әдебиетінің түрлері арқылы баланың сөйлеу тілін дамыту. «Тілашар», 2013 /№5

А.Т. Кусаинова

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ КОЛЛЕДЖА – ЗАЛОГ КАЧЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

Мақалада жас маманды сапалы дайындауда оқытушылардың кәсіптік құзыреттілігінің қалыптасуына әдістемелік жұмыстың өте маңызды екені көрсетілген. Колледжде білікті де білімді жас маманды даярлау үшін, кәсіптік құзыреттілікті дамыту жолдарында қолданылатын әдіс-тәсілдердің түрлері келтірілген.

Ключевые слова: Профессиональная компетентность, активные формы обучения, интерактивные формы обучения, компетентностный подход, педагогическое мастерство.

Нельзя сделать одного громадного шага, который тут же обеспечит вам достижение нужной цели.
Ибо любая нужная цель достигается через множество мелких и вполне обычных шагов.
Питер Кохен

Главным показателем любого государства являются образованные, компетентные, знающие свое дело специалисты, профессионалы и мастера своего дела. В Законе об образовании Республики Казахстан говорится, что «Задачами системы образования являются создание необходимых условий для получения качественного образования, направленного на формирование, развитие и профессиональное становление личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики» [1, статья 11 п. 1].

Системе технического и профессионального образования отводится особая роль, главной целью и задачей которых является выпуск специалиста, умеющего конкурировать на рынке труда, готового креативно решать профессиональные задачи, имеющего широкий кругозор мировоззрения. Это зависит от того, насколько компетентно, глубоко, грамотно обучаются студенты в стенах учебного заведения и конечно от мастерства, профессионализма самого педагога.

Качество подготовки современного специалиста оценивается через такие показатели, как компетентность, самостоятельность, готовность к принятию решений, умение адаптироваться в быстроменяющихся условиях, наличие мотивации к профессиональному росту в конкурентной среде, профессиональная ответственность.

Процесс обучения должен обеспечивать каждому будущему специалисту не только фундаментальные теоретические знания, но и широкий спектр практических профессиональных умений и навыков.

Необходимо самому преподавателю в корне поменять подход к организации процесса обучения. Согласитесь, что репродуктивный преподаватель не может конкурировать на рынке труда. Сегодня необходимо организовывать познавательную деятельность студентов, развивать у них самостоятельность, вовлекать их в процесс поиска, учитывая, что 10% только отводится самому

педагогу. Для этого необходимо переходить от пассивного метода, когда главную роль выполняет преподаватель, а студент лишь пассивно слушает и поглощает готовый материал, к активному и интерактивному методу обучения.

Схематично можно показать:

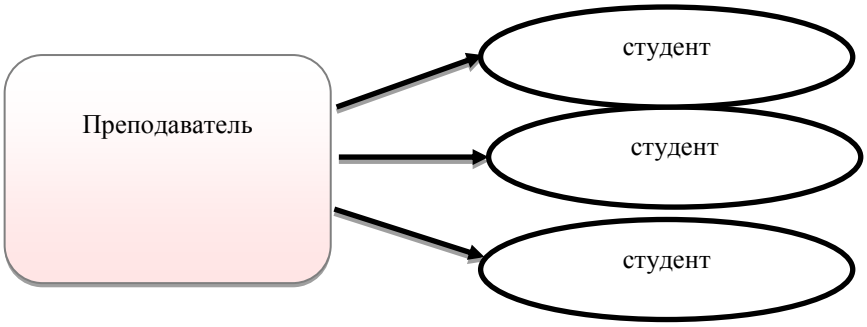


Схема 1 – (Пассивный метод)

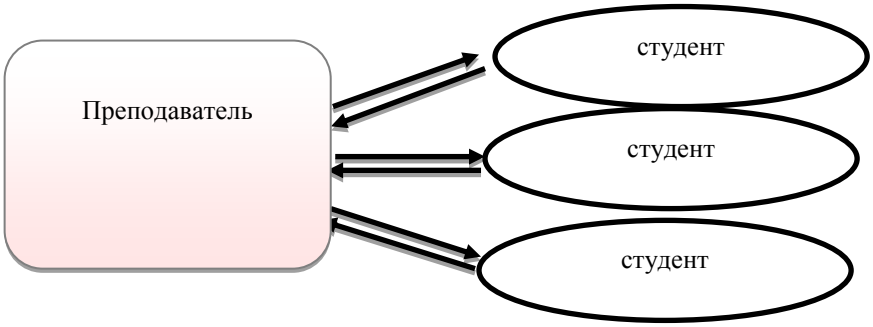


Схема 2 – (Активный метод)

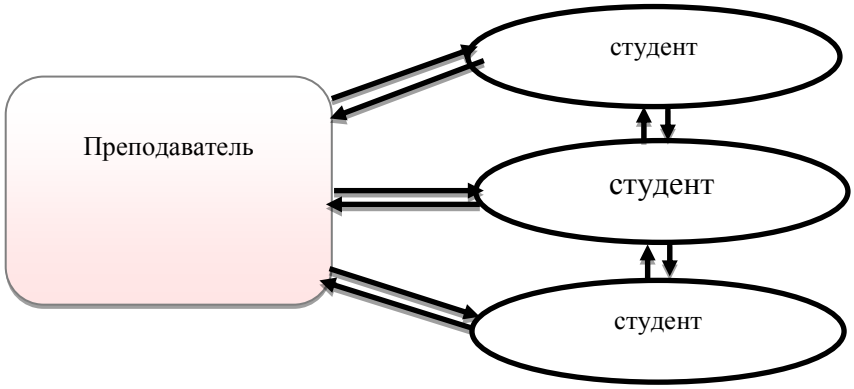


Схема 3 – (Интерактивный метод)

Под активными формами обучения мы понимаем такие формы организации образовательного процесса, которые способствуют изучению учебных вопросов, активному взаимодействию обучаемых и преподавателя, обмену мнениями, направленному на выработку правильного понимания изучаемого материала. [2].

Интерактивный («Inter» - взаимный, «act» - действовать) означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных

методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом. Преподаватель, как и прежде, разрабатывает план и содержание занятия, используя интерактивные методы с целью представления нового материала в наиболее интересной и эффективной форме [2].

В системе технического и профессионального образования, преподавание специальных дисциплин осуществляются преподавателями, не имеющими педагогического образования, что вызывает определенные трудности. Это юристы, экономисты, специалисты в сфере туризма и менеджмента. Возникает вопрос: «Как же помочь правильно построить занятие? Как применять современные методы и приемы при обучении, для подготовки компетентного специалиста?

По- мнению ряда исследователей А.В. Хуторского, Б.Д. Эльконина, Давыдова, И.А. Зимней «компетентный специалист в отличии от квалифицированного отличается тем, что первый не только обладает определенным уровнем знаний, умений, навыков, но способен реализовать и реализует их в работе».

Компетентностный подход, по мнению О.Е. Лебедева – это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов. [3, с. 3-1]

В каждом учебном заведении творческой лабораторией, неотъемлемым компонентом образовательной деятельности колледжа, способствующей повышению уровня профессионального мастерства является методическая служба.

В педагогическом словаре сказано, что методическая работа -это «систематическая коллективная и индивидуальная деятельность педагогических кадров, направленная на повышение их научно-теоретического и общекультурного уровня, психолого-педагогической подготовки и профессионального мастерства». [4].

При выборе форм и методов методической работы необходимо учитывать:

1. Методическую тему колледжа.
2. Задачи, поставленные перед педагогом
3. Количественный и качественный состав педагогического коллектива
4. Результаты изучения личности и деятельности педагогов, особенно их трудностей;
5. Качественный и количественный анализ текущих, конечных результатов учебно-воспитательной работы
6. Традиции учебного заведения; сравнительную эффективность различных форм методической работы;
7. Возможности использования тех или иных направлений, содержания, форм, приемов методической работы.

Методическая служба колледжа является главным флагманом в повышении методического и профессионального мастерства педагогов, в поиске эффективных путей подготовки квалифицированных специалистов, а также помогает преподавателям в развитии творческого потенциала, способствует формированию профессиональной компетентности и педагогического мастерства педагогов.

Понятие «педагогическое мастерство» многогранно.

А.И. Щербаков «Педагогическое мастерство - это синтез научных знаний, умений, навыков, методического искусства и личных качеств учителя» [5].

Н.Н.Тарасевич «Педагогическое мастерство – комплекс свойств личности учителя, необходимых для высокого уровня профессиональной деятельности».

Л.А. Байкова «Педагогическое мастерство – высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве учителя, в постоянном совершенствовании искусства обучения, воспитания, развития ребенка».

Учреждение образования «Колледж «Туран» молодое, но уже довольно прочно стоящее на ногах и вносит достойный вклад в подготовке специалистов. Система методической работы, скоординированная единым планом, охватывает все направления деятельности преподавателей, и представлена коллективными, групповыми и индивидуальными формами работы: педсоветы, школы профессионального мастерства, семинары-практикумы, научно- практические конференции, конкурсы, ярмарки педагогических идей, выставки, которые проходят в основном в интерактивном режиме.

Методическая тема «Совершенствование качества профессиональной подготовленности специалистов через поиск новых путей, методов и технологий» над которой работает коллектив в течении последних 3 лет, дает возможность расширять границы творческого потенциала, развивать

профессиональную компетентность педагогов, тем самым повышать интерес обучаемых к получению выбранной им профессии.

Для систематизации, преемственности, целостности методической работы в колледже разработан перспективный план развития на 3 года с учетом особенностей и специфики деятельности учебного заведения.

Темы коллективных заседаний продумываются с учетом особенностей коллектива, вызывают особый интерес, создают возможность преподавателям быть не просто пассивными слушателями, а активными участниками проводимого совещания, предоставляя возможность проявить свои творческие способности, свою индивидуальность. При этом появляется возможность получить не только новые знания по обсуждаемой проблеме, но и переводить совместную деятельность на более высокие формы сотрудничества, исключая доминирование как одного выступающего, так и одного мнения. У педагогов формируются уважения к чужому мнению, умение выслушивать другого, делать обоснованные заключения и выводы.

Традиционно каждая вторая суббота месяца – рабочая. Это методический день. Мы проводим педсоветы, методсоветы, ШПМ, ШВПП, заседания ПЦК и.т.д. Это «День погружения», позволяет решать вопросы, обсуждать проблемы, больше узнать друг друга.

Согласно принципу «Обучать-обучая!», методическая служба колледжа является примером и использует современные методы и приемы в проведении всех мероприятий. Привычным стало для педагогического коллектива проведение педагогических советов в интерактивном режиме. Так, например, интересно и продуктивно прошли заседания педагогического совета «Компетентностное ориентированное образование будущего специалиста» и «Использование интерактивных форм, методов, приемов обучения как одно из приоритетных направлений подготовки будущего специалиста».

Важно начать педсовет с психологического настроя. Для осуществления слаженной работы коллектив принимает Правила проведения педагогического совета. С целью активизации участников педагогического совета применяются современные формы и методы работы («Методические рекомендации. «Проведение педсовета в интерактивном режиме». Кусаинова А. Т.).

Методом SWOT – анализа коллектив оценивает сильные и слабые стороны обсуждаемой проблемы.

В результате данной коллективной деятельности преподаватели вовлекаются в деятельность, могут свободно, открыто обмениваться своими мнениями.

Особое место в работе методической службы занимает работа с преподавателями специальных дисциплин, не имеющих педагогического образования и не знающих методики построения занятий. С целью оказания методической помощи создана Школа вновь прибывших педагогов (ШВПП), функция которой обучать, нарабатывать и совершенствовать профессиональные знания, умения и навыки.

Занятия ШВПП включают изучение теоретических вопросов, проведение методических оперативок, семинаров, посещение уроков опытных преподавателей, посещение и анализ уроков преподавателей - членов ШВПП, анкетирование. Согласно приказу директора, за каждым вновь прибывшим преподавателям закреплены наставники из числа опытных преподавателей.

Сенека говорил: «Сколько бы ты ни жил, всю жизнь следует учиться». Преподаватели руководящий состав колледжа находятся в постоянном поиске усовершенствования образовательного процесса, уделяя особое внимание повышению своего профессионального уровня. Действует программа повышения квалификации преподавателей специальных дисциплин; обмен опытом в сфере развития социального партнерства и организации производственной практики с Центром курсовой подготовки Рогаланда в городе Ставангер Королевства Норвегии.

В сентябре 2016 года стартовал проект по сотрудничеству со Службой старших экспертов из Германии. С целью оказания консультативной помощи и повышения квалификации преподавателей колледжа, а также повышению уровня знаний студентов, в период с 12-30 сентября, работал доктор наук Манфред Кунике.

В рамках данного проекта в период с 09-30 октября будет работать доктор Герман Айен, с целью оказания помощи по внедрению дуального обучения для специальностей «Туризм» и «Организация и обслуживание гостиничного хозяйства».

Известный русский книговед, популяризатор науки, писатель Н.А. Рубакин писал: «Знание должно служить творческим целям человека. Мало накоплять знания, нужно распространять их возможно шире и применять в жизни». Одним из направлений научно-методической деятельности колледжа стало проведение городских научно-практических конференций: Начиная с 2013 году, по нашей

инициативе в колледже проходит городская научно-практическая конференция «Современный подход в подготовке специалистов в системе технического и профессионального образования Республики Казахстан» для преподавателей специальных дисциплин колледжей города. С целью обмена опытом, повышения уровня профессионального мастерства в этом учебном году мы планируем провести Международную научно-практическую конференцию для преподавателей специальных дисциплин с приглашением участников из стран дальнего и ближнего зарубежья.

В г.Астане колледж «Туран» известен как учебное заведение с развитым международным сотрудничеством. Неоднократно Акимом г. Астаны колледж был удостоен номинации «За развитие международного сотрудничества». В методическом плане это позволяет раздвинуть горизонты познания и находить новые пути и возможности совершенствования образовательного пространства. В 2013 года открылся Международный Центр образовательных программ колледжа «Туран».

На сегодняшний день колледж «Туран» г. Астана сотрудничает с такими известными учебными заведениями, как:

- Cambridge Regional College Королевства Великобритании, куда студенты уже выезжают на краткосрочные курсы по специальностям с получением британских сертификатов.
- City of Westminster college г. Лондона Королевства Великобритании, который находится в деловой части города Лондон. Руководство данного учебного заведения являлось почетными гостями при открытии Международного Центра.
- Nanyang Polytechnic college (Singapore, Republic of Singapore) в плане совместной разработки элективных курсов по специальностям «Информационные системы» и «Вычислительная техника и программное обеспечение», а также повышение квалификации преподавателей
- Техническая школа города Ротенбурга Германии. Изучение практики внедрения дуальной системы обучения.
- American University of Paris, раскрывающие новые возможности для развития студентов.
- Подипсан договор с Академией Туризма в Анталии, позволяющий получить студентам тройной диплом, а также диплом бакалавра.

Традиционным стало проведение Международного заочного конкурса по компьютерной графике, анимации и web-программированию «В мире информационных технологий» для учащихся общеобразовательных школ г. Астаны и студентов City of Westminster college г. Лондона Королевства Великобритании и колледжа «Туран» г. Астаны. Практика показывает, что работы студентов нашего колледжа и учеников школ города вызывают огромный интерес, удивление у жюри City of Westminster college г. Лондона Королевства Великобритании. Это является большим стимулом для развития творческих способностей молодежи.

Слаженно организованная методическая работа колледжа отмечена Управлением образования города Астаны. Преподаватели колледжа проводят мастер-классы, открытые занятия, тренинги для молодых педагогов города. Наработанный опыт, профессионализм педагогов, помогает нашим преподавателям принимать активное участие в конкурсах, выставках, Международных научно-практических конференциях, занимать призовые места.

Наиболее действенным механизмом, современным средством отслеживания результатов педагогического процесса является мониторинг деятельности педагогов. Следует отметить, что налаженная мониторинговая система оценки деятельности педагогического труда стимулирует педагогов к работе, способствует повышению результативности деятельности педагогов. Положительным фактом повышения качества образования, его результативности является стимулирование преподавателей.

В заключение хотелось бы отметить, что деятельность методической службы колледжа «Туран» ориентирована на педагога, становление и развитие его личности, а также на постоянное повышение профессиональной компетентности педагогического коллектива, позволяющее формировать новый тип преподавателя, способного готовить востребованного на рынке труда специалиста.

Литература

1. Закон Республики Казахстан об образовании (с изменениями и дополнениями по состоянию).Статья 11 п.
2. Википедия. Методы обучения
3. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании //Школьные технологии. – 2004. – №5. с. 3–12.
4. Педагогический словарь. college.brest.by/index. php?id=913&Itemid=103&option=com_content.
5. А. В. Барабанщиков // Пути совершенствования профессионального мастерства преподавателя. - М. : ВПА, 1975. - С. 10-75.
6. 2002. Панина Т.С. Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения. - М., Академия, 2008.

7. Привалова Г.Ф. Активные и интерактивные методы обучения как фактор совершенствования учебно-познавательного процесса в вузе // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 3.;URL:http: //www. scienceeducation. ru/ru/article/ view?id=13161

8. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии – М.:ACADEMA. 2002. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения. - М., Академия, 2008.

9. Хуторский А. В. Ключевые компетенции:технология конструирования // Народное образование. – 2003. – №

Е.А. Лукьянова

ОСОБЕННОСТИ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

В статье критериальное оценивание рассматривается как необходимая инновация в современной школе, обусловленная национальными задачами и требованиями, предъявляемыми обществом к образованию, обзорно представлены основные аспекты критериального оценивания

Ключевые слова: «Мәнгілік Ел», инновации, критериальное оценивание, формативное оценивание, суммативное оценивание, учитель, обучающиеся

За последние несколько лет понятие «инновации в образовании» прочно вошло не только в профессиональный лексикон, но и в сознание учителей Казахстана. Это объясняется тем, что само время, общество, в котором мы живем, настолько открыто к изменениям и переменам, оперативно реагирует на новшества и достижения в современном мире, что действующая школьная система зачастую не выдерживает предъявляемых к ней требований. Учителя, всегда чутко реагирующие на изменения, вынуждены искать те самые инновации, способные вывести школьную систему образования на качественно новый уровень, отвечающий запросам 21 века. Кроме того, провозглашенная национальная идея в Патриотическом акте «Мәнгілік Ел» - «Единая цель, единые интересы, единое будущее», окончательно убедила всех, кто отвечает за воспитание молодого поколения в стране, что именно учителя в первую очередь несут ответственность за развитие у казахстанцев свойств и качеств интеллектуальной и конкурентоспособной личности с высоким уровнем национального самосознания, национального духа, патриотизма, гражданской и социальной активности. Семь принципов «Мәнгілік Ел» отражающие базовые ценности развития, общность интересов и исторической судьбы народа Казахстана: 1) независимость Казахстана и Астана; 2) национальное единство, мир и согласие в нашем обществе; 3) светское общество и высокая духовность; 4) экономический рост на основе индустриализации и инноваций; 5) общество Всеобщего Труда, где ценности трудолюбия, честности, культ учености и образования являются основой благополучия; 6) общность истории, культуры и языка; 7) национальная безопасность и глобальное участие нашей страны в решении общемировых и региональных проблем, определяют механизмы реализации идеи «Мәнгілік Ел» в обучении и воспитании [1]. Как именно? Реализация ценностей общенациональной идеи должна проходить через предметное содержание, цели и задачи образования, учебную деятельность учащихся. Решать новые задачи только старыми методами невозможно, поэтому и требуется введение инноваций как залога успеха в выполнении миссии, возложенной обществом на школу.

Современный словарь по педагогике так трактует термин инновация: «Педагогическая инновация – нововведение в педагогическую деятельность, изменение в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности» [2,524]. Юбилейный год со дня провозглашения независимости Республики Казахстан стал годом кардинальных изменений в школах Казахстана, которые начинаются не одновременно во всех классах, а стартуют с первого класса. Среди важнейших аспектов обновления содержания образования, прежде всего, выделяются отличительные особенности обновленных программ, базирующиеся на 1) принципе спиральности при проектировании содержания предмета; 2) иерархии целей обучения по таксономии Блума, основанных на закономерностях познания и классифицируемых по наиболее важным предметным операциям; 3) наличии «сквозных тем» между предметами как внутри одной образовательной области, так и при реализации межпредметных связей; 4) организации учебного процесса с использованием долгосрочных, среднесрочных и краткосрочных планов; 5) повышении воспитательного потенциала обучения, формировании нравственно-духовных качеств обучающегося; 6) педагогическом целеполагании по уровням образования и на протяжении всего курса обучения, что позволяет максимально учесть внутрипредметные связи; 7) соответствии содержания разделов и предложенных тем запросам времени, акцент на формировании социальных навыков; 8) системно-деятельностном подходе в обучении (активное включение ученика в процесс

познания) [3]. В этой связи, когда учителям дано руководство чему и как учить, возникает вопрос: как оценивать результаты обучения?

Еще в 20 веке советский психолог, основатель концепции факультета психологии ЛГУ Борис Герасимович Ананьев пришел к выводу, что отсутствие оценки является самым худшим видом оценки, поскольку это воздействие не ориентирующие, а дезориентирующее, не положительно стимулирующее, а депрессирующее объект, заставляющее человека строить собственную самооценку не на основе объективной оценки, в которой отражены действительные его знания, а на весьма субъективных истолкованиях намеков, полупонятных ситуаций, поведения педагога и учеников [4, 245]. Традиционное оценивание по пятибалльной системе медленно, но верно уходит в прошлое. Оно не дает объективной информации о знаниях обучающихся и не работает на развитие ученика, действующие механизмы имеют ограничения в мониторинге качества текущего оценивания, средний балл ВОУД демонстрирует тенденцию снижения показателей за четыре года, нет системной поддержки учащихся с низкой успеваемостью. Исследования международного опыта и проведенный анализ системы оценивания в казахстанских школах показал, что в республике сформированы все предпосылки для внедрения системы критериального оценивания. С 2016 -2017 учебного года критериальное оценивание вводится в первых классах, для чего организованы тренерские курсы школьных и региональных координаторов по критериальному оцениванию.

Термин «критериальное оценивание» впервые использован Робертом Юджином Глейзером (1963 г.) и характеризует процесс, способствующий определению соответствия между достигнутым и планируемым уровнями учебных достижений обучающихся. Критериальный подход исключает сравнение и зависимость от достижений других обучающихся. Целью критериального оценивания является получение объективной информации о результатах обучения обучающихся на основе критериев оценивания и предоставления ее всем заинтересованным участникам для дальнейшего совершенствования учебного процесса [3,4]. Следует обратить внимание, что многие учителя самостоятельно и уже достаточно давно использовали критерии при оценивании обучающихся, отмечая при этом улучшения своей педагогической практики. На современном этапе преобразований в школьной системе это стало не только выбором учителя, а и нормативным требованием, необходимым условием, обеспеченным методическим сопровождением. Чтобы критериальное оценивание действительно оправдало себя и достигло цели, необходимо четкое понимание структуры и особенностей внедрения критериального оценивания каждым участником образовательного процесса.

Таблица 1. Структура критериального оценивания

<table>
<tr><td colspan="4">Критериальное оценивание</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Формативное оценивание</td><td colspan="3">Суммативное оценивание</td></tr>
<tr><td>2.1 Суммативное оценивание за раздел/ сквозную тему</td><td>2.2 Суммативное оценивание за четверть</td><td>2.3 Суммативное оценивание за уровень образования</td></tr>
</table>

Важно различать оценивание для обучения (формативного) и другие формы оценивания, проводимого учителем. Суммируя основные характеристики этого рода оценивания (часто называемого также формирующим), следует подчеркнуть, что оценивание для обучения: встроено в процесс преподавания и учения и является их существенной частью; предполагает обсуждение и общее признание учебных целей учителями и учениками; нацелено на то, чтобы помочь ученикам осознавать те учебные стандарты, которых они должны достичь; вовлекает учеников в самооценивание или партнерское оценивание; обеспечивает обратную связь, которая помогает ученикам определить, какие следующие шаги в учении им предстоит сделать; укрепляет уверенность в том, что каждый ученик может добиться улучшений; вовлекает и учителя, и учеников в процесс рассмотрения и рефлексии данных оценивания. Современное понимание процесса учения основано на том, что учащийся является в полной мере ответственным за собственное обучение, и никто другой не снимет с него этой ответственности. Поэтому оценивание для обучения должно вовлекать учеников, т.е. обеспечивать их информацией о том, насколько успешно они действуют, и направлять их последующие усилия. Значительную часть этой информации они получат через обратную связь от учителя, другую – непосредственно включившись в оценивание собственных работ. Осознанность процесса учения и способность учащихся управлять им самостоятельно приобретает все большую важность в контексте утверждающегося обучения в течение всей жизни.

Четыре основных направления, в которых учитель должен продвигаться, совершенствуясь в формативном оценивании: 1) практика вопросов (больше предлагать открытые вопросы, увеличить время ожидания ответа от ученика до нескольких секунд, чтобы обеспечить возможность подумать); 2) обратная связь через оценивание работ (развернутые комментарии учителя должны указывать ученику, что сделано хорошо, а что требует дальнейшей работы, и ставить конкретные задачи, определяя, что надо сделать, чтобы исправить и улучшить работу; возможность отреагировать и выполнить эти указания учителя должна планироваться как обязательная часть учебной работы ученика; обратная связь должна будить мысль ученика); 3) взаимооценивание и самооценивание (критерии при оценивании любых достижений должны быть абсолютно ясны ученику, чтобы он мог составить полное представление и о целях работы и о том, в чем состоит ее успешное выполнение;ученики должны приобрести умение и привычку совершать оценивание самостоятельно или в партнерстве с одноклассниками; ученикам надо учиться удерживать в сознании цели работы и оценивать свой собственный прогресс в достижении этих целей); 4) использование итоговых тестов в качестве формирующих знания (учеников надо вовлечь в рефлексию и анализ выполненной работы для того, чтобы они могли более эффективно готовиться к ее исправлению; учеников надо поощрять к тому, чтобы они сами ставили вопросы и проверяли ответы, чтобы помочь им понять, как происходит оценивание и на чем надо сфокусироваться, чтобы добиться улучшений; надо содействовать тому, чтобы во взаимооценивании и самооценивании ученики освоили критерии, которые укажут им, как можно улучшить собственные работы).

Формативное оценивание сыграет позитивную роль в учебном процессе и качественно подготовит ученика к суммативному оцениванию, если основными для учителя будут являться следующие ориентиры: 1) он хорошо разбирается в том, какая обратная связь будет полезна ученикам, т.е. понимает, как дети учатся; 2) осознает, какие трудности учебный предмет может вызвать у детей, поэтому способен креативно стимулировать продуктивное мышление учеников; 3) знает, что учение – это не только когнитивный процесс, оно захватывает человека полностью; 4) учиться необходимо ради самого учения, а не для наград и отметок; 5) учитель заранее продумывает, как построить преподавание, чтобы создать атмосферу поддержки; 6) учитель видит свою роль в том, чтобы помочь ученикам занимать более активную позицию в обучении и брать на себя все больше ответственности за собственный прогресс.

Суммативное оценивание (оценивание обучения) проводится для определения и фиксирования уровня усвоения содержания учебной программы за определенный период обучения. В процессе фиксирования осуществляется сбор доказательств, демонстрирующих знания и навыки обучающихся согласно содержанию учебной программы. Суммативное оценивание проводится в течение четверти (суммативное оценивание за раздел/сквозную тему – СОР), в конце четверти (суммативное оценивание за четверть – СОЧ) и по завершении уровня образования (основное среднее, общее среднее – СОО). Решение о баллах/уровнях/оценках по результатам суммативного оценивания принимается учителем в соответствии с критериями оценивания. Для оказания помощи учителю в принятии объективного решения относительно каждого обучающегося к заданиям суммативного оценивания за раздел/сквозные темы разрабатываются дескрипторы, для суммативного оценивания за четверть используются схемы выставления баллов. Информация по результатам суммативного оценивания, как и формативного оценивания, может быть использована для планирования, коррекции и проведения анализа процесса обучения.

Еще один важным составляющим звеном при критериальном оценивании, обеспечивающим объективность полученных результатов, а также механизмом для улучшения педагогической практики является процесс модерации. Модерация предназначена для обсуждения учителями результатов суммативных работ обучающихся за четверть с целью стандартизации оценивания. Консерваторы могут сказать, что модерация это один из вариантов проведения заседания МО учителей по анализу качества знаний за четверть, нет, это в корне не так. Для проведения модерации создается комиссия из числа учителей, работающих в одной параллели. Они обсуждают предварительное оценивание работ по определенному предмету, чтобы обеспечить единое понимание схемы выставления баллов учителями. Председателем модерации может быть как руководитель методического объединения, так и любой учитель-предметник. Учителю также необходимо учитывать, что по итогам модерации результат суммативного оценивания за четверть может быть изменен как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения. Необходимыми условиями для проведения успешной модерации являются такие сложившиеся отношения между учителями как:культура сотрудничества, открытая и прозрачная коммуникация, конструктивная обратная связь, способность оказать профессиональную поддержку.

Внедряемая система критериального оценивания направлена не только на развитие ученика, повышение его интереса и мотивации к обучению, но и на родительскую общественность. В связи с этим школы проводят обязательное информирование родителей о структуре, особенностях, целях и задачах критериального оценивания. Школьное оценивание должно давать родителям информацию о том, насколько дети успешно развиваются и в чем они испытывают затруднения, а также рекомендации обеспечивающие прогресс в обучении ребенка. Другими словами родители посредством критериального оценивания своего ребенка знают четкий ответ на три главных вопроса: 1) На какой стадии обучения находится ребенок? 2) Куда он стремится в своём обучении? 3) Что необходимо сделать, чтобы помочь ему достичь ожидаемых результатов? Доказательства об уровне и качестве знаний ученика фиксируются в портфолио ученика, классном журнале, электронном журнале и табеле учащегося.

Говоря о всех достоинствах критериального оценивания, необходимо учитывать и возможные трудности – это 1) сила традиционной системы оценивания; 2) недостаточность ресурсов для проведения суммативного оценивания; 3) трудоемкость организационного процесса критериального оценивания; 4) отсутствие опыта по КО у учителей. Чтобы минимизировать риски внедрения критериального оценивания, нужно строго соблюдать основные принципы успешной реализации критериального оценивания, сформулированные в следующих утверждениях: 1) взаимосвязь обучения и оценивания; 2) объективность, достоверность и валидность (оценивание предоставляет точную и надежную информацию); 3) ясность и доступность (все участники образовательного процесса вовлечены в этапы оценивания и информированы о результатах); 4) непрерывность; 5) направленность на развитие (результаты оценивания инициируют и определяют направление развития системы образования, школы, учителей и обучающихся).

Литература

1. Патриотический акт «Мәнгілік Ел», 2014
2. Современный словарь по педагогике, сост. Е. С. Рапацевич. Минск, 2001
3. Руководство по критериальному оцениванию для региональных и школьных координаторов, Филиал «Центр педагогических измерений», АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2016
4. Избранные психологические труды Б. Г. Ананьева, Москва, «Педагогика», 1980

Е.Г. Макарова

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ НОВЫХ ПОДХОДОВ К ОБУЧЕНИЮ И ПРЕПОДАВАНИЮ

Для успешного существования в современном обществе выпускник должен овладеть регулятивными действиями. В статье представлены сущность целеполагания, классификация уровней, приёмы формирования целеполагания, задания по формированию, алгоритм процесса целеполагания.

Ключевые слова: целеполагание, рефлексия, технологическая карта.

The graduate should master the regulatory actions for successful existence in modern society. The article presents the essence of goal-setting, classification of levels, methods of goal-setting formation, job formation, the algorithm of the process of goal-setting.

Key words: *goal-setting, reflection, technological map.*

Важнейшей задачей современной казахстанской системы образования является не столько освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, но и формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться».

От нынешнего ученика требуется умение на рефлексивной основе управлять своей образовательной деятельностью, для этого необходимо овладеть диагностическими навыками самоконтроля и самооценки. Компетентность ученика дополняется знаниями методологического характера и навыками организационной, конструктивной, коммуникативной деятельности.

Становится понятно, что новое качество обучения требует наполнения деятельности учителя новым содержанием.

Основу содержания деятельности составляют три взаимосвязанные этапы урока: целеполагание, самостоятельная продуктивная деятельность, рефлексия.

Хотелось бы остановиться на первом этапе урока – целеполагании. Целеполагание входит в состав регулятивных универсальных учебных действий, которые необходимо развить у ученика.

Что же такое целеполагание?

Целеполагание в образовании – это процесс установления и формулирования учениками и учителем главных целей и задач обучения на определенных его этапах.

Этап целеполагания занимает ведущее место и в структуре традиционного урока, но в новой позиции предусматриваются качественные изменения этого этапа: учитель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать.

Целеполагание необходимо для проектирования образовательных действий учащихся и связано с внешним социальным заказом, образовательными стандартами, со спецификой внутренних условий, с уровнем развития детей, мотивами их учения, особенностями изучаемой темы, имеющимися средствами обучения, педагогическими воззрениями учителя.

В организации данный этап не прост, требует продумывания средств, приемов, мотивирующих учащихся на предстоящую деятельность.

С чего же начинается процесс развития навыков целеполагания у учащихся?

Часто цели, декларируемые в учебных программах, существенно отличаются от реальных жизненных ориентиров учащихся, что является причиной рассогласования желаемого и действительного в обучении.

Чтобы предупредить возможную рассогласованность необходимо с начала изучения курса, раздела или темы вводить учащихся в процедуру образовательного целеполагания.

В начале обучения конкретной учебной дисциплине цели педагога следующие:

а) помочь ученикам создать целостный образ учебного предмета (выяснить его смысл, зачем он нужен, из чего состоит, каковы его особенности; сформулировать наиболее интересные для детей вопросы); ученикам предлагается составить схему, нарисовать символ предмета;

б) для формирования образа деятельности в новом курсе или его теме следует предложить детям выполнить основные виды деятельности, например, пронаблюдать за процессом кипения воды в чайнике, измерить температуру своего тела, измерить длину и ширину своего ученического стола и определить его площадь, решить простейшую задачу на движение;

в) через созданные детьми начальные образовательные продукты и опробованные ими виды деятельности вывести их на постановку индивидуальных целей по предмету на обозримый для них период времени;

г) составить учебную программу.

Можно предложить следующий вариант решения этой технологической задачи, в нем присутствуют следующие этапы:

1. диагностика целей учеников;
2. анализ и систематизация полученных данных;
3. конструирование индивидуальных технологических линий обучения учеников и общей технологической линии педагога.

Этап диагностики ученических целей можно провести с помощью письменного анкетирования. Каждому ученику предлагается список целей, в котором он отмечает самые главные для него цели. В зависимости от позиции учителя, направленности образовательной программы, изучаемого предмета и конкретных условий обучения, набор предлагаемых учениками целей может быть различен. Список целей может выглядеть так:

1) изучить материал учебника;
2) усвоить основные понятия и законы темы;
3) подготовить доклад по одной из проблем (указать);
4) качественно подготовиться к зачету (контрольной работе, экзамену);
5) выполнить самостоятельное исследование по выбранной теме (указать);
6) овладеть методами изучения и объяснения изучаемых в теме явлений;
7) углублённо рассмотреть конкретные вопросы темы (перечислить их);
8) научиться выполнять опыты, работать с приборами и техническими средствами;
9) проявить и развить свои способности (назвать их);
10) организовать свою учебу по выбранной теме: поставить достижимые цели, составить реальный план, выполнить его и оценить свои результаты;
11) научиться аргументировано спорить в ходе изучения темы;
12) получить хорошую отметку на зачёте;

13) научиться решать задачи и проблемы по теме;

14) свой вариант цели.

В данном случае ученики не составляют собственной иерархии целей, а используют уже составленную учителем. Такой подход позволяет получить обобщенные данные по доминирующим направлениям целеполагания в классе или группе учеников.

Анализ ответов на анкету позволяет учителю судить об образовательном настрое учащихся, мотивах их учебы, индивидуальных склонностях. Так, выбор целей

1, 4, 12 свидетельствует о формальной ориентации ученика в обучения;

2, 7, 13 – о наличии когнитивных мотивов;

3, 5, 8 – о креативных наклонностях;

6, 10 – о методологических приоритетах деятельности;

9, 14 – о самоорганизации.

После анализа полученных от учеников данных учитель получает полную картину ученических предпочтений, с учетом которых формулирует приоритетные цели обучения.

После определения установочных целей, на их основе конструируется базовая технологическая карта, включающая систему занятий по теме, формы, методы, отобранный материал, необходимые средства обучения. С помощью данной карты конструируется образовательная программа по учебному курсу, составляется тематический план и поурочные разработки».

Подобную диагностику можно проводить при изучении каждой темы после перспективного ее изложения При этом учащимся можно предложить создать собственную технологическую карту, в которой указать какую цель они ставят перед собой при изучении темы, какими способами предполагают достичь эту цель и, каким может быть конечный результат (продукт) их деятельности. То есть учащиеся проектируют свою собственную деятельность. В конце изучения темы проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели.

Для учащихся научение целеполаганию процесс непростой, поэтому выделяется три уровня реализации данного этапа:

- Традиционный, при котором учащиеся принимают цель объявленную учителем.
- Уровень, при котором совместно с учащимися формулируется одна для всех цель.
- Уровень, при котором каждый ученик осознанно определяет свою цель.

Например, учитель может просто объявить целью урока изучение некоторой темы или рассмотрение некоего явления. Ученики, находясь в пассивной позиции, могут даже не заметить, что учитель демонстрирует формулирование цели. Но если ученика поставить в активную позицию, начать с аргументации, объяснить причину рассмотрения этого явления, то сформулированная затем цель учебного занятия даст смысловой акцент на целеполагании. Если учитель не будет торопиться формулировать цель сам, а попросит сделать это детей, тем самым переведет их в активную позицию, начнется формирование универсального умения целеполаганияэ

Каковы же приемы формирования навыков целеполагания у учащихся?

Некоторые приемы целеполагания

1. Формирование цели при помощи опорных глаголов.

Преподаватель может назвать тему урока и предложить учащимся сформулировать цель с помощью опорных глаголов. Можно предложить учащимся готовый набор глаголов, при помощи которых осуществляется запись цели (изучить, знать, уметь, выяснить, обобщить, закрепить, доказать, сравнить, проанализировать, сделать вывод, разобраться, систематизировать).

2. Работа над понятием.

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока. Например, тема урока в 7 классе " Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия". Необходимо объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". Далее, от значения слова определяем цель урока.

3. Подводящий диалог.

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

4. Создание проблемных ситуаций

Чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний и способностей. В этом случае цель им воспримется как проблема, которая, будучи реально объективной, для него выступит как субъективная. Технология проблемного обучения, на мой взгляд, является приоритетной в процессе изучения физики как основной, фундаментальной естественнонаучной дисциплины в школе.

Легко заметить, что практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.

В ходе обсуждения учащиеся выдвигают различные цели. Разнообразие целей учеников позволяет учителю вместе с ними выстроить линию поставленных целей, ребята понимают, что цели можно ранжировать. Наиболее содержательные с точки зрения учебного предмета цели учитель должен записать на доске, что привлечет к ним внимание остальных учеников, в том числе и тех, кто не сумел поставить свои цели. Фиксация целей позволяет учителю обращаться к ним в течение урока и в его конце для анализа их достижения. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее). Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание.

Таким образом, постановку целей ученики осуществляют под руководством педагога на разные временные отрезки: урок, домашнюю работу, учебную четверть, год. Цели необходимы для проектирования образовательных действий учащихся. Цели учеников предполагают достижение результатов в каком-то определенном виде деятельности. При достижении результатов проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели. Если сочетание целеполагания и рефлексии в различных видах деятельности повторяется систематически, то данная работа приводит к тому, что некоторые школьники начнут самостоятельно формулировать свои цели.

Литература

1. Голубчикова М. Г. От творчества учителя к творчеству ученика: путеводитель по продуктивному обучению/ Учеб. пособие /Изд. 4-е, дополн. и перераб. – Иркутск, 2007.
2. Хуторской А. В. Современная дидактика:Учеб. пособие. 2-е изд. перераб. / А.В. Хуторской. – М.:Высш. шк., 2007.

Н.Ю. Мачнева

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ РАБОТЕ НАД ПРОЕКТОМ «ЭКЗОТИЧЕСКИЕ РАСТЕНИЯ БОТАНИЧЕСКОГО САДА

Образование – то, что остается после того, когда забывается все, чему учили.
А. Эйнштейн

Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь, чему учиться.
Леонардо да Винчи

В настоящее время в характере образования – в его направленности, целях, содержании – произошли изменения, ориентированные на «свободное» развитие личности, творческую инициативу, самостоятельность, конкурентоспособность и мобильность будущих специалистов. Ведь традиционная система обучения себя не оправдывает, учащиеся способны, в основном, только к воспроизведению знаний, переданных им учителем, реализовать их практической жизни они не всегда в состоянии. Ожидается, что введение компетенций в нормативную и практическую составляющую образования позволит решить эту проблему. Компетенция означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлён, обладает познаниями и опытом. Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личное отношение к ней и предмету деятельности. Компетенции могут быть ключевыми, т.е. включающими в себя систему универсальных ЗУНов, опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности.

Формированию ключевых компетенций в рамках учебно – познавательной деятельности способствует проектная деятельность учеников. Она обеспечивает развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать, передавать и презентовать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. В ходе работы над проектом учащимися

приобретаются коммуникативные умения – это умения работать в группах, принимая на себя разные социальные роли. Проектная деятельность предлагает выход за границы учебника, во внеурочную деятельность, расширяет кругозор ученика по темам, близким к учебным, способствует умению планировать и организовывать свою деятельность, предоставляя каждому возможность самореализации.

Рассмотрим, как работа над проектом «Экзотические растения ботанического сада» способствует формированию ключевых компетенций учащихся.

Целью работы над проектом было: а) мотивировать учащихся на самостоятельную исследовательскую деятельность, совершенствовать, углубить и расширить знания о многообразии растительного мира; б)формировать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, анализ, хранение и использование), коммуникативные навыки; умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать правильный выбор; в) развивать творческие способности, любовь и навыки бережного отношения к природе родного края и нашей планеты.

Первый этап – мотивация школьников на решение проектной задачи. Содержанием работы на данном этапе стало создание учебной ситуации на основе проблемы, интересного факта, значимого события. Ведь ученик может работать самостоятельно только тогда, когда ему интересно. Интерес движет ребёнком. А если ему интересно, он будет проявлять инициативу в поиске нужной помощи. На уроках познания мира мы узнали о разнообразии удивительного мира растений. Многие из них (около 1000 видов) есть в нашей республике. А какие необычные растения есть на нашей планете? Перед учащимися (с подачи учителя) возникает проблема: «Где и как, не выезжая за пределы нашего города, при нехватке времени или отсутствии возможностей, мы можем познакомиться с представителями растительного мира всех уголков Земли?»

Ответы были получены разные: спросим у родителей; прочитаем в энциклопедии; найдём информацию в Интернете.

А ещё, чтобы всё увидеть своими глазами, можно посетить ботанический сад нашего города! Идея с ботаническим садом заинтересовала ребят, и мы решили отправиться туда на экскурсию.

Результаты превзошли все ожидания. За один час экскурсии дети познакомились с интересными представителями мира флоры, увидели конфетное, шоколадное и хлебное деревья, дерево, ствол которого ядовит и опасен; узнали, почему алоэ назвали устрашающим, что из крапивы делают ткань, и много других интересных фактов.

Теперь ребятам самим захотелось узнать о необычных растениях.

Второй этап – планирование работы, распределение обязанностей между членами группы. Класс разделился на группы по интересам. Каждая группа выбрала себе определённый вид растений: цитрусовые, водные, хвойные. Распределили, кто и о каком растении будет собирать информацию, в каком объёме. Результат работы групп решили представить в виде общей презентации. Определись с целью работы – не только собрать интересную информацию, но и познакомить с материалом своих друзей, родных, учеников параллельного класса. Ведь для проектной деятельности очень важно, чтобы дети, в процессе работы над проектом, всегда помнили, кто и для чего будет в дальнейшем использовать, созданный ими продукт (практическая или социальная значимость проекта).

Ограничили время работы – две недели.

Составили план работы:

1. Собрать информацию о растении (статьи, фотоматериалы, рисунки);

2. Написать статью по предложенному плану: а)название растения; б)среда обитания; в) размеры; г) возраст (сколько лет живёт); д)как используется человеком; е) занесено ли в Красную книгу?

Для успешной работы, вспоминаем и фиксируем правила групповой работы: говорить вполголоса, один говорит – другие слушают, не перебивать выступающего, тактично высказывать несогласие с мнением другого ученика, уточнять высказывания одноклассников.

Третий этап – информационно-аналитический. На этом этапе идёт сбор и уточнение информации. Все материалы демонстрируются и обсуждаются внутри группы. На этом этапе важно научить ребёнка правильно высказывать свои мысли, доказывать свою точку зрения. Фиксируются результаты. Решается, какой материал подойдет для итоговой презентации нашего проекта.

Четвёртый этап – коллективная защита проекта. Процедура защиты проекта «Экзотические растения ботанического сада г.Алматы» была открыта для посещения всеми желающими. Приглашены учителя и учащиеся учебного заведения.

Пятый этап – итоговая рефлексия. Завершением работы явилось рефлексивное групповое обсуждение полученного результата, подведение итогов. Вспомнили цель, которая была поставлена вначале, и убедились, насколько удалось пополнить знания и обогатить жизненный опыт. Такой результат положительно повлиял на учебную мотивацию. Сделали вывод: цель достигнута! Ребятам удалось познакомиться с наиболее интересными представителями флоры всех континентов земного шара. Оказывается, для того, чтобы погулять между кокосовых пальм, увидеть пятиметровые кактусы и насладиться красотой редких видов растений, необязательно отправляться в дальние страны. Достаточно посетить главный ботанический сад нашей Республики!

Анализируя деятельность детей, на данном этапе провожу анкетирование, которое позволяет увидеть положительные и отрицательные стороны проделанной работы.

Анкета для участников
Проект «Экзотические растения Ботанического сада г. Алматы»
Группа№_____
Вид растений_____
Ф. И. О_____

Моя роль в проекте	Что получилось (понравилось)	В чём испытывал затруднения

Хотелось бы отметить, что роль взрослых, особенно родителей, на начальном этапе проектной деятельности, велика.

Родители не только делятся своими знаниями, умениями и опытом, но и создают условия для успеха своего ребёнка. Помощь советом, информацией, проявление заинтересованности – важный фактор поддержания мотивации и обеспечения самостоятельности детей при проведении проекта и исследования.

Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса «Познание мира».

С.А. Медетбаева, М.Турсынбеков

ВЛИЯНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА ОТБОР МЕТОДОВ И ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКИ

В данной статье рассматриваются возможности использования межпредметных связей в процессе обучения информатики. Выбор различных сочетаний учебных предметов дает возможность построить учебно-воспитательный процесс в зависимости от способностей и интересов учащихся и тем самым обеспечить направленность на дифференциацию образования.

Ключевые слова: интеграция, межпредметные связи, познавательная деятельность, информатика, компьютерные программы

This article discusses the possibilities of using interdisciplinary connections in learning science. Select different combinations of subjects makes it possible to build the educational process depending on the abilities and interests of students and thereby provide a focus on differentiation of education.

Keywords: integration, interdisciplinary communication, cognitive activity, computer science, computer programs

Одним из средств активизации самостоятельной познавательной деятельности при обучении информатике могут стать задачи межпредметного характера, так как они способствуют лучшему формированию, так называемых межпредметных понятий, то есть таких, полное представление о которых невозможно дать учащимся на уроках какой-либо одной дисциплины. Осуществление межпредметных связей на практике вызывает немало трудностей: как организовать самостоятельную познавательную деятельность учащихся, чтобы они хотели и умели устанавливать связи между различными учебными предметами как вызвать их познавательный интерес к мировоззренческим вопросам науки; каким образом соединить усилия учителей разных предметов в достижении воспитательного эффекта обучения?

Исходные позиции в построении учебного предмета были выявлены в 40-е годы. М.Н. Скаткин увидел роль межпредметных связей в обеспечении концентризма и системы знаний. Концентризм предполагает «более глубокое и всестороннее освещение фактов, опирающееся на знания,

приобретаемые учащимися по данному и другим учебным предметам. Поэтому правильнее было бы сравнивать такое построение программ не с концентрическими кругами, лежащими в одной плоскости, а с движением вверх по спирали». Это спиралеобразное движение вверх по системе знаний в значительной степени обеспечивается многосторонними связями фактов, понятий, теорий, идей, изучаемых в разных учебных предметах [1].

Современная система образования характеризуется дифференцированным подходом к обучению:каждый предмет изучается отдельно в отрыве от реальной жизни. Самостоятельность предметов, их слабые связи друг с другом порождают серьезные трудности в формировании у учащихся целостной картины мира, препятствуют органическому восприятию культуры. Предметная разобщенность становится одной из причин. Современная картина мира не носит целостного характера: отображение реальности естественными науками не сливается в единый образ с теми знаниями, которые дают общественные науки. Поэтому в последнее время в колледже большое внимание уделяется созданию межпредметных проектов, проведению интегрированных уроков, на которых осуществляется синтез знаний различных учебных дисциплин, в результате чего образуется новое качество, представляющее собой неразрывное целое, достигнутое широким и углубленным взаимопроникновением этих знаний.

Интегративный подход способствует восстановлению целостных представлений о мире, дает комплексное видение любых проблем, ситуаций, явлений изучаемых в разных предметах. Восполняет целостность восприятия мира, совершенствует эстетическое и нравственное воспитание учащихся. Интеграция оживляет образовательный процесс, устраняет дублирование в изучении материала, экономит учебное время, избавляет от утомляемости, ориентирует мышление на будущее и создаёт благоприятные условия для обучения. Кроме того, она способствует повышению научного уровня знаний учащихся, развитию логического мышления и их творческих способностей.

Информатика – это благодатная почва для межпредметных связей с другими предметами. Поэтому рассмотрим межпредметные связи информатики и других предметов.

В казахско-китайском колледже данный учебный предмет "информатика" преподается с 1 курса. Предмет "информатика" занимает примерно среднее место среди других предметов по количеству часов в учебном плане. Параллельно "информатике" в казахско-китайском колледже изучаются следующие предметы: "китайский язык" как основной, "казахский язык", "казахская литература", "русский язык", "русская литература", "английский язык" – дополнительно, как факультатив, "история Казахстана", "НВП", "физическая культура", "математика", "физика", "химия", "география", "биология", "самопознание".

"Информатика" тесно связана со следующими из них:

С "математикой" - очень часто в различных программах используются арифметические выражения, формулы, знания о системах счисления.

Очень важна связь "информатики" с "английским языком", без знания которого практически невозможно понимание синтаксиса языков программирования, овладение компьютерной терминологией, и осуществление свободного доступа к широкому спектру литературы.

"Информатика" связана и с "историей", ведь главная воспитательная цель нашего предмета реализуется путем рассмотрения эволюции ЭВМ, которая происходила и происходит под влиянием развития общества и научно-технического прогресса и является их неотъемлемой частью.

Связь с "русским языком" выражается в грамотном построении диалога "программа – пользователь". Иными словами, учащиеся должны уметь задавать правильный интерфейс своей программы с орфографической и пунктуационной точек зрения.

Также можно установить межпредметную связь "информатики" практически с любым другим предметом, например, при изучении вопросов, связанных с информацией, информационными процессами следует приводить разнообразные примеры из различных предметных областей (например, использование словарей, устройства передачи информации и др.).

Основой при объяснении устройства ЭВМ, а также представление о кодировании сигналов являются сведения из курса физики. Понятие величины вводится на основе и в сравнении с величинами в физике и математике.

И, наконец, связь с "китайским языком", которая является ядром, основой обучения всего учебно-образовательного процесса международного языкового казахско-китайского колледжа.

Именно в роли самостоятельного принципа идея межпредметных связей выполняет свою организующую роль: влияет на построение программ, структуру учебного материала, учебников, на отбор методов и форм обучения.

Методика проведения уроков информатики с “китайским языком” имеет свои особенности, связанные со сложностью письменности китайского языка. Например, по теме текстового редактора Word «Редактирование и форматирование текста на китайском языке» ученикам выдаются задания, каждому - индивидуальное. Задание включает слепой набор английского текста. Следующий этап - работа с набором текста на китайском языке. Как печатать иероглифы? Китайские иероглифы можно писать латинскими буквами идентичными с английскими (этот вид написания называется "пхинин"). Ученик набирает слово с помощью "пхинина", появляется окно с вариантами иероглифов, далее осуществляется выбор необходимого по значению иероглифа и.т.д. Третьей работой является обработка графических рисунков, или комбинации рисунков с текстами.

Чаще всего в своей практике я провожу уроки комбинированного типа, где присутствует и опрос домашнего задания и объяснение нового материала. Программа разработки презентаций Power Point позволяет подготовить материалы к уроку, комбинируя различные средства наглядности. Чаще всего, я использую такие типы уроков с использованием презентаций в программе Power Point:

1) лекционные, которые имеют главной целью, не иллюстрировать, а зрительно дать сложный материал для записи учащимся в удобной форме;

2) уроки - иллюстрации по темам, где существует необходимость ярких зрительных образов,

3) уроки - наглядные пособия, помогающие как образцы, создавать учащимся подобные работы самостоятельно.

И последнее что необходимо отметить: используя слайд - фильмы, интерактивные модели, можно осуществлять дифференцированный, индивидуальный подход в работе с учащимися, владеющими разной степенью освоения учебного материала.

Электронные словари

Электронный словарь соединяет в себе функции поиска интересующей информации, демонстрации языковых закономерностей и дает возможность освоить учебный материал с помощью специальной системы упражнений. Все современные электронные словари используют звуковые средства мультимедийных персональных компьютеров для воспроизведения произношения.

Чаще всего мы используем следующие словари:

1. Promt (осуществляет перевод предложений с русского на китайский и с китайского на русский, недостаток при переводе состоит в том, что он дословный)

2. Abby Lingvo (осуществляет довольно подробный перевод как слов так и небольших предложений, есть возможность выбора подходящей лексики при переводе)

Для перевода с помощью какого-либо из перечисленных словарей необходимо ввести переводимое слово (фразу, предложение и т. п.) в диалоговое окно выбранного словаря и следовать дальнейшим инструкциям данного электронного словаря. Использование электронных on-line словарей представляется особенно удобным при необходимости перевода не одной словарной единицы, а сразу некоторого их количества, например при работе с «ключевыми словами» текста, диалога и т.д., но при этом должно быть осуществлено подключение к сети Интернет. И конечно, возможность использования практически любого словаря через Интернет экономит время и силы, способствует творческой работе учащегося.

Использование информационно-коммуникационных технологий помогают сделать уроки более яркими, интересными, запоминающимися.

Если иметь в виду Интернет, то также, прежде всего, важно определиться, для каких целей нужно использовать его возможности и ресурсы. Например:

- для включения материалов сети в содержание урока (интегрировать их в программу обучения);

- для самостоятельного поиска информации учащимися в рамках работы над проектом;

Наиболее часто используемые мною методы на уроках информатики:

- метод проектов – форма организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию личности учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания новых продуктов, обладающих объективной или субъективной новизной, имеющих практическую значимость;

- тренинги – обучение, при котором в ходе моделирования специально заданных ситуаций, обучающиеся имеют возможность развить и закрепить необходимые знания и навыки, изменить свое отношение к собственному опыту и применяемым в работе подходам;

- обучение с использованием компьютерных обучающих программ;

- экскурсия – имеет три основные цели: показать «живую» информатику в управлении или на производстве; провести профориентацию на специальности, связанные с использованием ЭВМ; скорректировать у учащихся «книжные» и умозрительные представления о настоящей информатике. Экскурсия может проводиться до и после изучения курса, раздела, темы. В первом случае одна из ее целей – формирование интереса к предмету, во втором – обобщение знаний, их систематизация, связь с жизнью.

- деловые игры - активный метод обучения, использующий имитацию реального изучаемого объекта или ситуации для создания у учащихся наиболее полного ощущения реальной деятельности в роли лица, принимающего решения. Они направлены на решение так называемых инструментальных задач: построение реальной деятельности, достижение конкретных целей, структурирование системы деловых отношений участников. Деловые игры с учащимися обычно имеют несложный сюжет, могут проходить в виде организационного семинара. Основными признаками деловых игр В. Я. Платов считает [10]:

- Наличие модели объекта;
- Наличие ролей;
- Различие ролевых целей при выработке решений;
- Взаимодействие участников, исполняющих те или иные роли;
- Наличие общей цели у всего игрового коллектива;
- Коллективная выработка решений участниками игры;
- Реализация в процессе игры "цепочки решений";
- Многовариантность решений;
- Управление эмоциональным напряжением;
- Разветвленная система индивидуального или группового оценивания деятельности участников игры.

Выбор различных сочетаний учебных предметов даёт возможность построить учебно-воспитательный процесс в зависимости от способностей и интересов обучающихся и тем самым обеспечить направленность на дифференциацию образования.

Практическая значимость данной статьи заключается в том, чтобы реализовать межпредметные связи информатики с другими учебными предметами в форме задач метапредметного характера, что позволит обучающимся не только овладеть знаниями и умениями в тех областях, к которым у них есть интерес и склонности, а также научить обучающихся самостоятельно приобретать знания, мыслить, уметь ориентироваться в современном обществе, быть востребованными и успешными.

Планирование курса информатики средствами межпредметных связей помогает развивать у обучающихся способность к деятельности в той сфере, которая им наиболее близка, мотивируя на творческую и самостоятельную познавательную деятельность, тем самым повышая качество знаний как по предмету информатика, так и по предметам профессионального и общеобразовательного цикла. Информатика способствует более глубокому развитию межпредметных связей учебных дисциплин в колледже.

Литература

1. Скаткин М.Н. Наука и учебный предмет // Сов. педагогика. – 1945. –№3. – С. 12.
2. Борисова Н.Я. Сопровождение инновационной деятельности педагогов. Приложение к журналу «Среднее профессиональное образование», № 8, 2010, с. 16 – 21.
3. Курманова Э.А. Инновационная стратегия развития колледжа. Среднее профессиональное образование, № 3, 2011, с. 28 – 30.
4. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе / Т. Г. Браже // Литература в школе. - 2004. - № 5. - С. 150-154.
5. Воронина Т.П. Образование в эпоху новых информационных технологий / Т. П. Воронина.- М.:АМО, 2008. - 147с.
6. Иванова М. А. Межпредметные связи на уроках информатики / М. А. Иванова, И. Л. Карева // Информатика и образование. – 2005. - №5. – С. 17-20.
7. Коложвари И., Сеченикова Л. Как организовать интегрированный урок? //Народное образование 1996, № 1.
8. Браже Т. Г. Интеграция предметов в современной школе. //Литература в школе. № 5, 1996.
9. Данилюк А. Я. Учебный предмет как интегрированная система. // Педагогика, №4, 1997.
10 Платов В. Я. Деловые игры. Разработка, организация, проведение. //Учебник. -1991, 24-38 с.

К.С. Мельникова

THE DEVELOMENT OF CRITICAL THINKING SKILLS IN THE PROCESS OF TEACHING ENGLISH AT COLLEGE

Annotation: in this article we suggest some approaches to development critical thinking skills in the process of teaching a foreign language at college. These are aimed to creating conditions for problem-solving activities. Key words: critical thinking, content-based approach, task-based approach, teaching-learning process.

The problem of development, improvement, optimization of foreign languages training methods always is one of definite problems vocational education in our country. The conducted researches of pedagogical work in this area showed that foreign language training is impossible today without an innovative component. In our college this process is always up-to-date and self-motivated because observation and the meeting of needs are continual and specific for each student. When physical, mental, spiritual, and emotional needs are met students glow with excitement and a drive to study and work with enthusiasm, to learn, and to create. They exhibit a desire to teach, help, and care for others and for their environment.

Methodical problem of our department is: "The usage of innovative technologies in teaching foreign language-as a basis of preparation the competitive expert". According to this theme each teacher has its own methodic problem on which he/she has been working during five years. The main aim is self-education, studying the theoretical aspects of the problem which are closely connected with the practice.

Main directions of our work are:

Studying the linguistic bases of teaching foreign languages.

Combination of traditional and contemporary methods in teaching foreign languages.

Theory and practice of monitoring the educational process (testing, types of examinations, etc.)

Language, culture and cross-cultural communication.

From the scientific point of view we acquire the following interests:

Carrying out researches in the field of theory of translation, methods of teaching foreign language and cross-cultural communication.

Introduction of innovative technologies in educational process and in research activity.

The development of modern technologies in training the primary school teachers and translators.

Methods of training with the use of innovative technologies.

At lessons interactive methods are applied: design method, method of model training (lesson court, lesson auction, lesson press-conference), method of discussion, lecture, seminars, practical works, independent work, etc with the use of video computer materials, audio-CD materials, Internet resources.

Our college considers the concept of teaching as a process that is basically and inseparably bound up with learning. Content and the process of the various modules constantly require the teacher to study learner's problems, needs and strategies as a necessary basis for the formulation of effective teaching practice and theory.

What is Critical Thinking?

Critical thinking is self-directed, self-disciplined, self-monitored, and self-corrective thinking.

No one always acts purely objectively and rationally. We connive for selfish interests. We gossip, boast, exaggerate, and equivocate. It is "only human" to wish to validate our prior knowledge, to vindicate our prior decisions, or to sustain our earlier beliefs. In the process of satisfying our ego, however, we can often deny ourselves intellectual growth and opportunity. We may not always want to apply critical thinking skills, but we should have those skills available to be employed when needed.

Critical thinking is self-guided, self-disciplined thinking which attempts to reason at the highest level of quality in a fair-minded way. People who think critically consistently attempt to live rationally, reasonably, empathically. They are keenly aware of the inherently flawed nature of human thinking when left unchecked. They strive to diminish the power of their egocentric and sociocentric tendencies. They use the intellectual tools that critical thinking offers – concepts and principles that enable them to analyze, assess, and improve thinking. They work diligently to develop the intellectual virtues of intellectual integrity, intellectual humility, intellectual civility, intellectual empathy, intellectual sense of justice and confidence in reason.

They realize that no matter how skilled they are as thinkers, they can always improve their reasoning abilities and they will always at times fall prey to mistakes in reasoning, human irrationality, prejudices, biases, distortions, uncritically accepted social rules and taboos, self-interest, and vested interest. They strive

to improve the world in whatever ways they can and contribute to a more rational, civilized society. At the same time, they recognize the complexities often inherent in doing so.

They strive never to think simplistically about complicated issues and always consider the rights and needs of relevant others. They recognize the complexities in developing as thinkers, and commit themselves to life-long practice toward self-improvement. They embody the Socratic principle: The unexamined life is not worth living, because they realize that many unexamined lives together result in an uncritical, unjust, dangerous world.

Creative and critical thinking is a large concept in different areas of human life: psychology, methodology, business and management, public relationships. Creative and critical thinking development is a really sharp and up-to-date question for teachers because we deal with young generation representatives, students. It is really important to incorporate elements of critical and creative thinking in ELT as in modern fast – developing world we have to change the mind and ways of thinking, we should teach our students to be called-for specialists and creative people.

The goal of our teaching is to develop individuals who value knowledge, learning and the creative process, who can and will think for themselves, recognize the limits of individual reflection and build upon mutual understandings of social situations.

Critical thinking is actively conceptualizing, applying, analyzing, synthesizing, and/or evaluating information, generated by observation, experience, reflection, reasoning, or communication, as a guide to belief and action.

Critical thinking has two components: 1) skills to generate information (lower order thinking) and 2) using those skills to guide behavior (higher order thinking).

At foreign language lessons critical thinking can be developed through different types of activities: listing, ordering and sorting, sharing personal experience, problem-solving and project work, which are six major cognitive processes, as Willis defines, that help evise a set of tasks around one topic or theme.

We offer the teachers to use Content-based and Task-based meaning-focused approaches those reflect real-life language use, develop students' content knowledge and enhance students' cognitive skills.

Teachers should build upon the skills and knowledge students have already mastered and planning each lesson, create opportunities to focus on thinking skills through teacher-student questioning, or through problem-solving or decision -making.

Some content-based texts are too difficult for ESL students to read and students cannot be expected to learn all content information through listening to lectures.

Therefore, we must find ways to make the text and other resource materials accessible for all students, adapting them so that the content concepts are left intact.

The ways we adapt the content to make it comprehensible are following: outlines, highlighted and adapted texts, marginal notes and etc. Our practice shows that students find it useful and interesting to use Graphic organizers prior and after reading. Graphic organizers help students create a picture of what they are thinking or planning, giving a structure to the relationships among details and information. Concept Definition Map, Cause-and-Effect organizer, Cubing Organizer, Content Chart are very popular with our students.

When we have to work with long and difficult-to- read texts at the lessons cooperative learning activity jigsaw text reading is very effective as each student is responsible for a portion of the material and assumes active role. Jigsaws are a four-skills approach integrating reading, speaking, listening, and writing.

Problem-solving tasks range from logic problems, puzzles to more complex case studies. These often involve expressing hypotheses, describing experiences, comparing alternative courses of action, and evaluating and agreeing on a conclusion.

The learning environment of problem-based instruction is characterized by openness, active student involvement and an atmosphere of intellectual freedom.

As an example we introduce the task titled "Zoo Problem". This activity is for students of intermediate level, it develops speaking, ranking, prioritizing and reasoning. Students work in groups. The students are given a situation:

Are you good at organizing? Study the plan and the information. Then work n groups and find a good way of reorganizing the zoo. Information about the zoo:

1. The giraffe is going to have a baby soon, so it must be put somewhere quiet.
2. One of the lions has died; the other should move to a smaller enclose.
3. Small children are frightened by seeing the crocodiles as they come in.
4. The zoo has been given a new panda.
5. The monkeys are very noisy.

6. The camel is rather smelly.

7. All the enclosures should be filled.

8. Harmless animals should not be put next to predators (animals which are their natural enemies and can frighten them).

9. The zoo has enough money to buy two wolves or two flamingoes or a pair of small deer.

The teacher gives students a few minutes to study the plan and look up any unknown animal names in their dictionaries. Then s/he goes through the information to make sure students understand what problem the zoo is faced with. The teacher gets students to work in groups of three or four and tells them that each group is a committee responsible for reorganizing the zoo so as to solve as many of the problems as possible. The students discuss the situation, offer different decisions of the problem and finally, come with a final decision. Groups provide a picture plan of the zoo with a new arrangement of the animals.

Some teachers avoid using task based instruction because of the problems with discipline, uneven participation of the students, the tendency of using mother tongue at the lesson, difficulty in organizing such kind of work.

There are more pluses than minuses in content-based and task - based learning. Students have an excellent opportunity to use their knowledge of foreign language in meaningful and motivating tasks which develop their critical thinking skills and make them active participants of teaching learning process.

Thus, the knowledge which students encounter in colleges must not be presented solely as isolated or discrete elements, but rather should be explored as parts of meaningful wholes. Knowledge must be examined in terms of its relationship to other knowledge and to students' experiences and understandings. Teaching which encourages students to reflect upon and build these relationships supports critical thinking.

Bibliography

1. Prentice Hall Writers Companion. Prentice Hall. Graphic Organizers, A Paramount Communication Company Englewood Cliffs, New Jersey, 2001

2. Swan, Michael & Catherine Walter. The New Cambridge English Course Teacher's Book, Intermediate. Cambridge: Cambridge University Press, 2002

3. Prentice Hall Writers Companion. Prentice Hall, A Paramount Communication Company Englewood Cliffs, New Jersey, 20010.

4.Davidson, B., and Dunham, R. (1997). Assessing EFL student progress in critical thinking with The Ennis-Weir Critical Thinking Essay Test. JALT Journal.

5.Chapman, A. (1993). Making Sense:Teaching Critical Reading Across the Curriculum. New York: College Entrance Examination Board.

Т.В. Мига

РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ

Оқитындардың функционалдық сауаттылығын қалаптастыру- бүгінгі күнде білімді дамытудың өзекті мәселесі. Автор функционалдық сауаттылығына оқыту дағдыларының әр түрлі әдіс тәсілдер мен технологияларды қарастырып жатыр. Оқитындардың білімдік іс-әрекетіндегі тәбиғи-ғылым сауаттылығының маңызын ашады.

Негізгі сөздер: функционалдық сауаттылық, оқушылардың функционалды тәбиғи-ғылым сауаттылығын тиімді қалыптастыру үшін әдістер.

Формирование функциональной грамотности обучающихся – один из ключевых векторов развития образования сегодня. Автор рассматривает различные методы и технологии обучения навыкам развития функциональной грамотности. Раскрывает роль естественно-научной грамотности в познавательной деятельности учащихся.

Ключевые слова: функциональная грамотность, методы для эффективного формирования функциональной естественнонаучной грамотности школьников.

The formation of functional literacy of students- one of the key vectors of development of education today. The author seeing the different method and technologies of teaching skills of functional literacy development. It revels the role of the natural-scientifis literacy in the cognitive activity of students.

Key words: Functional literacy methods for effective formation of functional natural-science literacy students.

Самый банальный вопрос – чему должны обучать в школе? Самый очевидный ответ – знаниям. Ученик должен выучить и понять определенный набор правил языка, исторических фактов, физических законов, математических формул и так далее. Разве нет? Вроде бы все логично. Но большинство экспертов считает, что куда важнее умение решать реальные жизненные проблемы и самостоятельно работать с информацией. Ученые-педагоги в своем кругу называют это «базовыми компетенциями», «функциональной грамотностью», «творческими когнитивными задачами».

Практика доказала неэффективность существующей долгие годы предметной модели содержания образования, ориентированной на знания. Именно поэтому ключевым ориентиром для совершенствования качества образования должен стать план действий по развитию функциональной грамотности школьников, который определен в «Государственной программе развития образования и науки Республики Казахстан на 2016 - 2019 годы».

Трендом современного общества является человек, функционально грамотный, умеющий работать на результат, способный к определенным, социально значимым достижениям.

Главными функциональными качествами личности являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Все данные функциональные навыки формируются в условиях школы.

Согласно данному определению функциональная грамотность – это уровень образованности, который может быть, достигнут учащимися за время обучения в школе, и предполагает способность человека решать жизненные задачи в различных сферах жизни Это способность человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для постановки вопросов, освоения новых знаний, объяснения явлений, а также формулирования выводов в связи с естественнонаучной проблематикой.

Функциональной грамотности по предмету химия включает в себя:

• процесс овладения грамотностью - освоение химического языка и знаковых систем, без которых невозможно получение химической информации и использование знаний в той или иной сфере жизни и деятельности.

• процесс подготовки - адаптация имеющихся и получаемых знаний, умений и навыков для выполнения практической, лабораторной работы, использование алгоритма при решении задач или для занятия определенного социального положения. Процесс воспитания. Освоение правил и норм культуры, традиций и особенностей народа, социального положения.

• процесс образования (в узком значении этого термина) - составная часть интегрального процесса образования, имеющая целью обеспечить общий уровень культуры и знакомство с ценностями, установками и стандартами цивилизации.

Отсюда, можно сделать следующее заключение, что естественнонаучная грамотность - это не только образовательная, но и гражданская характеристика, которая в большой мере отражает уровень культуры общества, включая его способность к поддержке научной и инновационной деятельности. К сожалению, как показывают результаты международного исследования PISA, именно с формированием естественнонаучной грамотности большинства школьников наша система образования пока справляется неудовлетворительно.

В результате своих педагогических наблюдений за учащимися, было выявлено ряд проблем:

- учащиеся не умеют переносить знания, полученные при изучении одной дисциплины для описания природного явления в целом;

- учащиеся не видят взаимосвязи, многомерности природных явлений и не могут перенести знания на пласт повседневной жизни;

- учащиеся не умеют использовать знания по химии при описании природных объектов живой и неживой природы при изучении физики, биологии и географии.

И самая главная проблема - знания абстрагированы от жизненных целей! Как же все-таки можно решить данную проблему. На мой взгляд, во-первых, установление межпредметных связей в школьном курсе, как это было в советской школе. Это способствует более полному усвоению знаний, формированию научных понятий, законов, совершенствованию учебно-воспитательного процесса и оптимальной его организации, формированию мировоззрения, пониманию взаимосвязи явлений в природе и обществе. Это имеет огромное воспитательное и развивающее значение.

Поэтому достижение хороших результатов можно ожидать лишь при использовании каких-то общих подходов в преподавании естественнонаучных дисциплин. Давно назрел вопрос об изучении тех или иных тем по предметам естественного цикла в одной параллели. Например, темы «Аминокислоты. Белки. Нуклеиновые кислоты», «Роль микро и макроэлементов в жизнедеятельности организмов» нужно изучать одновременно, как уроках биологии, так и на уроках химии и проводить интегрированные занятия. Учителя физики и химии смогли бы организовать совместные уроки при изучении тем «Строение атома», «Электролиз», «Радиация», «Периодическая система химических элементов». «Промышленные комплексы», «Полезные ископаемые Казахстана и их переработка», «Химическая промышленность Казахстана и основные

химические производства» на уроках географии и химии позволили бы расширить академический спектр познавательных возможностей обучения.

Во вторых уже сейчас мы видим, как меняются задания ВОУД и ЕНТ, а именно на этих тестированиях активно применяются задания на проверку функциональной грамотности.

Появляется потребность в заданиях направленных на развитие функциональной грамотности на уроках естественных наук.

Где их брать? В готовом виде их нет или очень немного, найти сложно, да и приспособить под собственные нужды и запросы (предмет, тему, планируемые результаты обучения) тоже непросто. Остается вариант, который всегда с тобой!

Учиться разрабатывать такие задания самому. Лучше, конечно, не в одиночку, - в профессиональном сообществе, коучинга, где можно и обменяться материалами и обсудить.

Сегодня невозможно достичь цели, решить задачи обучения школьников без создания условий для самостоятельного присвоения, приобретения и осмысления знаний. И задача современного учителя – не преподносить знания школьникам, а более практичная – создать мотивацию и сформировать комплекс умений учить самого себя. Ребенок в современном мире должен обладать функциональной грамотностью, то есть использовать полученные знания. Важную роль в этом могут сыграть задания творческого характера.

Главные выводы: необходимо ввести разноуровневые, творческие задания, развивающие функциональную грамотность школьников, а также расширить информацию о казахстанских ученых и наших достижениях.

Но зачастую книги, которые мы предлагаем учащимся, и тема, стоящая в нашем учебном плане, далеки от того круга проблем, который они определили как ключевые. Преподаватель даже не может ответить на вопросы учащихся - поскольку необходимая информация находится вне области его компетентности или ее трудно найти.

Для обеспечения продуктивности формирования функциональной естественнонаучной грамотности учащихся, педагогам необходимо применять специальные активные, деятельностные, личностно-ориентированные и развивающие образовательные технологии.

Среди них можно выделить следующие виды деятельности и технологии:

Одним из методов формирования функциональной грамотности является химический эксперимент, который позволяет решать исследовательские и коммуникативные задачи, формирует умение анализировать различные ситуации в учебном процессе с точки зрения безопасности жизнедеятельности учащихся. Использование на уроках виртуальной химической лаборатории значительно повышает интерес к предмету, способствует освоению компьютерных технологий.

Другой метод – метод проектов. По своей дидактической сущности нацелен на формирование способности адаптироваться в изменяющихся условиях, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах.

Также формированию функциональной грамотности способствует проблемное обучение. Проблема – это всегда препятствие. Преодоление препятствий – движение, неизменный спутник развития. Использование проблемных заданий на уроках, позволяет развивать такие качества личности как: находчивость, сообразительность, способность к нестандартным решениям, проблемное видение, гибкость ума, мобильность, информационная и коммуникативная культура.

Среди методов также важным является работа с текстом. Ученик должен понимать тексты различных видов, размышлять над их содержанием, оценивать их смысл и значение и излагать свои мысли о прочитанном. На уроках мы работаем с текстами разных видов и жанров, такими как научные тексты, биографии, документы, деловые инструкции, географические карты и т.п.

Очень часто используемый прием – это кластер, выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление. Эти методы формируют умение сворачивать и разворачивать полученные знания в зависимости от жизненной ситуации.

Для эффективного формирования функциональной естественнонаучной грамотности применимы коммуникативные, творческие и игровые методы: дискуссии, дебаты, проекты, упражнения и индивидуальные задания, алгоритмы, игровые задания. В качестве ведущего метода оценки коммуникативной сферы функциональной грамотности предложена самооценка учащимися успешности личностного опыта общения и работы с информацией, а также оценка учителем знаний и умений, составляющих когнитивную основу функциональной грамотности. Следовательно, ученик может научиться действовать только в процессе самого действия, а работа учителя на каждом уроке и образовательные технологии, которые выбирает учитель, формируют функциональную грамотность учащихся, соответствующую их возрастной ступени. Поэтому важнейшей в

профессиональном становлении современного учителя является проблема формирования его технологической компетентности, включающей в себя глубокую теоретическую подготовку и практический опыт продуктивного применения современных образовательных технологий на уроке, готовность к их адаптации и модификации с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.

Что рекомендую для составления заданий направленных на развития функциональной грамотности:

1) задание должно быть интересным, связанным с жизнью.

2) необходимая информация задана не в логике отнесения ее к конкретному предмету (учебному или научному), а в логике к конкретной жизненной ситуации (условие взято из жизни, а не из учебника);

3) форма ответа не задана (или задана в неявном виде).

Опыт использования подобных задач на уроках химии в показывает, что рассмотренные и подобные им задания способствуют формированию у учащихся естественно-научной грамотности. Таким образом, предлагаемые задания помогут учителю создать условия для дифференциации и индивидуализации обучения, развивать у учащихся способности и умение самостоятельно приобретать знания из различных источников информации, формировать у школьников аналитические способности; формировать индивидуальные образовательные траекторий учащихся в системе профильного обучения. Повышает практическую и прикладную направленность содержания химического образования и, как следствие, формирование функциональной грамотности учащихся. Речь идет не только о способности учителей учить, но и об умении внедрения и использования интерактивных методов, повышения мотивации детей к самовыражению и экспериментированию.

Чтобы помочь учителю добиться успехов в обучении химии, рекомендуются семь простых правил.

Правило 1. Сначала познавательный интерес, а затем учение: интересно и полезно, занимательно и экспериментально.

Правило 2. Прежде вещество, а затем его строение - «от живого созерцания к абстрактному мышлению. . . »

Правило 3. Сначала практика: исследования, эксперименты, решение проблем, а затем теория.

Правило 4. Изучать химию в контексте: химия - жизнь - естествознание–неразрывно связанных понятия.

Правило 5. Нужны твёрдые знания и умения, чтобы связывать в единое представление различные стили репрезентации вещества: визуальный, аудиальный, кинестетический, дигитальный - и мыслить, используя эти стили.

Правило 6. Формулы и уравнения познавать с помощью химических расчётов.

Правило 7. Создавать ситуацию успеха в интегрированной познавательной деятельности.

Мы учим не для школы, а для жизни. Не просто дать знания, а научить учиться – вот наша задача. Научить ориентироваться в непростом реальном мире можно, выполняя практические, жизненные задачи.

Литература

1. Послание Президента Республики Казахстан - Лидера нации Нурсултана Назарбаева народу Казахстана «Нұрлыжол – путь в будущее//Казахстанская правда. -2014. -№221(12 ноября)

2. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011 – 2020 годы. Астана, 2010

3. Национальный план действий на 2012-2016 годы по развитию функциональной грамотности школьников, утв. Постановлением Правительства Республики Казахстан, № 832

4. Об особенностях преподавания основ наук в общеобразовательных организациях республике Казахстан в 2016-2017 учебном году. Инструктивно-методическое письмо.- Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2016. - 121с.

5. Брейгер Л.М. Химия, нестандартные уроки: 8, 9, 10 класс. Волгоград: Учитель, 2002. -

6. Габриелян О.С., Краснова В.Г. Компетентностный подход в обучении химии. // Химия в школе. – 2007. – №2. -С. 16-22.

7. Елиманова А. Д. Дидактические игры. //Химия в Казахстанской Школе. - 2011-№5 (41)

8. Трофимова И. Проблемы проблемного обучения/И. Трофимова // Химия в школе, 2005. - №6. -С. 10-16

А.К. Милионова

БАСТАУЫШ СЫНЫПТАРДА ҚАЗАҚ ТІЛІНЕН ӘДІСТЕМЕЛІК ЖАҢАЛЫҚТАР

Бастауыш саты – бұл оқушы тұлғасы мен санасынының қарқынды дамитын құнды, қайталанбайтын кезеңі. Сондықтан бастауыш мектеп – оқушыны тұлға етіп қалыптастырудың алғашқы баспалдағы. Қазіргі мектеп жағдайындағы білім беру мемлекеттік білім стандартын өз жұмысымда басшылыққа ала отырып бастауыш сынып оқушыларының бойына білім негіздерін қалыптастырып, көптілді тұлғаны тәрбиелеуді жалғастырмақпын. Қазіргі Қазақстан мектептерінде жаңа өзгерістер әлемдік білім беру тәжірибелерін пайдалана отырып, баланың жеке тұлға ретінде дамуын қамтамасыз ететін жаңа технологияларды іздестіру және оларды қолданылуға бағытталған. Орыс мектептерінде қазақ тілін үйрену, білу қазіргі таңның басты мәселесі. Сабақта бұл мәселені шешу жолдарының бірі – әр түрлі әдіс- тәсілдерді тиімді қоддана отырып, жаңа технологияларды енгізу. Қазір технологиялардың түрлері өте көп. Бастауыш сынып оқушысы не нәрсені болса да білуге құмар, қолымен ұстап, көзбен көргенді ұнатады.сондықтан әртүрлі көрнекіліктерді, аудио, бейнетаспаларды, үлестірмелі материалдарды, дыбыстарды меңгеру барысында бейнероликтерді жиі қолданамын. Дегенмен, бастауыш сыныптарда тілді үйрету мәселесінде ойын әдісін қолданудың өте тиімді екенін тәжірибе көрсетіп отыр. Әрбір ұстаздың басты міндеті оқушыларға өз пәнінен жоғары деңгейде білім бере отырып, олардың сабаққа деген ынтасын арттыра білу. Ал,қазақ тілі сабақтарында мұғалімдердің міндеті – ойын элементтерін кіріктіре отырып, шығармашыл тұлғаны қалыптастыру. Сондықтан орыс мектептерінде бастауыш сынып оқушыларына қазақ тілін көбінесе ойын арқылы үйретуді жөн көремін.

Өзгетілді аудиторияларда тілді үйретудегі негізгі әдәстің бірі – сабақта ойын элементтерін жиі қолдану, әсіресе бастауыш сыныптарда балалардың тілді үйренуге деген қызығушылығын арттырады. Ойын - мәдениет феномені. Ол – оқытады, тәрбиелейді, дамытады. Сондықтан да сабақта қолданылатын ойынның негізгі мақсаты- оқушылардың танымдық қызығушылығын арттыру, тілін дамыту болып табылады. Ойын әрдайым оқыту мен тәрбиелеудің мазмұнына сәйкес таңдалынады. Бұл классификацияға төмендегі ойын түрлерін көрсетеміз:

- сөздік ойындар;
- табиғатпен таныстыру ойындары;
- математикалық ұғымдарды қалыптастыру ойындары;
- дидактикалық ойыншықтармен ойындар;
- саяхат-ойындар;
- ойын-тапсырмалар;
- ойын-сөйлемдер;
- диалог-ойындар. т. б

Сабақ өткізгенде ойын тәсілінің мына негізгі принциптерін ескеру тиіс:

• Өтетін материалды игергенде бала тапсырманы ойын ретінде қабылдауы, қызығушылығын арттырады.

• Ұжымдық, яғни балалар ұжымын біріңғай топтастыру.

• Жеке және топтық тапсырмаларды қарсыластарынан бұрын шешу арқылы уақытты үнемдеу және достарына үлгі болу.

• Әр ойынның мазмұнында жаңа элементтер болуы тиіс.

Ойын кезінде баланы мәжбүрлеуге, ойынды бұзған балаларды бұл жерде жазалауға болмайды. Ойын соңында талдау жасап кімнің қалай жауап бергенін айтады. Баланың тілін дамытуда ойын мен ертегінің бала жүрегінің сабақта өте қуанышты жағдайын көрсетеді. Айтқым келіп отырғаны негізгі мақсат танымдық іс-әрекет қана емес, жеке қасиеттерін қалыптастырып ауызша жауап беру арқылы тілін дамыту.

Ойынның түпкі ниеті - бұл балалардың нені және қалай ойнайтынының жалпы анықтамасы. Мысалы: «Дүкен», «Аурухана», «Ұшқыштар», «Отбасы», «Бала бақша» т.с.с болып ойналады. Ойынның сюжеті, мазмұны - бұл ойынның жанды тұлғасын құрайтын, ойын әрекетінің, балалардың өзара қарым – қатынастарының дамуын, көп жақтылығын және өзара байланысын анықтайды.

Сюжетті – рольді ойындар мектепке дейінгі балаларға тән, ең сипатты ойындар болып табылады. Ол балалар өміріне елеулі орын алады. Сюжетті - рольді ойындарының ерекшелігі сол, оны балалар өзі жасайды. Ойынның дербес әрекеті айқын өнерпаздық және шығармашылық сипатта болады. Бұл ойындар ұзақ та қысқа да болуы мүмкін. Сюжетті – рольді ойында бейнелеу құралы роль мен ойын әрекеттері болып табылады. Мысалы: «Дүкен» ойынын ойнағанда балалар сатушы

мен сатып алушының әрекеттерін, ал «Ауруханa» ойынын ойнағанда балалар дәрігер мен науқастың әрекеттеріне келтіреді.

М: 3 сыныптарда «Дүкендер» тақырыбы бойынша балалар әр дүкеннің сатушысы болып, қалғандары сатып алушы рөлінде болып өтілген лексикалық тақырыптар қайталанады, «Ойыншықтар дүкенінде» ойыншықтар атауы, «Кітап дүкенінде» кеңсе заттарының атауы, «Азық түлік дүкенінде» азық-түліктер атауы, «Киім дүкенінде» киімдер атауын еске түсіріп қайталап «Сен қайда барасың?», «Сен дүкенге кіммен барасың?», «Сен қай дүкенге барасың?» сұрақтарына жауап беру арқылы грамматикалық тақырыпты қайталайды. «Қанша тұрады?» сұрағына жауап беру арқылы сан есімді қайталайды.

Драматизиялық ойындарда мазмұн, рольдер, ойын әрекеті қандай да бір әдеби шығарманың, ертегінің т.б. сюжеті мен мазмұнына сәйкес болады. Ол сюжетті - рольді ойынғаұқсас. Мысалы: «Ақылды қарға»ертегісі

Дидактикалық ойын формасы мектеп алды дайындық тобындағы балаларға мейлінше тән оқыту формасы болып табылады. Ойын өлең мен қимылды ұштастыру негізінде жүргізіледі.

Үстел үсті ойындары, тапқырлық ойындар («Қайда не өседі?» «Бұл кімге керек» т. б.) пазылдар, леголар қимыл белсенділіктерін,ептілікті талап ететін ойында. Бастауыш сыныптағы балалар қағазға басылған үстел үстінде ойналатын ойын қызықты келеді. Оларға табиғат құбылыстары, көліктің алуан түрлері (Кім не біледі? Немен жүреді? Немен жүзеді? Немен ұшады?) бейнеленген, ертегілердің кейіпкерлері қимыл көрсетеді. (мысалы: «Бауырсақ» ертегісі)

Қимыл ойындарда балалардың қозғалысын отыру, тұру, секіру т. б қимылдарға жаттығуына мүмкіндік береді. Қимыл ойындары барлық жүйке - психикалық дамуына, жеке басының аса маңызды салаларының қалыптасуына да үлкен әсер етеді. Қимыл ойында ережелер ұйымдастырушы роль атқарады, олар ойынның барысын, жүйелілігін, ойнаушылардың қарым-қатынасын, баланың мінез – құлқын анықтайды. Сол сияқты ойындар да әр сыныпта жас ерекшеліктеріне сай жүргізіледі.

Жалпы, ойынның оқу үрдісіндегі маңызы зор. Ойын ойнау арқылы баланың бойындағы ерекшеліктерін, бейімділігі мен қабілеттерін байқауға болады. Бұл мінездемелерді ескере отырып, соған сәйкес жұмыстар жүргізіліп отырылуы тиіс. Сабақ бойы оқушылардың өзіммен бірге жұмыс істеуіне аса зор мән беремін. Иә, шынында да, бастауыш сынып оқушыларының негізгі әрекеті ойын болғандықтан, осы аталған әдіс арқылы тілді үйрету үрдісінде көп жетістіктерге қол жеткізуге болады.

Қазақ тілі сабақтарындағы түрлі ойындар мазмұны жағынан өмірдегі алуан құбылыстармен сәйкес келеді де, ал ұйымдастырылуы жағынан баланың ықыласы мен ынтасын арттыратындай тартымдылыққа ие болады. Соның нәтижесінде бала өмірлік дағдыларды жеңіл әрі қызыға отырып игереді. Ойын элементтерін әр сабақта пайдалану оқушылардың танымдық қабілетін арттырып, тілді үйретуге мол мүмкіндік жасайды.

Орыс сыныптарында оқытылатын қазақ тілі пәнінің көздейтін негізгі мақсаты – оқушыларды белгілі дәрежеде қазақша сөйлеуге, өз ойын жеткізе алатын, біреудің сөйлеген сөзін, жазғанын түсіне алатын дәрежеге жеткізу. Жалпы білім беретін орыс меткептерінде қазақ тілін оқыту әдістемесінде көрсетілгендей, ойындарды үш топқа бөліп қарастыруға болады:

Шағын ойындар. Нақты тапсырманы ұғынып, оны орындау барысында бейім қалыптастыру үшін бір желістегі рөлдік ойындар.

Ұзақ мерзімді дамытушы ойындар. Ұйымдастырушылық мерзімі бірнеше күн немесе бір аптаға дейін созылатын, арнайы тәрбиелік мақсатпен оқушының тілін дамытуға арналған ойындар.

Грамматикалық ойындар. Грамматикалық анықтамаларды меңгертуге арналған ойындар.

Аталған топтамадағы ойындарды тақырып мазмұнына байланысты тапсырмалармен сабақтастырып, оқушының белсенділігі мен ынтасын арттыру мүмкіндігі жоғары. Ойын арқылы сабақтың қызықтыру мүмкіндіктеріне сүйеніп, үйрету процесіне эмоционалдық өзгерістер енгізу арқылы оқушылардың ынталылығын арттыруға болады. Енді әр мақсатқа бағытталған бірнеше ойын түрлерін айта кетейін. Мысалы: «Сиқырлы қоржын», «Тауға шық», «Артықты тап», «Кім көп біледі?» т. с. с.

«Таныдың ба?» ойыны

Ойынның мақсаты: Үй жануарлары мен құстары, жабайы аңдар мен құстарың қай жерде, немен қоректенетінін айту, әр түрлі дыбыстарымен таныстыру.

Ойынның шарты: ненің дауысы? Не қалай дыбыстайды? үй жануарлары не істейді? деген сұрақтарға жауап беруге жаттықтыру.

«Не жоқ?» ойыны

Ойынның мақсаты: Белгілі бір тақырып бойынша сөздерді есте сақтау және жоқ сөздерді қазақ тілінде айту.

Ойынның шарты: Тақырып бойынша суреттер беріледі. Көздерін жұмған кезде, мұғалім бір суретті алып үлгеру керек, оқушылар көздерін ашып, не жоқ екенін айту.

«Өз жұбыңды тап» ойыны

Ойынның мақсаты: Сөз тіркестерін меңгерту.

Ойынның шарты: Оқушылар саны жұп болуы керек. Мұғалім әр оқушыға бір-бірден сөз үлестіреді. Барлық оқушылар өздеріне берілген сөздерді дауыстап оқиды. Осыдан кейін оқушылар сөз тіркестерін жасау үшін өз жұптарын іздейді.

«Ойлан, тап!» ойыны

Ойынның мақсаты: Дыбыстарды қайталау, дұрыс айтып, қолдана білу.

Ойынның шарты: Балалардың қолдарына суреттер беріледі. Суреттердің астында сөздер берілген, олардың әріптері немесе буындары түсіп қалған. Соларды тауып, қою керек. Әрине, ойынның түрлері өте көп. Бірақ, ең бастысы сабақтың мазмұны мен мақсатына сәйкес іріктеліп, таңдалып алынатын болса, әр ойынның нәтижесін көретініміз сөзсіз. Ойын элементтерін әр сабақта тиімді пайдалану оқушылардың танымдық қабілеттерін және физиологиялық қажетіліктерін қанағаттандырып, тілді үйренуге мол мүмкіндіктер жасайды. Білім беру жүйесінде өмір талабы үш тілді білу, орыс мектептерінде қазақ тілін оқытудың сапасын жақсарту міндеттері қойылған. Оқушыларға қазақ тілін оқыту мәселесі олардың қазақша сөйлей алатындай болып шығуына мүмкіндік беретіндей болуы тиіс. Бірыңғай жазу жұмыстары, жалаң сөз, жаттауоқушыларды жалықтырады. Ал ойын технологиясын қазақ тілі сабақтарында қолдану тиімді әрі маңызы зор.

В.И. Морозова, Т.В. Черникова

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ И ПРИНЦИПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО СЕМИНАРА-ТРЕНИНГА «ШКОЛА ЭФФЕКТИВНОГО РОДИТЕЛЬСТВА» ДЛЯ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ПРОЯВЛЕНИЯМИ АУТИЗМА

Представлена теоретически обоснованная и технологически разработанная программа интерактивных (тренинговых) занятий для родителей, воспитывающих дошкольников с проявлениями аутизма. Программа ориентирована на оказание содействия успешной социализации детям на этапе поступления в школу с компонентом инклюзивного образования.

Ключевые слова: инклюзивное образование, дети с расстройствами аутистического спектра, детско-родительские отношения, семейная социализация

Постепенный переход российской школы на реализацию инклюзивного образования поставил перед специалистами серьезную проблему: как максимально эффективно подготовить ребенка с ограниченными возможностями здоровья к обучению в школе? Что касается дошкольников с проявлениями аутизма, то особенности их межличностного общения и предметного взаимодействия заставляют максимально полно подключать семью, рассматриваемую в качестве важнейшего института первичной социализации, к участию в осуществлении школьного образования [1, 267].

Однако практический опыт учреждений здравоохранения и центров реабилитации детей показывает, что в процессе комплексного сопровождения семей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра, основное внимание уделяется индивидуальной коррекционной работе с ребенком. Практически не учитывается психологическое сопровождение родителей как субъектов содействия качественному школьному образованию, в связи с чем мероприятия, направленные на психолого-педагогическую коррекцию ребенка, не достигают запланированного результата. Одним из видов деятельности педагога-психолога, способствующему частичному восполнению указанного пробела в работе учреждений, является работа с родителями первоклассников.

Разнообразные формы групповой психологической практики коррекционной и развивающей направленности в современных исследованиях часто обозначаются термином «психологический тренинг». Конкретизируя широкое понимание этого термина, И.В. Вачков интегрировал различные трактовки тренинга и его назначения в единое понятие. Это особая форма комплексной психопрактики, рассчитанной на специально созданную малую группу, члены которой (психически здоровые люди) при содействии ведущего-психолога включаются в своеобразный опыт интенсивного общения, ориентированный на оказание каждому члену группы помощи в решении

разнообразных психологических проблем, развитии личности, формировании и развитии отдельных поведенческих реакций, социально-психологических функций, умений, навыков [2, 154].

Ведущий тренинговой группы не является диктатором групповых событий, однако центрирует на себе инициативу в реализации развития процессов и динамики отношений. Осн6оное назначение его действий состоит в том, чтобы способствовать групповому развитию и каждому участнику тренинговой группы. Главным требованием, предъявляемым к позиции ведущего, является отказ от собственных поучений, советов, интерпретаций и.т.п. Истоки такой позиции составляет предположение гуманистических психологов о том, что интеллектуальный, творческий и эмоциональный потенциалы группы богаче возможностей ведущего, даже достаточно подготовленного и опытного. Кроме того, нужно помнить, что выводы, генерированные групповым способом, с непосредственным участием каждого члена группы, воспринимаются этими людьми как собственные и, соответственно, присваиваются ими легче и естественнее. По иному, в форме различных психологических защит, они бы воспринимались, если бы носили характер навязанных извне мнений и рекомендаций.

Отношения ведущего с тренинговой группой касаются характера их межличностных взаимоотношений, включая указания на ограничения относительно попыток односторонне или взаимно оценивать действия, а также на правила выбора предмета обсуждения и подачи обратной связи.

Субъект – субъектный характер общения является первым непреложным требованием, что предполагает равенство психологических позиций партнеров. Стремясь к позиции равенства, ведущий должен идти на подлинное взаимодействие с участниками группы и быть готовым к тому, чтобы не только самому воздействовать на участников, но чтобы и участники в не меньшей мере влияли на него. Следует сразу предупредить, что все попытки ведущего имитировать равенство при реализуемой им на самом деле стратегии доминантности, директивности и авторитарности будут блокироваться участниками группы. Ведущему следует быть готовым принять на себя основную ношу психологической ответственности в ситуациях внутригруппового разлада, группового конфликта и групповой агрессии, рассчитывая на собственные ресурсы природного альтруизма, социальной доброжелательности и социального лидерства, эмоционально-волевой саморегуляции.

Безоценочность как логическое следствие субъект – субъектного общения ведущего с участниками тренинговой группы является вторым требованием, обязательным для организации взаимодействия. От ведущего ожидаются действия принятия каждого участника и всей группы в целом. Это особенно относится к тем случаям, когда по отношению к ведущему, допустившему оплошность в работе, проявляется недоверие со стороны участников, попытки подвергнуть сомнению его авторитет, дискредитировать его компетентность. Ведущий неукоснительно подает пример того, как игнорирование обращенной к человеку вербальной агрессии способствует переводу конфронтационного и конфликтного взаимодействия в конструктивное русло. Ведущему не следует также увлекаться комментирующими высказываниями, которые носят характер единоличной интерпретации и тем самым обедняют продукт группового анализа. Будет продуктивнее, если комментарии пойдут от самих участников. Безоценочность также проявляется во взаимном доверии ведущего и группы. В работе ведущего это выглядит как готовность отступать от плана, чтобы ответить на непредусмотренные групповые изменения и потребность группы их объяснить и осознать.

Вербализацию чувств, эмоций и настроений следует специально указать как норму построения констатирующих высказываний и суждений обратной связи. Характерной чертой общения в тренинге, в равной мере участников и ведущего, является так называемый «язык чувств». Общение в тренинге предполагает пристальное «всматривание» в другого человека, «вчувствование» в его эмоциональное состояние Участники группы обозначают свои переживания, сопутствующие их высказываниям относительно намерений, просьб и других обращений к остальным участникам и к ведущему. Важной характеристикой работы ведущего является постоянное распознавание им общего эмоционального настроя группы, причин падения и всплеска мотивации к работе. Самому ведущему, чтобы успешно справляться со своей ролью и эффективно решать задачи, лучше с самого начала выбрать позицию открытого проявления своих чувств в конструктивных вербальных формулах, даже если участникам они поначалу покажутся несколько искусственными. Ведущему важно помнить, что он выступает для остальных значимой моделью поведения в группе. Его готовность к открытому общению, искренность и естественность в эмоциональных проявлениях – чрезвычайно существенны для успеха работы в группе[3, 9].

Отношения ведущего тренинговой группы с родителями первоклассников с проявлениями аутизма следует выстраивать, учитывая недостаточный уровень мотивации родителей (особенно отцов) к участию в работе тренинговой группы. Это объясняется, с одной стороны, личностной значимостью и болезненностью обсуждаемых тем, с другой – закрытостью семейной системы ребенка с ограниченными возможностями здоровья для вмешательства со стороны тех, кто не компетентен в ситуации.

При оказании психологической помощи родителям, воспитывающим ребенка с аутизмом, необходимо повышать адаптационные возможности семьи, привлекая, насколько это возможно, внешние ресурсы, а главное – активизируя внутренние возможности. При этом необходимо помнить, что разрешение семейных проблем не входит в задачи школьного педагога-психолога. Его назначение состоит в организации такого взаимодействия участников, когда они осознанно, по итогам многовариантного анализа, выбирают ответственное поведение, органичное для сложившейся системы отношений в семье и принятым в ней традициям. Без волевого усилия самих членов семьи даже самая эффективная тренинговая технология не принесет успеха [4, 13].

Информацию для родителей о задачах и особенностях проведения занятий в тренинговой группе следует преподносить в тактичной форме, без злоупотребления научной терминологией, ориентируя семью на практическое применение полученных знаний. Переориентация родителей с позиции слушателя-ученика на позицию активного исследователя своего общения с ребенком является необходимым принципом работы тренинга и чрезвычайно важной задачей ведущего. Такой подход предполагает общение родителей и специалистов на равных, помогает родителям почувствовать и принять свою долю ответственности и за процесс психокоррекции, и за его результат в деле развития ребенка.

Основополагающие принципы психокоррекции, в соответствии с которыми организуется психолого-педагогическая работа с семьей, отражены в работах И.Ю. Левченко и В.В. Ткачевой. Предложенные авторами восемь принципов переформулированы нами под специфику группы родителей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра [5, 265]. Предложенные принципы разделены нами на три пары принципов, касающихся отдельно особенностей взаимодействия в семьях, внешнего влияния специалиста, обеспечения сотрудничества педагога-психолога с семьей.

1. Принципы внутрисемейных отношений и ожиданий направлены на гармонизацию внутрисемейной атмосферы и обеспечения положительного отношения к ребенку.

а) Гармонизация внутрисемейной атмосферы ориентирует психокоррекционную работу на разрешение личностных и межличностных конфликтов между членами семьи. Особенности развития аутичных детей (отчуждение от близких людей и членов семьи, наличие страхов и стереотипов, негативизм, неадекватность поведения) накладывают отпечаток на отношения между родственникам, которые в дальнейшем создают дополнительные условия для возникновения вторичных (социальной дезадаптации) и третичных (личностных деформаций) нарушений у детей данной группы.

б) Формирование положительного отношения к ребенку с отклонениями в развитии предполагает транслирование родителями ценностных установок, что проявится в принятии ситуации членами семьи и лицами социального окружения и изменит отношение к ребенку.

2. Принципы психолого-педагогического влияния специалиста призваны обеспечить гуманистический характер оказываемой помощи, основанной на учете диагностических данных и адекватности средств помощи семье.

а) Гуманистическая направленность психологической помощи подразумевает принятие и осознание самоценности любого человека с отклонениями в развитии. Психолог признает личностные и индивидуальные особенности аутичного ребенка и помогает родителям в создании условий для его гармоничного и всестороннего развития.

б) Единство диагностики и коррекции развития в качестве обязательного атрибута психолого-педагогического влияния рассмотрен Д.Б. Элькониным. Данный принцип обеспечивает целостность и взаимосвязь диагностической и коррекционной работы педагога-психолога. Процесс психолого-педагогического воздействия на семью аутичного ребенка предполагает как постоянное, систематическое отслеживание изменений в детско-родительских отношений, так и динамику развития самого ребенка с аутизмом. Благодаря реализации данного принципа обеспечивается адекватность применения средств психокоррекции в целях упреждения и компенсации личностных девиаций у ребенка с аутизмом (эгоцентризм, отсутствие чувства личностной дистанции, страхи, фобии) и у членов его семьи и лиц, осуществляющих с ним непосредственное взаимодействие.

3. Принципы сотрудничества психолога с семьей, воспитывающей ребенка с расстройствами аутистического спектра, направлены на обеспечение комплексности психологической помощи.

а) Единство воспитательного воздействия семьи, образовательных учреждений и специалистов психолого-педагогической службы во многом обеспечивает успех коррекционной работы с ребенком. Реальный результат работы возможен только при условии тесного взаимодействия между семьей, образовательным учреждением и специалистами службы психологической помощи. При отсутствии психолого-педагогической помощи в детско-родительских отношениях происходит отстранение ребенка от близких, усиление аутистических симптомов, обострение чувства вины и неполноценности родителей. Взаимодействие дает родителям ощущение поддержки, возможность отслеживать новые и современные техники работы с детьми с аутизмом, расширяет социальное пространство семьи.

б) Интеграция психолого-педагогических и психотерапевтических средств означает комплексный подход в применении разнообразных методов и приемов психокоррекционного воздействия. Принимая во внимание то, что каждый родитель обладает сложившимся представлением и личной позицией в вопросах воспитания и обучения, следует включать весь веер мнений в обсуждение с целью выбора наиболее оптимальных родительских решений. Актуальность проблемы психолого-педагогической коррекции вопросов семейного воспитания приводит к поиску новых и синтезу существующих методов и приемов работы с данными семьями.

Предложенные способы организации работы с родителями являются основополагающими для тренинговой группы. Они позволяют снять полярность мнений и позиций, напряженность во взаимоотношениях участников, обеспечивая тем самым содержательную фокусировку на вопросах, настоятельно требующих своего разрешения.

В.И. Морозовой под руководством проф. Т.В. Черниковой разработан и апробирован комплекс занятий «Школа эффективного родительства», построенных по модели интерактивного семинара-тренинга. Занятия были проведены с родителями на базе двух учреждений. Работа по их реализации проходила в три этапа.

На первом этапе была проведена пилотажная апробация занятий с родителями дошкольников, имеющих расстройства аутистического спектра и поступающих в первый класс. Работ проходила в 2014 г. На базе государственного бюджетного специализированного учреждения социального обслуживания «Центр реабилитации детей и подростков-инвалидов «Надежда» г. Волжского Волгоградской области. В работе тренинговой группы приняли участие пять родителей. Пилотажная апробация позволила выявить нарушения родительского отношения к ребенку. Они, как правило, состояли в том, что в процессе воспитания родители применяли строгие меры наказания дошкольника, что закономерно вызывало воспитательную конфронтацию между родителями и прародителями. Родители были склонны поддерживать инфантильность ребенка и продлевать, захватывая период школьного детства («Ребенок еще маленький, и не страшно, что он что-то не умеет делать. В школе научится»). Родительское отношение чаще основывалось на скрытом эмоциональном *отвержении* ребенка, просматривались психологические защиты через стремление дистанцироваться от процесса семейного воспитания («Что вы хотите: ребенком больше занималась бабушка. Я много работаю»). Другая тактика родительского поведения отражала повышенную фиксацию на особенностях ребенка-инвалида, которому многое дозволяется, который беспомощен и нуждается в симбиотических отношениях с родителями.

На втором этапе первый вариант программы групповых психокоррекционных занятий был реализован на базе этого же учреждения. Работа позволила обнаружить пробелы и недостатки практического применения комплекса психологических занятий с родителями. С одной стороны, сказался малый опыт ведущего в деле ведения тренинговых групп и слабое владение им групповой динамикой. Родители порой отказывались выходить на откровенный разговор с молодым специалистом, подчеркивая его неопытность и недостаточное понимание их жизненной ситуации. С другой стороны, сказалось несоблюдение тренингового принципа закрытости группы. Некоторые участники пропускали занятия в силу объективных житейских причин; приходили новые люди, которых надо было включать в групповой процесс, заменяя часть обучающего занятия организационными процедурами. В связи с этим обнаружилась необходимость компоновать задания каждого тренингового дня как самостоятельный завершенный блок. Положительными результатами проведения работы стали: анализ стратегий поведения во взаимодействии с ребенком; продвижение в освоении практических навыков проявления внимания, похвалы и поощрения; разработка и выбор приемов нивелирования нежелательного поведения ребенка. Первый полноценный опыт реализации

программы позволил выявить слабые и сильные стороны в организации и проведения семинара-тренинга, скорректировать содержание работы на будущее.

На третьем этапе измененный и дополненный вариант группового интерактивного семинара-тренинга был реализован в 2015 г. На базе двух учреждений Волгоградской области: государственном бюджетном специализированном учреждении социального обслуживания «Центр реабилитации детей и подростков-инвалидов «Надежда» г. Волжского и государственном казенном учреждении здравоохранения «Волгоградская областная детская клиническая психиатрическая больница».

Цель программы интерактивного семинара-тренинга «Школа эффективного родительства»: в условиях работы тренинговой группы повысить компетентность родителей в овладении конструктивными средствами общения и взаимодействия с ребенком, имеющим расстройства аутистического спектра, на этапе подготовки его к обучению в школе.

Задачи реализации программы отражали содержание каждого из трех ее блоков:

1. Определить рассогласование родительских чувств, позиций и методов воспитания по отношению к ребенку с расстройствами аутистического спектра.

2. Освоить приемы нивелирования нежелательного поведения ребенка через осознание и понимание его мотивов и потребностей.

3. Расширить репертуар выражения чувств любви к ребенку с аутизмом и принятия его в различных жизненных ситуациях.

4. Формирование аналитических способностей для отслеживания и изменения привычных негативных стереотипов в детско-родительских отношениях.

Концептуальными основаниями построения программы «Школа эффективного родительства» стали идеи отечественных и зарубежных ученых о:

- человеке как деятельном существе, в основе личности которого лежат связи миром, проявляющиеся в индивидуальной социальной деятельности, общении, познании (Л. С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский);
- специфическом пути развития ребенка как особом процессе присвоения социально-культурного опыта во взаимодействии с миром взрослых (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова, В.И. Лубовский и др.);
- клинико-психологических описаниях детей с ограниченными возможностями здоровья, в т. Ч.С аутизмом (А.И. Захаров, Е.С. Иванов, Е.Е. Карвасарская, К.С. Лебединская, И.И. Мамайчук, Е.М. Мастюкова, О.С. Никольская и др.);

В семье как факторе социальной адаптации ребенка с ограниченными возможностями здоровья (А. В. Мудрик, Н.Ф. Голованова, И.Ю. Левченко, В.В. Ткачева).

Возрастной диапазон воспитываемых родителями детей с аутизмом находится в диапазоне 6–8 лет. Продолжительность и периодичность занятий составляет два часа в вечернее время, одна встреча в неделю. Срок реализации основной части занятий – четыре недели.

Согласно нашей гипотезе, одной из причин существенных трудностей социализации дошкольника с расстройствами аутистического спектра, являются нарушения внутрисемейных отношений, прежде всего в диаде «мать–ребенок». От эмоционального принятия, адекватной оценки ребенка и согласованного стиля воспитания со стороны родственного окружения зависит не только динамика его психического развития, но и психологический климат в семье. В своей практической работе авторы ориентировались на идеи антропологического образовательного подхода, с позиций которого осуществляется влияние на личность (в данном случае родителя) по типу позитивного восприятия и понимания, установления связи с ними для осуществления кооперативного взаимодействия (В.И. Слободчиков и Е.И. Исаев, Т.В. Черникова).

Работа в группе интерактивного семинара-тренинга построена по модели блочного расположения содержательных частей. Наиболее рациональным способом построения коррекционно-развивающей работы с родителями, на наш взгляд, является компоновка описанных ниже блоков программы.

1. Мотивационно-установочный блок реализуется на первом занятии тренинга. Главной задачей является подготовка участников к групповой работе (включенность в коммуникацию, эмоциональное состояние, позитивный настрой). Дополнительная задача состоит в определении родителями собственных ролей в семье и оценка адекватности социальных притязаний. Положительным результатом занятия можно считать успешное знакомство участников и доверие их друг к другу и к ведущему, проявление психологической готовности к работе в данной группе,

осознание собственных чувств, эмоций, переживаний и возникновение желания оказывать помощь и поддержку другим.

2. Когнитивно-аналитический блок реализуется на последующих двух встречах. Первостепенной задачей данного блока является совместное обсуждение проблем и трудностей в воспитании детей с аутизмом, дальнейший поиск путей их успешной социализации. Данный блок включает в себя также информационное просвещение родителей по вопросам психолого-педагогической помощи детям с расстройствами аутистического спектра. После успешного освоения этого блока родитель разрушает негативные барьеры-стереотипы по отношению к ребенку, переосмысливает родительскую позицию, развивает готовность к открытому и совместному обсуждению проблем со специалистами, осваивает новые для него навыки взаимодействия с ребенком.

3. Рефлексивно-проективный блок завершает тренинговую программу и проводится на заключительном занятии с родительским коллективом. Основная задача этого блока – рефлексивный анализ проведенных встреч и подготовка родителей к принятию самостоятельных, обоснованных решений в выборе стиля взаимодействия с ребенком-аутистом. В конце занятия каждый родитель строит свою собственную стратегию в воспитании ребенка.

Дальнейшая работа по программе может включать любое количество занятий, автономных по тематике. Темы занятий выбирают родители, они же становятся главными проектировщиками их содержания и конечного продукта.

Литература

1. Черникова Т.В., Морозова В.И. Детско-родительские отношения на этапе подготовки к инклюзивному образованию дошкольников с проявлениями аутизма. Психологическое здоровье человека: жизненный ресурс и жизненный потенциал : материалы II-й Междунар. науч. -практ. конф. Красноярск: Изд-во КрасГМУ, 2015. С. 267
2. Вачков И.В. Психология тренинговой работы М.:Эксмо, 2007. 416 с.
3. Захарова Г.И. Теория и методика психологического тренинга: Учебное пособие. Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2008. 44 с.
4. Высотина Т. Н. Специфика работы психолога с семьями, воспитывающими детей с аутизмом // Психология, социология и педагогика. 2013. № 5.
5. Левченко И.Ю., Ткачева В.В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2008. 239 с.

К.К. Мусина

УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ ТВОРЧЕСКО-ПОИСКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В статье рассматривается формирование творческо-поисковой деятельности в процессе образовательного взаимодействия в школе.

Ключевые слова: поисковая активность; творческо-поисковая деятельность; субъектная активность; психолого-педагогическое сопровождение.

The article discusses the formation of the creative-search activities in the process of educational interaction in school.

Key words: search activity, creative-search activities, subject activity, psychological and pedagogical support.

Вступление человечества в XXI век, который уже сейчас называют веком информации, объективно повышает роль личности в жизнедеятельности общества. С возникновением информационного общества, на построение которого наряду с другими странами ориентирован Казахстан, появилась потребность в гражданах, способных самореализовываться, саморазвиваться и самостоятельно принимать правильные, нравственно-ответственные решения в условиях быстроизменяющегося мира. Для современной системы образования Казахстана актуальной становится проблема созданий условий, обеспечивающих развитие творческого потенциала индивида. Основные проблемы современного педагогического процесса связаны с дальнейшим совершенствованием системы образования, направленным на развитие творческой личности школьника. По мнению психологов, главным показателем всесторонне развитой личности является не сама по себе сумма знаний, а знания в синтезе с творческими способностями [1, с. 11].

Для целенаправленного и систематического развития интеллекта и творческого мышления учащихся применяются современные педагогические технологии, направленные на активизацию деятельности учащихся. Использование на уроке проблемных ситуаций, применение заданий поискового характера – творческий процесс, путь поиска и находок.

В последние годы особенно ощутимо стала замечать снижение интереса, творческих способностей учащихся на уроках химии. Особую тревогу вызывает невнимание учащихся к к науке, ограниченный словарный запас, видно нежелание учащихся к решению проблемных ситуаций, поисковой деятельности, общее падение информационной культуры, неумение точно и ясно формулировать свои мысли и явно недостаточный уровень коммуникативной и лингвистической компетенции школьников.

В классах, как правило, есть дети разной степени обученности. Наблюдение показало, что при переходе из начального звена примерно половина учащихся теряет интерес к изучению не только химии, но и к другим предметам. Причиной чаще всего является отсутствие мотивации к овладению предметом. Также ясно, что в условиях традиционного образовательного процесса, ориентированного на передачу готовых знаний, выход из данной ситуации найти трудно.

В современной педагогике исследуются вопросы общего развития детей в процессе обучения.

Развивающим обучением, то есть ведущим к общему и специальному развитию, можно считать только такое обучение, при котором учитель, опираясь на знания закономерностей развития мышления, ведёт целенаправленную работу по формированию мыслительных, творческих способностей учащихся в процессе изучения ими основ наук. Такое обучение и является проблемным.

Проблемное обучение возникло как результат достижений передовой практики и теории обучения и воспитания в сочетании с традиционным типом обучения, что явился эффективным средством общего и интеллектуального развития учащихся.

В основу технологии проблемного обучения легли идеи и принципы разработанные советскими психологами С.Л. Рубинштейном, Д.Н. Богоявленским, Н.А. Менчинской, М.А. Матюшкиным, а в применении к школьному обучению такими дидактами, как М.А. Данилов, М.Н. Скаткин. Кроме них этими вопросами занимались Т.В. Кудрявцев, Д.В. Вилькеев, Ю.К. Бабанский, М. И. Махмутов, И.Я.Лернер [2, с.135]. Исследования в этой области ведутся и по сей день другими представителями педагогической науки. Под проблемным обучением Д.В. Вилькеев имеет в виду такой характер обучения, когда ему придают некоторые черты научного познания. Учёный В.Оконь понимает «совокупность таких действий, как организация проблемных ситуаций, формулирование проблем, оказание учащимся необходимой помощи в решении проблем, проверка этих решений и, наконец, руководство процессом систематизации и закрепления приобретённых знаний [4,с.138]. М.И. Махмутов даёт следующее определение понятия: «Проблемное обучение- это тип развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых выводов науки, а система методов построена с учётом целеполагания и принципа проблемности: процесс взаимодействия преподавания и учения ориентирован на формирование познавательной самостоятельности учащихся, устойчивости мотивов учения и мыслительных(включая и творческие) способностей в ходе усвоения ими научных понятий и способов деятельности, детерминированного системой проблемных ситуаций» [3, с. 49].

Как показали исследования, можно выделить наиболее характерные для педагогической практики типы проблемных ситуаций, общее для всех предметов.

1. Следует считать наиболее общим и распространённым: проблемная ситуация возникает при условии, если учащийся не знает способа решения поставленной задачи, не может ответить на проблемный вопрос, дать объяснение новому факту в учебной или жизненной ситуации, то есть в случае осознания учащимися недостаточности прежних знаний для объяснения нового факта.

2. Проблемные ситуации возникают при столкновении учащихся с необходимостью использовать ранее усвоенные знания в новых практических условиях. Как правило, учителя организуют эти условия не только для того, чтобы учащиеся сумели применить свои знания на практике, но и столкнулись с фактом их недостаточности. Осознание этого факта учащимися побуждает познавательный интерес и стимулирует поиск новых знаний.

3. Проблемная ситуация возникает тогда, когда имеется противоречие между теоретически возможным путём решения задачи и практической неосуществимостью избранного способа.

4. Проблемная ситуация возникает тогда, когда возникает противоречие между практически достигнутым результатом выполнения учебного задания и отсутствием у учащихся знаний для его теоретического обоснования.

Многие школьники испытывают трудности при переходе от своей роли в «традиционном» учебном процессе, где они фокусируются преимущественно на восприятии информации, выполнении тестов, ответах на закрытые вопросы, записей в рабочие тетради, играя пассивную роль в обучении, к учебному процессу, где обсуждаются открытые вопросы и ставятся значимые для

них проблемы. Учащиеся, которые привыкли быть молчаливыми наблюдателями или зрителями, могут быть недовольны необходимостью работать усерднее, особенно если такая пассивная роль является нормой.

Так как же помочь ученикам успешно адаптироваться и активно участвовать в проблемном обучении, ориентированной на активность учащихся в работе? Стало бы целесообразным разделить учащихся на группы и провести «мозговой штурм» по одному из следующих вопросов [1, с. 2. 7].

1. Как помочь учащимся стать самостоятельными и заинтересованными, способных принимать решения, как они будут выполнять свои задачи в работе.

2. Как помочь учащимся стать знатоками в исследованиях и ответах на сложные неоднозначные вопросы.

3. Как мы можем поощрить и поддержать учащихся, когда они принимают новые роли, помогающие им наилучшим образом применить свои умения.

4. Какие материалы помогут школьникам стать заинтересованными учениками, использующими и развивающими природную любознательность.

Использование ИКТ в проблемном обучении часто позволяет учащимся выбрать способ получения и обработки информации, который соответствует им, школьники могут применить аудиокнигу, музыку, видео и моделирование для изучения новой информации. Они также могут использовать множество технологических инструментов, чтобы продемонстрировать результаты своего обучения.

Изучая теоретический материал, связанный с современными технологиями в области развития речи учащихся через использование проблемных ситуаций и заданий поискового характера, внедряю применение данных технологий в собственной практике. Новую информацию учащиеся получают в ходе решения теоретических и практических задач, их активность и самостоятельность достигают высокого уровня, способствуют развитию позитивных мотивов, они легко применяют полученные знания в новых ситуациях и одновременно развивают свои творческие возможности.

Считаю важным моментом в проведении урока по развитию творческих способностей учащихся мотивацию учебно- познавательной деятельности. Без мотива любая деятельность человека, в том числе и учебная, никогда не будет эффективной.

Внутренняя мотивация- это побуждение человека заниматься какой- либо деятельностью, его искреннее желание, исходящее из глубины души, осуществление которого нужно, прежде всего, ему и не зависит от мнений и оценок окружающих. Под внутренней мотивацией понимается вовсе не эгоистичное «делаю только для себя», а внутренняя свобода, независимость человека от внешнего влияния, его способность быть честным с самим собой и выполнять ту или иную деятельность без расчёта на поощрение.

Меня постоянно беспокоит вопрос, как построить урок наиболее рационально для развития творческих способностей учащихся. И приходишь к выводу: традиционные формы обучения устарели. А чтобы овладеть вниманием современных учащихся, надо их прежде удивить, заинтересовать. И сделать это совсем непросто. Но большую помощь в этой задаче оказывает использование создание проблемных ситуаций и задания поискового характера. В своей работе использую следующие способы создания проблемных ситуаций:

- побуждаю учащихся к теоретическому объяснению явлений, фактов, внешнего несоответствия между ними. Это вызывает поисковую деятельность учеников и приводит к активному усвоению новых знаний;

- использую учебные и жизненные ситуации, возникающие при выполнении учащимися практических заданий в школе, дома. Проблемные ситуации возникают в этом случае при попытке самостоятельно достигнуть поставленной перед ними практической цели. В итоге анализа ситуации учащиеся сами формулируют проблему;

- побуждаю учащегося к анализу фактов и явлений действительности, порождающему противоречия между житейскими представлениями и научными понятиями об этих фактах;

- побуждаю учащихся к сравнению, сопоставлению фактов, явлений, правил, действий, в результате которых возникает проблемная ситуация. Учащиеся получают задание рассмотреть некоторые факты, явления, содержащиеся в новом для них материале, сравнить их с известными и сделать самостоятельное обобщение;

- знакомлю учащихся с фактами, явлениями, несущими как будто бы необъяснимый характер и приведшими в истории науки к постановке научной проблемы. Обычно эти факты и явления как бы противоречат сложившимся у учеников представлениям и понятиям, что объясняется неполнотой, недостаточностью их прежних знаний.

К примеру, чтобы дать учащимся представление о понятии лексического значении имени числительного «триста», начинаю работу с морфемного анализа, затем проанализированные части слова объединяются и делается вывод, что в данном случае лексическое значение слова складывается из значений составляющих его морфем. Проблемную ситуацию можно создать даже такими простыми заданиями, как, например: разбор слов по составу «трое, трёхтысячный» или правильно ли употреблены сочетания «трое учениц». Также можно включить и межпредметные связи («тройка», «триада», «треуголка», «тренога», «триединство»).

При решении поисковых задач, когда нужно проанализировать новые языковые явления, предлагаю учащимся самостоятельно определить проблему, самим наметить ход решения, подобрать дополнительные языковые факты, выбрать способ решения проблемы, т.е. осуществить поиск. Процесс выполнения заданий поискового характера, разумеется, творческий. Это своеобразное лингвистическое исследование, рассуждение на лингвистическую тему. Например: учашимся предлагается поисковая задача. В чём своеобразие употребления местоимения «свой» в следующих выражениях: «Не в свои сани не садись», «Своя рубашка ближе к телу», «В своё время», «В своём роде», «Человек на своём месте», «Не своим голосом». В данном случае вопрос, являясь инструментом самостоятельного анализа языковых явлений играет существенную роль в процессе решения задачи: он направляет деятельность учащихся.

Специально составленные задания поискового характера включают проблемные задачи и задания частично поискового характера, что характерно « сквозному методу». Для решения поисковой задачи учащимся необходимо привлечь знания, полученные из разных разделов курса химии, что позволяет показать тесное взаимодействие химических единиц разных уровней. Такие задания не только развивают творческую самостоятельность, но и способствуют формированию языковой компетенции учащихся как основы для формирования их коммуникативных умений.

Одним из шагов, реализующих задачу проблемного обучения и поисковой деятельности, согласно Государственной программе развития образования в РК является «внедрение новых педагогических, информационных технологий обучения» и «изменение принципов организации обучения и роли ученика в нём от пассивного «получателя знаний, умений, навыков к активному субъекту познавательного процесса». В Государственном общеобязательном стандарте образования РК, предусматривающем переход на 12-летнее образование эти пункты конкретизируются: процесс обучения должен реализовывать «личностно-ориентированный, деятельностный, здоровьесберегающий подходы» и выбор форм, методов и приёмовобучения должен «обуславливаться содержанием определённых ожидаемых результатов образования», ставится задача «организации проектной, исследовательской деятельности учащихся как технологии формирования ключевых компетентностей.

На сегодняшний день в Казахстане действует ряд методологических документов, государственных программ и нормативно-правовых актов в области образования, определивших в качестве приоритетной задачи подготовку подрастающего поколения к успешной жизни в условиях реального мира. В соответствии с основными положениями Государственного общеобязательного стандарта образования РК, система образования призвана обеспечить становление «компетентной личности, готовой к эффективному участию в социальной, экономической и политической жизни РК», достижение соответствующих результатов, включающие в себя и три ключевые компетентности: компетентность разрешения проблем (самоменеджмент), информационная компетентность, коммуникативная компетентность.

Поставленная задача обучения и воспитания компетентной, активной, самостоятельной и творческой личности, действующей в условиях избытка информации, требует другой позиции педагога: учителя, способного уже сейчас в школе создать возможности для приобретения учащимися опыта, осуществления деятельности в контексте решения реальных личностно-значимых проблем. Что и будет служить залогом успешной социализации и самореализации современной личности.

Литература

1. Имжарова З. У., Рахимбаев М. И. Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века. Астана, 2009.

2. Возрастные и индивидуальные особенности образного мышления учащихся. Под редакцией И. С. Якимской. М., 1989.

3. Махмутов М. И. Организация проблемного обучения в школе. Книга для учителей. - М.: Просвещение, 1977.

4. Оконь В. Основы проблемного обучения. - М.: Просвещение, 1997.

Ж.Е. Мухашев

СТУДЕНТТЕРДІҢ РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

Егеменді еліміз еңсесі биік мемлекет болғалы ғылым мен мәдениет салаларының қарыштап дамуы күн санап өсуде. Адамзаттың алтын діңгегі - рухани әлемнің тұлғаның кемелдену жолындағы рөлі үлкен. Сондықтан да қоғамдық өмірді ізгілендіру жағдайында ұлттық ерекшелігімізді, рухани-адамгершілік мәдениетімізді жетілдіру көкейкесті мәселеге айналып отыр.

Кілт сөздер: студент, рухани-адамгершілік, мәдениет, құндылықтар.

Бүгінгі таңда дағдарыс тек әлеуметтік-экономикалық қатынастар мен табиғи-экологиялық бағытта ғана емес, тұлғаның өмірден түңілу, наркомания, өз-өзіне қол жұмсауы сияқты ішкі өмірінде де орын алып отыр. Аталмыш өзекті мәселелерді шешу үшін рухани-адамгершілік тәрбие бастауларын кеңінен насихаттау қажеттілігі артып отыр.

Жан-жақты дамыған, бәсекеге қабілетті жастардың қатарын көбейтуде ұлттық құндылықтарымыз бен тарихи-мәдени қазыналарымыздың маңызы зор. Осы орайда ең негізгі талаптардың бірі – ұлттық қасиеттерімізді танып-білу, соның негізінде рухани-адамгершілік мәдениетімізді қалыптастыру. Өзімізді-өзіміз танып, өзгелерге таныту, яғни ұлттық ерекшеліктеріміз бен құндылықтарымызды бүгінгі талаптарға сәйкес жүйелеп, байытып, дамытып, басқаларға тарату арқылы өзіміздің рухани адамгершілігімізді көтере білу. Осыған байланысты болашақ мамандарды даярлау барысында рухани-адамгершілік мәдениетін қалыптастыру кәсіби даярлықтың ажырамас бөлігі ретінде қарастыру керек.

Рухани-адамгершілік – білім мен біліктілік, дағды және адамның ішкі құндылықтарына негізделген мәдени сауаттылығы ретінде қарастыруға болады.

Рухани-адамгершілік – білім мен мәдениеттің компоненті, оның бөлінбейтін бөлшегі іспетті адамзаттық дүниетанымы мен сана-сезімін жетілдірудің ерекше жолы. Ұлттық құндылықтарға негізделген рухани-адамгершілік мәдениеті студенттердің саналы көзқарасын, ізгілікті рухани-адамгершілік орнатуына, рухани-адамгершілік құндылықтарының қалыптасуына, жүйелі іс-әрекет жасауына мүмкіндік береді.

Ғұлама-ойшылдар Әл-Фараби, Ж.Баласағұн, Қ.А. Яссауи т.б. адамдар арасындағы рухани-адамгершілік мәселесіне, мәдениеттілік, оның қалыптасуындағы тәрбиелік істердің маңызына ерекше көңіл бөлген.

Ортағасырлық ғұламалардың мұраларындағы бұл мәселе төңірегіндегі айтылған ой-пікірлер XIX ғасырдың екінші жартысында Ыбырай, Абай, Шәкәрім мұраларында өз жалғасын тапты.

Осы заманғы ізгілендіру педагогикасы үшін адам құқы, тұлға мен оның қадіріне құрмет, тұлға еркіндігі мен даму құқығын қорғау, білім мен тәрбиедегі демократиялық қағидаларды берік ұстану т. б. аса маңызды жалпы адамзаттық құндылықтар қатарында саналады. Барша халықтар туындыларын сыйлауға, бағалауға үйрену – бұл ұлттық және ұлтаралық ынтымақтастықтың белгісі ретінде қабылданған жалпы адамзаттық құндылықтарды сезіну мен қабылдау нышаны. Ізгілендіру қазіргі мәдениеттің объективті құбылысы бола отырып, жеке тұлғаны өз халқының рухани қазынасы, ұлттық мәдениеті, игі дәстүрлері негізінде рухани-адамгершілік тұрғыдан қалыптастыруды көздейді.

Философиялық тұрғыда рух ұғымы субъективті және объективті рух деп жіктелінеді. Субъективті рух – адамның өзіндік сана-сезімі, өз-өзіне баға беруі болса, объективті рух – белгілі бір тарих сахнасында өмір сүріп жатқан халықтың рухы, ең алдымен оның тудырған тілі, жасаған өнер әлемі, әдет-ғұрпы, тәлім-тәрбие әдістері, адамгершілік құндылықтары, ділі ретінде қабылданады.

Рухани құндылықтар әлемін зерттеген І.Ерғалиев, А.Г.Косиченко, С.Е.Нұрмұратов, Ж.Р. Бәшірова т. б. ғалымдар «руханилық тек адамға ғана тән маңызды қасиет, адам өзін және басқаны тану барысында руханилық қасиеттерін дамытады, адам өз күшіне сеніп, өз ақылына жүгінгенде ғана үйлесімдікте өмір сүре алады» деген ортақ пікір білдіреді. Философиялық тұрғыдан алсақ, құндылықтар – адам үшін пайдалы мәнге ие болатындардың барлығы, яғни адамзат қоғамының іргелі дамуы мен адамның жеке тұлғасын жетілдіруге тиімді ықпал ететіндердің барлығы құндылық болып табылады. Психологиялық тұрғыдан қоғам үшін әлеуметтік-тарихи мәні бар және жеке адамдар үшін тұлғалық мағынасы бар болмыстың белгілі бір құбылыстары құндылық ретінде сипатталады. Құндылық қоғамның моральдық қатынастарының көріну формасы ретінде әрекет етеді. Сондықтан, құндылық, біріншіден, жеке тұлғаның адамгершілігі, абыройы және олардың адамгершілік сипаттары: екіншіден, моральдық нормалар, қағидалар, мұраттар, «қайырымдылық»,

«әділеттілік», «бақыт» ұғымдары деп айқындалады. Мұның өзі құндылық ұғымының педагогикалық мәнін білдіреді.

Ғалым Н.И. Лапиннің пайымдауынша, «Құндылықтар – бұл адамның өз мінез құлқының мақсаты мен қалпы туралы талдап, қорытындылаған түсініктері, онда адамзаттық тарихи тәжірибесі жинақталып, белгілі бір этностың немесе адамзат мәдениетінің мәні жатыр» 1, 3-9б [1].

Теориялық көздерді талдау негізінде құндылық ұғымын түсіндірудегі талпыныстар мен терминологиялық анықтамаларды төмендегідей топтастыруға мүмкіндік болды:

Құндылық жеке тұлғалық немесе әлеуметтік бағдарлы жаңа идеяларды белгілеу және оны сипаттау үшін қолданылады.

Құндылықтың белгілі бір заттар мен құбылыстарға тән болуы немесе қоғамға тән құбылыс болып танылуы.

Құндылықтың нақты өмірлік ұстанымдар мен әдептіліктің қоғамда қалыптасқан үлгісі ретінде көрінуі 2, 288б [2].

Біздің зерттеу мәселесемізге байланысы Л.А.Харисованың еңбегінде қарастырылған рухани-адамгершілік құндылықтың жіктелуі төмендегідей: рухани мәдениет, танымдық мәдениет, адамгершілік мәдениет, рухани-әлемдік мәдениет, салауатты өмір сүру мәдениеті, дүниетанымдық мәдениет 3, 27б [3]. Сол сияқты Н.Мұхамединованың еңбегінде: «Ұлттық құндылық белгілі бір ұлтқа тән, адам болмысындағы қарым-қатынасындағы адами құндылықтың, ұлылықтың жетілген бейнесі», - деп анықтама берілген 4, 27б [4].

Адамгершілік тәрбиені ғылыми тұрғыда зерттеген ғалымдар ретінде А.А. Бейсенова, Қ.Қ. Жампейісова, А.А. Калюжный, Г.К. Нұрғалиева, Р.К.Төлеубекова, Ш.Майғаранова, В.С. Ильин және т.б. танимыз. Олардың қай-қайсының ой-пікірлеріне жүгінсек те, ортақ сипат адамгершілік тәрбиесінің негізіне жалпы адамзаттық құндылықтарды жатқызатынына, тән мен жан саулығының руханилықпен байланысты деп қарайтынына көз жеткіземіз. Мәселен, Р.К. Төлеубекова жеке тұлғаның рухани адамгершілігін дамыту мәселелерін зерттеп, жалпы адамзаттық құндылықтарды ішінен рухани-адамгершілігін дамыту мәселелерін зерттеп, жалпы адамзатттық құндылықтар ішінен рухани-адамгершілік құндылықтарды келесі тұрғыда бөліп қарастырады: Адам, Жер,Ұлт,Отан, Бейбітшілік, Мәдениет, Еңбек, Білім, Отбасы т. б 5, 16-17б [5].

Кез келген халықтың адамгершілік – рухани өмірінің барлық кезеңінде халықтық педагогика үлгілері бай және сан алуан, өйткені ол сан түрлі этникалық ұлыстардың мыңдаған жылғы тәжірибесімен жасалған педагогикалық мәдениеттің ажырамас бөлігі болып табылады. Сол себептен біз қазақ халқының рухани-адамгершілік құндылықтар жүйесін этнопедагогикалық аксиология және этнопедагогикалық эпистемия құрылымында қарастыруды жөн санаймыз. Белгілі этнопедагог ғалым Г.Н.Волковтың пікірінше, этнопедагогикалық аксиология халық педагогикасы құралдарының тәрбиелік құндылықтарын айқындауды (тұрмыс-салтқа байланысты туған жырлар, мақал-мәтелдер, ертегілер, батырлар жыры т. б.), ал этнопедагогикалық эпистемия халықтық

шығармалардағы педагогикалық идеяларды (ақыл, ой, білім, еңбек, адамгершілік, мейірімділік т. б. тәрбиесі) айқындауды білдіреді 6, 176б [6].

Жалпы адам баласының өмір бойы тәрбие құшағында өсіп, толықсып жетілуде болатынын ескерсек, тәрбиенің мәңгілік және үздіксіз үдеріс екендігін байқауға болады. Адамның ақыл-парасатының толықсуы 40-қа толғанда кемелденетінін ұлы педагогтар айтып кеткен. Тіпті халық педагогикасының қағидасы бойынша да жігіт ағасын қырыққа толмай ел билеуші хан (патша) сайлап, тақты сеніп тапсырмаған. Ақыл-парасатының толығуына қарай халық шежіресінде адамның жасын қозы жасы (1-13 аралығы), қой жасы (14-25 аралығы), жылқы жасы (26-40 аралығы), патша жасы (40 асуы) деп жіктеудің мәнісі де осында болма керек. Олай болса ақыл-ойдың кемелденіп қалыптасу шағын 40 жас деп есептеп, оны адамның шынайы кемелдену кезеңі деп бағалауға тура келеді 5, 40б [5].

Бүгінгі таңда дамыған елдер мәдениетін саралап, өзара үндестікті табу өзектілігі бұрынғы кезеңнен бірнеше мәрте артып отыр. Қоғамдағы өзгерістерге және жаһандану үдерісіне байланысты мәдениеттердің кірігу үдерісі жаңа сипат алып отыр.

Тәрбие теориясының негізгі саласы жастарды халықтық негізінде адамгершілік тәрбие беру проблемлары ұлы педагогтар – Я. А.Коменский, К.Д. Ушинский, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, А. С.Макаренко қарастырған. Қазақтың ұлы ойшылдары мен ағартушылары – Ш.Уәлиханов, Ы. Алтынсарин, А. Құнанбаевтардың еңбектерінде жалпыадамзаттық құндылықтар мен рухани тәрбие тіректеріне көп көңіл бөлінген. Шәкәрім Құдайбердіұлы, Ахмет Байтұрсынұлы,Мағжан Жұмабаев, Міржақып Дулатұлы, Жүсіпбек Аймауытовтардың даналықтары – халықтық тәрбиенің қазына-қоржынына қосылған таптырмас мұралар.

Студенттердің адамгершілік тәрбиесінің жалпы теориялық қағидалары және оның әдістемелік жағы белгілі педагогтар Н.И. Болдырев, Б.Т.Лихачев, В.М. Коротов, Э.И.Моносзонның еңбектеріне жарық көрген. Олар жеке адамның адамгершілік тәрбиесінің негізгі заңдылықтары, оқу жүйесінде әртүрлі әдістер мен жұмыстың түрлерінің өзара байланысты болуын ұсынған.

Зерттелген ғылыми еңбектерде халықтық педагогика әр қырынан қарастырылған, мәселен, халық ертегілері, мақал-мәтел, эпостар арқылы тәрбиелеуді, тарихи педагогикалық тұрғыдан А.Э. Измайлов, С. М. Саипбаев жас ерекшеліктерін ескере отырып, салт-дәстүр, әдет-ғұрыптары негізінде тәрбиелеу Б. Қадыровтың, А.Х.Мухамбаеваның, К. Пирлиевтің еңбектерінде, халықтық педагогикадғы ірі ойшылдардың тәрбие туралы көзқарас, идеялармен Т.Т. Тағибаев, А.С. Сыдықов, Қ. Б. Бержанов, Қ. Б. Жарықбаев, А. Көбесов, Я. И. Ханбиков т.б.

Қазақтың халықтық педагогикасының зерделенуіне ерен еңбек сіңірген Қ.Б. Жарықбаев, С.А. Ұзақбаева, М.Х. Балтабаев, С.Қалиев, К.Сейсенбаев сынды ғалымдарымыздың еңбектерінде ұлттық құндылықтарымыз арқылы жастар бойына гумандық-патриоттық тәрбие беру мәселелері сөз болады.

Бүгінгі таңда дамыған елдер мәдениетін саралап, өзара үндестікті табу өзектілігі бұрынғы кезеңнен бірнеше мәрте артып отыр. Қоғамдағы өзгерістерге және жаһандану үдерісіне байланысты мәдениеттердің кірігу үдерісі жаңа сипат алып отыр.

Рухани-адамгершілік құндылық – белгілі бір бағытта, мақсатты, жүйелі ұлттық көзқарасты, мінез-құлықтағы адамдық тәртіп пен рухани дағдыны қалыптастыратын жүйе. Адамгершілік құндылық – адамдық қасиеттің өлшемі. Оның жақсылыққа талпынуы, өзге адамға жанашырлық білдіруі. Айналадағы адамдарға қайырымы, өмір сүру мәселелері жайында ізденуі, өзін-өзі танып сол арқылы дүниені – әлемді тануы.

Адамгершілікке тәрбиелеу мақсатында жоспарлы түрде әр қилы әрекеттерді ұйымдастыру керек. Дәстүрді қолданудағы жаттығудың мәні әрекет пен қылықтарды бірнеше рет қайталату арқылы жеке бастың адамгершілік мотиві мен мінез-құлқындағы қажеттілікті қалыптастыруға әсер етеді. Әрбір істелген іс-әдет, әрбір әдет – мінез-құлық болып қалыптасады.

Бүгінде, сананы тұрмыс билеп, дағдарыстың дүмпуі қай жерлерге жетпеді дейсіз, әйтсе де, қазақилық шаңырағымызды шайқалтпай ұстап тұру үшін рухани-адамгершілік мәдениет уықтарын қай кезде де мықтап бекіткен абзал. «Қытайлықтар ұлы қытай қорғанын, итальяндықтар сазды әуенімен таң қалдырса, қазақ халқы ұлттық құндылықтар мен бай тілін мақтан етеді», - деген екен ұлы кемеңгер жазушы М.О. Әуезов. Ендеше, елдігіміз бен ерлігімізді ту етіп ұстайтын жастардың бойына руханилық дәнегін егу сіз бен біздің кезек күттірмес міндетіміз!

Пайдаланған әдебиеттер тізімі

1. Лапин Н.И. Модернизация базовых ценностей // Социологические исследования. -1996. - №5. – 3-9б.
2. Гуревич П.С. Философия культуры: Пособие для студентов гуманит. вузов. -2-е изд. –М.:Аспект Пресс, 1995. -288б.
3. Харисова Л.А. Ислам: духовно-нравственное обучение школьников. –М., 2002. -175б.
4. Мухамединова Н.А. Жиырмасыншы ғасырдың басындағы қазақ зиялыларының мұраларындағы ұлттық құндылықтар негізінде оқушыларды отансүйгіштікке тәрбиелеу: п. ғ. к.. дисс. автореф. :13. 00. 01. – Алматы, 2006. -27б.
5. Таутенбаева А.А. Жоғары оқу орындарындарының оқу-тәрбие үдерісінде студенттердің ұлттық рухани-адамгершілік құндылықтарын қалыптастыру негіздері: п. ғ. к. дисс. автореф. : 13. 00. 01. – Алматы, 2009. -16-17;40б
6. Волков Г. Н. Этнопедагогика. – М. : Академия, 2000. – 176б.

М.К. Наурызалиева

ЖАҚСЫ ҰСТАЗ-ЖАҢАШЫЛ ҰСТАЗ

Мен өз баяндамамды Уильям Уордтың керемет мына сөздерімен бастағым келіп отыр:

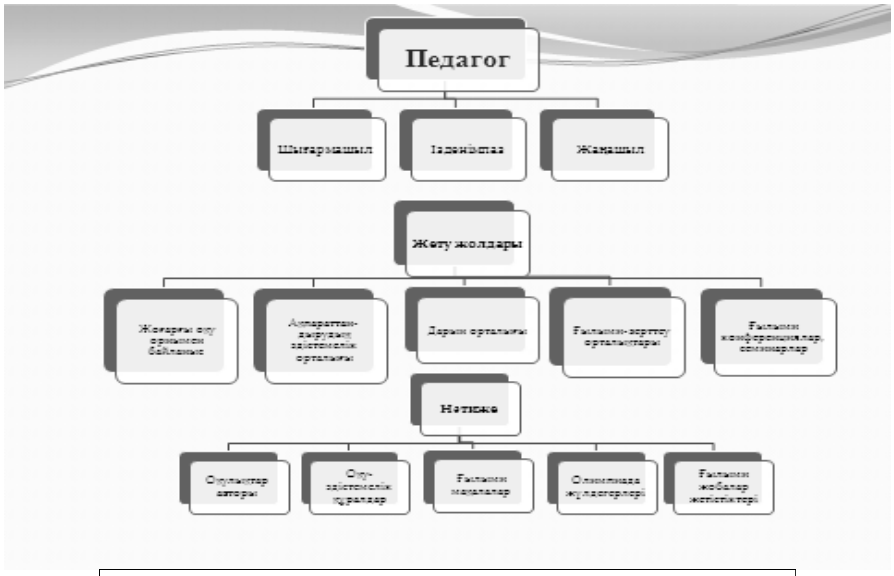
Жай мұғалім – хабарлайды,
Жақсы мұғалім – түсіндіреді.
Керемет мұғалім – көрсетеді,
Ұлы мұғалім – шабыттандырады.

Жақсы ұстаз – ол білімді ғана емес, жаңашыл ұстаз болуы тиіс.

Әр елдің өсіп өркендеуі оның ұлттық білім алу жүйесінің дамуына тікелей байланысты. Сапалы білімге деген сұраныс артып келе жатқан кезде бізден білім берудегі жаңашылдық талап етілуде. Бүгінгі оқу орындарының міндеті жан-жақты білім берумен қатар, баланың бойында рухани асыл қасиеттерді қалыптастыру, ұлттық құндылықтарды қадірлеуге үйрету, түрлі шығармашылық, іскер,

таңдаған мамандығын меңгере алатын, өмірге икемді жастарды тәрбиелеу. Осы міндеттерді жүзеге асыру үшін оқытуда жаңашыл, заманға сай технологияға сүйенген дұрыс. Бүгінгі таңда мұғалім инновациялық технологияларды тәжірибеден өткізе отырып, талдау жасайды. Сөйтіп қай тарауда, қай тақырыпқа сай білімді технологияны таңдайды. Кейде бір сабақ барысында бірнеше технологияны кезекпен, тиімді етіп жүргізуге болады.

Педагогтың өсу жолын мен төмендегідей жолмен талдар едім:





Егер жеке-жеке тоқталатын болсақ. Сыни тұрғыдан ойлау технологиясы алған білімге сын көзбен қарау, іздену, оның ақиқатын дәлелдеуге, білімді саналы түрде алуға негізделген. Бұл технологияның тиімділігі-оқушының құзыреттілігін арттырып қана қоймай, оның жеке тұлға ретінде дамуына, өздігінен жан-жақты білім алуына жағдай жасалады. Білімгердің ойын ашық айта алуға, пікір айтуға үйрене отырып, шығармашылық белсенділігі артады (ой толғау, пікір сайыс, дебат, ой шақыру, шығармашылық, Венн диаграммасы).

Ж.А. Қараевтың «Деңгейлеп, саралап оқыту» технологиясы дамыта оқыту идеясын жүзеге асыруға мүмкіндік береді. Ол білімгердің ойлауын, елестету және есте сақтау қабілетін, ынтасы мен белсенділігін арттырады.

Төрт деңгейдегі тапсырмалардың біріншісі мемлекеттік стандарт деңгейіндегі білімді бекітуге, келесі екі деңгей алған білімін тереңдетіп, дамытуға арналады, төртінші шығармашылық деңгейдің тапсырмаларын мұғалім жеке баланың қабілетіне қарай өзі құрастырады. Білімгердің білімі рейтинг жүйесі бойынша бағаланады.

Білім сапасын арттыруда Н. Оразахынованың «Сатылай кешенді талдау» технологиясын қолдану тиімді. Бұл технологияны қолдану арқылы оқушының шығармашылық қабілетін арттырып, дербес ізденуге, өз белсенділігін тануға үйретеміз, өзіне деген сенімін күшейте аламыз. Жоғарыда аталған инновациялық технологиялардың ішінде осы «Сатылай кешенді талдау» технологиясын мен өз сабағымда пайдалана отырып білімгердің өтілген материалды жүйелеуде, оны еске сақтауда өте тиімді екеніне көз жеткіздім.

Сонымен бірге сабақты оқытудың Я.А. Каменский жасаған «Сыныптық сабақтың» формасына қоса, жекелеп оқыту, топтық жұмыс сияқты формаларын пайдаланамын. Мысалы, «Емдеу ісі» бөліміне қабылданған Ауғандық білімгерлермен жеке жұмыс жасаймын. Ой қозғау, топтастыру, Венн диаграммасы сияқты әдіс-тәсілдерді пайдалану арқылы білімгерлердің қызығушылығын арттыру керек. Яғни сабақ біркелкі өтпеу керек.

Оқылған баяндамам дәлелді болу үшін мен қазақ әдебиеті пәнінен өткізген сабағымдағы жаңа технологияны қалай пайдаланғаным туралы көрсете кетейін. Мұқағали Мақатаев шығармашылығын өткен кезде сатылай кешенді талдау әдісін қолдандым.

Қазақ әдебиеті пәні бойынша Мұхтар Шахановтың шығармашылығын өткен кезде осы әдістерді пайдаландым. Отырар дастанын талдау, ойтолғау, венн диаграммасы, сөзжұмбақ шешу, бір сабақ барысында бірнеше әдістерді пайдалануға болады.

Венн диаграммасы бойынша М. Шаханов пен Мұқағалидың өлеңдерін салыстыру.

М. Шаханов «Наурызға ода

Қанша ғасыр сән берген даламызға
Өзгеше бір әні еді байтақ елдің
Сәлем, Наурыз!
Сен біздің арамызға
Алпыс екі жылдан соң қайта келдің.

Сен ең көне жырысың санамыздың,
Рухи шаттығымсың тасып толған.
Сені тойлап, бабасы бабамыздың
Әжемнің әжесіне ғашық болған.
Сен бүгін арнасысың дара күйдің,

Шашылып ырыс шанақтан,
Сан пейілдің төрінен күлімдейсің.
Сен менің ұлы бабам Фарабидің
Кешігіп елге жеткен үніндейсің.
Наурыз тойын бергенде,

Басыңды көтер, қане, күн қақтаған,
Сен енді басқа айқайға бұрылмайсың.
Тымырсық, тылсым жылдар тыңдатпаған
Сен бізге Шәкәрімнің жырындайсың.

М. Мақатаев «Наурыз айы»

Наурыз айы туғанда,
Той болушы еді бұл маңда.
Сақталушы еді сыбаға,
Сапарға кеткен ұлдарға,
Наурыз айы туғанда.

Наурыз, наурыз, күні ігі!
Күні ігі жердің-түрі ігі.
Бауыры жылып науат-қар,
Бабымен ған жібиді.
Шақырып бір үй, бір үйді,

Шаттанушы еді бір ігі.
Осынау ігі кең жерге,
Наурыз айы келгенде.

Көрмегендер де арманда,
Арманда -оны көрген де.
Келіп ем өмір-орманға,
Наурыз айы келгенде.



Қорыта айтқанда бүгінгі мұғалім заман талабына сай жаңа технологияны пайдалана отырып сабақ бергенде ғана білім сапасы артады. Жақсы ұстаз-жаңашыл ұстаз. Ол шығармашылығын шыңдай отырып, жас ұрпақтың бәсекеге қабілетті жеке тұлға болып қалыптасуына ықпал ете білуі керек.

И.Ю. Нефедова

ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ С ПРИМЕНЕНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В данной статье представлен опыт работы учителя и отражены некоторые методологические особенности по формированию информационной компетентности у учащихся на уроках русской литературы.

Ключевые слова: информационная компетентность, литература, содержание информационной компетентности, самостоятельное решение поставленной проблемы

This article presents the experience of teachers and reflects some methodological features of the formation of information competence of pupils at Russian literature lessons.

Key words: information competence, literature, content of the information competence, independent solution of problems.

В Стратегии модернизации образования подчеркивается необходимость изменения методов и технологий обучения на всех ступенях, повышения веса тех из них, которые формируют практические навыки анализа информации, самообучения, стимулируют самостоятельную работу учащихся, формируют опыт ответственного выбора и ответственной деятельности. Возникла необходимость в новой модели обучения, построенной на основе современных информационных технологий, реализующей принципы личностно ориентированного образования. Информационные технологии, рассматриваемые как один из компонентов целостной системы обучения, не только облегчают доступ к информации, открывают возможности вариативности учебной деятельности, ее индивидуализации и дифференциации, но и позволяют по-новому организовать взаимодействие всех субъектов обучения, построить образовательную систему, в которой ученик был бы активным и равноправным участником образовательной деятельности. Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся.

Компьютерные технологии заняли прочное место в организации учебного процесса по различным дисциплинам, в том числе и в области филологии. Компьютер на уроках литературы не дань моде, а жизненно необходимое средство обучения. Он помогает учителю создавать принципиально новые условия работы в учебном классе, информационно открытом всему миру, а также меняет способ мышления сегодняшних школьников так, чтобы он соответствовал потребностям завтрашнего дня.

Я использую компьютер на своих уроках в различных целях:

- при объяснении нового материала для максимального его усвоения,
- для оптимального закрепления изученного материала,
- для улучшения контроля знаний учащихся,
- для организации самостоятельной работы.

На мой взгляд, все варианты использования ИКТ в образовательном процессе можно разделить на три большие группы: использование одного компьютера (или мультимедийного комплекса) на уроке словесности, уроках русского языка и литературы в кабинете информатики.

Многие учителя, которые уже применяют в преподавании своего предмета информационные технологии, надеюсь, согласятся со мной, что самым распространённым или популярным средством ИТ в школе является продукт программы PowerPoint- презентация. В этом случае компьютер с мультимедийным проектором заменяет всю совокупность технических и нетехнических средств обучения: доску и книгу, телевизор и видеомагнитофон, иллюстративный материал и звуковое сопровождение.

Я сама очень люблю это средство наглядности и создаю различные презентации для своих уроков, так как считаю, что это позволяет в ряде ситуаций максимально заинтересовать учащихся темой.

При этом презентация (как, впрочем, и любой готовый программный продукт) может использоваться в нескольких существенно различных ситуациях.

Презентация как фрагмент урока предполагает использование компьютера на одном или нескольких этапах урока. Например, при объяснении нового материала я использую презентации с иллюстративным материалом- рисунки, картины, фотографии, видеоряд, а также опорные схемы и алгоритмы; в других ситуациях – демонстрационные программы, которые позволяют в доступной наглядной форме довести до учащихся теоретические сведения. Следует отметить, что иллюстрации компьютерного альбома выгодно отличаются от того иллюстративного материала, который

содержится в учебниках и учебных пособиях, – они часто более продуманны, наглядны и, что самое главное, позволяют, как правило, полностью представить тему.

Уроки, полностью построенные на одной презентации, отличаются тем, что содержат в себе поддержку практически всех этапов урока и должны быть продуманы так, чтобы учитель мог руководить деятельностью учащихся на уроке посредством этой презентации. Такой вариант применения ИКТ является одной из эффективных форм урока-лекции, урока-открытия. Другое направление- это использование на уроках литературы презентаций-биографий писателей, в том числе подготовленных учащимися.

Технология опорных схем (алгоритмов) по русскому языку и эйдос-конспектов по литературе представляет собой ещё один вариант применения ИКТ на уроках. Сам по себе эйдос-конспект (по сквозной литературной теме, или отдельному произведению, или литературному образу) можно представлять как опорную схему, но более совершенную, поскольку он обязательно должен задействовать оба полушария мозга, включить и логическое, и образное мышление, обеспечивая тем самым более качественный образовательный результат. Можно выделить три вида эйдос-конспектов: цветовые (в основе- символика цвета), графические (опорные схемы-графики), художественные (в основе- рисунок, фотография или коллаж). При этом предполагается, что один и тот же эйдос-конспект или опорная схема (ёмкие, анимированные) используются (а может быть, создаются) на ряде уроков с различными целями: например, объяснение нового материала (организация самостоятельной работы), потом его закрепление.

На уроках русской литературы использую хорошо известные приёмы, применявшиеся и ранее, но без компьютера:

«Помощница»- составление в Microsoft Word опорных конспектов и схем (с целью развития навыков анализа и обобщения).

«Редактор»- правка деформированного текста (развитие орфографической и пунктуационной зоркости).

«Защита»- групповой опорный конспект темы или алгоритм орфографического правила и его защита.

Все эти приёмы носят, кроме дидактического, и соревновательный характер, что является отличным средством повышения интереса к урокам русского языка. Кроме того, всё на ту же мотивацию работает и тот факт, что в этом возрасте учащимся ещё непривычно работать за компьютером на уроках (не информатики) и их увлекает просто новизна процесса. А ещё можно и о себе вспомнить: несёшь ты домой пачку (две! три!) тетрадей или одну дискетку

Многое из того, что я сначала делала сама и только демонстрировала ребятам, теперь постепенно перекладываю на учеников с соответствующей дидактической нагрузкой:

- создание эйдос-конспектов, опорных схем и алгоритмов;
- составление планов презентаций;
- создание экспресс-тестов по содержанию литературных произведений.

Одной из особенностей работы в компьютерном классе является организация образовательного пространства: 12 компьютеров на 25 учеников. С одной стороны, это само собой решает проблему соблюдения временных норм работы за компьютером учащихся средних классов (не более 20 минут), а с другой- требует особого внимания при планировании самостоятельной работы учащихся на уроке. Отсюда разработка таких форм уроков, как работа в парах и работа в группах (полкласса работает индивидуально за компьютерами, а вторая половина- с учителем или самостоятельно за столом).

Создание презентаций и различных типов эйдос-конспектов. Это процесс творческий. При подготовке презентации ученик проводит исследовательскую работу, использует большое количество источников информации, выбирает из обширного литературного материала наиболее важный и делает выводы, а также проявляет творческий подход к оформлению слайдов. В процессе демонстрации презентации он приобретает опыт публичных выступлений.

Активно использую интерактивную доску и мультимедийный проектор. Использование доски позволяет учитывать возрастные и психологические особенности учащихся разных классов, создавать благоприятный психологический климат на уроке, сохранять интерес детей к предмету, поддерживать условия для самовыражения учащихся. Один из классиков сказал: «Лучший отдых – это смена деятельности».

Использование интерактивной доски позволяет разнообразить работу на уроке, применять научную организацию труда учащихся, а также использовать такой немаловажный элемент обучения, как игра. Яркие образы, впечатляющие краски, безграничные возможности для фантазии

позволяют ученикам в форме игры легко усвоить учебный материал. Так, например, на уроке пишут на доске различными цветами, используют библиотеку ресурсов и рисунков. Зная возможности интерактивной доски, учитывая индивидуальные особенности учащихся конкретного класса, я готовлю весь необходимый текстовый и графический материал заранее и в нужном темпе использую его на уроке. В несколько раз повышается эффективность урока, исчезает монотонность в преподавании. То, что ученик видит на большом экране подчас с музыкальным сопровождением и визуальными эффектами надолго остаётся у него в памяти. Учащиеся перестают отвлекаться от темы урока, концентрируют свое внимание на отрабатываемом материале.

Использую следующие формы работы с интерактивной доской:

- работа с текстом и изображениями;
- создание заметок с помощью электронных чернил;
- коллективный просмотр электронных энциклопедий и хрестоматий;
- самостоятельная работа с электронными образовательными ресурсами;
- создание с помощью шаблонов и изображений собственных заданий для занятий;
- демонстрация и нанесение заметок поверх образовательных видеоклипов;
- демонстрация презентаций, созданных учащимися.

Как и любое техническое средство, интерактивная доска не может использоваться весь урок и, согласно санитарно-гигиеническим нормам, с ней разрешается работать не более 20 минут. Остальное время на уроке используется по усмотрению учителя. Согласно мнению родителей и наблюдению учителей, у учащихся сократилось время на выполнение домашнего задания. Это объясняется тем, что ребенок лучше усваивает материал на уроке. Улучшается внимание и память учащихся, снимается стрессовая ситуация и эмоциональное напряжение. В связи с тем, что на уроке выполняется больший объём работы чем раньше, то для отработки материала дома тратится гораздо меньше времени. Это немаловажный фактор в оздоровлении детей.

Проектная деятельность- один из лучших способов для совмещения современных информационных технологий, личностно-ориентированного обучения и самостоятельной работы учащихся. Обращение к методу проектов возможно на уроке при проверке домашнего задания (сообщение, доклад), при изучении новой темы (защита реферата, выполнение творческой работы и т. д.), при закреплении изученного (сочинение, создание сборников, альманахов, презентаций).

Опираясь на собственный опыт, могу заметить, что метод проекта лучше реализуется сопережающей подготовкой консультантов групп. Задачи, решаемые в ходе выполнения проекта, можно разделить на 4 группы: коммуникативные, образовательные, воспитательные и развивающие. Обеспечение урока, необходимое для успешной реализации и результативности проекта, предполагает наличие литературы по теме, словарей, электронных носителей текстовой и иллюстративной информации, доступа к Интернету и списка адресов сайтов по теме, грамматических таблиц.

При проведении урока по методу проекта в рамках подготовительного этапа следует провести консультативную беседу для всего класса. Так как результаты проекта будут оформлены в единый документ. Класс делится на четыре- пять групп, работу каждой из них организует, направляет и оценивает консультант. В ходе подготовительного этапа консультанты знакомятся с темой, целью, задачами и планом работы. С помощью учителя консультанты готовят перечень вопросов, требующих освещения, а также рубрики для оценки вклада каждого в конечных результат проекта. Предлагаемый проект имеет значительную ценность и обеспечивает достижение поставленных целей.

Решение правильно поставленных исследовательских задач существенным образом может изменить весь процесс обучения и резко повысить интерес учащихся к предмету. К концу работы учащиеся представляют оформление своих идей, презентацию, публикацию, веб-сайт страницу, рекламный проспект и.т.д.

Работа над созданием презентации позволяет каждому ученику увидеть себя как человека способного и компетентного, идущего в ногу с современными технологиями, развивает умение истинно оценивать себя- научиться давать позитивную оценку и находить положительные стороны, научиться конструктивно, критиковать отрицательные моменты представления презентации. Все это развивает коммуникативность и умение сотрудничать, умение искать пути решения поставленной задачи, развивает исследовательские умения.

Сегодня можно говорить о создании собственной медиатеки. Некоторые разработки уроков по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита» (Единая «субстанция» романа. Волонд и его свита. Духовный поединок Иешуа и Понтия Пилата. Тема любви в романе. Мастер и его ученик);

внеклассное мероприятие по теме «Мы помним…», посвященное Великой Отечественной войне. В рамках предпрофильного обучения разработан спецкурс «Теория и практика сочинений разных жанров».

Опыт показывает, что применение информационных технологий в ходе самостоятельной работы на уроках русской литературы и во внеурочной деятельности расширяет возможности творчества как учителя, так и учеников, повышает интерес к предмету, стимулирует освоение учениками новейших достижений в области компьютерных технологий, что ведёт к интенсификации процесса обучения. Но нельзя забывать и о живом слове учителя, поэтому использование компьютера должно быть грамотно организовано и разумно дозировано, чтобы быть во благо в процессе обучения и воспитания.

Итак, из всего сказанного выше, очевидна необходимость использования существующих возможностей для применения информационных технологий уже сейчас. Ведь внедрение их в учебный процесс, как показывает практика, позволяет интенсифицировать обучение, реализовать идеи развивающего обучения,увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Этому способствуют особенности компьютерного обучения: пошаговость в организации учебного процесса, а также наличие оперативной обратной связи, на основе которой осуществляются индивидуализация и дифференциация обучения, обеспечивается беспрерывный контроль за работой учащегося на каждом этапе.

Уроки с использованием ИКТ имеют практические, теоретические и познавательные результаты, они интересны ученикам. Ребята получают возможность подготовиться к итоговой аттестации по предмету, получают знания о том, где можно самостоятельно получить необходимую информацию, у многих возникает интерес к дальнейшему изучению темы и созданию учебных пособий по предмету, развивается исследовательский интерес.Ученики чувствуют себя готовыми к коммуникации на основе полученных знаний и опыта.

Однако, как показала практика, используя информационные технологии в учебном процессе, не стоит делать это эпизодически, бессистемно, иначе они не повлияют на результаты обучения.

Литература

1. Маркунас И. А. Использование электронных ресурсов при организации самостоятельной работы на уроках русского языка.
2. Камнева С. В. Самостоятельная работа на уроках русского языка как одно из направлений подготовки студентов к профессиональной деятельности.
3. Шаламов В. В. Организация самостоятельной работы в образовательных учреждениях.
4. Белкин Е. Л. Сущность понятия “самостоятельная работа” в дидактике. Волгоград, 1989.
5. Пидкасистый П. И. Самостоятельная деятельность учащихся в обучении. МГПИ, 1978.

Т.Е.Николаенкова

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье анализируется процесс внедрения информационных технологий в сферу образования, а также влияние компьютерных сетевых технологий на качество обучения. В сфере образования обнаруживается тенденция к увеличению роли программных средств и продуктов для повышения качества обучения.

Автор делает вывод, что за последние несколько лет внедрение информационных технологий значительно повлияло на скорость и качество обучения, а также на заинтересованность обучающихся в образовательном процессе.

The article analyzes the process of introduction of information technologies in education, and the impact of computer network technology in the quality of education. In education, a tendency to increase the role of software and products to improve the quality of education.

The author concludes that the introduction of information technologies has significantly affected the rate and quality of education, as well as the interest of students in the educational process in the past few years.

Ключевые слова: образование; информационные технологии; дистанционное обучение.

Keywords: information technology; education; distance learning.

В современном мире информационные технологии являются одним из важнейших факторов развития общества. Каждый день появляется новое программное обеспечение или гаджет, который позволяет облегчить нашу жизнь в той или иной мере. Тем не менее, несмотря на то, что технологии играют большую роль в обыденной жизни, важно отметить, что это не единственная их роль. Возрастает значение инновационных технологий и в секторе образования. Технологические достижения, создают все больше преимуществ студентам на всех уровнях образования.

Повсеместное внедрение информационных технологий в общественную жизнь привело к необходимости создания современных образовательных технологий, которые имеют большое значение для совершенствования учебного процесса. Их использование может оптимизировать учебный процесс и повысить эффективность обучения.

В последнее десятилетие мы стали свидетелями волны технологических достижений и большого роста использования мобильных вычислительных устройств во всем мире. Эти достижения оказали огромное влияние на различные аспекты нашего общества. В большинстве развитых стран реализовали инициативы использования информационных технологий в образовании.

В сложившейся экономической ситуации в Казахстане, правительство на всех уровнях понимает, что требуется улучшение качества образования. Президент Нурсултан Назарбаев в послании народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050» сказал: «Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией». В сообщении говориться: «Нам предстоит произвести модернизацию методик преподавания и активно развивать онлайн-системы образования, создавая региональные школьные центры. Интенсивно внедрять инновационные методы, решения и инструменты в отечественную систему образования, включая дистанционное обучение и обучение в режиме онлайн, доступные для всех желающих»[1].

Нынешняя экономическая ситуация в Казахстане предъявляет более высокие требования к качеству профессионального образования, предоставляемого учебными заведениями. Дальнейшее развитие общества невозможно без совершенствования профессионального образования и без перехода на качественно новый уровень.

В настоящее время среднее профессиональное образование основывается на новых методологических принципах. Согласно одному из современных определений, образование есть особая сфера общественной жизни, создающая внутренние и внешние условия для развития личности. Таким образом, в пространстве образования необходимо создать условия для формирования у обучающихся аналитических способностей, умения работать в команде, проектного мышления и коммуникативных компетенций, креативности, толерантности и способности к самообучению, что обеспечит успешность личностного, профессионального и карьерного роста.

Целью среднего профессионального образования является подготовка специалистов среднего звена, удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования на базе основного среднего образования.

Необходимость инновационных изменений в обучении студентов обусловлена тем, что сегодня от будущих менеджеров и служащих требуются не только глубокие знания, но и способность в быстроменяющейся ситуации, приобретать новые знания и использовать их для проектирования своей собственной деятельности и деятельности подчиненных. Все это диктует необходимость поиска наиболее эффективных методов, форм и технологий обучения.

Для того, чтобы продолжать реагировать на изменения происходящие в мировом сообществе и для поддержания конкурентоспособности Казахстана, наше образование должно содействовать студентам в становлении и формировании личности, способной творчески и эффективно использовать свои знания и навыки, полученные в процессе обучения. Применение информационных технологий должно способствовать подготовке широко образованных, творческих и ясно мыслящих специалистов. Высока потребность в свободном владении компьютерными технологиями, самостоятельности обучения, совместной работы при решении поставленных задач.

Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности обучающегося по сравнению с традиционной системой. Для достижения этой цели необходимо внедрять в профессиональную деятельность новые дидактические и воспитательные программы. Развитие умения самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого креативного мышления, развитие обучающихся за счет максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики.

Современные технологии в образовании рассматриваются как средство, с помощью которого может быть реализована новая образовательная парадигма. Тенденции развития образовательных технологий напрямую связаны с гуманизацией образования, способствующей самоактуализации и самореализации личности.

Отрадно, что сегодня изменилось отношение к инновационным методам, к новаторству вообще. Появилась возможность реализации любых эффективных методов, форм. Педагогическая технология – главный фактор успеха в работе педагога.

XXI век ознаменовался новым этапом в развитии общества, связанным с формированием информационной культуры. Инновационные технологии в профессиональном образовании не только повышают эффективность обучения и воспитания личности, они направлены на подготовку высококвалифицированных специалистов, получивших фундаментальные и прикладные знания. Внедрение инновационных технологий в профессиональную подготовку будущего специалиста является необходимым элементом формирования основ профессионализма.

Образование и обучение это процесс, который длится на протяжении всей жизни человека. В нашей повседневной жизни мы узнаем что-то новое, и это помогает нам изменить наш жизненный путь. Образование дает нам важные знания, которые в дальнейшем мы применяем на практике. Очень важно сделать образование доступным в любое время каждому желающему, это поможет в снижении уровня неграмотности. Информационные технологии предоставляют возможность ускорения передачи информации, что способствует улучшению образовательной среды. С внедрением информационных технологий, затраты на доступ к учебным материалам существенно уменьшаются, и это даёт возможность студентам учиться в любой точке мира.

Ниже приведены некоторые примеры использования информационных технологий в образовании.

Множество образовательных ресурсов. Информационные технологии облегчают доступ к академической информации в любое время. И студенты и преподаватели используют информационные технологии, для получения и обмена учебным материалом. Например, учителя могут предоставить видео и аудио уроки для своих студентов с помощью компьютеров и широкополосного доступа в Интернет. Это облегчает процесс восприятия информации, так как студенты находятся не в учебной аудитории, а в комфортной для них среде. Кроме того, преподаватели могут давать задания студентам по электронной почте или с помощью интернет-форумов.

Мгновенный доступ к информации образовательного характера. Информационные технологии ускоряют передачу и распространение информации. Студенты могут легко получить доступ к академической информации с помощью компьютеров и новых технологий, таких как приложения для мобильных устройств. ИТ-специалисты создают образовательные приложения, которые могут быть использованы студентами для очень быстрого доступа к информации. Такие приложения для мобильных устройств избавляют от необходимости брать книги в библиотеке. Доступ к электронной версии книги можно получить через мобильное приложение, что позволяет экономить время студента, так как он может воспользоваться книгой в любом месте и в любое время.

Постоянное обучение. В недавнем прошлом, обучение было физически ограничено аудиториями учебного заведения, студенты могли получить информацию только тогда, когда находились в классе. Сегодня, все изменилось, студенты могут получать информацию в любой момент времени и в любом месте. Информационные технологии способствуют развитию онлайн образования, и поэтому мы можем увидеть, как студент из Казахстана изучает те же курсы, что и студент из США или России. И когда речь заходит о получении рабочих мест, все эти студенты имеют равные возможности.

Обучение в группах. Информационные технологии помогают студентам учиться в группах, а также учителям обучать студентов в группах. Раньше когда проводились групповые дискуссии, которые требовали от каждого члена активного участия, некоторые студенты в силу своих особенностей характера, например застенчивости не участвовали, боясь озвучить свое мнение. В настоящее время, с помощью информационных технологий, образовательные учреждения создали научные форумы, где студенты могут обсуждать конкретные темы, без страха выражать свое мнение. Они могут также участвовать в видео и текстовом чате. Еще одно преимущество таких дискуссий в Интернете является то, что не все члены группы являются студентами одного и того же учебного заведения. Студенты из различных колледжей и университетов по всему миру могут обмениваться академической информацией и обсуждать важные темы.

Использование аудио – видео. Информационные технологии предоставляет учителям огромный выбор мультимедийных средств, программного обеспечения, приложений и устройств, с помощью которых можно создавать более захватывающие, интерактивные уроки. Традиционная форма урока или лекции, с точки зрения эффективности, не стимулирует каждого обучающегося к активной деятельности. При использовании информационных интерактивных технологий, учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся вовлечены в процесс познания. Совместная деятельность обучающихся, в процессе освоения учебного материала, означает что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями. Причем,

происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и развивает познавательную деятельность.

Дистанционное обучение. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника. Информационные технологии позволяет студентам по всему земному шару, из любой точки мира через интернет получить образование. Это стало возможным благодаря широкому распространению дешевого широкополосного интернета в развитых и неразвитых странах. Свобода и гибкость, доступ к качественному образованию - появляются новые возможности для выбора курса обучения. Очень легко выбрать несколько курсов из разных университетов, из разных стран. Можно одновременно учиться в разных местах, сравнивая курсы между собой. Со временем в сети появляются самые лучшие курсы дистанционного обучения по различным специальностям, предоставляющим возможность обучения в лучших учебных заведениях, по наиболее эффективным технологиям, у наиболее квалифицированных преподавателей. Кроме того, необходимо отметить еще одно преимущество дистанционного обучения это то, что оно позволяет и людям с ограниченными физическими возможностями найти оптимальный для себя способ получения образования и успешной адаптации в жизни. Включение в систему образования людей с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями опорно-двигательного аппарата различной степени выраженности; нарушениями зрения, нарушениями слуха и речи; заболеваниями сердечно-сосудистой системы и другими внутренними болезнями, значительно ограничивающими двигательную активность) технологий дистанционного обучения позволяет не только усовершенствовать и повысить качество образования, но и дает этим людям возможность виртуального общения, знакомства и обмена мнениями в компьютерной сети, т.е. будет содействовать их интеграции в социум посредством Интернет-технологий. Для человека с ограниченными возможностями это открывает пути в новый мир, дает возможность реализовать себя и свои потребности, преодолеть свое одиночество.

Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия. Это такие люди, которые способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, умеющие конструктивно владеть огромным информационным багажом и умело использовать его на практике, обладающие развитым чувством ответственности за свою судьбу и судьбу страны.

Решение задачи коренного улучшения системы профессионального образования, качества подготовки работников в тесной взаимосвязи с развитием фундаментальной и прикладной науки имеет определяющее значение для будущего нашей страны.

Литература

1. Послание Президента РК – Лидера нации Н. А. Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан - 2050»: новый политический курс состоявшегося государства // Мысль. – 2013. – № 1. – С. 2-23.
2. Норенков И.П., Зимин А.М. Информационные технологии в образовании. – М.: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2004.
3. Информатизация образования: направления, средства, повышение квалификации / Под ред. С.И. Маслова. – М.: Изд-во МЭИ, 2004.
4. Андреев А.А. Дидактические основы дистанционного обучения. – http: //aqua.iefb. agtu.ru/dist/biblio/dissert/dissert_andreev/br/ogl-b. htm

А.В. Никольский

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В СИСТЕМЕ НПО И СПО

Дидактические игры следует рассматривать как средство повышения эффективности как образовательного процесса, так и воспитательного процесса в системе учебных заведений системы НПО и СПО. Дидактические игры дают возможности ускоренного освоения основных и смежных компетенций, повышая профессионализм учащихся.

Дидактическая игра, командная работа, обучение, учащийся, усвоение, НПО, СПО

Чтобы понять, что сегодня представляют дидактические игры, вспомним, почему дидактические игры были предложены к внедрению в педагогическую практику.

В традиционной схеме обучение изложение нового учебного материала и проверка его усвоения учащимися являются приоритетными задачами. Программа обучения разделена на уроки, или «пары» как в системе НПО и СПО («пара» - два занятия по 1 час 20 мин с перерывом «переменой» от 10 до 30 мин, НПО - начальное производственное обучение, СПО – среднее производственное обучение).

Повторяемость схемы подачи учебного материала приводит к ослаблению желания учиться у обучаемых. Учащиеся в таком учебном процессе являются обычно пассивными слушателями и зрителями, наблюдающие с большим или меньшим вниманием за педагогом или предложенными фото и видеоматериалами тематического содержания. Даже при полном внимании слушателями усваивается только 20% информации, а зрителями - не более 30%. Простая арифметика заставляет сделать вывод, что для полного усвоения материала, его надо повторять, проговаривая еще четыре раза и показывая еще как минимум два раза.

А если внимание учащегося отвлеклось? А если ему скучно или неинтересно? Для увеличения эффективности образовательного процесса, также, как и воспитательного процесса, и было предложено использовать всю мощь дидактических игр.

В дидактических играх возможно и должно быть движение обучаемых, что так важно не только для выраженных кинестетиков, но и для остальных учащихся. Иногда запоминание через движение не только повышает степень усвоения материала, но и приводит к новым идеям использования и развития тематических понятий.

Развития креативности у учащихся стимулируется обязательным присутствием в дидактических играх непредсказуемости результата игры, возможности каждому игроку-учащемуся делать свой выбор на разных этапах игры.

Дидактические игры допускают и индивидуальную игру, но что более интересно с воспитательной точки зрения, и игру в прах, игру в малых группах, игру тремя или двумя командами в одном классе. При этом дидактические игры легко могут быть экстраполированы на соревнования между классами, или соревнования между командами учебных заведений однопрофильных или близкопрофильных по специализациям обучения.

Дидактическая игра - это один из вариантов активного обучения, это разновидность учебного процесса, в котором освоение нового учебного материала происходит через совместные усилия членов команды, направленные на достижения победы в игре-соревновании.

Дидактическая игра - это обучение необходимым действиям и компетенциям и осваивание реальных процессов, явлений через имитационные игровые ситуации.

Дидактические игры позволяют учащимся увлечься общением со сверстниками на полях процесса профессионального образования, приобретать и развивать компетенции командной работы, в игровой форме осваивать навыки как своей профессии, так и смежных сопутствующих ей специальностей. В потенциале дидактических игр содержатся возможности научить обучающихся присоединяться к команде, научить работать на благо команды, а не только на себя, развивать в учащихся способности организатора, лидера и ответственного исполнителя.

Дидактическая игра характеризуется жесткой схемой игровых действий и правил, однако правила игры могут видоизменяться, обычно, усложняться в соответствии с уровнем обученности участников игры, а также в соответствии с возрастом учащихся.

Дидактической игре свойственна двойственность целеполагания. Определенная правилами игры последовательность действий, регламент решения игровой задачи лежат в поле того материала, который следует освоить по учебной программе. При этом важность учебной задачи достигается под аккомпанемент множественных новых компетенций, осваиваемых учащимися в процессе дидактической игры. Играя в команде, развивается и умение руководить коллективом, и умение выполнять команды и отдавать свои силы полностью для достижения командной победы.

Особую значимость дидактические игры принимают в условиях перехода экономических отношений на глобальных рынках от функционирования постоянных трудовых коллективов к практике создания коллективов под задачу, коллективов, собираемых из числа специалистов определенных компетенций на время, необходимое для решения поставленной задачи.

Способность вписаться в новую команду, способность работать на общее благо, а также способность брать на себя руководство группой, способность самостоятельно ставить перед собой и своим коллективом задачи и решать их – относятся сегодня к компетенциям, необходимым практически любым специалистам.

Развитие способностей командной работы является долгосрочной задачей дидактических игр в отличии от краткосрочной задачи оживления учебного процесса путем введения в канву урока

игровых моментов. «Важно создать новые условия для такой деятельности. Важно изменить сам образовательный процесс» [3, С. 7]

По опыту применения дидактических игр в учебном процессе следует отметь широкий возрастной диапазон обучаемых. Дидактические игры проводятся как в дошкольном образовании, так и в школе, причем дидактические игры формируются педагогами в соответствии с особенностями контингента младших, средних и старших классов. Дидактические игры обязательно должны входить и в учебный процесс начального и среднего производственного обучения, также, как они входят в учебные программы высших учебных заведений.

Соответственно возрасту обучаемых дидактические игры трансформируются от детских игр до деловых игр. В системе НПО и СПО целесообразно применять и те, и другие формы дидактических игр. Хорошо воспринимаются знакомые учащимся по телевизионным программам дидактические игры в форме КВН, путешествие-квест, «Поле чудес», «Своя игра». Но также уместны и необходимы разнообразные деловые игры, анализ конкретных ситуаций, игровое проектирование, симуляторы ситуаций, процессов и явлений.

В арсенале каждого педагога, искренне желающего действительно обучить своих воспитанников, дидактические игры занимают немалое место. От учителя требуется постоянная работа по совершенствованию форм и содержания дидактических игр в контексте его учебных предметов, по поддержанию интереса учащихся к игре, развивающей их интеллектуальные способности, логическое мышление, креативность и инициативность.

Хотя считается, что сегодня уже ясно определена структура обучающего игрового процесса, перед каждым педагогом стоит задача самостоятельного выбора, а часто и изобретения новых форм и схем дидактических игр, наиболее полно соответствующих специфике его учебных предметов и местных особенностей.

Обычно выделяют пять структурных компонентов, позволяющих классифицировать игру как дидактическую: учебная или дидактическая задача; задача самой игры, как игрового процесса;оговоренные заранее игровые действия; регламент или правила игры; подведение итогов игры как результат игры.

Двузадачность дидактической игры является обязательным условием. Отсутствие или пренебрежение дидактической задачей обесценивает игру, делая ее неуместной в стенах учебного заведения. Однако дидактическая задача не требует обязательного декларирования и осознается учащимися самостоятельно.

Неявное присутствие дидактической задачи следует рассматривать как угрозу возможной потери интереса учащихся к самой игре. В отличие от дидактической игровая задача должна быть четко обозначена. Она должна быть проста и понятна каждому участнику. Например, побеждает та команда, которая набрала больше всех очков, или выполнила задание за меньшее время.

Идеальная дидактическая игра полностью завладевает вниманием участника, сосредоточенного на игровой задаче и совершенно забывшего об учебном процессе, о задаче дидактической.

Игровые действия могут быть весьма разнообразны, обыденны и необычны, сложны и просты, экзотичны и похожи на действия профессионалов. Игровые действия определяются заранее и подробно объясняются участникам. Иногда игровые действия изучаются по ходу игры, как бывает, когда играют в новую дидактическую игру. Но иногда ввод в игру новых действий производится с целью повышения сложности решаемой игровой задачи, повышения динамизма игры.

Регламент игры, ее правила оговариваются заранее, до начала игры. Рекомендуется дать некоторое время командам, возможно, объяснить правила даже за день-другой до игры, для того, чтобы команды подготовили определенную стратегию действий. Желательно, чтобы сама игра допускала многовариантность игровых стратегий. «При повторении игрового задания обратить внимание на обеспечение в нем новизны, неожиданности и непонятности» [1, С. 212]

Пятый обязательный элемент дидактической игры – это подведение ее итогов. Подведение итогов означает не только объявление результатов и оглашение имен победителей, но и разбор действий всех участников игры с обязательным поощрением каждого позитивного момента, который учитель отметил по ходу игры.

Наличие игры требует оценивать действия отдельных участников по результатам работы команды в целом. Поэтому те учащиеся, которые в обычном учебном процессе считаются отстающими, должны быть отмечены в обязательно порядке, как внесшие свой вклад в победу команды.

Игровые действия и правила игра часто детализируются через выделение в отдельные компоненты: сюжета (сценария) игры, содержания игры, а также привлеченных в эту игру средств.

Сюжет игры – это ее подробное описание, позволяющее заранее продумать отдельные этапы и задания на каждом этапе предстоящей игры. Сюжет представляется участникам в устной или письменной форме, при необходимости готовится графический материал – планы и схемы.

Содержание игры определяется дидактической задачей. Содержание игры должно ориентироваться на развитие компетенций учебной программы через отношения участников игры между собой. Игровая ситуация моделирует общественные и трудовые ценности, развивает восприятие мира через призму командной работы.

Привлеченные в игру средства позволяют учащимся легче погрузиться в атмосферу игры, повышают интерес и увлеченность процессом игры. К средствам игры может быть отнесен игровой инвентарь, костюмы участников, атрибуты, раздаточный материал типа очков, бонусов, жетонов для подсчета набранных участниками баллов. А также к средствам игры следует отнести и наградной материал, возможные призы, грамоты и сертификаты участников заключительных игровых турниров, которые можно проводить по самым популярным играм.

Дидактические игры являются не только средством для оживления учебного процесса. Главным достоинством дидактических игр является их уникальная способность формировать необходимые производственные, технологические навыки одновременно с навыками коммуникационными, навыками работы в команде, навыками освоения новых компетенций.

Правильно организованная дидактическая игра проходит на подъеме, ей характерен игровой энтузиазм, бодрое позитивное настроение большинства участников. «Эмоции открытий могут и должны присутствовать и в личном педагогическом труде каждого учителя, и в познавательной деятельности каждого ребёнка» [2, С. 12]

Результатом серии дидактических игр ожидается повышение интереса учащихся к учебному процессу в целом, усиление усвоения учебного материала, появления интереса к дополнительному углубленному или расширенному изучению учебных тем.

Дидактические игры следует рассматривать как логическую ступень к дальнейшим формам развития интеллекта и креатива типа мозгового штурма, бенчмаркинга и SWOT-анализа.

Если сегодня 60% профессий, заявленных работодателями, всего 15 лет назад просто не существовало, если молодым людям, заканчивающим обучение в этом году, предстоит до достижения пенсионного возраста в среднем 12 раз сменить свои профессиональные компетенции, то это означает необходимость также быстро и радикально перестраивать учебные программы под нужды времени, под потребности развивающихся региональных экономик.

В условиях ускоренной смены производственных компетенций, обусловленной стремительным развитием новых технологий, дидактические игры дают возможность освоить и понять новые задачи, которые встают перед обществом, найти свое место в складывающейся обстановке на рынке труда.

Для преподавателей основной задачей является сохранение игровой легкости и раскованности в наисерьезнейших дидактических играх. Именно игровая легкость позволит учащимся в кратчайшие сроки принимать и справляться с новыми вызовами 4-й индустриальной революции.

Литература

1. А. П. Ершова, В. М. Букатов Режиссура урока, общения и поведения учителя: Пособие для учителя – 2-е изд., испр. и доп. – М.:Московский психолого-социальный институт; Флинта, 1998. – 232 с.

2. Букатов В.М., Ершова А.П. Нескучные уроки: обстоятельное изложение социо/игровых технологий обучения. Пособие для учителей физики, математики, географии, биологии и химии. – СПб.: Школьная лига, 2013. – 240 с.

3. Составитель Л.П. Добрынина Формирование познавательных универсальных учебных действий. Методические рекомендации. г. Бузулук, ГАОУ НПО ПУ – 3, 2012.

Р.О. Нурканова, М.Н. Аппакова

О КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ В УСЛОВИЯХ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА «ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ УНИВЕРСИТЕТ» В КАЗНУ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ

В статье рассматриваются инновационные процессы в образовательной деятельности колледжа КазНУ им. аль-Фараби. Изложена ее деятельность как экспериментальной площадки по разработке и реализации новых образовательных программ.

Ключевые слова: инновация, эксперимент, интеграция, образование, кредитная система обучения.

Развитие технического и профессионального образования (далее ТИПО) на современном этапе происходит под влиянием коренных изменений в Казахстане, связанных с формированием гражданского общества, с увеличением рыночного сектора экономики, с процессами регионализации, с изменениями в сфере занятости, с возросшим спросом на рабочую силу.

В последнее время происходит активное переосмысление роли и значения ТИПО, специфики реализуемых образовательных программ, своеобразия подготовки специалистов, необходимости сближения со структурами высшего образования

В связи с этим наметилась тенденция включения многих учреждений ТИПО в образовательный комплекс «колледж – вуз» и рассмотрения их в качестве одной из ступеней непрерывного профессионального образования.

Сегодня в нашей стране многие вузы ищут и реализуют модели непрерывного образования. Непрерывное образование из разряда модных течений переходит в разряд остро-необходимых. Логика непрерывного образования должна заключаться в предоставлении обучающемуся такого базового общего и профессионального образования соответствующего уровня, который позволило бы ему постоянно совершенствовать свой профессиональный уровень в соответствии со своими потребностями и потребностями общества.

Формирование творческой личности - главная миссия непрерывного образования. Ее решение приближает к стратегической цели - подготовке конкурентоспособного специалиста на современном рынке труда.

Современная система непрерывного образования – это динамично развивающаяся система, которую отличают открытость, многоступенчатость, многоуровневость, многофункциональность и гибкость.

Выделим необходимые условия обеспечения непрерывного образования в системе "школа-колледж-университет":

- финансово-экономическая поддержка и стимулирование;
- формирование позитивной мотивационно-познавательной сферы;
- создание материально-технической и лабораторно-экспериментальной базы;
- профессиональная компетентность педагогических кадров, способных реализовать творческое развитие личности на основе сближения учебного и научно-исследовательского процессов;
- субъектами образовательной деятельности приняты идеи гуманистической направленности и поисково-исследовательской ориентации образовательного процесса;
- обеспечение преемственности в образовании;
- осознание субъектами образовательной деятельности профессиональной направленности процесса обучения и обществом необходимости широкого развития непрерывного образования;
- реализация основных педагогических принципов (системность, обобщение и уплотнение знаний);
- деятельностный подход к профессиональному образованию;
- интеграция в мировую образовательную систему.

В КазНУ имени аль-Фараби (далее КазНУ) созданы организационная система, которая призвана аккумулировать образовательные услуги и обеспечить взаимосвязь и преемственность учебных программ различного уровня.

Непрерывное образование в условиях колледжа КазНУ имени аль-Фараби рассматривается как преемственность всех структурных элементов системы образования, взаимодействие различных форм и типов обучения, направленного на целостное развитие личности. Колледж существует как тип интегрированного образовательного учреждения. Концепция развития колледжа отражает новые модели и механизмы управления колледжем, которые опираются на современную правовую базу и обеспечивают освоение новых форм обучения. Основными задачами являются: совершенствование нормативно-правовой базы в области непрерывного образования в условиях колледжа; укрепление и модернизация материально-технической базы и инфраструктуры колледжа; разработка образовательных программ, учебных планов и учебно-методических материалов; налаживание деловых связей с колледжами и другими образовательными учреждениями г. Алматы; обеспечение преемственности содержания профессионального образования, средств, форм, и методов обучения на всех уровнях и ступенях образовательного процесса.

Роль деятельности колледжа в концепции по осуществлению непрерывного цикла обучения - «школа-колледж-университет» - соответствовать требованиям рынка труда квалифицированных специалистов по тем профессиям и специальностям, которые нужны работодателю.

Главной задачей развития колледжа КазНУ является подготовка высококвалифицированных кадров соответствующего уровня и профиля конкурентоспособных на региональном рынке труда компетентных, ответственных, социально активных, готовых к профессиональному росту.

В целом включение колледжа в систему непрерывного профессионального образования приводит к поиску и внедрению в образовательный процесс модели деятельности, личностно и профессионально развивающих технологий, работающих на формирование профессионала нового типа. Реализация личностно развивающего подхода предполагает также создание условий для развития субъектов образовательного процесса, среди которых значимое место занимают психологический комфорт и социальная защищенность, внедрение современных психолого-педагогических технологий развития личности. Такая система позволит построить образовательную траекторию, соответствующую возможностям, желаниям и способностям студентов.

Непрерывное образование - это процесс роста образовательного (общего и профессионального) потенциала личности в течение жизни, организационно обеспеченный системой государственных и общественных институтов и соответствующий потребностям личности и общества. Цель непрерывного образования - целостное развитие человека как личности на протяжении всей его жизни, повышение возможностей его трудовой и социальной адаптации в быстро меняющемся мире, развитие способностей обучающегося, его стремлений и возможностей.

Сегодня, многие учреждения реализуют образовательные программы по принципу преемственности различных уровней образования.

Интеграция образовательных программ ТИПО и высшего профессионального образования имеет свои преимущества.

Во-первых, еще при поступлении в колледж абитуриенты, имеющие основное общее образование, оценивают преимущества системы многоуровневой подготовки кадров. Так, среди основных мотивов поступления в колледж они выделяют возможность продолжения обучения в вузе, стремление к более ранней профессионализации.

Во-вторых, многоуровневая подготовка кадров позволяет обучающемуся усвоить тот объем знаний, на который он способен.

В-третьих, у выпускников появляется возможность результативного завершения образования на каждом уровне для тех, кто не готов пока получить образованнее более высокого уровня. Модель непрерывного образования является открытой и позволяет выпускнику вернуться в обучение на следующий уровень после работы на производстве.

В-четвертых, для региона возникает возможность получения специалиста за короткие сроки, с требуемыми квалификационными параметрами.

В-пятых, для рынка труда – это новые связи профессионального образования с потребностями рынка труда;

Тем самым можно отметить, что осуществление непрерывного образования является одной из важнейших и успешных инноваций в образовательном пространстве региона, которая дает возможность обучающемуся самостоятельно выбирать траекторию движения, а университетскому комплексу обеспечивать высокий профессиональный уровень подготовки специалистов и формирование востребованных обществом гражданских и нравственных качеств личности.

Колледж КазНУ имени аль-Фараби с 1 сентября 2015 года согласно приказа № 139 от 27.03.2015 г. МОН РК «Об утверждении Правил разработки, апробации и внедрения образовательных учебных прогамм, реализуемых в режиме эксперимента в организациях образования» и № 457 от 14.07.2015 г. «О проведении в высших учебных заведениях эксперимента по внедрению экспериментальных образовательных программ» начал осуществлять свою деятельность как экспериментальная площадка по разработке и реализации инновационных образовательных программ по специальностям «Правоведение», «Финансы», «Переводческое дело».

Составление учебных планов по экспериментальным образовательным программам изменили полностью содержания типовых учебных и учебных планов. Учебные планы разрабатывались в трех формах:

1. академический календарь;
2. основные учебные планы (далее - ОУП);
3. рабочие учебные планы (далее - РУП).

На базе колледжа мы уже с этого года внедряем дуальную систему обучения по всем специальностям. Получены лицензии по двум техническим специальностям: "Информационные системы", "Вычислительная техника и программное обеспечение", позволяющие совместно с

механико-математическим факультетом КазНУ внедрить экспериментальные образовательные программы прикладного бакалавриата по ИКТ специальности в систему непрерывного образования «колледж – университет».

Колледж КазНУ имени аль-Фараби с 2015 года начал вести подготовку специалистов по кредитной системе обучения. В связи с этим, колледж полностью реформировал учебный процесс, обеспечив его новой планирующей и регламентирующей документацией. В частности, в учебных планах введена система обязательных и элективных дисциплин. Элективные дисциплины составляют более 40% от всего объема дисциплин, входящих в учебные планы. Новые экспериментальные учебные планы интегрированы с учебными планами КазНУ (бакалавриат), с целью реализации эксперимента по внедрению экспериментальных образовательных программ.

Интеграция вузовского компонента в программу колледжа направлена:

- на обеспечение преемственности содержания технического и профессионального образования и высшего образования (бакалавриата);
- на устранение дублирования курсов некоторых дисциплин на 1-3 курсах бакалавриата;
- на усиление содержания образования по базовым и профилирующим дисциплинам бакалавриата за счет уменьшения доли цикла общеобразовательных дисциплин (ООД).

К примеру, при составлении экспериментальных учебных планов специальности «Правоведение» уже на 1-м курсе мы ввели 3 специальные дисциплины, которые ранее, в линейных планах изучались на 2-3 курсах: История государства и права, Теория государства и права, Правоохранительные органы. Причем, количество кредитов на изучение дисциплин совпадает с количеством кредитов Учебного плана университета. Таким образом, в будущем, выпускникам колледжа, продолжающим обучение в КазНУ будет идти перезачет этих дисциплин.

1 кредит в системе колледжа равен 1 академическому часу аудиторной работы обучающихся в неделю на протяжении 15 недель (семестра), сопровождаемому 2 часами самостоятельной работы студента (СРС). Таким образом трудоемкость кредита подразумевает 45 академических часов работы (15 часов в аудитории, 30 часов - СРС).

Учебный процесс с использованием кредитной системы обучения организован в следующих формах: аудиторные занятия (лекции, практические занятия), лабораторные занятия, студийные занятия. Один раз в неделю студенты обучаются на факультетах КазНУ, а именно спец. предметы изучают в специализированных кабинетах юридического, экономического, филологического факультетов.

В условиях кредитной технологии обучения обучающимся для полноценного освоения образовательной программы выполняется большой объем самостоятельной работы, которая подразделяется на две части: на самостоятельную работу, которая выполняется под руководством мастера, (преподавателя) (СРСМ), и на ту часть, которая выполняется полностью самостоятельно. СРСМ, СРСП позволяет студенту получить индивидуальную консультацию по материалу аудиторных занятий, по содержанию дополнительных тем СРС, а также для выполнения курсовых проектов, расчетно-графических и контрольных работ непосредственно на предприятии.

С этого учебного года колледж внедряет дуальное обучение, при котором теоретическая часть подготовки проходит на базе образовательной организации, а практическая – на рабочем месте. Уже с первого семестра 1 курса студенты в первой половине дня обучаются в колледже, во второй половине дня обучение проходит на предприятии.

Дуальная система профессионального образования на сегодня признана как наиболее распространенная и признанная форма подготовки кадров в мире.

Одновременно с учебой учащиеся осваивают избранную профессию непосредственно на производстве, то есть учатся сразу в двух местах - в колледже и на предприятии.

Для развития системы образования колледжа в дуальном формате решаются следующие задачи:

- определен перечень специальностей, по которым возможно применение дуальной системы обучения;
- разработаны рекомендации для предприятий по внедрению дуальной модели обучения;
- обеспечено создание или выделение на предприятиях ученических мест, учебных полигонов и мастерских для обучения по дуальной системе.

Необходимо было нам определить перечень базовых предприятий, готовых стать партнерами по внедрению дуальной модели образования. По специальностям «Правоведение», «Финансы», «Переводческое дело» заключены договора с Департаментом юстиции г. Алматы, Медеуским районным судом, Сбербанком России, компанией Макмиллан, Интерпресс, переводческими бюро.

Таким образом, к числу инновационных тенденций в развитии сферы ТИПО, касающихся, в частности, колледжей, можно отнести внедрение идеи непрерывности образования, которая предполагает сохранение преемственности различных ступеней образования и поэтапное движение личности в образовательном пространстве. Идея непрерывности в образовании позволяет продвигаться по ступеням образования, на каждой из которых решается специфический комплекс образовательных задач, необходимых для профессионального и личностного роста участников этого процесса.

Н.А. Огарь, О.С. Пащенко

УЧЕТ ТРЕБОВАНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА ПЕДАГОГА В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье рассматриваются особенности учета требований профессионального стандарта педагога в процессе преподавания учебной дисциплины «Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности» по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

This article deals with peculiarities considering the requirements of professional standard of the teacher in teaching the course "Informatics and ICT if professional activity" for speciality 42. 02. 02 Teaching in elementary forms

Ключевые слова: компетентности, профессиональный стандарт, ФГОС, ИКТ-компетентность, общепедагогическая ИКТ-компетентность.

Keywords: competences, professional standard, Federal State Educational Standard, ICT competence, general pedagogics ICT competence.

Внедрение профессиональных стандартов в различные сферы деятельности требуют от системы образования ориентации не только на Федеральные Государственные образовательные стандарты (далее – ФГОС), но и на профессиональные стандарты по соответствующему направлению. Поэтому были изменены программы учебных дисциплин и профессиональных модулей таким образом, чтобы, с одной стороны, обеспечивалась реализация требований ФГОС, а с другой – выпускник соответствовал профессиональному стандарту по виду своей профессиональной деятельности.

В частности подготовка студентов по специальности 44. 02. 02 Преподавание в начальных классах должна осуществляться не только на основе ФГОС по данной специальности [1], но и на основе профессионального стандарта, утвержденного приказом № 544н Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г [2].

В ходе анализа данного документа было установлено, что непосредственно к дисциплине «Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности» относится умение владеть ИКТ-компетентностями:

- общепользовательская ИКТ-компетентность;
- общепедагогическая ИКТ-компетентность;
- предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).

Владение общепользовательской компетентностью созвучно со всеми требованиями, предъявляемыми ФГОС по указанной дисциплине, а именно ФГОС содержит перечисление составляющих общепользовательской компетентности:

- умение соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности;
- умение создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;
- умение использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в профессиональной деятельности.

Владение предметно-педагогической компетентностью формируется не только и не столько в рамках дисциплины «Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности» (умение осуществлять отбор обучающих программ в соответствии с возрастом и уровнем психического развития обучающихся/воспитанников), сколько в рамках профессионального модуля МП. 01. Преподавание по программам начального образования.

Указанное выше «разделение» ИКТ-компетенностей достаточно условно: нередко одна и та же тема позволяет сформулировать задание, направленное не только на формирование умений, перечисленных в ФГОС, но и на формирование двух или даже трех составляющих ИКТ-компетентности, указанной в профессиональном стандарте педагога.

Покажем варианты формулировки заданий, разработанных по дисциплине «Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности» по специальности 44. 02. 02 Преподавание в начальных классах, способствующих формированию у студентов как умений, предусмотренных ФГОС, так и ИКТ-компетентностей, предусмотренных профессиональным стандартом педагога.

Например, в рамках темы «Вычисления в табличном процессоре» нами были разработан комплекс заданий, позволяющих формировать у студентов, обучающихся по указанной выше специальности, умения, предусмотренные ФГОС, а также общепользовательскую и общепедагогическую ИКТ-компетентность.

1. Перед вами на листах перечислены практические умения, которыми вы должны овладеть на сегодняшний день в результате изучения табличного процессора OpenOffice Calc, отметьте галочкой те из них, которые вами освоены.

- импортировать данные;
- объединять ячейки;
- изменять цвет содержимого ячеек;
- сортировать данные;
- переносить содержимое ячейки по словам;
- изменять размеры структурных элементов таблицы;
- изменять направление содержимого ячеек;
- использовать автозаполнение ряда данных;
- обрамлять таблицу (устанавливать границы);
- создавать формулы;
- использовать относительный и абсолютный адрес ячейки;
- копировать формулы;
- изменять формат данных;
- выравнивать содержимое ячеек;
- выполнять заливку ячеек;
- использовать Мастер функций.

Все ли умения вы отметили?

Есть те, которые (которое) вы не отметили?

Какие (какое)?

Данное задание направлено на обобщение и систематизацию собственных умений в среде табличного процессора (общепользовательская ИКТ-компетентность, умения, предусмотренные ФГОС).

2. Осуществите этапы простейшей статистической обработки данных для отметок по русскому языку ученика Агапова Б. Составьте сгруппированный ряд данных, таблицу распределения данных, содержащую кратность, частоту варианты и объем измерения (отметки находятся в файле Таблица – 12 НК – сетевая папка Работы студентов).

Выполнение данного задания способствует формированию общепользовательской ИКТ-компетентности (умения работы в табличном процессоре) и общепедагогической ИКТ-компетентности (использование возможностей табличного процессора для оценки достижений учащихся).

3. В конце года во 2 «А» классе были выставлены итоговые отметки. Для анализа результатов были взяты отметки по русскому языку и математике.

1. Какое количество каждой итоговой отметки по русскому языку и математике?
2. Какая итоговая отметка является типичной для каждого предмета?
3. По какому предмету средний балл успеваемости выше?
4. По какому предмету результаты отличаются от средней величины в наибольшей степени?

Выполнение данного задания также способствует формированию общепользовательской ИКТ-компетентности (умения работы в табличном процессоре) и общепедагогической ИКТ-компетентности (использование возможностей табличного процессора для оценки достижений учащихся).

На практическом занятии по теме «Архиваторы» студенты получают задание, которое направлено на формирование общепользовательской ИКТ-компетентности.

Объем свободной памяти на внешнем носителе меньше объема файла (папки), который (которую) необходимо сохранить. Вам нужно заархивировать данный файл (папку).

1. Создайте необходимые архивы и заполните таблицу 1:

№ п/п	Имя файла	Архивация файлов					Архивация папки		
		Размер файла в Кб	Размер архива в формате zip в Кб	Степень сжа-тия	Размер архива в формате 7z в Кб	Сте-пень сжа-тия	Размер папки в Кб	Размер архива в формате zip в Кб	Размер архива в формате 7z в Кб
1									
2									
3									

Суммарный размер архивов в Кб.

2. Сделайте вывод:

- файлы, какого типа сжимаются лучше;
- какой формат архивов Вы считаете наилучшим и почему;
- выгоднее сжимать каждый файл в отдельности или папку полностью?

3. Для папки Архивация создать самораспаковывающийся архивный файл с паролем 1234 и сохранить его с тем же именем в папку ПЗ №6.

4. Извлечь файлы из архива Извлечение. 7z (сетевая папка работы студентов, папка задания для студентов) в папку Распаковка заранее созданную в Вашей папке.

При изучении темы «Оценка качества программных средств учебного назначения» на основе методики оценки программных средств, предложенной И.В. Роберт [3], нами было сформулировано задание для практической работы студентов, которое позволяет формировать все три составляющие ИКТ-компетентности: общепользовательскую ИКТ-компетентность, общепедагогическую ИКТ-компетентность и предметно-педагогическую ИКТ-компетентность.

В образовательном процессе используются программные средства. Вам необходимо проанализировать указанное программное средство и результаты занести в таблицу 2 и сделать вывод о возможности его использования.

Таблица 2. Оценка эффективности программного средства

№ п/п	Критерий	Показатели	Наличие в программном средстве
1	Ориентация на категорию пользователей	Ориентация на младший школьный возраст	□ да □ нет
2	Уровень специализации программы	Степень ориентации программы на предметную область	□ да □ нет
		Соответствие требованиям - дидактическим и методическим - техническим - эргономическим - эстетическим	□ □ да нет □ да нет □ да нет □ да нет
	Вид программы	Назначение программы	□ обучение □ развлечение
		Основной вид деятельности пользователя	□ учебная □ игровая
		Степень занимательности	□ средняя □ высокая
		Тип оценки результатов	□ традиционный □ косвенный

	Наличие нескольких уровней сложности		☐ да ☐ нет
	Наличие блока обратной связи и контроля	Наличие блока контроля	☐ да ☐ нет
		Способность программы реагировать на действия пользователя	☐ да ☐ нет
	Степень занимательности (аттрактивности) программы	Наличие сюжетной линии	☐ да ☐ нет
		Качество графики	☐ высокое ☐ среднее ☐ низкое
		Наличие анимации	☐ да ☐ нет
		Наличие музыкального сопровождения	☐ да ☐ нет
		Наличие игровых заданий	☐ да ☐ нет
	Воспитательный потенциал	Наличие средств формирования мировоззрения ребенка	☐ да ☐ нет
	Наличие дружественного интерфейса и дополнительных функций	Комфортность управления программой	☐ да ☐ нет
		Возможность конструирования тестов	☐ да ☐ нет
		Возможность распечатки материалов	☐ да ☐ нет

В связи с внедрением ФГОС СПО в 2011 году нами были разработаны учебные программы по дисциплине «Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности» с учетом специфики каждой из реализуемых в колледже специальностей. В дополнение к программам для всех специальностей разработаны фонды оценочных средств, которые содержат задания, сформулированные с учетом будущей профессиональной деятельности обучающихся. Таким образом, требования профессионального стандарта педагога не внесли коренных изменений в структуру программы учебной дисциплины и фонд оценочных средств, а лишь усилили акценты на формирование профессиональных компетентностей студентов.

Литература

1. ФГОС СПО по специальности 44. 02. 02 Преподавание в начальных классах. Электронный ресурс. URL: http: //www. edu. ru/db/mo/Data/d_14/m1353. pdf (дата доступа: 29. 09. 16)
2. Профессиональный стандарт Педагог. Электронный ресурс. URL: https: //rg. ru/2013/12/18/pedagog-dok. html (дата доступа: 29. 09. 16)
3. Учебно-методическое пособие / И. В. Роберт, С. В. Панюкова, А. А. Кузнецов, А. Ю. Кравцова. – М. : Дрофа, 2008. – 312 с.

Р.К. Омарбекова

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ – ОСНОВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В данной статье рассматривается применение современных технологии используемых в учебном процессе. Дана характеристика современным образовательным технологиям которые направлены на развитие у обучающихся исследовательских навыков, коммуникативных способностей, умений самостоятельного поиска информации, её обработки, использования, на повышение познавательной активности, развитие творческого потенциала личности каждого будущего специалиста.

Ключевые слова: качество образования, современные педагогические технологии, реализация технологии.

«Образование – величайшее из земных благ,
если оно наивысшего качества.
В противном случае оно совершенно бесполезно»
Киплинг

Экономическая и социальная модернизация общества немыслима без качественного образования и реформирования системы образования на всех его ступенях.

На вопрос: "Что вы понимаете под качество м образования?"

Одни отвечают: "Столько-то процентов", другие под качеством образования понимают качество обучения в разной интерпретации и всего воспитания, третьи - степень развития личности, четвертые - количество выпускников, поступивших в ВУЗы, пятые - готовность выпускников к жизни по шести позициям: готовность к труду, защите Родины, семейной жизни, разумному проведению досуга, продолжению образования, заботе о своем здоровье.

Сегодня под качеством образования понимают осознанное овладение студентом основными составляющими человеческой культуры, социальным опытом, новейшими фундаментальными знаниями; способность использовать освоенное содержание образования для решения практических задач.

Государственная Программа развития системы образования Республики Казахстан является основным документом, который на сегодняшний день определяет цели, задачи деятельности педагогов в условиях новой модели образования, ориентированного на результат. В Программе четко указано, что “к 2020 году будет проведена кардинальная модернизация всех уровней образования - от дошкольного до высшего. Будут предоставляться возможности как для получения знаний на каждом уровне образования, так и повышения профессиональной квалификации, приобретения новых знаний и навыков на постоянной основе в течение всей жизни человека. ”

Современный бурно развивающийся мир диктует высокие требования к молодым специалистам, основными качествами которых должны быть высокая профессиональная компетентность, предприимчивость, коммуникабельность, мобильность, конструктивность, патриотизм и ответственность за судьбу страны. Наиболее дорогим и востребованным товаром является информация; общество, находящееся на такой стадии развития, часто называют информационным. Резко выросший за последние десятилетия объем информации, циркулирующей в ежедневном обороте и заполняющей собой наше жизненное пространство, диктует новые требования как обывателям, так и специалистам, а соответственно и в системе технического и профессионального образования. От молодого специалиста требуется не столько умение решить конкретную задачу, сколько умение понять проблему, сформулировать задачу, указать возможные пути ее решения; а уж затем решить ее. На первый план во многих сферах человеческой деятельности выходит умение поиска и отбора нужной информации, умение анализировать полученную информацию, а также умение принимать решение при наличии противоречивой информации. День сегодняшний отличается быстрыми темпами развития, высокой мобильностью, для молодого поколения появляется большое количество возможностей. Выйдя из стен колледжа, выпускник должен продолжать саморазвиваться и самосовершенствоваться, а для этого необходимо научиться определённым способам действий. Жизнь предъявляет сегодня человеку жёсткие требования – это высокое качество образования, коммуникабельность, целеустремлённость, креативность, качества лидера, а самое главное – умение ориентироваться в большом потоке информации. Современная педагогическая технология должна иметь научную базу, опираться на определенную научную концепцию, научно обосновать образовательные цели. У педагогической технологии должны быть все признаки системы: ломка процесса, взаимосвязь всех частей, целостность. В. П. Беспалько в своей работе «Слагаемые педагогической технологии» пишет: «Хорошая, научно обоснованная технология обучения и воспитания – это и есть педагогическое мастерство» [7, с. 52].

Что значит научно обоснованная технология обучения? Это значит, что она построена на научном анализе деятельности студента, отборе тех качеств, знаний, умений и навыков, которые будут ему необходимы в дальнейшей учебной деятельности: анализе и четком отборе учебной информации, т. е. содержания учебного материала, предназначенного для обучения и контроля его усвоения; анализе средств педагогической коммуникации (учебник, пособие, ТСО и методические указания к ним и т. п. ; выборе форм и методов обучения, воспитания и развития учащихся); конкретизации деятельности учителя и учащихся. После научного анализа всего указанного выше следует этап разработки самой технологии обучения на основе педагогической системы, где все компоненты связаны между собой и работают как единое целое. Далее следует проверка разработанной технологии в опытном обучении, ее коррекция, дополнение и изменение, если в этом есть необходимость, и только потом – этап ее реализации в естественных условиях обучения. Необходимо отметить, что педагогическая технология – не есть нечто застывшее и данное на все времена. Она может совершенствоваться или изменяться в зависимости от меняющихся условий обучения.

Обучение – процесс по своему характеру целенаправленный, постоянно контролируемый, диагностика результатов обучения часто выражается в критериально измеряемых характеристиках.

Структура образовательного процесса в технологическом плане может быть представлена как единство следующих этапов: целеполагание - проектирование содержания и логической структуры - собственно обучение (реализация проекта) - контроль – коррекция.

В современном учебном процессе наиболее освоенным звеном является «собственно обучение», и усилия педагогов направлены именно на его совершенствовании. Однако этот подход содержит издержки, так как без четко поставленной цели и продуманных вариантов моделей обучения и объективного контроля степени достижения цели никакие вмешательства в сложившийся традиционно учебный процесс не дадут результатов.

К настоящему времени сложилось значительное количество разнообразных инновационных образовательных технологий. В основе всех технологий лежит идея создания адаптивных условий для каждого ученика, т.е. адаптация к особенностям ученика содержания, методов, форм образования и максимальная ориентация на самостоятельную личность. Каждый педагогический коллектив должен работать над поиском новых форм организации образовательного процесса и использовать современные образовательные технологии с целью повышения качества образования, снижения нагрузки учащихся, более эффективного использования учебного времени. Использование современных образовательных технологий должно быть направлено на развитие у обучающихся исследовательских навыков, коммуникативных способностей, умений самостоятельного поиска информации, её обработки, использования, на повышение познавательной активности, развитие творческого потенциала личности каждого будущего специалиста.

Хотелось бы представить характеристику некоторых современных образовательных технологий и методов обучения которые применяет коллектив колледжа в соей работе:

Название технологии обучения	Цель технологии	Сущность технологии	Механизм реализации технологии
Проектная деятельность	Развитие исследовательских навыков, повышение познавательной активности обучающихся	Организация исследовательской деятельности обучающихся в учебной и внеурочной деятельности. Достижение практических результатов, выход проектов за рамки предметного содержания, переход на уровень социально-значимых результатов.	Проектные методы обучения
Информационно- коммуникационные технологии (ИКТ)	Увеличение объема и обеспечение качественного освоения учебного материала. Качественное изменение самоконтроля и контроля результатов обучения, своевременная корректировка обучающей деятельности и качества знаний, умений и навыков. Создание условий для повышения мотивации учения, развитие умений самостоятельного поиска информации, её обработки, использования (Интернет)	Обучение обучающихся работе с разными источниками информации	Применение ИКТ в образовательном процессе (конструирование урока с использованием информационно-коммуникационных обучающих средств, использование обучающих программ, разработка учащимися обучающих презентаций и др.). Индивидуальный подход в обучении при 100% охвате класса активной работой. Создание школьного Интернет-сайта. Установление развитых контактов с другими учреждениями, в т.ч. образовательными.

Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)	Формирование коммуникабельной, толерантной личности, обладающей организаторскими навыками и умеющей работать в группе.	Способность обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей, развитие взаимоответственности. Реализация потребности в расширении информационной базы обучения. Разработка новых подходов к объяснению нового материала.	Технологии сотрудничества (групповые, командные)
Развитие исследовательских навыков	Развитие исследовательских навыков в процессе обучения на одном уроке и в серии уроков с последующей презентацией результатов работы в виде реферата, доклада	Формирование способности самостоятельно создать и защитить учебно-исследовательскую работу	Выступления на конференциях учащихся
Проблемное обучение	Развитие познавательной активности, творческой самостоятельности обучающихся	Последовательное и целенаправленное выдвижение перед обучающимися познавательных задач, разрешая которые, обучаемые активно усваивают знания	Поисковые методы; постановка познавательных задач
Развивающее обучение	Всестороннее развитие личности и ее способностей, подготовка образовательной базы для профильного образования	Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию	Вовлечение обучаемых в различные виды деятельности
Дифференцированное обучение	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей, повышения мотивации, самооценки	Усвоение программного материала на различных планируемых уровнях, но не ниже обязательного (стандарт). Предупреждение неуспеваемости	Методы индивидуального обучения
Игровое обучение: ролевые, деловые и другие виды обучающих игр	Обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, навыков, умений, усиление здоровье сберегающего аспекта предметного обучения	Самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации	Игровые методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность. Модельный метод обучения (деловые игры, уроки типа: урок-суд, урок-аукцион, урок-пресс-конференция)
Обучение развитию критического мышления	Обеспечение развития критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс	Способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения	Интерактивные методы обучения; вовлечение учащихся в различные виды деятельности; соблюдение трех этапов реализации технологии: вызов (актуализация субъектного опыта); осмысление; рефлексия.
Обучение на основе опорных конспектов или схем (технология В. Ф. Шаталова)	Раскрытие потенциала каждогоученика. созданиеблагоприятных психологических условий для полноценной самореализации личности. Повышение качества обученности	Способность воспринимать, анализировать, систематизировать и воспроизводить информацию обучающимися	Метод опорных сигналов

Коммуникативное обучение иноязычной культуре	Развитие иноязычных коммуникативных навыков общения, усвоение иноязычной культуры	Обучение иностранным языкам через общение	Метод ролевой организации учебного процесса. Метод личностной ориентации общения. Метод коллективного взаимодействия.

Модернизация образовательного процесса невозможна без квалифицированных педагогов, умеющих грамотно интересно построить учебный процесс. Главное для преподавателя в новой системе образования - управлять процессом обучения. Меняется и назначение студента: из приемника информации он превращается в партнера, сотрудника преподавателя- в субъекто-объект обучения, т. е. становится активной личностью. Президент РК Назарбаев отмечает: "Учитель новой формации-это духовно развитая, социально зрелая, творческая личность, компетентный специалист, стремящийся к постоянному совершенству. "

Подготовка учеников к жизни закладывается в школе, поэтому требования к образованию сегодня меняют свои приоритеты: знаниевая составляющая уступает место развивающей.

Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но при всём многообразии – урок остаётся главной формой организации учебного процесса. И для того, чтобы реализовать требования, предъявляемые временем, урок должен стать новым, современным!

Для получения качественного образования существует ряд требовании, предъявляемых к современному уроку:

• хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание.

• учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;

• урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;

• учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;

• вывод делают сами учащиеся;

• минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;

• время сбережение и здоровье сбережение;

• в центре внимания урока – дети;

• умение демонстрировать методическое искусство учителя;

• планирование обратной связи;

• урок должен быть добрым. Необходимо обратить внимание и на принципы педагогической техники:

• свобода выбора (в любом обучающем или управляющем действии ученику предоставляется право выбора);

• открытости (не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса);

• идеальности (высокого КПД) (максимально использовать возможности, знания, интересы самих обучающихся);

• обратной связи (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

Подготовка специалиста системы Технического и профессионального образования, отвечающего всем требованиям общества и государства лежит на плечах педагогов и самого учебного заведения. Следовательно, необходимо находить современные подходы к организации образовательного процесса, а также каждый преподаватель должен искать новые формы и методы обучения, активно сочетать их с новыми педагогическими технологиями. Модернизация образовательного процесса невозможна без квалифицированных педагогов, умеющих грамотно интересно построить учебный процесс. Главное для преподавателя в новой системе образования - управлять процессом обучения. Меняется и назначение студента: из приемника информации он

превращается в партнера, сотрудника преподавателя- в субъекто-объект обучения, т.е. становится активной личностью.

Преподавателями нашего колледжа для формировании положительной мотивации применятся сочетание традиционных методов обучения и мультимедийных технологий. Это позволяет совершенствовать традиционные методы обучения через использование мультимедийных технологий; - использовать медиаресурсы для организации познавательной деятельности студентов на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении; повторении, контроле ЗУН.

При объяснении нового материала на уроке: мультимедийная лекция с использованием компьютерного программного обеспечения, интерактивные приемы с использованием интерактивной доски, что помогает сделать урок живыми и привлекательным для студентов. Результатом использования мультимедийных технологий является повышение интереса к предмету. Современное обучение – это модель ООР, то есть обучение, ориентированное на результат. Об этом не забывают учителя русского и англйского языка, когда проводят свои уроки. Во время урока используют возможности интерактивной доски, демонстрируют слайды, которые иллюстрируют речь учителя. Рапикова Г. А. стремится не только дать ученикам знания, но и развить их творческие способности, использует проблемное, разноуровневое обучение, на уроках создает ситуации, когда студенты работают самостоятельно, сами составляют алгоритм к каждому правилу. На уроках Шариповой К. М. и Тулеубаевой Ж.С. царит атмосфера сотрудничества и взаимопонимания. При организации учебной деятельности учитель использует технологию развития критического мышления, проектно-исследовательскую и, компьютерную технологию. Тему и цель урока определяют сами ученики методом «побуждения». Данные технологии способствуют активному самовыражению студентов, развитию мыслительной деятельности и устной монологической речи. Муканшарипова К.Д., использует стратегии критического мышления на уроках литературы. Особенно студентам нравится стратегия «Письмо герою». Студенты хвалят одного героя и осуждают, поучают другого. Стратегия « чтение с остановками» помогает развивать у студентов умение фантазировать, предугадывать дальнейшее развитие событий, глубоко чувствовать и мыслить. Студентам нравится составлять синквейн, который способствует умению проводить рефлексию.

Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели – что учитель хочет добиться; затем установления средства - что поможет учителю в достижении цели, а уж затем определения способа – как учитель будет действовать, чтобы цель была достигнута.

Рекомендации, приведенные ниже, могут помочь учителю в подготовке такого урока. Изложим их в той последовательности, в которой готовится урок. Итак:

Структура современных уроков должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

Именно такой урок называется современным, где учитель вместе с учащимися на равных ведет работу по поиску и отбору научного содержания знания, подлежащего усвоению; только тогда знание становится личностно значимым, а ученик воспринимается учителем как творец своего знания. А значит, именно такие уроки позволяют сегодня реализовывать новые образовательные стандарты. Развивающее обучение также лежит в основе современного урока, так как урок развивающий – направлен на создание условий, в которых ребенок чувствует себя самим собой, полноценным участником различных форм общественной жизни. Учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребенка – вот это всё и есть главный ресурс, без которого новые требования к организации учебно-воспитательного процесса в школе не могут существовать. Много зависит от желания и характера учителя и от уровня его профессиональной подготовки. Если человек сам по себе открыт для нового и не боится перемен, начать делать первые уверенные шаги в новых условиях он сможет в более сжатые сроки.

С целью оказания методической помощи 9 молодым специалистам, стаж которых не превышает 3-х лет, в колледже функционирует Школа молодого учителя. Молодые учителя посещают уроки и мероприятия своих наставников, а также опытных педагогов колледжа, принимают участие в работе предметных МО,коучингах и семинарах, занимаются самообразованием. Анализ посещенных в течение 1 полугодия показывает, что молодые

специалисты стали применять элементы с вышеперечисленных технологии в результате чего их уроки с учетом рекомендаций стали продуктивнее и повысилось качество успеваемости по предмету. Учреждение образования «Колледж» Туран» находится в постоянном поиске новых форм, видов, возможностей подготовки квалифицированных специалистов. Все мы знаем, что необходимо расширять горизонты получения информации, находить возможности переподготовки кадров. этой целью в новом 2016–2017 учебном году стартует пилотный проект переподготовки кадров с привлечением специалистов из Германии. В сентябре-октябре месяце приезд специалистов с целью оказания практической и теоретической помощи по специальностям «Туризм», «ОГХ» и «Вычислительная техника и программное обеспечение». В рамках проекта создание IT – лаборатории возможные пути перехода на дуальное обучение. Планируется что творческий тандем немецких и казахстанских специалистов будет в дальнейшем продолжен.

16 мая 2016 года подписано соглашение между Академией Туризма в Анталии и колледжем «Туран». Соглашение о программах параллельного обучения и взаимопризнанных программах обучения с выдачей двух дипломов по специальностям «Отельный менеджмент» и «Менеджмент общественного питания» для получения среднего и высшего профессионального образования. Договор подписан ректором Академии Туризма в Анталии Зафер Биккеноглы и директором колледжа «Туран» Жанетовой Айнагуль Есимжановной. Основной целью данного соглашения является предоставление возможности студентам колледжа «Туран» одновременно обучаться в двух учебных заведениях получить качественное образование быть востребованным на рынке труда.

Литература

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании». Алматы. 2007.
2. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011– 2020 гг. »
3. Бабич И. Н. Новые образовательные технологии в век информации \Материалы XIV Международной конференции «Применение новых технологий в образовании». – Троицк: Фонд новых технологий в образовании «Байтик». с. 68–70.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е. С. Полат. – М.

Н.М. Оразбекова

ЖАҢА АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ ПАЙДАЛАНУДЫҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является Использование новых информационных технологии. В настоящее время в системе образования идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, связанными с внесением корректив в содержание технологий обучения, которые должны быть адекватны новыми информационными технологиями, и способствовать гармоничному вхождению ученика в информационное общество.

Ключевые слова: новые информационные технологии, компьютеризация, образование

Keywords: new information technologies, computerization, education

The modern period of society development characterized by a strong influence on it computer technologies, which pervade all spheres of human activity, provide a flow of information in society, forming a global information space. An integral and important part of these processes is using new information technologies. At present, the education system is the establishment of a new system of education, based on the entry into the world of information and educational space. This process is accompanied by substantial changes in the pedagogical theory and practice of the educational process related to making adjustments to the content of learning technologies, which should be adequate to the new information technologies, and to promote harmonious integration student in the information society.

Қазіргі уақытта Қазақстан дамудың индустриялық кезеңінен ақпараттық кезеңіне біртіндеп аяқ басуға бет бұрды. Адам өмірінде компьютерлердің белсенді орын алуы осыған байланысты. Сондықтан, жаңа технологияларды игеруге қажетті білім мен дағдының жаңаруы өндіріс құрылымын өзгертудің маңыздылығын арттыра түсті. Мұндай жағдайда елдің одан ары дамуы үздіксіз білім беру жүйесін тиімді ұйымдастырумен тығыз байланысты. Үздіксіз білім беру қоғамның әрбір мүшесінің білімін көтеруге немесе мамандығын арттыруға жағдай жасап, оны ақпараттық қоғамда өмір сүруге дайындайды. Бұл орайда жаңа ақпараттық технологиялар мен оларды пайдаланудың жаңа әдістемелік құралдарын дайындаудың ролі зор. Олар бір жағынан, халық шаруашылығының түрлі салаларындағы жаңа технологияларды игеруге жағдай жасайды, екінші жағынан, білім таратушы ретінде оқыту құрылғылары болып шыға алады [1].

Сонымен кәдімгі ақпараттық технологиялар деп - көбінесе қағаз жүзінде әртүрлі ақпаратты дайындау, жинау, өңдеу және жеткізу процестерін айтады. Жаңа ақпараттық технологиялар (ЖАТ) деп ЭЕМ-дер мен олардың желілері арқылы, әсіресе, дербес компьютерлер көмегі арқылы, ақпаратты дайындау, жинау, жеткізу және өңдеу технологияларын айтады.

Ақпараттық процестер - адамдар арасында, тірі организмдерде, техникалық құрылғыларда және қоғамдық өмірде ақпаратты жеткізу, жинақтау және түрлендіру процестері. Дербес ЭЕМ-дер - жұмыста және адамның үйде пайдалануына арналған шағын компьютерлер.

Дербес ЭЕМ-дер журналдар, кітаптар және әртүрлі құжаттар дайындауда мәтін теріп, оны түзету үшін кеңінен қолданылады [2].

Сондай-ақ, жаңа ақпараттық технологиялар дегеніміз - ЭЕМ жадында сақталған картотекадағы, каталогтардағы, әртүрлі архивтермен кітапханалардағы ақпаратларды жинақтауға, біріктіріп сақтауға, керектілерін жылдам іздеп табуға болатын әр түрлі мәліметтер базасы мен ақпараттық жүйелер. Жаңа ақпараттық технологиялардың дамуын ЭЕМ желілеріне негізделген электронды почтасыз, байланыс желілері мен ақпараттық коммуникацияларсыз көзге елестету мүмкін емес. Қоғамымыздағы дербес компьютерлермен, ЭЕМ желілерімен, ақпараттық қорлармен толық қамтамасыз етсек ақпаратты пайдалану, алу және тарату істерін ұйымдастыру жаңа сатыға көтеріледі. Олар бұған дейінгі қолданылған "қағаздағы" ақпаратты алу мен таратуды толықтыра отырып, қоғамымызды ақпараттандыру процестерін арттыра түседі. Жаңа ақпараттық технологияларды жан-жақтылығын дұрыс түсіну үшін "технология" ұғымның мәнін ашып алу қажет. Қоғамдық дамудың алғашқы кезеңдерінде "технология" деп белгілі бір ұйымдарды жасау кезіндегі тәсілдер жиынын айтатын еді.

Бүгінгі күні қолданылып жүрген технологияларды үлкен үш топқа бөлуге болады [3]:

Интерактивті емес (басу құрылғысы, дыбыс, бейне тасымалдағыштар).

Компьютерлік оқыту құралдары (электронды оқулықтар, компьютерлік тесттер және білімді бақылаушы жүйе, жаңа мультимедия құралдары).

Бейне конференциялар (телекоммуникация технологияларының аудиоарналары, бейнеарналар және компьютерлік желілердің дамуы).

Еліміздің саяси әлеуметтік-экономикалық өзгерістерге сай білім беруді жетілдіру бағыттарының бірі - білім беруді ақпараттандыру. Осы бағыттағы жұмыстар қабылданған Орта білім беру жүйесін ақпараттандыру Мемлекеттік бағдарламасына сәйкес жүзеге асырылуда.

Қазіргі постиндустриялық қоғамда ақпараттық технологиялардың (АТ) рөлі өте маңызды, олар бүгінде қоғамды ақыл-парасатпен байыту, оның экономикасын, білім беру жүйесі мен мәдениетін дамыту үрдісінде шешуші орында. Олардың адам өмірінің сан алуан салаларында кеңінен пайдалануына байланысты олармен оқу мен танымның бастапқы кезеңдерінде жедел таныса бастау қажеттілігі туды. Білім беру жүйесі қоғамды ақпараттандыру үрдісінің негізгі объектілерінің бірі болып табылады.

Қазіргі таңда республика мектептерін жаңа компьютерлік технологиямен қамтамасыз ету жұмыстары іске асырылып, енді сол ақпараттық технологияны қолдану мен оны мектептерге енгізу саласында, оқушылардың ақпараттық мәдениетін қалыптастыру мақсатында оқытуды жетілдіру жұмыстары жүргізілуде.

Бүгінгі таңда сабақты компьютер көмегімен оқыту нәтижелігін зерттеудегі ғылыми мәселелерді шешу ең басты орын алады. Бұған себеп психологиялық-педогогикалық мәселенің бірі - оқыту процесін компьютерлендірудің барлық бағыттарын жан-жақты қамтуы болып табылады.

Зерттеу нәтижелері көрсетіп отырғандай, пәндерді оқыту процесінде компьютерді қолдану мұғалім мен оқушы қарым-қатынасы жүйесін, олардың іс-әрекеттерінің мазмұнын, құрылымын өзгерте отырып, түрлендіреді және осы әрекет мүшелерінің ынтасына әсер ете отырып, олардың ынталандыру, сезімдік ортасына, сезімінің өсуіне әсер етеді. Демек, оқыту процесінде компьютерді қолдану білім мен біліктілікке қоятын талаптарды қайта қарап, жетілдіріп жүйелеуді талап етеді.

Оқушылардың жалпы оқу біліктілігіне жататын оқу-компьютерлік біліктіліктерін (клавиатурамен жұмыс, программа түзу, принтермен жұмыс істей білу, дайын программаларды қолдана білу, текстік, графикалық редакторлармен жұмыс істей білу) жүйелі түрде қалыптастыру бүгінгі күннің кезек күттірмес талабына айналуда.

Қазіргі ақпараттық және телекомуникациялық өзара ықпал технологияларының мүмкіндіктерін іске асыру оқу ісін байытады, информатиканы ғана емес, басқа да көп пәндерді оқытудың ұйымдық түрлері мен тәсілдерін жетілдіруге жаңартуға мүмкіндік беретіні дәлелденген. Бұл жерде оқу материалының мазмұнын іріктеу критерийлері өзгереді. Олар оқушы тұлғасының өзін-өзі дамытуының және ақыл-ойының қарқынды дамуының қажеттілігіне дүние туралы білім алу,

өздігінен іздену, заңдылықтар арқылы шағын "жаңалықтар ашу", қазіргі ақпараттық технологияларды заттық әлемді өлшеу, т. б. бейнелеу және оған әсер ету құралы етіп пайдалануға негізделеді.

Қазіргі таңда ғылым мен техниканың даму қарқыны оқу - ағарту саласының оқыту үрдісіне жаңа технологиялық әдістермен қондырғыларды кең көлемде қолдануды қажет етуде. Электронды байланыс жүйелері арқылы ақпарат алмасудың тиімділігі өркениетті елдердің іс-тәжірбиесінде айқын сезілуде. Республикамызда білім беру жүйесінде білімді тексеру мақсатында ақпараттық технологияларды енгізу басты мәселелерге айналуда. Қазақстандағы барлық білім беру мекемелерінде компьютермен жоспарлы түрде жабдықталуы оның айқын дәлелі.

Заман ағымына сай күнделікті сабаққа видео, аудио қондырғыларымен теледидарды, компьютерді қолдану айтарлықтай нәтижелер беруде. Бұндай қондырғылар оқушылардың қызығушылығын арттырып, зейін қойып тыңдаумен қатар, түсінбей қалған сәттерін қайталап көруге, тыңдауға және алған мағлұматты нақтылауға мүмкіндік береді. Оқушылардың өздері де алынған ақпаратты көшіріп алып (дискетке, бейне таспаға) онымен өз ыңғайына қарай жұмыс істей алады.

Әсіресе, олардың тиімділігі:

Арақашықтықтан білім алу мүмкіндігінің туындауы;

Қажетті ақпаратты жедел түрде алу мүмкіндігі;

Экономикалық тиімділігі (бару, келу, тұрмыс тауқыметі т. с. с материалдық шығынды қажет етпеуі);

Білім сапасына әсері зор. Әсіресе, тіл сабақтарын игеруде (ағылшын, орыс, қазақ т. с. с тілдерді) айқын сезіледі;

Іс-әрекет қимылды қажет ететін пәндермен тапсырмаларды оқып үйренуде (биөнері, қол еңбек, дене шынықтыру сабақтары т. с. с);

Қарапайым көзбен көріп, қолмен ұстап сезіну немесе құлақпен есту мүмкіндіктері болмайтын табиғаттың таңғажайып процестері мен әр түрлі физикалық, химиялық, биологиялық тәжірбие нәтижелерін көріп, сезінуге мүмкіндік береді;

Оқушының ой-өрісін дүниетанымын кеңейтуге де, ықпалы зор. (теледидардағы ғылыми-көпшілік, рухани, тарихи-танымдық хабарлар мен компьютерлік жүйедегі шахмат, дойбы, тоғызқұмалақ т. с. с логикалық тұрғыдағы ойындар).

Қазіргі таңда білім беру жүйесінде электронды байланыс жүйелерінде ақпарат алмасу интернет, электронды почта, телеконференция, видеоконференция, телекомуникациялық жүйелер арқылы іске асырылуда. Бірақ кез келген жаңалықтың жақсылығымен қатар зияны да болатыны белгілі. Мұндағы ең басты назар аударарлық мәселе - олардың ара салмағы. Демек кемшілігін түзеп, зиянын жойып, артықшылығын жетілдіре түсу қажет. Сонымен бірге жаңа ақпараттық технологияларды қолдану үрдісін бағдарламалық-техникалық қамтамасыз ету саласында да, оның психологиялық-педагогикалық, физиологиялық-гигиеналық, эргономикалық және технологиялық аспектілеріне де өзгеріс әкеледі.

Осылайша, қазіргі отандық педогогикалық ғылымында қайшылық туды, бір жағынан педогогикадағы жаңа бағыт - білім беруді ақпараттандыру қарқынды дамуда, ол қазіргі ақпараттық технология құралдары базасында әзірленген бағдарламалық оқу құралдарын пайдаланып, жалпы білім беретін және арнайы оқу пәндерін оқытуды ақпараттандырудың тоериясымен әдістемесі мәселелерін қамтиды; екінші жағынан ақпараттық және коммуникациялық технология құралдарын тиімді қолдануды бағдарламалық-техникалық және педагогикалық-эргономикалық қамтамасыз ету, оқу әдістемелік мәліметтер базалары мен банктерін, интеллектуалдық оқыту жүйелерін пәндік толықтыру, ғылыми-педогогикалық мазмұн жасау және білім беру мекемелерінің бірлескен ақпараттық жүйелері мен желілерін, білім беру жүйелерінің таратылған ақпараттық ресурстарын толықтыру, оқыту нәтижесін бағалауды, білім беруді ұйымдық басқаруды, ақпараттық әдістемелік қамтамасыз етуді автоматтандыру мәселелері жетіп артылады. Бұл мәселелер тізбесі, біріншіден, жартылай функционалдық және интегралдық сипатта, екіншіден - жүйелі, ал олар басқа да бір қатар ғылымдардың мүмкіндігін пайдаланғанда шешімін табады.

Бұл қайшылықты шешу үшін қоғамда білім беруді ақпараттандарудың әдістемесі мен технологиясын меңгерген жоғары сапалы мамандар болу қажет. Бірақ ғылыми мамандықтардың қазіргі номенклатурасында ақпараттандыру және қарым-қатынас құралдарын әзірлеп білім беру мақсатында қолданудың психологиялық-педогогикалық, бағдарламалық-техникалық, физиологиялық-гигиеналық және эргономикалық мәселелері яғни білім беруді ақпараттандырудың теориясы мен әдістемесі лайықты көрініс таппай отыр, бұл сөз жоқ, отандық-педогогикалық

зерттеулер ауқымын шектейді. Бұл мәселе шешімін күтуде. "Білім беруді ақпараттандырудың теориясы мен әдістемесі" мынандай зерттеу бағыттарынан тұрады:

Қазіргі ақпараттық қоғам мен ғаламдық телекомуникация жағдайында оқушы тұлғасын дамыту міндеттеріне сәйкес, оқытудың ұйымдық түрлері мен әдістерін, білім беру мазмұнын таңдаудың әдіснамасы мен стратегиясын жетілдіру.

Оқушының ақыл-ой әлеуетін дамытуды, оқу ақпаратын жинау, өңдеу, сақтау, беру, өндіру ісіндегі әр түрлі дербес әрекет түрлерін жүзеге асыра білуді қалыптастыруды сондай-ақ білім алу мен түсіну үрдістерін қалыптастыру бойныша оқу әрекетін қамтамасыз ететін педогогикалық технологияны оқытудың әдістемелік жүйесін жасау.

Бірлескен ақпараттық желілер мен ғаламдық коммуникациялар базасында жұмыс істейтін "виртуалдық" білім беру мекемелерін дүниеге әкелу, телекоммуникацияға қол жететін ашық білім беру жүйелерінің таратылған ақпараттық ресурстарының әлеуетін пайдалану

Оқу-тәрбие ісін ақпараттық әдістемелік қамтамасыз ету үрдісін және оқу орнын (оқу орындары жүйесін) ұйымдық басқаруды автоматтандыру негізінде білім беру жүйесін басқару механизімдерін жетілдіру, ғылыми-педогогикалық ақпараттық мәліметтер базаларымен банктерін, ақпараттық-әдістемелік материалдарды телекоммуникациялық желілерді пайдалану.

Есептеу техникасы ақпараттандыру және телекоммуникация құралдарын білім беру саласында тиімді әрі қауіпсіз қолданудың педагогикалық-эргономикалық шарттарын анықтау.

Оқушының ақыл-ой қуатының деңгейін белгілеудің, оның білімі мен жетістігін бақылау және бағалаудың компьютерлік тестілеуші, диагностикалаушы әдістемелерін жасап, пайдалану.

Нақты түрде немесе бейнелі түрде өтетін оқу тәжірбиесінің (зертханалық, демонстрациялық) нәтижетерін өңдеу үрдісін автоматтандыру құралдарына сүйеніп, ғылыми-зерттеу және тәжірбие жұмыстарын ұйымдастыру.

Қазіргі уақытта Қазақстан дамудың индустриялық кезеңінен ақпараттық кезеңіне біртіндеп аяқ басуға бет бұрды. Білім беру саласында жаңа ақпараттық технологияларды белсенді пайдалану заманауи білікті маман даярлауға зор мүмкіндік туады. Сондықтан, жаңа технологияларды игеруге қажетті білім мен дағдының жаңаруы өндіріс құрылымын өзгертудің маңыздылығын арттыра түсті.

Пайдаланылған әдебеттер тізімі:

1. Г. М. Мутанов. Образование Казахстана в условиях глобализации. // Халықар. ғылыми – практикалық конф. материал. Қарағанды қаласы: ҚРУ баспасы, 2003 ж. 3 б.

2. И. Г. Захарова. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М: Издательский центр «Академия», 2003№ - 192 с.

Христочевский С.А. «Электронные мультимедийные учебники и энциклопедии», Ж. «Информатика и образование», №2-2002 г.

В.С. Осколков

ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ (ЧИТАЯ ДЖ. РИФКИНА)

В статье рассматривается книга Джереми Рифкина «Третья промышленная революция». В частности, его взгляды на образование в США и Европе. А так же предложения Дж. Рифкина по экологизации образования. Автором статьи анализируется состояние образования для устойчивого развития в Казахстане и вносятся предложения по улучшению внедрения элементов устойчивого развития в образовательный процесс.

Ключевые слова Третья промышленная революция, устойчивое развитие, гуманизация образования.

The article discusses the book by Jeremy Rifkin "The Third industrial revolution". In particular, his views on education in the United States and Europe. As well as suggestions of J. Rifkin for greening of education. The author of the article examines the state of education for sustainable development in Kazakhstan and made proposals to improve the implementation of sustainable development in the educational process.

Keywords the third industrial revolution, sustainable development, humanization of education.

Книга Джереми Рифкина «Третья промышленная революция» [1] несомненно, производит впечатление. Автор не только поднимает злободневные вопросы, но и даёт конкретные рекомендации. Причём часть этих рекомендаций усилиями Дж. Рифкина воплощаются в жизнь. Поднятые автором вопросы являются актуальнейшими. Довольно много места в книге отводится проблемам образования. Мне показалась, что тема эта достаточно интересная и в данной статье я поставил задачу не только рассмотреть предложения Дж. Рифкина о направлениях развития образования, но и попробовать экстраполировать поднятые им вопросы на почву казахстанского образования. Прежде всего, Дж. Рифкин считает, что для третьей промышленной революции, которая уже происходит, нужны работники с принципиально другим образованием, чем нужны были

для второй и тем более первой промышленных революций. При этом он не скупится на нелетные отзывы для американской и европейской системам образования.

В частности, приведём несколько выдержек из его книги: «По правде говоря, система образования в Америке, да и во всём мире в целом, давно превратилась в пережиток прошлого. Программа устарела и никак не связана с реалиями нынешнего экономического и экологического кризиса. Её методологические и педагогические допущения, которые правили сферой образования почти 150 лет – с момента введения обязательного государственного образования, - в значительной мере являются причиной того, что человечество всё ближе и ближе подходит к краю пропасти» [1,325]. И далее: «Учёба в школе нередко мало чем отличается от процесса дрессировки, производства автоматов, когда учащихся программируют реагировать определённым образом на те или иные ситуации» [1, 348].

Так же он вскрывает причины такого положения: «Американская мечта, долго служившая золотым стандартом для устремлений людей по всему свету, имеет в традиции эпохи Возрождения явный прекос в сторону преследования личных материальных интересов, автономии и независимости. Качество жизни, однако, говорит о новом видении будущего, основанном на совместных интересах, коммуникабельности и взаимозависимости. Мы стали понимать, что подлинная свобода заключается не в отсутствии обязательств и не в изоляции, а в глубокой ассоциации с другими» [1, 313].

Но Дж. Рифкин не только критикует, он и предлагает выход из создавшегося положения. И видит их он в экологизации образования: «Если мы изменим только набор навыков учащихся, не затрагивая их сознание, то почти ничего не сделаем для изменения идеи о том, что воспитание производительного работника является главной миссией образования. Мы получим в результате рабочую силу, подход которой к экономической деятельности будет по-прежнему вязнуть в болоте утилитарного духа двух предыдущих промышленных революций. Учащиеся с биосферным сознанием, однако, будут рассматривать профессиональные навыки третьей промышленной революции не как простые технически инструменты превращения их в более производительных работников, а как экологические средства служения нашей общей биосфере» [1, 330].

Он указывает на три пилотных проекта, осуществляемых в американских и европейских школах. Но особенный интерес и ностальгию вызвало его описание методики работы в финских школах: «Финляндия стояла на первом место уровню грамотности и входила в первую пятёрку по математике и естественным наукам», а всё потому, что, «во-первых, дети идут в школу с семи лет. Во-вторых, в финской школьной системе большое внимание уделяется поддержанию баланса между направленным внимание в классе и играм на школьном дворе. Каждые 45 минут там устраивают перерыв, во время которого школьники играют во дворе. В-третьих, классные занятия в Финляндии проходят не только в школьных стенах. Они проводятся в различных местах в ближайшей округе» [1, 358]. Ничего не напоминает старшему поколению, обучающемуся в советской школе? Вот, оказывается, почему Советский Союз в те времена был на передовых позициях в точных науках! А что сделали мы в последнее время? Перешли на позиции Западных и американских школ, методики которых уже давно устарели.

Нельзя слепо копировать отдельные компоненты государственного устройства. Даже такой вопрос как введение тестовой системы требует внимательного и вдумчивого подхода. Известно, что «каркасом» американской системы является IQ тестирование. Многие развивающиеся страны стали использовать данную систему при подборе кадров для службы в армии или бюрократической системы, однако сами американские психологи предупреждают что «… даже такое консервативное прагматическое использование тестов основывается на сомнительном предположении, что школы и бюрократические институты индустриальных стран должны быть восприняты развивающимися странами без всяких изменений. Покуда же подобные институты воспринимаются развивающимися странами избирательно, для них придется разрабатывать другие тесты» [2, 75]. Мы же слепо стали использовать тестовые задания в различных направлениях, но при этом совершенно не скопировали всю систему.

Ведь, в этих же США вся школьная система обучения пронизана системой тестирования. А у нас? В школе ученика учат отвечать вербально, а выпускные (теперь, правда, только вступительные) экзамены принимают в виде тестов. То же и в вузах на практических занятиях и СРСП предлагают побольше вербальных заданий (пришедшие из школы абитуриенты действительно очень плохо излагают свои мысли вербально), а экзамены настойчиво предлагают принимать тестами. Это всё равно, если человека обучали вождению на мотоцикле, а экзамен на получение

прав предложили сдавать на КамАЗе. И никто не возмущается. Только американский мыслитель задумался о неурядицах в американской школе.

Возникает вопрос: Зачем копировать чужое, если есть хорошее (если не отличное) своё? Здесь уместно вспомнить слова Макиавелли: «Чужие доспехи либо широки, либо тесны, либо слишком громоздки».

Дж. Рифкин большое внимание обращает на экологизацию образования. И не только в начальной и средней школе, но и в системе высшего образования. Он отмечает, что «. . . в последние годы, . . . школы бизнеса по всему миру бросились наперегонки вводить в программы экологические аспекты и вопросы устойчивости и стали уделять больше внимния энергетическим проблемам и изменению климата. . . » [1, 280].

Таким образом, необходимо менять сознание современных учащихся. А что происходит у нас? Несколько лет назад в блок обязательных дисциплин для всех специальностей вместо дисциплины «Экология» была введена дисциплина «Экология и устойчивое развитие». Я был участником рабочей группы по разработке учебной программы данной дисциплины. Мы надеялись, что упор будет сделан как раз на устойчивое развитие, но в связи с тем, что преподавали данную дисциплину экологи, упор так и остался на экологии. Поэтому интерес к данной дисциплине у студентов был небольшой. Ведь проблемы устойчивого развития можно привязать к любой специальности, а вот закон Одума или пищевую цепочку, например, трудновато будет применить в своей будущей профессии филологам, историкам или логистам.

Мной было проведено обследование студентов трёх вузов на предмет знания ими основных принципов устойчивого развития. Результаты обследования опубликованы [3]. Было проведено анкетирование более трёхсот студентов, уже изучивших дисциплину «Экология и устойчивое развитие» и утверждающих, что проблем устойчивого развития они касаются и при изучении других дисциплин. В результате только 16% правильно ответили на вопрос «На что направлено устойчивое развитие», а 47% на него вообще не смогли ответить. Так же на вопрос «Перечислите основные государственные документы, направленные на устойчивое развитие» правильно ответило только 3% (!), а 74% оставили данный вопрос вообще без ответа.

Следует отметить, что устойчивое развитие напрямую связывается с концепцией безопасности. Действительно, чем более продуманную и ориентированную на длительные сроки осуществления политику (в области экономики, социальной и политической сфер) ведет правительство страны, тем более эта политика будет отвечать принципам безопасности государства во всех направлениях.

Так что положение с усвоением нашими студентами проблем устойчивого развития плачевное. И при этом в последних типовых программах дисциплина «Экология и устойчивое развитие» вообще отсутствует.

Действительно, преподаванием одного предмета проблему экологического обучения и воспитания не решить. Таким образом, экологические проблемы должны освещаться не только в вышеуказанном курсе. Преподавание каждого предмета должно носить аспект экологического обучения и воспитания. И акценты здесь иногда играют большую роль. Остановлюсь только на одном примере. При изучении экономики нужно обращать внимание не на добычу природных ископаемых, углеводородного сырья, нефти, угля, металла (терминология может быть различной), а на то, что добываются, перерабатываются и используются невозобновимые природные ресурсы. Незначительное изменение терминологии в данном случае значительно изменяет акцент отношения к проблеме.

Нужно вернуться к гуманизации образования, от которой особенно в последнее время настойчиво отказывается высшее руководство. Ведь «…гуманитаризация не просто доукомплектовывает наш умственный багаж сведениями по истории, экономике, праву, психологии и т. д. ; она очеловечивает крайне специализированные науки, т. е. возвращает их к целостному носителю познания. Этот носитель – реальная личность, которая существует в каждодневных условиях, с универсальным человеческим опытом – бытом, в своей стране и своей культурной традиции» [4, 110].

В заключение еще раз повторимся, что проблема сохранения окружающей среды в настоящее время - это наиболее острая проблема, стоящая как перед человечеством в целом, так и перед каждым человеком. Решить эту проблему можно только всеобщими усилиями и комплексно. Кроме того, необходимо продуманное, планомерное и всеобщее экологическое обучение, и воспитание.

В качестве предложений можно внести следующее:

1. Разработать и внедрить в образовательный процесс средней школы и высших учебных заведений, с учётом специфики данных учреждений, дисциплину «Устойчивое развитие». Возможны

варианты – «Устойчивое развитие Республики Казахстан», «Мировое устойчивое развитие» и т. д. В данном случае у автора статьи имеется значительный опыт. Так в настоящее время мной разработан и преподаётся в бакалавриате учебный курс «Устойчивое развитее региона»

2. Разработать методические рекомендации для внедрения элементов устойчивого развития в преподавание всех учебных дисциплин, как в средних учебных заведениях, так и в высших.

Надеюсь, что мы сможем предпринять шаги, позволяющие нашему образованию не идти в кильватере западных школ и, в связи с этим безнадёжно отставать от них, а хотя бы попытаться вовремя отвечать вызовам современности.

Литература

1. Рифкин Дж. Третья промышленная революция: Как горизонтальные взаимодействия меняют энергетику, экономику и мир в целом/ Джереми Рифкин; Пер. с англ. – М: Альпина нон-фикшн, 2014. – 410 с.

2. Коул М. Культурно-историческая психология: наука будущего. М., 1997.

3.Осколков В.С. Education For The Sustainable Development As A Basis For The Kazakhstani Green Economy// Материалы Международной научно-практической конференции «Зелёная экономика – будущее человечества» 24, 25 мая. Часть I. – Усть-Каменогорск, 2014. С. 287-298.

4. Шкуратов В.А. Историческая психология. – М. : Смысл, 1997.

М.М. Оспанова, А. Харсан

БОЛАШАҚ МАМАННЫҢ АҚПАРАТТЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІК МАЗМҰНЫН АЙҚЫНДАУШЫ КӘСІБИ БАҒДАРЛАР

В данной статье рассматривается не только проблема информационно-компетентностного образования студентов средних и высших учебных заведений, но и раскрываются направления формирования у молодёжи основных научных действий.

Ключевые слова: компетентность, профессионально-педагогические компетенции, методические компетенции, инновационно-техническая компетентность.

This article discusses not only the problem of information and competency education students of secondary and higher education institutions, but also reveals the direction of formation of young basic scientific action.

Keywords:competence, professional and pedagogical competence, methodological competence, innovation and technical competence.

Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011–2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында «Жоғары білім республика экономикасының барлық салалары үшін құзыретті және бәсекеге қабілетті мамандарды кәсіби даярлауды қамтамасыз етуде, ғылым мен өндірісті біріктіруде маңызды рөл атқарады» деп көрсетілген [1].

Осыған орай, бұл зерттеуімізде қарастырылып отырған мәселенің теориялық-әдіснамалық негізін дәлелдеу мақсатында ғылыми еңбектерге талдау жасап, «құзырлық», «жоғары оқу орындары білімгерлерінің ақпараттық технологиялық құзыреттілігі» ұғымдарының өзара байланысына, анықтамаларына, құрастырылған жүйелеріне мазмұндық сипаттама беру қажеттілігі туындайды.

«Құзырлық» сөзі «құзыр» сөзінен алынған туынды сөз екендігіне баса назар аударылады. Бұл туралы қазақ тілі терминдерінің салалық ғылыми түсіндірме сөздігінде: «құзыр (компетенция)– жалпы алғанда қайсыбір тапсырманы орындауға қабілеттілік немесе бір нәрсені жасау» деп берілген. Ал Қазақстан Ұлттық энциклопедиясында «құзырет (компетенция)» - нақты органның не лауазымды тұлғаның заң жүзінде белгіленген өкілеттіліктерінің, құқықтары мен міндеттерінің жиынтығы деп көрсетілген. Латын тілінен аударғанда «құзырлық – өз ісін жетік білу, танымы мол, тәжірибелі» деген мағынаны білдіреді. Демек, белгілі бір саладағы құзырлықты меңгерген тұлға өз саласына сәйкес білім мен біліктілікпен қаруланған қандай да бір негізі бар ой-тұжырым жасайтын және тиімді әрекет ете алатын адамды есептеуге болады. Енді осы ұғымдардың мәнін тереңірек талдайтын болсақ, онда «құзыр» –тұлғаның белгілі бір пәндер шеңберіне қатысты білімі, біліктілігі, дағдысы мен іс-әрекеттері тәсілінің өзара байланысқан салаларының жиынтығы, ал «құзырлық»–адамның іс-әрекеті саласына сай құзырлықтарды меңгеруі. Бұл екі ұғым керек болған жағдайда бөліп те қарастырылады. Мысалы, құзырлық білімгерлер дайындығына алдын-ала қойылатын талаптарды, ал құзыреттілік олардың қалыптасқан тұлғалық сапасын және белгілі бір саладағы іс-әрекетке қатысты жинақталған тәжірибесін көрсетеді [2].

Қазақ тілінде «құзыр (компетенция)» ұғымының мән-мағынасын анықтауға бағытталған мәселелер ғылыми-әдістемелік басылымдарда, білім саясатын анықтайтын құжаттарда және әлеуметтік, философиялық, психологиялық, педагогикалық әдебиеттерде жиі қарастырылады. Бұл осы ұғымның жалпы білім берудегі жүйелілік-практикалық қызметімен байланысты. Дәстүрлі оқыту

әдістемесінде «құзырлық» жаңа ұғым емес. Мәселен, лингвистикалық құзырлықты орыс тілін оқыту әдістемесінің мамандары бұрыннан қолданып келгені мәлім. Сонымен «коммуникативтік құзырлық» филологиядан басқа информатикада да жиі қолданылады.

«Құзыреттілік» терминін XX ғасырдың ортасында американдық ғалым Н.Хомский енгізген болатын, бастапқыда ол ана тілінде нақты тілдік қызметті орындау үшін қажет қабілеттіктер деген түсінік берді.

Құзыреттілік – студенттердің іс-әрекетін меңгеруден көрінетін білім нәтижесі. Білім мазмұнын жаңалау – негізгі мақсат болып табылады. Басты мақсаттың бірі – білім игеру кезінде күтілетін нәтижеге қол жеткізу. Негізгі бағыт оқытушы жеке тұлғаға ауысады, яғни, жеке тұлға бұрын білімді қабылдаушы рөлін атқарса, ал жаңа талап бойынша өздігінен білім алушы, үйренуші ретінде танылады. Сондықтан жеке тұлғаның бейнесін бүгінгі заман талабына сай дайындауымыз керек. Бүгінде білім беру стратегиясын «құзыретті білім беру» деп те атап жүр. Құзыреттілік жеке тұлғаның танымы мен тәжірибесіне қатысты нәрсе. Студенттердің кәсіби құзыреттілік мәселелері туралы пікірлер отандық және шетелдік ғалымдар, педагогтар, психологтар еңбектерінде көрініс табуда. Оқыту үрдісіндегі құзыреттіліктерге ғалымдар әртүрлі анықтамалар берген.

Айталық, ғалым С.М. Вешниякованың «Кәсіптік білім беру» сөздігінде: «Құзыреттілік (латын сөзі) competenens – қабілетті, қатысты деген мағынада. Белгілі бір саланың тұлғаларының білімінің, білігінің, тәжірибесінің сәйкестігінің мөлшері» деген анықтама берілген болса, А.В.Баранниковтің айтуынша: «Құзыреттілік дегеніміз өз бетінше іске асырылатын қабілеттілік, ол оқушының алған білімдеріне,өмірдегі тәжірибелеріне, құндылықтарына негізделеді». Ал ғалым Дж. Равен «құзыреттілік» терминіне жеке тұлғаның көп қасиеттерін топтайтын ұғым деген анықтама береді. Ғалымдардың пікірлерін басшылыққа ала отырып, біз «құзыреттілік» ұғымына – оқушылардың жеке тұлғалық психологиялық ерекшеліктеріне байланысты меңгерген білімдерін, дағдылары мен біліктерін, танымдық және тәжірибелік іскерлігін өмірде дұрыс қолдануы деген анықтама бере аламыз**.**

Құзыреттілік – бұл алынған білімдер мен біліктерді іс-жүзінде, күнделікті өмірде қандай да бір практикалық және теориялық мәселелерді шешуге қолдана алу қабілеттілігін айтады. Сонымен, оқытудағы құзыреттілік тәсіл білім беру нәтижесі ретіндегі оқыту сапасын қамтамасыз етеді, ал ол өз кезегінде кешенді әдіс-тәсілдерді жүзеге асыруды, оқыту сапасын бағалаудың біртұтас жүйесін құруды талап етеді. Демек «құзырет» және «құзыреттілік» ұғымдарын педагогикалық үдеріске енгізу білім берудің мазмұны мен әдістерін өзгертуді, іс-әрекет түрлерін нақтылауды талап етеді.

Қазақстан Республикасының егемендігі, ондағы туындап жатқан әлеуметтік экономикалық өзгерістер, Республиканың әлемдік білім кеңістігіне енуін ескеретін қазіргі кезеңдегі мемлекеттік білім беру саясатын жүзеге асыруды және жалпы орта білім берудің мемлекеттік стандартына сәйкес мазмұны мен оқытудың барлық әдістемелік жүйесін құзырлық тұрғысынан қайта құруды талап етуде. Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың жыл сайынғы жолдауларында қоғамға қажетті кәсіби құзыреттілігі қалыптасқан мамандардың үнемі сұранысқа ие екені туралы айтылады.

Мемлекетіміздің экономикалық, әлеуметтік және саяси өркендеуі үшін алдымен отандық білімді жетілдіру, өзінің және оған жақын мамандықтарды еркін меңгерген, мамандығы бойынша әлемдік стандарт деңгейіне сай нәтижелі жұмыс атқара алатын білікті кәсіби құзырлы мамандар дайындау керектігіне ерекше мән берілген. Мұның өзі де болашақ маманды кәсіби дайындаудың үлгісін құзырлық тұрғыдан жасауды талап етіп, оқытушының әдістемелік дайындығының мазмұнын жаңарту мәселесіне әкеп тірейді [3].

Қазақстан Республикасы Президентінің «Қазақстанның әлемде барынша 50 елдің қатарына ену стратегиясы» атты жолдауында «ұлттық бәсекелестіктің қабілеті бірінші кезеңде білімділік деңгейімен айқындалады», – деген болатын. Осыған орай, білімгерлерді құзырлық тұрғыдан кәсіби дайындау күн тәртібінде тұрған мәселелердің бірі екендігіне күмән жоқ.

Сонымен, XX ғасырдың соңындағы ҒТР қарқынды дамуы, ғылыми білім қорының артуы және оның тәжірбиеде қолданылуы, мамандарға қоятын талаптарды күшейтті. Бұл үрдіс өз кезегінде оқу бағдарламалар мен білім беру әдістемелерін жаңғыртуды, оқу процесіне инновацияларды енгізу теориялық-әдістемелік негіздерді қажет етуде. Осыған байланысты бұл жұмыста педагогика ғылымының дамуына жан-жақты өз үлестерін қосқан шетелдік және отандық ғалымдардың педагогикалық бағыттары қарастырылды.

Ұзақ жылдар бойы педагогтың іс-әрекетін зерттеуші ғалым Н.В. Кузьмина құзырлықты тұлғаның қасиеті ретінде қарастырған. Бұл пікірге сәйкес кәсіби-педагогикалық құзырлық 5 түрден тұруы тиіс:

1. Оқытылатын пән бойынша арнайы және кәсіби құзырлық;

2. Білімгерлердің білімдері мен дағдыларын қалыптастырудың әдістеріндегі әдістемелік құзырлық;

3. Қарым-қатынас үрдісіндегі әлеуметтік-психологиялық құзырлық;

4. Білімгерлердің қабілеттіліктерін ынталандырудағы дифференциалды психологиялық құзырлық;

5. Тұлғаның өз іс-әрекетіндегі артықшылықтары және кемшіліктеріндегі аутопсихологиялық құзырлық.

Н.В. Ипполитова білімгерлердің кәсіби-педагогикалық дайындығының мазмұнын қарастырғанда оның құрамдық компоненттері ретінде адамгершілік-психологиялық, методологиялық, теориялық, әдістемелік және технологиялық дайындықтарын алады. Мұнда, «әдістемелік дайындық білімгерлердің білімді, ережелер мен фактілерді, оқыту және тәрбиелеудің қағидаларын, түрлерін, әдістерін меңгерулерін қамтиды» делінген[4].

Құзыретті студент даярлау мақсатында ғылыми міндеттерді шешудің тиімді жолы – модульдік технологияны қолдану негізінде тарих, қазақ тілі пәндерін проблемалық оқыту арқылы студенттердің ой-өрісін, өз бетімен іздену, логикалық ойлау қабілетін, шығармашылық әрекеті мен икемділіктерін дамыту, білетіні және білмейтінінің арасындағы қайшылықтарды ашу әрі проблемалық міндеттерді шешу жолдарын жүзеге асыруға болады.

Сонымен, әдістемелік іс-әрекет ғылыми-зерттеудің жаңа әдістері мен құралдарын қолдануға бағытталған арнайы ғылыми іс-әрекет. Бұл пайымдаулар білімгерлердің кәсіби іс-әрекетіндегі әдістемелік бағытын бөліп шығаруға себеп болды. Өйткені, білімгерлердің кәсіби құзыреттілік деңгейі оларды оқыту мен ғылыми зерттеуді жүргізу әдістеріне тікелей байланысты. Сондықтан білім жүйесінде қазіргі қоғам талабына сай әдістемелік жұмыстың жаңа бағыттары, түрлері және білім орындарының сұранысына байланысты әдістемелік іс-әрекеттің мазмұны өзгеріп, жаңа вариативтік, әр түрлі деңгейлік тенденциялары пайда болды.

Т.А. Загривная және басқа да бірқатар зерттеушілер әдістемелік жұмысты білімгерлердің кәсіби құзырлығының маңызды бөлігі, әдістемелік құзырлықтың пайда болуына жетелейтін негізгі фактор деп есептейді [5].

Бүгінгі күні әдістемелік қызмет көрсетудің төмендегідей бірнеше бағыттары бар:

– ұйымдастырушы-басқарушылық;

– тәжірибелі-эксперименттік;

– әдістемелік;

– ұйымдастырушылық-педагогикалық;

– ақпараттық-аналитикалық;

– маркетингтік;

– редакциялық-баспалық.

Әдістемелік қызмет көрсету жұмысының мақсаты білімгерлердің кәсіби дамуына көмек көрсету.

А.М. Столяренко білімгердің әдістемелік жұмысы бұрын «оқыту әдістемесімен шектелген, тек соңғы кезде педагогикалық техника, педагогикалық технология, әдістемелік жүйе туралы айтылып жүр», – деді. Осыған орай, педагогикалық үдерістегі әдістемелік жүйе субъектінің мүмкіндігін, осы үдерістің құралдары мен жағдайларын қозғалысқа келтіріп, қажетті арнаға бағыттап, тиімді жүзеге асыратындығы түсінікті.

Соңғы жылдары кәсіби-педагогикалық құзырлықтың құрамы ретінде әдістемелік құзырлық көптеген ғалымдардың зерттеу объектісіне айналды. Әдістемелік құзырлықты қалыптастыру мәселесін В.А. Адольф, Т.А. Загривная, А.Л. Зубков, Т. Н. Гущина, И.В. Ковалева, Т.В. Руденко, Н.В. Мальцева, Т. Н.Бойко, В.В.Дымина, М. И. Рагулина, Т.Н. Бойко, В.В. Дымина, М.И. Рагулина, Л.В. Смолина (информатика мұғалімінің әдістемелік құзырлығын қалыптастыру) және т. б. зерттеген.

Т.Н. Гушина әдістемелік құзырлықты тұлғаның кәсіби маңызды қасиеттерінің және кәсіби тәжірибесі негізіндегі білімгердің әдістемелік білім, білік және дағдыларының жиынтығы, – деп анықтайды.

Ғалымдар әдістемелік құзырлықтың компонентіне тұлғалық, іс-әрекеттік, танымдық, аналитикалық-синтетикалық, болжамдау, үйлесімді жобалау компонентіне және т.б. қабілеттерді жатқызады.

Соңғы жылдары кәсіби-педагогикалық құзырлықтың және әдістемелік құзырлықтың жаңа компоненттері анықталып, жоғарыда келтірілген жүйе толықтырылуда. Зерттеліп отырған ұғымға арналған басты бағыттар білімгердің әдістемелік құзырлығын «әдістемелік нәтижеге жеткізетін

оқытушының кәсіби-тұлғалық қасиеттері, оқытудың қазіргі технологияларын пайдаланып, пәнді оқытуға теориялық және практикалық дайындығының үйлесімділігі», – деп анықтауға мүмкіндік беріп, әдістемелік құзырлықтың компоненттеріне тұлғалық, іс-әрекеттік, танымдық, аналитикалық-синтетикалық болжамдау, үйлесімді жобалау қабілеттерін жатқызуға негіз болды.

Болашақ кәсіби мамандардың әдістемелік құзырлығын қалыптастыру, еліміздің болашағы-білімгерлерді оқыту мен тәрбиелеуге қажет, маманның кәсіби дайындық деңгейін анықтайтын болғандықтан, ол мемлекет, қоғам, жоғары оқу орындарының үйлестірілген іс-қимылдары арқылы жүзеге асырылады.

Қоғамның барлық салаларына кәсіби мамандарды орта кәсіптік білім беру және ЖОО-ның оқытушылары даярлайды. Сондықтан, білім беру реформаларында жастарды «неге оқыту керек?» деген мәселе тұрақты орын алады. Мәселен, 70-80 жылдары педагогика тарихында бұл мәселені шешудің бірнеше бағыттары, яғни білімнің формальдық, материалдық, прагматикалық, энциклопедиялық сипаттамалары белгілі болған. Демек, қоғам дамуының әр сатысындағы әлеуметтік–экономикалық өзгерістерге байланысты білімгерлердің құзырлығы да ұдайы жетілдіріліп отырады. Ол педагог ғалымдардың ғылыми зерттеулерінен байқалады, білімгерлердің кәсіби құзыреттілігін қалыптастыруда білім, біліктілік, дағдыдан басқа кәсібилік, идеяны іске асыру, әлеуметтік, психологиялық, әдістемелік, ақпараттық құзыреттілік қарастырылған.

Жаңа тұрпаттағы кәсіби мамандарды оқытуда нәтижеге бағытталған іс-әрекетті құзыреттілік тұрғыдан жүзеге асыру – негізгі міндет болса, құзырлылық – студент іс-әрекетінің сапасынан көрінетін білім нәтижесі болып табылады.

Қазіргі заманғы білімдендірудің мақсаты мамандарды шығармашылыққа дайындау. Өйткені қоғамда «орындаушы» адамнан гөрі «шығармашыл» адамға деген сұраныстың көп екендігін қазіргі өмір дәлелдеп отыр.

Шығармашылық дегеніміздің өзі ізденімпаздықтан туады. Ұлы ақын Абай атамыздың мына дана сөзі ойға оралады: «Өзіңе сен, өзіңді алып шығар». Бұл жерде студенттің өзіне деген сенімін туғызу, өзінен шығармашылық қабілетін іздете білу, өмірде өз орнын тапқыза білу қаншалықты қиын екенін түсіндіру. Шығармашылыққа баулу оқушы бойындағы талант көзін ашып, тілдік қорын байытып, ойлау, іздену сияқты психологиялық категорияларын қалыптастырып, оқушының дамуына өзіндік әсерін тигізеді.

Студенттердің шығармашылық қабілеттерін қалыптастыру жолдары:

шығармашылық тұрғыда оқушылардың өзіндік жұмыстарын ұйымдастыру мен оқу міндеттерін анықтау арқылы;

пәнаралық бірлестіктерді қалыптастыру арқылы;

оқытуды жаңа педагогикалық жаңа технологияларға негіздеу арқылы;

концептуалды идеяға негізделген оқу процесінің инновациялық әдіс-тәсілдерін енгізу, тағы басқа арқылы іске асырылады.

Студенттің шығармашылық қабілетін дамыту үшін бірнеше шарт орындалуы тиіс. Олар:

1. Шығармашылық қабілетін дамытуды ерте бастан қолға алу;
2. Жүйелі түрде шығармашылық әрекет жағдайда болу;
3. Шығармашылық іс-әрекетке жағдай туғызу.

Студенттерді шығармашылыққа баулу, өзіндік іс-әрекетін ұйымдастыру үшін төмендегідей түрлердерді қолдануға болады:

оқулық мәтінімен жұмыс;

арнайы бір тақырыпқа пікірталас тудыру;

қоғамдағы әр түрлі өзгерістерге байланысты пікір айту;

құжаттармен, иллюстрациялармен жұмыс;

тарихи оқиға, құбылыс, фактілерді таңдауға, ізденуге, дәлелдеуге үйрету;

логикалық ойлауын дамытатын ойындармен берілген тапсырмаларды шешкізу (анаграмма, сөзжұмбақ);

қайшылықты, проблеманы шешу;

оқушының ой-пікір дербестігі мен еркіндігін барынша кеңейту;

қайталау сабақтарында, оқыған мәтіндері бойынша өз беттерінше тест тапсырмаларын құрастыру;

сабақта проблемалық жағдай жасау;

· реферат жазу;

Осындай жұмыстарды үнемі жүргізу шығармашылыққа баулуға, шәкірт бойындағы талант көзін ашып, өз бетінше ізденуге зор әсерін тигізеді.

Жоғарыдағы авторлардың айтылған теориялық идеяларына сүйене отырып, құзырлық ұғымы: құзырлық – алған білімін пайдалана білу қабілеті; болашақ таңдайтын мамандығына қатысты қабілеттер мен шеберліктерін меңгере білу; әлеуметтік даму деңгейіне сәйкес келетін және қоршаған ортаның әсер ету факторларына төтеп бере алатын тұлғаның интегративті қасиеттер жиынтығы.

Міне, біздің мақаламызда арнайы орта білім беру жүйесінде студенттерге ақпараттық-құзыреттілік білім беру проблемасы тек кәсіби білім беру мазмұнына ғана қатысты емес, ол кешенді ғылыми негізі қалыптасқан жастардың біліміне қатысты екендігін көрсетуге тырыстық.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Қазақстан Республикасында тілдерді дамыту мен қолданудың 2011 - 2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы туралы Қазақстан Республикасы Президентінің 2011 жылғы 29 маусымдағы № 110 Жарлығы.
2. Иванова Н. Д. Компетентностный подход к построению содержания образования 12-летней школы Республики Казахстан // 12-жылдық білім. 2006 № 10.
3. Назарбаев Н. Ә. «Қазақстан-2050» Стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты / «Егемен Қазақстан», 2012, 14 желтоқсан.
4. Н. В. Кузьмина Методы исследования педагогической деятельности. -. Л. : Изд- во Ленингр. ун-та, 1970.
5. Қазақстан мектебі, «Құзыреттілікті іске асырудың дидактикалық аспектілері»// №9, 2010. – 32-34 б.

В.Г. Пугач

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ «МӘҢГІЛІК ЕЛ»: ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В своей работе автор предлагает апробированный классный час. На данном мероприятии выражена идейная основа реализации казахстанского патриотизма «Мәңгілік Ел» у младших школьников.

Ключевые слова: патриот, 25-летие Независимости Казахстана, конституция, патриотический акт «Мәңгілік Ел», символика, фотовыставка National Geographic, мир и согласие в Казахстане.

Всегда, и особенно сейчас в школах приоритетную значимость приобретает гражданско – патриотическое воспитание учеников, возрастает роль организации образования в воспитании юных граждан Республики Казахстан. Именно поэтому педагогические усилия направлены на то, чтобы вырастить человека творческого и талантливого, любящего родных и близких, свои народ, свою Родину, настоящего гражданина своей страны. Для достижения эффективности мало дать знания и умения, способствующие формированию соответствующих идеалов, принципов и мировоззрения, необходимо уже с самого первого шага ребенка, когда он переступил порог своей школы, развивать личные качества, духовный мир детей, чтобы они стали достойными гражданами своей страны.

В патриотическом акте «Мәнгілік Ел» представлена национальная идея в основе, которой лежат все ключевые ценности, о которых мечтали наши отцы, наши предки. Нашему подрастающему поколению предстоит сохранить наши ценности и строить будущее страны. Воспитание казахстанского патриотизма является неотъемлемой частью сохранения духовности и культуры народа.

Учителя должны играть важную роль в реализации программы «Мәнгілік ел», озвученной Президентом, а учитель начальных классов в первую очередь ответственен за продвижение национальной идеи среди младших школьников.

Педагогические усилия должны быть направлены на то, чтобы вырастить человека творческого и талантливого, любящего родных и близких, свой народ, свою Родину, настоящего гражданина своей страны. Для достижения эффективности необходимо не только дать знания и умения, способствующие формированию соответствующих идеалов, принципов и мировоззрения, но и развивать необходимые личностные качества, духовный мир детей и учащейся молодежи, чтобы они стали достойными гражданами своей страны.

Быть гражданином и патриотом своей Родины, значит, иметь активную гражданскую позицию, грамотно пользоваться своими правами, честно и добросовестно исполнять свои обязанности. Быть трудолюбивым для поддержания достойного уровня собственной жизни и заботиться о тех, кто нуждается в твоей помощи и защите, ощущать свою ответственность и сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны.

В планировании учебно-воспитательного процесса я закладываю мероприятия по реализации задач, поставленных в Послании Главы Государства.

Все мероприятия в моём классе, организованные для реализации программы «Мәңгілік ел», будут направлены на формирование человека образованного, обладающего развитыми лидерскими

качествами, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. Способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности за судьбу страны, активно участвующего в достижении главной цели Стратегии «Казахстанский путь - 2050: единая цель, единые интересы, единое будущее».

Первого сентября 2016 года в День Знаний мною был проведён классный час на тему «Я – патриот своей страны». Это позволило мне уже с первого школьного дня формировать у учащихся чувства гражданственности и патриотизма, воспитание любви к своей Родине, уважения к её истории и культуре, бережного отношения к природе родного края, гордости за достижения современного Казахстана.

Через форму классного часа была выражена идейная основа казахстанского патриотизма - «Мәңгілік Ел».

Классный час «Я – патриот своей страны» в рамках патриотического акта «Мәңгілік Ел» в 3 классе.

Тема: «Я – патриот своей страны»

Цель: формирование духовно-нравственных качеств и патриотических чувств, гражданской ответственности учащихся; развитие национального самосознания;воплощение в жизнь общенациональной идеи «Мәңгілік Ел».

Технология: информационно-коммуникационная, педагогика сотрудничества

Оборудование: презентация, слайды для оформления доски по теме: «25-летие Независимости Казахстана и Конституции Республики Казахстан», фотовыставка «Казахстан в Москве».

Ход мероприятия.

I. Актуализация знаний.

Задание на «Размышление». Решение ситуативной задачи.

- Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите слово «патриот»?

- Кого мы можем назвать ***патриотом***?

Владимир Даль утверждает, что патриот – любитель отечества. И вы ребята должны вырасти настоящими патриотами своего отечества. Любить и уважать свою Родину. Родина – это самое важное, самое дорогое и всеми любимое слово. У каждого человека есть своя Родина. Под этим словом мы понимаем нашу школу, свою семью, свой прекрасный город, всю нашу огромную Республику Казахстан.

Человек, который любит свою Родину, проявляет уважение к государственным символы страны, народным традициям, готов к труду на благо Родины и защите Отечества.

- Что такое патриотизм?

- Как вы думаете, что означает понятие «Казахстанский патриотизм»?

Казахстанский патриотизм – это проявление любви к Родине, чувство гордости за принадлежность к своей стране; это, идет речь, об отношении многонационального народа Казахстана к одной, общей для множества народов Родине.

II. Виртуальная экскурсия.

Родина – это отец твой и мать,
Родина – друг и ровесник подстать,
Родина – это твой край и столица,
Родина – это аул и станица.

В одной из книг есть удивительная легенда о создании Казахстана. Предположите, о чём гласит эта легенда?

Отсроченная догадка. «В дни сотворения мира Бог создал небо и землю, моря и океаны, все страны и материки, а про Казахстан забыл. Вспомнил в последнюю минуту, а материала нет. Он от разных мест отхватил по кусочку – краешек Америки, кромку Италии, отрезок пустыни Африки, полоску Кавказа, сложил и прилепил туда, где положено быть Казахстану».

Не поверить в эту легенду невозможно, потому что на нашей удивительной земле можно найти всё: и вечно голые, будто проклятые небом пространства безводного солончака и живописнейший контраст гор, и голубизну неба, сливающуюся с безбрежной гладью моря, и великолепные животворенные леса.

III. Презентация «Я – патриот своей страны».

Республика Казахстан – твоя Родина! Наша страна занимает по площади девятое место в мире. Эта земля – наследие предков. Она тянется от Атырау до Алтая, с гор Тянь-Шаня до равнин Сибири. Величественные горы сменяются широкими озерами, дремучими лесам быстрыми реками,

бескрайними степями. Казахстанская земля богата полезными ископаемыми. Есть большие запасы нефти, угля, черных и цветных металлов.

1) 25-летие Независимости Казахстана

Историческая справка:

Ты – гражданин независимой, свободной и могущественной страны.

16 декабря – День Независимости Республики Казахстан. Именно 16 декабря 1991 года была провозглашена государственная независимость Республики Казахстан. Первый президент независимой Республики Казахстан Нурсултан Абишевич Назарбаев подписал Закон РК «О государственной независимости Республики Казахстан». Теперь это государственный праздник - День независимости Казахстана.

Это событие имело политическое значение в жизни республики. Как гражданину и патриоту своей страны, человеку важно знать историю своей страны. Испокон веков Казахстан был независимым государством. Ни монголо - татарам, ни джунгарам, ни одному из государств,когда-либо существовавших на земле, не удалось полностью подчинить, покорить гордый казахский народ.

2) Конституция Республики Казахстан.

«Сказка ложь, да в ней намёк»

В давние-давние времена, когда еще Земля покоилась на трех китах, жил в одном государстве добрый сказочный народ. И была в этом Королевстве большая волшебная книга – Книга Законов. Эта книга учила, как нужно правильно жить, как разрешать споры, поступая по справедливости.

Все было хорошо, но Злой колдунье не нравилось, что сказочный город живет спокойно и мирно. Она украла Книгу Законов, и сказочная страна превратилась в Королевство Беззакония…

Чтобы в нашем государстве не было такого, была написана Книга Законов, которая называется КОНСТИТУЦИЯ.

3) Патриотический акт «Мәңгілік Ел».

В Послании народу Казахстана от 17 января 2014 года Президент РК Н.А. Назарбаев предложил разработать и принять Патриотический акт «Мәңгілік Ел».

«Мәңгілік Ел» – это национальная идея нашего общеказахстанского дома, мечта наших предков.

Единая цель – это укрепление Мәңгілік Ел, укрепление независимости нашей Родины - Казахстана!

Единые интересы – это наши общие ценности, стремление жить в свободной и процветающей стране!

Единое будущее – это расцвет «Мәңгілік Ел», нашего общего дома – Республики Казахстан.

4) Мир и согласие в Казахстане.

У нас в Казахстане живут люди многих национальностей. Все говорят на разных языках. Но государственным языком является казахский. Давайте мы сейчас узнаем, на сколько хорошо вы знаете казахский язык Ваша задача представленные слова перевести на казахский язык.

Родина-отан, язык-тіл, народ-халық,ел, государство- мемлекет, семья – отбасы, родители – ата аналар, школа – мектеп, дружба - татулық, достық, родная земля – туған жер. Мы, люди разных национальностей, живем в мире и согласии. Мы - дети разных народов, но вскормлены одной матерью – Родиной! В нашей стране есть все для успешного продвижения вперед. И если каждый отдаст частицу своего труда, своей души родной стране, то рано или поздно наша страна станет одной из самых богатых и уважаемых мировых держав.

5) Символика Республики Казахстан.

Разгадайте анаграммы. ГФАЛ-флаг, БЕРГ-герб, НИМГ-гимн, ЛОСЦИТА-столица.

Герб и флаг наш гордый Народу, государству дан. Пусть же всегда хранит свободу

Наш суверенный Казахстан!

Беседа о создании и роли символов нашей страны.

6) Уличная фотовыставка National Geographic на тему «Казахстан в Москве».

Журналист Андрей Каменев для журнала National Geographic месяц фотографировал Казахстан и показал всё в Москве. В экспозицию вошло более 60 ярких фоторабот, посвященных природе Казахстана, а также охватывающих темы предстоящих в Казахстане крупных мероприятий - Зимней Универсиады-2017 в Алматы и Международной выставки Астана ЭКСПО-2017.

7) Игра «Знаток Казахстана».

Дети под музыку передают флажок друг другу. На паузе тот ученик, у которого находится флажок, отвечает на вопрос.

Вопросы.

1. Какой праздник в Казахстане отмечают 22 сентября ?(День языков)
2. Какой язык в Казахстане является государственным. (Казахский)
3. Какой язык в Казахстане называют языком межнационального общения? (Русский)
4. Как называют знатока многих языков (Полиглот).
5. Наш президент Н.А. Назарбаев поставил перед нами задачу говорить на 3-х языках. На каких? (Казахский, русский, английский)
6. Официальный язык международной компьютерной сети? (Английский)
7. Священная книга у мусульман (Коран)
8. Поэт - импровизатор у казахов?(Акын).
9. Когда отмечается государственный праздник День Конституции?
10. Сколько лет наш современный Казахстан живёт в независимости?

- Как вы думаете, можете ли вы назвать себя патриотом?
- Давайте напишем синквейн на это слово.

IV. Рефлексия.

«Мир и согласие начинается с тебя».

Мир начинается с тебя - об этом помни.
В тебе живет цветок добра - его не скомкай,
Взрасти его сквозь ложь обид и слез ненастья
И подари ему свою любовь и счастье.
И это чудо ты взрасти на благо людям
Одаришь радостью сполна тех, кого любишь
Все, что сегодня приобрел, возьмешь ты завтра
Мир начинается с тебя и это, правда.

Литература

1. АО «НЦПК «Өрлеу» . Онлайн семинар «Приоритетные направления воспитательной работы в рамках реализации идеи «Мәңгілік Ел».
2. Учебно-методическое пособие «Критическое мышление в образовательном процессе» под редакцией З.У. Имжаровой. Г. Актобе 2010 год.

Г.А. Рапикова

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

В данной статье рассматривается организация работы по развитию коммуникативной культуры учащихся на занятиях по профессиональному русскому языку.

Ключевые слова: Культура речи, профессиональный русский язык.

Коммуникативная культура студента представляет собой систему социокультурных ценностей, мотивов, знаний, коммуникативных умений и способностей, межличностных отношений, которые помогают контролировать и регулировать свое речевое поведение, способствуют взаимопониманию, сотрудничеству и эффективному решению задач общения в образовательной среде колледжа. Общение на занятии – это урок сотворчества, совместного мышления, партнерства, урок свободы, где всякий может и должен высказать свое мнение. Поэтому преподаватель должен ставить перед собой задачу не столько доступно объяснить студенту новое понятие, сколько создать на занятии такую учебную ситуацию, когда у студента возникает потребность в освоении этих знаний через сотрудничество, где в результате диалога, создаются новые знания. При такой организации учебного процесса у каждого студента возникает стремление, при открытии новых знаний опираться не только на свой собственный опыт, но и привлекать для этого опыт других. Поэтому он старается вступать в коммуникацию со своими сверстниками.

Опыт работы показывает, что коммуникативной культуре студента нужно начинать учить с первых пребывания в колледже, так как обучение влечёт за собой не только получение знания грамматики и лексики, но и знание норм языка и правил общения, знание этикета, знание особенностей установления межличностных отношений с окружающими, желание получать, передавать и создавать информацию, получать эмоциональную поддержку от партнера, интерес к личности партнера, потребность переживания радости от общения, умение вести диалог, соблюдение

этикета, владение вербальными и невербальными средствами общения, умение управлять поведением. И, если студент имеет низкий уровень сформированности коммуникативной культуры, то это затрудняет процесс общения. Колледж как профессиональное учебное заведение способствует развитию коммуникативной культуры речи будущих специалистов. Это специалисты, которые должны владеть не только этикой поведения. Но и культурой речи.

В Казахстане уделяется большое внимание профессиональному образованию. В Законе Республики Казахстан «Об образовании» говорится: техническое и профессиональное образование является составной частью уровня среднего образования и направлено на подготовку квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена по основным направлениям общественно-полезной профессиональной деятельности. Профессиональному русскому языку как учебному предмету принадлежит особая интегрирующая роль при постижении основ профессии в учреждениях начального профессионального образования - колледжах. Проблема профессионально-ориентированного обучения признается в настоящее время приоритетным направлением в обновлении образования. Под профессионально-ориентированным понимается обучение, основанное на учете потребностей учащихся в изучении русского языка, диктуемого особенностями будущей профессии. Особую актуальность приобретает профессионально-ориентированный подход к обучению профессионального русского языка и культуре речи учащихся национальных групп. Для них изучение русского языка в школе было трудностью, а в колледже идет изучение профессионального русского языка, то есть, получая знания по русскому языку, они изучают терминологию по специальности.

Целью обучения профессиональному русскому языку в колледже является практическое овладение русским языком и культурой речи, достаточного для его устного и письменного использования в будущей профессиональной деятельности. С первых дней обучения в колледже студентам приходится усваивать значительное количество новых терминологических слов, специфических оборотов и словосочетаний профессиональной речи. Обучая учащихся русскому языку, формируем у будущих специалистов коммуникативную компетенцию – способность решать лингвистическими средствами реальные коммуникативные задачи в конкретных речевых ситуациях профессиональной деятельности. Ни для кого не секрет, что в колледж получить специальность идут не только ребята со слабой мотивацией к учебной деятельности, но и с очень низкой подготовкой по русскому языку. Поэтому, размышляя над тем, как мотивировать на учебную деятельность, грамотности, необходимо показать, как знания по русскому языку помогают овладевать профессией, расширять свой профессиональный кругозор. Сделать это можно, изыскивая формы организации занятий, способствующих развитию интереса учащихся. Для этого необходимо проделать определенную работу. Она включает проведение на первых занятиях бесед на тему «Что я знаю о своей профессии», сбор информации о людях данной профессии, интервью со специалистами. Не менее важно завести словарь профессиональной лексики, обязательной для освоения студентами колледжа по соответствующей специальности. (финансист, бюджет, национальная валюта, кредитор, акциз и др.). О необходимости работы по обогащению словарного запаса учащихся говорится и в действующей программе по русскому языку для общеобразовательных учреждений: "Цели преподавания русского языка обусловливают следующие задачи:

1) изучение основ науки о языке,

2) развитие речи учащихся: обогащение активного и пассивного запаса слов. " Обогащение словарного запаса выделено в особую область методики развития речи студента со своим объектом, со своими методами исследования, со своим содержанием и методами обучения. Обогащение словарного запаса как особое и важнейшее направление в работе преподавателя русского языка призвано, во-первых, разъяснить (семантизировать) незнакомые слова и отдельные значения многозначных слов, уточнить смысл (семантику) известных значений многозначных слов и обучить учащихся точному употреблению слов; во-вторых, развить у них умение употреблять слова в зависимости от типа и стиля речи; в-третьих, заменить в словарном запасе просторечные слова(если они имеются) на эквивалентные им литературные слова.

Вместе с тем очевидно: чем больше объем словарного запаса студента, тем его речь богаче, тем лучше язык обслуживает коммуникацию, лучше обеспечивается понимание студентом произведений разных функциональных стилей. На занятиях по профессиональному русскому языку проводится работа по составлению кроссвордов с терминами, где студенты проверяют знания друг у друга. Следующим является разработка учебно-тематического плана с учетом последовательности изучения профессиональной лексики на предметах профессиональной подготовки и занятиях по русскому языку, установление единых критериев оценки знаний, умений и навыков по владению

профессиональной лексикой. Учебная деятельность, работа по изучению профессиональной лексики и терминологии на занятии ведется на основе деятельностного, личностно - ориентированного подхода с применением инновационных педагогических и информационно-коммуникативных технологий. Подбирая тексты, лексический материал для упражнений, тестов, связанных с будущей профессиональной деятельностью, преподавателю необходимо уделять внимание работе над усвоением профессиональных терминов.

Следующим важным моментом, способствующим вызову и сохранению коммуникативной мотивации, является организация занятия. Хотелось бы остановиться на некоторых моментах организации урока, способствующих развитию коммуникативной активности. Игровые упражнения позволяют организовать целенаправленную речевую практику на занятии, тренировку и активизацию навыков и умений монологической и диалогической речи, различных типов взаимодействия партнёров по общению, формирования и формулирования многообразных типов высказываний (описания, сообщения, информации, доказательства, выражения мнения, согласия). Игровые моменты настраивают ребят на дальнейшую активную речевую деятельность. Но, чтобы этот интерес не угас, надо придавать игровой характер большинству упражнений по развитию речи, особенно если они связаны с запоминанием и тренировкой речевых образцов по профессии. Эффективные формы работы на уроке: игра, работа в группе, работа в паре, творчество.

Принцип коммуникативного обучения легко осуществляется в игровой деятельности, так как это естественная деятельность, требующая речевых действий. Сюда же можно отнести и ролевые игры (диалоги, инсценировки, драматизацию). Применение коммуникативных заданий с игровыми моментами является надежной основой обучения речевой деятельности и обеспечивает коммуникативный творческий подход к обучению. Работа в группе и работа в паре помогает налаживать коммуникативные отношения в группе. Студенты учатся вести разговор с собеседником, слушать и слышать другого, высказывать кратко и четко свои мысли, аргументировано критиковать мнение другого. Работа по изучению профессиональной лексики на занятиях профессионального русского языка должна вестись системно, на всех уровнях языка: фонетическом, орфоэпическом, лексико-грамматическом; синтаксическом, коммуникативном. Формы работы могут быть различными, но, учитывая специфику контингента учащихся, отдаем предпочтение текстовым занятиям. Ведущей дидактической целью практических занятий является формирование умений работы с профессионально ориентированными текстами; отработка функциональной грамотности на примере специальных текстов. В соответствии с поставленной целью определяется и круг задач. Среди них в качестве первостепенных выделяются следующие: формирование навыков работы с разными источниками специальных текстов; расширение словарного запаса профессиональной лексики и фразеологии, повышение уровня речевой культуры, отработка навыков работы с разными типами текстов, отработка правописания и орфоэпических норм при пользовании специальной лексикой; формирование коммуникативной компетенции профессионального общения, обучение созданию собственных текстов (устных и письменных) с использованием профессиональной лексики. Проводимая лексическая работа по изучению профессиональной лексики и специальной терминологии на уроках русского языка включает в себя: индивидуальную и групповую работу над терминами, представленными в разных видах текстов, работу со специальной терминологией по определенной профессии с использованием материалов компьютерной программы (коллективная работа), а также раздаточного материала для индивидуальной работы и работы в малых группах; отработку навыков использования профессиональной лексики на уровне создания связного высказывания; закрепление произносительных навыков при употреблении профессиональной лексики на основе системы интонационных упражнений, развитие устной речи; изложение и конструирование текста с профессиональной лексикой; проведение лингвистического и стилистического анализа текста, содержащего профессиональную лексику. Темы для заданий желательно брать с учетом профессиональной специализации учащихся. В заключение приведу материалы, которые использованы на занятиях по специальности «Финансы», раздел из Рабочей тетради по специальности «Профессиональный русский язык», составленной преподавателями колледжа Рапиковой Г.А., Муканшариповой К.Д.

Раздел «Из истории денег и науки о них». Бессоюзные сложные предложения.

Правописание частиц НЕ и НИ.

Раздел «Из истории денег и науки о них». Бессоюзные сложные предложения. Правописание частиц НЕ и НИ.

Карточка – информатор № 1. Правописание частицы НЕ с частями речи

Пишется слитно	Пишется раздельно
1. Если слово без НЕ не употребляется. 2. Если слово с НЕ можно заменить синонимом без НЕ.	1. В предложении имеется противопоставление. 2. Отрицание усилено словами далеко, вовсе, ничуть.

Карточка–информатор № 2. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях

Знак	Значение	Способ проверки
,	Одновременность, последовательность. Ветер деревья волнует, правда народ поднимает.	Определение смысла
-	1. Противопоставление Петь хорошо вместе–говорить порознь. В первой части – время. Солнце пригреет–снег растает. 3. В первой части – условие. Упустишь минуту – потеряешь часы. 4. Во второй части – следствие. Волков бояться–в лес не ходить. 5. Во второй части – сравнение. Сказанное слово–пущенная стрела.	 а, но когда если так, тогда как, словно, будто
:	Во второй части – причина. Не смейся над стариком: сам таким будешь. Вторая часть дополняет первую. Хвались вечером: днем не сеченый Вторая часть поясняет первую. Закон важнейший не забудь: стыдись работать как-нибудь.	потому что что то есть, а именно

Задание. 1. Прочитайте текст «Роль и значение денег в обществе».

Разделение труда наряду с развитием производительной силы человека, резко расширившим количество добываемых им благ, породили потребность в обмене *продуктами труда*. Первоначально это был простой натуральный обмен одной вещи на другую, который в (не)больших масштабах сохранился до сих пор и известен под названием *«бартер»*. В таком товарообменном акте продажа одного товара была (не)избежно сопряжена с куплей другого. Что же касается пропорций, в которых обменивались товары, то они формировались стихийно, под влиянием обстоятельств. Имел место и примитивный торг, а представление об эквивалентности обмена формировалось исходя из редкости благ, настоятельной потребности в них и затрат на их производство.

По мере увеличения объема обменных операций и нарастания разнообразия обмениваемых товаров натуральный обмен по принципу «товар на товар» становился все более затруднительным, приводил к потерям времени на поиск компаньонов или даже к прямым убыткам, если скоропортящийся товар залеживался. Можно предположить, что (не)которые (не)задачливые продавцы под угрозой гибели товара или с отчаяния меняли его (не) на нужный, а на ходовой товар, чтобы затем уже обменять ходовой товар на (не)обходимый. Тем самым выделились ходовые товары-посредники, выступившие в роли первых *«товарных»* денег. Многократное использование ходовых товаров в качестве посредников делало их вдвойне ходовыми, поэтому пропорции, в которых они обменивались на другие товары, приобретали устойчивый характер, что позволяет говорить о рождении *«товаров-эквивалентов»*, чем они еще более закрепляли за собой роль и функции товарных денег. Благодаря таким деньгам процесс купли-продажи разделяется в пространстве и во времени, а сами товарные деньги становятся счетными единицами, формирующими масштаб цен в виде количества денежных единиц, которые приходится отдавать за товар при купле-продаже.

2. Выпишите слова с частицей НЕ, объясните правописание.

3. Ответьте на вопрос: какова роль товара в жизни общества?

4. Используя Толковый словарь, объясните значение подчеркнутых профессиональных терминов:

- Продукты труда-
- Бартер -
- Товары - посредники-

- Товар-эквивалент.

5. Выделенные предложения преобразуйте в бессоюзные сложные предложения.

Данные формы обучения эффективно повышают уровень развития речевой культуры обучающегося.

Дисциплина «Профессиональный русский язык» становится не только объектом усвоения, но и средством развития профессиональных умений будущих специалистов, формирования навыков общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях с учетом особенностей профессионального мышления.

Литература

1 Закон Республики Казахстан «Об образовании». Алматы. 2007.

2. Закон «О языках РК». Алматы. 2005.

3. Баранов М. Т., Ладыженская Т.А. и др. Методика преподавания русского языка. М., 1990. – 360

4. Мельников В.Д. Основы финансов. Учебник. Алматы. 2005.

5. Тимофеева Т.И. Формирование коммуникативной компетенции студентов вкоммуникативной деятельности в процессе обучения. – М. 2001

М.Р. Рогулина

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН КАК АКТУАЛЬНЫЙ ВОПРОС СОВРЕМЕННОСТИ

В статье рассмотрены особенности повышения квалификации преподавателей технических дисциплин на курсах повышения квалификации. Рассмотрены элементы системы: цель, содержание и способы, используемые в процессе обучения слушателей курсов повышения квалификации.

Ключевые слова: преподаватели технических дисциплин, курсы повышения квалификации, цель, содержание подготовки, способы обучения.

In article the features of in-plant training teachers of technical disciplines are considered on the courses of in-plant training. The elements of the system are considered: purpose, maintenance and methods, in-use in the process of teaching of listeners of courses of in-plant training.

Keywords: teachers of technical disciplines, courses of in-plant training, purpose, maintenance of preparation, teaching methods.

Настоящий этап мирового развития производства характеризуется острой зависимостью от энергетической отрасли. Поэтому энергетическая отрасль требует пристального внимания, проявляемого в виде обновления оборудования, используемого на различных ступенях электроснабжения; усовершенствовании процесса подготовки квалифицированных специалистов; повышения уровня компетентности преподавателей технических дисциплин, ведь именно преподаватели технических дисциплин являются связующим звеном между указанными составляющими. В этой связи достаточно актуальным становится вопрос качественной подготовки преподавателей технических дисциплин, ориентированной на формирование умений проектировать собственную деятельность.

Решением для данной ситуации могут выступать курсы повышения квалификации, в содержании которых учитываются не только тенденции развития технических объектов и производственных технологий различных промышленных отраслей, но и новаций педагогической сферы относительно ее развития. Таким образом, проектировочная деятельность преподавателей технических дисциплин включает две составляющих – педагогическую и техническую.

Педагогическое проектирование как важный компонент профессионально-педагогической деятельности исследуется Ю. Бабанским, В. Безруковой, В. Краевским, В. Слободчиковым, В. Шаталовым, Г. Щедровицким. Частичные методики формирования проектировочных умений в процессе профессиональной подготовки разработаны в диссертационных работах В.Баженова, Н. Брюхановой, И. Гаджимагомедовой, Т. Казариновой, В. Кошелевой, Н. Кошелевой, А. Тарасюк, Н. Торлоповой.

В работе А. Тарасюк уделяется значительное внимание формированию проектировочных умений в рамках базовой подготовки. Однако особенности формирования проектировочных умений у преподавателей электроэнергетических дисциплин в процессе повышения квалификации, определяемые андрагогикой, обуславливаются различными показателями – стажем педагогической деятельности, особенностями деятельности как учебного заведения, так и обязанностями преподавателя. Результаты проведенного анализа позволили установить недостаточную

разработанность методики формирования проектировочных умений преподавателей электроэнергетических дисциплин в процессе повышения квалификации, которая бы на основе комплексного учета факторов, (классификации оборудования по этапам электроснабжения, по типу функциональных операций, которые можно выполнять над ним, по характеру их неисправностей, и т. п) значимых для указанной группы преподавателей, позволила бы обеспечить постепенную индивидуализацию в процессе повышения квалификации. Кроме этого, результаты изучения практики формирования проектировочных умений свидетельствуют о том, что в действиях преподавателей преобладает оперативный уровень проектирования, определяющий шаблонность их действий. Это обстоятельство указывает на то, что в их действиях наблюдается высокая степень подобия при конструировании учебного материала профессиональной подготовки рабочих для различных степеней энергетической системы, недостаточный уровень учета сущностных признаков и их преемственности в технологической деятельности рабочих, отсутствие обоснованной системы действий по анализу учебного материала технических дисциплин в зависимости от функциональных действий работника, интуитивность подходов в отборе, конструировании и представлении учебного материала.

Роль проектировочных умений в профессионально-педагогической деятельности преподавателей электроэнергетических дисциплин, результаты анализа теории и практики, а также высокие требования к организации и осуществлению учебного процесса на курсах повышения квалификации требуют пересмотра подходов к формированию проектировочных умений у преподавателей электроэнергетических дисциплин в процессе повышения квалификации.

Необходимо отметить, что деятельность преподавателя должна быть выстроенной траекторией действий, с четкими установками. Это требует от преподавателей постоянного совершенствования умений, связанных с проектированием и его составляющими компонентами.

Таким образом, процесс повышения квалификации должен быть сориентированным на требования по повышению показателей педагогической деятельности преподавателей технических дисциплин за счет концентрации ее программы на проектировочном компоненте деятельности.

Определим, возможные варианты реагирования на соответствие современных требований производства и возможности формирования проектировочных умений преподавателей электроэнергетических дисциплин.

Первый вариант видится таким. Возможности, с учетом внешних требований, сориентироваться на существующий рынок человеческих ресурсов и ресурсов производства (в промышленной сфере), и соответственно провести координацию программ подготовки как в учебных заведениях, осуществляющих подготовку рабочих кадров, так и в учебных заведениях, осуществляющих подготовку преподавателей технических дисциплин.

В первом случае (при подготовке рабочих кадров), из-за проблем в различных отраслях промышленности и недостаточной стабильности их работы, изменения должны быть внесены в техническое знание (а соответственно и в содержание) – снабдив его определенной степенью универсальности (учитывая многообразие технической сферы). Это позволит выпускникам более свободно чувствовать себя на рынке труда.

Во втором случае, учет этих обстоятельств является возможным в процессе подготовки будущих преподавателей технических дисциплин, как в основном, так и в последипломном. Наше внимание обращено к системе повышения квалификации, которая в этом плане является достаточно мобильной и, соответственно, позволит сформировать необходимые знания и умения, путем изменений образовательной документации, по которой осуществляется обучение на курсах повышения квалификации – образовательных программ по учебным дисциплинам, методических рекомендаций по формированию соответствующих знаний и умений.

Несмотря на определенность концептуальных положений последипломного образования, четкого и всеобъемлющего понятия, которое отражало бы содержание такого ее компонента, как «повышение квалификации», в законодательной документации не предлагается.

Нормативной документацией это понятие понимается как один из структурных компонентов последипломного образования, ориентированный на расширение и обновление профессиональных знаний и навыков на протяжении всей жизни.

Углубленный анализ изучения понятия, определил различные подходы к его трактовке, а именно:

– процесс перестройки профессиональной деятельности специалистов и руководящих кадров [1];

– целевой процесс, направленный на перестройку и формирование у слушателей в оптимальные сроки и с наибольшей эффективностью научной системы знаний, навыков и умений о новейших достижениях, путях внедрения теории и передового опыта, а также развитие потребностей в самообразовании [2];

– структурный элемент, в котором выделяются два периода – курсовой («перманентное повышение квалификации в институтах, результаты которого фиксируются соответствующим удостоверением» и межкурсовой («пространство между курсами и включает разные формы методической работы и самообразовательную деятельность педагога»;

– повышение уровня обученности [3].

Анализ подходов различных авторов, относительно выяснения сути понятия указывает на то, что понятие «повышение квалификации» понимается как процесс обучения, направленный на формирование, углубление, перестройку основных установок слушателей, которые выражаются в соответствующей научной системе.

Используя системно-деятельностный подход, обозначим элементы системы процесса повышения квалификации преподавателей электроэнергетических дисциплин: цель, содержание, способы обучения.

Можно выделить следующие уровни формирования целей повышения квалификации преподавателей электроэнергетических дисциплин по вопросам формирования проектировочных умений:

- обобщенный уровень (цель и содержание повышения квалификации вообще);

- обобщенно-конкретный (цели и содержание теоретической и практической составляющих содержания повышения квалификации);

- конкретный уровень (цели и содержание конкретной дисциплины, направленной на формирование соответствующих умений).

Первый уровень характеризуется положениями государственных нормативных документов.

Анализ работ указывает, что реализация указанного уровня происходит через:

- определение общей организационной структуры программы повышения квалификации;

- подготовке соответствующего методического обеспечения для всего процесса (без его конкретизации как по характеру деятельности слушателей, так и по профилю профессиональной деятельности слушателей).

Цели второго уровня задаются группой слушателей, объединенных единой целью в обучении.

Характер целей третьего уровня определяется конкретными задачами слушателей программы повышения квалификации. Очевидно, что каждый слушатель имеет кроме общего задания, собственные цели, установки и мотивы относительно курсов повышения квалификации. Отметим, что уровень сформированности проектировочных умений преподавателей электроэнергетических дисциплин не является одинаковым из-за разницы в характере технического содержания; образовании (инженерное, инженерно-педагогическое, педагогическое); стаже педагогической деятельности; дополнительных обязанностях, связанных с выполнение управленческой, организационной и др. деятельности.

Поясним необходимость выделения вышеприведенных признаков:

- в первом случае – характер содержания (техническая подсистема, технический объект, методы выполнения действий) учебного материала определяет особенности проектировочных действий преподавателя электроэнергетической дисциплины

- во втором случае характер деятельности определяется объектами инженерного и педагогического (содержание, методы, средства обучения) проектирования, которые не являются идентичными;

- в третьем – стаж педагогической деятельности определяет уровень выполнения профессионально-педагогических действий преподавателя (от начального до высшего) и соответствующий квалификационный уровень;

- четвертый признак – загруженность преподавателя вопросами управленческого характера (на уровне цикловой комиссии или на уровне ученической группы, на уровне учебного заведения или его отдельных подразделений); организационного (в целом коллектив (отношения в коллективе), учебный процесс, материально-техническое оснащение), что определяет приоритет в определенных вопросах для отдельной группы преподавателей.

Повышение квалификации является процессом обучения, поэтому необходимо определить психологические особенности (тип темперамента, тип мышления) личности слушателя. При анализе необходимо учитывать особенности предмета системы, а именно взрослого человека, с уже

сложившимися принципами, с собственными мотивами профессиональной деятельности и личными установками в отношении профессиональных действий. Учет этих обстоятельств при построении системы повышения квалификации требует обращения к особенностям образования взрослых, разработка которых осуществлялась в течение достаточного количества времени и превратились в науку, которая названа «андрагогикой». Это связано с тем, что все компоненты системы повышения квалификации опираются и развиваются параллельно с основными идеями андрагогики, в качестве которых выделяем:

– принцип опоры на опыт обучаемых;

– развитие образовательных потребностей;

– приоритет самостоятельности обучения слушателей [4, 5, 6].

Сделаем выводы по результатам анализа:

– во-первых, слушатели повышения квалификации, в отличие от студентов, постоянно встречаются «на рабочих местах», с определенными проблемами, поэтому для них достаточно важным является рассмотрение их с разных позиций. Нельзя сказать, что в процессе обучения в ВУЗЕ не происходит обсуждение различных ситуаций, однако довольно мелкие, но весомые вопросы, возникающие относительно практического интереса слушателей системы повышения квалификации, остаются не раскрытыми;

– во-вторых, процесс реализации различных профессиональных функций слушателями курсов повышения квалификации осуществляется на разных уровнях. Это объясняется разницей между объектами деятельности. В процессе обучения в ВУЗЕ невозможно представить весь спектр возможных объектов процесса проектирования преподавателей, поэтому рассматриваются и изучаются основные. Не возникает необходимости в дополнительных усилиях со стороны преподавателей курсов повышения квалификации для того чтобы показать значимость определенных моментов;

– в-третьих, слушателями самостоятельно «заказываются» вопросы, по которым им требуется информация, что является невозможным (за исключением факультативных и консультационных занятий) при обучении в ВУЗЕ.

Указанные моменты определяют предварительный этап в процессе построения содержания программы повышения квалификации, с одной стороны, и позволяют обеспечить благоприятную атмосферу для сотрудничества непосредственно на курсах повышения квалификации, за счет «развертывания» программы в соответствии с интересами слушателей и учета основных объектов проектировочной деятельности преподавателей электроэнергетических дисциплин, с другой стороны.

Вторым элементом является содержание программ курсов повышения квалификации, которое определяется целью курсов и особенностями контингента. Результат работ по формированию содержания позволяет определить следующие основания для определения содержания курсов повышения квалификации:

1) общие основы построения содержания программ повышения квалификации;

2) основания, которые диктуются частными вопросами тех, кто учится.

При формировании содержания курсов повышения квалификации необходимо учитывать не только психологические особенности взрослого человека, но и практическую направленность его деятельности. Таким образом будет осуществлять дифференциация процесса обучения на курсах повышения квалификации.

Кроме особенностей содержания, также необходимо определить существующие способы обучения в процессе повышения квалификации преподавателей электроэнергетических дисциплин.

Учитывая, что это взрослые люди, процесс обучения должен строиться на основе сотрудничества (преподаватель – слушатель, слушатель-слушатель). Преподавателю это позволяет (если будет потребность) переориентировать определенные вопросы или сделать акценты на конкретных моментах в учебном процессе. Второй случай (слушатель-слушатель) позволяет преподавателям делиться не только приобретенным опытом, но и позволить обсудить определенные проблемы и достижения с заинтересованной группой. До настоящего времени присутствует некоторая унифицированность при выборе способов обучения при повышении квалификации.

Анализ указывает, что изучением некоторых вопросов ученые занимались:

– попытка провести зависимость между выбором способов обучения в системе повышения квалификации и стажем работы преподавателя в учебном заведении, в зависимости от таких этапов, как адаптационный; формирование и закрепление индивидуального стиля деятельности педагога; полного его проявления у педагога. Эти признаки являются немаловажными при осуществлении

выбора способов обучения, но они в полной мере не учитывают специфику именно отдельных категории преподавателей. То есть на первоначальном этапе действительно необходимо учитывать данный момент, однако, основным является учет особенностей профессиональной деятельности преподавателей электроэнергетических дисциплин.

– обоснованием условий для оптимального взаимодействия слушателей системы повышения квалификации;

– изучением различных способов взаимодействия слушателей;

– выбором отдельных способов обучения;

– описанием этапов организации курсов повышения квалификации, что позволит в дальнейшем не только выбрать и структурировать содержание материала, но и определить оптимальные способы взаимодействия.

Достаточно актуальным является подход, при котором построение программы осуществлять на основе данных первичной диагностики слушателей системы повышения квалификации. При выборе способов обучения в процессе повышения квалификации необходимо ориентироваться на индивидуальность каждого, сохранение его активности и интереса к процессу обучения.

Таким образом на каждом этапе построения курсов повышения квалификации необходимо учитывать требования и запросы слушателей, что позволяет индивидуализировать обобщенную программу.

Литература

1. Панасюк А. Ю. Система повышения квалификации и психологическая перестройка кадров: метод. пособие / Александр Юрьевич Панасюк. – М. : Высшая школа.– 1991. – 79 с.
2. Дьяченко В. С. Развитие системы повышения квалификации педагогических кадров советской общеобразовательной школы (1917– 1981) / Дьяченко В. С. – М.: Педагогика, 1986. – 184 с.
3. Сенашенко В. Дополнительное образование: идеи и решения / В. Сенашенко, И. Чистова, В. Кузнецова, Л. Казарин // Высшее образование в России. –2000. – № 5. – С. 13–18.
4. Кулюткин Ю. Диалог в образовании взрослых / Ю. Кулюткин // Новые знания. – 1999. – № 4. – С. 28–30.
5. Образование взрослых: цели и ценности / [Божко Н. М., Канатов А.И., Соколовская Е.А., Сухобская Г.С., Шадрина Т. В.]. – СПб.: ИОВ РАО, 2002. – 188 с.
6. Knowles M. Andragogy revisited part II. Adult Education, 30, 1979. – P. 52–53.

Л.В. Рубцова

ФОРМИРОВАНИЕ САНОГЕННОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА, КАК ОСНОВА ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА

Анализ многомерности понятия «мышление», формирование представлений студентов о различных концепциях, взглядах, теориях на формирование и развитие различных видов мышления личности, анализ понятия «саногенное, патогенное мышление».

Ключевые слова: Мышление, саногенное, патогенное мышление, самосознание.

Abstract: An analysis of the multidimensional concept of "thinking", the formation of representations of students about different concepts, views, theories of the formation and development of different kinds of thinking of the person, the analysis of the concept of "sanogenic, pathogenic thinking".

Keywords: Thinking, sanogenic, pathogenic thinking, self-awareness.

В классической психологии под мышлением принято понимать неразрывно связанный с речью социально обусловленный психический процесс самостоятельного поиска и открытия существенно нового, т. е. опосредованного и обобщенного отражения действительности в ходе ее анализа и синтеза, возникающий на основе практической деятельности из чувственного познания и далеко выходящий за ее пределы. В предлогаемом определении сосредоточен обобщенный взгляд на сложнейшее явление психики – мышление.

Проблема мышления относится к числу классических в психологии. На протяжении долгих лет она является предметом научных интересов и острых дискуссий многих известных философов и психологов (Ж. Пиаже, П.Я. Гальперина, Л.С. Выготского и др.).

Важнейшими предпосылками становления высшей формы мышления человека является социальный контекст и речь как специфическая форма межличностного взаимодействия и условие существования общества. Выделенные свойства и закономерности развития и функционирования мышления являются наиболее общими и существенными.

В современном мире, в связи с широким внедрением психологии в различные сферы общественной жизни и практики возникла необходимость в разработке новых понятий, отражающих

особенности и специфику мышления, функционирующего в условиях разных видов профессиональной деятельности: производственной, врачебной, педагогической, управленческой и др. (Н.П. Калошина, 1974; Т.В. Кудрявцев, 1975; Н.П. Ерастов, 1979; И. Иванова, 1979; Ю.В. Решетова, 1985; Д. Максимов, 1987; Е. Осипова, 1988; В.П. Андронов, 1991; Ю.Н. Кулюткин, 1990; и др.).

Для нас особый интерес, среди них представляет мышление специалистов сферы «человек – человек». Также именно, оно является одним из наименее изученных в науке. Основная его особенность определяется характером и спецификой его объекта – человека, который сам является субъектом и личностью, т.е. имеет собственные потребности, интересы, намерения, сознание, самосознание, черты характера ит.п. И в этом отношении оно самым существенным образом отличается от всех других видов мышления, общей характеристикой которых является объектная направленность.

Социально или личностно ориентированное мышление функционирует в системе «субъект – субъект(ы)», или «личность – личность(и)», т.е. обслуживает процессы межличностного взаимодействия (общения и совместной деятельности). Оно направлено на познание многочисленных явлений субъективной реальности (психических процессов, состояний, эмоциональных переживаний, чувств, личностных свойств, мотивов, межличностных отношений и т.д.) и отражает наиболее существенные психологические законы и механизмы развития и социального бытия личности и социальной группы. По своему содержанию оно является психологическим. Именно в этом и заключается его содержательная специфика и отличие от мышления предметного, функционирующего в системе «субъект – объект».

Рассмотренные нами виды мышления ориентированы в основном на внешние объекты. Но для осуществления жизнедеятельности человеку недостаточно быть сосредоточенным на внешнем по отношению к нему мире. Он должен уметь контролировать себя, свои эмоции, действия, т.е. глубоко осознавать самого себя. До недавнего времени в психологии существовала только одна попытка классифицировать мышление по ориентированности на внешний – внутренний мир: реалистическое – аутистическое. В связи с этим тем более ценной является попытка профессора Ю.М.Орлова проанализировать мышление, ориентированное на самосознание, самоуправление: саногенное – патогенное.

Большинство отечественных и зарубежных исследователей рассматривают соответствующие явления в самом широком смысле – как психическое отражение, а не как систему познавательных процессов, среди которых наряду с мышлением существуют ощущение, восприятие, память, воображение, внимание и эмоции.

В отличие от традиционного понимания мышления как совокупности умственных действий, с помощью которых в уме решается определенная проблема (в основе – внешние цели), термин «саногенное мышление» отражает решение внутренних проблем (например, как ослабить страдание от обиды, переживание неудачи и т. д.). Изучению саногенного мышления посвящены работы зарубежных специалистов (Р. Берне, К. Бютнера, Д. Джампольски, М. Джеймса, Д. Джонгварда, Э. Ле Шана, М. Раттера, З. Фрейда, К. Хорни и др.), а также отечественных ученых (Э. М. Александровской, А. Б. Добровича, И. В. Дубровиной, А. И. Захарова, Н. Козлова, В. Леви, В. Я. Семке, М. Тышковой и др.). В основном авторы в своих работах уделяют внимание отдельным формам проявления саногенного мышления, а также конкретным приемам формирования его элементов. Наиболее систематизировано и объемно проблема саногенного мышления поставлена Ю. М. Орловым, который считает, что основная его роль – это создание условий для достижения целей самосовершенствования: гармонии черт, согласия с самим собой и окружением, устранении плохих привычек, управлении своими эмоциями, контроле над своими потребностями. Мышление, которое уменьшает внутренний конфликт, напряженность, предотвращает заболевания, Ю.М.Орлов предлагает называть саногенным, т. е. мышлением, порождающим здоровье. Соответственно, обыденное мышление, находящееся во власти привычного, автоматизмов, программируемых требованиями культуры, можно называть патогенным, т. е. мышлением, порождающим болезнь.

Концепция саногенного (позитивного) мышления как мощного фактора индивидуальной защиты человека от негативного воздействия внешнего мира присутствует в качестве базовой установки во всех культурах мира и на различных исторических этапах имеет разную степень актуальности. Состояние современного общества и каждой отдельной личности в нем показывает, что сегодня постулаты этой концепции следует рассматривать как своеобразную терапию, необходимую для благоприятного и комфортного жизнеощущения большинства людей.

Под позитивным мышлением следует понимать особый стиль мышления, который характеризуются жизнерадостным мироощущением, способностью воспринимать, аккумулировать и распространять только положительные мысли и эмоции.

Теоретическая и практическая разработка концепции саногенного мышления включает в себя определение механизма, формирование и развитие позитивного мышления.

Психолого-педагогическая практика постоянно требует разработки адекватных методов, приемов, технологий, направленных на развитие положительного самовосприятия будущих учителей.

Однако, как показал анализ позитивное отношение к себе педагога далеко не всегда изучается в плане не только его формирования, но и укрепления, сохранения и развития. Между тем проблема сохранения положительного эмоционально-ценностного отношения к себе достаточно остра и до сих пор еще не решена как в отечественной, так и зарубежной психологии.

В структуре педагогического профессионального самосознания выделяются три основных компонента – когнитивный, аффективный и поведенческий. В своем реальном функционировании они обнаруживают взаимосвязь, хотя имеют относительно независимую логику развития (Е.Т. Соколова, 1989).

Знание о себе, о своих личных и профессиональных качествах (когнитивный компонент), а также возникающее на основе этих знаний эмоционально-ценностное отношение к себе (аффективный компонент) детерминируют развитие умений саморегуляции и закрепления выработанной профессиональной Я-концепции в педагогическом труде (поведенческий компонент). Четвертым измерением уровня развития самосознания М. Розенберг считает степень устойчивости, стабильности образа Я во времени.

Любой человек способен освободиться от гнета отрицательных эмоций, от их разрушительных последствий, не прибегая к помощи медицины и, что очень важно, лекарств. Управление своими эмоциями предусматривает их познание, а значит, человек должен знать, как устроены эмоции, в результате каких актов души они появляются и продолжают существовать, несмотря на то, что он хочет их скрыть.

Литература

1. Асмолов А. Г. Психология личности. –М. : МГУ, 1990

3. Орлов Ю. М. Саногенное мышление. – М. : Слайдинг, 2003. – 96 с.

4. Рубцова Л. В. Психолого-педагогический анализ принципов развития самосознания будущего учителя, роли фрустрационной толерантности. : Педагогический профессионализм в современном образовании. Материалы 7-ой Международной научно-практической конференции – Новосибирск, 2011г

5. Рубцова Л. В Тренинг саногенного мышления как форма подготовки студентов к работе в условиях детского оздоровительного центра. : Сборник, Профессиональные возможности летней педагогической практики. – Новосибирск, 2004г.

6. Рубцова Л. В. Роль позитивного самовосприятия в свете формирования новой парадигмы самосознания студента-педагога. :

7. Образовательные и воспитательные стратегии в современном обществе: сборник научных трудов по материалам I Международной научно- практической конференции 31 мая 2016 г. Нижний Новгород: НОО «Профессиональная наука», 2016. 183 с.

Б.А. Рысбекова

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО–ОРИЕНТИРОВАННОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Современное общество требует новых подходов к подготовке специалистов в различных сферах деятельности. Выпускник современного вуза должен обладать не только хорошими знаниями в своей области, быть мобильным, активным, но и обязательно владеть иностранным языком, причем не на «бытовом», а именно на профессиональном уровне. Целью обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей должно стать достижение уровня, достаточного для его практического использования в будущей профессиональной деятельности. Профессионально-ориентированное обучение предусматривает профессиональную направленность не только содержания учебных материалов, но и деятельности, формирующей профессиональные умения. Современному выпускнику уже не достаточно уметь только читать и переводить профессиональные тексты, но и уметь использовать иностранный язык в различных сферах общения.

Профессионально-ориентированное общение может происходить в официальной и неофициальной обстановке, в виде бесед с иностранными коллегами, выступлений на совещаниях, конференциях, коллективных обсуждениях, написаниях деловых писем и e-mail. Поэтому содержание обучения иностранному языку должно быть профессионально и коммуникативно направленным. Необходимо четко определять цели обучения иностранному языку студентов-нелингвистов. Интерес студентов к предмету повышается, когда они ясно представляют перспективы использования полученных знаний, когда эти знания и умения в будущем смогут повысить их шансы на успех в любом виде деятельности. Профессиональная направленность обучения требует интеграции иностранного языка с профильными дисциплинами, тщательного отбора содержания учебных материалов. Учебные материалы должны быть ориентированы на последние достижения в той или иной сфере деятельности, своевременно отражать научные открытия, новшества, касающиеся профессиональных интересов обучающихся, давать им возможность для профессионального роста.

Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку должно быть направлено на решение следующих задач:

1) развитие коммуникативных умений по видам речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо). Успешное овладение навыками диалогической речи заключается в умении вести беседу на различные темы, обмениваться информацией профессионального характера. Монологическая речь предполагает умение выступить с докладом, сообщением, высказать свою точку зрения в дискуссии. Целью обучения аудированию является формирование умений восприятия и понимания высказываний собеседника на иностранном языке, в соответствии с определенной ситуацией и сферой общения. Результатом обучения чтению становится владение всеми видами чтения публикаций различных жанров, в том числе и специальной литературы. Целями обучения письму являются умение составления аннотации, реферативного изложения прочитанного, перевод, а также написание деловых писем, оформление договоров и т. д.

2) овладение определенными языковыми знаниями (знания фонетических явлений, грамматических форм, правил словообразования, лексических единиц). Языковые знания приобретаются на протяжении всего курса, так как каждая тема или ситуация общения соотносится с определенными языковыми и речевыми средствами.

3) формирование социокультурных знаний, которые приобщают обучающихся к культуре народа-носителя изучаемого языка, помогают адаптироваться к иноязычной среде, избежать недопонимания в общении. Но при этом главным является не зазубривание фактов, а умение сравнивать социокультурный опыт народа, говорящего на изучаемом языке, с собственным опытом, с культурными ценностями своей страны, что способствует формированию общей культуры обучающихся.

4) овладение определенным набором единиц профессиональной лексики, специальной терминологией на иностранном языке. Изучение языка специальности требует усвоения большого количества терминов и специальных понятий, необходимых будущему специалисту. Но за время, отведенное на изучение иностранного языка в вузе, невозможно овладеть всей терминологией, поэтому очень важным является развитие у слушателей навыков работы со специальными словарями, глоссариями, справочниками по специальности.

Сущность профессионально-ориентированного обучения иностранному языку заключается в его интеграции со специальными дисциплинами с целью получения дополнительных профессиональных знаний и формирования профессионально значимых качеств личности. Отсюда и происходит основная сложность реализации такого обучения в вузах. Преподаватели, ведущие занятия по иностранному языку, получили лингвистическое и педагогическое образование и не владеют специфической профессиональной лексикой, часто не имеют представления о коммуникативных потребностях, присущих данной профессии. Из-за отсутствия опыта и специальных знаний преподаватели сталкиваются с рядом трудностей: психологических, лингвистических, методических и т.д.

Также проблему составляет отсутствие современных учебников и учебных пособий, недостаток копировальной техники. Это создает неудобства и трудности, как при преподавании, так и при восприятии учебного материала. Безусловно, преподаватель профессионально-ориентированного иностранного языка должен изучить основы специальности, базовую профессиональную лексику, ориентироваться в терминологии. Ведь часто отсутствие базовой подготовки у преподавателя ведет к искажению смысла при переводе текстов, акцентированию не важной с точки зрения специалиста информации. Существуют несколько способов решения возникающих трудностей: - использовать на

занятиях по иностранному языку материалы, знакомящие с базовыми понятиями специальности, так как часто преподаватели-предметники не уделяют достаточно внимания основам профессии; - на занятиях по иностранному языку создавать ситуации, в которых студенты могли бы использовать полученные теоретические знания по специальности для решения практических проблем; - использовать материалы, уже известные студентам, но представленные с другой точки зрения, использование интернет-ресурсов как источника профессионально-ориентированных заданий.

Основная разница между обучением общему и профессионально ориентированному иностранному языку заключается в установлении определенного контекста с целью использования студентами иностранного языка в конкретных ситуативных условиях. Интернет предлагает широкий выбор аутентичных материалов, которые идеально подходят для использования на занятиях по обучению профессионально-ориентированному иностранному языку студентов любого уровня владения языком.

В условиях быстрого технического прогресса Интернет становится все более доступным источником учебных ресурсов и средств для преподавания профессионально-ориентированного иностранного языка. Использование Интернет-ресурсов помогает насыщать занятия аутентичными и современными материалами и позволяет пользоваться всеми преимуществами открытого информационного пространства на любом уровне владения иностранным языком.

Корпоративные англоязычные веб-сайты являются удачным примером аутентичных материалов, несмотря на то, что они, преимущественно, направлены на носителей. Все типы заданий можно адаптировать к уровню подготовки студентов, изучающих английский язык. Возможно использование веб-сайтов компаний, которые связаны с профессией студентов, – это обеспечит соответствующую лексическую подготовку. Можно подготовить вопросы относительно выбранного контента веб-сайта и предложить посмотреть сайт в поиске необходимой информации.

Грамматические структуры общего и профессионально-ориентированного английского языка практически не отличаются – основная разница заключается именно в контексте и лексике. Замечательным ресурсом могут стать веб-сайты, которые не обязательно нацелены на профессионально ориентированную аудиторию. Например, с целью пополнения вокабуляра студентов лексикой по теме «Travelling» можно предложить им посетить сайт авиалиний. Для того, чтобы спланировать свое времяпровождение, обучающимся может понадобиться больше информации о месте своего воображаемого пребывания, а также возникает необходимость спланировать маршрут.

Также, в сети Интернет можно найти большое количество сайтов, которые помогут усовершенствовать умения и навыки профессионально ориентированного письма. Одним из важных умений в области деловой переписки является написание электронных писем (e-mails). Для успешного письменного общения будущие специалисты должны знать схему электронного письма, его структуру, компоненты и стиль. Кроме того, можно предложить студентам написать письмо на электронную почту преподавателю, ведь это более реалистично, чем писать или распечатывать письмо на бумаге.

Интернет является прекрасным поисковым инструментом в исследованиях. Студенты могут в группах или в парах готовить презентации, на основе информации, найденной в сети Интернет. В данном случае преимущество использования Интернет-ресурсов очевидна: информация, представленная в книгах, быстро устаревает, в то время как в сети Интернет можно найти последние новости и самые свежие публикации по любой теме.

Полезным дополнением к любому курсу профессионально-ориентированного английского языка будет занятие, построенное на изучении Интернет-терминологии. Например, обучающиеся должны уметь правильно называть адрес электронной почты – необходимо объяснить, что означает символ @ и как правильно его назвать по-английски («at»). Кроме того, студенты должны уверенно понимать и использовать лексику, устоявшиеся фразы и жаргонизмы, связанные с темами «Internet», «Computers», «Information Technology» и др.

Кроме того, Интернет предоставляет доступ к большому количеству разнообразного лексического материала, что позволят обучающимся практиковать использование английского языка в очень узком, специализированном контексте. Например, большинство корпоративных веб-сайтов публикуют годовые и статистические отчеты, что обеспечивает информацией в цифрах, ценах и процентах в полностью аутентичном контексте. Слушатели анализируют данные и используют структуры, связанные со статистикой.

Выбор веб-сайта зависит от лексики, которую необходимо изучить или повторить. Также можно дать задание обучающимся на проработку темы «Online Shopping»: установить определенный бюджет и пройти все шаги к онлайн-покупке, используя соответствующую лексику.

Таким образом, использование Интернет-ресурсов обеспечивает высокий уровень наглядности, создание эффективных профессионально направленных учебных ситуаций, наличие широкого выбора аутентичных материалов, что позволяет слушателям совершенствовать умения и навыки использования профессионально-ориентированного английского языка в контексте будущей профессиональной деятельности.

При составлении подобных комплексов заданий необходимо непременно учитывать уровень как языковой, так и профессиональной подготовки студентов. Профессиональная направленность обучения иностранному языку в условиях образовательных учреждений СПО имеет определенную специфику на каждом этапе обучения. Задания, которые развивают умения чтения специальной литературы целесообразно использовать на более высоком уровне обучения. Проблемные задания стимулируют интерес к иностранному языку как к учебной дисциплине, поскольку полученная при чтении профессионально значимая информация может быть использована при соответствующей деятельности. Решение умственных задач на интересном, познавательном, информативном материале, тесная связь учебной и профессиональной основ – все это дает положительную установку аудитории. Наивысшим критерием мотивации становится оценка чтения с профессиональной точки зрения, признание иноязычной литературы интересным, полезным, необходимым для специалиста источником информации. Использование специальных заданий, которые обеспечивают коммуникативно-ориентированный и профессионально направленный характер обучения в образовательных учреждениях СПО, является основным мотивирующим стимулом при изучении иностранных языков и непременным методом современных образовательных технологий.

Литература

1. Бородина А. И. Приёмы проблемного обучения в профессионально-ориентированном учебнике для интенсивного обучения чтению на иностранном языке / А. И. Бородина // Новые технологии коммуникативно-ориентированного обучения иностранному языку в неязыковом вузе. – М.:МГЛУ, 2012.
2. Вилюнас В. К. Психологические механизмы мотивации человека / В. К. Вилюнас. – М.: изд-во МГУ, 1986.
3. Гез Н. И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований // Иностранные языки в школе. – 1985.
4. Зимняя И. А. Педагогическая психология: учебник для вузов / И. А. Зимняя. – 2-е изд.; доп., испр. и перераб. – М.:Логос, 2002.
5. Калмыкова Е. И. Современный учебник : учеб. пособие по иностр. языку как средство гуманитаризации техн. образования / Е. И. Калмыкова // Сб. науч. тр. МГЛУ. – М., 2010. – Вып. 449.
6. Мусницкая Е. В. Новые тенденции и актуальные проблемы формирования умений иноязычного общения у студентов неязыкового вуза / Е. В. Мусницкая // Сб. науч. тр. МГЛУ. – М., 2011. – Вып. 454.

Е.Г. Садыкова

ТЕСТОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Тестовые технологии прочно входят в образовательный процесс. В данный момент существуют Интернет-сервисы, которые позволяют осуществить контроль за знаниями учащихся в интерактивном режиме. Функцией контроля тесты не ограничиваются, более важная сторона - самоконтроль.

Современная школа в условиях перехода на национальную модель образования нуждается в новых подходах подготовки детей к выпускным экзаменам. Часть экзаменов проходит в режиме тестирования, когда ребенку предлагается выбрать верный ответ. Тестовые технологии оказывают значительную помощь в своевременном выявлении недостаточного понимания изучаемого понятия или отдельных операций формируемого умения, являются одной из форм контроля, позволяющей оперативно и эффективно проверить результаты обучения.

Именно тестовая технология, снижает уровень психологической тревожности, стрессовое состояние, что очень важно для учащихся начальной школы. Существует несколько видов тестовых заданий, которые представлены в нескольких вариантах, открытой и закрытой формах, комбинированные тесты.

В обучении выделяются три формы контроля: индивидуальная, групповая и фронтальная. При индивидуальном контроле каждый школьник получает своё задание, которое он должен выполнять без посторонней помощи. Эта форма целесообразна в том случае, если требуется выяснить индивидуальные знания, способности и возможности отдельных учащихся. Эту форму можно использовать и при дистанционном обучении, когда ребенок выполняет задания дома. Кроме

контроля такая форма несет еще одну функцию: самоконтроль. Если учитель предоставил учащимся вопросы контрольного теста или сам тест заранее, что предполагается по новым образовательным стандартам, то есть возможность узнать уровень усвоения темы самостоятельно и найти (запомнить) ответы на вопросы, которые вызвали затруднения.

При групповом контроле класс делится на несколько групп, в каждой группе даётся проверочное задание. В зависимости от цели контроля группам предлагают одинаковые задания или дифференцированные.

Быстрыми темпами развивается компьютерное тестирование, а так же Интернет-сервисы, которые позволяют учителю быстро проверить полученные знания у обучающихся по предметам.

На сегодняшний день в своей практике мы используем, следующие электронные ресурсы: проект «Образовательные тесты». На данном сайте можно найти готовую подборку тестов по разным учебным предметам, но самое главное, что можно скачать оболочку и создавать тесты самому. Сервис дает возможность составлять тесты с открытыми вопросами, с выбором одного варианта ответа, с выбором нескольких вариантов ответов, с иллюстрациями. Созданный тест можно встроить в свой Интернет-ресурс, можно разместить на сайте проекта, можно работать офлайн. Тест интерактивный, после его выполнения учащийся получает информацию о количестве правильных ответов, процент выполнения работы, но не получает правильные ответы при ошибочном ответе. Если учитель познакомил учащихся с критериями оценивания (перевод процентов в баллы), то каждый сам может определить уровень выполнения работы. Примеры тестов для учащихся 3 класса Все тесты встроены в блог. Например, Итоговый тест по окружающему миру.

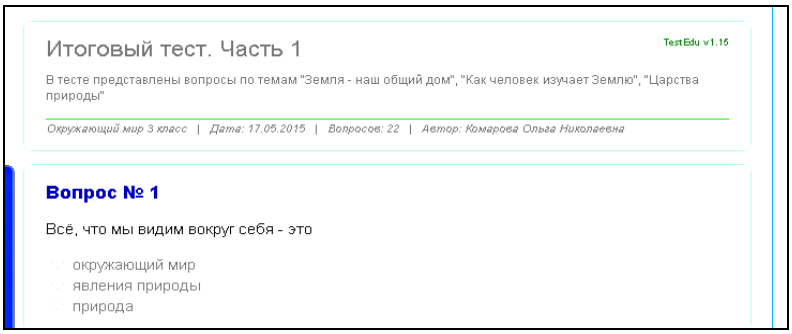


Рис. 1

Сервис используем только последние несколько месяцев, но уже есть положительные результаты. При подготовке к итоговому тесту по окружающему миру за курс третьего года обучения учащиеся работали с тестами в блоге класса. Итоговый тест написан на базовом и повышенном уровне. Следует отметить, что тест в бумажном варианте несколько отличался, но имел 50% тех же вопросов. Родители обучающихся одобрили такой вид подготовки к контролю, высказав пожелания использовать такие тесты и по другим учебным предметам.

Kahoot сервис для создания викторин с выбором правильного ответа на мобильных устройствах.

При проведении викторины можно провести соревнование между участниками:кто быстрее ответит на вопрос. За каждый правильный ответ присуждаются баллы.

Сервис можно использовать для проведения различных тестов и опросов обучающихся в классе и при дистанционном обучении. Викторина предполагает выбор правильного ответа из числа предложенных и помогает быстро проверить знания учащихся по любой теме. Этот сервис подходит для уроков окружающего мира (рис. 2).

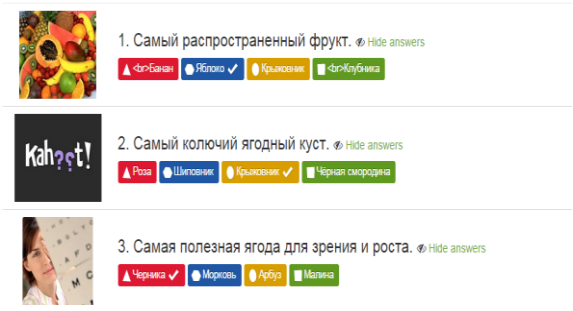


Рис. 2

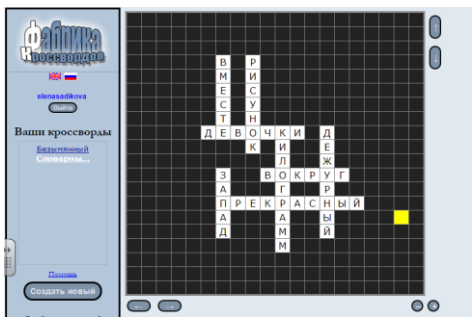


Рис. 3

Кроссворды – это тоже своеобразные тесты с открытыми вопросами. На уроках активно используем сервисы по созданию кроссвордов.

Фабрика кроссвордов **–** on-line сервис по созданию кроссвордов на любую тематику. Сервис имеет удобный русскоязычный интерфейс, прост в создании продукта. Кроссворды создаются различного объема. Данный сервис позволяет создавать кроссворды двумя способами: «вручную» и при помощи автоматической генерации. Разгадывание кроссворда может осуществляться предоставлением ссылки к готовому продукту или традиционным способом после распечатывания на принтере.

Этот сервис можно использовать на различных уроках в начальной школе. Например, на уроке русского языка на этапе «Словарная работа» дети работают по группам, разгадывая кроссворд. После выполнения задания учащиеся и учитель видят, есть ошибки при написании слов или нет (рис. 3).

После этого можно перейти к следующему этапу урока, например, разделить слова на группы: слова, состоящие из двух слогов, трех слогов и т. п.

Онлайн конструктор тестов aspx позволяет легко и быстро создать любой тест любой сложности. Это универсальный конструктор в режиме онлайн. С помощью него можно создавать тесты для уроков математики. Например, при изучении чисел от 0 до 10 в первом классе детям предлагается пройти тест, в котором дан вопрос и три варианта ответа. Обучающимся предлагается выбрать правильный ответ. За каждый правильный ответ ставится 1 балл (рис. 4).

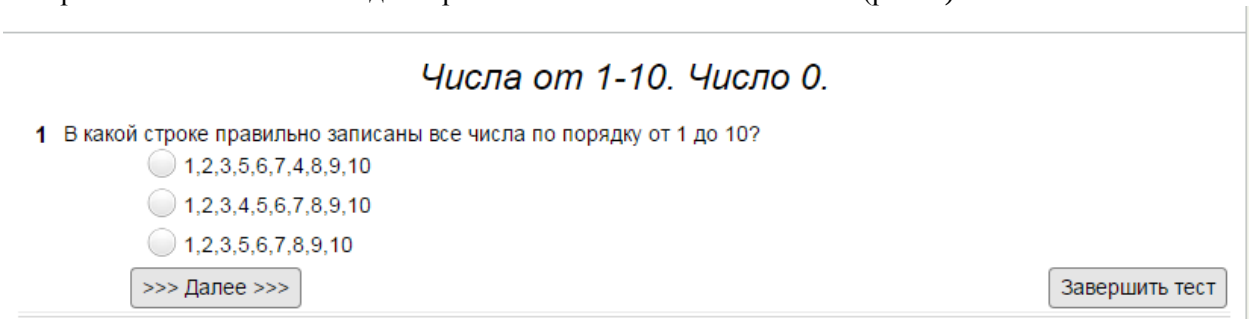


Рис. 4

Таким образом, тестовые технологии с использованием Интернет-сервисов позволяют учителю быстро и эффективно контролировать знания учащихся, а учащимся осуществлять самооценку. Тестирование снижает уровень тревожности учащихся и формирует положительную мотивацию к обучению.

Литература

1. Шаймарданова Т.В. Формы и методы контроля знаний учащихся// Статьи Фестиваля «Открытый урок», https://goo.gl/u8iWuG

А.А. Садникова

ТРАНСФОРМАЦИЯ ФОРМ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ТЕОРИИ ПОКОЛЕНИЙ НЕЙВА ХОУВА И ВИЛЬЯМА ШТРАУСА

В статье рассматриваются необходимость изменения форм учебного процесса обучающихся (студентов, школьников) с точки зрения теории поколений Нейва Хоува и Вильяма Штрауса.

Ключевые слова: теория поколений; компьютерные игры в обучении; инфографика в обучении, e-learning, ФГОС

«Я утратил всякие надежды относительно
будущего нашей страны, если сегодняшняя молодежь
завтра возьмет в свои руки бразды правления. Ибо
эта молодежь невыносима, невыдержана, просто ужасна»
Гесиод, 720 год до нашей эры

Не секрет, что с эрой внедрения электронных технологий меняется не только наша жизнь в целом, но даже методы обучения какой-либо информации. Достаточно сказать, что при покупке высокотехнологичных продуктов Вы уже не найдете инструкцию по применению. Разработчики заботятся не только об интуитивно понятном интерфейсе, но и программах-обучалках, с помощью

которых пользователь с максимальным комфортом и за удивительно короткое время приобретает новые навыки.

Вопрос «как учить» новое поколение активных пользователей всевозможных девайсов волнует все педагогическое сообщество, и я не исключение, ведь переключить внимание детей с интернета и компьютерных игр на изучение общеобразовательных предметов представляется все более проблематичным. К сведению – среднестатистический школьник овладевает в полном объеме правилами компьютерной игры средней сложности за 5-10 минут. И навык этот сохраняется очень продолжительное время. Представляете ли вы ученика, который так же хорошо усвоит за 5-10 минут орфографическое правило? На несколько месяцев? Без многочисленных закреплений и повторений? Явление возможное, но невероятно редкое. Почему же так легко протекает обучение детей игре на компьютере? Гораздо легче и быстрее, чем у взрослых? Предположу, что мы, взрослые, совсем другое поколение. И вся индустрия высоких технологий пытается идти на шаг вперед, разрабатывая оптимально удобные устройства для будущих покупателей – нынешних подростков, т.к. они – главные потребители девайсов.

В 1991 году американские ученые Нейв Хоув и Вильям Штраус создали теорию поколений, которую в 2004 году адаптировали для России команда Евгении Шамис, охарактеризовав поколения исходя из глубинных ценностей. Поколение - это группа людей, рожденных в определенный возрастной период и испытавших влияние одних и тех же событий в обществе (политических, экономических, социальных, технологических), воспитанных в рамках определенной семейной модели.

Традиционно выделяют следующие поколения:

Победители, Строители, – поколение, рожденное в 1900– 1922 гг.;

Молчуны, рожденные в 1923– 1942 гг.;

Беби-бумеры – 1943– 1963 гг.;

поколение X – 1964– 1984 гг.;

поколение Миллениум (Y) – 1985– 2000 гг.;

поколение Z, рожденное с 2001 г. и по настоящее время.

Для нас, педагогов, интересно поколение Y, которое обучается уже в колледжах и ВУЗах, и школьники - поколение Z.

Для поколения Y характерны такие базовые ценности, как гражданский долг, высокий уровень морали. Игреки выросли в эпоху виртуального мира, компьютеров, цифровых технологий – их техническая грамотность на очень высоком уровне. При этом на первый план выступает желание быстрого результата. Работа «на перспективу» для них не актуальна, зато они отлично адаптируются ко всему новому. Исследователи считают, что для этого поколения характерен постоянный информационный голод, так как они привыкли ежедневно перерабатывать большое количество информации. Игреки стремятся к постоянным переменам, поэтому учебный процесс должен быть организован с применением разнообразных форм обучения. Для них приемлемо обучение с обязательной обратной связью, в открытой образовательной среде, где каждый может поделиться своим опытом. Кстати, это поколение, которое хочет не только интенсивно работать (знания в чистом виде для них не интересны, нужно погружение в решение реальной задачи, проблемы), но и хорошо отдыхать. Перегружать игреков не стоит (да и не получится), «нажимать» на них и вовсе бесполезно. Для них очень важно настроение, они любят положительные эмоции, им важно получать от работы удовольствие, и такие условия им нужно создавать всегда. Лучше всего они работают в коллективе-семье, где преподаватель выступает как партнер. Им необходимо постоянно взаимодействовать друг с другом и учителем. Идеальные формы обучения – круглый стол, мозговой штурм, деловые и ролевые игры.

Каждые четыре поколения составляют цикл. Длительность одного цикла – примерно 80–90 лет. Затем начинается повторение. Поколение Z будет, вероятно, похожим на поколение Молчаливых, которое пережило сталинские репрессии, Вторую Мировую войну, восстановление разрушенной страны. Основными ценностями стали преданность, уважение к закону и порядку, жертвенность, терпеливость, честь и религиозность. Эти поколения приходятся на кризисное время – время испытаний. Это люди, привыкшие жить в кризисных условиях и во всем полагаться на самих себя. Стремление выжить помогает им выводить из кризиса свои семьи, свои организации, страны. Стоит отметить, что для того поколения – военного (1923– 1942 г.р.) – очень большую роль играет семья, так же можно отметить очень уважительное отношение к медицине.

Становление поколения Z происходит на фоне мирового кризиса, при этом в стране, выбирающейся из этого кризиса, обретающей стабильность. Вместе с тем это время угрозы

атипичной пневмонии и террористических войн. Можно увидеть сходство с «молчаливым» поколением, а значит, мы увидим поколение, уважающее закон, должность и статус человека. В тоже время наблюдается сокращение живого общения в пользу виртуального. Информацию дети получают из интернета, самостоятельно. Отсюда их «молчаливость». В последнее десятилетие вокруг муссируется мысль о важности семейных ценностей, предположительно, поколение Z будут добропорядочными семьянинами. К тому же в нашу эпоху синтетического питания и тяготения к эко-продуктам у поколения Z формируются принципы здорового образа жизни.

Если говорить об обучении, то уже можно сказать, что эти дети не любят читать. Они еще большие любители технологий, чем игреки, и удовольствие привыкли получать от компьютерных игр с пеленок. По этому поводу очень интересно исследование профессора психолингвистики, социолингвистики и билингва-образования, эксперта с мировым именем в области образования с помощью видеоигр Джеймса Пола Джи, который пришел к выводу, что распознавание и действия в играх представляют собой современные эквиваленты чтения и письма. Тут не стоит вопрос выбора:чтобы быть по-настоящему «грамотным» в современном смысле слова, человеку необходимо освоение разных семиотических областей. Можно сказать, что вред от компьютерных игр преувеличен, и во всем развитом мире наблюдается тенденция создания обучающих игр, таких же захватывающих, как и видеоигры.

Современные дети самостоятельны в своем досуге, и часами могут сидеть за планшетом или телефоном, не мешая родителям. При этом интерес к телевизору теряется. Сейчас дети сами формируют занимательный контент, создавая свои каналы на «Ютубе». Можно заметить их склонность к систематизации информации, способность аргументировать свою позицию. Ученые наблюдают тягу этого поколения к науке и искусству. Ожидается, что это будет поколение исследователей, врачей, учителей, музыкантов. Поколение Z готовы осваивать сложные умения, готовы к кропотливой работе. Они терпеливы в достижении цели, но очень ценят свою индивидуальность и награду за труд ждут персональную, неповторимую (стоит отметить, что в последнее десятилетие наблюдается всеобщая персонализация – даже сообщения от операторов связи приходят именные). Именно поэтому в данный момент ученики при том, что предпочитают работать в команде, очень ждут за проделанную работу не коллективные грамоты (классу, группе учащихся), а персональные.

При исследовании главного вопроса педагогов «как учить» молодое поколение максимально эффективно, стоит подробнее рассмотреть ту сферу, где дети чувствуют себя в зоне комфорта для восприятия и усвоения новой информации: компьютерные игры. Выявив «ключевые правила» игры виртуального мира, можно определить, какими формами обучения можно «завлечь» учеников в процесс получения знаний в школе.

Можно выделить основные способности личности младших школьников:

- созидание;
- творчество;
- эстетика;
- коллективизм;
- способность структурировать и схематизировать информацию.

Рассмотрим поколения Y и Z, разница между которыми очень значительна. Самая популярная игра девяностых годов на игровой консоли – «Марио» - подразумевает одиночный путь главного героя, линейный, с преодолением преград в виде чудовищ, немедленным получением игровыхбонусов и одной благой целью – спасти принцессу. Игра была очень популярна, т. к. отвечала главным требованиям детей того времени – героический подвиг с быстрым получением награды за труды. Туда же относятся игры типа «Mortal Combat» и т. п.

У нынешнего поколения самая популярная игра – «Minecraft», которая объединяет миллионы детей заманчивой идеей – строить новый мир. Свой собственный. Индивидуальный. Общая цель игры – условна – спасти мир от дракона, но здесь не увидеть ни дракона, ни крови, ни квестов. Игроки могут взаимодействовать с окружающей средой и другими пользователями: они строят фантастические здания, осваивают «практические» навыки, выращивают скот, ухаживают за садом, даже держат домашних животных. Стоит подчеркнуть, что конечная цель у всех детей разная, она индивидуальна. В этой игре можно придумать сложнейшие процессы добывания и потребления любых материалов, и информация эта будет строго структурирована детьми самостоятельно. При этом графика «кубическая»: схематична, условна, упрощена до минимума. Еще одна игра, конкурент «Minecraft», в качестве ноу-хау успешно завоевывает целевую аудиторию тем, что предлагает красивые пейзажи для игровых ситуаций. Все это кардинально отличается от всех игровых

концепций прошлого десятилетия. А 20 миллионам игроков (дети до 15 лет), по заявлению студии-разработчика, эта игра очень интересна.

Подытожив, можно сказать: у детей поколения Z наблюдается тенденция к коллективизму, при этом цель групповой работы должна быть задана в виде направления, т.к. для них очень важна категория вариативности цели. Дети способны делать общее дело, но каждый отвечает за свой участок, который выбирает самостоятельно. Соответствует это новому подходу к системе обучения в соответствии с требованиями ФГОС? Да. Так как ФГОС основан на личностно-ориентированном подходе, предусматривающем формирование самостоятельного критического мышления, умение работать с информацией. Минимум фронтальной работы, максимум – групповой. При этом для них важно добывать знания самостоятельно. Например, работая с текстом, попросить ребят разбиться на несколько групп (дети сами распределяются по группам), составить в группе тезисный или вопросный план, а потом попросить сверить результат, доказывая свой выбор. Или, изучив самостоятельно новое правило, создать алгоритм работы и показать его в классе у доски, совместно с другими детьми найти оптимальный вариант и апробировать на практике. Или с помощью PowerPoint создать презентацию, в которой с помощью инфографики будет отражен какой-либо раздел языкознания. Поколение Z способно систематизировать и схематизировать информацию. Это их способ познания.

Дети поколения Z очень талантливы, чтобы выявить потенциал, прекрасно подходит метод проектных технологий, где можно проявить не только творческие идеи, но и создать что-то принципиально новое. Недаром сейчас с таким успехом проходят такие мероприятия «Проект года», конкурс «Моя страна – моя Россия» и т.д.

Отдельно стоит вопрос работы со схемами,рисунками, таблицами. Процесс усвоения визуальной информации у нынешнего поколения претерпел большие изменения. Ввиду перегруженности информационных каналов для современного общества в целом характерна общая тенденция упрощения визуальных образов. Стоит вспомнить изменение логотипов компаний.

То есть при выборе визуального сопровождения теперь необходимо отталкиваться от степени простоты восприятия. Сложные визуальные образы не актуальны. Поэтому такую популярность в последнее пятилетие завоевала инфографика. (Инфогра́фика – это графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро и чётко преподносить сложную информацию. Одна из форм информационного дизайна).

В докладе «Будущее образования: глобальная повестка», подготовленном Агентством стратегических инициатив, утверждается, что уже в обозримом будущем ученики будут получать баллы за успехи в компьютерных сражениях, а формат игры окажется основным от детского сада до Нобелевской премии .Научно доказано, что игры являются эффективным инструментом для формирования нравственно-этических установок. Уже сейчас католическая церковь активно использует онлайн-игры и офлайн-квесты для популяризации идей христианства, а антиглобалисты с помощью онлайн-игр продвигают экологические и антипотребительские ценности.

Рассматривая теорию поколений, можно также сказать, что виртуальные миры могут служить не только целям обучения детей, но и специалистов. Развитие новых отраслей промышленности потребует в ближайшие годы масштабного переобучения. И игровые миры могут помочь в этом, адаптируя «лишних людей» к новым задачам.

Технический директор Google и известный технологический
футуролог Рэй Курцвейл представил прогноз на период с 2019 по 2099 годы в начале 2015 года:
2020 – Персональные компьютеры достигнут вычислительной
мощности, сравнимой с человеческим мозгом.
2029 – Компьютер сможет пройти тест Тьюринга, доказывая
наличие у него разума в человеческом понимании этого слова.
2039 – Наномашины будут имплантироваться прямо в мозг и
осуществлять произвольный ввод и вывод сигналов из клеток мозга. Это
приведет к виртуальной реальности «полного погружения», которая не потребует никакого дополнительного оборудования.
2043 – Человеческое тело сможет принимать любую форму,
благодаря большому количеству нанороботов. Внутренние органы будут
заменять кибернетическими устройствами гораздо лучшего качества.
2045 – Наступление технологической сингулярности. Земля
превратится в один гигантский компьютер.
2099 – Процесс технологической сингулярности распространится на всю Вселенную.

В заключение хотелось бы сказать, что основа выживания вида – умение приспосабливаться к новым условиям жизнедеятельности. Процесс обучения нового поколения нужно изменять. К новому поколению нужно адаптироваться.

Литература
1. Костыгов А.М. Интерактивные инструменты в системе дистанционного обучения http: //cyberleninka. ru/article/n/interaktivnye-instrumenty-v-sisteme-distantsionnogo-obucheniya
2. Нужна ли теория поколений педагогике? Чичуга Е.М. http: //liverss. ru/cat9/page70/feed10764/ интернет-ресурс по дистанционному образованию

Ж.Т. Сарыбекова, Т.С. Алимкулова

СТУДЕНТТЕРДІҢ ӨЗІНДІК ОҚУ ІС-ӘРЕКЕТІН ҰЙЫМДАСТЫРУДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІН ТАЛДАУ

В статье рассматриваются психологические оссобенности организации самостоятельных учебных работ студентов.

This article discusses the psychological features of the Organization of independent work of students training.

Ключевые слова: способность, самостоятельное обучение, психологические особенности.

Tags: capacity, self-study, psychological features.

Студенттер-жоғары білім институты ұйымдастыруымен біріктірілген ерекше әлеуметтік категориядағы адамдардың жиынтығы. Тарихи тұрғыдан алғанда бұл әлеуметтік-кәсіби категория XI-XII ғасырларда алғашқы университеттердің пайда болуымен қалыптаса бастады. Студенттер қатарына мақсатты және жүйелі түрде білім алуға, кәсіби машықтануға деп қойған, ынталы түрде ой еңбегімен айналысатын адамдар жатқызылады. Олар өздерінің кәсіби бағытымен, болашақ мамандығына деген қалыптасқан көзқарасымен ерекшеленеді.

Студенттік ортаның әлеуметтік-психологиялық категория ретіндегі проблемаларын зерттеуде Б.Г.Ананьевтің зерттеулері мен оның психологиялық мектебінің еңбегі ерекше. Б.Г. Ананьев, С.Л.Рубинштейн, П.Я. Гальперин, сондай-ақ Л.И. Божович, В.А. Сластенин, В.А.Якунин және т. б. зерттеулерінде кең көлемде бақылау нәтижелері жинақталған, аталған проблема бойынша жасалған тәжірибе қорытындылары мен теориялық мәліметтер берілген [1,7]. Бұл зерттеулердің қорытындылары студентті белгілі бір әлеуметтік-психологиялық және психологиялық-педагогикалық позициясы бар оқу әрекетінің ерекше субьектісі ретінде сипаттауға мүмкіндік береді.

Студентті белгілі бір жастағы адам және тұлға ретінде төмендегідей үш жағынан сипаттауға болады:

1. Психологиялық жағынан ол психологиялық процестің, жағдайдың және тұлға қасиетінің бірлігін көрсетеді. Психологиялық жағынан алғанда психологиялық қасиет (бағыт, темперамент, мінез, қабілет) негізгі роль атқарады, себебі ол психологиялық процестің өтуіне, психологиялық жағдайдың пайда болуына, психикалық пайымдаулардың пайда болуына әсер етеді. Алайда жеке студентті зерттеу барысында сонымен қатар әр адамның ерекшелігін, оның психологиялық жағдайы мен қасиетін ескеру керек.

2. Әлеуметтік жағынан алғанда студенттің қандай да бір белгілі әлеуметтік топқа, ұлтқа, т.б. жататындығына байланысты туатын қоғамдық қатынастар көрініс табады.

3. Биологиялық жағы студенттің жоғары нерв қызметінің типін, анализаторлардың құрылысын, шартсыз рефлекстерінің, инстинктерінің, физикалық күшінің, дене құрылысының, бет-бейнесінің, терісінің, көзінің, түсінің, бойының және т.б. ерекшеліктерін қарастырады. Биологиялық жағы негізінен тұқым қуалаушылықпен, туа біткен нышандармен белгілі болады, бірақ белгілі жағдайларда өмір сүру шарттарына байланысты өзгеруі мүмкін. Мұндай қырларын зерттеу студенттің білім сапасы мен мүмкіндіктерін, жас ерекшеліктері мен тұлғалық ерекшеліктерін ашуға көмектеседі. Егер студентке белгілі бір жас шамасындағы адам ретінде қарағанда ол қарапайым, аралас және сөз сигналына реакциясының төменгі деңгейімен сипатталады.

Басқа жас шамаларымен салыстырғанда бозбалалық шақта оперативті есте сақтаудың, вербальды-логикалық мақсаттарды шешудің жоғары деңгейі байқалады. Сөйтіп, студенттік жас кезеңі биологиялық, психологиялық, әлеуметтік дамуға негізделген адамның ең жоғары нәтижеге қол жеткізетін шағы болып табылады. Егер студентті жеке тұлға ретінде зерттейтін болсақ, 18-20 жас бұл адамгершілік және эстетикалық сезімдердің белсенді даму кезеңі, адам мінезінің қалыптасу және орнығу кезеңі және ең негізгісі, адам бойында азаматтық, кәсіби-еңбек және т.б. әлеуметтік

рольдердің берік қалыптасатын кезеңі болып табылады. Бұл кезең "экономикалық белсенділік" кезеңінің басталуымен де тығыз байланысты. Демографтар "экономикалық белсенділік" кезеңі деп адамның дербес өндірістік қатынастарға түсуін, еңбек жолының басталуын және отбасы құруын атайды [2, 19]. Бір жағынан құндылық бағыттары жүйесінің, себеп-салдардың өзгеруі, екінші жағынан кәсіби-мүмкіндіктерінің өсуіне орай студент қабілетінің белсенді қалыптасуы бұл кезеңді адам мінезі мен интеллектісін қалыптастырудағы негізгі кезең ретінде ерекшелейді. Бұл-спорттағы рекордтар кезеңі, көркем, техникалық, ғылыми жетістіктер кезеңі.

Студент тұлғасына қатысты зерттеулерде оның ішкі дүниесінің қарама-қайшылықтары, өз ерекшеліктерін табудағы және жоғары мәдениетті жеке тұлға қалыптастырудағы қиыншылықтар көрсетіледі. Студенттік кезең адамның сондай-ақ интеллектуалдық жағынан және физикалық жағынан дамуына әсер ететін көптеген факторлардың пайда болуымен де ерекшеленеді. Алайда бұл мүмкіндіктерді жүзеге асыруда қайшылықтар да көп кездеседі. Бір жағынан, дамылсыз артып келе жатқан шығармашылық мүмкіндіктер, интеллектуалдық және дене күштерінің дамуы студенттің сыртқы бет-бейнесінің өсе түсуімен қатар келсе, екінші жағынан, мұның барлығы өмір қызығының алда екендігіне, кез-келген ойға алған нәрсені тез жүзеге асыруға болатындығына және осындай жағдай "өмір бойы" бола береді деген иллюзияға әкеледі. Жоғары оқу орындарында оқу кезеңі жастықтың екінші кезеңімен немесе кемелденудің бірінші кезеңімен сәйкес келеді және тұлғалық ерекшеліктердің орнығуындағы қиындықтармен ерекшеленеді. Бұл кезең В.Г.Ананьев, Қ.Б. Жарықбаев, С. Бабаев және т.б. ғалымдардың еңбектерінде талданған. Бұл кезеңдегі адамгершілік дамудың өзіне тән ерекшелігі деп тәртіптің саналы мотивтерінің көбеюін айтуға болады. Бұл кезеңде жоғары сыныптарда толық меңгерілмеген алдына мақсат қоя білу, табандылық, қайсарлық, дербестік, ынталылық, өзін-өзі ұстау сияқты қасиеттер біршама орнығады. Мораль проблемасына (мақсаттарға, өмір сүруге, махаббатқа, парызға, сенімге және т.б.) деген қызығушылық артады. Сонымен қатар психология және физиология саласының мамандары адам қабілеті өз мінез-құлқын саналы түрде 17-19 жаста толық түрде меңгере алмайтынын атап көрсетеді. Олар бұл кезеңде себепсіз қауіп-қатерге бару, өз іс-әрекетінің нәтижесін көре алмау сияқты негізсіз іс-қимылдарға бой береді дейді. Мысалы, В.Т.Лисовский 19-20 жасты риясыз құрбандық пен қайырымдылықтың кейбір ұнамсыз көріністері түрінде кездесетін кезең деп атап көрсетеді. Жастық шақ-өзіндік талдау және бағалау кезеңі. Өзіндік бағалау идеалды "Менді" нақты ақиқатпен салыстыру арқылы жүзеге асырылады. Бірақ идеалды "Мен" әлі тексерілмеген және сондықтан кездейсоқ болуы мүмкін, ал ақиқатты "Мен" тұлға тарапынан жан-жақты бағаланбауы мүмкін. Бұл обьективті қарама-қайшылықтар жас адамның тұлғалық дамуында өзіне деген ішкі сенімсіздік туғызуы мүмкін және кейде ішкі агрессивтілік, бейбастақтық немесе түсінбеушілік сезімдерімен қатар жүреді. Эриксонның пікірі бойынша, жастық шақ ұқсастық дағдарысы төңірегінде құрылады, ал ол әлеуметтік және жеке тұлғалық таңдау серияларынан, идентификациядан және өзін-өзі анықтаудан тұрады. Егер бозбала бұл міндеттерді шеше алмаса, онда адекватты емес ұқсастық қалыптасуы мүмкін. Ол төмендегідей негізгі төрт бағыт бойынша дамуы мүмкін.

1. Психологиялық сырластықтан алыстау, тығыз тұлғалық қатынастардан қашу (алшақтау).

2. Уақыт өлшемінің жойылуы, өмірлік жоспар құруға қабілетсіздігі, есею мен өзгерістерді қабылдауға деген қорқыныш.

3. Өнімді, шығармашылық қабілеттің жойылуы, өзінің ішкі ресурстарын іске қоса алмау және белгілі бір негізгі іске жұмыла алмау.

4. "Негативті ұқсастық" қалыптастыру, өзін-өзі анықтаудан бас тарту және үлгі ретінде жағымсыз образдарды таңдау.

Эриксон бұл суреттелген құбылыстарды сандық жағынан көрсетуге талпынған жоқ. 1966 жылы канадалық психолог Джеймс Маршаның бұл пікірді толықтырып, жас адамның кәсіби, діни және саяси өзін-өзі анықтауының деңгейін өлшеуге негіз болатын ұқсастықтың төрт кезеңін А.М. Матюшкин былай атап көрсетті.

1. Анықталмаған, жойылмаған "идентиптік" тұлғаның қандай да болмасын айқын сенімге ие бола алмауымен сипатталады. Мұндай тұлғалар әлі мамандық таңдаған жоқ және ұқсастық тоқырауына жеткен жоқ.

2. "Мерзімінен бұрынғы, идентиптілік" кезең белгілі бір қатынас жүйесіне енген жағдайда болады, бірақ бұл қатынас өз бетімен жасалмаған, оның негізінде өзгелердің көзқарасы, абыройы жатыр.

3. "Мораторий" кезеңі тұлғаның өзін-өзі анықтаудың мөлшерлі дағдарысында болып, көптеген вариантты ішінен өзінікі болып саналатын бір ғана даму вариантын таңдауымен сипатталады.

4. Табысты, толысқан идентиптілік дағдарыстың аяқталуымен ерекшеленеді, бұл кезде тұлға өзін-өзі практикалық тұрғыда көрсетуге ден қояды.

Студент оқу қызметінің субьектісі ретінде көрінеді және екі түрлі мотивация-табыс мотивациясы мен танымдық мотивация арқылы анықталады. Соңғысы адамның оқу-танымдық қызметінің негізі болып табылады және оның табиғатына сәйкес келеді. Ол проблемалық жағдайларда пайда болып, студенттер мен оқытушылардың дұрыс қарым-қатынасы ахуалында дамиды. Табыс мотивациясы оқытуда танымдық және кәсіби мотивацияға бағынады [3, 11].

Оқуға қатынасы жөнінде зерттеушілер студенттерді бес топқа бөледі.

Бірінші топқа білімге ынталыларды, жұмыс істеу әдістерін, кәсіби білігі мен дағдысын өз бетімен игерушілерді, өз оқу іс-әрекетін рационалдау тәсілдерін іздеушілерді жатқызған. Олар барлық оқу пәндерінен үздік болып, білім шеңберін оқу бағдарламасымен шектемей үнемі ізденісте жүреді.

Екінші топқа оқу іс-әрекетінің барлық жағынан білімге ұмтылушылар жатады, бірақ олар тез суып, білімге терең мән бермейді. Нақты мәселелерге көп күш жұмсамайды. Көп жағдайда үлгерімдері жақсы болғанымен, кейде жақтырмайтын пәндерден "орташа" деңгейлік білім көрсете алады.

Үшінші топқа жататын студенттер тек таңдаған мамандығына қатысты пәндерге көңіл бөледі. Олар болашақ мамандығы бойынша қосымша әдебиеттерді іздене оқиды, және сол пәндерден үздік білім деңгейін көрсетіп отырады.

Төртінші топқа тек оқу бағдарламасы деңгейіне сай білім алушылар жатқызылған. Олардың үлгерімі тәуір, тек өздері ұнататын пәндерге ғана қызығушылық танытады.

Бесінші топқа жалқау және еріншек студенттер жатқызылған.

Егер өзіндік оқу іс-әрекетінде студент материалды жүйелі түрде қабылдайтындай етіп ұйымдастырса, оқылатын пәннің мазмұны кездей соқтыққа әкелмейді. Мұндай жүйенің әр элементі, оның әр тәуелділігі өзінің қайталанбас ролін көрсетеді. Өзіндік оқу іс-әрекеті студенттен елеулі білім жүйесін тұрақты бекіту мен оны қолдана білуді қажет етеді. Әр оқу пәні базалық, тіректі болып табылатын білім жиынтығынан тұрады. Бұлар пәннің негізін құрайды және студент есінде берік сақталуы керек. "Бізге жаттаудың керегі жоқ, бірақ бізге әр оқушының зердесін негізгі фактілер арқылы жетілдіру керек". Тіпті ең қарапайым есепті шығарудың өзі студент зердесінде кейбір білім жиынтығының болуын қажет етеді, бірақ қандай да бір болмасын ережені, заңды, т. б тікелей пайдалану қажет болған қарапайым жағдайлардың өзінде анықтағыштарды қолдануға болады. Осыдан кейде негізгі білімді алдын-ала есте сақтаудың қажеті жоқ деген жалған пікір пайда болады. Бірақ мұндай жағдайларда оқушы формуланы түсінбей қолдануы мүмкін, ал сыртқы ұқсастығы жағынан ол есепте берілген шамамен байланысты. Зерттеу, есептерді шығару барысында базалық заңдарды, теңдеулерді, т.б. білмеу шығармашылық ойлау қабілетін дамыту үшін едәуір кедергі болып табылады. Білімді ұғыну студенттің оқылған материалды түсініп қабылдауын қажет етеді. Ол оның тақырыпты терең түсінуін, материалды дұрыс жеткізе білуін, әр түрлі жағдайларда оны тани білуін, негізгі мен екінші дәрежедегіні айыра білуін, өз білімін құбылыстарды түсіндіру үшін немесе есеп шығаруда пайдалануды негіздеуін қажет етеді. Түсінуді қалыптастыруды ең қарапайым есептерден бастау өте маңызды. Тәжірибе көрсеткендей, түсініктілік бұл жерде үстірт, студент білімді интуитивті немесе сыртқы ұқсастығына қарай қабылдайды, өз ісіне нақты түсінік бере алмайды. Тапсырмаларды білім алушылардың дайындық деңгейін ескеріп беру керек. Бұл туралы Н.К. Крупская былай деп жазады: "ЕҢ күштілерге оларды алға алып кете қоймайтын, тек олардың білімдерін тереңдететін, білім сапасын жақсартатын тапсырма беру керек. " Жоғары оқу орындары студенттерінің өзіндік оқу жұмыстарын белсендіру проблемалары М.Г. Горуновтың осы мәселеге арналған зерттеулерінде жан-жақты талданып келтірілген. Студенттің өзіндік оқу іс-әрекетін оңтайлы ұйымдастыруы білімді танымдық және практикалық шығармашылықта қолдану шеберлігін көрсетеді. Ол студенттің өз білімін тек таныс жағдайда ғана емес, таныс емес жағдайларда да немесе есеп шартын аздап өзгерткен жағдайда қажет етілетін іс-әрекет ретінде көрінеді. Студенттердің өзіндік оқу іс-әрекетін ұйымдастыра білуі, танымдық дербестігі зерттеушілер тұлғаға тән қасиет деп түсіндіріледі. Сондықтан студенттердің өзіндік оқу іс-әрекеті концепциясын қалыптастырудың негізі тұлға ұғымының құрылымы мен құрамы болып табылады[4, 21]. Студенттердің басты білімдерін жүйелеу негізінде өзіндік оқу іс-әрекетінің оперативтік жағы қалыптасады. Шеберліктің үш тобын бөліп көрсетуге болады: интеллектуальдық оқу еңбегі және әлеуметтік (пәндік) шеберлік. Бұл шеберліктерді меңгерудегі белгілі бір деңгей танымды дербес дамытуға мүмкіндік береді. Әрине, мұндағы жетекші рольді интеллектуальдық шеберлік алады және ол ақпаратты қабылдау мен өңдеуге мүмкіндік береді. Олардың құрылымдық деңгейі жалпы өзіндік оқу іс-әрекетіндегі

дербестікті дамытуда маңызды роль атқарады. Жалпы оқу-танымдық қызметтің өзін-өзі басқару негізі болып табылатын студенттердің жалпы оқу шеберліктері басқа сапалық деңгейде тұр. Жоғары оқу орындарындағы оқу-танымдық шығармашылық студенттердің өз бетімен жұмыс істеу мүмкіндігінің жоғарылығымен ерекшеленеді (мысалы, семестр кезінде әр түрлі пәндер бойынша өз бетімен жұмысты жоспарлау). Бұл өз кезегінде нақты пәндік негізге бағынбайтын танымды жоспарлауды дамыту үшін жағдай жасайды. Студенттердің өзін-өзі бақылау шеберлігі басқа қалыпта көрінеді. Оқытушы тарапынан бақылау көлемі курстан курсқа өткен сайын азая түседі де, кейін өзін-өзі бақылау студент функцияларын кең көлемде, тұрақты жүргізу қажетті шеберлікті орнықты түрде қалыптастырады. Сонымен, студенттердің өзіндік оқу іс-әрекетін ұйымдастыру шеберлігі оқушыларға қарағанда жоғарырақ тұрақтылығымен сипатталады. Студенттің өзіндік оқу іс-әрекетінің бұл тәсілдерінде негізгіні бөліп көрсету шеберлігі маңызды роль атқарады, оны танымдық дербестіктің операциялық жағы үшін жүйе туғызушы фактор деп есептеуге болады. Бастыны бөліп көрсетудегі шеберліктің қалыптасуы операциялық жақтың дамуының негізгі көрсеткіші болып табылады. Ол ақпараттың басты идеясын қабылдау мен жаңғыртуда, оқу-танымдық шығармашылықтың негізін анықтауда көрінеді және бұл қызметтің мақсатын айқындауға мүмкіндік береді. Операциялық жақтың қалыптасқандығының қосымша көрсеткіші өзіндік оқу іс-әрекетін ұйымдастыру мақсатына сай жұмысты жоспарлау шеберлігі және жұмыс мақсатын, оқытылатын материалдың ерекшелігін ескере отырып, дербес бақылауды жүзеге асыру шеберлігі болып табылады. Студенттердің өзіндік оқу іс-әрекетінің құрылымдық деңгейінің компонеттерін таным себебінің бағыттылығы, білімді игерудің саналылығы, қалыптастыру деңгейінің жоғарылығы, негізгі ойды көрсете білу шеберлігі, оқу-танымдық қызметті уақытында аяқтауға ұмтылу сияқты жетекші көрсеткіштерге сүйеніп жинақтауға талаптануда кездеседі. Мұның барлығы мақсат пен себептің сәйкестігінің көрінісі болып табылады [5, 4]. Студенттің өзіндік оқу іс-әрекетін ұйымдастырудағы негізгі компонеттер анықталады (мотивтік, мазмұнды-операциялық, еріктік), нәтижесінде жаңа модель пайда болды. Сонымен, студенттердің өзіндік оқу іс-әрекетін ұйымдастыру деңгейі, олардың қалыптасу ерекшеліктерін ашу, өлшемдері мен көрсеткіштері зерттеліп отырған мәселенің даму механизмін анықтауға мүмкіндік береді. Студенттердің өзіндік оқу іс-әрекетін ұйымдастыруда психологиялық ерекшеліктерін талдауды нақтылай отырып, мынадай тұжырымдар мен түйін жасауға мүмкіндік береді:

1. Студенттердің өзіндік оқу іс-әрекетін тиімді ұйымдастыру кәсіби маңызды міндеттерді жүзеге асыруда маңызы зор.

2. Өзіндік оқу іс-әрекеті арнайы ұйымдастырылған жұмыста төменнен жоғары қарай кезекті түрде белгілі бір ретпен дамыту,олардың шығармашылық әлеуметін көтеріп, ізденімпаздығын арттырады.

3. Қалыптасқан өзіндік оқу іс-әрекеті студенттердің өмірлік ұстанымының дұрыс бағытта болып, нәтижелі жұмыс істеуіне көмектеседі.

4. Өзіндік оқу іс-әрекеті студенттің жеке тұлғасының қалыптасуында маңызы өте зор.

Демек, болашақ мамандарды даярлау жүйесін және оны психологиялық-педагогикалық білім алуын үйлестірудің жетекші бағыты-кәсіби білімі мен кәсіби маңызды біліктерін жетілдіру жолдарын көрсететін өзіндік оқу іс-әрекетін оңтайлы ұйымдастыру маңызды болып табылады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Сластенин В.А. Формирование профессиональной культуры учителя.-М., 1993.– 7 б.

2. Қапанова А.Т. Студенттердің танымдық іс-әрекетін жоспарлау және ұйымдастыру біліктіліктерін қалыптастыру. - Ақтөбе, - 2006. -19б.

3. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. -М.: Логос, 2001-11 б.

4. Бабаев С.С. Жалпы психология. -Алматы-2004. -21 б.

5. Омарова Р.С. Мұғалімдердің танымдық іздемпаздығын қалыптастыру негіздері. -Алматы: Ғалым, 2003, -4 б.

Қ.Н. Сарыбекова

БОЛАШАҚ МҰҒАЛІМДЕРДІҢ ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ АЛҒЫШАРТТАРЫ

В статье рассматриваются предусловии формирования технологической культуры будущих учителей.
Ключевые слова: условие, технологическая культура, новая информационная технология.
The article deals with the precondition of formation of technological culture of future teachers.
Tags: condition, technological culture, new information technology.

Педагогика ғылымында шарттарды обьективті және субьективті деп ажыратады. Философтар шарттарды қажетті және жеткілікті деп бөліп қарастырады. Шарт оқиға салдарының, заттар өзгеруінің және әлемнің обьективті құбылысын анықтаушы ретінде қарастырылады.

Сондықтан, біз «алғышарт», «жағдай», «педагогикалық, әдістемелік шарт» деген ұғымдардың мәнін талдауға көңіл аударды**қ. *«Шарт», «жағдай»*** ұғымдарының көптеген анықтамаларын талдау оларда төмендегідей жіктеуге мүмкіндік берді:

- Біріншіден, бұл – белгілі заттың, дененің, өзін қоршаған ортаға құбылыстарға қатынасын білдіретін философиялық категория, яғни, дене, зат жағадайға (шартқа) тәуелді, ал жағдай (шарт) – ол денеге, затқа сырттай ықпал жасайтын, обьективті әлемнің алуан түрлі құбылыстары; белгілі құбылысты немесе үрдісті дүниеге әкелетін себепті күштен шарттың немесе жағдайдың айырмашылығы, ол – пайда болған құбылысқа, нәрсеге, затқа өмір сүретін және әрі қарай дамуға мүмкіндік беретін орта болуында;
- Екіншіден, бұл – өзіне бір нәрселердің тәуелді жағдайы;
- Үшіншіден, бұл – өмірдің қоғамның қажеттілігіне орай қалыптасқан ережелер, ұстанымдар;
- Төртіншіден, басшылыққа алынатын талаптар [1, 33].

Шарт – бұл белгілі бір объектінің қызмет етуінің негізі болып табылады. Кез-келген ғылым аясында шарттар объективті және субъективті, қажетті және жеткілікті болып бөлінеді.

Осы қағиданы басшылыққа алып болашақ мұғалімдердіңтехнологиялық мәдениетін қалыптастырудыңпедагогикалық алғышарттарын пайымдадық.

Аталған қағиданы басшылыкка ала отырып, педагогикалық алғышарттарды былайша жіктедік:

1. Педагогикалық әдебиеттердегі технологиялық мәдениет, ақпараттық құзырлылықтың қалыптасу факторлары.
2. «Технологиялық мәдениет» ұғымының бірізбен жүйеленуі.
3. Болашақ мұғалімдердің технологиялық мәдениетін қалыптастыру моделінің жасалуы.
4. Болашақ мұғалімдердің технологиялық мәдениеті мен сауаттылық-тарын, ұстанымдарын арнайы тандау курсында дамытудын әдістері мен тәсілдері.
5. Болашақ мұғалімдердің технологиялық мәдениетін қалыптастыру мазмұны мен құралдарынын эксперименттік-тәжірибелік жұмыста тексерілуі.

Талданған педагогикалық шарттарды іс-әрекетте жүзеге асыруда олардың әркайсысы өзіндік қызмет аткарады.

Сонымен, болашақ мұғалімдердің технологиялық мәдениетін қалыптас-тырудың **педагогикалық алғышарттары дегеніміз** – технологиялық мәде-ниетті қалыптастыруды бірізділікпен жүйелей отырып, мұғалімдердің тех-нологиялық мәдениетін қалыптастыру моделі жасалынып, бұларды іске асыру-дың әдістемесі практикада тексеріліп, оң нәтижелерге жеткізетін іс-әрекеттер жиынтығы [2, 55].

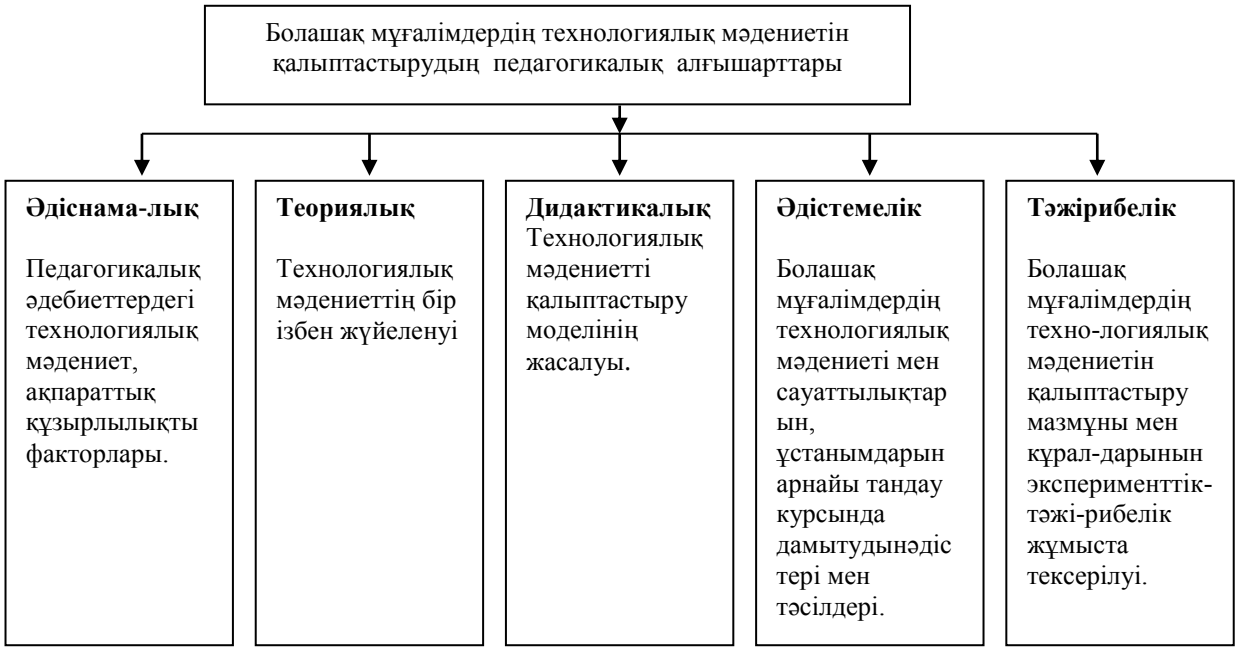
Мұғалімнің ақпараттық құзырлылығы мен технологиялық мәдениетін қалыпастыру қазіргі таңда үздіксіз педагогикалық білім беру жүйесіндегі ең көкейкесті мәселелердің біріне айналып отыр. Қарастырылып отырған мәселе "Жаңа ақпараттық технологиялар" ұғымының пайда болуымен және білім беру саласында компьютердіңқолданыла бастауымен тығыз байланысты.

Жаңа ақпараттық технологиялар дегеніміз - білім беру ісінде ақпараттарды даярлап, оны білім алушыға беру процесі. Бұл процесті іске асырудан негізгі құрал компьютер болып табылады. Компьютер - білім беру ісіндегі бұрын шешімін таппай келген жаңа, тың дидактикалық мүмкіндіктерді шешуге мүмкіндік беретін зор құрал. Бірақ әлі күнге дейін біз осы зор құралдың шексіз мүмкіндіктерінің оннан бірін де пайдалана алмай отырмыз. Себеп не? Басты себеп – мұғалімнің ақпараттық коммуникациялық құзырлылығы мен технологиялық мәдениетінің қалыптаспауына немесе төмендігінде. Соңғы жылдарда білім беру жүйесіне енген «құзырлылық» немесе "құзіреттілік" ұғымы жеке қасиеттері мен білім, білік, дағды, іс тәжірибесі, түсінігінің бірлігін сипаттайды.

Қазіргі уақытта құзырлылықтың бірнеше түрі бар, соның бірі – ақпараттық –коммуникациялық құзырлылық. М.В.Лебедева мен О.Н.Шилова мұғалімнің ақпараттық құзырлылығын "оқу, тұрмыстық, кәсіби міндеттерді ақпараттық және коммуникациялық технологиялардың көмегімен шеше білу қабілетгілігі" деп анықтайды [3, 83].

Біз зерттеу жұмысында болашақ мұғалімдердің технологиялық мәдениеті-нің қалыптасуына ерекше мән беріп, оның қалыптасуын біртұтастықта дами-тын жүйе тұрғысынан қарастырдық. Технологиялық мәдениеттің қалыптасуы дегеніміз – болашақ мұғалімнің ақпараттық технологиялармен өзара әрекеті барысындағы білім беру процесінің өзгеріске түсу үрдісі және оның

дене құрылысы мен әлеуметтік-психологиялық жаңаруындағы өзгерістердің пайда болуы. Болашақ мұғалімдердің технологиялық мәдениетін қалыптастырудың педагогикалық алғышарттарын кесте 1-ге сәйкес көре аламыз:



Кесте 1. Болашақ мұғалімдердің технологиялық мәдениетін қалыптастырудың педагогикалық алғышарттары

Болонья процесінің аумағында 2004 жылы құрылған TUNING «Еуропада білім құрылымдарын сәйкестендіруге бағыттау» жобасы «құзырлылық» ұғымына келесі өлшемдерді жатқызады:

-«білім және түсінік» (қандай да болмасын ғылым саласындағы теориялық білім, білу және түсіну);

-«қалайша әрекет жасау керектігін білу» білімі (нақты ситуацияларда білімді практикалық және оперативтік тұрғыдан қолдана білу);

-«қалайша өмір сүру керек» білімі (әлеуметтік контексте басқа адамдармен өмір сүрудің ажырамас бөлігі болып табылатын құндылықтар)[4, 144].

Құзырлылық мұғалімді өзін-өзі ұйымдастыру, басқару, бағалау, қадағалау, түзету әрекеттеріне ниеттейді, оны масылдық пен бәлсенділіктен арылтып, белсенді және өмірінің қалайша өтетіндігіне деген жауапкершілікті толық өз мойнына арытуға бағыттайды.

«Құзырлылық» ұғымы келесідей ұстанымдарды жүзеге асыруды меңзейді:

-оқудың мазмұнын оны жоспарлау қағидаларын қайта қарау;

-оқудың «мазмұн-білім-пән» аумағындағы парадигмасынан бас тартып, гуманистік қағидалар тұрғысынан өмір сүруді үйрену.

Құзырлылықтар оқу процесінде келесі әрекеттер арқылы жүзеге асырылады:

-интербелсенді әдістерді қолдану;

-жоғары оқу орнының «өмір стилін» өзгертіп, оны динамика мен қызыққа толы процеске айналдыру;

-оқытушылар мен студенттердің арасындағы қарым-қатынасты ынтымақтастық пен өзара әрекеттесуге негіздеу.

Құзырлылықтарды қалыптастыруда келесідей әдістерді оқу процесінде қолданудың маңызы зор: бірлескен интербелсенді әрекеттер, рөлдік және іскерлік ойындар, кейс-стади, презентациялар, кері байланыс пікірталастар, тренингтер, шығармашылық жұмыстар, компьютерлік оқыту бағдарламалары, интервью, сауалнама т. б.

Компьютерлік технологиялардың даму жағдайындағы ақпараттық сауаттылыққа К.А. Каймин "компьютермен өз бетінше жұмыс істей білу, компьютерлік техниканың көмегімен есептеу, жазу, сурет салу, ақпараттарды іздеу дағдылары мен біліктерінің болуы" деп анықтама береді [5, 51-б].

Компьютерлік білімдарлықтың белгілеріне компьютерлер мен танымал бағдарламалардың кеңтүрлілігін бағдарлай білу, олардың мүмкіндіктерін білу, нақты бір жұмыс үшін тиімді

бағдарламалық құралдарды таңдай білу, бағдарламалық құралдар бойынша жеке библиотекасының болуы жатады.

Сонымен, мұғалімнің ақпараттық құзырлылығын қалыптастырудың негізгі тәсілдеріне мыналар жатады:

Ақпараттарды өңдеудің компьютерлік технологияларын теориялық және практикалық тұрғыда оқып - үйрену;

• Әр түрлі қолданыстағы бағарламалық қамтамасыздандыруды оқып - үйрену және оны оқыту процесінде қолдану мүмкіндіктеріне талдау жасау;

• Ақпараттық технологияларды жеке пәндерді оқытуда қолданудың тиімділігін негіздей және дәлелдей білу.

Педагогтың технологиялық мәдениетін қалыптастыру және дамыту – ұзақ-қа созылатын, педагогтың ақпараттық және педагогикалық қызметінің интегра-циялау процесі. Бұл процестің күрделілігі сонда – технологиялық мәдениеттің қалыптасуы мен дамуы жолында көптеген кедергілерден өтуге тура келеді.

Ғалымдар мен мамандардың пікірінше, педагогтың технологиялық мәдени-етін дамытудың негізгі факторы ақпараттық және компьютерлік техно-логияларды қолдануға байланысты біліктілікті көтеру жүйесі болып саналады. Педагогтардың ақпараттық технологияларды оқыту процесінде колдана білу мүмкіндігін дамыту мақсатында оқу курстарын ұйымдастырудың қажеттілігі бүгінгі білім беру жүйесінің кезекті мәселесінің біріне айналып отыр.

Жалпы, педагог – кадрлардың технологиялық мәдениетін қалыптастыруда факторлардың екі тобын бөліп көрсету қажет сияқты.

Біріншісі – педагогикалық білім беретін орта кәсіптік және жоғары оқу орындары студенттерінің технологиялық мәдениетін қалыптастыру.

Бүгінгі таңдағы білім беру жүйінде бұл пәндік курстардың мазмұнын жаңарту және сол пән бойынша сабақ беретін оқытушылардың біліктілігін арттыру - кезек күттірмейтін мәселе. Факторлардың екінші тобына білім беру ұйымдарындағы педагог-кадрлардың технологиялық мәдениетін қалыптастыру жатады.

Бұл факторлар жүйесінде негізгі үш факторды атап көрсету маңызды.

Бірінші – педагогтардың ақпараттық технологияларды қолдану мүмкін-діктерін, технологиялық мәдениетін дамытуда бағытталған біліктілік көтеру курстары. Мұндай курстардың арнайы бағдарламасы жасалып, сол бағдарлама бойынша білім беру ұйымдарының өзінде жұмыс бағдарламалары жасалып, облыстық, республикалық мұғалімдер білімін жетілдіру орталықтарында жедел түрде тақырыптық курстар ұйымдастырылуы қажет. Ол курстарды ұйымдас-тырушылар мен онда дәріс оқитын педагог кадрлардың біліктілігін көтеру - ол өз алдына бөлек әңгіме.

Екіншісі – білім беру ұйымдарындағы педагог-кадрларға әкімшілік тарапынан қойылатын талаптар. Талан қатаң, дұрыс қойылған жағдайда педагогтардың компьютерлік-библиографиялық сауаттылығы мәселесі, ұйым-дағы педагогикалық қауымдастық, педагогикалық қызмет пен педагогикалық процесті модернизациялауға деген ұмтылыс, ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолданудағы психологиялық кедергілерді жою, қызығушы-лық мәселелері де өзінің оң шешімін табары сөзсіз. Тағы бір айта кететін мәселе –педагог-кадрларды мерзімді аттестациялауда оларға қойылатын талаптар жүйесіне технологиялық мәдениет деңгейін есепке алуға негізделген талаптар-ды белгілеп, енгізу қажет. *Үшінші* – білім беру ұйымдарында, оқу кабинеттерінде компьютерлік базаның болуы. Республикадағы білім беру ұйымдарында компьютерлік база біртіндеп қалыптасып келеді. Бірақ осы уақытқа дейінгі шетелдік және отандық тәжірибе көрсеткеніндей, білім беру ұйымдарын компьютерлермен толық қамтамасыз ету технологиялық мәдениетті қалыптастыру және дамыту мәселесін толық шеше алмайды. Сондықтан дәл қазіргі таңда ең маңыздысы-алдыңғы екі фактор [6, 81].

Сонымен, ақпараттық технологияларды оқыту процесінде қолдануға байланысты педагог – кадрлардың біліктілігін көтеру қазіргі кезеңде білім беруді технологияландырудың маңызды міндеттерінің біріне айналып отыр. Бұл маңызды міндетті шешпейінше, білім беру ұйымдарының техникалық базасын нығайту, омпьютерлерді желілерге қосу, электронды оқу құралдарын дайындау ешқандай нәтиже бермейді. Бұл-өте күрделі, ауқымды мәселе, сондықтан оның нормативтік, ұйымдастырушылық, ғылыми-әдістемелік және оқу-әдістемелік жақтарына тоқталып өтпеске болмайды.

Ақпараттық технологияларды пайдаланудың ғылыми-педагогикалық, әдістемелік негіздері қалыптасу үстінде.

Педагогикалық білім берудің нормативтік базасы (білім берудің мемлекеттік стандарттары мен оқу пәндерінің типтік бағдарламалары) білім беруді дамытудың қазіргі заманғы басым бағыттарын белгілі бір дәрежеде бейнелей алуы тиіс.

Стандарттағы бітірушілерге қойылатын бірыңғай талаптар жүйесін болашақ педагог-мамандардың ақпараттық құзырлылығына қойылатын талаптармен толықтыру қажет.

Ұйымдастырушылық тұрғыдан қарастырғанда:

- орта және жоғары кәсіптік оқу орындарында педагогикалық білім алып жатқан студенттердің ақпараттық технологиялар жайлы жалпы біліммен қатар, педагогикалық қызметіне байланысты кәсіби білім мен дағдыларды игеруіне;
- білім беру ұйымдарындағы педагог-қызметкерлердің қазіргі заманғы білім берудің қажеттіліктеріне сай ақпараттық технологияларды қолдануға байланысты біліктіліктерін көтерулеріне мүмкіндік беріліп, барлық жағдай жасалуы керек.

Адамның жас шағында жетілдірілмеген ойлау қабілеті сол қалпында қалып қоятыны белгілі. Сондықтан қазіргі ақпараттық қоғамдағы өмірге балаларды дайындау үшін олардың тек ойлау қабілетін, анализ бен синтез жасау мүмкіндіктерін ғана дамытып қоймай, оқыту процесінің ең маңызды бөлігі – технологиялық мәдениет элементтерін бойларына сіңіріп, ұғындыру керек. Ақпараттық заманда өмір сүретін адам бастауыш мектептің өзінде-ақ өзін-өзі шектей білетін негізгі нормалар мен ережелерді игеруі тиіс.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Лебедева М. В. Что такое ИКТ-компетентность студентов педагогического университета и как ее формировать // Информатика и образование. -2008. - №3.
2. Шилова О. Н. Школа для всех. –М. : Высшая школа, 2006.
3. TUNING «Еуропада білім құрылымдарын сәйкестендіруге бағыттау» жобасы // Қазақстан мектебі. -2004. -№4.
4. Каймин В. А. Изучение и пропаганда новаторского опыта // Школа и производство. -2008. - № 3.
5. Семенюк Э. Л. Информационные технологий. –М. : Высшая школа, 2012. -20 с.
6. Қараев Ж. А. Использавания компьютеров в казахской школе // Информатика и образование. -2010. - №4.

К.Н. Скабай

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ

Владение информационными и коммуникационными технологиями преподавателей является основой повышения качества образования. Использование средств ИКТ для создания учебно-методического обеспечения позволяет повысить эффективность образовательного процесса. Компетентное использование ИКТ преподавателем увеличивает педагогическое воздействие на формирование творческого потенциала учащегося. По мере накопления образовательных информационных ресурсов инновационные технологии займут достойное место в образовательном процессе учебного заведения, и станет возможным формирование на их основе разного уровня программ подготовки и переподготовки специалистов.

Ключевые слова: информационные технологии, профессиональная деятельность, информатизация образования

В стране идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информационное образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Информационные технологии (ИТ) должны стать неотъемлемой частью целостного образовательно- воспитательного процесса, значительно повышающей его эффективность. Говоря о возможностях ИТ для образовательного процесса многие исследователи приводят следующие аспекты:

- неограниченные возможности сбора, хранения, передачи, преобразования, анализа и применения разнообразной по своей природе информации;
- повышение доступности образования, с расширением форм получения образования;
- развитие личностно-ориентированного обучения, дополнительного и опережающего образования;
- значительное расширение и совершенствование организационного обеспечения образовательного процесса (виртуальные школы, лаборатории, университеты, другое);
- повышение активности субъектов в организации образовательного процесса;
- создание единой информационно-образовательной среды обучения и не только одного региона, но страны и мирового сообщества в целом;

- независимость образовательного процесса от места и времени обучения;
- значительное совершенствование методического и программного обеспечения образовательного процесса;
- обеспечение возможности выбора индивидуальной траектории обучения;
- развитие самостоятельной поисковой деятельности обучающегося;
- повышение мотивационной стороны обучения и др.

В настоящее время происходит информатизация всех сфер деятельности человека, это явление требует от каждого человека высокой информационной культуры. Высшие учебные заведения являются базисом любой профессиональной деятельности, поэтому ВУЗам необходимо наполнения профессиональных образовательных программ дисциплинами, обеспечивающими развитие у учащихся соответствующих знаний, умений и навыков.

С точки зрения высшего профессионального образования изменение готовности к профессиональной деятельности преподавателя определяется в первую очередь способностью к овладению новыми педагогическими технологиями, значительным увеличением уровня самостоятельной деятельности, способностью к проектированию, отбору педагогических инструментов; овладением информационными и коммуникационными технологиями в своей профессиональной сфере. В педагогической науке сложились определенные теоретические предпосылки решения вопросов, связанных с подготовкой в вузе учителей к использованию информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в профессиональной деятельности и определением целей, содержания, методологии и методики обучения информатике и ИКТ будущих педагогов; созданием условий для овладения преподавателями информационными технологиями как средствами информатизации.

Система обучения будущих преподавателей использованию ИКТ в профессиональной деятельности должна быть ориентирована не столько на изучение использования конкретных технологий, сколько на формирование у преподавателя методического подхода к отбору и использованию в профессиональной деятельности цифровых технологий для достижения педагогически значимого для него результата, улучшения качества и повышения эффективности учебно-воспитательного процесса. Это очень важное свойство методической системы, так как в условиях информатизации цифровые технологии быстро меняются. Перед учителем в условиях информатизации образования стоят задачи совершенствования методов, средств обучения и способов организации практической и познавательной деятельности учащихся на основе использования средств ИКТ; организации управления учебно-воспитательным процессом; автоматизации информационно-методического обеспечения и др.

Необходимо отметить, что приоритетным направлением в обучении педагогов информатизации образования должен стать переход от обучения техническим и технологическим аспектам работы с компьютерными средствами к обучению корректному содержательному формированию, отбору и уместному использованию образовательных электронных изданий и ресурсов. Современный педагог должен не только обладать знаниями в области информационных и телекоммуникационных технологий, что входит в содержание курсов информатики, изучаемых в педагогических вузах, но и быть специалистом по применению новых технологий в своей профессиональной деятельности [1].

Чтобы правильно подобрать средства ИКТ для изучения того или иного раздела, отдельного вопроса курса информатики, преподаватель должен:

- проанализировать цели и задачи изучения определенного материала курса, современные требования к результатам его обучения;

- отобрать виды учебной деятельности, реализация которых позволит достигать планируемых образовательных результатов;

- спланировать учебные ситуации и сформулировать учебные задачи, решаемые в этих ситуациях;

- подобрать средства ИКТ, электронные ресурсы (опираясь на их типологию по методическим функциям) для осуществления планируемой учебной деятельности, решения сформулированных задач [3].

Основными целями подготовки педагогов в области информатизации образования являются:

- ознакомление с положительными и отрицательными аспектами использования информационных и телекоммуникационных технологий в образовании;
- формирование представления о роли и месте информатизации образования в информационном обществе;

- формирование представления о видовом составе и областях эффективного применения средств ИКТ;
- формирование представления о видовом составе и областях эффективного применения в сфере образования технологий создания, обработки, представления, хранения и передачи информации;
- ознакомление с общими методами информатизации, адекватными потребностям учебного процесса, контроля и измерения результатов обучения, внеучебной, научно-исследовательской и организационно-управленческой деятельности учебных заведений;
- формирование знаний о требованиях, предъявляемых к средствам информатизации образования, основных принципах и методах оценки их качества;
- выработка у педагогов устойчивой мотивации к участию в формировании и внедрении информационной образовательной среды;
- обучение формирующемуся языку информатизации образования (с параллельной фиксацией и систематизацией терминологии);
- предоставление педагогам дополнительной возможности пояснить обучаемым роль и место информационных технологий в современной мире.

Таким образом, необходимо готовить будущего учителя к осуществлению профессиональной деятельности в информационной образовательной среде и знакомить его уже в вузе со всеми компонентами и возможностями образовательной среды, моделировать его будущую профессиональную деятельность в этой среде. Это основное направление изменений в подготовке современного учителя.

Литература

1. Кравцова А.Ю. Совершенствование системы подготовки будущих учителей в области информационных и коммуникационных технологий в условиях модернизации образования (на материале зарубежных исследований). Диссертация доктора пед. наук. – М., 2004.
2. Кравцова А.Ю. Современные тенденции в подготовке будущих учителей информатики. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http: //www. ito. edu. ru/sp/SP/SP-0-2007_12_11. html
3. Сурхаев М.А. Развитие системы подготовки будущих преподавателей информатики для работы в условиях новой информационно-коммуникационной образовательной среды Диссертация доктора пед. наук: 13. 00. 02 / 13. 00. 08. - М., 2010. – 337 с.

И. В. Смольянинова, А.Э. Ахмедов

МЕХАНИЗМ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТА КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В статье рассматриваются проблемы развития личности студентов в процессе обучения. Авторами были проанализированы основные проблемы развития личности и приведены основные направления повышения личностного развития.

Ключевые слова: Личность, профессиональное воспитание, психология личности, личностное развитие.

В современных условиях российского образовательного процесса развитие личности студента принимает одну из главных форм в системе становления будущего выпускника как грамотного специалиста, и как активного гражданина своей страны. Нельзя сказать, что формирование личности происходит только в высшем учебном заведении. Данный процесс в определенной степени начинается с рождения, далее – детский сад, школа.Однако основной «скелет» окончательно формируется как раз в студенческой среде.

Студенческий возраст представляет собой сенситивный период для развития основных социогенных потенций человека. Высшее образование оказывает значительное влияние на психику человека, развитие его личности. При наличии благоприятных условий за период обучения в высшем учебном заведении у студентов происходит развитие всех уровней психики.

Для успешного обучения в ВУЗе необходим довольно высокий потенциал: интеллектуальный, познавательный, в том числе эрудированность, развитие мышления, внимания, эрудированности и т. п. [1; 6]. Большое значение в процессе становления личности имеет мотивация выбора будущей профессии [4-5].

В личностном развитии также огромное значение имеет атмосфера в ВУЗе, воспитательная работа, проводящаяся со студентами, внеаудиторная работа и т. д.

Конечно, в рамках данного исследования невозможно в полной мере охватить проблему личностного развития студентов в системе отечественного профессионального образования, однако, рассмотрим основной алгоритм организации профессионального воспитания будущих специалистов. Так, в процессе обучения необходима организация воспитательной работы с обучающимися и формирование стимулов развития личности. Для этого необходимо внедрение следующих операций [2-3]:

- применение в целях воспитания возможностей учебно-воспитательного процесса (наличие в рабочих программах нравственных, психолого-педагогических аспектов профессиональной деятельности будущих специалистов среднего звена, разработка специализированных курсов и пр. .

- наличие в образовательной учреждении оценки состояния воспитательной работы с обучающимися (проведение опросов, тестирования студентов, преподавателей).

- наличие элементов системы воспитательной работы в области:

- гражданского, патриотического, духовно-нравственного воспитания (систематическое проведение тематических бесед, встреч, вечеров, круглых столов ит.п. с целью повышения профессионального воспитания, в т. ч. с точки зрения нравственного аспекта);

- научно-исследовательской работы (организация деятельности различных научных студенческих кружков с целью расширения знаний и развития научного мышления в рамках будущей профессии и пр.);

- работы по формированию и упрочнению традиций образовательного учреждения (проведение различных праздничных мероприятий, выпуск студенческих газет и т. п.);

- культурно-массовая и творческая деятельность (проведение студенческих конкурсов, фестивалей, КВН);

- спортивно-оздоровительные мероприятия (пропаганда ведения здорового образа жизни);

- организация психолого-консультативной и профилактической работы (работа по адаптации первокурсников, проблемы молодой семьи, профилактика правонарушений, наркомании, ВИЧ-инфекций и др.).

Все вышеуказанные факторы имеют непосредственное влияние на становление и развитие личностного потенциала студента.

Рассмотрим студента как личность, характеризующегося с трех позиций:

1. Психологическая, состоящая из единства психологических процессов и свойств (состояний) личности. Основополагающим в данной позиции являются психические свойства, такие как темперамент, характер и т. п. Однако учитываются особенности каждой отдельной личности, так как данные процессы индивидуальны.
2. Социальная, состоящая из системы общественных отношений, принадлежности студента к определенной социальной группе и др.
3. Биологическая, включающая тип нервной деятельности, физическую силу, рефлексы, инстинкты. Данная категория предопределена в основном наследственностью, однако, может модифицироваться под воздействием определенных жизненных условий.

В отечественной научной литературе рассматриваются следующие основные направления личностного развития студентов:

- развитие профессиональной ориентации, а также необходимых способностей;
- мотивация к учебной, научно-исследовательской работе;
- стремление к саморазвитию;
- формирование жизненной позиции и конкретизация жизненных планов;
- стремление к повышению уровня самостоятельности и ответственности;
- этическое, эстетическое и духовно-нравственное развитие;
- формирование психологической готовности к профессиональной деятельности и т. д.

Однако нельзя забывать об основных проблемах профессионально-личностного развития студента в процессе обучения в высшем учебном заведении. Рассмотрим некоторые из них:

1. Психологические особенности студенческого возраста.
2. Роль высшего образования в развитии личности.
3. Индивидуально-психологические факторы успешности обучения в ВУЗе.
4. Жизненное и профессиональное самоопределение студента.
5. Психодиагностика в ВУЗе (направления, задачи, методы).
6. Социально-психологический портрет студента.
7. Психолого-педагогическое изучение личности студента.

Учитывая все основные вышеперечисленные проблемы, необходима систематическая работа со студентами с целью помощи в становлении и укреплении личности, ведь правильная расстановка приоритетов воспитательной деятельности ВУЗа является движущей силой в развитии студентов в рамках становления, развития, как личности, так и будущего специалиста.

В рамках данной работы мы можем сделать вывод о том, что личностное развитие студентов в процессе обучения в ВУЗе является важнейшей составляющей адаптации в профессиональной деятельности, в социуме, умением правильно вести себя в той или иной ситуации, приспосабливаться к определенным жизненным ситуациям. Таким образом, данные сформированные качества в стенах учебного заведения не только помогут адаптироваться в профессии, но и свободно находиться в трудовой коллективе, ощущая свою значимость и компетентность.

Литература

1. Ахмедов А.Э., Смольянинова И.В. Развитие системы профессиональной мобильности в условиях непрерывного образования //Ресурсы развития социально-профессиональной траектории учащейся молодежи: вызовы XXI века. Материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2015. С. 131-134.
2. Баутин В.М., Шаталов М.А. Интеграция как императив модернизации системы профессионального образования // Актуальные проблемы развития вертикальной интеграции системы образования, науки и бизнеса: экономические, правовые и социальные аспекты: Материалы международной научно-практической конференции. 2014. С. 13-16.
3. Иголкин С.Л., Смольянинова И.В., Шаталов М.А. Инновации в системе повышения качества в условиях модернизации высшего образования // Территория науки. 2016. № 2. С. 13-18.
4. Смольянинова И.В., Ахмедов А.Э., Шаталов М.А. Повышение конкурентоспособности профессионального образования на основе интеграции с бизнес-средой // В сборнике: Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности. Материалы II-ой Международной, научно-практической конференции, в 2-х ч. Воронежский институт высоких технологий; Воронежский государственный технический университет; Московский государственный гуманитарный университет им. М. А. Шолохова;Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина; Московский педагогический государственный университет; ВУНЦ ВВС (военно-воздушная академия) им. профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина; Шаньдунский институт путей сообщения (Китай). 2015. С. 201-203.
5. Соколова Н. Ф., Жигульская И.В., Сендюков И.Н. Формирование современного педагогического коллектива для реализации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий // Синергия. 2016. № 3. С. 13-25
6. Шаталов М.А., Мычка С.Ю. Проблемы профессионального образования в системе подготовки будущих специалистов // Актуальные проблемы развития вертикальной интеграции системы образования, науки и бизнеса: экономические, правовые и социальные аспекты материалы III Международной научно-практической конференции. Воронеж, 2015. С. 166-170.

Н.М. Субботина

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Учитель всегда невольно стремится к тому,
чтобы выбрать самый для себя удобный способ преподавания.
Чем способ преподавания удобнее для учителя,
тем он не удобнее для учеников.
Только тот образ преподавания верен, которым довольны ученики.
Л. Н. Толстой

Под влиянием ситуации на рынке труда, ускоренным развитием общества, информационной среды репродуктивная система обучения устарела. Образование, ориентированное только на получение знаний, уходит в прошлое. Современное общество требует от системы образования формирования у учащихся инициативности, инновационности, мобильности, гибкости, динамизма и конструктивности. Будущий профессионал должен обладать стремлением к самообразованию на протяжении всей жизни, уметь принимать самостоятельные решения. Уметь работать в команде, владеть новыми технологиями. Воспитание такой профессионально активной личности требует от педагога применения совершенно новых приемов, методов и форм работы. Учителю необходимо, прежде всего, применять активные методы обучения, развивающие технологии, которые направлены на развитие познавательной, коммуникативной, личностной активности школьников.

Компетентностный подход в образовании основывается на следующих принципах:

- образование для жизни, для успешной социализации в обществе и личностного развития;
- оценивание для обеспечения возможности учащемуся самому планировать свои образовательные результаты и совершенствовать их в процессе постоянной самооценки;

- разнообразные формы организации самостоятельной, осмысленной деятельности учащихся на основе собственной мотивации и ответственности за результат.

Компетентностный подход – совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов. К числу таких принципов относятся следующие положения:

- Смысл образования заключается в развитие у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт обучающегося.
- Содержание образования представляет собой дидактически адаптированный социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, политических и иных проблем.
- Смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучающихся опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования.
- Оценка образовательных результатов основывается на анализе уровней образованности, достигнутых учащимися на определенном этапе обучения.

По концепции А. В. Хуторского выделяют семь ключевых компетенций ценностно-смысловая, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, социально-трудовая, компетенция личного самосовершенствования.

Ключевыми словами в характеристике компетенций являются слова искать, думать, сотрудничать, приниматься за дело, адаптироваться.

Компетентностный подход, как и другие инновационные подходы в обучении, требует поэтапного внедрения. На первом этапе внедрения, можно, например, формировать такие элементарные общеучебные компетенции школьников, как:

- извлечение основного содержания, прочитанного или услышанного;
- точная формулировка мыслей, построение оригинальных высказываний по заданному вопросу или теме;
- исследование различных вариантов решения задач, выбор наилучшего, принимая во внимание различные критерии;
- сотрудничество с другими при выполнении общего задания;
- планирование действий и времени;
- оценка результатов своей деятельности.

Использование презентаций способно преобразить формат преподавания и обучения, сделав учебный процесс более эффективным и привлекательным.

В настоящее время обучающиеся проявляют большой интерес к учебным презентациям. Для детей очень важно увидеть услышанное и участвовать в процессе изучения нового материала, именно посредством нового. Во время презентации, какой – либо темы, дети сосредоточены с огромным вниманием, стараются вникнуть в суть проблемы. Применение презентаций на уроках математики повышает интерес обучающихся к предмету. Презентации вызывают огромный интерес, разнообразят и насыщают уроки, развивают внимательность и сообразительность, заменяя учебник, презентации дают новые возможности для усвоения нового материала. Закрепления и проверки знаний. За счет презентаций происходит увеличение объема информации, предоставляемой в визуальной форме, использование таких методов обучения как наблюдение и эксперимент. Так же я использую задания типа: «С помощью интернета найти любую информацию о математике», а затем, провести лекторий, где дети смогут предоставить тот материал, который им удалось найти.

Таким образом, главной компетентностной задачей будет не только изучение математики, а становление (или совершенствование) умений работы с информационными ресурсами.

Необязательно использовать ресурсы интернета, можно использовать статистические данные. Я проводила такую работу при изучении темы «Диаграммы»: учащимся было предложено изучить характеристику своего класса (национальность, пол, возраст ит.д.), а тем материал необходимо было обобщить с помощью графиков и диаграмм.

С целью создания на уроках развивающей среды поощряю учащихся за попытки что-то сделать самостоятельно, побуждаю к опробованию других способов мышления, включаю учащихся в различны виды деятельности, развивающие у них различные способности, учу не бояться высказывать свое понимание проблемы, особенно тогда, когда оно отличается от мнения большинства. На уроках математики учу ребят задавать вопросы, объясняю им, что необходимо

выслушать мнение всех, но у них есть право не согласиться с мнением большинства, они должны аргументироваться свое мнение

На своих уроках формирую элементарные общеучебные компетенции школьников. Учу их:

- точно формулировать мысли по теме;
- исследовать различные варианты решения задач, выбирать наилучшие, принимая во внимание различные критерии;
- выбору основного содержания, прочитанного или услышанного;
- работать в сотрудничестве при выполнении общего задания (ученик-ученик, ученик-учитель);
- оценивать результат своей деятельности.

Термин "компетенция" имеет два значения: круг полномочий какого-либо лица и круг вопросов, в которых данное лицо обладает опытом, познаниями. Применительно к образованию имеет смысл второе значение термина. Формирование компетентностного подхода на уроке дает возможность формировать у учеников способность действовать в ситуации неопределенности.

Компетентностное обучение становится перспективным, так как учебная деятельность приобретает исследовательский и практико-ориентированный характер. Компетентностный подход, как и другие инновационные подходы в обучении, требует поэтапного внедрения. Такие элементарные общеучебные компетенции, как выделение главного из прочитанного, точная формулировка правил, теорем, аксиом, исследование различных вариантов решения задач, оценка результатов своей деятельности должны формироваться не отдельно, а в целостной системе навыковых блоков, называемых компетенциями.

В своей работе использую промежуточный, текущий и итоговый контроль, тесты с выбором ответов и требующие развернутого ответа.

Реализация компетентностного подхода на уроках способствует активизации познавательной деятельности учащихся, повышению интереса к предмету, нацеливает ученика и учителя на конечный результат: самостоятельное приобретение конкретных умений, навыков учебной и мыслительной деятельности.

Природа наделила человека двумя особенностями, свойственными только человеку: способностью мыслить и передавать свои мысли посредством речи. Способность чётко мыслить, полноценно логически рассуждать и ясно излагать свои мысли в настоящее время необходимы каждому.

Ключевые компетенции – это важные компетенции, которые используются в повседневной жизни. В частности, математическая компетенция – это способность структурировать данные (ситуацию), вычленять математические отношения, создавать математическую модель ситуации, анализировать и преобразовывать ее, интерпретировать полученные результаты. Иными словами, математическая компетенция учащегося способствует адекватному применению математики для решения возникающих в повседневной жизни проблем.

Введение и использование в учебном процессе понятий ключевые компетенции и компетентностный подход в системе непрерывного образования позволяют повысить эффективность результатов обучения, как в общеобразовательной школе, так и в системе профессиональной педагогической подготовки.

С.Ж. Табылдиева

ИМПРОВИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ СОЛЬФЕДЖИО В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Основное содержание данной статьи рассматривает импровизационные формы работы на уроках сольфеджио. Развитие импровизационных умений включает практическую, развивающую, воспитательную и образовательные цели. Поэтом у руководство этим процессом обязательно требует творческого подхода и изобретения новых методов работы.

Ключевые слова: импровизация, искусство, музыкальная культура, фольклор, умения, музыкальное образование.

Возрождение традиций народной культуры, исследование возможностей и поиск различных методов их освоения являются актуальными в системе современного музыкального образования. Казахский народ создал непреходящие ценности духовной культуры-замечательное народное устное профессиональное музыкальное искусство. В нем складывались свои традиционные формы, одна из

которых-искусство импровизации. Будучи по своей природе искусством народным, импровизация своими корнями тесно связана с фольклором. Поэтому передача ее основ из поколения в поколение сопряжена с тем богатейшим опытом, что принято сегодня называть этнопедагогикой. Как известно, типичным свойством народного творчества являлись стихийность и импровизационность бытования[1, 73-74]. Благодаря именно этому импровизационному началу уникальные шедевры устной музыкальной культуры казахов-кюй, жыр, терме, айтысы сохранились до нашего времени. Однако функциональное значение искусства импровизации не только в сохранении и передачи устного наследия художественной культуры [1, 108]. Выдающиеся исследователи народного творчества Б. Асафьев, В. Беляев, А. Затаевич подчеркивали его значимость в творческом развитии личности. Неслучайно видные преподаватели музыкального образования и воспитания Б.Барток, Э-Ж. Далькроз, З. Кодай, К.Орф используя в своей деятельности живительную силу народного творчества, придавали огромное значение импровизации в музыкальном воспитании подрастающего поколения. Однако несмотря на то, что импровизация исторически была признана одной из ведущих форм творческого развития личности, в настоящее время в связи с изменившимися условиями и формами современного обучения музыкантов, традиция народного импровизирования во многом утеряна. В свете вышеизложенного становится очевидной необходимость реконструкции традиционных форм творческого развития личности и связанная с этим проблема обучения импровизации является актуальной. Анализ современного состояния академического музыкального образования показал в целом тенденцию спада искусства импровизации. Учитывая многообразие подходов в развитии импровизационных умений заслуживает внимания методика музыкально-творческого развития детей, разработанная С.М. Мальцевым. Ставя во главу угла раннее и систематическое обучение детей гармонии, она призвана формировать опережающее развитие слуха, являющееся одним из главных условий функционирования процесса импровизации в музыке[2, 4-5]. Безусловно, что обучение взрослого контингента умению импровизировать имеет в отличие от детского свои особенности. Большую роль здесь играют данные устоявшегося, то есть уже сформированного слухового развития, ряд психолого-возрастных отличий, влекущие за собой иные подходы в обучении. Важнейшим этапом в обучении импровизационным умениям является подбор по слуху, так как при этом активно развиваются слухо-зрительно-моторные взаимосвязи и слуховой самоконтроль, необходимые как базовые компоненты в процессе импровизации. Основу существующих свойств импровизационных умений составляют двуединство принципов композиторского и исполнительского творчества, а также структура способностей и мыслительного аппарата импровизирующего[3, 70]. В подавляющем большинстве учитель музыки, не выходя за рамки программных установок, мало учитывает музыкальные вкусы и потребности своих учеников, часто пользуется однообразным учебным материалом, придающим монотонный характер проводимым занятием. Кроме того, на уроках музыки нечасто можно слышать «живое» музицирование, подчас отсутствует свободное владение инструментом, как средством передачи музыкальной мысли и способом самовыражения учителя. Вследствие чего педагог ограничивается использованием готового музыкального материала и технических средств обучения, что не всегда способствует расширению поля его профессиональной деятельности.

На сегодняшний день развитие импровизационных умений включает практическую, развивающую, воспитательную и образовательные цели. В принципах и методах развития импровизационных умений можно выделить следующие моменты:

1. Отработка определенных ритмоформул-стереотипов, из которых выстроена поэтическая конструкция. Например, можно предложить учащимся подобрать на определенное ключевое слово набор рифмующихся с ним предложений, в конечном счете вырастающих в стихотворную композицию. В поэтическую гирлянду, созданную воображением вплетаются новые и новые метафоры, аллегории, эпитеты, сравнения, в рифму с ключевым понятием.

2. Анализ импровизаций современных исполнителей и, в связи с этим, выработка собственного подхода в решении художественных задач, собственной модели. Учитель подробно анализирует стилевые особенности того или иного импровизатора. Для этого с дидактической целью подбирается материал разных авторов на одну тему и очень подробно рассматривается специфика прочтения каждого варианта. После тщательного анализа преподаватель предлагает аналогичным образом либо самим сочинить оригинальную композицию на заданную тему, либо симитировать уже известные модели. В дальшейшем, в творческой аудитории разворачивается детальная политика по поводу удачных решений той или иной импровизации, композиции учащихся.

3. Непосредственное участие молодых музыкантов в творческих состязаниях, ритуально-обрядовых меропиятиях, празднествах и так далее, является обязательным условием воспитания импровизатора.

В процессе обучения импровизации необходимо пробудить осознанное желание к процессу музицирования. Обучение импровизации необходимо начинать с привития навыка творчески оперировать, то есть навыка элементарного формотворчества.

Занятия импровизацией-прекрасное средство разбудить творческий потенциал учащегося, дать ему почувствовать себя творцом, создателем.

Рабочим материалом музыканта импровизатора являются различные элементы: звукоряды, мелодические обороты, ритмические рисунки, аккорды, гармонические последовательности, приемы фактуры.

На начальном этапе большое значение отводится анализу композиционной структуры произведений. Анализ следует проводить не только по нотам, но необходимо дать и устный слуховой анализ формы, а затем целостный анализ формы во взаимодействии со всеми компонентами музыкального языка. Знание общих закономерностей должно помочь раскрыть своеобразие каждого отдельного произведения. Анализ важно совмещать с практическим усвоением материала, с игрой на инструменте всех разделов формы.

Первые задания по импровизационным видам творчества должны быть конкретными, с точно определенными условиями, например:

1. Импровизация на заданный ритм-сочинение звуковысотной линии на определенный ритм, который записывается преподавателем заранее на доске (всего несколько тактов или фраз).

2. Продолжение записанной линии. На доске пишется несколько тактов или фраз мелодии, которые учащиеся должны продолжить или закончить. Для облегчения ограничивается количество тактов, фраз и диапазон сочиняемой мелодии.

3. Сочинение мелодии в определенном ладу. Каждый лад казахской народной музыки выражает определенное настроение, характер. Поэтому можно предложить определенный лад, в котором учащийся должен сочинить небольшое мелодическое построение. Это даст возможность учащимся лучше познакомиться с народными ладами, способствует развитию всех музыкальных способностей, помогает ярче проявить свой творческий потенциал.

4. Упражнения-импровизация на заданную тему:

А) тему диктантов, записанных ранее в классе;

Б) На темы, сочиненными самими учащимися на определенные ритмоформулы.

5.Импровизация на разные типы начальных ладовых опор (например: ре-ля, ре-соль), определяющих разные типы композиций.

6. Импровизация на музыкальный образ. В этом виде работы внимание учащихся направлено на воссоздание того или иного образа музыки через характерные для этого содержания средства выразительности-ритм штрихи, темы и т.д.

7. Импровизация на диатонических звукорядах. Учащиеся должны поочередно исполнить небольшие попевки на данный ритмический рисунок на избранном звукоряде. Каждому по очереди спеть два или четыре мотива, комбинируя звуки совершенно произвольно. Импровизацию мелодий на диатонических звукорядах легко построить на основе переменности.

8. Импровизация на пентатонных звукорядах. Пентатоника как структура универсальная содержит большие возможности для импровизационной обработки. Здесь можно поимпровизировать в стиле казахских народных песен. Предварительная работа должна включать в себя знакомство с музыкальными образцами из различных фольклорных сборников. Пропев и проанализировав несколько приемов на пентатонный стиль, учащиеся должны вывести структурные закономерности: типичные музыкальные обороты, ритмические рисунки, принципы развития и т.д. Для наглядности следует выписывать на доске звукоряд, ритмические рисунки и мелодические опоры будущих мелодий, заранее оговорив темп и характер исполнения с ориентацией на какой либо жанр, например-колыбельная, плясовая, лирическая и т. д.

9. Импровизация домбрового двухголосия. Данная импровизация-хорошее средство слухового усвоения интервалов кварты и квинты. Один из учащихся повторяет ритмическую фигуру на одной ноте, а другой снизу импровизирует мелодию, имитирующую мелодию домбры, затем голоса меняются местами. Предварительная работа включает разбор оригинальных образцов (их можно пропеть) с анализом структуры домбрового двухголосия. Хорошо зная гармонические нормы и композиционное строение кюя можно предложить учащимся сымпровизировать небольшой кюй, оговорив все детали его структуры.

Импровизация является важной и сложной формой работы в курсе сольфеджио. Владение техникой импровизации абсолютно необходимо для исполнителей, поскольку импровизация служила специфической формой существования народного творчества. По тому, как народный исполнитель владел искусством импровизации, судили о его таланте и мастерстве. Импровизационность была характерной чертой исполнительства, поскольку сущность искусства выражалась его вариантной множественностью. Переход на письменные методы привел к установке на точность воспроизведения нотного текста, тогда как феномен профессионального импровизационного искусства, служивший основным стержнем казахской традиционной культуры, был, фактически, отвергнут [5, 87]

Обучение на письменной основе привело к качественному изменению профессиональных исполнителей как современных носителей традиционной культуры. Если раньше исполнители были одновременно и творцами, и исполнителями, то, многие исполнители нашего времени не могут уже не сочинять, не импровизировать.

Сольфеджио является частью учебного цикла на всех ступенях музыкального образования, начиная от музыкальной школы и заканчивая консерваторией. Это одна из основных дисциплин в процессе обучения будущих музыкантов-исполнителей, в курсе которой происходит формирование интонационных, слуховых умений и навыков. Формы работы на уроках сольфеджио остаются в целом неизменными, независимо от содержания и сложности материала, на котором строится курс. Однако сегодня было бы неверным считать единсвенной целью сольфеджио только обучение чтению нот с листа и чистому интонированию. Данные навыки являются лишь необходимой базой, непременным условием для достижения более глубоких задач. По этому поводу Л. Н. Логинова, автор ряда учебно-методических работ по сольфеджио, пишет: «Зародившись и развиваясь, как сугубо практическая дисциплина, оно достигло к настоящему времени той своей стадии, когда необходимо заново осмыслить накопленный эмпирический опыт, чтобы преодолевать искусственную замкнутость сольфеджио и расширить его практический смысл. В ходе исторической эволюции этой дисциплины изменилась его предметная суть: от совершенствования голоса на основе пения мелодий со слоговыми обозначениями высоты звуков пришли к воспитанию музыкального слуха. Именно музыкальный слух и его развитие составляют ныне содержание современных курсов сольфеджио» [6, 96]. Добавим к сказанному также: развитие общей музыкальности, кругозора, музыкального мышления и творческой инициативы. Исходя из данного утверждения, в задачу курса сольфеджио вводится не только обучение различным знаниям и навыкам, но и воспитание общей музыкальности и творческого отношения к музыке, всестороннее развитие музыкального слуха, как основы для практических навыков (чтение и записи музыки), применение метода осознанности обучения, развития мышления и самостоятельности.

Основные формы работы в курсе сольфеджио: музыкальный диктант, импровизация, слуховой анализ. Все эти формы работы представляют собой единый набор разнообразных упражнений и должно использоваться во взаимодействии, дополняя друг друга, способствуя нормальному развитию различных сторон музыкального слуха, а также творческих способностей студентов. Поэтому цель курса сольфеджио на исполнительских факультетах педагогических ВУЗов вернуть традиционную форму мышления и восприятия народной музыки, переориентация на устные формы работы, решениемногих психологических барьеров, связанных с активизацией композиторского творчества студентов. В результате прохождения данного курса сольфеджио на традиционном материале студенты должны уметь:

1) записывать диктанты со сложной техникой, с разнообразной фактурой, относящиеся к различным стилям,

2) воспроизводить, точно повторить на инструменте с одного проигрывания любой раздел исполненного произведения,

3) сымпровизировать на заданную тему, ритм и штрихи, на определенную форму, традиционный жанр,

4) дать целостный анализ на слух и по нотам образцов инсрументальной музыки различных традиций,

5) расшифровать кюи,

6) сочинить свое произведение.

Комплексность курса сольфеджио расширяет кругозор исполнителей, формирует у них стремление к постоянной координации всех видов и форм работы, требует от студентов целенаправленной умственно-слуховой деятельности, в процессе которой совершается не механический, а безусловно, сознательный творческий акт.

Курс сольфеджио на традиционной основе является практической дисциплиной, в которой уровень развития музыкального слуха и необходимых импровизационных навыков может быть достигнут только в результате длительной и систематической тренировки, глубоко продуманной системы занятий как в классе, так и дома. Существующие программы по сольфеджио, ориентированные на европейскую музыкальную культуру, не отвечает потребностям развития национальной культуры, не учитывает особенности воспитания и специфики слуха исполнителей бесписьменных традиций.

В заключении можно подчеркнуть, что импровизация-дело творческое, и руководство этим процессом обязательно требует творческого подхода, постоянного изобретения новых норм и методов занятий.

Литературы

1. Мальцев С.М., Шевченко Г.А. Опыт обучения детей импровизации. Вып. 1. А., 1984.
2. Мальцев С.М. О психологии музыкальной импровизации, М: Музыка, 1991.
3. Карнаухова Г.И. Формирование умений подбора по слуху и транспонирования в процессе инструментальной подготовки учителя музыки. М., 1990.
4. Гребельщик С.Г. . Формирование и развитие абсолютного слуха как музыкальной способности, М., 1985.
5. Бекмухамедов Б.М. Формирование импровизационных умений у будущих учителей музыки на основе национального материала, М., 1993.
6. Логинова Л.Н. Границы «иллюзорного мира сольфеджио»/ «Советская музыка», 1991, №5.

Р.Ж. Тагибергенова

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГАРМОНИЧНО-РАЗВИТОЙ, ОДАРЕННОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ «РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ»

В статье рассматривается возможность внедрения и использования технологии развития критического мышления в учебном процессе, анализируются основные подходы к термину «критическое мышление». Автор делает акцент на особые приемы и методы, которые необходимо использовать на разных стадиях обучения.

Ключевые слова: критическое мышление, обучение, учебный процесс, активные формы обучения, педагогические технологии, компетентность.

In this Article it is tackled a problem of possibility of implementation and use of technology of critical thinking development in training process. Major approaches to the term "critical thinking" are analyzed. Author emphasize specific ways and methods that are necessary to be used in different educational stages.

Key words: critical thinking, education, training process, active forms of education, pedagogic technologies, competency.

Главная цель общего образования- формирование разносторонне развитой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамических социально- экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества. В силу этого проблемы дальнейшего совершенствования общего образования относятся к числу ключевых.

Проблема творчества на современном этапе развития человеческого общества приобретает исключительную актуальность в связи с тем, что, по мнению многих современных философов, культурологов, психологов, в нынешнем времени завершается переход от традиционалистской культуры к культуре креативной. Без максимального использования творческих возможностей человечества невозможно решать сложные научные, технические, экологические и духовные проблемы современной цивилизации.

В динамичном, быстро меняющемся мире, общество значительно чаще переосмысливает социальный заказ школе, корректирует или изменяет цели и задачи школьного образования. Главная цель сейчас видится в том, чтобы сделать акцент на воспитание личности активной, творческой, осознающей глобальные проблемы человечества, готовой посильно участвовать в их решении.

Глубокие перемены, происходящие в современном образовании, выдвигают в качестве приоритетной проблему использования новых технологий обучения и воспитания. Планирование применения учебных методик исходит из того, что каждый школьник на протяжении периода обучения должен поработать во всех важнейших педагогических технологиях и методиках. Использование современных образовательных технологий, методик, адекватных возрасту, устраняющих и сохраняющих здоровье младших школьников, является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся.

Технология «Развитие критического мышления» является одной из значимых направлений в психолого-педагогической науке.

Я занимаюсь изучением и внедрением элементов технологии «развития критического мышления» через чтение и письмо. Цель её состоит в развитии мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений). Школьник, умеющий критически мыслить, владеет разнообразными способами интерпретации и оценки информационного сообщения, способен выделять в тексте противоречия и типы присутствующих в нем структур, аргументировать свою точку зрения, опираясь не только на логику (что уже немаловажно), но и на представления собеседника.

Основу технологии составляет трехфазовая структура:

1. Вызов (ликвидация чистого листа).

Ребенок ставит перед собой вопрос "Что я знаю?" по данной проблеме.

На данном этапе урока необходимо:

- активизировать, заинтересовать учеников предстоящей работой;
- мотивировать его работу;
- «вызвать» уже имеющиеся знания, создать ассоциации по изучаемому вопросу.

Можно предложить ребенку работу с вопросами по проблеме. Работа с вопросами может проходить в два этапа: "я сам", "мы вместе" (парная или групповая работа). Хороший прием, который может использоваться на данной стадии- это "мозговая атака". На стадии вызова у ребенка должно сформироваться представление, чего же он не знает, "Что хочу узнать?".

2. Осмысление (реализация осмысления).

Этот этап урока предполагает непосредственную работу с информацией, которая содержится в учебнике. Ученики работают с научной статьёй, используя условные знаки, которые проставляют на полях страницы:

« +» - знаю;

«V» - совершенно новая информация;

« ?» - не понял;

« - » - противоречит взглядам;

« =» - знал, но забыл.

Ребята строят свои ответы с учётом того, что они знали, что забыли, но знали, что стало новым знанием для них, что не поняли в тексте. Учитель корректирует знания учеников, дополняет, поясняет. Также здесь может быть предложена работа с текстом: прочитать, пересказать, растолковать соседу (группе), выписка из текста.

На данной стадии ребенок под руководством учителя и с помощью своих товарищей ответит на те вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии (что хочу знать).

3. Рефлексия

Рефлексия- это размышление учеников о полученной информации на уроке, которая ими анализируется, интерпретируется, творчески перерабатывается.

На уроке учащиеся составили синквейн, в котором коротко, предельно чётко высказали основную мысль изученного материала. Например: «Кровь, красная, солоноватая, течёт, снабжает кислородом, защищает наш организм. Без крови мы не сможем жить».

На этой стадии может быть составлен опорный конспект в тетради учащегося.

Хочу обратить Ваше внимание на то, что критическое мышление начинается с вопросов и проблем, а не с ответов на вопросы преподавателя. Человек нуждается в критическом мышлении, которое помогает ему жить среди людей, социализироваться.

Методические приемы критического мышления: вызов; мозговая атака (парная или групповая); работа с ключевыми терминами; механизм ЗХУ; маркировочная таблица; двойной дневник; дай описание; сравни с чем-нибудь; проассоциируй; проанализируй; примени это; синквейн.

Технология «Развитие критического мышления» развивает познавательные способности и познавательные процессы личности: разные виды памяти, мышление, внимание и восприятие. Поскольку познавательная деятельность школьников основывается на целостных психических актах, состоящих из всех видов психических процессов, иллюстрирую примерами из своей работы формы организации этой деятельности, т. е. формы развития мышления, внимания, памяти, воображения.

Игры-упражнения, которые развивают память, внимание, сообразительность.

Игра "Следствие ведут знатоки".

Школьникам предлагается угадать, о какой профессии идет речь и доказать свою точку зрения.

Игра «Эрудит».

1. Угадай слово по толкованию его лексического значения.

2. Объясни разницу в значении слов: адресат - адресант; дипломат - дипломант.

Уроки с использованием элементов «технологии развития критического мышления» показали, что ученики способны находить нужную информацию, творчески подходить к подаче начитанного материала. Подобные уроки помогают ученику осознать себя как социально значимую личность. Учащиеся стали серьёзнее работать с учебным материалом, со справочной литературой. Уже после нескольких месяцев применения в работе различных приемов технологии критического мышления диагностика по выявлению умений работать с текстом учащимися дала положительный результат.

Основное назначение текущих (диагностических) тестов- выявление необходимости коррекционной работы. Коррекционный дидактический материал- готовые опорные конспекты, обобщающие таблицы, схемы, рисунки, фрагменты видеофильмов, и так далее вплоть до учебника (комментированное чтение). Эти материалы рассчитаны на такую дополнительную проработку не усвоенного материала.

Повышение познавательной активности отражается на успеваемости и качестве знаний учащихся по предмету.

Используя на своих уроках элементы технологии «развития критического мышления» через чтение и письмо, учу своих учеников находить более рациональные и альтернативные способы решения той или иной задачи, правильно оценивать события, аргументировать полученные выводы, способствую выдвижению ряда новых идей, быть ответственными за свою точку зрения и быть терпимыми к другим, работать над развитием собственно интеллекта.

Использование элементов технологии «развития критического мышления» на уроках помогает развить в детях самостоятельность, ответственность, умение адаптироваться к сложившейся ситуации, монологическую и диалогическую речь учащихся, умение работать со словарями и другой справочной литературой. Самое главное- самостоятельно добывать знания, само реализоваться и социализироваться в современном мире.

Применение элементов технологии «развитие критического мышления» в педагогической деятельности позволяет развивать познавательные способности и познавательные процессы личности: разные виды памяти (слуховой, зрительной, моторной), мышление, внимание, восприятие. Также развитие критического мышления направлено на удовлетворение потребностей личности в уважении, самоутверждении, общении, игре и творчестве.

В заключение хочется сказать, что технология «Развитие критического мышления» отвечает целям образования на современном этапе, вооружает учителя, ученика способами работы с информацией, методами организации учения, самообразования и конструирования собственного образовательного маршрута.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: в 2-х т. Т. II. - М., 1980 г.

2. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей. М.: Академия, 2002 г.

3. Божович Л.И. Избранные психологические труды. Проблемы формирования личности. - М.:Международная педагогическая академия, 1995 г.

4. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк: Кн. для учителя. М. Просвещение, 1991 г.

5. Личностно ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование / Под ред. Е. Н. Степанова. - М.: ТЦ Сфера, 2003 г.

Л.Г. Татарникова, А.А. Власов

THE NEW PARADIGM OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION – PEDAGOGICAL VALEOLOGY

The article discusses the new paradigm of health creative education – Pedagogical valeology; proved the necessity of introduction of walerga valeological and pedagogical knowledge in an educational space, in health of the creative professional activities. The basic dominants of a new paradigm: cultural, humanitarian, environmental, etc. This approach allows us to consider tselostnost man as reflectivity of the subject of education.

Key words: paradigm, Homo valiens, transcendence, valeological, veloturista, ecologobiological dominant.

"Now each of us must seek the foundations of a new life,
to check out the gods that he worshiped,
to make in his heart a reassessment of spiritual values"
V. I. Vernadsky, 1920 [1]

Humanity has committed huge scientific and technological leap in the technological basis of his life, created a powerful science brilliant works of culture and art, has raised Man to the level of reflexive search for his place in a natural environment of planet Earth and its place in Space, suddenly appeared at the level of natural destruction and the threat of environmental destruction. <. . . > In front of the mind of humanity faced with the imperative of survival, supported by pessimistic estimates even before the middle of the XXI century. The danger lies in the fact that these processes occur in culture, in science, in art. All these processes are initiated by the Great Paradigm Revolution in Science and Education [2]. The concept of paradigm in relation to scientific revolutions introduced by T. Kuhn in the 60s – 70s of the XX century "Paradigm is a system of the theoretical foundations – axioms, postulates, principles, assumptions, hypotheses, – which is based on one or another theoretical system of science [3, p. 10].

Pedagogical valeology is a new paradigm for the safe and health of the creative development of Homo valiens twenty-first century. The future of man is the great test for humanity, because ". . . people, following the principles of natural evolution, i. e., without a guiding action of the Collective Mind, can easily break into the abyss. . . Dangerous illusions that everything would work itself – would be a free market" [1, p. 305].

"What a torture to think of what to say" (S. Dovlatov)

The upward development of valeology – science about individual zdravstveni person – received a new impetus as a response to the cumulative impacts of anthropogenic human activities, ecological disasters, socio-economic conflicts on a planetary scale.

However, for practical implementation it is necessary to know how successfully to implement educational strategies and tactics ensure the health of the new generation, what should be the realities of relationships and patterns that occur in development of valeology as a science, as a field of human knowledge. All of this is reflected in the new systemic-integrative the field of pedagogical knowledge and Pedagogical valeology [4].

As you move the ideas of objective-subjective transcendental space comes a lot of various forms of cultural development of the world more acceptable to the younger generation.

Valeology as a science of the new thinking and pedagogical valeology, as a new paradigm of the XXI century, allow to overcome incompatibility syndrome" and to ensure the integration and continuity in the development of "universal" culture and the total educational experience painless for the subject of this culture. Mastery experience involves the reflection of socio-cultural diversity, divergent forms of pedagogical interaction arising from the period of transition from reproductive to creative pedagogical" civilization. Understanding this process in terms of destruction, but of creation and this article is part of a research health school of St. Petersburg, in particular, Professor L. G. Tatarnikova's "Pedagogical valeology – the creative system of improvement of pedagogical reality. " It is considered within the concept of the new paradigm of science and art in the XXI century, and exists in several forms: as knowledge is addressed by its content to the learner based health education) as knowledge, addressed to teachers, educators, forming the actual process of development and self-development (valeological activity, valeologization of the educational process). This approach involves finding mechanisms, including subjects of the educational process in "the specific pedagogical system. " In our study – health creative.

Unfortunately, in practice and in theory greater emphasis on health education without regard to crisis-adaptive health periods person (living system), but not in valeologization system of continuous valeological education in all its guises – as values, goals, systems, process – and therefore informative-technological structure [5].

Today, no one doubts that it is necessary to valeological and stragegy the development of education, and the process of entering it, including using pedagogical valeology, from the crisis.

Named object, nausia and crafts activities – with an adequate methodology that generates a specific field of knowledge, which is indicated in the structure of pedagogical valeology as valeological activities aimed at the disclosure of reserve capacity of each child without causing him galactokinase damage. Highlighted problems since the beginning of the century were resolved and resolved in the research of graduate students and doctoral candidates of the Department of pedagogy of the environment, safety and health, Spbpo (scientific school of Professor L. G. Tatarnikova's).

Note most deep foundations that determine the relevance and the practical importance of modern research period:

- hierarchical relations in the new meta, considering crises and adaptation (health).
- the hierarchy of values education;

• the hierarchy of objectives (goal and group binary task), due both to the diversity of species, types and forms of education and stages of natural development man and the valeological education – diversity in unity (Subetto, treasurers);

• health education as a conceptual meta-system (Tatarnikova):

• end-to-end content of the lines, providing gnoseologic the continuity of the embedding of valeological education in the educational system.

The role of the teacher in the system paleologo-pedagogical education

1. Education teacher is seen in a rather unconventional aspect of the system of cultural process-creativity itself (educator) and subject (child) in the process of valeologization, which, as a subsystem of culture, typical for the classical pedagogy. This fact allows us to assert that matured the need to consider education as an innovation, the phenomenon of cultural education, starting with the self-yourself as a healthy, zarautsaray personality valiens Homo (man zarautsaray).

2. Direction of development of valeological education characterized the main (major) trend of education development at all. Its internal structural and functional relationships of subsystems of education (training and development), with the external structural-functional relations (culture Samovodene, self-assertion in society) and of anthropological knowledge in General.

3. Health education as a subject-subjective process (I-a, I-knowledge) are considered on the basis of co-creation, reflection that creates the opportunity to obtain the necessary scientific basis and technological support "harmless" (kulturologicheskogo, environmentally friendly) educational process.

4. In the framework of the system becomes possible "system-integrator", which is considered in the context of the theory of functional systems P. K. Anokhin, which allows to allocate in the structure of valeological culture of a professional such components as the willingness (motive, motivation); the activity (a complex of personal qualities, harmony with ourselves, nature and the surrounding world); health professional activity of a teacher.

5. It is necessary to emphasize a new phase in solving the problem of application of the theory of functional systems in health education, which started in study I. Glinyanova Y. (1996), the First functional system of the PC is considered Anokhin S. V. Vasiliev (1999) as a specific meta as a mechanism for the introduction of subjects in valeological culture.

6. Based on the very essence of the primary concepts of "culture and creativity", under the cultural education, as a derived notion, to build friendly relations of culture and of man as a social phenomenon. People in this system plays the role of the individual, and as a kind of "creative group", considered from the standpoint of personal funksie: – colliding (vision hidden contradictions); – critical (relationships, offer from-out values); – reflexive; mysletvorchestvo. oriented to harmonize with herself, . . . note that the category of harmony is one of the leading categories in the New paradigm of science and arts [6, p. 5-8].

From the standpoint of A. I. Subetto the law of being any Integer in the World and the World as a whole, harmony can be considered as a criterion basis, distinguishing actual Genesis from Genesis illusory, false. "Elevation in degrees of the quality of the whole associated with the growth of complexity, kooperirovanie structures evolutionizing systems in progressive evolution is also presented as the elevation in degrees of the quality of harmony.

At the same Harmony as the Law of the Whole, is not opposed to creativity as a law of life, but rather lives, "does exist" it is thanks to Creativity" [1, 7].

The new paradigm of science and art is born together with the birth of a new noosphere [5]

If you start from the premise that scientific knowledge is a fact, an event in culture, this circumstance, on the one hand, defines cultural significance of science in this context, pedagogical valeology, and, on the other, argues the role of culture for science. In this aspect, science is not just a means of getting to the truth in the form of adequate knowledge, but also a crucial mechanism of spiritual activity and the affirmation of being in culture, which acts as the highest criterion of truth in a developing valeological culture,

Understanding of selected issues particularly relevant today. Gnoseological movement the educational equivalent of science of valeology culture leads first "to educational knowledge in the culture, and then to kulturotvorcheskoj in education, when the special valeological knowledge lead to sdrawkcabtieman education and act as a means of personal development, self-development of personality.

3. The cultural education in the education, which is based on valeological dominant, of course, triggers the need for the development and implementation of innovative technologies, ensuring the assignment of not only health knowledge, but also the full development of the individual, which may, in accordance with the laws of natural law. foreseeing all these processes and manage them.

Of course, these opinions of the authors could be debatable if, at this stage of development of the noospheric paradigm of valeological education is not revealed advantages of the movement of science and do not show new studies of its development.

Undoubtedly, ". . . in order to be healthy, need their own efforts, permanent and significant. Replace them with nothing". These words were spoken by academician Amosova on another occasion, but they of place in this context, the paradigm of veloturista.

The modern stage of modernization of Russian education is characterized by the awareness of the new Humanities and social functions of the school on the humanization of the pedagogical process, its comprehensive recovery based on system design and implementation of technology, organization, favorable to the subject of the formation of the conditions of the educational process of the school environment.

The problem of changes in quality of well being (safety) condition of school education as a pedagogical system determines the choice of the design methodology of innovation based on a synthesis of interdisciplinary approaches: ergonomics, Cybernetics, the theory of the quality of qualityyy), ecology, psychology, pedagogy, sociology, hygiene and other Sciences.

Today, developed a model of scientific-methodical support of design and implementation of health and Staroverova technologies in school education. It has high methodological effect, provided Paleologo pedagogical knowledge of designers, their willingness to organize the process of valorisatie school. This readiness is determined by the high level of competence to the implementation of the project and experimental work with a full minimization of risk psikhoterapevticheskijj situations for all actors of education.

Special attention of teachers in the process of school adaptation of children require students "at risk" health indicators and psihologo-pedagogical criteria for "age norm". Statistical studies show a tendency of increase in the school "problem children" – a "risk group", which actualizes the appropriateness of the pedagogical support of school adaptation of children – Paleologo-pedagogical support of individual educational route.

It is proved that the quality Paleologo-pedagogical support depends primarily on the ability of teachers to carry out their teaching activities taking into account valeologicheskiy paradigm health strategy – adjusted objectives and principles. O. A. Vlasova proposed training program for teachers "Pay Attention!", which provides a systematic approach to work with children helping to master the ability to design the individual educational route of a student based on health and Paleologo-pedagogical competences; to carry out activities for the implementation of walerga-pedagogical support, as well as to reflect on the results of their pedagogical activities based on the individual capabilities of the actors of the educational process. In turn, the teacher moves to a new principle of organization of its activities: acting as a researcher and semisleepiness her.

Special attention in the selection of technologies valerga-pedagogical support of students with attention deficit disorder and giperaktivnosti is paid to research in the field of examining the relationship between the nature of stress various groups of muscles of the human body and its rabotosposobnosty, fatigue, emotional state. This allowed the author of the Program "Pay close attention" to apply for work with students bodily-oriented approaches and methods of educational kinesiology (P. Dennison, G. Dennison program "Gymnastics of the brain", 1990) and include it in the classification of health health creative technologies as the technology most appropriate for the development of student competencies in the area of self-administration behavior, stress release, learning the skills of self-regulation [8].

Fruits fill with juice, when the roots are strong.

Proverb

The introduction of the Bologna system of education put science before the need for the development of approaches to the problems education bachelors of pedagogy. Studies and observations give grounds to assert that the pedagogical universities and colleges do not prepare teachers to Excel, for adoption benefits for a specific person. That is why they have difficulty in opening child of the laws of Life, and its specificity and regularities. This process is extremely important because the child is not just preparing for life: he lives in the here and now leads his observations on the phenomena of life, makes its findings, draws from their experience to improve it. In the end, the kid has realized to answer your question: why do I live? – to learn and to improve, claiming the benefit of and thereby the evolution of mankind? Or. . . "

In short – Staroverova pedagogical system is productive if it is based on ecologobiological to the dominant, – the core of the educational process, which develops and educates the child lives with life itself.

According to modern (rational) scientific knowledge and irrational ("non-scientific") knowledge, this system has biosocieties memory, able to store the entire cultural-historical volume information, including

the ways of its occurrence and extraction. In fact we are talking about covering the whole body from the brain to the cellular and subcellular structures, the unconscious and conscious levels of processing and storage of information, as well as the close relationship between them.

Genetic search for effective ways of education in General, its humanistic transformation provides a new field of obrazovanieto pedagogical valeology. It is of topical interest as paradigmatic positions, and the practical significance on different levels of education. The promotion of pedagogical valeology, as a field of scientific knowledge, promotes the integration transformations of modern pedagogy [9, p. 3-8].

Conclusion "... "farewell to the prostate" – this is good! ... the world really is complicated and lies beyond clarity. "The scientific revolution of the century led to the fact that the person is ready to meet new challenges, with new "unbelievable"..." [9, p. 43].

Literature:

1. V.I. Vernadsky, the Russian intelligentsia and education (lectures). 1920 // the Archives of the USSR. CIT. by: Vladimir Vernadsky. Biography. Selected works. Memoirs of contemporaries. Judgments of descendants / SOT. G. P. Aksenov. – Moscow: Sovremennik, 1993. – 688 p

2. Subetto A.I., the science, culture and art as a result of the great pragmarel revolution: Scientific report at the VIII world scientific Congress / A. I. Subetto, Jayasekera P. shanthi, V. V. Lukoyanov / Under nauch. ed. doctor of Economics, Professor A. A. Gorbunov. – SPb. : Astérion, 2015. – 32 p.

3. Kuhn T., the Structure of scientific revolutions. 1962.

4. Tatarnikova, L.G., Metamethodology the development of scientific ideas. Bibliographic taxonomy of key scientific papers. Ubileinoe edition. / L. G. Tatarnikova;]. Under the scientific. ed. Doc. philosophical and economy. Sciences, Honored worker of science RF, Professor A. I. Subetto – SPb. : Astérion, 2015. – 344 p.

5. Vasiliev E.S., Paleologu-pedagogical bases of training of bachelors of pedagogics: Monograph / Under scientific. edited by L. G. Tatarnikova's [introductory article by L. G. Tatarnikova's Pp. 3-10]. – Ufa: Eastern University, 2008. – 156 p.

6. Subetto A.I., a New paradigm of science and art in the XXI century / A. I. Subetto, Jayasekera P. shanthi, V. V. Lukoyanov – SPb. : Astérion, 2015. – 32 p.

7. Subetto A.I., Life as a unity of creativity, health and harmony of the individual and society: Monograph / Under scientific. ed. T.V. Pulyaeva / A. I. Subetto, [Text]. – Kostroma: NOITPO "ASPAM", 2013. – 254 p.

8. Vlasova O. A., Paleologo-pedagogical support of pupils with dysfunction of manipulated behavior: a monograph by O. A. Vlasova; []. editorship of Professor D. p. B. L. G. Tatarnikova's]. – SPb. : Astérion, 2012. – 174 p.

9. Moiseev N. N., Parting with ease / N. Moses. [Text] – M. : Agraf, 1998. – 480 p.

10. Subetto A. I. Manifesto of the noosphere philosophy of the world // Noospheric education in Eurasia: Collective monograph / Under scientific. ed A. I. Subetto. – SPb. : Astérion; Kostroma: publishing house of KSU. N. . Nekrasov, 2009. – 628 p. (Pp. 631-658).

Н.В. Тельтевская, М.В. Баркетова

САМОКОНТРОЛЬ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ

В статье рассматриваются вопросы самоконтроля студентов как особой направленности их учебно-познавательной деятельности, стимулирующей потребность в самообразовании, самообучении и непрерывном профессиональном совершенствовании. Эффективность самоконтроля заключается в самоорганизации и самообучении, выработке собственного стиля деятельности.

Ключевые слова: самоконтроль, сущность и назначение самоконтроля, компоненты учебной деятельности, действия преобразования

В настоящее время утвердилось мнение о том, что одним из показателей качества профессиональной подготовки конкурентоспособного специалиста является его самостоятельность при решении производственных задач в новых или измененных ситуациях, его готовность к напряжённой деятельности. Развитие самостоятельности позволяет студентам осознать роль самостоятельной деятельности для своего профессионального становления и приводит к тому, и что она служит средством успешного решения в будущем стоящих производственных задач.

Решению этого вопроса во-многом способствуют новые учебные планы и программы, в которых предусмотрено значительное увеличение объёма самостоятельной работы. Это обусловило необходимость поиска новых подходов к организации самостоятельной работы в их учебной деятельности, контроля не только их знаний, но и процесса самостоятельной работы.

Проблеме контроля в высшей школе посвящены исследования В.С. Аванесова, В.А. Беликова, Н.Е. Бобкова, Е. В. Герасименко, С.С. Гурия, Н. В. Диканской, А. И. Донского, М.Д. Касьяненко, И. А. Краковой, И.И. Кобыляцкого, Е.П. Коноваловой, Г.У. Матушанского,Л.М. Попова, Г.С. Пьянковой, Л. И. Рувинского, С.Н. Силиной, М.А. Смирновой, В.И.Соловьевой, Н.Ф.Талызиной, Н.В. Тельтевской, В.А. Токаревой, О.Б. Томилина, Г.М. Щевелевой, Г.Т. Юртаевой, З. Я. Якупова и др., раскрывающие различные аспекты и предлагающие пути повышения его эффективности. Вместе

с тем отмечается, чрезвычайно небольшое количество фундаментальных исследований проблемы самоконтроля.

На основании анализа психолого-педагогических работ, затрагивающих вопрос о структуре учебной деятельности, приходим к выводу, что в структуре учебной деятельности выделены: потребности, реализуемые в мотивах;специфические учебные действия, обеспечивающие усвоение знаний; общелогические учебные действия, обусловливающий общий подход к анализу учебного материала; действия самоконтроля и самооценки. Если потребности, реализуемы в мотивах и общелогические и специфические учебные действия достаточно глубоко освещены в научной литературе (А.А. Вербицкий. Н.А. Бакшаева,А.К. Маркова, Е.Н. Кабанова-Меллер, Н.Д. Богоявленский, Н.А. Менчинская, П.Я. Гальперин,), то вопросы самоконтроля, особенно его организации в вузе, на наш взгляд, исследована недостаточно.

О социальной направленности решения вопросов самоконтроля говорит И. И. Ильясов, учение может быть определено «как деятельность по самоизменению, саморазвитию, и в качестве ее предмета может рассматриваться опыт самих учащихся, который преобразуется в учении путем присвоения элементов социального опыта» [1, с. 134]. Значении самоконтроля и его влияния на результативность процесса обучения раскрывается в работах многих психологов и педагогов (Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, П.Я. Гальперин, И.И. Ильясов, А.С. Лында, Н.А. Менчинская, С.Л. Рубинштейн, И.С. Якиманская), в которых рассмотрен этот необходимый и важнейший компонент учебной деятельности.

В психологических источниках находим утверждение о том, что самоконтроль способствует улучшению обучения, переводу на более высокий уровень овладения знаниями, способами учения и включает в состав деятельности предмет, продукт, средства и акты преобразования, которые являются исполнительной частью действия. При этом необходимым является контроль за выполнением действия преобразования, что С.Л. Рубинштейн называет исполнительной регуляцией, а П.Я. Гальперин – контрольными операциями и контрольной частью действий. В современной педагогике данные действия характеризуются как действия самоконтроля, являющегося необходимой составной частью учения.

Так, Н.А. Менчинская утверждает, что «владение приёмами умственной деятельности …. предполагает в качестве необходимого составляющего компонента самоконтроль» [2, с. 43]. При этом, по её мнению, самоконтроль должен осуществляться как на стадии выполнения учебных действий, так и на стадии получения конечного результата.

О роли самоконтроля в организации учебной деятельности говорит В. Оконь, который «делая учащегося партнером учителя, играет большую роль в предотвращении ошибок и недочетов и тем самым в достижении лучших результатов» [3, с. 161-162]. По сути дела в данном высказывании говорится о необходимости развития субъектности обучающихся, что особенно важно в контексте личностно ориентированной парадигмы образования, развития межличностных взаимоотношений.

Сущностным признаком субъекта, как показано в работах психологов, является активность, которая характеризуется как интегративная, то есть предполагающая активную позицию личности во всех проявлениях, начиная от осознанного целеполагания, диалектического оперирования, конструктивной корректировки способов деятельности во всех ситуациях.

В работах Н.К. Сергеева находим наиболее значимые показатели специалистов, которые должны: 1) быть субъектом, самостоятельно решающими задачи собственного образования; осознавать значимости своего интеллектуального труда для других людей; 2) обладать способностью находить, преобразовывать и использовать информацию для достижения собственных целей; 3) испытывать потребность в рефлексии как осознанного условия регулирования своего поведения [4, с. 4-5].

О значении самоконтроля для развития учебной деятельности говорит И.С. Якиманская, утверждая, то данный процесс идёт в направлении от контроля и оценки конечного результата к анализу и оценке процесса его достижения (каким способом он получен), от внешнего контроля -к самоконтролю [5, с. 53].

В. П. Беспалько полагает, что одной из функций управления учебной деятельностью является обучение учащихся выполнению контрольного действия, то есть самоконтролю, стимулирующего процесс самообучения [6].

Несмотря на некоторые различия в мнениях исследователей общность их взглядов на проблему самоконтроля заключается в том, что, он способствует овладению знаниями на более высоком уровне. Следовательно, самоконтроль способствует выработке у учащихся требовательного

отношения к самим себе, умения планировать и контролировать свою деятельность, тем самым обеспечивать ее непрерывное совершенствование.

Вместе с тем заметим различное понимание исследователями сущности самоконтроля. Большинство исследователей рассматривает самоконтроль как необходимый компонент деятельности. Некоторые авторы рассматривают самоконтроль как особое качество личности. Например, Э.Г. Газиев определяет самоконтроль как «особое качество личности учащегося, связанное с проявлением активности, самостоятельности и осознанности, и оценкой собственных действий и их результата. В педагогической психологии самоконтроль, как правило, связывается со знанием результата своих действий. Этот процесс имеет место как при внешней его оценке, так и при оценке самим учащимся» [7, с. 32].

С иных позиций рассматривает самоконтроль И.И. Ильясов, трактуя его как акт умственной деятельности, заключающийся в контроле «не только уже осуществленных учебных действий, но и действий, предварительно осуществляемых в умственном плане» [1, с. 46].

Интересно мнение ряда автором по рассмотрению самоконтроля как метода саморегуляции, побуждающего к коррекции выполняемой работы. Ю.К. Бабанский полагает, что самоконтроль обеспечивают деятельность «корригирования, регулирования учебного процесса, внесения изменений в методы, формы и средства обучения, приближение их к оптимальным для данной ситуации» [8, с.348]. Такого же мнения придерживается И.П. Подласый, что сформированные умения самоконтроля позволяют увидеть допущенные ошибки и неточности, но и определить пути их устранения [9]. И.С. Якиманская утверждает, что в процессе самоконтроля обучающиеся могут «корригировать последующие действия с учетом предыдущих, планировать ход их выполнения, оценивать уже выполненные действия в системе других» [5, с. 53].

Таким образом, напрашивается вывод о том, что самоконтроль означает управление познанием и деятельностью. Для эффективного формирования у студентов приёмов самоконтроля следует оптимально спланировать систематическую самостоятельную работу, способствующую развитию потребности в самообразовании и непрерывном профессиональном совершенствовании. Поэтому в процессе профессионального обучения должна осуществляться целенаправленная подготовка студентов к непрерывному профессиональному самообразованию посредством выполнения ими различных видов самостоятельной деятельности и организации самоконтроля.

Самоконтроль имеет принципиальное значение в силу того, что по мере овладения учебными действиями студенты могут контролировать результат своей работы и свои действия, планировать их выполнение и осуществлять оценивание. Он предполагает наличие учебного задания, являющегося его основным дидактическим признаком. Выполнение подобных заданий основываются на познавательной самостоятельности и характеризуется стремлением и умениями обучающихся действовать самостоятельно и, прежде всего оценить целесообразность и правомерность использования тех или иных приёмов самоконтроля. Это предопределяет необходимость такой организации их деятельности, которая оказывает влияние на развитие личности, поскольку, как утверждает Л. С. Выготский, внешний план действий переходит во внутренний, смысловой план, а развитие психических процессов (интеллектуальных, анемических, эмоционально-волевых), претерпевает экстериоризацию (переходя из внутреннего плана в последующие предметные действия), включаясь в процессуальные стороны действительности, поднимают действия и деятельность в целом на более высокий уровень [10]. Поэтому познавательную самостоятельность следует рассматривать как качество деятельности, в которой проявляется отношение личности к содержанию, характеру деятельности и стремление к достижению поставленной задачи, а самоконтроль - как детерминирующий её фактор.

Образовательный процесс в вузе неразрывно связан с проблемой развития личности обучающихся, одним из направлений решения которой, по мнению Е.В. Бондаревской, Н. М.Борытко, И. А. Колесниковой и др., является формирование профессиональной позиции.

Самостоятельность студента позволяет ему мотивировать себя на приобретение новых знаний, рационально планировать и организовывать собственную деятельность, достигать поставленных целей, что, безусловно, повышает эффективность его профессионального обучения. Овладение студентами приёмами самоконтроля, основанных на соотнесении получаемых результата с теми, что должны быть достигнуты, детерминирует успешное формирование у студентов профессиональной компетентности.

Опыт показывает, что самоконтроль побуждает к активному овладению необходимыми для успешной профессиональной деятельности знаниями, умениями и навыками. При этом определяется внутренняя позиция личности в профессионально значимой деятельности. В силу сказанного

предстоит организовывать образовательный процесс в вузе таким образом, чтобы расширялось поле самостоятельной деятельности студентов посредством использования современных технологий обучения (информационных, модульных, телекоммуникационных, компьютерных, медиатехнологий и др.). Это будет способствовать овладению способами деятельности и развитию у студентов способности принимать самостоятельные решения.

Инновационные технологии обучения, как показано в работах исследователей, обеспечивают активность студентов, способствуют преобразованию обучения в самообучение, что детерминирует изменение отношения субъектов к окружающим явлениям и предметам, влияет на их ценностные установки, влияют на формирование у них профессиональной позиции.

Следует заметить, что в современных научных публикациях по философии, социологии, психологии и педагогике понятие «позиция» личности используется достаточно часто, но имеет несколько различные значения, хотя имеется единство мнений психологов (Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, С.Л. Рубинштейн) по вопросу о том, что личность всегда занимает определенную позицию. С.Л. Рубинштейн утверждает, что без сознания, без способности сознательно занять определенную позицию нет личности. Основываясь на данном высказывании, можно утверждать, что студент, являясь субъектом образовательного процесса, занимает определенную позицию. Но в условиях получения высшего образования у личности должна быть сформирована профессиональная позиция.

В работах исследователей находим, что нередко понятия «социальная позиция» и «профессиональная позиция» взаимосвязаны, так как профессиональная позиция имеет социальную значимость. Подтверждение сказанному находим в работах С.Л. Рубинштейна, подразумевающий под позицией личности социальную установку.

Значение самоконтроля в профессиональной подготовке студентов заключается также в том, что они не только усваивают лучше знания и способы их получения, но и сами создают новые знания и приобретает новый опыт, который должен стать инструментом их будущей деятельности.

Разумеется, что опыт приобретается в учебной деятельности, для которой характерны субъект-субъектные отношения. Но следует заметить, что сущность опыта трактуется в научных публикациях неоднозначно. Мы придерживаемся той точки зрения, что опыт раскрывается в способности специалиста к совершенствованию своей деятельности, к творческой реализации усвоенных знаний и умений и его основой является практика. При этом исследовательская деятельность служит, с одной стороны, средством разностороннего развития личности, а с другой стороны, результатом самоопределения и самоидентификации личности.

В итоге, считает В.Д. Шадриков, человек может внести в профессиональную деятельность за счет имеющихся у него навыков и способностей, запаса знаний и личностных качеств [11, с. 30]. В реальности в процессе профессиональной подготовки и складывается новая система мотивов, регулирующих и придающих целенаправленный характер деятельности студентов по овладению профессией, детерминирующих направленность их личности.

Таким образом, проблема самоконтроля затрагивает многие аспекты познавательной деятельности, а именно структуру учебной деятельности, её мотивацию, роль в профессиональной подготовке студентов, самоорганизацию и самоопределение личности, развитие способности к творческой деятельности.

Дальнейшее исследование проблемы самоконтроля, на наш взгляд, связана с вопросами формирования профессиональной компетентности будущих специалистов.Разумеется, что самоконтроль должен осуществляться с функциональным назначением контроля, осуществляемого извне, а именно содействия формированию определенных компетенций (общекультурных, когнитивных, информационных, коммуникативных и др.)

Литература

1. Ильясов И. И. Структура процесса учения. – М. : Изд-во Москов. ун-та, 1986. – 200 с.
2. Менчинская Н. А. Проблемы учения и умственного развития школьников. – М. : Педагогика, 1989. – 224 с.
3. Оконь В. Введение в общую дидактику. – М. : Высшая школа, 1990. – 382 с.
4. Сергеев Н. К. Субъектность как системообразующая идея непрерывного образования // Педагогические проблемы становления субъектности школьника, студента, педагога в системе непрерывного образования. Вып. 19. – Волгоград, 2005. – С. 5-9.
5. Якиманская И. С. Развивающее обучение. – М. : Педагогика, 1979. – 144 с.
6. Беспалько В. П. Программированное обучение. – М. : Высшая школа, 1970. – 300с.
7. Газиев Э. Г. Управление учебной деятельностью школьников. – Ташкент: "Фан", 1986. – 68 с.
8. Педагогика / Под ред. Бабанского Ю. К. – М. : Просвещение, 1988. – 479 с.
9. Подласый И. П. Педагогика. - М. : Владос, 1999. Кн. 1. – 576 с .

10. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб: Союз, 1997. 96 с.
11. Шадриков В. Д. Проблемы системогенеза профессиональной деятельности. – М., 1982. – С. 30-48.

С.В. Тё

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

«Как люди создали школу»
Притча

«И сотворили Школу так, как велел им дьявол. Ребенок любит природу, поэтому его замкнули в четырех стенах. Ребенку нравится сознавать, что его работа имеет какой-то смысл, поэтому все устроили так, чтобы его активность не приносила никакой пользы. Он не может оставаться без движения – его принудили к неподвижности. Он любит работать руками, а его стали обучать теориям и идеям. Он любит говорить– ему приказали молчать. Он стремится понять – ему велели учить наизусть. Он хотел бы сам искать знания – ему они даются в готовом виде. И тогда дети научились тому, чему они никогда бы не научились в других условиях. Они научились лгать и притворяться…»
А. Ферьер (1879-1960), Швейцария

Всем детям нравится играть с друзьями во дворе или на переменках, и как огорчает необходимость читать скучные учебники и запоминать придуманные взрослыми длинные заумные фразы? Детям не нравится неподвижно и молча сидеть на длиннющих уроках, запоминать огромную массу информации и затем пытаться непонятно для чего ее пересказывать. Они не любят заниматься навязанными им взрослыми непонятными и неинтересными делами. Как избежать того, чтобы дети притворялись и лгали.

На протяжении нескольких лет я работаю над темой самообразования «Интеллектуальное развитие младших школьников через активные формы обучения». Я стремлюсь, чтобы мои уроки были интересными и продуктивными. Активные формы обучения, игровые методы – очень гибкие, можно многие из них использовать с разными возрастными группами и в разных условиях. Если привычной и желанной формой деятельности для ребенка является игра, значит надо использовать эту форму организации деятельности для обучения, объединив игру и учебно-воспитательный процесс, точнее, применив игровую форму организации деятельности обучающихся для достижения образовательных целей. Таким образом, мотивационный потенциал игры будет направлен на более эффективное освоение школьниками образовательной программы. Целями школьного образования, которые ставят перед школой государство, общество и семья, помимо приобретения определенного набора знаний и умений, являются раскрытие и развитие потенциала ребенка, создание благоприятных условий для реализации его природных способностей. Естественная игровая среда, в которой отсутствует принуждение и есть возможность для каждого ребенка найти свое место, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности, является оптимальной для достижения этих целей. Включение активных методов обучения в образовательный процесс позволяет создать такую среду, как на уроке, так и во внеклассной деятельности.

Можно необычно начать день, предложив ученикам поздороваться локтями. Игра «Поздоровайся локтями». Цель: встреча друг с другом, приветствие, знакомство.

Учитель просит учеников встать в круг. Затем он предлагает им рассчитаться на первый-второй-третий и сделать следующее:

• каждый «номер первый» складывает руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны;

• каждый «номер второй» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;

• каждый «номер третий» нагибается вперед, кладет ладони на колени и выставляет локти в стороны. Учитель говорит участникам, что на выполнение задания им дается только три минуты. За это время они должны поздороваться с как можно большим числом одноклассников, просто назвав свое имя, и коснувшись друг друга локтями.

Через три минуты ученики собираются в три группы так, чтобы вместе оказались соответственно первые, вторые и третьи номера. После этого они приветствуют друг друга внутри своей группы. Эта веселая игра позволяет весело начать день, размяться перед более серьезными упражнениями, способствует установлению контакта между учениками.

Вместо привычного устного рассказа учителя о новой теме можно использовать следующий метод представления нового материала: сказочная история, героями которой являются буквы, словаЯ убедилась на практике, что дети запоминают информацию полнее и прочнее.





При организации самостоятельной работы над новой темой важно, чтобы ученикам было интересно всесторонне и глубоко проработать новый материал. Как же это можно сделать?! Конечно, при помощи активных форм обучения! Мои ученики очень любят работать в группах. Групповая работа развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, заставляет прислушиваться к мнению своих товарищей. Учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Как показывает практика использование групповой и парной работы способствует не только активизации процесса познания, но учат детей конструктивному общению, поиску компромиссов, что немаловажно в современной жизни.



Если вы чувствуете, что дети устали, а впереди еще много работы или сложная задача, сделайте паузу, вспомните о восстанавливающей силе релаксации! Иногда достаточно 1 – 2 минут веселой и активной игры для того, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию. Пример активных методов релаксации - игра «Земля, воздух, огонь и вода». Учитель просит детей по его команде изобразить одно из состояний – воздух, землю, огонь, воду.

Воздух. Ученики начинают дышать глубже, чем обычно. Они встают и делают глубокий вдох, а затем выдох. Каждый представляет, что его тело, словно большая губка, жадно впитывает кислород из воздуха. Все стараются услышать, как воздух входит в нос, почувствовать, как он наполняет грудь и плечи, руки до самых кончиков пальцев.

Земля. Теперь ученики должны установить контакт с землей, «заземлиться» и почувствовать уверенность. Дети начинают сильно давить на пол, стоя на одном месте, можно топать ногами и даже пару раз подпрыгнуть. Можно потереть ногами пол, покрутиться на месте.

Огонь. Ученики активно двигают руками, ногами, телом, изображая языки пламени. Учитель предлагает всем ощутить энергию и тепло в своем теле, когда они двигаются подобным образом.

Вода. Эта часть упражнения составляет контраст с предыдущей. Ученики просто представляют себе, что комната превращается в бассейн, и делают мягкие, свободные движения в «воде», следя за тем, чтобы двигались кисти рук, локти, плечи, бедра, колени.



На этапе рефлексии активные методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока и завершить работу. Метод «Фруктовый сад». Ученикам данный метод позволит более четко определиться со своими образовательными целями, озвучить свои ожидания и опасения, с тем, чтобы педагоги могли их знать и учитывать в образовательном процессе. Заранее готовятся два больших плаката с нарисованным на каждом из них деревом. Одно дерево подписано «Яблоня», второе – «Лимонное дерево». Детям

раздаются заранее вырезанные из бумаги крупные яблоки и лимоны. Учитель предлагает попробовать более четко определить, что они получили на уроке и чего опасаются. Ответы ребята записывают на яблоках и лимонах и прикрепляют фрукты к соответствующим деревьям. Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем уроке.

Игровая форма разбора и презентации материала, возможность двигаться и разговаривать в процессе обсуждения заданий, подключение творчества при подготовке презентации, соревнование команд, азарт, значительная доля самостоятельности на уроке, ответственность за правильность представления материала и усвоения его другими – все это вызывает развитие высокой мотивированности ребят, интерес и желание заниматься. Образовательный процесс перестает быть чем-то навязанным извне, он становится органичной частью жизни. Это позволяет надеяться, что дети не научаться лгать и притворяться

А. Токкожина

USING INFORMATION TECHNOLOGIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Our century is a century of polyglots. This means the recognition of the fact that knowledge not only one, but several foreign languages becomes necessary term of being educated. It is a factor that significantly affects the successful progress in different fields of activity in the new post-industrial society. Knowledge of foreign languages and computer technology are most important requirements for the level and quality of education of any specialist, in addition, of course, the professional field. In recent years, more issues are dedicated to the use of new information technologies in teaching foreign languages. It is not only new hardware, but also new forms and methods of teaching, a new approach to learning.

In the twenty-first century, the intensification and modernization of education requires the introduction of innovative technologies that aim to educate a person in the creative intellectual and emotional way. A successful education requires a lot more than just reading books and taking tests – especially in today's highly competitive job market. New times demand new ways of learning. The era of language laboratories (with tape-recorders and ear-phones) is over. Computers with their potential has replaced them entirely. Nowadays computers are used more often at the lessons and practically in all schools. Of course, one can see the lack of computers and of a special software but the number of computers are growing up from year to year at school. Of course, teachers should demonstrate a sound understanding of technology operations and concepts. They should demonstrate introductory knowledge, skills to stay abreast to current and emerging technologies. Every English teacher who wants to apply computers at his or her lessons meets an obstacle in searching the necessary material and exercises for the definite lesson.

Having looked through a number of web pages that deal with the learning or teaching English at school, I understood that one of the best ways of presenting any type of material and exercises is with the help of Information Technologies and Project Method. This work permits to use all computer's unrestricted potential necessary for teaching good and interesting English, namely it includes video, sound, graphic, animation and simulation. In particular this potential allow to create interactive exercises.

Why do students want to be more confident listening to English and studying English?

Do they want to live in an English speaking country so need to communicate more effectively?

Do they need to communicate effectively in English in their work?

Do they want to study in an English speaking country and need to understand more?

Are they studying English at school and want to improve their grades?

Do they know lots of grammar but need to activate their language to communicate?

Or perhaps they just want to do it for fun?

Whatever their reasons are, Information Technologies and Project Method will make progress really FASTER.

Project work creates situations where students' key competences (self-management (problem solving), information skills and communication skills) can be seen as well as formed. The main goal of using of Information Technologies is the realization, creation of collaborative, interactive and conversational language training. On one hand, teachers cooperate with their students in this kind of work and make their activity more creative. On the other hand, Information Technologies give the participants new insights into the potential of the Internet to serve as a source of material and a powerful tool in learning and teaching English. Moreover, studies show computer-based instructions can individualize this process and give

instant feedback. Computer is infinitely patient and nonjudgemental, thus motivating students to continue. So, the use of technology as a learning tool can make a measurable difference in student achievement, attitudes, and interactions with teachers and other students.

One of our first projects was "High School in the USA". Going to school in the USA is a great opportunity to be able to speak English, to understand teenagers in America, to get to know people, customs, traditions. But many exchange students find that using English all the time is difficult and tiring, but you can easily notice differences in the school systems of our countries. What can one do to feel at home in the USA as quickly as possible? In order to understand this and make the process of adaptation for future exchange students easier the Project included and examined the following questions:

1. The Structure of the American School System.
2. School Subjects.
3. Extracurrcular Activities.
4. Public School Administration.
5. Tests and Exams.
6. School policies and Rules.
7. Tests.

The Project highlights not only the main subject but demonstrates the application of some strategy based on personal experience of the student, comparisons without judging which system might be "easier" or "harder", "better" or "worse" and just helps to understand why they are different. Any student will find school in the US different in several ways. One is that it offers such a variety of classes. You can find it more flexible because a student will be allowed to choose some of your own classes. You can feel that the school is less formal than your own because of different teaching styles and class schedules. Both teachers and students may dress less formally and in some cases teachers may allow students to call them by their first names. Students move from classroom to classroom throughout the day. In some subjects there will be daily or weekly homework assignments. One point usually makes them wondered: in US schools students are expected to do their own work, unless they are assigned a group project. If students study together or work on homework together, each must do his/her own paper. "Helping" someone else may be considered "cheating" (dishonest) if one person does the work for the other. If students help each other on exams, or take notes into an exam, it is considered dishonest and students will be punished for it. Dishonesty, or "cheating", is considered a serious offence.

The Project is considered to be pragmatic and useful because it gives some advice how you can help yourself step by step; it has a lot of pictures, Vocabulary List, Sample Tests and sites in the Internet where you can get any additional information. Speaking about appropriate technology to support environment of real communication, I should mention that multimedia gives additional possibilities and advantages for the interactive model of conversational language training. It offers the opportunity to simulate reality and therefore can facilitate experiental learning.

Information technologies will be able to locate students within the frame work of the project and consider what actions might be appropriate within the context and how it can contribute to the development of their education and the application of the English in different sectors of economic and social life in their future. One can see possibilities of using Information Technologies in teaching English and their advantages in comparison with the traditional methods. Computer is really considered to be a tool for stimulating motivation, forming firm language skills and improving knowledge of English.

These innovative technologies are developing training, planning, problem-based learning, level differentiation, the test system, the game training, immersion in a foreign culture, cooperative learning, as well as - research, information - communication and personality - oriented technologies. With this target setting universal cognitive actions are one of the leading components of the educational standard. This is due to the fact that one of the components of mental development is learning the knowledge, implying the forming of scientific picture of the world, the ability to manage their intellectual activities, learning methodologies, strategies and ways of learning, development, symbolic, logical, creative thinking, productive imagination, memory, attention and reflection.

In this regard, the universal cognitive actions include:

- actions retrieval of information;
- ability to navigate the system of knowledge and recognize the need for new knowledge;
- the ability to make a preliminary selection of information sources to search for new knowledge.

Technology of problem-based learning involves independent decision of cognitive and creative problem solving through a critical rethinking and increase knowledge and skills. It allows to realize the conditions of formation of students' cognitive universal action: creating an atmosphere of co-creation in

communication, including the emotional sphere of the child, student self-interest, a joint search for truth, self-assessment, self-correction, self-sufficiency.

One way to activate students in learning foreign languages is the design (project method), when the student independently plans, creates, protects his\her project, that is actively involved in the process of communicative activity. Training project is a set of search, research, settlement, graphics and other types of work performed by students independently for practical or theoretical solution of a significant problem.

The main objectives of the project methodology are:

1) self-expression and self-improvement of students, increasing the motivation of learning, the formation of cognitive interest;

2) the practical implementation of acquired skills, language development, ability to competently and convincingly present the material under study, lead the discussion controversy;

3) demonstrate the level of culture, education, social maturity.

Types of projects:

1) role- playing, dramatization, staging (fairy tales, TV shows, festivals, musical performances, etc.);

2) research (country studies, synthesis of scientific knowledge, historical, environmental, etc.);

3) creative (composition, translation, script, wall newspapers, etc.);

4) multimedia presentations.

Project method helps develop language and intellectual skills, strong interest in learning the language, the need for self-education. Ultimately, it is assumed the achievement of communicative competence that is a certain level of language, country studies, socio-cultural knowledge, communication skills and language skills that allow for foreign communication.

Implementation of project and research methods in practice leads to a change in the position of teacher. From the carrier of definite knowledge he\she turns into an organizer of cognitive activity. From an authoritative source of information the teacher becomes an accomplice of the research, creative cognitive process, mentor, consultant, organizer of independent activity of students. Project-based learning is considered one of the most powerful incentives for motivating language learning. It is the most creative activity, all students are involved in the work on the project, regardless of ability and level of language training. They put into practice the knowledge acquired and generated speech skills, creative rethinking and multiplying. In addition, the problem and the variety of forms and types of this technology implies interdisciplinary connections, which allows the student to give a vivid picture of the world in which he lives, interconnection of events and subjects, mutual assistance, the diversity of material and artistic culture. The main emphasis is on the development of creative thinking, understanding causality and logic of events, to self-actualization and self-expression, not only students, but also teachers. The project technique requires teachers to be thorough trained, and having professional skills and knowledge. One of the main conditions for the effectiveness of training activities is the atmosphere of goodwill, mutual understanding, trust, creativity, promotion of cognitive student activity.

This year my students have chosen the topic “Environmental problems” for their project. It contains video, sound, graphic and animation. We took into consideration factors which helped to achieve maximum aspects of real communication:

imitation of real conversational situation;

language skills orientation;

motivation;

active learner’s roles;

natural language material.

The primary factor is motivation. The activities should have the problems to be solved to encourage a learner to master learner’s communicative knowledge. In its practical part the work contains different teaching methods to make it deeper, more interesting and useful. Any authentic material is supposed to have some vocabulary exercises. There are numerous techniques concerned with vocabulary presentation. However, there are a few things that have to be remembered irrespective of the way new lexical items are presented. If teachers want students to remember and use new vocabulary, it needs to be learned in context, practised and then revised to prevent students from forgetting. This time I decided to supply our Project with vocabulary games and suggest the following types of vocabulary presentation techniques:

1. Visual techniques. These pertain to visual memory, lend to presenting concrete items of vocabulary, help students associate presented material in a meaningful way and incorporate it into their system of language values.

2. Verbal explanation. This pertain to the use of illustrative situations, synonymy, opposites and categories.

3. Use of dictionaries. It is another technique of finding out meanings of familiar words and expressions, including different idioms.

The results are obvious. This technique makes it possible to further explore the topic, develop creative abilities of students. It teaches communication, the ability to use grammatical structures and the fear of conversation in a foreign language disappear. In addition the project technology is effective and exciting for teachers because it helps to open up as a creative person involved in the research work alongside their students. Of course, the project is not a panacea for all problems, but it is a step forward in the teaching of a foreign language.

Thus, the innovative technologies that I reviewed today, significantly enrich and diversify the teaching of foreign languages. In place of the monotonous work comes intelligent creative search, during which formed a new type of personality, active and purposeful, focused on constant self-education and development.

References

1. Artamonov L.A. Arkhipov M.V., Ganyushkina E.V., Delyagin L.K., Zolotov M. V., Martyanova T. V. Innovations in teaching English language high schools students // Innovations in Education Journal of Nizhny Novgorod University. Lobachevsky. - 2012. - №2 (1). S. 28-33.
2. Knaub V.T. Social services Web 2. 0 http: // www / openclass / ru / stories / 43847 /
3. Sysoev P.V., Yevstigneev M.N. WEB 2. 0 technologies to create a virtual educational environment for learning a foreign language // Foreign languages at school. - 2009. - № 3. S. 27-31.
4. Kopylova V.V. Methodology of project work at English lessons. - M., Globe, 2007.
5. Tsaturova I.A. Computer technologies in foreign language teaching / training manual for schools. - M. . «Highest school», - 2004.
6. New pedagogical and information technologies in the education system. Ed. Polat E. S. M., 1999.
7. Polat E. S. Some conceptual provisions of distance learning a foreign language. IYASH, №№5, 6. 1998.

Е.В. Трашкова

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К КНИГЕ И ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Возрождение традиций семейного чтения и повышения языковой культуры у детей дошкольного возраста».

Ключевые слова: культура, читатель, дошкольник.

В последнее время наблюдается снижение интереса к книге, как у взрослых, так и у детей, следствием чего является снижение личностной культуры детей раннего и дошкольного возраста. С появлением телевидения и компьютера поток информации с огромной силой обрушился на человека. Дети овладевают компьютером раньше, чем учатся читать, ориентируются в клавиатуре лучше, чем в оглавлении книги. Их литературный опыт ограничивается рассказами из «Букваря» и школьных хрестоматий, а впоследствии – попытками освоить произведения школьной программы в сокращенном варианте.

В связи с этим мы, как воспитатели дошкольного образовательного учреждения озабочены тем, каким образом педагогически правильно развивать творческое начало в восприятии книги, обогащать духовный и культурный уровень воспитанников. В общей системе личностного развития подрастающего поколения вопрос об особенностях восприятия книги детьми на этапе раннего возраста является один из актуальных в психологии, педагогике сегодня.

Основным фактором отношения ребенка к книге и критерием ее оценки является наличие или отсутствие интереса к чтению. Главной задачей знакомства детей раннего возраста с художественной литературой является воспитание интереса и любви к книге, стремления к общению с ней, умения слушать и понимать художественный текст, развитие художественной культуры. Все это является фундаментом для воспитания будущего взрослого талантливого читателя, литературно образованного человека.

Как показал анализ соответствующих источников (А.В. Запорожец, Б.М. Теплов, П.М. Якобсон и др.), дети раннего возраста наиболее подвержены влиянию художественных образов, их восприятие впитывает всю информацию, содержащуюся в книге, и перерабатывает ее в соответствии с небольшим жизненным опытом и потребностями развивающейся личности. Детская книга, таким

образом, формирует у детей раннего возраста и нравственные чувства и оценки, и нормы нравственного поведения, и воспитывает эстетическое восприятие.

Как пробудить интерес к чтению, как его развивать, поддерживать – вот одна из важнейших задач не только школы, но и дошкольных образовательных учреждений. Пробуждение интереса к книге происходит в раннем возрасте. И здесь ведущую роль должна играть семья. А задача воспитателей – знакомить родителей с приемами общения ребенка с книгой. Книга помогает овладеть речью – ключом к познанию окружающего мира, природы, вещей, человеческих отношений. Частое чтение детям раннего возраста литературных текстов, умелое его сочетание с жизненными наблюдениями и различными видами детской деятельности способствуют постижению ребенком окружающего мира, учат его понимать и любить прекрасное, закладывают основы нравственности. Если не заниматься воспитанием ребенка как читателя, чтение может принести ему вред, закрепить в его сознании неадекватные стереотипы.

При изучении психолого-педагогической литературы нами было выявлено противоречие между необходимостью формирования интереса к книге и чтению у детей раннего возраста и недостаточной разработанностью педагогических условий для формирования этого интереса.

Выявленное противоречие позволило обозначить проблему, которая заключается в преодолении противоречий путем поиска педагогических условий, обеспечивающих формирование интереса к книге и чтению у детей раннего возраста.

Данная проблема позволила сформулировать тему исследования: «Формирование интереса к книге и чтению у детей раннего возраста».

Объектом исследования является процесс формирования интереса к книге и чтению у детей раннего возраста.

Предмет исследования: педагогические условия формирования интереса к книге и чтению у детей раннего возраста.

Изучение психолого-педагогической литературы по теме исследования позволило выдвинуть следующую гипотезу: предполагается, что формирование интереса к книге и чтению у детей раннего возраста будет более эффективным, если будут осуществляться следующие педагогические условия:

- установление последовательности (этапности) формирования у детей интереса к художественной литературе

- работа по формированию интереса детей к книге и чтению будет проходить совместно с родителями детей.

Цель работы: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия формирования интереса к книге и чтению у детей раннего возраста.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были определены следующие задачи:

- Изучить и проанализировать состояние проблемы исследования в психолого-педагогической литературе.

- Выявить сущность и специфику формирования интереса к книге и чтению у детей раннего возраста.

- Диагностика уровня сформированности интереса к книге и чтению у детей раннего возраста;

- Выявить и экспериментально проверить условия формирования интереса к книге и чтению у детей раннего возраста.

Теоретико-методологическая база исследования: идеи развития эстетического восприятия учёных Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.В. Запорожца, Е.А. Флёриной, Р.И. Жуковской, Н.С. Карпинской, М.М. Кониной, Л. М. Гурович. Теоретические основы организации детского чтения в наиболее В. А. Зеленко. Методические вопросы приобщения дошкольников к книге в исследованиях Н. С. Карпинской, М. М. Кониной, Л. М. Гурович, З. А. Гриценко и др.

Для проверки гипотезы и решения поставленных задач нами был использован комплекс методов исследования:

1. Изучение и анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования.
2. Наблюдение за учебно-воспитательным процессом.
3. Педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы эксперимента).
4. Беседа, наблюдение, опрос анкетирование.
5. Статистические методы обработки данных.

Исследование проводилось в три этапа:

Первый этап: поисково-теоретический – изучение и анализ литературы по проблеме исследования; формулирование и уточнение цели, гипотезы, задач, составление плана исследования, разработка методики констатирующего эксперимента.

Второй этап: опытно-экспериментальный – проведение и анализ результатов констатирующего эксперимента, разработка и экспериментальная проверка условий для формирования интереса к книге и чтению у детей раннего возраста.

Третий этап: заключительно - завершающий – проведение контрольного этапа эксперимента; количественная и качественная обработка результатов эксперимента, формулирование выводов.

Теоретическая значимость: выявлены и теоретически обоснованы педагогические условия, способствующие формированию интереса к книге и чтению у детей раннего возраста.

Практическая значимость исследования заключается в том, что предложенные педагогические условия формирования интереса к книге и чтению у детей раннего возраста могут быть использованы в практической работе воспитателей детских садов и родителями в семьях.

Читатель начинается раньше, чем ребёнок научится читать. Ребёнок - слушатель это уже читатель. Процесс понимания книги путём слушания и самостоятельного чтения сходны в главном. Только читательская судьба ребёнка зависит от взрослых, которые берут в руки книгу и становятся посредине между писателем и слушателем (читателем). Взрослый, что бы донести книгу до ребёнка, должен любить литературу, наслаждаться ею как искусством, понимать сложность изображённых коллизий, искренне увлекаться событиями и обстоятельствами, в которые попадают герои книг, уметь передавать свои чувства и переживания детям: интерпретировать для них литературные образы и идейный авторский замысел. От того, как сложатся у ребёнка первые «отношения» с книгой, зависит очень многое. По сути, зависят будущие отношения с ведущим искусством - литературой.

Опыт нашей исследовательской работы показал, что использование эстетического потенциала художественной литературы в профессиональной деятельности педагога требует высокого уровня его литературной подготовки: приобретение необходимых теоретических знаний, умения самостоятельно анализировать и оценивать читаемое и выражать к нему личностное отношение. Поэтому специально организованная работа по литературному развитию обеспечит улучшение состояние литературного образования дошкольников.

ЛиЛИТЕРАТУРА

1. Выготский Л.С. Мышление и речь //М.: Лабиринт, 1999.
2. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды, // Э-53 Педагогика, М. 1989.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. //М., 1996
4. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников, // ООО Центр педагогического образования, М., 2012.
5. Карнаушенко А.Ю. Развитие связной речи, как формирование коммуникативной компетенции дошкольников,
6. Программа «Детство», http: //do. gendocs. ru.

Г.А. Тулебаева

ИННОВАЦИЯЛЫҚ БІЛІМ БЕРУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ АРҚЫЛЫ БІЛІМ БЕРУ САПАСЫН АРТТЫРУ

Кілт сөздер: технология, инновация, құзіреттілік, құзырлылық.

Жаңа педагогикалық технологиялар білімді демократияландыруға және ізгілендіруге, оқытудың сапасын арттыруға, басқару тиімділігін жетілдіруге, білім алушылардың дамуына бақылау жасауға негізделген. Оқушылар мен тыңдаушыларды XXI ғасырдың ақпараттық заманында еркін өмір сүруге, өмірде еркін бағдар алатындай және өзінің жеке ойы мен пікірі қалыптасқан тұлға тәрбиелеуде инновациялық технологиялардың алар орны ерекше.

Жақсы мұғалім мектепке жан кіргізеді.
А. *Байтұрсынұлы*

Бүгінгі күні де, болашақта да адамға нақты бір салада білім керек, ол құнды болу керек, дәлірек айтсақ, құндылығы кәсіпқойлыққа және ұстаздар ескі қалыптасқан көзқарастан құтылуы керек. Өйткені, ескі білімге оқушыдан сұраныс жоқ.
Н.Ә. Назарбаев

Қазіргі таңда білім берудің әр түрлі нұсқадағы мазмұны, құрылымы, ғылымға және тәжірибеге негізделген жаңа идеялар, жаңа технологиялар бар. Сондықтан әр түрлі оқыту технологияларын оқу мазмұны мен оқушылардың жас және психологиялық ерекшеліктеріне орай таңдап, тәжірибесіне сынап қараудың маңызы зор.

Оқыту технологиясы педагогикалық әдістерге негізделген. «Педагогикалық технология дегеніміз тәжірибеде жүзеге асырылатын белгілі бір педагогикалық жағдайларға сай қолданылатын әдіс, тәсілдер оның құрамды бөлігі ғана» В. Беспалько.

Оқыту үрдісін жобалау, уйымдастыру, оны өткізу формасы – педагогикалық технология. Оқыту технологиясының жалпы сипаттамасы. "Оқыту технологиясы" ұғымы педагогикада және жеке әдістемеде әсіресе соңғы уақытта кең таралып отыр. Байқауымызша, бұл ұғымның педагогикада пайда болуы техногендік өркениеттің дамуымен байланысты және XX ғасырдың басындағы Еуропаның елдері мен АҚШ–та "технология" ұғымының өзі де, оған байланысты мәселелер де арнайы зерттеулерге арқау бола бастаған кезге жатады. XX ғасырларда педология шеңберінде "педагогикалық технология" термині туындады. Осы кезеңде педагогикалық техника ұғымы да кеңінен қолдалынады. "Педагогикалық технология" ұғымы рефлексология идеяларына негізделген.

"Білім берудегі технология" термині оқытудың техникалық құралдарын (ОТҚ) қолдаумен техникалық құралдарын қолдану әдістемесі мәселелерін қарастыруда оқыту технологиясы (50-60 жж.), сондай-ақ педагогикалық технологиялар термині қолданыла бастады. 60-жылдары педагогикалық технология қандай да бір әдістемені, мысалы, бағдарламалық оқытуды ғылыми негіздей отырып қолданылуы тиіс деген түсінік қалыптасты. 70–жылдарға қарай педагогикалық тәсілі туындады.

Педагогикалық әдістер технологиясы, яғни, оқу процесін өзін немесе оқытуды құру технологиясы пайда болды. Осы бағыттың тұңғыш перзенті және педагогикалық технологиялардың салынатын іргетасы бағдарламалық оқыту болды. Оған тән сипат – оқу мақсаттарын нақтылап алып, соларға бөлік-бөлігімен бірізділікпен жету. Бұл сипаттамада оқыту технологиясының арқауы мектептегі оқыту жүйелерін құрастыру болып табылады.

70-жылдары жүйелілік тәсілдің дамуына байланысты педагогикада педагогикалық технологиялар нақты белгіленген мақсаттарға сай оқу процесін басқаруға бағытталған дидактикалық міндеттерді шешуі тиіс деген идея қолданыс тапты. Бұл бағыттың мәні мектеп жұмысының толық басқарымдылығы идеясында жатыр.

70-80 жылдары оқыту технологиясы және оқу процесінің технологиясы термині пайда бола бастады. Кейінірек педагогикалық технология термині көбінде оқыту технологиясы терминімен теңестірілді.

Кеңінен қолданылатын "оқыту технологиясы", "білім беру технологиясы", "оқу процесінің технологиясы", терминдері ақыр аяғында оқу-тәрбие процесін ұйымдастыру және басқару дегенге келіп сақты.

Жаңа педагогикалық технологиялар білімді демократияландыруға және ізгілендіруге, оқытудың сапасын арттыруға, басқару тиімділігін жетілдіруге, білім алушылардың дамуына бақылау жасауға негізделген. Оқушылар мен тыңдаушыларды XXI ғасырдың ақпараттық заманында еркін өмір сүруге, өмірде еркін бағдар алатындай және өзінің жеке ойы мен пікірі қалыптасқан тұлға тәрбиелеуде инновациялық технологиялардың алар орны ерекше.

Қазіргі таңда елімізде заман талабына сай білім беруді ізгілендіруге үлкен мән берілуде. Бұрын орта білім беретін мектептің негізігі міндеті білім беру мен дағды біліктіліктерін қалыптастыру болып келсе, қазіргі міндеті – ойы ұшқыр, жан-жақты дамыған жеке тұлғаны тәрбиелеу. Соңғы жылдары педагогикалық теорияда уақыт талабына сай жаңа терминдер, жаңа ұғымдар пайда болып, педагогика ғылымының басқа да пәндермен байланысын тағы да толықтырып отыр.

Мысалы, ағарту саласында жиі қолданылып жүрген «инновация» (латынның innove – жаңа, жаңа әдіс, әдістеме, технология, бағдарлама) терминінің өзі ауызекі тілдік айналымда XYIII ғасырдың өзінде пайда болса, XIX ғасырда ол ғылыми арнада кеңінен қолданыла бастаған.

Қазіргі таңда жаңа технологияларды ағарту саласында тиімді әрі сапалы қолдану үшін оның бірнеше әдіс-тәсілдері де айқындалып отыр. Бұл инновациялық әдістер оқытушының педагог ретінде жұмыс істеу әдіс-тәсілін, тыңдаушылармен қарым-қатынасын біршама өзгертіп отыр. Соңғы кездері «оқыту үрдісі» ұғымы педагогтың оқушыға белгілі бір білім, дағды, білік пен құндылықтар беру мақсатындағы үрдіс ретінде түсіндіріліп жүр және интерактивтік оқытудың кеңінен қолданылып жүрген мынадай әдістер топтамасы аталады:

Инновациялық технологиялар – ол білім саласындағы қолданатын жаңа ақпараттық технологиялар, ғылым жетістіктеріне негізделіңген әдістер

Технологияның артықшылықтары:

Біріншіден, технологияда түпкі нәтиже дәл анықталады. Дәстүрлі педагогикада мақсатқа жету жолдары анық болмайды. Мақсат дәл болғандықтан, оны дәл анықтауға мүмкіндік бар.

Екіншіден, мақсат диагностикаға сүйеніп қойылғандықан, оған жету үшін істелетін жұмыстардың нәтижесі объективтік әдістер арқылы тексеріледі.

Үшіншіден, мұғалім дайындықсыз оқыту процесін жүзеге асыра алмайды.

Төртіншіден, әдістемеде сабақ жоспарлары – мұғалімнің жоспары, оқыту процесінде жұмыс істейтін мұғалім. Ал технологияда оқушылардың оқуіс-әрекетінің түрлері және көрсетілген жоба жасалады. әдістеме бойынша әр мұғалім сабақ жоспарын өзінше жасайды, демек сабақта оқушылардың іс-әрекеті де түрліше ұйымдастырылады.

Технологияның кезеңдері:

Оқытудың мақсатын диагностика арқылы қайта тұжырымдау

Жаңа мақсатқа жету кезеңдерін белгілеу

Диагностика негізінде оқытудың жаңа мақсатын қою

Технологияда оқушыда қалыптасқан сапа, іскерлік, қасиет анық суреттеледі

Тексеру құралдары арқылы оқушының сапасы, қажеттіліктері,

іскерліктері, даму, қалыптасу деңгейлері анықталады. Оқушының

деңгейі бұрынғы деңгейімен салыстырылады, жаңа мақсат қойылады. Сонымен, мақсат анық болмаса оқу процесінің жетілдірілуіне кедергі жасалады.

Баяндау әдістер.

Белсенді әдістер.

Интербелсенді әдістер.

Әрине, бұл әдістердің өзіндік ерекшелігі, құрылымы және сипаты бар. Осының ішінде біздің тоқталатынымыз интербелсенді әдістер.

Жалпы, интербелсенді әдіс дегеніміз не? Бұл әдістің тиімділігі мен ерекшелігі неде?

Интербелсенді әдіс («Inter» - бұл өзара, «act» - әрекет, қарым-қатынас) – бұл әңгіме, сұхбат және диалог режиміндегі өзара әрекет дегенді білдіреді. Басқаша сөзбен айтқанда, тыңдаушының оқытушымен қарым-қатынасы ғана емес, сонымен қатар, бір-бірімен болған қарым-қатынасын білдіреді. Интерактивтік сабақтағы мұғалімнің ролі тыңдаушының білімді алудағы мақсатына түбегейлі жеткізу болып табылады.

Интербелсенді әдіс-тәсілдер бүгінгі таңда барлық оқу орындарында кеңінен қолданылып отыр. Мысалы, шығармашылық, жұппен жұмыс, шағын топтармен жұмыс, аквариум, рөлдік ойын, пікірталас, пікірсайыс және т. б.

Интербелсенді оқу/оқыту білім игеру процесін келесідей ұйымдастыруға ынталы: - Барлық үйренушілерге бірлескен таным процесіне белсенді араласуға мүмкіндік жасау. - Әрбір үйренушінің өзінін үйренгені мен өз білімі туралы түсініктерін ортаға салып, бірлесе талқылап, олар туралы ойтолғауына мүмкіндік жасау. - Үйренушілер білімді өздігімен құрастыратын орта құру (кесте).

Интербелсенді оқыту технологиясы – бұл ұжымдық, өзін-өзі толықтыратын, барлық қатысушылардың өзара әрекетіне негізделген, оқу процесіне оқушының қатыспай қалуы мүмкін болмайтын оқыту процесін ұйымдастыру.

Интербелсенді оқыту технологиясына:

Жұптасып жұмыс істеу.

Ротациялық (ауыспалы) үштік.

Шағын топтармен жұмыс.

Аяқталмаған сөйлем.

Есептеу ағашы. /Дерево решений/

Өз атынан сот. /Суд от своего имени/

Азаматтық тыңдау.

Рөлдік /іскерлік/ ойын.

Өз көзқарасына ұстану.

Дискуссия.

Интербелсенді оқуда/үйренуде білім алушылар келесідей білім, білік, дағды, машықтарға үйренеді:

- терең ойлану, жеке рефлексиялық қабілеттерді дамыту
- өз идеялары мен әрекеттерін талдау және оларға баға беру:
- ақпаратты өздігімен түсініп, оны таразылап, екшеп, оның ішінен керектісін таңдап алу;
- ақпаратты жан-жақты талдау;
- өздігімен жаңа түсінік пен білім құрастыру;
- оқу барысында жеке басыңң құндылықтары мен сезімдерін калып

тастырып, белсенді өмірлік позиция (көзкарас, дүниетаным) ұстану;

- пікірталастарға қатысып, өз ойы мен пікірін дәлелдеу;
- баска да балама пікірлерді ескеру;
- шешім қабылдау және қиын мәселелерді шешу;
- ортақ жұмысқа жұмыла білу;
- басқалармен тиімді қарым-қатынас құру, өзара әрекеттесу;
- үйренушілер ұжымына ортақ бірлесе жұмыс жасаудың рухани және моральдік ережелерді қабылдау;
- студенттік топты ұжым ретінде қабылдау.

Дәстүрлі және инновациялық оқыту технологиялар

Дәстүрлі технология білім, ептілік және дағдыларды ұсынуға бағытталған. Ол өтіліп жатқан материалдың игерілуін, қайта жасау деңгейіндегі білім сапасының бағалануын қамтамасыз етеді. Бұл технологияның ежелгі түрі, ол бүгінгі таңда да кең таралған (әсіресе орта мектепте). Оның мәні: жаңаны игерту – бекіту – қадағалау – бағалау сұлбасы бойынша оқу процесін жүргізу. Технология негізіне табысты өмір тіршілігін қамтамасыз ететіндей білім ауқымын анықтауға мүмкіндік беретін және оқушыға жеткізу жолын көрсететін білімдік бағыт-бағдарлама алынады. Осыған орай оқу-оқтудың басты әдістері ретінде 1) көрнекілік және онымен бірге жүретін түсіндіру, 2) оқушының жетекші іс-әректтері түрлеріне – тыңдау мен есте қалдыру, 3) басты талап және тиімділіктің негізгі көрсеткіштеріне – игерілгенді қалтқысыз қайталап жаңғырту ептілігі алынады. Мұғалім қызметтері – түсіндіру, әрекеттерді көрсету, оқушылар орындағандарды бағалау, реттеу және түзету.

Оқу технологиясы бірқатар маңызды да да ұнамды тараптармен еленген. Олар – үнемділігі, күрделі материалды түсінуді жеңілдетуі, білім-тәрбие процесін тиімді басқаруды қамтамасыз етуі, білім ұсынудың жаңа әдіс-тәсідерін пайдалануға икемді келуі. Сонымен бірге дәстүрлі технология біршама кемшіліктерге де жол береді – оқу процесін дараландыру мен жіктеуге қолайсыз, оқушылардың ойлау қабілетін дамытуға мүмкіншілігі кем.

Мұғалімнің кәсіби құзіреттілігі-оның жан-жақты білімінен ұстаздық шеберлігімен, оқытудың жаңа әдістерін меңгерумен өлшенеді. Мұғалім қаншалықты білімді, шығармашыл болса, оның құзыреттілік аясы да соғұрлым кең болмақ. «Құзыреттілік» ұғымы педагогика саласында тұлғаның субъектілік тәжірибесіне ерекше көңіл аудару нәтижесінде ендіріліп отырған ұғым. Құзырлылық-белгілі сала бойынша жан-жақты хабардар, білгір деген мағынаны қамти отырып, қандай да бір сұрақтар төңірегінде беделді шешім шығара алады дегенді білдіреді.

Мұғалімнің кәсіби құзіреттілігінің негізгі шарттары:

Тұлғааралық және еңбектегі байланыс.

Қызметтің эканомикалық, әлеуметтік, құқықтық, адамгершілік, психологиялық аспектілерін меңгеруі.

Қызметті жаңа жағдайға бейімдеудегі, басқару шешімін қабылдаудағы дайындығы.

Практикалық кәсіби тапсырмаларды орындаудағы дайындық әлеуеті

Нақты жағдайларға байланысты қандай да бір әдістерді пайдалану біліктілігі.

Тиімді шешім қабылдау қабілеті.

«Құзырлылық – тек кәсіби білімі емес, тұлғаның жалпы мәдениеті мен шығармашылық әлеуетін дамыту қабілеті»- деп түйіндейді белгілі оқымысты

Т.Г. Браже. Сондықтан бүгінгі ұстаз тек кәсіби білімін толықтырып қана қоймай, үнемі шығармашылықпен жұмыс жасауы қажет.

Оқу үрдісі оқушы мен мұғалімнің оқу сұхбатына негізделген, ол бағдарламалық қызметті бірлесіп құруға бағытталған. Бұл жерде оқушының ынтасы, оқу материалының мазмұнын, формасын, түрін жеке таңдауы, алған білімін оқытуға қатысты емес жағдайда, қажет болған соң өздігінен пайдалануға талабы есепке алынады.

Сыртқы дүниеден қабылдағанның барлығына оқушы таңдаумен қарайды. Ғылыми-педагогикалық логиканың барлық ережелері бойынша бір жүйеге біріктірілген түсініктердің барлығын оқушылар игере алады деп айта алмаймыз, оқушы, көбінесе, өзінің жеке тәжірибесінде пайдаланатын түсініктерді ғана меңгереді. Сондықтан оқу үрдісін ұйымдастырғандағы бастапқы нүкте субъектік тәжірибені көкейтестілендіру, байланыстарды іздеу, дамудың жақын аймақтарын анықтау.

Бұл технологияда барлық білім беру жүйесінің орталығы баланың даралық қасиеттері болып табылғандықтан оның әдістемелік негізінде оқу үрдісін даралау және саралау принциптері жатыр. Кез-келген пәндік әдістеменің негізгі идеясы – әр оқушының жеке ерекшеліктері мен мүмкіндіктерін ашу болып табылады. Одан кейін бұл мүмкіндіктер ұтымды жүзеге асырылатын құрылым анықталады;

мектеп ортасы құрылады. Бұл мүмкіндікті педагог кәсіптік тұрғыдан анықтаған кезде оның дамуы үшін қажетті жағдай тудыратын оқытудың саралау формасы. Ең басынан әр бала үшін оқшауланған орта құрылмайды, керісінше, ол өзін көрсете алу мүмкіндігі болатын ашық жан-жақты н ұсынуға болады;

Педагогтың сабақта қолданатын икемді, жалықтырмайтын, түсінікті даралау мен саралаудың формалары оқушының таңдаған танымдық қызығушылығын, олардың көрінуінің тұрақтылығын, оқушының оны оқу қызметінің тәсілдері арқылы жүзеге асырудағы өзіндік жұмысы мен белсенділігін анықтауға мүмкіндік береді.

А.М. Турмухамедова

СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

В данной статье рассматривается вопрос о важности и необходимости формирования у педагога социальной компетентности. Приводятся примеры деятельности классного руководителя по организации воспитательной работы, в которой социальная компетентность является важнейшей интегративной характеристикой человека. Компетентностный подход классного руководителя в воспитании позволяет сформировать у учащихся умения разрешать проблемы, давать оценку ситуации, проектировать действия и отношения, которые требуют тех или иных решений. Компетентностный подход, социальная компетентность, среда, социум, классный руководитель, профессиональное образование.

В настоящее время социальная компетентность становится все более значимой во всех сферах социальной жизни человека, а не только в профессиональной деятельности, и признается интегративной характеристикой современного человека. Само качество социальной компетентности характеризует человека, успешно прошедшего социализацию и способного к адаптации и самореализации в условиях современного общества.

До сих пор существует большое разнообразие мнений относительно видов и форм социальной компетентности, ее структуры, не определена специфика проявления социальной компетентности. Сохраняется традиция определения социальной компетентности как совокупности усвоенных знаний, умений, навыков, шаблонов, стереотипов, моделей поведения. Однако в новых социально-экономических условиях только усвоенных знаний и навыков уже недостаточно, развивающемуся обществу нужны люди, отличающиеся мобильностью и гибкостью, способные самостоятельно принимать решения в ситуациях выбора и обладающие чувством ответственности. Несмотря на то, что среди прочих навыков указывается и навык принятия альтернативных решений в структуре социальной компетентности ему уделяется недостаточно внимания. В современном обществе этот навык представляется одним из основополагающих в общей структуре социальной компетентности.

Содержание понятия социальной компетентности приходит в соответствие с ее лингвистическим значением. Поскольку термин «социальный» понимается как общественный, относящийся к жизни людей и их отношениям в обществе, то лингвистически понятие «социальная компетентность» определяется как знания и способности в области общественных отношений.

Социальная компетентность сегодня играет главную роль везде, где люди встречаются, взаимодействуют, сотрудничают друг с другом.

Таким образом, на основе обобщения существующих подходов социальную компетентность можно определить как интегративное личностное образование, включающее знания, умения, навыки и способности, формирующиеся в процессе социализации и позволяющие человеку быстро и адекватно адаптироваться в обществе и эффективно взаимодействовать с социальным окружением. Социальная компетентность позволяет в достаточно эффективной степени решать проблемы в социальной среде.

Социальная компетентность человека включает в себя:

- знания об устройстве и функционировании социальных институтов в обществе; о социальных структурах; о различных социальных процессах, протекающих в обществе;
- знания ролевых требований и ролевых ожиданий, предъявляемых в обществе к обладателям того или иного социального статуса;
- навыки ролевого поведения, ориентированного на тот или иной социальный статус;

- знания общечеловеческих норм и ценностей, а также норм (привычек, обычаев, традиций, нравов, законов, табу и т.п.) в различных сферах и областях социальной жизни – национальной, политической, религиозной, экономической, духовной и др. ;

- умения и навыки эффективного социального взаимодействия (владение средствами вербальной и невербальной коммуникации, механизмами взаимопонимания в процессе общения).

- знания и представления человека о себе, восприятие себя как социального субъекта и т.д.

Данный перечень составляющих, безусловно, является далеко не полным. Само понятие социальной компетентности будет и далее развиваться и обогащаться. Социальная компетентность, таким образом, становится важнейшей интегративной характеристикой человека, своеобразным интегральным социально-личностным и поведенческим феноменом.

Современная социальная ситуация в казахстанском обществе характеризуется ростом числа правонарушений среди подростков, усилением жестокости и насилия в подростковой среде, увеличением количества беспризорных детей и т.д. Подростковый возраст является возрастом социального риска, сами по себе возрастные особенности подростков, маргинальность их социального положения способны порождать кризисные ситуации, тем не менее, рост этих негативных явлений настолько значителен, что достигает уже критического уровня. Это становится социально опасным для всего общества и с трудом поддается контролю.

Современная обстановка, в которой оказалось наше общество, потребовала поиска новой модели общественного воспитания подрастающих поколений. Жизнь выдвинула задачи воспитания личности в открытой социальной среде, тесного взаимодействия всех воспитательных структур нашего общества – учебного заведения, семьи, трудовых коллективов, общественности. Для решения задач воспитания, развития и социализации личности в учебном заведении требуется компетентностный подход.

Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность, а умения разрешать проблемы, давать оценку ситуации, проектировать действия и отношения, которые требуют тех или иных решений.

Современный специалист любой области деятельности должен владеть социальной, поликультурной, коммуникативной, информационной компетентностями и компетентностью саморазвития.

Классный руководитель осуществляет деятельность по созданию условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

Деятельность классного руководителя представляет собой управление ресурсами общеобразовательного учреждения и окружающей среды для реализации задач воспитания учащихся вверенных ему учащихся. Ответственность классного руководителя охватывает различные стороны жизнедеятельности воспитанников и может быть выражена в инвариантном и вариативном содержании воспитательной работы.

Инвариантный компонент деятельности классного руководителя включает:

1) обеспечение жизни и здоровья учащихся (контроль за посещаемостью, контроль причин пропусков, информированность о состоянии здоровья учащихся группы, ведение документации о заболеваемости учащихся, работа с листком здоровья, совместно с врачом и родителями реализация комплексных мер по охране и укреплению здоровья, вовлечение учащихся в занятия физкультурной и спортивной деятельностью, проведение инструктажей и ведение документации по технике безопасности),

2) обеспечение позитивных межличностных отношений между учащимися и между учащимися и учителями (информированность о межличностных взаимоотношениях в классе, о характере взаимоотношений учащимися класса и ведущих в классе учителей, проведение диагностики межличностных отношений, оперативное регулирование возникающих противоречий, определение задач оптимизации психологического климата в классе, выявление учащихся имеющих проблемы в сфере межличностных отношений, привлечение для этой работы психолого-педагогическую службу),

3) содействие освоению учащимися образовательных программ (информированность об особенностях содержания образования, предусмотренного учебным планом, о проблемах и перспективах реализации образовательной программы в группе, координация деятельности учителей- предметников и родителей, прогнозирование и мониторинг успеваемости, содействие в разработке и реализации индивидуальных траекторий образования, планирование и реализация работы с одаренными, с неуспевающими учащимися,

4) осуществление патриотического, гражданско-правового воспитания, формирование социальной компетентности учащихся (разработка годового цикла мероприятий, содействующих воспитанию патриотизма и гражданственности, расширяющих правовую и социальную компетенцию учащихся, содействие в формирование опыта гражданского поведения в процессе ученического самоуправления, поддержка в ученическом самоуправлении высоких эталонов, осуществление планомерного развития ученического самоуправления на основе исходного состояния дел в классном коллективе, осуществление договорных начал во взаимодействии классного руководителя и учащихся),

Вариативный компонент деятельности классного руководителя:

1) определение целей воспитания учащихся на основе учета возрастных особенностей, существующей ситуацией в группе, планирование работы с коллективом (комплексное изучение состояния, проблем и определение перспектив в воспитании, обучении и развитии учащихся группы, качественное и обоснованное целеполагание, программирование и планирование работы с учащимися, ведение отчетной документации, осуществление мониторинга эффективности собственной деятельности, организация участия учащихся в конкурсах и соревнованиях городского, областного и Республиканского уровня)

2) определение зон риска для учащихся класса, планирование профилактической деятельности (определение учащихся, вызывающих наибольшее опасение как потенциальные нарушители дисциплины, разработка согласованного с психологом, администрацией школы, родительским комитетом план по профилактике правонарушений, реализация комплекса профилактических мер, привлечение к профилактическим мероприятиям широкий круг участников, использование возможности различных организаций).

В качестве ресурсов обеспечивающих воспитание учащихся могут рассматриваться:

- деятельность классного руководителя, педагогического коллектива;
- программы воспитания, воспитательные технологии, методическое обеспечение воспитательной деятельности;
- сотрудничество с родителями учащихся, семьями школьников;
- СМИ, деятельность социальных организаций, учреждений культуры;
- социально значимая деятельность самих воспитанников, их общественная саморганизация.

Успех воспитательной работы школы в значительной степени определяется тем, насколько эффективно школа взаимодействует со средой, использует потенциал социума, в котором находится, насколько тесны ее контакты с семьей. Основное внимание сегодня школа призвана уделять той среде, где дети и подростки проводят большую часть свободного времени. Задача же классного руководителя заключается в том, чтобы педагогизировать эту среду, способствовать созданию наиболее благоприятных условий для развития и самоутверждения личности.

Компетентностная готовность педагога к реализации деятельности классного руководителя включает:

- его ориентацию в современных педагогических и психологических подходах к социальному воспитанию;
- его технологические умения (как умение реализовывать относительно эффективные системы педагогических действий);
- его умение отобрать и внести в воспитательный процесс содержание, адекватное социальным тенденциям, личностным устремлениям школьников и собственным индивидуальным интересам.

Повышение компетентности классных руководителей реализуется по различным каналам:

- через собственное, нестимулируемое извне, чтение методической и педагогической литературы, а так же индивидуальный практический педагогический поиск;
- через методическую и обучающую деятельность в самом образовательном учреждении (в том числе через приобретение учреждениями качественной методической литературы);
- через обучение на курсах повышение квалификации;
- через применение в своей деятельности опыта коллег.

Подростки недостаточно подготовлены к взаимодействию с усложнившейся нестабильной средой, их компетентность низка в решении возникающих перед ними социальных проблем. Подросток, в силу своих возрастных особенностей, не может достичь уровня социальной компетентности взрослого человека, но у него должны быть свои формы социальной компетности, помогающие ему адаптироваться к требованиям ситуации. Особое значение в современном обществе приобретает психолого-педагогическая помощь учащимся в процессе включения их в активную жизнь, формирование социальной ответственности и «ключевых компетентностей»

И.А.Зимняя отмечает: «Ключевые компетентности – это те обощенно представленные основные компетентности, которые обеспечивают нормальную жизнедеятельность человека в социуме»:

- компетентность в сохранении здоровья: знание и соблюдение норм здорового образа жизни, знание вредности курения, употребления спиртных напитков, наркомании, СПИДа; знание и соблюдение правил личной гигиены, обихода; физическая культура и спорт в жизни человека, свобода и ответственность в выборе образа жизни;

- компетентность в гражданственности: знание и соблюдение прав и обязанностей гражданина; свобода и ответственность, уверенность в себе, собственное достоинство, гражданский долг; знание и гордость за символы государства. Опыт и готовность проявления гражданственности в активной гражданской позиции в общественной жизни, отношение к статусу гражданина как ценности;

- компетентность социального взаимодействия с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; конфликты и их погашение, сотрудничество, толерантность, уважение к людям другой национальности, к другой религии, статусу, полу, социальная мобильность. Опыт и готовность взаимодействовать с другими людьми, сотрудничать в группе, находить адекватные разным ситуациям решения; отношение к социальному взаимодействию как ценности.

Литература

1. Справочник заместителя директора школы по воспитательной работе. /М.: Центр «Педагогический поиск»
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка
3. Научно-методический журнал «Классный руководитель» №4, 2009 г.
4. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании; Москва, 2004

Л.Т. Уразбаева

ҒЫЛЫМИ-ТЕХНИКАЛЫҚ ПРОГРЕСТІҢ НЕГІЗГІ ҚҰРАЛЫ – БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕГІ ИНТЕГРАЦИЯ МЕН РЕФОРМАЛАР

Кілт сөздер: интеграция, реформа, стратегия, стандарт, технология, мамандану

Бұл мақалада білім беру саласындағы жаңашылдықтың кейбір мәселелері, яғни білім жүйесін жаңғыртуда оқыту үдерісіне озық әдістемелер мен технологияларды енгізудің ел экономикасын өркендетудегі ролі көрсетілген.

Keywords: integration, reform, strategy, standard, technology, specialize

This article discusses some of the innovations in the field of education, training and modernization of the education system, the introduction of advanced techniques and technologies.

Қазақстан Республикасы әлемдегі бәсекеге қабілетті 30 елдің қатарына ену жолында. XXI ғасыр – білім мен ғылымның ғасыры. Біздің қоғамымыз белгілі ғылым және білім саласында талантты мамандарға және еліміздің жаңа белестерге көтерілуіне білімді азаматтар қажет екенін жақсы түсінеміз. Сол білімді азаматтарды тәрбиелеу – педагог мамандардың бірден–бір міндеті. Олармен жұмыста белгілі нәтижеге қол жеткізу-бүгінгі күннің алдындағы маңызды да өзекті мәселе болып қала бермек. Сондықтанстуденттерге жоғары деңгейлі білім беруде педагог:

- ұйымдастырушылық;
- ақпараттық-коммуникативтік;
- педагогикалық-психологиялық;
- оқу үрдісін жаңаша жоспарлай білу сынды шеберлік критерийлерін ескеруі қажет.

Жаңарту бағдарламасы білім беру процессінің барлық жақтарын және білім беру мазмұнын қозғайды. Оның міндеті жаңа бағытқа – әлеуметтік – экономикалық шарттардың тез ауысуына, Отандық білім беру жүйесі дәстүрлі түрде білімді оқудың нысанасы ретінде бағдарланады. «Білуші түлек» әлеументтік талаптарына сай болудан қалып барады. Сондықтан, бағалы бағдары бар «Шығармашыл түлекке» деген сұраныстар пайда болды. Бұл мәселенің шешімі білім берудің біліктілік ықпалы болды.

Қазіргі кезеңде Республикасызда білім берудің жаңа жүйесі жасалып, Қазақстандық білім беру жүйесі әлемдік білім беру кеңістігіне енуге бағыт алуда. Бұл педагогика теориясы мен оқу-тәрбиеүрдісіндегі елеулі өзгерістерге байланысты болып отыр: білім беру парадигмасы өзгерді, білім берудің мазмұны жаңарып, жаңа көзқарас, жаңаша қарым-қатынас пайда болды. Мемлекеттік білім стандарт деңгейінде оқыту үрдісін ұйымдастыру жаңа педагогикалық технологияларды ендіруді міндеттейді.

Қай мемлекеттің де негізгі тірегі - асқақтаған күмбездер де, ғимараттар да, экономикалық жағдай да емес, білімді де білікті, іскер де, белсенді адамдар. "Біздің балаларымыз білімі жоғары жұмысшылар мен фермерлер, инженерлер, банкирлер және өнер қайраткерлері, мұғалімдер мен дәрігерлер, зауыттар мен биржалардың иелері болады (Қазақстан-2030 бағдарламасы). Әрине,

"келешектің иесі - жастар". "Жастар өзінің ата-анасынан гөрі заманына көбірек ұқсас келеді. (И.С. Кони). Сондықтан қоғам талабына сай, сол қоғамды көркейтетін, дамытатын жастар тәрбелеу ең маңызды мәселе екені даусыз. Қоғамның дамуына қарай ғылым мен техниканың деңгейі де, оны басқару жүйесі де өзгеріп отыратыны белгілі. Осыған орай маман қызметінің мазмұны жаңарып, жаңа мақсат, жаңа көзқарас, жаңа шешімдер мен жаңа мүмкіншіліктерді қажет етеді. Ондай мүмкіншілік тек білім арқылы келеді.

Білім - қоғамды әлеуметтік, мәдени-ғылыми прогреспен қамтамасыз ететін ғажайып құбылыс, адам үшін де, қоғам үшін де ең жоғары құндылық. Оның ең негізгі қызметі - адамның менталитетін, адамгершілігін, шығармашылық қабілетін қалыптастыру, дамыту. Осыған орай егеменді еліміз өзінің дамуының ең басты алғы шарты – білім беру жүйесінің білім ғасырындағы міндеті мен мазмұнын айқындап берді.

Білім беру сатыларының сабақтастығын камтамасыз ететін білімберу процесінің үздіксіздігі, оқу мен тәрбиенің бірлігі, білім беруді басқарудың демократиялық сипаты, білімнің, ғылымның және өндірістің интеграциялануы, ақпараттануы, оқушыларды кәсіптік бағдарлау, білім беруді саралау, ізгілендіру, гуманитарландыру және т.т. – білім беру саласындағы мемлекеттік саясаттың негізгі принциптері. Сонымен қатар Қазақстан Республикасының ғылым және ғылыми-техникалық саясат тұжырымдамасында да ғылымды демократияландыру, интеграциялау, инновациялық процестің білім, ғылым саласында кең өріс алуы да атап көрсетілген.

Білім жүйесін дамыту стратегиясының басты мақсаты – ұлттық білім моделін жасау. Ұлттық білім үлгісінің негізгі бағыты – адамды қоғамның ең негізгі құндылығы ретінде тану, оның қоғамдағы орны мен рөліне, әлеуметтік жағдайына, психикалық даму ерекшелігіне мән беру, сол арқылы оның рухани жан-дүниесінің баюына, саяси көз қарасының, шығармашылық еркіндігі мен белсенділігінің, кәсіби іскерлігінің қалыптасуына жағдай жасау, мүмкіндік беру. Яғни, XXI ғасырдың маманы – жаратылыстану менг уманитарлық ғылымдар бойынша ой-өрісі кең, жан-дүниесі бай, ұлттық менталитеті жоғары, кәсіби білікті маман, адамдармен дұрыс қарым-қатынас жасай алатын, басқаның пікірімен санасатын, кез келген ситуациядан шығудың жолын таба алатын, жауапкершілік сезімі жоғары, қоғамда белгілі бір рөл атқаратын, қайталанбайтын дара тұлға болуы тиіс. Ал мұндай мүмкіндіктің негізі – жоғары білімде. Өйткені жоғары білім – үздіксіз білім беружүйесінің шешуші тетігі. Сондықтан білімгерді тек маман ретінде ғана қарамай, оны өз қоғамының азаматы, жеке тұлға, келешектің иесі, тірегі ретінде тану, соған мүмкіндік жасау қажет. Ұлттық үлгідегі жаңа парадигманың негізгі бір мәселесі – білімгерге іргелі де терең, тиянақты да жүйелі білім беру. Іргелі білім берудің міндеті – адамды ғылыми ойлауға, болмысты тану, оны қабылдаудың әдіс-тәсілдерін білуге, өзін-өзі дамытуға, өз бетімен білім алуға, ізденуге іштей қажеттілігін туғызу. Еліміздің егемендік алып, қоғамдық өмірдің барлық, соның ішіндебілім беру саласында жүріп жатқан демократияландыру мен ізгілендіру мектепті осы кезге дейінгі дағдарыстан шығаратын қуатты талпыныстарға жол ашты.

Білім мазмұны жаңа үрдістік біліктер мен, ақпаратты қабылдау қабілеттерінің дамуы мен, ғылымдағы шығармашылық және нарық жағдайындағы білім беру бағдарламаларының нақтылануы мен байи түсуде. Атап айтқанда:

• Есте сақтауға негізделген оқып білім алудан, бұрынғы меңгергендерді пайдалана отырып, ақыл-ойды дамытатын оқуға көшу;

• Білімнің статистикалық үлгісінен ақыл-ой әрекетінің динамикалық құрылым жүйесіне көшу;

• Оқушыға орташа деңгейде білім беретін бағдарламадан жекелеп, саралап оқыту бағдарламасына көшу.

Кез-келген елдің экономикалық қуаты, халқының өмір сүру деңгейінің жоғарлығы, дүниежүзілік қауымдастықтағы орнымен салмағы сол елдің технологиялық даму деңгейімен анықталмақ. Жалпы қоғам дамуымен жаңа технологияны енгізу сапалығы осы елдегі білім беру ісінің жолға қойылғандығымен осы саланы ақпараттандыру деңгейіне келіп тіреледі. Экономикалық күшті дамыған елдердің тәжірибесі экономика, ғылым және мәдениеттің қарқынды дамуының негізгі кілті екендігін көрсетіп отыр. Ендеше қазіргі заманның ақпараттық технологиясын игеру міндетіміз.

Білім беру деңгейі экономикалық және ғылыми-техникалық прогрестің ең жоғарғы көрсеткіші екені белгілі. Ол – мемлекет пен қоғамның табысты дамуының кепілі. Білім берудегі артта қалушылық мемлекеттің бәсекелестік қабілеті мен ұлттың болашағына ықпалын тигізеді. Сондықтан білім берудің дамуы үлкен ұлттық мәні бар міндет. Бүгінгі күннің негізгі міндеті қазіргі талаптарға, әлемдік стандарттар мен еліміздің даму стратегиясына сай келетін бәсекеге лайықты мамандарды дайындау.

Қазіргі өмір ескі білім жүйесінің дәрменсіздігін көрсетіп отыр және онан болып жатқан өзгерістердің табиғаты мен қарқынына сай келетін жаңа жүйе жасауды талап етеді. Ертеңгі күннің мектебі тек ақпарат беріп қоймай, онымен жұмыс істеу әдістерін де үйретуі тиіс. Оқушылар мен студенттер ескі идеологияларды қабылдамай, оларды қашан және қалай алмастыруды үйренуі керек.

Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев елімізге "қазіргі заманғы экономикалық және қоғамдық модернизацияның сұраныстарына сай келетін білім беру жүйесі қажет" екенін атап көрсеткен болатын.

Біздің мемлекеттің жақын 10 жылдағы стратегиялық міндеті – елімізді мейлінше бәсекелестікке бейім 50 елдің қатарына қосу. Бәсекелестікке бейім 50 елдің қатарына енуді жаһандық бәсекелестікке бейімділік индексінің негізінде бүкіл экономикалық форумның рейтингі бойынша анықтайды. Индекстің 10 көрсеткішінің екі көрсеткіші елдегі білім берудің дамуы мен сапасына қатысты. Осы себепті бүкіл әлемдік өркениетте экономикалық прогресс пен әлеуметтік-саяси тұрақтылыққа ұмтылатын мемлекет пен қоғам білімнің дамуына мүдделі болып қана қоймай, онда өздерінің тұрақты қатысуына мүдделі. Бұл елдердегі білім саясаты әлеуметтік саясаттың тек ажырамайтын бөлігі болып қалмай, оның базалық негізін құрайды.

Білім саясатының негізгі мағынасы – ұлттық білім берудегі әлеуметтік идеология мен әлеуметтік басымдықтарды жасау және іске асыру.

Бүгінгі таңда Қазақстан Республикасының білім беру саласы өркениетті әлемнен өзіне лайық орын алу үшін адамзат тәжірибесіндегі озық үлгі, тиімді үрдістерді өз білім беру жүйесіне енгізе отырып, дамудың жаңа сатыларына көтеріліп келеді. Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың «Әлеуметтік-экономикалық жаңғырту – Қазақстан дамуының басты бағыты» атты халыққа Жолдауында: «Білім беру жүйесін жаңғырту барысында біз үшін келесі іс-шаралардың маңызы зор. Біріншіден, оқыту үдерісіне қазіргі заманғы әдістемелер мен технологияларды енгізу. Екіншіден, педагогтар құрамының сапасын арттырудың маңызы зор»- деп атап көрсетіп, Қазақстанды әлемдік деңгейдегі білім орталығына айналдыру туралы биік мақсат қойып отыр [1, 130-бет].

Қазіргі заманауи жағдайындағы білім берудің болашағы қоғамның даму үрдісімен, білімнің ғылыми интеграцияға ұмтылуымен, қоғамда жинақталып және үнемі өсіп отыратын ақпарат көлемінің әртүрлі тегімен анықталады.

Интеграция яғни қалпына келтіру, толықтыру дегеніміз – педагогикалық тұтастықты қалыптастырып, білімді жүйелеу мен жинақтауда әртүрлі ғылымдарды біріктіру. Интеграция мен ғаламдастыру қатар жүріп келе жатқан бүгінгі таңда оқу орындарындағы білім берудің сапасы мен деңгейін жан–жақты көтеріп, жаңаша ойлайтын, оқыту мен тәрбиенің жаңа технологиясын күнделікті жұмысында қолдана білетін ұстаздардың ғана жұмысы жемісті болмақ. Тәуелсіздік алған осы жылдар ішінде егемен еліміздің, қоғамымыздың әлеуметтік-саяси және басқа да салаларында түбегейлі өзгерістер болып жатыр. Соның бірі – білім беру саласы. Қай кезеңде болмасын жас ұрпаққа білім мен тәрбие беру қоғам алдындағы ең маңызды, жауапты, іс болып қала береді. Сондықтан мемлекетіміздің даму, жаңару жолындағы жаңалықтары мен түрлі өзгерістері еліміздің білім беру саласына да өз әсерін тигізуде. Бүкіл әлемдік білім беру кеңістігіне ұмтылыстар, қоғам дамуындағы қалыптасып отырған жаңа жағдайлар, тыңнан туындаған мәселелер, өзгеріп жатқан өмірге бейімделу қажеттігін туындатып отыр. Осыған орай мемлекетімізде білім беру мен жас ұрпақты тәрбиелеуге ерекше көңіл бөлінуде.

Сондықтанда біздің реформалардың алдыңғы шебінде жастар болуы тиіс. Сенім артып отырған осы жастардың күш-жігері мен бастамашылдығы, олардың болашаққа ұмтылысы – көп ретте біздің бастамалар табыстылығының кепіліне айналады. Жас ұрпақ жаңа идеяларды ашық, жаһандық тұрғыда пайымдап, болашақтың категорияларымен ойлайды. Пайымдай келгенде, болашақта елді дамытудың басты жолы интеллектуалдық ұлт қалыптастыру екендігіне сенімдіміз.

Қазіргі ғылым мен өндіріс бір мезгілде мамандану мен интеграциялану бағытында дамиды. Кәсібімен байланысты іс-әрекет түрінде әр түрлі ғылым салаларынан алған білімдерін жұмылдыра пайдалана алуға қабілетті кең салалы мамандарға қажетсіну артады. Мұндай мамандарды даярлауда жүйелі ойлауды, объектіні көпжақты байланыстар мен қатынастардың бірлігінде көре білу іскерлігін дамыту бірінші дәрежелі мәнге ие болады. Интеграцияланған таным нәтижелері – жалпы ғылыми идеялардың, әдістемелік принциптердің, жүйелік талдау әдісінің мәнділігі қазіргі қоғамда артқандығы сондай ғылыми интеграция өнімдерін үйрету оның негізгі міндеттерінің біріне айналды. Осы тұрғыдан алғанда пәнаралық интеграцияны жүзеге асыру көкейкесті проблема болып табылады. Өйткені ол оқу үрдісінің барлық құрылымдық элементтерін – білім берудің мазмұнын, формаларын, технологиясын біртұтастыққа біріктіре отырып оның тиімділігінің артуына ықпал етеді. Пәнаралық интеграция білімнің игерілуін, іскерліктер мен дағдылардың белгілі бір жүйеде қалыптасуын

қамтамасыз етеді, ойлау іс-әрекетінің белсенді болуына, теориялық білімдердің студенттерге оқу-өндірістік іс-әрекеттеріне тасымалдануының жүзеге асуына ықпал етеді. Пәнаралық интеграцияның жүзеге асуы білікті мамандардың кәсіби даярлығын кеңейтуді және олардың өзара байланысты кәсіптердің тобына даярлауға мүмкіндік береді.

Қазіргі білім беру жүйесінің мақсаты – бәсекеге қабілетті маман даярлау. Осы талапқа орай ізденімпаз оқытушының шығармашылығындағы ерекше тұс – оның сабақты түрлендіріп, студенттің жүрегіне жол таба білуі. Ұстаз атана білу, оны қадір тұту, қастерлеу, арын таза ұстау – әр оқытушының борышы. Ол өз кәсібін, өз пәнін, барлық шәкіртін, оқу орнын шексіз сүйетін адам. Өзгермелі қоғамдағы жаңа формация оқытушысы – педагогикалық құралдардың барлығын меңгерген, тұрақты өзін-өзі жетілдіруге талпынған, рухани дамыған, шығармашыл тұлға. Нарық жағдайындағы оқытушыларға қойылатын талаптар: бәсекеге қабілеттілігі, білім беру сапасының жоғары болуы, кәсіби біліктілігі, әдістемелік жұмыстағы шеберлігі.

«Адамға оқып-үйрену ең алдымен өмір сүру үшін қажет» дегендей оқыту процесін интеграциялау, осыған сәйкес оқу бағдарламаларын жасау, ғалымдар мен жаңашыл педагогтардың еңбектерімен танысу жұмыстары оқытушылардың үздіксіз ізденісін айқындайды [2, 22-бет]. Жаңа педагогикалық технологиялардың негізгі мәні пассивті оқыту түрінен активті оқытуға көшу оқу танымын ұйымдастырудағы бастамашылдығына жағдай туғызуды білдіреді. Білім сапасын арттыру және нәтижеге бағытталған үлгіге беталуы барысында оқытушылар мемлекеттік стандарттармен берілген нәтижелерге жетуде кәсіби шеберлік пен меңгерген зерттеу біліктері мен дағдылары негізінде проблеманың шешімін таба алатын, ақпараттық-коммуникативтік мәдениеті жоғары тұлғалық-дамытушылық функцияны атқарады. Қазіргі заман адамның осы құзыреттілікті меңгере отырып тек «кәсіби икемділігін оңтайландыруды қамтамасыз ету ғана емес, іске асырылу мүмкіндігін үнемі оқып-үйрену» және өзін-өзі жасау талабын қалыптастыра алады. Қазақстан Республикасындағы білім беруді дамытудың 2011–2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында қазақстандық білім беру жүйесінің тартымдылығын арттыру үшін, ең алдымен, педагог кадрлардың мәртебесін арттыру, олардың бүкіл қызметі бойына мансаптық өсуін, оқытылуы және кәсіби біліктілігін дамытуды қамтамасыз ету, сондай-ақ педагог ғалымдардың еңбегін мемлекеттік қолдау мен ынталандыруды арттыру мәселелеріне үлкен мән берілген. Осыған байланысты қазіргі таңда еліміздің білім беру жүйесіндегі реформалар мен сыңдарлы саясаттар, өзгерістер мен жаңалықтар әрбір педагог қауымының ойлауына, өткені мен бүгіні, келешегі мен болашағы жайлы толғануына, жаңа идеялармен жаңа жүйелермен жұмыс жасауына негіз болары анық. Олай болса, білімнің сапалы да саналы түрде берілуі білім беру жүйесіндегі педагогтардың, зиялылар қауымының деңгейіне байланысты. Дәстүрлі білім беру жүйесінде білікті мамандар даярлаушы кәсіби білім беретін оқу орындарының басты мақсаты – мамандықтарды игерту ғана болса, ал заманауи әлемдік білім кеңістігіне ене отырып, бәсекеге қабілетті тұлға дайындау үшін адамның құзырлылық қабілетіне сүйену арқылы нәтижеге бағдарланған білім беру жүйесін ұсыну – қазіргі таңда негізгі өзекті мәселелердің бірі. Ел болашағы – білімді ұрпақта. Сондықтан білім беру саласында жасалып жатқан жаңа реформаларды жүзеге асыру – ұстаздар қауымына ортақ іс.

Білімді, сауатты адамдар – бұл XXI ғасырда адамзат дамуының негізгі қозғаушы күші. Сондықтан да күні ертең еліміздің болашағы болатын, бүгінде біздер білім беріп, тәрбиелеп отырған жас ұрпақ өкілдері терең зерделеп, зор білім алуға ұмтылуға жауапты болса, біздер оқытушылар, сол жастарға қай жағынан алып қарағанда да озық білім беруге жауаптымыз

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Қазақстан-2050» стратегиясы – қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» ҚР Президенті – Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы (2012 ж 14 желтоқсан)

2. ҚР-ның 2011-2020жж. арналған білімді дамытудың мемлекеттік бағдарламасы. Астана 2011 ж

Б.К. Утесбаева

ИЗУЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

Рассмотрена роль русского языка в жизни общества и учебном процессе вуза. Анализируются причины, способствующие снижению уровня речевой культуры. Даны рекомендации по повышению престижа русского языка среди учащихся и улучшению методики его преподавания.

Сегодня страны СНГ, как никогда ранее, нуждаются в стабильности и укреплении государственности, в объединении граждан для решения сложных политических, экономических, нравственно-этических, этнокультурологических и национальных проблем.

Огромную роль в этом призван сыграть русский язык как важный интегрирующий и консолидирующий фактор, стимулирующий развитие ближнего зарубежья на новом историческом этапе. Общеизвестно, что русский язык активно используется в качестве средства межнационального общения и понимания, достижения духовной общности и согласия в постсоветских странах. Одновременно русский язык выполняет многие другие важные и полезные общественно-социальные функции: способствуетвзаимосоприкосновению и взаимопроникновению других культур, является одним из языков европейского и мирового значения, содействует укреплению мира и прогресса, юридически признан рабочим языком ООН.

Войдя по праву в «Клуб мировых языков» и являясь его достойным представителем, русский язык становится важнейшим технологическим фактором в общественно-социальной жизни, необходимой принадлежностью мировой системы социально-технической коммуникации (радио - и телепередач, авиа- и космической связи, телефаксов, факс-модемов, телеконференций, сканеров, различных переговорных и модифицированных устройств).

Во всех вузах нефилологического профиля, а также в колледжах и лицеях многих стран ближнего (и даже дальнего) зарубежья стало обязательным преподавание курса «Русский язык» как условие общественного прогресса.

Однако, несмотря на, казалось бы, общепризнанное значение русского языка в жизни общества и учебном процессе вуза, приходится только удивляться и поражаться тревожной тенденции, когда часто к нормам русского языка все же относятся, мягко говоря, с долей пренебрежения и неуважения. Складывается противоречивая, двойственная картина: с одной стороны, мы стремимся возвеличить роль русского языка в духовной жизни страны и планеты, а с другой – сознательно (а иногда и бессознательно) сами его принижаем. Невольно задумываешься над причинами такого странного явления и приходишь ко многим выводам, обусловившим эти обидные, незаслуженные, несправедливые моменты.

1.Крупные социальные потрясения, затрагивающие основы общественного устройства, всегда оставляют заметный след в языке. Поэтому при ломке общественных структур, правосознания, культуры, интеллектуальной и духовной жизни общества (а все эти явления происходят именно сейчас) русский язык оказывается в эпицентре всех этих потрясений.

Как же ему не «колебаться», как сохранить первозданную чистоту литературных норм?

2. В программах и планах довузовской подготовки и обучение все же, как нам кажется, недостаточно полно раскрывается история развития русского языка и его преемственность для норм современной и перспективной устной и письменной русской речи. Спрашивается, как можно изучать дисциплину, толком не зная ее корней и истоков, не испытывая гордости за изменения и достижения в конкретной сфере и аспекте образования?

3. Часть отечественных средств массовой информации в буквальном смысле слова обрушивает на нас новации, ставшие модными в устах удачливых дельцов и политиков. Кому удается устоять против новых речевых штампов, не повторять их вслед за «авторами-новаторами» в условиях нынешней вседозволенности СМИ?

4. В школьной и студенческой среде особенно широко используется жаргон, основная цель которого – сделать речь непонятной для «чужих» (правда, отдельные жаргонные слова и устойчивые словосочетания в настоящее время не воспринимаются как жаргонные, поскольку они давно вошли в литературный язык, относятся к разговорным или нейтральным оборотам, используются для придания речи выразительности и экспрессивности, например: шпаргалка, настрой, сникерсы, быть в ударе, тусовка, беспредел, дойти до ручки, брать на пушку и др.). Но как отделить эту грань условности, как доказать, почему одни жаргонные слова можно употреблять, а другие нежелательны?

5. Игнорирование (а порой и элементарное незнание) этических норм речевой культуры. Не нужно далеко ходить, достаточно послушать, как и о чем студенты разговаривают в коридорах, аудиториях, ранспорте.

Все приведенные выше противоречия существенно снижают культуру речи в любой сфере – бытовой, учебной, профессиональной. Между тем, владение устной и письменной речью становится существенным признаком деловой квалификации специалиста, обязательным условием его профессиональной подготовки.

Что же нужно сделать, чтобы повысить речевую культуру студента, уровень его владения русским языком?

Думается, что в первую очередь следует научить молодежь пользоваться богатством русского языка в полной мере. Это можно осуществить параллельно и в рамках традиционного (классического) вузовского курса, и за рамками учебного процесса (например, в клубе «Друзья русского языка», «За красоту русского языка» и т.д.; когда-то члены движение ««Герболайф» с гордостью носили значок-символ процветающей фирмы. Почему не заимствовать этот элемент сторонникам, выступающим за чистоту русского языка?). При этом очень важно привлечь к работе студенческих клубов-кружков юношей и девушек, пользующихся авторитетом, популярностью и особым уважением среди сверстников, являющихся лидерами в кругу студенческой молодежи.

На наш взгляд, имеется множество способов, позволяющих в интересной, познавательной форме развить коммуникативные качества речи учащихся.

1. Нужно глубже проследить историю формирования русского языка (начиная с петровских реформ, открывших широкий путь заимствованиям из западноевропейских языков, и кончая событиями, произошедшими в нашей стране во второй половине 80-х г.г. и в 90-е г.г., оказавшими большое влияние на лексические нормы русского языка). Желательно подробнее остановиться на значимости русского языка (как это сделано нами в начале статьи), а также на перспективах развития письменной русской речи (в частности, на необходимости новой редакции правил правописания и ожидаемых орфографических новшествах).

2. Поскольку активный словарь современного человека составляет 7-13 тысяч разных слов, его необходимо обогатить за счет систематического изучение и применения большого количества русских пословиц, поговорок, крылатых слов в виде конкурсов, расширенных тестов-заданий и самостоятельного составления студентами рассказов на их основе. Подобным образом, можно организовать работу студентов с различными парами - синонимов, антонимов, а так же метафорами, сравнениями, позволяющими найти путь к сердцу слушателя, завоевать его расположение и уважение.

3. Следует разнообразить задания-упражнения по звуковой организации речи. По наблюдениям психологов, в средней в день мы отводим на чтение 16% времени суточного бодрствования, на восприятие звучащей речи - 45%, на говорение - 30%. Особенно ярко представляется звучание поэтической речи. Поэтому нужно предложить студенту проанализировать поэтический стиль и самостоятельно составить собственный вариант поэтический речи. Конечно, многие из студенческой молодежи не призваны быть поэтами, но подобные занятие разовьют вкус и интерес, а главное, привычку к красивой, звучной речи. При этом следует обратить пристальное внимание студента на чередование гласных и согласных (по примеру благозвучия, состоящего в подборе слов близкого звучания).

4. Как ни парадоксально, но повседневные ответы студентов в ходе учебного процесса не анализируются на качество произношения. И преподаватели, и студенты по инерции, словно так и надо, воспринимают скучный, монотонный, невыразительный голос. Представляется, что и на занятиях, и на факультативах, и в кружках первоочередной задачей становится обучение дикции, выразительной информативной, насыщенной речи, разработке звучности голоса, его нормальному темпу, тембру, артикуляции, должной высоте, бережному отношению к языку писателя или поэта, драматурга, критика и т.д. Причем, применение видеокамер при проведении подобных занятий может дать неплохие результаты, увидеть себя «со стороны».

5. Весьма полезна диалогическая работа студентов на предмет соблюдения речевого этикета с помощью употребления речевых формул. Рекомендуется разыграть и воспроизвести типичные ситуации при обращении и привлечении внимания собеседника; знакомстве и приветствии;прощании;извинении и благодарности; поздравлении и пожелании; одобрении и комплименте;сочувствии и соболезновании; приглашении и предложении; совете и просьбе; согласии и отказе. Уверены, что студенты откроют в данных случаях для себя много нового, несмотря на то, что, на первый взгляд, предлагаемая методика покажется им известной и знакомой (здесь также уместно применять видеокамеру!).

Конечно, в одной статье не охватить и не решить всех наболевших проблем, связанных с употреблением русского языка в вузовском курсе. Но даже те немногие поиски и находки, которые мы предлагаем, помогут в определенной мере донести до нового поколения будущих студентов дух, реалии, мысли, чувства и описания нашей сегодняшней современной жизни и деятельности.

Литература:
1. Адскова Т.П. Русский язык в техническом вузе: Практикум по научному стилю речи: Учебник - Алматы: ЛЕМ, 2004. - 212 с.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. - Изд. 25-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 539 с.
3. Данцев А.А. Русский язык и культура речи для технических вузов. - Изд. 4-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 317 с.

Н.В. Филиппова, М.Ю. Рудакова

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА БЕЖЕЦКОГО ПРОМЫШЛЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА, ОБУЧАЮЩИХСЯ НА БАЗЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье представлены выкладки из положения ГБПОУ «Бежецкий промышленно-экономический колледж» об индивидуальных проектах студентов 1 курса, обучающихся на базе основного общего образования.

The article presents calculations of the provisions of the "Industrial-economic College of Bezhetsk» on individual projects 1st year students enrolled on the basis of basic General education.

Ключевые слова: проект, ФГОС СПО, ФГОС СОО.

Key words: project, the state educational standard of secondary professional education.

Одним из обязательных требований реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования является выполнение индивидуального проекта студентами первого курса, обучающихся на базе основного общего образования.
В соответствии с требованиями ФГОС СОО к содержанию, целям и задачам проектной деятельности в колледже разработано «Положение об индивидуальном образовательном проекте обучающихся ГБПОУ БПЭК», которое устанавливает правила организации и проведения индивидуальной проектной деятельности студентов, освоивших программу среднего полного образования.

Настоящее положение разработано в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г №273, ФГОС СПО; ФГОС СОО, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями 1645 от 29.12.2014 г.), приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», рекомендациями Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО №06-259 от 17.03.2015 г.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО:

- индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект);

- индивидуальный проект является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности, формируемой участниками образовательного процесса, в том числе и при планировании внеурочной деятельности.

-индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя (тьютора) по выбранной теме в рамках одной изучаемой учебной дисциплины в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной);

- индивидуальный проект носит практическую направленность проводимых исследований;

- результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одной или нескольких учебных дисциплин или предметных областей;

сформированность навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы;

способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект является обязательным для всех обучающихся осваивающих ФГОС СОО и выполняется в течении первого года обучения для обучающихся отделения подготовки специалистов среднего звена, и второго года обучения отделения подготовки квалифицированных рабочих по определённой учебной дисциплине в рамках учебного времени специально отведенного учебным планом из внеаудиторной самостоятельной работы студентов и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта/продукта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Тема проекта определяется в рамках одной изучаемой учебной дисциплины и должна быть интересна для обучающегося.

Учебное исследование в рамках индивидуального проекта должно быть посильным и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающихся.

Обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приемов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта.

Педагогическое сопровождение проекта должно обеспечивать как выбор темы и содержания проекта, так и организацию исследовательской работы и оформления проекта.

Отметка за выполнение проекта выставляется руководителем проекта в журнале учебной группы в сводную ведомость промежуточной аттестации в специальные графу «Индивидуальный проект» и отдельной записью в приложении к диплому. Невыполнение студентом индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки.

Индивидуальный проект выполняется студентом поэтапно в установленные сроки и требует определенных ресурсов (человеческих, материальных, финансовых и др.) и заканчивается представлением результата/продуктов.

Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих системы внутреннего мониторинга образовательных достижений.

Примерная тематика индивидуальных проектов разрабатывается преподавателями, закрепляется в рабочих программах по каждой учебной дисциплине, рассматривается на заседании М(Ц)К и утверждается зам. директора по учебной работе. Тема индивидуального проекта может быть предложена студентом самостоятельно по согласованию с преподавателем соответствующей учебной дисциплины.

Студенты самостоятельно выбирают тему индивидуального проекта из числа предложенных в программах учебных дисциплин или предлагают свою тему. Проект должен быть индивидуальным. Совместное выполнение проекта или выполнение по одной тематике допускается в исключительных случаях (большой и разносторонний объем информации, наличие разных точек зрения или гипотез и т. д.) и при условии, что каждый студент выполняет свою индивидуальную часть работы.

Проект может носить реферативный или прикладной характер, а результат представлен в виде реального продукта (наглядного пособия, установки, прибора, предмета, компьютерной программы или интерактивной презентации и т.п.).

С тематикой проектов студенты должны быть ознакомлены не позднее 20 сентября, а с выбором темы определиться до 1 октября. Тема проекта закрепляется за обучающимся распоряжением заместителем директора колледжа по учебной работе не позднее ноября текущего года.

Руководителем проекта является преподаватель, координирующий проект.

Для организации выполнения студентом проекта устанавливается этапы: ознакомление с тематикой проектов (погружение в проект), выбор темы, закрепление темы (планирование деятельности), работа над проектом (осуществление деятельности и оформление результатов), защита проекта (презентация и оценка результатов). Конкретные даты этапов закрепляются распоряжением заместителем директора колледжа по учебной работе.

После выбора студентом темы проекта распоряжением заместителя директора колледжа по учебной работе назначаются руководители проекта (координаторы) из числа преподавателей, ведущих учебную дисциплину, по которой выбрана тема проекта.

План реализации проекта разрабатывается студентом совместно с преподавателем - руководителем проекта. Руководитель согласовывает представленный план с председателем М(Ц)К и выдает студенту задание на выполнение проекта. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно со студентом составлена программа действий.

Структурными элементами индивидуального проекта являются: титульный лист, паспорт, содержание, введение, основная часть, заключение; список использованных источников, приложения. Индивидуальный проект должен быть выполнен в соответствии с положением о правилах оформления текстовой и графической документации для студентов, обучающихся в ГБПОУ БПЭК по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена. По завершению выполнения проекта студент должен получить отзыв руководителя и рецензию. Результаты проектной деятельности должны быть презентованы и получить оценку. Защита индивидуального проекта является обязательной процедурой и проходит комиссионно в соответствии с графиком выполнения проекта. В состав комиссии входят зам. директора по учебной работе, методист, председатели М(Ц)К ОГСЭД и математического цикла, председатель научного сообщества преподавателей и студентов колледжа. График защиты проекта утверждается методистом колледжа.

Защита может носить индивидуальный и (или) публичный характер. На защиту студент обязан предоставить все материалы проекта в электронном и натуральном выражении.

Защита проекта может проходить в два этапа:

- на первом этапе в рамках недель методических комиссий ОГСЭД и математического цикла, обучающиеся защищают свои проекты по секциям и рекомендуют лучшие проекты для участия во втором этапе;
- на втором этапе проводится научно-практическая конференция «Фестиваль науки», на которой проходит выступление рекомендованных проектов от секций (срок проведения конференции устанавливается планом работы колледжа).

По результатам второго этапа студентам выдаются сертификаты участника конференции, а руководителям благодарственные письма.

Проекты, представленные в очной форме на конкурсах и конференциях муниципального, регионального, всероссийского и международного уровней и имеющие результаты до проведения первого этапа защиты считаются защищенными и получают оценку «отлично».

Оценка проекта осуществляется комиссионно в соответствии с порядком и критериями, утвержденными заместителем директора колледжа по учебной работе и заносится в итоговую ведомость. Преподаватель – руководитель проекта выставляется эту оценку в учебный журнал на странице итоговых оценок и в зачетную книжку.

Руководитель индивидуального проекта обязан:

- определить в рабочей программе проблемные области, а так же определить тип проекта, формулировку темы, постановку задач, идеи и т. п. ;
- совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному образовательному проекту;
- совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации; сформулировать и выдать задание на проект; произвести детализацию отобранного содержания, структурирование материала, определение примерного объема проекта.
- мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту;
- оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта;
- выявление недоработок, определение путей устранения выявленных недостатков, оказание помощи студентам в подготовке к презентации проектов;
- осуществлять нормоконтроль в отношении требований к оформлению проекта (графическому, библиографическому, компьютерному оформлению)
- своевременно оформлять документацию по результатам выполнения проектов;
- написание отзыва на проект;
- подготовка студента к защите проекта;

- координация деятельности участников проекта, обеспечение постоянного контроля за ходом и сроками выполнение проекта;

Руководитель проекта несет персональную ответственность за ненадлежащее выполнение своих обязанностей и некачественное выполнение студентом проекта (отсутствие необходимых документов на защиту и общую неудовлетворительную оценку за проект).

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- использовать в своей работе имеющиеся в колледже информационные и материальные ресурсы;
- обращаться к преподавателям информатики, сотрудникам библиотеки и отдела информационных технологий по вопросам соблюдения нормоконтроля и компьютерного оформления;
- обращаться к администрации колледжа и методисту в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

Обучающийся обязан:

- выбрать тему индивидуального образовательного проекта;
- посещать консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
- ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального образовательного проекта;
- подготовить отчет о проделанной работе.

Обучающийся имеет право:

- на консультацию и информационную поддержку руководителя проекта и преподавателя информатики на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
- использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы библиотечные и иные информационные ресурсы колледжа.

По желанию преподавателя или студента на защите кроме членов комиссии могут присутствовать другие представители администрации, заведующие отделениями, преподаватели, куратор, родители (законные представители). По просьбе студента или его родителей (законных представителей) защита может пройти индивидуально в удобное для студента время.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования от 17 мая 2012 г. N 413.
2. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012г №273.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.
4. Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта. – М., 2003г.

Г.Т. Хайруллин

СОЦИАЛИЗАЦИЯ И СОЦИАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

Образование включает в себя обучение воспитание и развитие личности, оно направлено и на ее социализацию. Социализация предполагает достижение необходимого уровня самоопределения личности. Социальное самоопределение учащейся молодежи будет успешном при наличии соответствующего педагогического сопровождения.

Education includes training, education and personal development, it is directed and its socialization. Socialization means achieving the required level of self-identity. Social self-identity determination of young people studying to be successful with the appropriate pedagogical support.

Ключевые слова: образование, социализация, факторы социализации, социальное самоопределение, педагогическое сопровождение.

Keywords: education, socialization, factors of socialization, social self-identity, pedagogical support.

Образование суть «непрерывный процесс воспитания и обучения, целью которого является достижение высокого уровня нравственного, интеллектуального, культурного и физического развития и профессиональной компетентности членов общества» [1, 3]. Таким образом, образование включает в себя обучение, воспитание и развитие личности. Оно обеспечивает передачу общественно-исторического опыта новым поколениям и его активное усвоение для использования в процессе жизнедеятельности человека. Образовательные программы направлены на решение задач:

- формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессии, специальности (для общего образования);

-подготовки рабочих и специалистов соответствующих профессий и квалификаций, последовательного повышения профессионального и общеобразовательного уровня обучающихся (для профессионального образования);

-всестороннего удовлетворения образовательных и культурных потребностей граждан, общества, государства (для дополнительного образования) [1, 16-17].

Следовательно, образование направлено также и на решение задач социализации личности. Социализация понимается как развитие и самоизменение человека в процессе усвоения и воспроизведения культуры, что происходит во взаимодействии человека со стихийными, относительно направляемыми и целенаправленно создаваемыми условиями жизни на всех возрастных этапах. «Сущность социализации состоит в том, что в процессе ее человек формируется как член того общества, к которому он принадлежит» [2, 9]. Очевидно, социализация личности предполагает достижение определенного уровня ее воспитанности и сформированность ее базовой культуры.

Социализация подразумевает усвоение и воспроизведение материальных и духовных ценностей, созданных и создаваемых человечеством. Однако указанное усвоение возможно лишь в процессе деятельности и общения индивида с другими индивидами в рамках общепринятых правил, установок, норм поведения и деятельности. Таким образом, социализация личности характеризуется ее вхождением в социальную среду, ее овладением умениями и навыками практической и теоретической деятельности, а также умениями строить продуктивные межличностные отношения. Это - процесс усвоения и применения опыта общественной жизни и общественных отношений, процесс адаптации к общественным нормам. При этом требуется активное участие самого человека в освоении культуры межличностных отношений, межличностного общения, в усвоении и реализации социальных норм и установок. По мере приобретения социального опыта индивида расширяется сфера его общения и деятельности, активизируется его гражданская, жизненная позиция на базе самоопределения личности. С указанной точки зрения будет вполне обоснованным определить социализацию также как развитие «способности человека строить продуктивные отношения с окружающими людьми и социальными институтами, овладевать посильными видами деятельности. Поэтому образование, как одна из ведущих сфер жизни общества и человека несет непосредственную ответственность за результаты не только воспитания и обучения, но и в целом за становление личности в меняющихся условиях социума» [3, 3].

В процессе социализации человек развивается как личность, становится полноценным членом данного общества, реализует свои интересы, намерения, планы и т.д. в соответствии со своими возможностями, что способствует дальнейшему совершенствованию данного общества и взаимоотношений в нем. По-другому говоря, социализация представляет собой двусторонний процесс: индивид усваивает социальный опыт, включается в систему социальных связей, одновременно он оказывает влияние на эту систему как ее активный участник. Подобная двусторонность предполагает необходимый уровень активности данного индивида: чем более активным он является, тем более заметным становится его влияние на систему.

Социализация личности не может быть понята как завершенный, конечный процесс изменения человека. Дело в том, что те общества, к которым принадлежит данный индивид, сами не являются неподвижными, раз и навсегда данными объектами. Любое общество подвижно, изменчиво, имеет свои периоды взлеты и падения, находится в постоянном движении. Поэтому постоянно возникают те или иные новые условия, к которым должен адаптироваться данный индивид. Следовательно, процесс его социализации не прекращается в какой-то определенный момент жизненного пути, а продолжается на протяжении всей его жизни. Кроме того, на каждом возрастном этапе индивиду приходится решать те или иные задачи социализации. Такая, постоянно возникающая необходимость решения определенных задач подтверждает непрерывность и незавершаемость процесса социализации личности.

Принято выделять естественно-культурные, социально-культурные и социально-психологические задачи социализации личности [2, 18-22]. Совокупность указанных трех групп задач имеет решающее значение для полноценной социализации личности. Человек устанавливает перед собой определенные цели, к достижению которых приводит решение вышеозначенных задач. Эти цели могут быть явно и четко осознанными или недостаточно осознанными, могут быть адекватными решаемым задачам или неадекватными ит.д. Человек оценивает свои реальные

возможности, оценивает значимость поставленных целей и на основе этого производит корректировку своих целей и путей их достижения. Однако достижение данной конкретной цели приводит к возникновению следующей целевой установки в новых, определенным образом изменившихся условиях. В этом явлении также проявляется непрерывность процесса социализации личности.

Существует ряд факторов, оказывающих значительное влияние на процесс социализации личности. В числе факторов, влияющих на социализацию молодежи в нашей стране, указывают, например, следующие специфические особенности Казахстана как уникального региона [4, 4]:

- экологическая - наличие экологического неблагополучия в отдельных районах (Арал, Семипалатинск и т. п.);
- этническая - многообразие этнических и национальных укладов;
- природно-климатическая, географическая;
- историческая - уникальная кочевая цивилизация, центр Евразии, концентрирующий влияния Запада и Востока;
- конфессиональная - опыт мирного сосуществования различных конфессий.

Существуют и иные классификации факторов социализации. Очевидно, все факторы играют свою роль в становлении, формировании личности, в ее социализации. Воздействие того или иного фактора на социализацию личности в определенных случаях может усиливаться, в других - ослабевать. Педагогу необходимо учитывать это обстоятельство в своей повседневной профессиональной деятельности. Целесообразно обращать особое внимание на то, как, с какой частотой и с какой интенсивностью проявляются указанные факторы в семье воспитанника, в его ближайшем круге общения, в том числе в учебных группах и коллективах; каков уровень отражения этих проявлений во взглядах и в поведении воспитанника, в особенностях его межличностного общения со сверстниками и с людьми иной возрастной категории и т.д.

В связи с социализацией исследователи рассматривают также понятие социализированности личности. Под этим термином понимают результативную конформность индивида к социальным предписаниям, при этом социализированной личностью считают зрелую личность [2,158-160]. Поскольку социализация представляет собой непрерывный процесс, продолжающийся на всем протяжении жизни человека, то термин «социализированность» является весьма условной. Во - всяком случае, не имеет смысла утверждение о том, что данная личность социализирована навсегда. Стало быть, о социализированности можно говорить лишь относительно данного конкретного общества в конкретный период его функционирования в данных условиях. Даже высокий уровень социализированности данной личности может оказаться неудовлетворительным для этого же общества на другом этапе его развития. Поэтому социализированность целесообразно было бы трактовать как сформированность таких черт личности, которые требуются от нее данным обществом в конкретных условиях и на конкретном этапе его исторического развития.

А. В. Мудрик приводит следующие критерии оценки уровня социализированности личности.

- Уважение к людям. В самом деле, человек, не уважающий других членов общества, не может заслужить и их уважение, поэтому не может стать полноценным членом этого общества.
- Чувство собственного достоинства, которое выражает уважение к самому себе. Человек, не уважающий себя, не способен в полной мере уважать других людей. У такого человека чаще всего развивается рабская психология, которая приводит к его отторжению от здоровых сил общества.
- Уважение к природе, к его богатствам. Речь идет о бережном отношении к природе, понимании того, что именно природа является источником жизни всего живого на Земле.
- Гибкость и устойчивость в меняющихся ситуациях, т.е. умение прогнозировать развитие событий и находить свое место в изменившихся условиях. Лишь в этом случае человек сможет сохранить свой уровень социализированности. Проще говоря, он должен быть готов к постоянному совершенствованию в рамках социума, своевременно откликаясь на любые вызовы времени.
- Креативность: наличие данной черты позволяет человеку легче, чем другим людям, найти пути и способы самоутверждения в изменившихся условиях.
- Овладение совокупностью ролевых предписаний во всех сферах жизнедеятельности, т.к. любой человек выполняет различные жизненные роли в разнообразных ситуациях.

На наш взгляд, к этим общим критериям целесообразно добавить нижеследующую совокупность критериев, относящихся к социализированности учащейся молодежи.

1.Уровень позитивного отношения к учебе, степень сознательности и дисциплинированности в учебе.

2.Уровень общественной активности, стремление принимать участие в общественной жизни организации образования.

3.Коммуникативная культура, умение организовать эффективное межличностное общение со сверстниками.

4.Наличие профессиональных намерений, положительно ориентированных и реальных жизненных планов.

5. Уровень самоконтроля и самоанализа своей деятельности и поведения.

6. Внимательность и чуткость по отношению к членам семьи, к сверстникам, к товарищам по учебе и т. .

7. Культура внешнего вида.

8. Отношение к педагогическому взаимодействию, умение своевременно и качественно выполнять учебные задания, оказывать необходимую помощь своим товарищам по учебе.

9. Стремление к личностному развитию.

10. Культура речи.

11. Сформированность устойчивого негативного отношения к асоциальным явлениям, к девиантному поведению и правонарушениям.

12.Сформированность уважительного отношения к государственным символам.

13. Любовь к Родине, готовность принять активное участие в развитии своей страны и защищать ее.

14. Позитивное отношение к своим правам и обязанностям, готовность выполнять свои обязанности и отстаивать свои права законными средствами.

15. Эстетическая культура, стремление к красоте в жизни, в труде, во взаимоотношениях.

16. Требовательность к себе и наличие волевых качеств.

17. Уважительное отношение к трудовой деятельности и к людям труда.

Достижение высокого уровня социализированности личности, проявляющееся в становлении человека полноценным членом данного общества, в способности выполнять необходимый объем социальных и межличностных ролей, непосредственно связано с его самоопределением. Самоопределение нередко рассматривается в рамках этики и определяется как деятельное отношение к ситуации, бескорыстное и даже связанное с риском, поскольку оно направлено на защиту эстетических ценностей от того, что им угрожает. Другие исследователи предпочитают трактовать самоопределение как центральный психологический процесс переходного возраста и как базисную часть самосознания, которая предполагает формирование определенного отношения человека к реальности, осознания своей индивидуальности, проявляющееся в самосознании, самооценке, самоконтроле и самопринятии. По другой трактовке, самоопределение - это центральный фактор становления зрелой личности, понимание самого себя, своих возможностей и стремлений, понимание своего места в человеческом обществе и своего назначения в жизни. При таком подходе, самоопределение свидетельствует о достижении личностью достаточно высокого уровня развития, о ее социализированности.

Считается также, что смысл самоопределения состоит в способности человека строить самого себя, свою индивидуальную историю, в умении переосмысливать собственную сущность. Суть процесса самоопределения усматривается в утверждении собственной позиции личности в проблемных ситуациях, когда необходимо сделать выбор и принять решение. Под самоопределением понимают также проявление психического развития, активный поиск возможностей развития, формирования себя как полноценного участника сообщества профессионалов.

Таким образом, существуют различные подходы к определению данного понятия. С точки зрения социализации личности, самоопределение целесообразно трактовать как самореализацию в процессе и результате активного поиска и выявления возможностей развития, достижения собственного идеала, определенного социального статуса на основе нравственных ценностей данного общества и с учетом своих личностных качеств и интересов. Одним из существенных интегральных качеств, обретаемых молодыми людьми в процессе их социализации, является социальное самоопределение.

«Социальное самоопределение молодежи может рассматриваться, с одной стороны, как поэтапный процесс ее включения во все сферы общественной жизни и достижения относительно равновесного состояния в социально-стратификационной структуре общества, с другой - как процесс осознания молодыми людьми своей принадлежности к определенным социальным группам с закрепленными в них социальными статусами и ролями, т. е. формирование устойчивой социальной

идентичности» [5,322]. Стало быть, социальное самоопределение характеризуется пониманием и осознанным принятием своей принадлежности к конкретному социуму и включенностью в жизнь социума. Поэтому оно предполагает наличие определенного образовательного уровня, предусматривает наличие собственной позиции личности в трудовой, общественно-политической и иной системе деятельности в рамках социума. Можно сказать, что социальное самоопределение представляет собой процесс и результат формирования социально зрелой личности, обладающей способностью и готовностью осознавать свое социальное положение и участвовать в жизни социума. Социальное самоопределение предполагает наличие способности личности к самопознанию, самоизменению и самореализации.

Уровень социального самоопределения учащейся молодежи испытывает влияние таких факторов, как объективные условия в сфере экономики, трудовой деятельности и занятости, состояние духовно-нравственной сферы общества, общепринятые ценностные установки, состояние семейных отношений и т.п. Особо значимым представляется деятельности образовательных организаций, СМИ, общественных объединений, круга общения человека. Известно такжн, что «Объективный процесс обретения молодежью социально-статусных позиций в стратифицированном обществе сопровождается сложными, нередко противоречивыми поисками молодыми людьми собственной социальной (в том числе гражданской, политической, идеологической) идентичности. Эта сторона социального самоопределения молодежи наиболее трудно поддается целенаправленному воздействию в интересах всего общества» [5, 323].

Обеспечение социального самоопределения учащейся молодежи предполагает педагогическое сопровождение этого процесса. Педагогическое сопровождение должно расширить возможности самореализации обучаемого, помочь ему осознать свое предназначение в жизни. Именно педагог должен оказывать поддержку в становлении личности обучаемого и его социальной адаптации; помочь в осознания индивидом своих социальных потребностей и возможностей, в их соотнесении с требованиями социума; способствовать обоснованному выбору профессиональной деятельности и жизненного пути. От педагога, от его умения понимать личность обучаемого, способности находить эффективные способы взаимодействия с ним в немалой степени зависят становление личности, формирование ее отношения к социальной и трудовой сферам жизнедеятельности. Поэтому предъявляются особые требования к арсеналу психолого-педагогических знаний педагога, его практическому опыту, способности и готовности обеспечить эффективное взаимодействие с учащейся молодежью с учетом ее специфических характеристик.

Литература
1. Закон Республики Казахстан «Об образовании» и Лиссабонская Конвенция 1997 года. - Алматы, 2000.
2. Мудрик А.В. Социальная педагогика. - М., 1999.
3. Бортко Т.Г. Теория социализации: институциональный подход. - Алматы, 2006.
4. Тесленко А.Н. Социализация молодежи: педагогика отношений в социуме. - Алматы, 2002.
5. Левичева В.Ф. Социальное самоопределение молодежи //Знание. Понимание. Умение. - 2012. - №2. - С.322-324.

М.Н. Хамитова

КОНСТРУКТИВТІ ОҚЫТУ – ЗАМАН ТАЛАБЫНА САЙ ОҚЫТУ ҮЛГІСІ

Ғылым мен техниканың жедел дамуы үнемі дағдарыс пен күрделі мәселелерді тудыратыны белгілі. Себебі жаңа техника ақпарат ағымының өсуіне әкеле отырып, оның дұрыс өңделуін, сақталуын және келер ұрпаққа жеткізілуін қамтамасыз етуін талап етіп отыр. Ғылымның мұндай жедел дамуы адамзатқа деген талапты күшейтеді, осының нәтижесінде конструктивті тұлғаны қалыптастару қажеттілігі туындады. Ол өзін-өзі жетілдіре алатын, өзін-өзі реттей алатын, өзі-өзі жүзеге асыра алатын және өзіндік образ қалыптастыруға адамдармен, мәдениетпен, өркениетпен диалогтық қарым-қатынас орнатуға қажетті тетіктері қалыптасқан зияткер тұлға. Оқытудың конструктивтік үлгісі Л.С. Выготский, Ж. Пиаже, Н. Шаталова, Ф. Бунятова, П.Я. Гальперин, А. Әлімов сияқты зерттеушілердің еңбектерінен бастау алып, зерделенеді. Осы ретте Ф. Бунятованың конструктивті оқыту үлгісі жайлы көзқарастарына тоқталмақпыз.

Ф. Бунятованың конструктивті оқытуы оқушыға ойлау операциялары арқылы алдыңғы білімдеріне сүйене отырып, оларды бүтіндік сызбасы бойынша келесі білімге тасымалдау негізінде өзінің білімдерін, түсінік әлемін құруына бағытталған. Конструктивті оқыту операционалды-шығармашылық сипатқа ие. Оқушылар білімдеріне логикалық операциялар жүргізе отырып, оларды

иеленеді. Олар ішкі елес және түсінік арқылы ойлап шығарады, жасайды, құрастырады. Бұл шығармашылық, егер бала өзі ғана жұмыс жасаса, жеке, ал басқа да адамдармен бірлікте жұмыс жасаса кооперативті болады.

Бунятованың конструктивті оқытуының философиясы американдық ғалым Д.Брунердің конструктивизмімен сабақтасады. Яғни тәжірибемен ойлана отырып, индивид өзі өмір сүріп жатқан әлем туралы түсінігін қалыптастырады. Бұл оқытудың батыс және шығыс философиясының синтезі (жекеден бүтінге шығу, немесе керісінше жекеден бүтінге шығу).

Конструктивті оқыту сабағы 7 элементтен тұрады:

1. Ізденіс. Оқытушы білім алушылардың тақырып бойынша нені білетіндігін айқындау үшін және сабақ барысында қандай шешімдер қабылдайтынын, қандай нәтижеге келетінін бағдарлау үшін тақырып бойынша сұрақтар қояды.

2. Құрылымдар. Сабақ құрылымдар бойынша құрастырылады:

- білімнің құрылымы;
- оқу әрекетінің құрылымы.

3. Ойлаудың логикалық операциясы. Дәстүрлі оқытуда жаттығу, мысалдар, үлгілерге мынандай әдепкі тапсырмалар беріледі: астын сыз, тап, тиісті формаға қой, шеш, орында, т.б. Бұл тапсырмалардың барлығы жаттанды нәрселерді әр түрлі нұсқада қоюды ғана меңзейді. Ал конструктивті оқыту оқушының біліміне логикаға құрылған бірнеше ақыл-ой әрекеттерін құрастырады. Мысалы, сәйкестерді біріктір немесе ажырат, бірін басқамен алмастыр, түрлендір және жаңа пайда болған нәрсені түсіндір, басқа формаға қой, жаңа дүние жаса, т.б. Оқушылар осы тапсырмаларды үнемі жүйелі түрде орындағаннан кейін, бұл құрылғылар оларда өзінің танымдық құралдары ретінде орнығып қалады.

4. Байланыс. Бұл элемент бір білім құрылымының басқасымен байланысын көрсетеді. Конструктивті оқытуда білім тұтас сызба бойынша бейнеленеді. Мұнда пән ішіндегі байланыс қана емес, пәнаралық байланыс та көрініс табады.

5. Сұрақтар. Конструктивті оқытуда оқытушы сабақтың нобайын құру үшін қандай сұрақпен бастап, қандай сұрақпен сабақты аяқтайтынын айқындап алу қажет. Сұрақ қою арқылы оқытушы білім алушылардың нені білетінін аңғарады. Оған дұрыс жауап бермесе де оқытушы сұрақтармен білім алушының өзі арқылы дұрыс жауапқа жетелейді.

6. Толықтырулар және байланыстар. Бұл сабақта игерілетін білімнің өткен және болашақтағы біліммен байланыстыратын элемент.

7. Презентация немесе білім алушымен жинақталғанның бейнесі. Бұл конструктивті оқыту сабағының нобайын жасаудағы соңғы элемент. Оқытушы 2 немесе 4 адамнан тұратын топтарға алдын ала жұмыс парақшаларын таратып береді. Бұл парақшаға сұрақтар қояды, параметрлерін жазады, мақсатқа сәйкес тапсырмаларды береді. Төменде конструктивті оқыту үлгісіне құрылған сабақ жоспары ұсынылып отыр.

Пәні: қазақ тілі

Сабақтың тақырыбы: етістік.

Сабақтың мақсаты:

- оқушылардың етістік туралы түсінік деңгейін зерделеу, кеңейту, тереңдету;

- топпен жұмыс істеу дағдысын, объективтілік пен дәйектеме келтіру біліктілігін, тіл мәдениетін, ой жүйелеу шеберлігін дамыту, сөздік қорын молайту.

Сабақтың типі: дәстүрлі емес сабақ

Сабақтың түрі: жаңа білімді қалыптастыру

Сабақтың әдісі: «идеялар себеті» әдісі, суреттеу, талдау, сұрақ-жауап, бағалау, бекіту, БҮҮ стратегиясы, қорытындылау.

Сабақтың көрнекілігі: дидактикалық материалдар, аудио құрылғылар, суреттер.

Сабақтың формалары: жеке баламен, топпен, сынып ұжымымен жұмыс жүргізу.

Сабақтың барысы:

Ұйымдастыру кезеңі:

Сәлемдесу.

Кезекші мәлімдемесі.

Үй тапсырмасын тексеру.

Жаңа сабақ.

1. Ф. Бунятова бойынша конструктивті оқыту сабағының элемент-тері. Жаңа сабақтың құрылымы

2. *Ізденіс.* Мұғалім сұрақ қою арқылы жаңа сабақтың тақырыбын оқушылардың өзіне айтқызады.

1). Адамның өмірі неден тұрады? (іс-әрекеттен);

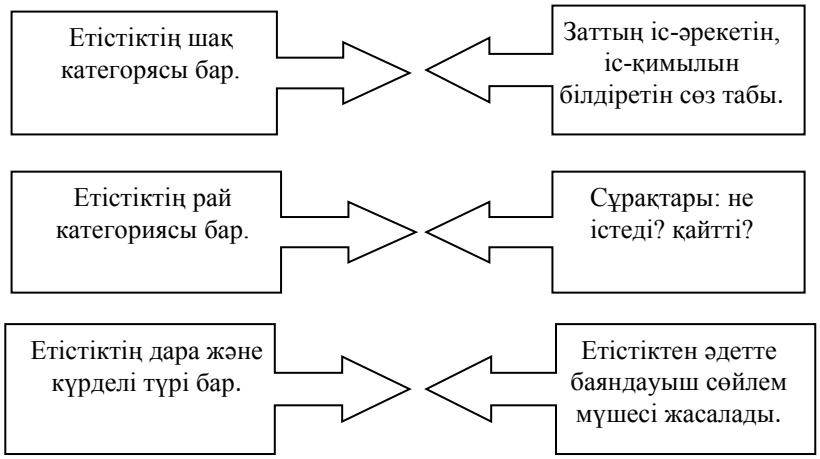
2). Ал заттың іс-әрекетін қандай сөз табы білдіреді? (етістік).

Сонымен бүгінгі сабағымыздың тақырыбы «Етістік».

3. *Құрылымдар.* Жұппен және өз бетінше талқыла.

4. Ойлаудың логикалық операциялары.

Оқушылар «Идеялар себеті» әдісі арқылы алдымен етістік туралы бар білетін мәліметтерін қағазға жазып, себетке тастайды.



Себеттегі қағаздарға жазылған мәліметтер оқылады. Оқушылардың өздері жаңа тақырып бойынша ережені шығарады.

Өз бетінше жүйелі түрде анықтама құрып, көптеген пікірлердің ішінен дұрысын екшеп,; етістікке аналог сөздер, яғни синонимин іздестіру арқылы сөздік қорын молайтады.

1-тапсырма. Шығармашылық тапсырма. Суретке қарап, етістіктің түрлерін қатыстыра отырып, мәтін құраңдар.



2-тапсырма. Төменде берілген өлең шумақтарынан етістікті тауып, сұрақ қойып, синоним нұсқасын келтіріңдер.

Қазақ тілі

Күш кеміді, айбынды ту құлады;
Кеше батыр – бүгін қорқақ, бұғады.
Ерікке ұмтылған ұшқыр жаны кісенде,
Қан суынған, жүрек солғын соғады.

Қыран құстың қос қанаты қырқылды,

Күндей күшті күркіреген ел тынды.
Асқар Алтай – алтын ана есте жоқ,
Батыр, хандар – асқан жандар ұмытылды!
Ерлік, елдік, бірлік, қайрат, бақ, ардың
Жауыз тағдыр жойды бәрін не бардың...
Алтын күннен бағасыз бір белгі боп,
Нұрлы жұлдыз, бабам тілі, сен қалдың!

Жарық көрмей жатсаң да ұзақ, кен-тілім,
Таза, терең, өткір, күшті, кең тілім.
Тарап кеткен балаларыңды бауырыңа
Ақ қолыңмен тарта аларсың сен тілім!
(М.Жұмабаев)

Кеміді – қайтті? – азайды.
Құлады – не істеді? – жығылды.
Суынған – қайткен? – салқындаған, мұздаған.
Соғады – қайтеді? – қағады.
Қырқылды –не істелді? – қиылды.
Тынды –қайтті? – тынышталды.
Ұмытылды – не істелді? – естен шықты.
Қалдың – қайттің? – сақталдың.
Жарық көрмей – қайтпей? – жарыққа шықпай, жарияланбай.
Тарта аларсың – не істерсің? – сыйларсың.

Бұл жаттығуды орындаудан шығатын нәтиже: оқушылар етістікті өлеңнен таба отырып, сұрақ қоя білуді үйренді, яғни сұрақтың формасы етістіктің формасына туелді екенін білді, синонимін табу арқылы етістіктің мағынасын аша білді. Етістіктің есімді және етістікті сөз тіркесі түрлері бар екенін көрді. Мысалы: жарық көрді.

3-тапсырма. Өлеңді оқып, мәтінге айналдырыңдар, етістікке сұрақ қойып, морфологиялық талдау жасаңдар.

Үш бақытым
Ең бірінші бақытым - Халқым менің,
Соған берем ойымның алтын кенін.
Ол бар болса, мен бармын, қор болмаймын
Қымбатырақ алтыннан нарқым менің.

Ал екінші бақытым - Тілім менің,
Тас жүректі тіліммен тілімдедім.
Кей-кейде дүниеден түңілсем де,
Қасиетті тілімнен түңілмедім.

Бақытым бар үшінші - Отан деген,
Құдай деген кім десе, Отан дер ем!
...Оты сөнген жалғанда жан барсың ба?
Ойланбай-ақ кел-дағы от ал менен.

Менің ең бірінші бақытым – Халқым. Соған ойымның алтын кенін беремін (не істеймін?). Ол бар болса, мен бармын, қор болмаймын (қайтемін?). Менің нарқым алтыннан қымбаттырақ. Менің екінші бақытым – Тілім. Тіліммен тас жүректі тілімдедім (не істедім?). Дүниеден кей-кейде түңілсем де, қасиетті тілімнен түңілмедім (қайтпедім?). Үшінші бақытым бар – Отан деген. Құдай деген кім десе, Отан деп айтар едім (не істер едім?)! Жалғанда оты сөнген жан барсың ба (қайтесің ба?)? Менен ойланбай-ақ кел де от ал (не істе?).

5. *Байланыс.* Етістік және баяндауыш – екеуі де не істеді? қайтті? деген сұрақтарына жауап береді.

6. *Сұрақтар.* Етістіктің қандай морфологиялық сипаты бар? Етістіктерді мысалға келтіре отырып, олардың жұрнақтарын анықтаңыз.

7. Толықтырулар мен байланыстар. Етістік сөз табынан сөйлемнің баяндауыш сөйлем мүшесі жасалады. Етістіктің шақ, рай, тұйық етістік, етіс, есімше, көсемше категориялары бар.

8. *Презентация.* Етістік – күрделі сөз таптарының бірі. Етістік дегеніміз заттың қимылын, іс-әрекетін, күй-жайын білдіретін сөз табы. Не істеді? қайтті? сұрақтарына жауап береді? Етістіктің категориялары: шақ, рай, етіс, есімше, көсемше, тұйық етістік.

Қортындылау: Бүгінгі сабақтан не білдік, не үйрендік? БҮҮ стратегиясы бойынша кестені толтыру.

Білемін	Үйрендім	Үйренгім келеді

Үйге тапсырма. Етістік туралы ертегі құру.

Бағалау.

Пайдаланған әдебиеттер

1. Бунятова Ф.Д. Педагогическая технология конструктивного обучения. Интернет-журнал «Эйдос». -2007, 1 марта. http://www.eidos.ru/journal / 2007/ 0301-5.htm.
2. Педагогическая технология конструктивного обучения. http://www.eidos.ru/ journal/2007/0301-5.htm
3. http://www.idrak-m.com/?page_id=1808

А.Х. Хасьянова

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

В статье рассматривается проблема развития профессиональной компетентности молодых специалистов-педагогов образовательного учреждения профессионального образования; определены понятия компетентности педагога; проведен анализ компетентности педагогов в образовательном учреждении.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, профессионализм, мониторинг роста, повышение квалификации, самообразование, качество профессиональной подготовки.

In the article the problem of development of professional competence of young teachers of educational institutions of professional education; defined the concept of teacher competence; the analysis of the competence of teachers in the educational institution.

Key words: professional competence, professionalism, growth monitoring, skill development, self-education, the quality of training.

Как никто не может дать другому того, что не имеет сам,
так и не может развивать, образовывать и воспитывать других тот,
кто не является сам развитым, воспитанным и образованным.
Он лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать,
пока сам работает над собственным воспитанием.
А. Дистервег

На современном этапе развития профессионального образования определены его основные цели: подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентирующегося в смежных областях деятельности, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Сегодня, чтобы соответствовать новым требованиям ФГОС для реализации образовательных программ, молодые специалисты еще не имеют опыта проектной и исследовательской деятельности; не готовы к переходу на новую систему оценки результатов достижений обучающихся; часто используют традиционные подходы в обучении.

Изменение целей образования предъявляет новые требования к специалисту-педагогу образовательного учреждения профессионального образования, обладающего не только базовыми знаниями, но и способного к вариативному поведению в ситуациях профессиональной деятельности и разрешению конкретных образовательных проблем. Формирование личности студента и развитие компетенций будущих специалистов во многом определяются личностью самого педагога. Именно поэтому актуализируется проблема развития профессиональной компетентности молодых специалистов – педагогов образовательного учреждения профессионального образования.

Вопросы профессионализма и профессиональной компетентности специалиста, являющиеся предметом изучения педагогики и психологии, рассматриваются в трудах В. Н. Введенского, С.А. Дружилова, Е.А. Климова, Н. В. Кузьминой, А.К. Марковой, Л. М. Митиной и других ученых. С точки зрения С.А. Дружилова, под профессионализмом понимается особое свойство систематически, эффективно и надежно выполнять сложную деятельность в самых разнообразных условиях. В понятии «профессионализм» отражается такая степень овладения человеком психологической структурой профессиональной деятельности, которая соответствует существующим в обществе стандартам и объективным требованиям. Понятие профессионализма не ограничивается

характеристиками высококвалифицированного труда, это и особое мировоззрение человека, необходимой составляющей профессионализма является профессиональная компетентность [1].

Анализ работ по проблеме профессиональной компетентности педагога показывает, что существуют различные определения данного понятия.

Профессиональная компетентность педагога определяется как:

- способность педагога превращать специальность, носителем которой он является, в средство формирования личности обучающегося с учетом ограничений и предписаний, накладываемых на учебно-воспитательный процесс требованиями педагогической нормы, в которой он осуществляется (Н. В. Кузьмина);

- интегральная характеристика педагога, отражающая уровень его готовности к проектированию и реализации профессионального замысла, отвечающего его интересам и запросам обучающихся (Ю.В. Сенько);

- единство теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности (Т.В. Добудько).

Основу компетентности составляют знания как ее когнитивный компонент (Н.М. Борытко), в качестве одной из важнейших составляющих профессиональной компетентности педагога рассматривается способность самостоятельно приобретать новые знания и умения, а также использовать их в практической деятельности (А.К. Маркова). [2].

Таким образом, профессиональную компетентность педагога как готовность к осуществлению педагогической деятельности определяют знания, умения, опыт, формирование профессиональной компетентности педагога представляет процесс целостного развития личности.

Профессиональная компетентность может быть оценена уровнем сформированности профессионально-педагогических умений. Для педагога среднего профессионального образования можно выделить следующие группы умений: познавательные умения – умения в области приобретения общепрофессиональных, производственных и психолого-педагогических знаний. Педагог, получая новую информацию, выделяет в ней главное, существенное, учится обобщать и систематизировать собственный педагогический опыт, опыт новаторов и рационализаторов производств;

- дидактические умения – определение целей обучения, выбор форм, методов и средств обучения, объяснение учебно-производственного материала, демонстрируя технические объекты и приемы работы;

- организационно-методические умения – формирование мотивации обучения, установление педагогически оправданных взаимоотношений, умение реализации учебно-воспитательного процесса;

- идеологические умения – проведение политико-воспитательной работы среди обучающихся привитие основополагающих ценностей, идей и убеждений, пропаганды педагогических знаний;

- коммуникативно-режиссерские умения – общепедагогические умения, включающие перцептивные, экспрессивные, сугистивные, ораторские и умения в сфере педагогической режиссуры;

- прогностические умения – общепедагогические умения прогнозирования успешности учебно-воспитательного процесса, которые включают диагностику личности и коллектива учащихся, анализ педагогических ситуаций, построение альтернативных моделей педагогической деятельности, проектирование развития личности и коллектива, контроль за учебным процессом и результатом;

- рефлексивные умения – способность к самопознанию, самооценка профессиональной деятельности и профессионального поведения, самоактуализация;

- организационно-педагогические умения – общепедагогические умения планирования воспитательного процесса, выбора оптимальных средств педагогического воздействия и взаимодействия, организации самовоспитания и самоуправления, формирования профессиональной направленности личности обучающихся;

- общепрофессиональные умения – умения чтения и составления чертежей, схем, технических диаграмм, выполнения расчетно-графических работ, определения экономических показателей производства;

- конструктивные умения – интегративные умения разработки технологических процессов и конструирования технических устройств, включают разработку учебной и технико-технологической документации, выполнение конструкторских работ, составление технологических карт, направляющих тестов;

- технологические умения – количественные умения анализа производственных ситуаций, планирования, рациональной организации технологического процесса, эксплуатации технологических устройств;

- производственно-операционные умения – общетрудовые умения по смежным профессиям;

- специальные умения – узкопрофессиональные умения в рамках какой-либо одной отрасли производства.

Компетентный преподаватель – хороший методист, профессионально владеющий методами и методикой (образовательными технологиями), позволяющими ему представить учебный материал в виде системы познавательных задач, решение которых направлено на овладение студентом содержания изучаемой дисциплины.

Компетентный преподаватель знает психологические особенности студенчества; психологию учебно-познавательной деятельности студентов; психологию педагогической деятельности преподавателя. Он умеет правильно планировать и организовывать занятия с использованием активных и интерактивных методов обучения, обеспечивающих процесс творческого познания и добывания собственных знаний, формирования умений и навыков самими студентами; формировать у студентов мотивацию самостоятельной учебно-познавательной деятельности; передавать свой опыт коллегам и учиться у них, заниматься самообразованием.

Наконец, компетентный преподаватель должен обладать способностью к творчеству, быть изобретательным, гибким, критичным; уметь ставить и решать нестандартные задачи и постоянно стремиться к новому.

В новом профессиональном стандарте педагога записано, что в стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться.

Молодые педагоги находятся в более выигрышном положении, чем педагоги более старшего возраста. Выпускники вузов более мобильны к изменениям, свободны от сложившихся стереотипов, готовы к творчеству. Современный молодой специалист активен, амбициозен и готов к здоровой конкуренции.

Профессиональная особенность современного педагога состоит в том, что в настоящее время его труд приобретает опережающий, проектный характер и, как следствие, центральным требованием к профессиональным качествам педагога становится овладение технологией проектирования содержания, методов, форм, средств образования в соответствии с задаваемыми государством целями и приоритетами.

Учитывая вызовы современности, необходимо своевременно решать проблемы, связанные с развитием профессиональной компетентности педагогов и повышением их квалификации в новых условиях в соответствии с предъявляемыми требованиями. Поэтому сегодня важной проблемой становится поиск новых подходов к организации системы повышения квалификации педагогов, способствующих решению поставленных задач.

Для профессионального роста педагога, его развития в учебном заведении должны выполняться следующие мероприятия:

- изучение затруднений и потребностей молодых специалистов в повышении квалификации;
- выявление ресурсов образовательного учреждения для повышения квалификации педагогических работников;
- работа школы молодого педагога и наставничество;
- участие молодых специалистов в конкурсах профмастерства, «Учитель года», семинарах, проектно-исследовательских работах;
- индивидуальные консультации по запросам молодых педагогов;
- взаимопосещение уроков.

Педагог должен обладать, прежде всего, компетенциями, ориентированными на гуманистическую составляющую профессиональной деятельности.

В целях определения приоритетных компетенций и организации процесса развития профессиональной компетенции педагога среди студентов колледжа было проведено анкетирование. Анкета включала набор общих и профессиональных компетенций, которые выделены в соответствии с компонентами педагогической деятельности.

Исследование показало, что первостепенное значение для студентов колледжа имеют следующие по степени важности компетенции педагога:

- знание своей учебной дисциплины;

- умение преподавать дисциплину, объяснять учебный материал в доступной форме;
- уважение человеческого достоинства, прав и свободы человека;
- способность принимать ценности и нормы, основанные на идеалах добра, справедливости, любви к детям;
- владение навыками правильной грамотной речи;
- умение слушать; справедливость;
- умение педагога управлять поведением;
- умение строить взаимоотношения с родителями;
- владение компьютерными технологиями, применение компьютера на учебных занятиях;
- строгость и требовательность в преподавании учебной дисциплины.

Анализ полученных результатов показал, что студентами признается важность не только когнитивного компонента профессиональной компетентности педагога, но и компетенций, имеющих гуманистическую направленность.

Траектория развития профессиональной компетентности молодого специалиста-педагога должна быть направлена на достижение бессознательной компетентности, при которой приобретенные навыки полностью интегрированы, встроены в поведение, а профессионализм является частью личности.

Приближению к вершине профессиональных достижений педагога способствует развитие в следующей последовательности: формирование внутренней мотивации – исполнительские действия – оценка достижений (рефлексия) – корректировочные действия.

Развитие профессиональной компетентности педагогов в образовательном учреждении включает диагностический, практический и аналитический характер.

Диагностический этап заключается в определении затруднений в профессиональной деятельности педагогов, направлений подготовки, по которым преподаватели хотели бы усовершенствовать свои знания, планируемых форм повышения квалификации. На данном этапе составляется план индивидуальной работы преподавателя на год.

Практический этап включает систему мероприятий, направленных на развитие профессиональной компетентности педагога в соответствии с планом индивидуальной работы:

- посещение школы педагогического мастерства по актуальным направлениям повышения квалификации;
- участие в обучающих семинарах, тематика которых определяется в соответствии с образовательными запросами педагогов;
- посещения и взаимопосещения учебных занятий;
- осуществление анализа учебных занятий по рейтинговой системе оценки; участие в различных формах научно-методической деятельности (фестивали педагогических идей, конкурсы профессионального мастерства, научно-практические конференции, методические выставки, руководство учебно-исследовательскими работами студентов, участие в предметных олимпиадах, разработка проектов, учебно-методических пособий и др.);
- индивидуальные консультации для педагогов.

Аналитический этап связан с проведением мониторинга роста профессионального мастерства педагогов, анализом результатов, достигнутых преподавателями в разнообразных видах творческой самообразовательной деятельности. На данном этапе оформляется портфолио педагога с целью обеспечения своевременной фиксации изменений и роста профессионального мастерства: личных достижений в образовательной деятельности, результатов обучения, воспитания и развития студентов, вклада педагога в развитие системы образования за определенный период времени. На аналитическом этапе развития профессиональной компетентности педагогов формируется также картотека профессионального роста, осуществляется мониторинг использования преподавателями технологии обучения и контроля знаний с целью повышения качества профессиональной подготовки.

Таким образом, создание в образовательном учреждении системы повышения квалификации педагогических кадров является важным компонентом развития профессиональной компетентности молодых специалистов.

Литература

1. Дружилов С.А. Профессионализм человека как психологический синдром // Гуманитарные научные исследования. - 2014. - № 8. [Электронный ресурс]URL: http: //human. snauka. ru/2014/08/7554.

2. Ушаков А. А. Профессионализм педагога как детерминант повышениякачества образовательных услуг в условиях конкурентоспособности системы среднего профессионального образования // Вестник Адыгейского Государственного

университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2012. - № 1. [Электронный ресурс] URL: http: //vestnik. adygnet. ru/files/2012. 2/1722/ushakov2012_2. pdf.

Р.Р. Хисамутдинова

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТИ

25 лет назад в России состоялось знакомство с теорией и практикой педагогических мастерских, в основе которых постоянное «расспрашивание» себя и других, а также «выход за пределы» - развитие. Издавна были мастерские балетмейстера, художника, а теперь, уже после появления новой технологии, мы говорим о мастерских педагогических.

Развитие творческого мышления, мотивации к познанию и самопознанию, к исследованиям даже трудного материала; способность и желание сотрудничать с другими, вести же время работать самостоятельно к творческому письму, к рефлексности – большинство исследователей согласны в том, что всё это возможности педагогической мастерской как технологии.

Творчества и эрудированности, активной позиции учителя и ученика в процессе обучения требует от участников учебного процесса Государственный общеобразовательный стандарт образования. Утверждается необходимость развития, которое полностью соотносится с возможностями, требованиями, способами работы в технологии педагогических мастерских. Здесь предполагается в основном безоценочная работа и самокоррекция, а среди законов мастерской – ценностно-смысловое равенство участников, право на ошибки, взаимное уважение. Важнейшую роль играют письменные работы, развивающие творческие, рефлексивные, аналитические способности. В мастерских по разным предметам видно, что там постоянна смена деятельности: от индукции к дедукции и наоборот; от личных – к чужим наблюдениям, гипотезам и знаниям; от фрагмента – к целому. Технология тяготеет к интегрированному знанию - а потому к появлению, использованию, тренировке универсальных учебных действий и метакомпетентностей.

Разные жанры мастерских (построения знания, ценностных ориентаций, творческого письма, построения отношения, самопознания или сотрудничества...) взаимодействуют, постоянно сохраняя установку на самовоспитание, активное общение и творчество, аналитическую деятельность.

«Что нужно для того, чтобы выработать у ученика суждение? Заставить его сперва рассуждать о том, что его интересует лично» (К. Гельвеций). Потому каждое занятие в любой технологии предпочтительно начинать с «индукции» - включения ученика в работу. Но только в мастерской индуктор может быть нелогичный, основанный на чувствах, на отдалённых воспоминаниях. Особенно это важно для филолога: впечатление или ассоциация – это личностно значимый путь к разным проблемам, побуждение к необходимости их решения.

Напомним этап индукции из мастерской «Свобода и ...» по поэме «Цыганы» А.С. Пушкина. 1-е задание – написать и закончить фразу: «Свобода – это ...». Своё понимание сформулировать словом, словосочетанием или предложением. Потом подумать, какой звук, цвет и жест соответствует для вас понятию свобода, и записать. 2-е задание - прочитать свои записи: звук, цвет (описать рисунок) - и продемонстрировать жест. Здесь сконцентрирована возможность для каждого почувствовать и затем выразить состояние свободы, а подспудно - оценить её значимость для говорящего.

На мастерской ученик постоянно соотносит то, что сам понимает и осваивает, с тем, что получается, о чём он слышит у других участников занятия. При этом придумывает, предполагает и «глубоко осознаёт все части проблемы» (Шарль Пепинстер). Психологически разделить этот процесс на части, сказать «сначала сам придумает, а потом поработает в группе» – упрощение. Даже в индивидуальной деятельности ученик соотносит рождающееся «своё» с возможным, знакомым ему «чужим». Работать сам ученик может во время «разбора» и «собирания» полученного материала. Важен именно процесс циркуляции мыслей и чувств: действия внутренние постоянно перенаправляются вовне, в «социо», а после совместной работы во взаимодействии с другими возвращаются опять внутрь.

Не только во время работы с индуктором, но и на каждом этапе мастерской ведущий («мастер») организует высказывание всех суждений – и тогда включается рефлексивный процесс. Он происходит не только на сознательном, но на подсознательном и полусознательном уровне. Анализ происходящего, сопоставление своего знания, опыта, мнений своих и чужих будет происходить на протяжении всей мастерской. Это состояние надо стимулировать, предлагая творческие задания, задачи, которые могут решаться в группах или индивидуально. Особенностью работы с художественными текстами являются эмоциональные и эстетические переживания в процессе

работы с произведениями, при взаимодействии товарищами, с разными мнениями и реакцией на происходящее. Последнее – это общее свойство мастерской.

Процесс взаимодействия сознания и подсознания – наиболее важное отличие технологии от других. На каком-то этапе включается творческая способность человека.

Какой материал выбрать для уроков-мастерских? Противоречивое содержание для мастерских по русскому языку способен найти любой учитель. Вот на конце инфинитива -ТЬ или -ТИ - суффикс, окончание или ... Сбор аргументов - работа осмысленная и творческая. Или расхождения лингвистов в определении частей речи: деепричастие и причастия – что это? Степени сравнения у наречий - это разные слова или, как написано в учебнике, формы? Наречие не изменяется - как быть? Один, уже, ещё ... – какие перед нами части речи? Очевидная для учителя зависимость от контекста должна быть открыта учеником.

При создании мастерской по литературе идея парадоксов (если нет значительного противоречия в избранном материале, мастерская не сложится) необходима потому, что и современность наша противоречива. Парадоксально, что главные герои классической русской литературы, несмотря на своё различие – а это Онегин, Печорин, Обломов, Базаров... - при всей одарённости себя не реализуют. Зачастую так происходит и теперь. Лишь в случае грозящей народу катастрофы оказываются нужны и появляются как деятели Андрей Болконский или Пётр Гринёв. Только в системе конкретных мастерских эта мысль станет для учеников открытием, самостоятельным и прочувствованным выводом.

Попробуем обдумать некоторые сопоставления на пути к сочинению мастерской по пушкинской «Капитанской дочке». Пугачёв думает о душе (о невесте, о любви, о милости), а Екатерина II обещает обеспечить состояние дочери капитана Миронова. Парадокс в том, что и Пугачёв, который выступает против императрицы, и она сама по-человечески сочувствуют и помогают любящим друг друга людям. А потом один закономерно продолжает свою войну, другая же остаётся безразличной к судьбам большинства подданных.

В романе М.Ю. Лермонтова парадокс связан с образом Печорина, который «бешено гоняется за жизнью» (В.Г. Белинский), но это почти всегда «кипенье в действии пустом». Только соотнеся такого героя с другими, в том числе в «Думе», а также с лучшими из современников автора (таковы А. Одоевский, А. Полежаев, А. Герцен, Н. Огарёв.) и с самим М.Ю. Лермонтовым, можно оценивать Печорина. Его способности выразительно проявляются в главе «Фаталист», где перед читателем появляется настоящий герой (предложим детям: спросите об отношении к нему есаула и казаков). Именно с таких размышлений начиналось создание мастерской построения знаний для 9-го класса - с вариантами названия «Fatum» / «Герой или антигерой». Выписки из материалов рефлексии показывают, к чему пришли девятиклассники - и это вовсе не окончательные выводы: «Печорин соткан из противоречий…не полагался на судьбу, а сам просчитывал последствия своих поступков. И когда просчитывал верно, о говорил, что это судьба…» Так проведённая в конце изучения темы перед сочинением мастерская побуждает к исследованию.

В отличие от проблемного метода обучения, на мастерской ученики сами выходят к парадоксу, лишь отчасти следуя по пути рассуждения, предложенному учителем. Сами правила, законы мастерских, полицентризм занятий (сколько участников - столько «миров», «солнц» - и у каждого «всё особое, своё») предполагают правоту каждого и свободу каждого, включая «мастера» - ведущего. Именно поэтому он в любой момент или даже с самого начала может участвовать в работе наравне с учениками.

Как же выстраивать систему занятий? Сначала введём элементы мастерских в любой урок, где «строится» знание или повторяется проблемная тема: индуктор, рефлексию. Учитель должен не задать вопрос, а побудить к составлению вопросов. Приучаясь обдумывать формулировки и оттачивая свои вопросы при обсуждении в паре или в группе, ученик постоянно будет находиться во взаимодействии с собственным опытом, с мнениями других, с задачами писателя или поэта. Это взаимодействие выстраивается в его сознании и чувствах как непрерывный диалог с сопровождающей его рефлексией, включающей самооценку. Подобная деятельность активизирует процесс освоения знаний на любом уроке, но значительные развивающие результаты получим только в системе работы на мастерских.

Педагогическая мастерская сама, законами построения и создающейся атмосферой, приводит к развитию исследовательских способностей ученика. «Пусть он узнаёт не потому, что вы ему сказали, а потому, что сам понял; пусть он не выучивает науку, а выдумывает её» (Ж.Ж. Руссо).

Литература

1. Ерёмина Т.Я. Мастерские по литературе. 10 класс. СПб.: Паритет, 2004.

2. Еремина Т.Я. «Все исследователи, Все творцы!», или Педагогические мастерские на уроках словесности. «Литература», № 5-6, 2015
3. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. М.: Просвещение, 1988. Интернет: http: //genling. ru/books/item/f00/s00/z0000001/ st014. shtml

Е.Ғ. Чингаева

ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР БІЛІМ САПАСЫН АРТТЫРУДЫҢ БАСТЫ ҚҰРАЛЫ

Кілт сөздер: педагогика, технология, инновация, шығармашылық, білім, тәрбие, құзыреттілік, кәсібилілік.

Қазіргі қазақстандық білім беру кеңістігіндегі түбегейлі өзгерістер – тарихи объективті процесс. Білім беру саласын реформалаудағы мақсат – білім беру жүйесін қайта қарап, білімалушылардың шығармашылық бейімделуіне қарай бағдарлы, сатылы білім алуларына жағдай жасау болып табылады. Бүгінгі таңда білімалушының білім сапасын бұрынғыдай білім, білігі және дағдысымен өлшеу жеткіліксіз. Қазіргі талап білім сапасы білімалушының алған білімін жеке басының әрі қарай дамуына, тұлға ретінде қоғамның өркендеуіне пайдалана білуімен өлшенеді деп тұжырымдалады.

Keywords: pedagogics, technology, innovation, work, technology knowledge, education, professional.

Cardinal changes in space of modern Kazakhstan education - objective historical process. An aim in reformation of sphere of education is a revision of the system of education, to the oriented adaptation of student to creative, there is conditioning the stage of education to get dressed. Quality of formation of gain knowledge requires further development of personality, development of society as a legal entity consists, that is measured by knowledge to avail.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңында «Білім беру жүйесінің басты міндеті-ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтар, ғылым мен жетістіктері негізінде жеке адамды қалыптастыруға және кәсіби шыңдауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау; оқытудың жаңа технологияларын енгізу, білім беруді ақпараттандыру, халықаралық ғаламдық коммуникациялық желілерге шығу» делінген.

Бұл міндеттерді шешу үшін әр оқытушының күнделікті ізденісі арқылы барлық жаңалықтар мен қайта құру, өзгерістерге батыл жол ашарлық жаңа тәрбиеге, жаңа қарым-қатынасқа өту қажеттігі туындайды. Сондықтан да, әр оқытушы өз әрекетінде қажетті өзгерістерді, әр түрлі тәжірибелер жөніндегі мағлұматтарды, жаңа әдіс тәсілдерді кезінде қабылдап, дұрыс пайдалана білуі керек. Білім беруді реформалауды жүзеге асырудың және бір маңызды сипатты қазіргі уақыттағы оқыту үрдісін технологияландырудың қажеттігінен тауып отыр [1].

Оқытудың инновациялық технология бойынша әдістемелік жүйесі, осы мақсатта сапалы нәтижеге жеткізуге мүмкіндік беретін танымдық іс-әрекеттер түрлерінің мазмұнымен тікелей байланысты. Сондықтан инновациялық әдіс-тәсілдерді оқыту үрдісіне енгізу барысы танымдық іс-әрекеттер түрлерінің мазмұнын, белгілі деңгейде белсенділігін көздейді. Осы екі үрдістің өзара сапалы нәтижесінде білімалушының өз ісіне сенімділігін, жауапкершілік сезімін, шығармашылық қабілеттілігін қалыптастыру мақсатын жүзеге асыруға жағдай туғызатын оқытудың инновациялық негізгі түрлері анықталады.

Педагогикалық теориямен жеткілікті түрде қаруланған оқытушының іс-әрекеті тиімді болатыны әркезден-ақ мәлім. Ендеше оқыту технологиясын оқу үрдісіне енгізу білім сапасын қажетті деңгейде және оны басқаруды қамтамасыз етеді. Оқытуды және педагогикалық қызметті "технологияландыру" талпыныстары XX ғасырдың басында-ақ пайда болған, бірақ педагогикалық ғылымда оқыту технологияларын жобалау мен енгізудің ғылыми қадамдары 80-90 жылдары ғана жасалып, олардың пәрменділігінің критерийлері анықталды.

Қазіргі күннің өзінде де үлкен педагогикалық және экономикалық мүмкіндіктерге ие бола тұра, оқытудың жаңа технологияларының оқу үрдісіне ендірілу қарқыны жеткілікті деңгейде емес. Бұны түсіндірудің бірнеше себептері бар. Мысалы, оқу орнында жаңа педагогикалық технологияларды ендіруге қажетті педагогикалық, әдістемелік шарттарының болмауы, оқытушылардың технологиялық әрекетінің жеткіліксіз мотивациялануы мен ынталандырылуы, оқытушылар мен оқу орындары басшыларының кәсіби әрекетке өзгеріс енгізуге құлықсыздығы, т.б. Ең алдымен оның себебін оқытушылардың жаңа педагогикалық технологияларға қатынасы айқын бейнеленген жағымды мотивация мен саналылықтың жеткілікті жоғары деңгейімен сипатталғанмен, олардың технологияларды жобалау мен ендіруге дайын еместігінен, яғни әлсіз теориялық психологиялық-педагогикалық, технологиялық және технологияларды оқу үрдісіне ендіру бөлгілі-бір шарттарды қажет етеді.

Бүгінгі таңда білім беру қызметін көрсетуде бәсеке күшейіп отыр, тұтынушылардың дайындық деңгейіне деген талаптары өсуде. Осындай кезеңде өз өмірін сақтап қалуы үшін білім беру

мекекмелері өз қызметін үздіксіз жақсартуға және қайта құруға, оқу-тәрбие үрдісін жетілдіруге мәжбүр. Білім беру қоғамдық іс-әрекет ретінде қоғамда өзгеріс ізін қалдырады.

Білім беру жүйесінің даму деңгейі қоғамдықдамудың белгілі дәрежесінің нәтижесі немесе салдары деп айтуға болады. Дегенмен, кері байланыста бар.

Білім беру жүйесінің өзі қоғам мен оның дамуына ықпал етеді. Ол қоғамдық дамуды тездетуі немесе тежеуі мүмкін. Осы тұрғысынан қарайтын болсақ, білім берудегі бетбұрыс қоғамның болашақ дамуының тек қана салдары болып қана қоймай, қажеті шарттары да болып табылады. Әрине педагогикалық иновацияның бір бөлігі ғана тек белгілі қоғамдық қатынастарда нақты ақиқат дүниеге айналады. Мысалы, ізгілендіру үрдісінің дамуының негізгі шарты қоғамдағы саяси қайта құрулар және оның жұмыс істеу экономикалық механизмнің өзгеріс болып табылады. Дегенмен, ілім беру үрдісінің педагогикалық сұрыпталуының негізгі көпшілігі осы саланың қызметкерлері арқылы қалыптасады.

Ғалымдар дәлелдегендей, педагогика бала дамуының өткеніне емес, болашағына бағытталуы тиіс. Сонда ғана ол оқу процесінде осы нақты уақыт шеңберіндегі жақын даму процестерін жүзеге асыра алады. «Жақын даму аймағының» мәні: бала өз дамуының белгілі кезеңінде оқу міндеттерін ересектер басшылығында не ақылдылау дос –жарандарымен араласа жүріп шешуі мүмкін. Келтірілген пікір жария болғанға дейін бала дамуы, сіресе оның ақыл-ойының өрістеуі оқу және тәрбие ізімен жүретіні мойындалған болатын.

Білім беру жүйесі - сабақтастығы бар білім беру бағдарламалары мен әр түрлі деңгей мен бағыттағы мемлекеттік білім беру стандарттары жүйесінің, оларды әртүрлі ұйымдастыр құқықтық формадағы, типтегі және түрдегі білім беру мекемелеріде іске асырушы тармақтардың, сонымен бірге білім беруді басқару органдары жүйесінің жиыны.

Білім беру жүйесі қоғамның әлеуметтік – экономикалық дамуында жетекші роль атқарады, сондай – ақ оны әрі қарай айқындай түседі. Ал білімнің қалыптасып, дамуының жалпы шарттары философияның негізгі мәселесі – рухтың материяға, сананың болмысқа қатынасы тұрғысынан зерттелетін ілім таным теориясы деп аталады. Таным теориясының басқа ғылыми теориялардан түбірлі айырмашылығы – ол білімнің қалыптасуы мен негізделуінің жалпы ұстанымдарын, объективтік қатынастарды қалыптастырады.

Педагогикалық қызметке ынтасы жоғары, білім беру саласындағы үнемі жаңарып отыратын өзгерістерге икемді, жаңа технологияларды оқу-тәрбие үрдісінде қолдана алатын оқытушы ғана қоғамдағы өзгерістерге бейім білімалушының жеке тұлғасын қалыптастыруда түйінді тұлға болып табылады. Бүгінгі таңда білім берудегі басты міндетәртүрлі әдіс – тәсілдерді, жаңа технологияларды қолдана отырып білімалушының пәнге деген қызығуларын арттыру және білім сапасын жақсарту болып табылады.

Педагогикалық технология оқу үрдісімен, яғни оқытушы мен білімалушының іс-әрекетімен, оның құрылысымен, құралдармен, әдістері және түрлерімен түбегейлі байланысқан. Жаңа технологияны меңгеру оқытушыдан асқан шеберлікті, арнайы дайындық пен ізденісті, сауаттылықты қажет етеді. Инновациялық оқыту білімді тереңдетумен қатар оқушыны оқу әрекетіне жетелеп, олардың оқуға деген ынтасын оятады.

Бұл жаңа технологиялар шығармашыл қабілеттің дамуына жағдай туғызады. Әр оқытушы қазіргі жаһандану саясатына сәйкес жаңа технологияны өз ыңғайына, пәніне лайықтап пайдалануға тиіс. Сабақты тартымды өткізу және білімалушылардың оқуға деген қызығуын арттыру үшін әр сабақты түрлендіріп, арттыруы шарт. Ол үшін тек бір технологиямен шектеліп қалмай, әр түрлі технологияның сан қилы элементтерін пайдалану артық етпесі анық. Сабақта мәселелік оқыту технологиясының басты мақсаты –білімалушыны өз бетімен ізденуге үйрету, олардың танымдылығы мен шығармашылық икемділіктерін дамыту. Ерекшелігі: оқу материалында баланы қызықтыратындай құпиясы бар мәселе туғызу. Инновация көпсалалы, кең қолданыста. Педагогика ғылымында өзіндік категориясы болмаса да, зерттеуші ғалымдар білім беру жүйесіне жаңалық енгізу деп қолданып жүр. Дегенмен де оқу технологиясын оқу әдістемесінен ажырата білген жөн. Олардың бір-бірінен айырмасы – оқу технологиясын қайталап, көбейте таратуға болады. Қай жағдайда да технология өзіне сай түзілген оқу процесінің жоғары сапасына және педагогикалық міндеттердің табысты шешілуіне кепіл бола алады. Ал әдістеменің соңғы тиімді нәтижеге жете алмауы жиі кездеседі. Сонымен бірге, әдістеме технологиялық деңгейге дейін көтерілуі мүмкін. Мысалы, жаңа материалды түсіндірудің белгілі әдістемесі бар. Егер ол әдістеме шынайылық, сенім, сәйкестік талаптарына орайласса, оны технология деп тануға болады.

Оқу технологиясы педагогикалық шеберлікпен өзара байланысты. Оқу технологиясын жете білудің өзі - шеберлік. Бір технологияны әрбір оқытушы жеке іске асырып отыруы мүмкін, ал осы іске асырудағы технологиялық ерекшеліктерден оқытушының оқу шеберлігі көрінеді

Қазіргі заман оқытушысынан тек өз пәнінің терең білгірі болу емес, тарихи танымдық, педагогикалық-психологиялық сауаттылық, саяси экономикалық білімділік және ақпараттық сауаттылық талап етілуде. Бұл заман талабына сай білім беруде жаңалыққа жаны құмар, шығармашылықпен жұмыс істеп, оқытудың озық технологиялары мен инновациялық әдістерді сабақ үрдісінде тиімді пайдалана алатын білігі мен білімі жоғары ұлағатты ұстаз болу керек деген сөз [2].

Оқытушылық жолды ұстанған тұлға үшін педагогикалық шеберлікті жетілдіру негізгі мақсат болып саналады. Өйткені оқытушының шеберлігі білімалушыны қалай, қалайша оқыту үшін оның психологиясын білу; екінші жағынан, оқытып-тәрбиелеудің әдіс-тәсілдерін, жолдарын терең білу және оны қолдана білу мен астасып жатқан мәселе. Атақты педагог-ғалым В. Сухомлинский «Мұғалімдік мамандық – бұл адамтану, адамның күрделі және қызықты, шым- шытырығы мол жан дүниесіне үңіле білу.

Педагогикалық шеберлік пен педагогикалық өнер ол даналықты жүрекпен ұға білу болып табылады» - деп ұстаздық өнерге ерекше баға берсе, қазақ ағартушысы Ы. Алтынсарин «Маған жақсы мұғалім бәрінен де қымбат, өйткені мұғалім- мектептің жүрегі» дегені бекер айтылған сөз емес.

Педагогикалық шеберліктің негізгі білімалушылардың өз еркімен дамуына жол ашу, оқу – тәрбие процесінде білімалушылармен педагогикалық ынтымақтастықта жұмыс атқарудың формаларын, әдістерін дамыту, шәкіртке деген қамқорлық пен сүйіспеншілікті арттыру, жұмыс әдіс-тәсілдерін жаңаша жандандыра түсу педагогикалық шеберліктерінің басты сипаты болып табылады.

Сондықтан әр бір оқытушы күнделікті сабағына өмір талабына сай дайындалып педагогикалық технологияларды кеңінен пайдалануы тиіс. Ол заман талабы. Оқытушының шығармашылық жұмысы ең бірінші сабаққа даярлықтан басталады, яғни, өтілетін сабақтың жоспарын құру, оны өткізу әдстемесі, білімалушылардың қабілеттерін, жас ерекшеліктерін ескере отырып, иллюстрация, техникалық құралдарды, дидактикалық материалдарды пайдалану. Оқытушының осы шығармашылық әрекеті арқылы оқушының шығармашылық қабілеті қалыптасады. Ал, шығармашылық қабілеттер шығармашылық елес, шығармашылық ойлау арқылы жүзеге асады. Білім алушыны шығармашылық ойлауға, жылдамдыққа, икемділікке, тапқырлыққа үйрету ол оқытушының әр сабағында қалыптасып отыратыны анық. Сабақта, білім беру мекемелерінде білімалушыларға ыңғайлы және жайлы жағдай жасалу қажет, сонда ғана оқудан жақсы нәтиже шығады, ол тұлға ретінде жан – жақты дамитын болады.

Қазіргі білім беру саласындағы оқытудың озық технологияларын меңгермейінше сауатты, жан-жақты маман болу мүмкін емес. Жаңа технологияны меңгеру тұлғаның интеллектуалдық, кәсіптік, адамгершілік, рухани, азаматтық және де басқа көптеген адами келбетінің қалыптасуына игі әсерін тигізеді, өзін-өзі дамытып, оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастыруына көмектеседі. Қазіргі педагогика жаңалықтарын пән ерекшелігіне қарай қолдана білу – оқыту мақсатына жетудің бірден - бір жолы. Осы жолда педагогикалық технология оқыту мақсатына жетудің тиімді, нақты жолдарын көрсетеді. Оқытудың жаңа технологиясы іс-әрекеттің жоспарланған нәтижесіне жетудің шартты тәсілі ретінде қарастырылатын жаңа әдістердің жиынтығынан тұрады. Оның дәстүрлі оқыту технологиясынан ерекшелігі мынада:

- білім алушы тұлғаның интеллектуалды дамуы аз уақыт ішінде қабылдау дәрежесінің жоғары мөлшеріне жетуіне бағытталғандығы;
- білім алушы мен мұғалімнің белсенділігінің сәйкес болуы;
- мұғалім мен білім алушының өзара қарым-қатынасында жауапкершіліктің міндеттілігі.

Ұлы педагог Ушинский: «Мұғалім білімін үздіксіз көтеріп отырғанда ғана мұғалім, ал оқуды, іздеуді тоқтатса, мұғалімдігі де жойылады» деген болатын. Атақты ғұламаның осы бір сөздері менің педагог ретінде бір орында тоқтап қалмай, үнемі ізденісте болуыма, шығармашылықтың белгілі бір шыңына жетуге себеп болды.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі
1. Қазақстан Республикасының “Білім туралы” Заңы. // Егемен Қазақстан. 2007 жылғы 15 тамыз N 254-256
2. Көшімбетова С. Инновациялық технологияны білім сапасын көтеруде пайдалану мүмкіндіктері. – А.: Білім, 2008.

М. Ж. Шайхынова

ЯЗЫК НАУКИ КАК ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ СТИЛЬ

В статье дается описание научного стиля речи с точки зрения его функциональных особенностей. Характеристика стиля строится на различных уровнях – лексики, морфологии, синтаксиса. Классифицируются жанры собственно научного и научно-информативного общения. Тексты всех жанров научной речи подчиняются структурно-языковым (лексическим, морфологическим, синтаксическим) и научно-стилевым нормам литературного языка, а также требованиям конкретного жанра.

Ключевые слова: научный текст, термины, общелитературная лексика, фразеологическое сращение, стереотипизация, фразеологическое единство, фразеологическое сочетание общенаучные слова, языковые единицы, синтаксические структуры, морфологическая особенность, жанры научной речи, язык науки, стереотипные структуры.

Точность передачи содержания научного текста достигается, прежде всего, использованием специальной научной терминологии. Под термином понимается слово (или словосочетание), языковой знак которого соотнесен с соответствующим понятием в системе понятий данной области науки. Научные термины имеют специальное строго определенное в определенной научной области значение. Термины вступают в системные отношения с другими подобными словами или словесными комплексами и образуют вместе с ними особую систему – терминологию или ее часть.

Термином может быть:

1. Особое слово, не относящееся к общелитературной лексике и для неспециалистов являющееся агнонимом, то есть неизвестным словом или таким словом, значение которого может быть не вполне понятно неспециалисту.

Среди терминов много заимствованных слов, например: дискурс (англ.) – обмен высказываниями; эпистрофей (греч.) - второй шейный позвонок млекопитающих.

В качестве терминов часто используются иностранные слова, например:

- в лингвистике – латинские слова: Singulariatantum (существительные, не имеющие форм множественного числа), узус (привычное употребление языковых средств в речи); греческие слова: синтаксис, морфология; английские слова: фрейм (модель типичной ситуации); немецкие слова: кросс-референция (смысловые отношения между последующей и предшествующей частями текста);
- в биологии – латинские слова: Angiosperme (цветковые растения), Coleoptera (то же, что жуки);
- в юриспруденции – латинские слова: rennullis (бесхозная вещь, ничейная территория), res communis (вещь, находящаяся в общем пользовании, совладение); фр. слова: де юре (юридически);
- в экономике - английские слова: трейдер (крупный оптовик), консалтинг (консультирование по вопросам экономического планирования); итальянские слова: инкассо (вид банковского безналичного расчета);
- в музыковедении – итальянские слова: стакатто (короткое нажатие клавиши), легато (плавное перемещение пальцев по клавишам).

2. Слово, омонимичное общелитературной лексической единице: исход (конечная фонема основы), приставка, окончание, оппозиция, экспозиция, ассимиляция (в филологии – уподобление звуков друг другу, в биологии – совокупность всех реакций биосинтеза), атлант (первый шейный позвонок млекопитающих; в общелитературном употреблении это слово обозначает персонажей древнегреческой мифологии, которые, по преданию, держат на себе небо), коробочка (со спорами), молоточек, наковальня (части уха млекопитающих), паразиты, клетка (живой ткани), ядро (клетки), антагонисты (в медицине – зубы, расположенные один над другим).

3. Слово, известное носителям языка, которое тем не менее в качестве термина имеет более точное значение и может быть частично агнонимом для неспециалистов: слово, словосочетание, предложение, стихи, контекст, коммуникация, романтизм, реализм, стиль, риторика, фразеология, кондиция (скота), регенерация, рудиментарный (орган), сперматозоид.

4. Фразеологическое сращение, то есть устойчивое сочетание, содержащее слова, которые для неспециалистов являются агнонимами: акцентный тип (тип размещения ударения в грамматических формах слова), полупредикативные конструкции, сверхфразовое единство, силлабический стих, лактирующие животные (т.е. дающие молоко), малярийный плазмодий (паразит-разносчик инфекции).

5. Фразеологическое единство, содержащее известные всем слова, но в целом обладающее особым значением, поэтому не вполне понятное или непонятное неспециалистам, например: фразеологическое сращение, губно-зубные согласные, гласные переднего ряда, редукция гласных, структурная схема предложения, осложненное предложение, южнославянское влияние, сквозная деталь, смеховая литература, высшие раки, простые листья, равноногие раки, соединительные ткани.

6. Фразеологическое сочетание, понятное всем образованным носителям языка, но употребляющееся только в профессиональной речи: безударный слог, сложноподчиненное предложение, критический реализм, кожный покров, жизненные отправления, царство растений, клоп постельный, ромашка полевая.

Кроме терминов разных наук, существуют общенаучные слова, которые чаще употребляются в научной речи представителей любых специальностей, чем в других стилях, например: представители (чего: фонемы, творческого метода, класса животных), носитель (чего: языка, культурных ценностей, инфекции), строение (чего: предложения, скелета), преимущественно, целостный, ценностный, тождественный, тождество, обитать, обладать, извергать, поглощать (во всех значениях), исходить из предположения. Существует и заимствованная общенаучная лексика: эквивалент, эквивалентный, идентичный, продуцировать.

На синтаксическом уровне стереотипизация выражается в обязательном употреблении целого ряда моделей словосочетаний и предложений.

Стереотипность композиционного построения текста может быть выявлена не только путем изучения текста как такового, но и в связи с сопоставлением разных текстов и их частей. Например, определенная стереотипность в построении главы монографии выступает особенно наглядно при ее сопоставлении с текстом реферата, написанного на ту же тему.

Наличие стереотипа на лексическом, синтаксическом и композиционном уровнях объясняется тем, что большинство видов научного общения лежит в области коллективной языковой деятельности. Коллективная языковая деятельность предполагает повторяемость определенных ситуаций, для описания которых возможно использование стереотипных средств выражения. Здесь стереотип выступает как определенный языковой код, при описании научного эксперимента автор использует так называемую «ситуативную формулу», которая понимается как типовая модель передачи информации. Для речевого жанра научной статьи используется другая «ситуативная формула». Сначала описывается экспериментальная часть исследования. Далее следует описание методики проведения эксперимента и в заключении, раздел, представляющий выражение благодарности.

Языковые единицы, используемые для описания ситуативной формулы, характеризуются высокой степенью предсказуемости. Речь идет об устойчивых контекстах, например, описание, толкование, классификация. Синтаксические конструкции представляют собой четко обозначенный стереотип со сложившимся лексическим наполнением. В научных текстах использование подобных конструкций способствует четкой логической и недвусмысленной передаче коммуникативной установки.

В научной речи по сравнению с другими стилями наблюдается более широкое использование абстрактной лексики, отражающей качества (продуктивность, урожайность), взаимосвязи (обусловленность), действия (воспроизведение, воспроизводство), совокупности (тематика, проблематика, сенаж, удой).

Особенностью использования общелитературной лексики в научном стиле является то, что многозначные слова употребляются не во всех своих значениях, а, как правило, только в одном, что служит созданию необходимой точности выражения мысли.

Например, глагол считать, имеющий несколько значений, в научном стиле преимущественно реализует значение: «делать какое-нибудь заключение о ком-нибудь или о чем-нибудь», «признавать», «полагать». В числовом значении используются его синонимы подсчитывать - подсчитать. Сосчитать в научной речи вообще не употребляется.

Для научной речи характерна тенденция к замене глаголов сочетанием глагола с существительным, например: не экспериментировать, а ставить эксперимент, проводить эксперимент, не требовать, а выражать требование, не пояснять, а давать пояснение, не кормить, а

проводить кормление, не откармливать, а производить откорм, не доить, а осуществлять доение; иногда сосуществуют параллельные средства: подсчитать – произвести подсчет.

Научной речи в меньшей степени, чем, например, разговорной или публицистической, свойственна оценочность.

В речи научного стиля не встречается лексика с разговорной и разговорно-просторечной окраской, например, не вранье, а ложь, не кормежка животных, а кормление, крылья распростерты, а не растопырены.

Не употребляются также слова с эмоциональной окраской, слова высокого и пониженного звучания.

Для научной речи характерно скопление прежних форм и предложно-падежных конструкций, условные ограничения глагольного времени (в описаниях преобладают формы настоящего времени), обилие полузнаменательных связочных глаголов и именных предикативов (представляется, производится, является, характеризуется, известно, характерно и под.), обезличенность действия и его бессубъектность, обилие отглагольных существительных длинные цепочки родительных падежей, обилие сложных предложений большой длины с использованием часто употребяемого набора средств связи предложений: в связи с тем, что;ввиду того что; вследствие того что, за исключением того, что и некоторое другое – сам набор невелик, но очень частотен.

Интересно, что эта языковая система в XIX веке еще не существовала: ее расцвет приходится на середину и отчасти вторую половину XX века, в узкоспециальных работах она сохраняется и поныне. Однако все чаще ученые в своих письменных текстах стараются облегчить изложение и пользоваться там, где это позволяет содержание, не книжно-письменным, а общелитературными языковыми средствами.

К особенностям научной речи на уровне текста относится интенсивное использование инициальных метатекстовых показателей с функциями коннекторов и логико-модальных стартов, связывающих текст и ориентирующих адресата в сложном смысловом пространстве линейно развертывающегося текста.

Отвлеченность и обобщенность научной речи проявляются в особенностях функционирования разнообразных грамматических, в частности морфологических, единиц, что обнаруживается в выборе категорий и форм, а также степени их частоты в тексте.

Экономия языковых средств в научном стиле речи приводит к использованию более кратких вариантных форм, в частности форм существительных мужского рода вместо форм женского рода (например: клавиш (вместо клавиша), манжет (вместо манжета)).

Формы единственного числа имен существительных используются в значении множественного числа (- Волк - хищное животное из рода собак. - Липа начинает цвести в конце июня.) Вещественные и отвлеченные существительные нередко употребляются в форме множественного числа:смазочные масла, шумы в радиоприемнике, большие глубины.

Названия понятий в научном стиле преобладают над названиями действий, это приводит к меньшему употреблению глаголов и большему употреблению существительных. При использовании глаголов заметна тенденция к их десемантизации, т.е. утрате лексического значения, что отвечает требованию абстрактности, обобщенности научного стиля изложения.

Большая часть глаголов в научном стиле функционирует в роли связочных: быть, являться, называться, считаться, стать, становиться, делаться, казаться, заключаться, составлять, обладать, определяться, представляться и др. Имеется значительная группа глаголов, выступающих в качестве компонентов глагольно-именных сочетаний, где главная смысловая нагрузка приходится на имя существительное, называющее действие, а глагол выполняет грамматическую роль (обозначая действие в самом широком смысле слова, передает грамматическое значение наклонения, лица и числа): приводить – к возникновению, к гибели, к нарушению, к раскрепощению; производить - расчеты, вычисления, наблюдения.

Десемантизация глагола проявляется также в преобладании в научном тексте глаголов широкой, абстрактной семантики: существовать, происходить, иметь, появляться, изменять(ся), продолжать(ся) и пр.

Для научной речи характерно использование глагольных форм с ослабленными лексико-грамматическими значениями времени, лица, числа, что подтверждается синонимией структур

предложения (- Перегонку производят – перегонка производится - Можно вывести заключение - выводится заключение и пр.)

Еще одна морфологическая особенность научного стиля состоит в использовании настоящего вневременного (с качественным, признаковым значением), что необходимо для характеризации свойств и признаков исследуемых предметов и явлений (- При раздражении определенных мест коры больших полушарий регулярно наступают сокращения - Углерод составляет самую важную часть растения).

В контексте научной речи вневременное значение приобретает и прошедшее время глагола (Произведено n опытов, в каждом из которых x принял определенное значение).

Отвлеченность и обобщенность научной речи проявляется в особенностях употребления категории вида глагола: наиболее употребительными являются формы несовершенного вида, являясь более отвлеченно-обобщенными. Немногие глаголы совершенного вида используются в устойчивых оборотах в форме будущего времени, которое синонимично настоящему вневременному (- Рассмотрим… -Уравнение примет вид.) Многие глаголы несовершенного вида лишены парных глаголов совершенного вида (-Металлы легко режутся.)

Формы лица глагола и личные местоимения в научном стиле также употребляются в соответствии с передачей отвлеченно-обобщающих значений. Практически не используются формы 2-го лица и местоимения ты, вы, так как они являются наиболее конкретными, мал процент форм 1-го лица единственного числа. Наиболее частотны в научной речи отвлеченные по значению формы 3-го лица и местоимения он, она, оно.

Местоимение мы, кроме употребления в значении так называемого авторского мы, вместе с формой глагола часто выражает значение разной степени отвлеченности и обобщенности в значении «мы совокупности» (я и аудитория) (- Мы приходим к результату. - Мы можем заключить).

В силу обобщенности содержания научной речи в ней часто встречаются обобщенно-личные предложения, особенно в текстах по прикладным наукам

Стремление к точности приводит к преобладанию в научной речи осложненных и сложных предложений, т.к. связи между объектами подчеркнуты в них яснее благодаря своему выражению в пределах одной фразы. Поэтому в научных текстах широко применяются причастия и деепричастия

В письменных научных текстах широко представлены сложные предложения, в частности сложноподчиненные предложения с придаточными разных типов: - изъяснительные: - присоединительные- временные - условные- следственные- определительные- целевые образа действия, меры и степени – места - причины - уступки.

Для предложений письменной научной речи характерна увеличенная длина предложений. Она тем больше, чем абстрактнее предмет исследования, признаки которого в силу их неконкретности (незримости) недостаточно просто обозначить, а требуется подробно характеризовать.

Установкой на максимальную эксплицитность изложения обусловлено частое употребление вставных конструкций, вводящих дополнительную информацию разного типа. Многие текстуальные особенности научной речи связаны с необходимостью передачи сложного мыслительного содержания в условиях ограничений, вносимых принципом линейности членораздельной речи.

Общие текстуальные особенности находят продолжение и в синтаксисе отдельного высказывания-предложения.

Синтаксические структуры в научной прозе сложнее и насыщеннее лексическим материалом, чем в художественной. В целом предложение научного текста содержит примерно в полтора раза больше слов, чем предложение художественного текста.

Очевидна тенденция к употреблению сложных построений: разных типов сложных предложений, сочиненных конструкций разного рода, конструкций с обобщающими и соотносительными словами, обособленных оборотов, составных подчинительных союзов. На уровне простого предложения распространены пассивные, обобщённо-личные, неопределённо-личные и безличные предложения. Как в простых, так и в сложных конструкциях используется преимущественно прямой порядок синтаксических компонентов. Интересна также аналитическая тенденция к замене глагольного сказуемого составной конструкцией «неполнозначный глагол + опорное отглагольное существительное» типа представляет собой описание вместо описывает, сказуемых разного типа.

Всеми этими стилеобразующими признаками обусловлены особые требования к средствам выражения, используемым в письменной научной речи.

Например, обобщенность и отвлеченность реализуются, в частности, использованием в научных текстах разного рода таблиц и схем. Благодаря специальным терминам и знакам, стандартным величинам и международным, условным обозначениям достигается возможность в краткой и экономной форме давать развернутые определения и характеристики научных фактов, понятий, процессов, явлений.

Научный стиль речи реализуется в крупных и малых жанрах научной речи. К первым относятся монография (индивидуальная и коллективная), диссертация, энциклопедия, словарь, справочник, учебник, учебное пособие; ко вторым – статья в периодическом или непериодическом издании, реферат, аннотация, тезисы, обзор, рецензия, хроника и др.

Жанры научной речи классифицируются по разным основаниям. В частности, по степени обобщения и креативности в познавательной деятельности выделяются первичные и вторичные жанры. В первичных излагается новое научное знание в процессе его формирования, во вторичных – знание, полученное в результате переработки первичных научных текстов. С учетом частных коммуникативных функций – в рамках общей функции научного стиля – различаются: собственно научные (академические) жанры, такие как монография, статья, диссертация, тезисы, доклад, сообщение, выступление, научно-технический отчет и др.; информационно-реферативные – реферат, обзор, аннотация, резюме; справочно-энциклопедические – энциклопедия, словарь, справочник; научно-оценочные – рецензия, отзыв, экспертное заключение, полемическое выступление; научно-учебные – учебник, учебное пособие, курс лекций; научно-методические (инструктивные) – методическое пособие, программа, инструкция; научно-деловые – патент, авторское свидетельство, описание изобретения, стандарт, технические условия, спецификация, рекламация

В зависимости от композиции жанры научной речи подразделяются на жанры со свободной, или «мягкой», структурой – статьи, монографии, рецензии, тезисы и др. и жанры с жестко фиксированной структурой – патенты, авторские заявки, стандарты и др.

Тексты всех жанров научной речи подчиняются структурно-языковым (лексическим, морфологическим, синтаксическим) и научно-стилевым нормам литературного языка, а также требованиям конкретного жанра.

Монография обычно посвящена много аспектному рассмотрению и решению актуальной проблемы. Монография включает формулировку проблемы, задачи, идеи, гипотезы или основного тезиса научной концепции; содержит доказательство гипотезы с использованием разнообразных средств аргументации; предполагает определение и дифференциацию понятий с установлением между ними логико-семантических отношений и т.д. Монография характеризуется сложной, разветвленной композиционно-содержательной структурой, которая определяется динамикой коммуникативно-познавательной деятельности ученого и реализует стремление автора к целостности, аргументированности и ясности изложения. Структурная целостность монографии обеспечивается не только тематическим единством ее содержания, но и периферийными текстами, такими как аннотация, предисловие, заключение, библиографический список,оглавление и др.,которые в краткой и обобщенной форме представляют важнейшие компоненты полученного знания. По сравнению с монографией статья обладает менее разветвленной смысловой структурой, более простой композицией и меньшим объемом. В качестве жанровых разновидностей выделяются: 1) проблемно-постановочная статья; 2) статья – краткое сообщение о результатах научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ; 3) собственно научная (научно-техническая) статья, в которой достаточно подробно излагаются основные результаты исследования; 4) историко-научная обзорная статья; 5) дискуссионная/ полемическая статья; 6) научно-популярная статья; 7) рекламная статья.

Тезисы – краткое изложение содержания научного исследования в виде основных, сжато сформулированных положений. Тезисы предполагают определенную и строго нормативную композиционно-смысловую структуру, состоящую из:

1) преамбулы, содержащей ввод в проблематику, обоснование ее актуальности, представление предмета исследования;

2) основного тезисного изложения (3-6 тезисов, составляющих предметно-логическое единство);

3) заключительного тезиса – итога изложенного. Строго логическое членение тезисного содержания подчеркивается рубрикацией. Выделение первой и третьей структурной части под отдельной рубрикой или в отдельный абзац не обязательно – они могут примыкать к последующей или предыдущей части. По стилю изложения различают два типа тезисов: глагольные (с преобладанием глагольных сказуемых) и именные (с преобладанием имен существительных). На практике тезисы часто имеют вид мини-статьи.

К тезисам больше, чем ко многим другим жанрам научной речи, применимы строгие требования стилистической чистоты и однородности речевой манеры. Здесь в принципе недопустимы эмоционально-экспрессивные метафоры, перифразы, инверсии, эллипсисы, восклицания и иные иностилевые включения, смещения способов речевого оформления, неточности и небрежности в оформлении. Общей нормой стиля тезисов является высокая предметно-логическая плотность содержания при коммуникативной доступности. В культурно-речевом отношении важно, что нарушения этой нормы приводят к 1) чрезмерной усложненности фразы, затрудняющей восприятие и сохранение в памяти ее содержания; 2) содержательной неполноты фразы; 3) чрезмерному дроблению фраз «ради простоты».

Учебник, учебное пособие – учебно-научное сочинение, излагающее основы той или иной науки и предназначенное для дидактических целей. Учебник от других видов научной литературы отличается сжатой полнотой информации, предметно-логической последовательностью, ясностью изложения. Поскольку в учебнике представлено уже устоявшееся, базовое, так называемое дисциплинарное научное знание, то изложение в целом, как правило, не носит проблемного характера и полемической заостренности.

Научная рецензия выполняет функции репрезентации научного произведения, его оценки и осмысления в общем пространстве научного знания. Научная рецензия – давно сложившийся жанр научной речи с высокой степенью стандартизации. Ее отличают особый словарь (прежде всего оценочная лексика) и типовые грамматические структуры, посредством которых реализуется диалогическая природа этого жанра. В рецензии отражается состояние науки в определенный период ее развития, формулируются критерии оценки научной работы и формируется система требований к научному произведению.

Нормативная композиция рецензии гармонично сочетает в себе информирование читателя о содержании научной публикации и анализ ее отдельных положений с оценкой работы в целом. От собственно научных жанров научной речи рецензия отличается максимальным проявлением личностного начала, что ведет к использованию различных языковых единиц, посредством которых рецензент обнаруживает себя как субъект речи, субъект сознания, субъект эмоций, т.е. индивидуальная языковая личность.

Объектами оценки являются методы познавательной деятельности ученого, поставленная научная задача, материал, характер индивидуального стиля автора и др. Выделяются оценки научного исследования четырех типов: 1) общая аксиологическая оценка (высокий уровень, хороший образец, блестящая идея); 2) ментальная оценка, включающая в себя психолого-интеллектуальную (важный вклад, основополагающий метод, серьезная попытка и др.) и эмоционально-интеллектуальную (остроумная идея, рациональный подход, тонкий анализ) оценку; 3) прагматическая оценка актуальности, эффективности и т.д. (идеальная классификация, академический труд, своевременная постановка проблемы), 4) эмоциональная оценка, обозначающая различные психологические состояния и реакции (сильное впечатление, неожиданные выводы, поразительные результаты).

Реферат – один из самых распространенных вторичных жанров научной речи, представляющий содержание реферируемого текста и отличающийся наибольшей информативностью. Основные требования, предъявляемые к реферату были сформулированы еще М.В. Ломоносовым, который цель реферата видел в том, «чтобы уметь схватить новое и существенное в сочинениях...». В реферате сохраняются отдельные структурные элементы реферируемого текста (заглавие, композиция, некоторые рисунки и др.). При этом важно, что независимо от степени сжатия первичной информации, содержание текста остается неизменным. В культурно-речевом аспекте существенно, что структура реферата нормативна и включает следующие части: заголовочную (заглавие реферата и библиографическое описание первичного текста), собственно реферативную, получаемую путем аналитической переработки содержания первичного текста, справочный аппарат.

Специфической разновидностью реферата является автореферат диссертации, информирующий о результатах проведенного исследования и вводящий их в сферу научной коммуникации. Наряду с информативной, автореферат диссертации выполняет также «сигнальную», «адресную», «представительскую» и «правовую» функции. Первая связана с тем, что факт появления автореферата сигнализирует о предстоящей защите диссертации. Вторая – с наличием в автореферате диссертации сведений о времени и месте защиты, об оппонентах, ведущей организации, месте хранения диссертации и др. Представительская функция заключается в ознакомлении с диссертацией читателей – как правило, специалистов в соответствующей области науки, среди которых выделяются читатели-ученые, выступающие в роли оппонентов, рецензентов, критиков. В связи с этим важно, чтобы автореферат диссертации содержал данные, по которым можно было бы судить об уровне диссертации и научной квалификации автора, включая его навык реферирования и оформления результатов научного труда. Автореферат диссертации имеет силу официального юридического документа, без которого диссертация не может быть допущена к защите, – с этим связана его правовая функция.

Таким образом, избирательность языковых средств и тенденция к их повторяемости, ограниченность словаря, усложненный синтаксис, редуцированная морфология – все это позволяет исследователям говорить об условном, в какой-то мере искусственном характере языка науки.

Язык науки как функциональный стиль характеризуется наличием стереотипных структур, которые являются обязательными для употребления. Стереотипные структуры в научной речи понимаются как автоматизированные формы языкового выражения. Понятие стереотипности в отборе языкового материала распространяется в научной речи на широкий круг явлений: на лексические единицы; характерные предпочтительные синтаксические конструкции; на общую композиционную упорядоченность текстов.

Литература

1. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи: М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007. - 268 с. С 86
2. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи: М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007. - 268 с. С 88-90
3. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи: М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2007. - 268 с. С 92
4. Чалбышева А.В. Прагмалингвистический аспект речевых жанров научного стиля (на материале немецких и русских текстов подъязыка физики) Дисс. …к. филолог. н. ГОУ ВПО «Ростовский Государственный Педагогический Университет» Ростов-на-Дону – 2006 170 с. – с. 37
5. Разинкина Н.М. Стилистика английского научного текста М. 2005. 216 с – с. 4
6. Чалбышева А.В. Прагмалингвистический аспект речевых жанров научного стиля (на материале немецких и русских текстов подъязыка физики) Дисс.…к. филолог. н. ГОУ ВПО «Ростовский Государственный Педагогический Университет» Ростов-на-Дону – 2006 170 с- с. 38
7. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи: М.: Гос. ИРЯ им. А. С. Пушкина, 2007. - 268 с. с 102
8. Лаптева О.А. Роль формы речи в организации научного текста // Вестник Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы №34, 2002 - с. 56- 62
9. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи: М.: Гос. ИРЯ им. А. С. Пушкина, 2007. - 268 с. с114
10. Гавриленко И.И. Дополнительная информация в научных текстах: семантические, синтаксические и просодические особенности: Дис... канд. филол. наук Москва, 2005. – 275 с. –- с. 12

Ғ.Ғ. Шәрібжанова

ОҚУ ҮДЕРІСІНДЕ ЛОГИКАЛЫҚ ЗАҢДЫЛЫҚТАРДЫ САҚТАУ

Мақалада «формальды логиканың» негізгі заңдылықтарын сақтау ережелері көрсетіледі. Бұл заңдылықтардың мәні қандай екендігі және қалай көрініс табатындығы баяндалады. Студенттердің оқу үдерісінде осы заңдылықтарды білмеуінен туындайтын қателіктер сараланады. Оқытудың дидактикалық талаптарына сай практикалық жұмыстарды орындау ережелері талданады.

Тірек сөздер: формальды логика, пайымдау, мәтінмен жұмыс, дидактикалық принциптер, функционалды грамматика.

Compliance with the laws of logic in the educational process

The article deals with comliance with the rules of the basic laws «of formal logic». The author focuses on the meaning and modalities of implementing such laws. Analyze errors arising from ignorance of the laws of the students «formal logic» in the educational process and determined by the rules of implementation of practical work in accordance with didactic principles of teaching.

Keywords: formal logic, reasoning, working with the text, didactic principles, functional grammar.

Техникалық жоғары оқу орындарының студенттері күнделікті сабақ барысында немесе пікірталас өткізгенде мәтінді мазмұндауға, оқиғаларды, құбылыстарды түсіндіруге, қорытындылар

жасауға немесе оларды теріске шығаруға, сендіруге тура келеді. Сол себепті ол дұрыс ойлап, өз сөзін қисынды және жүйелі түрде жеткізе білуі керек.

Өз ойын дұрыс жеткізу үшін «формальды логиканың» негізгі заңдарын білу және сақтау өте маңызды.

Логикалық заңдылықтардың өзіндік мәні бар. Ол адамдардың еркі мен тілегіне тәуелсіз кез келген танымдық үдерісте әрекет етеді. Онда адамдардың қоғамдық өндірістік қызметінің көп ғасырлық тәжірибесі арқылы анықтап белгіленген. Логика заңдылықтары шынайы әлемнің заңды үдерістері мен құбылыстарын көрсетеді [1,265]. Бұл заңдылықтардың мәні неде және ол қалай көрініс табады?

Логиканың бірінші заңы – тепе-теңдік заңы – былайша тұжырымдалады: «Әрбір ой айтылған пайымдау үдерісінде орнықты, мазмұнды болу керек». Бұл, яғни, пайымдау үстінде бір ойды екінші оймен ауыстыруға болмайды деген сөз. Бірақ әрбір нақты пайымдауда ой өзгеріссіз қалу керек. Тепе-теңдік заңы кез келген пайымдауда ойдың анық болуын талап етеді.

Біздің тәжірибемізде, өкінішке орай, логиканың тепе-теңдік заңдылығын сақтамау студенттер арасында ара-тұра кездесіп отырады. Оның бір себебі, мемлекеттік тілді білмегендіктен материалды толық, дұрыс игермеу болса, екінші себебі – немқұрайдылық. Ол, әсіресе, «қазақша сөйлей аламын, сондықтан әйтеуір бірнәрсе айта салармын» деген ойдан туындап жатады. Бұл нені көрсетеді және кім кінәлі? Біздің ойымызша, алдымен мектеп қабырғасында білім берген ұстаздардың кемшілігі дер едік. Өйткені көп жағдайда байқағанымыздай, студенттер мәтінді мазмұндап бергенді білгенмен, оны қалай жеткізді, оған мән беріп жатпайды. Егер мазмұндау түріне байланысты ескерту жасалса, оны өзіне тағылған қатал айыптау түріндегі үкім деп қабылдап жататындар кездеседі. Сол себепті осы арада мазмұндаудың түрлерін тағы да бір рет еске түсіре кеткеннің артығы жоқ қой дейміз. Олар: мәтінге жуық мазмұндау, мәтінді бірінші немесе үшінші жақта мазмұндау, мәтінді толықтырып мазмұндау, өз сөзімен мазмұндау, қосымша мәліметтер арқылы мазмұндау, бөліктерге бөліп мазмұндау, қысқартып мазмұндау т.б. Бұл үшін мәтінмен жұмыс түрлерін ұстаздардың өзі жеткілікті дәрежеде игергені жөн. Мәтінмен жұмыс хабарды түсіну дәрежесіне қарай әртүрлі мақсатты көздейді:

1. Мазмұнды толық түсіну.

2. Ең басты ойды түсіну.

3. Бөлшектеп түсіну. Ақпаратты өз қажетіне қарай нақтылап түсіну.

Мәтіннің мазмұнын толық түсіну оның құрамында таныс емес күрделі лексика мен тіркестер болмауын қажет етеді. Мұнда мәтіннің мағынасы оқушыға тұтас ұғынықты болып, студент оны бүтіндей сөйлеу үдерісінде қолданады. Мәтінді толық түсіну үшін арнайы тапсырмалар беріледі, ол тұтас оқылады, бақылау жүргізіледі, жіберген қателер түзетіліп отырады.

Мәтіндегі негізгі ойды түсіну кезінде студент кейбір білмейтін сөздерге (таныс емес сөздер 2%-тен аспауы керек) көңіл аудармай-ақ, онда айтылуға тиісті ең маңызды ойды меңгеруге тырысады. Үйренуші мәтінді тыңдап отырып, оның не туралы екенін есте сақтап қалады.

Тыңдалым мәтініндегі басты айтылар ойды толықтыру үшін берілген жекелеген деректерді нақтылап, талдап түсіну – бөлшектеп түсіну деп аталады. Мұндағы әрбір жеке ақпаратты студент қажетіне сай пайдаланып, сөйлесім әрекетінде қолданады, жаттайды, жазып алады т.б.

Тыңдалым үдерісінде оқытылатын мәтін мазмұны мен композициялық құрылым жағынан жүйелі, тұтас түрде ұсынылуы қажет.

Мазмұндық ерекшелігіне қарай:

а) берілген тақырып оқушыға таныс материалдан жинақталғаны жөн;

ә) ойдың логикалық жүйесі сақталып отыру керек;

б) мәтінге қатысты орындалатын жұмыстар нақтылы, анық болып беріледі;

в) көмекші материалдар, көрнекіліктер қатар қолданылады;

г) негізгі ой түйінделіп, оның төңірегіндегі қосымша, қосалқы ойлар соған қатысты жүйелі түрде баяндалады.

Сол сияқты тыңдалым нәтижелі болу үшін, акустикалық ережелерді дұрыс меңгерту де қажет:

а) сөйлемнің фонетикалық норманы сақтап айтылуы;

ә) сөз бен дауыстың ырғағы;

б) екпін мен дауыс ырғағын дұрыс қою;

в) сөйлем мен сөйлем арасындағы үзіліс.

Мәтінді жан-жақты меңгеру үшін берілетін тапсырмалар бірнеше түрге жіктеледі:

Мәтіннің мазмұнын түсінуге арналған тапсырмалар;

Мәтіннен алынған ақпаратты шығармашылық ізденістермен толықтыруға арналған тапсырмалар;

Мәтіндегі алынған хабарларды адамдармен қарым-қатынаста, сөйлесуде қолдана білуге арналған тапсырмалар [2,38]. Логиканың келесі заңы - қарама-қайшылық. Ол былай түсіндіріледі: «Бір нәрсе туралы бір уақытта, бір нәрсеге қатысты алынған екі қарама-қарсы пікір бірдей шындық болуы мүмкін емес». Қарама-қайшылық заңы екі қарама-қарсы пікірді тек белгілі бір жағдайларда ғана бірдей, бір уақытта шындық деп есептеуге тыйым салады. Бұл қандай шарттар? Бәрінен бұрын, сөз бір ғана нәрсе жайында болу керек. Айтылатын сөз бір ғана уақытқа қатысты болу керек. Соңында пікірді бекітуде де, теріске шығаруда да зат бір нәрсеге ғана қатысты қарастырылуы керек. Бұл нені білдіреді? Мысал келтірейік. Жауынды күн. Сізге баяндама жасауға дайындалу керек, ал сіздің достарыңыз қаланың сыртына серуендеуге жиналып жатыр. Сіз және сіздің достарыңыз ауа райын әртүрлі тұрғыдан бағалай бастайсыз. Сізге бұл жайлы болса, достарыңызға қолайсыз көрінеді. Бұл жағдайда екі пайымдау да әртүрлі позициядан бағаланғандықтан, дұрыс болып есептеледі.

Қарама-қайшылық заңы біздің санамыздағы шындықты шынайы қарама-қайшылықтармен жоққа шығармайды. Сондықтан қарама-қайшылықтың екі түрін тани білу керек: табиғаттағы және қоғамдағы, пайымдаудағы қарама-қайшылық. Бірінші қарама-қайшылық шынайы өмірдегі заттар мен құбылыстардың ішкі даму көздеріне қызмет етеді. Логикалық қарама-қайшылық – дұрыс ойлау нормаларының бұзылу салдарынан туындайды. Формальды логика, шынайы қарама-қайшылықтарды жоққа шығармай-ақ, қарама-қарсы құбылыстарды қарама-қайшылықсыз, логикалық тұрғыдан дұрыс ойлауды талап етеді.

Бұл заңдылықты білу бізге қоғам өміріндегі деректерді, оқиғаларды, құбылыстарды, үдерістерді бағалауда екі ойлылықтан қашып, жүйелі ойлауды, баяндауды талап етеді.

Логикалық қарама-қайшылықты, әсіресе, жұрт алдында сөйлегенде жібермеу керек. Бір мәселе туралы қарама-қайшылықты пікір айтып тұрған сөйлеуші тыңдаушыларын сендіре алмасы анық. Мысалы, бір студент бір шығарманың қаһарманы туралы «жарылған басымен аман-сау жерде жатты» деп қызыға баяндады.

Егер әңгімелеу барысында логикалық қарама-қайшылық байқалса, оған оппоненттің және барлық қатысушылардың назарын аударып, қателікті түзеткен жөн[1,315].

Жүйесіздікке, қарама-қайшылыққа қарсы бағытталған «үшіншісін алып тастау» заңдылығы бар. Бұл заң, алдында айтылғандай, Аристотельмен тұжырымдалған. Бұл заңның мәні мынадай: «Бір уақытта, бір нәрсеге қатысты екі қарама-қайшылықты пікірдің тек біреуі ғана шындыққа жанасады». Логикада қарама-қайшылықты пайымдау деп бір нәрсе жайында мақұлдауды немесе теріске шығаруды айтады. Сондықтан олар бірдей шындық немесе жалған бола алмайды. Қарапайым мысал келтірсек, «бұл кітап» - «бұл кітап емес». Бір пайымдау мақұлдайды, ал келесісі жоққа шығарады, олардың арасында үшінші пайымдау жоқ. Әрине, бұл жерде бір пікір рас болса, екіншісі жалған.

Диалог кезінде немесе пікірталас кезінде, мазмұндау барысында осы заңдылықтарға баса назар аударған жөн. Әйтпесе, логикалық тұрғыдан алғанда, қарама-қайшылықты пікір айтылып, сөз бұрмаланады. Әділ шешім шығаруға, пікір айтуға кедергі болады.

Дұрыс ойлау анық, жүйелі, қарама-қайшылықты ғана емес, сондай-ақ дәлелді, негізделген болу керек. Яғни, «Әрбір дұрыс ой шынайылығы дәлелденген басқа ойларға негізделу керек». Бұл заң әйгілі неміс ойшылы Лейбницпен тұжырымдалған. Ол бұны мынадай ұстаным түрінде келтіреді: «Барлық өмірде бар нәрселердің өз тіршілігі үшін жеткілікті негіздемесі бар».

Табиғатта және қоғам өмірінде барлық нәрсе өзара байланысты және өзара шарттастықта болады. Философиядағы заңдылықтардың бәрі де осыған саяды.

Жеткілікті негіздемені қажет ететін заңдылық мақұлдаулар мен қорытындылардың боссөзділігін көтермейді. Ол біздің ойымызды шынайы түрде жарыққа шығаруымызды талап етеді.

Айтылатын сөздің негіздемесі болуы сөйлеушілерге қойылатын маңызды талаптардың бірі. Ал ең үлкен кемшіліктердің бірі болып сөйлеушілердің дәлелдемесіз пайымдаулар жасауы болып табылады.

Қарастырылған негізгі формальды-логикалық заңдылықтар – бұл дұрыс ойлау заңдылықтары. Бұл заңдылықтардың талаптарын қысқаша былай айтуға болады: дұрыс пайымдау анық, нақты, дәл, жүйелі, қарама-қайшылықсыз, негіздемесі бар, дәлелді болу керек. Логикалық заңдылықтарды білу және саналы түрде пайдалану ойлауды тәртіпке келтіреді, сөйлеу мәдениетін көтереді, пікірталасты, кез келген ойды жеткізуді дәйекті және тиімді, әсерлі етеді, қателіктерден сақтандырады.

Тәуелсіз қазақ елінің соңғы он жылдағы қарқынды даму үрдісі мен әлеуметтік жағдайы, шетелдермен халықаралық байланысының нығаюы, әлемдік қауымдастықтағы беделінің артуы, біліктілік деңгейі әлемдік стандарттарға сәйкес келетін, бәсекеге қабілетті жоғары білімді сапалы мамандарды даярлаудың қажеттігін туғызып отыр. Мамандардың бәсекеге қабілеттілігінің негізгі көрсеткіштерінің бірі – олардың мемлекеттік тілді толық меңгеруі мен оны тәжірибе жүзінде қолдана алуы. Осы мақсаттарға жетуде ЖОО-дағы қазақ тілінің қолданыс аясының кеңейіп, мемлекеттік тілді өмірлік қажеттілікке айналдыру мақсатында Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің бұйрығымен бекітіліп, қолданысқа енгізілген типтік оқу бағдарламасында тіл үйренушінің қарым-қатынасқа түсу салаларын ескере отырып, сөйлеу әрекетінің 4 қағидаты (тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым) тіл бірліктерінің қолданыстағы қызметіне сай анықталады. Тіл бірліктерінің қолданыстағы қызметі, белгілі бір мағына түрлерін жеткізу функционалдық грамматика арқылы жүзеге асады [3,15].

Біздің ойымызша, бұл әрекеттердің бастысы студенттің оқудың басты стратегияларын меңгеруі қажет. Бұл – оқи білу, оқығанды түсіне білу, алынған ақпаратты өмір бойы пайдалана алу. Оқу стратегиясы мәтіннің мазмұнын толыққанды меңгеру үшін түрлі әрекеттер мен амалдарды қажет етеді. Оған жоспар құру, амалды орындау бағдарламасы, яғни, алынған ақпаратты талдау және синтездеу, оған өз көзқарасын білдіру [4]. Сонымен қатар студент әртүрлі тілдік амалдарды қолдану тәртібін де тиянақты, сауатты меңгергені жөн. Тілдік амалдарға әртүрлі мазмұндағы хабарлар мен жайттарды, оқиғаларды білдіру үшін, сөйлеуде не жазуда қолданылатын тіл құралдары жатады. Оған сөзжасам, тіл бірліктері, сөз тіркестері, сөйлем құрау ережелері, интонация, сөздердің орын тәртібі т.б. тілдік категориялар кіреді.

Студенттің оқу, ойлау, сөйлеу т.б. тілдік дағдыларын дамыту мақсатында өзіндік жұмыс түрлері де ерекше қызмет атқарады. Өзіндік жұмыс студенттің өз біліміне деген жауапкершілігін арттырып, оны өз білімінің траекториясын анықтауға және қолданатын білім әдістерін таңдауға баулиды. Сөйтіп оның еркін әрекет жасау дағдысын қалыптастырады. Оқу үдерісіндегі студенттің өзіндік жұмысы жеңілден күрделіге ұстанымы бойынша деңгейлеп берілгені жөн. Алғашқы сатыда, репродуктивті деңгейде, дайын тапсырманы орындау, кестені толтыру сияқты тапсырмалар беріліп, студенттің танымдық қызметі танысып білумен, ой қорытумен, еске сақтаумен көрінеді. Мұндағы мақсат – білімді бекіту, әдеттер мен дағдыларды қалыптастыру.

Екінші – өзіндік жұмыстың реконструктивті сатысы. Мұнда іс-әрекеттің жүзеге асырылуында қайта құру амалдары жүгізіледі. Яғни, жоспар құру, тезис құрастыру, аннотация жазу.

Үшінші сатыда студенттер семестрлік жұмыстың шығармашылық түрімен шұғылданады. Бұл студенттен шешімі қиын мәселелерді талдауды талап етіп, жаңа ақпарат алуды көздейді. Студент өздігінен тапсырмаларды таңдап алып, оны шешудің жолдарын (оқу-зерттеу тапсырмалары, курстық және дипломдық жұмыстар) қарастырады [5].

Қорыта айтқанда, дұрыс ойлау, пайымдау заңдылықтарын үнемі назарда ұстаған жағдайда студенттердің де берілген тапсырмаларды ғылыми негізде меңгеріп, іс жүзінде қолдана алатынына күмән жоқ.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. Риторика и культура речи. – Изд. 8-е, доп. и перераб. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 537.с.
2. Оразбаева Ф. Тілдік қатынас: теориясы және әдістемесі. Оқу құралы. – Алматы, 2000. -270 б.
3. Салқынбай А.Б., Иманқұлова С.М. Типтік оқу бағдарламасы «Қазақ тілі»: жоғары оқу орындарының орыс бөлімі студенттеріне арналған. – Алматы: Қазақ университеті, 2012. -22 б.
4. Интернет сайт. https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Стратегия.
5. Интернет сайт. https://news.kaznmu.kz. Метод обучения через СРС и СРПС.

Ғ.Ғ. Шәрібжанова

ПІКІРТАЛАС – ТАПҚЫРЛЫҚТЫҢ БАСТАМАСЫ

Мақалада қазақ тіліндегі пікірталас терминінің орыс тілінде түрлі мағынада, формада жіктеліп түсіндірілетіні баяндалады. Техникалық мамандықтарға дайындайтын жоғары оқу орындарында өзге ұлттың өкілдері арасында қазақша пікірталас өткізудің тиімділігі практикалық тұрғыдан сараланады. Шешендік өнердің бастамасы ретінде студенттермен жүргізілетін жұмыс түрлері баяндалады.

Тірек сөздер: пікірталас, жұрт алдында сөйлеу мәдениеті, шешендік өнер, психологиялық сәттер.

Discussion – source topics.

The article considers the different meanings and forms or the term «debate» in Russian. Form a practical point of view, it proved the effectiveness of the discussions in the Kazakh language among representatives of other nationalites studying at a technical college. Available types of works on the development of the foundations of oratory.

Keywords:discussion of speech in public, public speaking, psychological factors.

Жоғары оқу орындарының студенттері арасында пікірталас ұйымдастыру әріден қалыптасқан үрдістердің бірі. Бұрыннан құлаққа таныс терминдердің қатарындағы пікірталас термині орыс тілінде диспут, дискуссия, полемика, дебаты, прения болып жіктеліп түсіндіріледі және олар тек екі адамның сөз таластыруы ғана емес, мақсаты түрлі сипатта, түрлі жағдайда көрініс беретін айтысудың жеке-жеке салалары болып есептеледі. Мысалы, дискуссия – бір мәселені әртүрлі көзқарас тұрғысынан қарастырып, салыстырып, шындықты анықтау, дұрыс шешімді табу. Сондықтан дискуссия оның қатысушылары өздері бір қорытындыға келетіндіктен, сендірудің сенімді тәсілі болып есептеледі. Диспут латын тілінен алғанда, пайымдау дегенді білдіреді. Бұл термин алғашында ғылыми дәреже алу үшін жазылған ғылыми туындыны жұрт алдында қорғауды білдіреді. Бүгінде басқаша мағынада, яғни жұрт алдында ғылыми немесе қоғамдық маңызды тақырыпқа айтысуды білдіреді. Ал полемика (қазақша бұл да пікірталас, біз ішінара бұл терминді айтыс, айтысу баламасымен бердік) өткізудің мақсаты сәл басқашалау. Бұл сөздің шығу төркіні ежелгі грек сөзі polemikos «жауынгер», «дұшпан» т. б. Полемика тек қана айтыс-тартыс емес, екі айтыскердің қып-қызыл майданға түсуі, бір-біріне қара сөзбен дес бермей қарсы тұруы, тайталасуы. Бұдан шығатыны бір мәселе бойынша өз ұстанымдары бойынша қарсыластардың күресі, яғни, жұрт алдында өз пікірлерін қорғап, оппоненттерінің пікірін жоққа шығару болып табылады [1, 143]. Осыдан белгілі болғандай, полемика дискуссия мен диспуттан осы бағыты бойынша ерекшеленеді. Дискуссия, диспуттың қатысушылары қарам-қайшылықты пайымдауларды талқылай келе бір пікірге тоқталуды, ортақ шешім табуды, шындықты табуды көздейді. Ал полемиканың мақсаты басқаша: қарсыласын қалайда жеңу, өзінің ұстанымында тұрып оны бекіту. Полемика – бұл сендіру жайлы ғылым. Ол ойды сенімді, талас келтірмейтін дәлелдер арқылы бекітуге үйретеді. Полемика жаңа көзқарастарды тудырғанда, жалпы адамдық құндылықтарды, адам құқығын сақтағанда, қоғамдық көзқарастарды қалыптастырған кезде қажет. Ол белсенді азаматтық ұстанымдарды тәрбиелеуге қызмет етеді.

Сөйтіп, сөз таластырудың бірнеше түрі бар. Ғылыми және әдістемелік әдебиеттерде оларды әртүрлі белгілеріне байланысты жүйелеуге тырысқан. Бірақ та бүгінгі күнде сөз таластырудың жіктелімі (классификация) жоқ. Сөз таластырудың сипатына, ерекшелігіне байланысты негізгі факторларға мыналар жатады:

- айтыстың мақсаты,
- қатысушылардың саны,
- айтысты жүргізу формасы.

Адамдар әртүрлі себептерді басшылыққа ала отырып, бір ғана мақсатты көздемейді. Осыған байланысты мақсатына қарай айтысудың (сөз таластыру) бірнеше түрі болады:

- ақиқат үшін сөз таластыру,
- біреудің көзін жеткізу үшін,
- жеңіске жету үшін,
- сөз жарыстыру үшін. Қысқаша айтқанда, сөз жарыстыру ақиқаттың түбіне жету үшін, қандай да бір ойды тексеру, негіздеу үшін болуы мүмкін. Дұрыс шешімге келу үшін, полемистер бір мәселені әртүрлі көзқарас тұрғысынан қарастырады. Олар қандай да бір ойды мақұлдамауға не кедергі келтіретінін білу үшін оны шабуылдан қорғайды немесе өз пайдасына байланысты қандай дәлелдемелер барлығын анықтау үшін оппоненттің айтқандарына қарсы шығады. Бұндай сөз

таластыруда дәлелдер мұқият іріктеліп, талданады, қарсы жақтың ұстанымдары мен көзқарастары салмақтап бағаланады, яғни, өз мәнісінде шындықты бірлесіп тергеу жүргізіледі. Әрине, мұндай айтыс тек осы мәселені білетін шешімі қызықтыратын құзырлы адамдардың арасында ғана болуы мүмкін. Мұндай айтыс күмәнсіз пайда әкелгенімен бірге, шындық үшін айтысу ерекше әсем сипат алады, ол қатысушыларға нағыз рахаттану мен қанағаттану сезімін сыйлайды, оларды ақылдың шыңына жетуге итермелейді. Бұл түсінікті де. Айтыса білу қабілеттері дамиды, шындықты анықтауда өздеріне деген сенімділік пен мүмкіндіктер пайда болады, өзінің ақыл-ойына деген сенімділігі артады, бекиді. Мұндай ақыл-ой күресі үстінде адам қанаттанып, өзін жақсы сезінеді. Тіпті өз ойыңнан айнып, жеңілуге тура келгеннің өзінде де, жеңілуден болатын жағымсыз сезім кейінге ығысады [2, 128]. Айтысудың мақсаты білімді тексеру ғана емес, оппонентті сендіру де болуы мүмкін. Осыған байланысты екі маңызды кезеңді бөліп алуға болады. Айтысқа түсуші қарсыласын өзі терең сенген нәрсесіне сендіреді. Бірақ ол өзі қорғап тұрған ойының шындығына сенбеуі мүмкін. Айтысудың мақсаты тексеру не сендіру емес, жеңіс болуы мүмкін. Оған полемистер әртүрлі себептермен жетеді. Біреулер оң қадамдарын сақтаймыз, қоғамдық мүдделерді қорғаймыз деп есептейді. Олар өздерінің ойларына сенімді болып, соңына дейін өз ұстанымдарында қалады. Кейбіреулерге жеңіс өздерін мақұлдату үшін керек. Сондықтан оларға айтысуда табысқа жету, айналадағылардың жоғары бағасы, өзінің ақыл-ой қабілеттерін білдіру, шешендік өнері, жеңілмейтін айтыскер атағы маңызды. Енді үшінші біреулер жай ғана жеңіске жетуді жақсы көреді. Олар әсерлі жеңіске жетуді қалайды. Олар жеңіске жету үшін әртүрлі әдіс, тәсілдерді пайдаланудан қысылмайды.

Айтысуда сөз жарыстыру үшін керек болатын жағдайлар да кездеседі. Бұндай айтыскерлер үшін не туралы айтысады, кіммен айтысады, не үшін айтысады, бәрібір. Олар ақты – қара, қараны – ақ деп дәлелдеп, шешендігімен жарқырап көрінсе ғана болды. Егер сіз қандай да жағдайды теріске шығарсаңыз, олар міндетті түрде оны жақтап шығады. Осындай айтыскерлерді жастардың арасынан аз кездестірмейміз. Келтірілген айтысудың жіктелімдері мақсатына қарай шартты түрде алынған. Өмірде оларды әрқашан осылай шектеумен аяқталмайды. Сөйтіп, айтыскер жеңіске жете отырып, оппонентін өз ұстанымының дұрыстығына көзін жеткізуге тырысады. Ал қарсыласты сендіру шындықты іздеуге, ұсынылған жайларды дәйектеуге, дұрыс шешім қабылдауға әкеледі.

Қиын мәселелерді талқылауда пікірталасқа оған қатысатын адамдардың саны да әсер етеді. Осы белгілері бойынша оларды үш түрге (монолог-пікірталас, диалог-пікірталас, полилог-пікірталас), үш негізгі топқа бөлуге болады.

Сондай-ақ, айтысушылардың тыңдаушылары бар да, жоқ та болуы мүмкін. Тыңдаушылардың болуы, олар айтысуға қатыспаса да, айтысушыларға әсер етеді. Тыңдаушылар алдында жеңіске жеткен адамда үлкен қанағаттанғандық сезім болады, ал жеңілу әлдеқайда ауыр тиіп, жағымсыз әсер етеді. Сондықтан айтысқа түсушілер тыңдаушылар көзінше міндетті түрде олардың қатысып отырғанын, олардың реакциясын ескеріп, қажетті дәлелдерді мұқият таңдайды, өз қарсылығын жиі көрсетіп отырады [3, 36]. Қоғамдық өмірде тыңдаушылар үшін айтыстар аз болмайды. Пікірталас ақиқатты анықтау үшін емес, бір-бірінің көзін жеткізу үшін, шешуі күрделі мәселеге көңіл аударту үшін, тыңдаушыларға белгілі бір дәрежеде әсер қалдырып, көңілін аудару үшін болуы мүмкін. Пікірталас барысына ой жарыстырудың формасы да өз ізін қалдырады. Пікірталас ауызша да, жазбаша да болуы мүмкін. Ауызша түрдегі пікірталас, ережеге сай, уақытқа байланысты шектелген және кеңістікке байланысты тұйықталған болады: олар сабақ үстінде, мәжілістерде, отырыстарда, т.б. әртүрлі іс-шаралар кезінде өтілуі мүмкін. Ал пікірталастың жазбаша формасы әлдеқайда уақытқа байланысты ұзаққа созылып, айтысуға түсетіндердің арасындағы байланыс ортақтастырылған болады.

Пікірталастың ауызша түрінде, әсіресе ол тыңдаушылар көзінше өтетін болса, адамның сырт келбеті мен психологиялық сәттер - айтыскердің өзін сенімді ұстауы, реакциясының жылдамдығы, ойлаудың ширақтығы, тереңдігі - маңызды рөл атқарады. Ынжық, ұялшақ адам, әдетте, сенімді қарсыласпен салыстырғанда жеңіліс табады. Сондықтан жазбаша түрдегі пікірталас ауызшаға қарағанда ақиқатқа жету үшін әлдеқайда дұрыс. Дегенмен оның да өзіндік кемшіліктері бар. Ол кейде тым ұзаққа созылып, бірнеше жылдарды құрайды. Сондықтан оқырмандармен қатар қатысушылардың өздері де кейбір жағдайлар мен тұжырымдарды ұмытып, естерінде жаңғырта алмай жатады. Кейде пікірталас бірнеше баспасөз бетерінде жүргізіліп, оның барысын қадағалау қиынға түсіп жатады.

Пікірталастар ұйымдастырылған немесе ұйымдастырылмаған да болуы мүмкін. Ұйымдастырылған пікірталастар алдын-ала жоспарланады, дайындалады, мамандардың

жетекшілігімен өткізіледі. Айтысқа түсушілер ертерек айтыстың тақырыбымен танысуға мүмкіндік алып, өз ұстанымын анықтайды, қажетті дәлелдерді жинақтайды, қарсыластың айтуы мүмкін сөзіне жауап әзірлейді. Бірақ пікірталас аяқ астынан да шығуы мүмкін. Бұндай жағдай оқу үдерісінде де, жиналыстар мен отырыстарда да, тұрмыстық қатынас жағдайында да болуы мүмкін. Ұйымдастырылмаған пікірталастың өнімділігі әлдеқайда аз болады. Бұндай айтыста дәлелдер жеткіліксіз келтіріліп, ойламаған дәйектер ұсынылады, «піспеген» тұжырымдар айтылады.

Пікірталаста табысқа жету, маңызды дәрежеде мәселені шешудегі жеміс айтысқа қатысушылардың құрамына да байланысты болуы мүмкін. Олардың мәдени деңгейі, ақыл-ой деңгейі, өмірлік тәжірибесі, құзырлылығы, айтысу дағдылары мен тәсілдерін білуі, жұрт алдында айтысу ережелерін білуі де маңызды рөл атқарады [4, 354].

Біздің осы қарастырып отырған жоғары оқу орындарының орыс бөлімі студенттері арасында жүргізілетін пікірталас, оның мақсаты, түрлерін білу, ережелерін сақтау дегеніміз шешендік өнердің бір түрі. Шешендік қазақ халқының өзіндік ерекше ұлттық қасиеті ретінде мәдениетінде де, тарихында да қалыптасқан өнер. Жұрт алдында сөйлеуде шешендікке баулудың белгілі бір ұстанымы мен заңдылықтарын таныту керек. Шешендікке үйретуде студенттердің дүниетанымдық қабілеті мен білімділігінің алғашқы орынға шығатындығын айта кету керек. Дегенмен бұл өнерге үйрету жеке пән болып оқытылмағанмен, оны тиімді меңгеруді жүзеге асыру үшін, алдымен, жүйелі ұйымдастырылған практикалық іс-әрекеттер жасалып, студенттердің өз бетімен жұмыс істеуін дұрыс ұйымдастыру, студенттердің ізденіс белсенділігін арттыру бағытындағы жұмыс дұрыс іріктелуі керек болады.

Теориядан тәжірибеге ауысудың белгілі бір кезеңдері бар екенін ғалымдар (В.Оконь, А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, П.Я. Гальперин т.б.) атап көрсеткен болатын.

Ол кезеңдерді былайша танытады:

1. Шешендік өнердің заңдылықтарын меңгеруге қажетті білік-дағдылардың мәнін, атауын, ғылыми негізін түсінуі аса маңызды кезең.

2. Студент алған ақпаратты білім мазмұны арқылы ережелерге өзіндік көзқараспен қарап, соны түйсіне отырып, өзінше ереже жасауға дағдыланады. Мысалы, белгілі бір шешендік сөздер үлгісіне орай өз шешімін айтуы: «не терең, не тайыз, не ауыр, не жеңіл?» сияқты сұрақтарға жауап беруі.

3. Осындай үлгілерге еліктеу нәтижесінде қалыптасқан дағдыларын жаңа сатыға көтеру. Мұнда белгілі бір шешеннің сөзін орындау сәті, белгілі бір тақырыпқа байланысты шешендік сөз үлгісін даярлау сияқты сәттер орындалып, соның нәтижесі бағаланады.

4. Арнайы ұйымдастырылған пікірталастарда, диспуттарда, кездесулерде сөз сөйлеу, қоғамдық-саяси, әлеуметтік мәселелерге байланысты баяндама жасау, қазақтың салт-дәстүріне байланысты түрлі шешендік сөз тудыру (құттықтау, беташар жасау, тұсаукесер жырын шығару, қыз бен жігіттің айтысы, бата беру т.б.) [5, 45]. Орыс тобындағы студенттерге, әрине, мұндай тапсырмалар арнайы үлгілер арқылы беріліп отырғанда ғана жемісті болады деп есептеуге болады.

Сөйлеу шеберлігіне жетуде, алғашқы кезеңдерде студенттер естіген, көргендерін жүйелі түрде баяндай алуы;оқиғаны, фактіні сипаттауы; оқиғаға, фактіге бағасын білдіруі де жатады. Сөйлеу барысында түрлі тілдік амалдарды, сөзжасам, тіл бірліктері, сөз тіркестері, сөйлем құрау ережелері, интонация, сөздердің орын тәртібі т. б. тілдік категорияларды жеткілікті меңгеруі де шешен сөйлеуге қойылатын талаптардың бірі. Сондай-ақ тілдің көркемдік құралдары – метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, кейіптеу; лексикалық көркемдік құралдар – тұрақты сөз тіркестері мен мақал-мәтелдер; стилистикалық синтаксис әдістері – қайталау, антитеза, инверсия, градация, риторикалық сұрақ, риторикалық дауыстау т.б. сөз барысында тиімді дәрежеде қолданылғанда ғана тиісті нәтиже беретіні даусыз.

1. Пайдаланылған әдебиеттер:
2. Леммерман Х. Уроки риторики и дебатов / Пер. с нем. М., 2002. – 214 с.
3. Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. – Москва, 1991.– 197 с.
4. Поварнин С.И. Спор. О теории и практике спора. СПб., 1996. –79 с.
5. Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. Риторика и культура речи. – Изд. 8-е, доп. и перераб. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 537. с.
6. Қалимұқашева Б. Сөйлеу мәдениеті және шешендік өнер: Оқу-әдістемелік құрал. – Астана: Фолиант, 2010. -168 б.

М.А. Шаталов

ФОРМИРОВАНИЕ МЕХАНИЗМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ КАЧЕСТВА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются основные приоритетные направления в системе реформирования профессионального образования в России. На современном этапе российское образование претерпело ряд преобразований, однако, необходимость реформирования образовательного процесса остается незавершенной и актуальной. В рамках данного исследования автором выделены ключевые направления, требующие модернизации, и разработаны основные мероприятия по совершенствованию системы отечественного образования.

Ключевые слова: образовательная политика, реформирование образования, профессиональное образование, модернизация образования, инновационный подход в образовании.

Образование всегда представляло особое значение для государства, поэтому проблемы отечественного образования, его развитие и совершенствование, является актуальным вопросом, касающимся всех.

В современных условиях развития российского государства приоритетными направлениями являются модернизация всех ключевых отраслей экономики, политики и, конечно, образования. В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» образование есть «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов)».

В настоящее время политика государства в области образования ориентирована, в первую очередь, на модернизацию отечественного образования. Ключевым аспектом здесь выступает обеспечение конкурентоспособности Российской Федерации, в т.ч. в сфере образования. Главным условием конкурентоспособности страны является инновационный путь развития экономики, а он невозможен без инвестиций в человека, т.е. в образование. Поэтому систематическая модернизация образовательной сферы необходима, постоянно адаптируясь к современным требованиям, как рынка труда, так и экономики в целом. Этим и обусловлена актуальность данного исследования.

Итак, вектор на приоритетность образовательной системы государство реализует посредством [2; 4; 6]:

- организации развитой нормативно-правовой базы, формирования самостоятельной законодательной отрасли в сфере образования (нормативный компонент государственной политики в системе образования);

- финансирования образовательной сферы и организации благоприятных экономических предпосылок для развития отечественного образования (финансово-экономический компонент политики государства в системе образования);

- устройства оптимального механизма организации и управления образовательной структурой (организационно-управленческий компонент государственной образовательной политики);

- подготовки научно-педагогических кадров для образовательной структуры (кадровый компонент государственной образовательной политики);

- упрочнение взаимодействия образования и науки (академический компонент государственной образовательной политики);

- развитие и совершенствование международных контактов и академической мобильности (международный компонент государственной образовательной политики).

Как отмечено ранее, проблемы российского образования является приоритетным направлением государственной политики России. Так, одной из основных задач образовательных организаций высшего образования – это обеспечение высокого качества образования. Реализация решения данной задачи возможно только при наличии созданных благоприятных условий, априме, развитие современных материально-технических, информационных и кадровых ресурсов. Наличие оборудованных аудиторий и кабинетов, печатных и электронных учебных пособий, периодических изданий и прочей научной литературы, демонстрационного и лабораторного оборудования, интерактивных и мультимедийных комплексов является одним из обязательных условий обеспечения качественного образования.

В связи с этим одной из важных проблем развития и совершенствования качества высшего образования – это поиск эффективных методов изучения мнений всех заинтересованных лиц и сторон о качестве подготовки специалистов (Рис. 1).

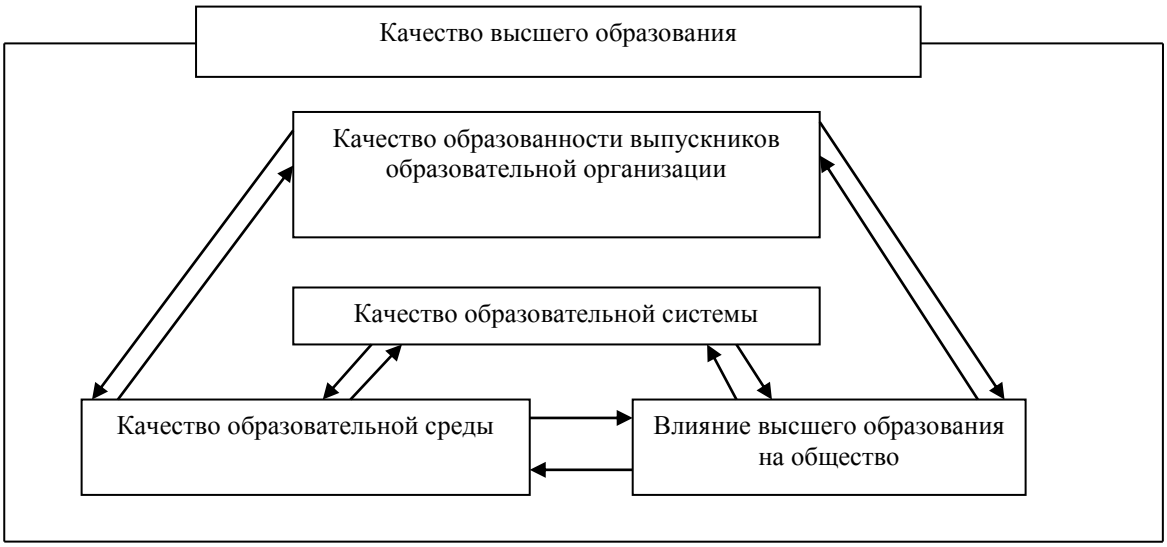


Рис. 1 – Механизм взаимодействия составляющих уровня качества высшего образования

Как отмечают в органах государственной власти, основным процессом в рамках повышения качества образования является менеджмент качества образовательных услуг, позволяющий грамотно управлять образовательными организациями высшего профессионального образования и, соответственно, повышать уровень качества образования (Рис. 2). Так, менеджмент качества образования позволяет [1; 3; 5]:

- построить оценки путем реализации основных принципов управления качеством (включая принцип «ориентации на потребителя»);

- системно оценивать путем мониторинга;

- разрабатывать и внедрять оценки преподавания на основе компетентностного подхода;

- реализовывать модель внутривузовской системы оплаты труда профессорско-преподавательского состава путем стимулирующих надбавок за качество работы и т.д.

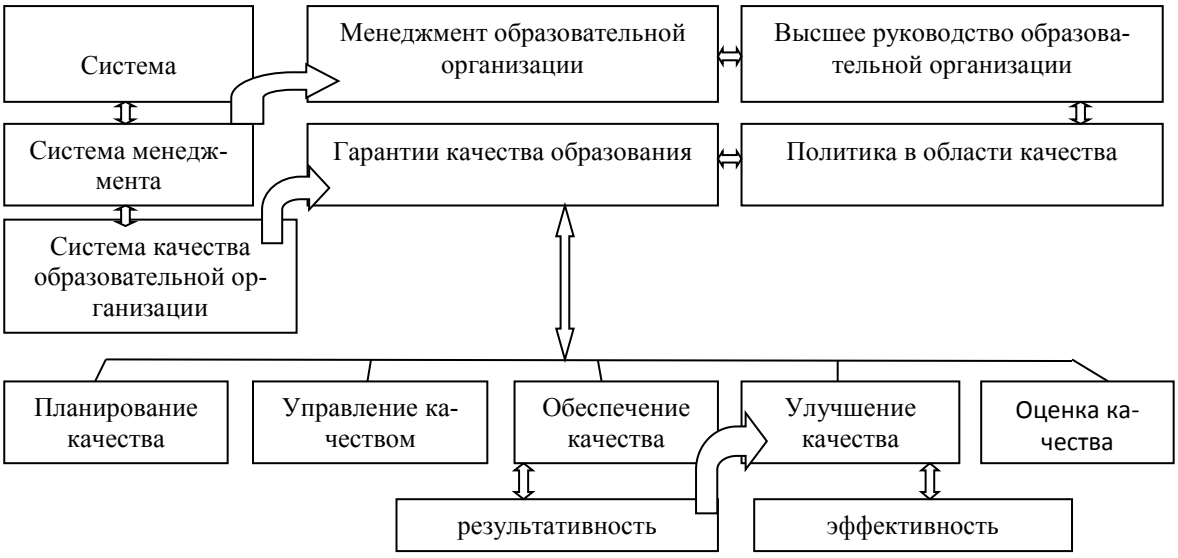


Рис. 2 – Механизм взаимодействия основных элементов менеджмента качества образовательных услуг

Таким образом, нами отмечено, что актуальный на сегодня вопрос качества образования в России обязывает реализовывать в образовательной организации инновационные методы обучения. Данный принцип является базисом для создания гибкой системы подготовки специалистов, включающей все ее виды и уровни; обновление содержания и структуры профессионального образования в соответствии с актуальными и перспективными потребностями развития народного хозяйства и запросами рынка труда. А в качестве основных направлений подготовки специалистов в современных образовательных условиях в стране определены: повышение доступности качественных образовательных услуг, фундаментализация образования, опережающий характер обучения.

В ходе изучения данной проблематики нами отмечено особое отношение государственной политики, направленной на реализацию в системе российского образовательного процесса компетентностному подходу. Методологическим основанием в системе модернизации высшего профессионального образования, как раз, и является компетентностный подход. В результате обучения в образовательной организации выпускник должен обладать компетентностью в профессиональной деятельности. Данный подход акцентирует внимание на результате образования, причем в качестве результата определяется не сумма усвоенной информации, а способность выпускника ориентироваться в различных жизненных ситуациях.

В современной российской образовательной системе реализация компетентностного подхода связана с определенными проблемами. И, прежде всего, это разработка и формирование перечня компетенций в рамках образовательного процесса и механизм их оценивания.

Также нами выявлено, что, несмотря на предпринимаемые усилия, в отечественной системе образования отсутствует в полной мере эффективный механизм взаимодействия образовательных организаций с работодателями. Чаще всего, наблюдается пассивное потребление работодателями результатов деятельности системы образования, а вузы «мало настроены» на современный рынок труда.

Представители бизнес-структур должны занять более активную позицию в рамках образовательного процесса. Решением данной проблемы может стать усиление взаимодействия бизнес-сообщества с образовательной организацией и студентами:

- в области финансирования обучения студентов, необходимой для бизнеса квалификации и специальности;
- при разработке учебных планов, охватывающих оба уровня – бакалавриат и магистратуру;
- при формировании перечня компетенций, критериев, методов и технологии их оценки.

Также, наряду с базовым профессиональным образованием, в системе реформирования структуры образовательных услуг уделяется внимание дополнительному профессиональному образованию (ДПО). Данное направление тоже требует постоянного мониторинга и систематического реформирования, адаптированного современным требованиям экономики и общества, т.к. наличие существующих проблем в системе ДПО обуславливает потребность в модернизации.

Первостепенным в этой связи является необходимость постоянной самоорганизации. Представители бизнес-структур и потребители образовательных услуг должны диктовать условия, на которых необходимо выстраивать эффективную модель повышения знаний, умений и навыков, переквалификации, а образовательные организации, в свою очередь, обязаны выступать в качестве посредников, которые призваны обеспечивать эффективное сотрудничество между бизнесом и кадровым потенциалом.

Так, система дополнительного профессионального образования, в отличие от базового образования в образовательных организациях, оперативно и адекватно реагирует на изменения и трансформации рынка труда. При этом решая задачи, которые связаны с его исследованием и прогнозированием, как в качественном, так и количественном диапазоне. Также программы дополнительного образования краткосрочны (в отличие от базового образования), соответственно, ориентированы на конкретного потребителя с мобильной реакцией на рыночные требования и модификации. Поэтому внимание государства в этой области образование является обоснованным.

Соответственно, выделим некоторые существующие проблемы системы дополнительного образования, требующие решения:

1. Объективные (изменения в законодательстве, конъюнктура территориального трудового рынка, развитие инфраструктуры региона и т.д.);

2. Субъективные (низкий уровень востребованности студентами, низкий удельный вес использования ресурсов, недостаточная материальная база и пр.).

Концепция долгосрочного социально-экономического развития России выделяет в качестве приоритетного показателя организацию до 2020 года условий для систематического (в основном, ежегодного) обучения (повышения квалификации, профессиональной переподготовки и т.п.) не менее 25-30% занятого населения. По статистическим данным ежегодно образовательными услугами дополнительного профессионального образования пользуются около 1,5 млн. человек, т.е. примерно 2% экономически активного населения. Данный показатель указывает на необходимость реконструкции существующей системы дополнительного образования, внедрение в образовательный процесс инновационных методов и принципов, принятия серьезных нормативно-правовых и организационно-методических мер для достижения синергетического эффекта в ДПО.

Итак, нами рекомендовано для эффективного развития системы ДПО необходимо:

- преобразование структуры в один из мощных факторов ускорения системной модернизации производства;

- приведение квалификации и профессионализма специалистов и руководителей в соответствие требованиям и потребностям реального сектора экономики;

- подготовка профессионалов, обеспечивающих дальнейшее развитие приоритетных научно-технических направлений;

- создание, а также внедрение конкурентоспособных инновационных наукоемких технологий;

- повышение совокупного интеллектуального и духовного потенциала общества, а также развитие творческих способностей человека и т.д.

В заключение отметим, что в Российской Федерации, как и во всем мире, возрастает понимание того факта, что в современных условиях трудно сделать принципиально новый шаг в развитии образования, если не поднимать его качество, не совершенствовать ориентацию на достижение новых образовательных результатов и на применение новых организационных форм, соответствующих требованиям современного общества.

Таким образом, приоритетными направлениями реформирования отечественной системы образования на современном этапе являются восстановление ответственности и активной роли государства в системе образования, глубокая, всесторонняя и комплексная модернизация образовательной структуры с выделением необходимых для этого ресурсов и организацией механизмов их использования.

Литература:

1. Андрющенко Я.Э. Анализ педагогических технологий, используемых в процессе профессиональной подготовки магистров физико-математических специальностей в открытых образовательных ресурсах // Синергия. 2016. № 3. С. 26-30.
2. Ахмедов А.Э., Смольянинова И.В., Шаталов М.А. Формирование системы подготовки высококвалифицированных кадров в условиях непрерывного образования // Территория науки. 2015. № 5.. С. 7-11
3. Жильников А.Ю. Формирование системы здоровьесбережения обучающихся в образовательной организации // Синергия. 2016. № 3. С. 31-36.
4. Мычка С.Ю., Шаталов М.А. Инновационные методы обучения в системе среднего профессионального образования // Территория науки. 2015. № 3. С. 10-13.
5. Соколова Н. Ф., Жигульская И.В., Сендюков И.Н. Формирование современного педагогического коллектива для реализации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий // Синергия. 2016. № 3. С. 13-25
6. Шаталов М. А., Ахмедов А.Э., Смольянинова И.В. Формирование системы профессиональной мобильности в условиях непрерывного образования // Территория науки. 2015. № 6. С. 74-78

Т.Г. ШЕСТАК

СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ РАЗВИТИЯ РЕЧИ И ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА УЧАЩИХСЯ

В данной статье рассмотрены основные проблемы, возникающие у учащихся при изучении словарных слов. Автором приведены виды упражнений для более успешного запоминания словарных слов и обогащения словарного запаса школьников.

Ключевые слова: словарные слова, виды упражнений, приёмы семантизации.

The main problems that arise in students while they are studying vocabulary words are shown in this article. The author shows the types of exercises for the successful memorization of the vocabulary words and enriching the pupil's vocabulary.

Key words: vocabulary words, types of exercises, approaches of semantization.

«Для всего, что существует в природе, – воды, воздуха, неба, облаков, солнца, дождя, лесов, болот, рек и озёр, лугов и полей, цветов и трав, – в русском языке есть великое множество хороших слов и названий». Эти слова К.Г. Паустовского должны помочь ребятам осознать один важный момент: слово - инструмент познания мира.

Через слово ученики узнают и осознают законы языка, убеждаются в его точности, красоте, выразительности, богатстве и сложности. И поэтому так важен тот структурный компонент урока, который подчинён одной цели: знакомству со словом и осознанию всех его составляющих.

С этой важной проблемой в её общем виде связаны более частные методические проблемы: вопрос об отборе словарного материала для первоочерёдного его изучения, о последовательности включения в школьный обиход различных групп слов, о приёмах раскрытия значений слов. С нею же связан и вопрос о системе методических приёмов и упражнений, направленных на овладение учащимися словарными богатствами нашего языка.

На уроках грамматики при объяснении нового материала обычно вводится (как и по другим предметам) новая специальная терминология, а в примеры, иллюстрирующие грамматические правила, вводятся новые слова, обогащающие речь учащихся, перед контрольным диктантом учитель объясняет непонятные для учащихся слова; давая задание на дом по учебнику, он обязательно проверяет, всё ли понятно, все ли слова, встречающиеся в тексте, известны учащимся.

Большое место словарная работа должна занимать в системе занятий на уроках литературы в процессе изучения художественного произведения. Однако, при этом имеется в виду, что на таких занятиях работа ведётся в первую очередь над словами, которые предполагается вводить в активный словарь ученика. Диалектизмы, архаизмы, просторечные слова могут являться предметом характеристики или разбора лишь во вторую очередь.

Следуя принципу А.М. Пешковского. утверждавшего, что «сперва услышать, а затем смотреть, как это писано», мы вначале знакомимся с орфоэпическим обликом слова. Написанное на доске слово должно прозвучать. Дети должны услышать и запомнить, как оно произносится. Затем мы пытаемся выяснить смысл слова, дать толкование его лексического значения, сначала самостоятельно (опираясь на знания учащихся, предположения, ассоциации), потом с помощью толкового словаря или объяснения учителя.

Работа на смыслом слова начинается с его лексического значения, то есть с его семантизации. Для этого используются два основных приёма:

1) указание на род и видовой признак;

2) обращение к лексическому значению исходного слова и значению словообразовательной морфемы.

Выбор основного приёма семантизации определяется структурой слова. Если слово непроизводное (например, сосна, таять, короткий), то используется первый приём, если же слово производное (например, футболист, ржаной, зеленеть), то уместно обращение ко второму приёму. Элементы этих двух приёмов могут сочетаться.

Например, в определении «Проталина – место, где протаял снег, и открылась земля», с помощью первого приёма разъясняется следующее: «место, где от снега открылась земля», а с помощью второго приёма указано па связь с исходным словом (проталина – протаять) Кроме основных приёмов семантизации применяется ряд дополнительных.

Один из них – сопоставление неизвестного слова с известным - синонимом (оранжевый – апельсиновый) или антонимом (затейливый – простой).

Использование наглядности состоит в показе рисунка, схемы или самого предмета, Контекст (словесное окружение) даёт либо общее представление о лексическом значении слова (рыбаки вышли в море на ловлю тунца, т.е. какой-то морской рыбы), либо уточняет значение слова (лист дерева).

Подбор однокоренных слов и подбор слов на смысловую тему тоже используется для уточнения лексического значения толкуемого слова. Выбор дополнительного приёма семантизации

незнакомого слова определяется типом его лексического значения. Так для слов с конкретным значением целесообразно использовать наглядность, а для слов с абстрактным значением - контекст. И в том, и в другом случае полезен подбор однокоренных слов на одну и ту же смысловую тему.

Сопоставление неизвестного слова с известным возможно, если у него есть синонимы и антоним. Выяснив семантику слова, непременно отметим его однозначность или многозначность, подберём близкие по значению слова и только после знакомства с произношением и семантикой переходим к усвоению орфографии данного слова. Ведь практически всегда звучание таких слов не совпадает с написанием. Поэтому, зная, как слово произносится, говорится, мы начинаем учиться его писать. На доске чётко и аккуратно написано слово, выделены орфограммы, поставлено ударение. Работа над орфографией начинается с проговаривания по слогам. Как известно, знакомство с новым видом орфограмм начинается с организации восприятия новых знаний. Восприятие как этап объяснения на уроке орфографии должно быть трёхкомпонентным:

1) на основе повторения видов орфограмм, имеющих черты сходства с изучаемой на уроке орфограммой;

2) зрительное;

3) понятийное.

Далее идет осознание и запоминание орфограммы. После этого пробуем заставить слово работать в контексте – словосочетании и предложении. Но этим работа над освоением слова не завершается. Подбор синонимов, антонимов, выбор для выражения своей мысли более точного слова, соответствующего стилю высказывания, творческие задания, словарные диктанты из слов с одной определённой орфограммой, с разными орфограммами, блоками орфограмм; орфографический разбор; тренировочные упражнения, повышающие общую грамотность учащихся; работа над ошибками, орфографический диктант – это тоже работа со словом.

В 5-9 классах я стараюсь использовать всесторонний анализ слова как один из приёмов обучения русскому языку.

Смысл этой работы в том, чтобы в отдельно взятом слове найти его фонетические, лексические, грамматические, стилистические и иные свойства и признаки, а затем установить его связи с другими единицами языка, указав на имеющиеся однокоренные слова, синонимы, антонимы, возможные словосочетания и т.д. Всесторонний анализ слова – качественно новый вид разбора. Обращение к такому комплексному заданию, естественно, воспитывает у учащихся более широкий взгляд на слово как живую речевую единицу, обладающую многообразными закономерностями. Выполнение упражнений по всестороннему анализу слова требует от учащихся систематического повторения, умения держать в памяти упорядоченные сведения регулярно, использовать их применительно к разному дидактическому материалу и под разными углами зрения.

Начинать упражнения по всестороннему анализу слова можно с того времени, когда учащиеся накопили некоторую сумму сведений по русскому языку. Такая работа уже посильна учащимся 5 класса в пределах изученного ими материала. Постепенно, по мере расширения у школьников представлений, объём заданий увеличивается.

Задание, предусматривающее изложение главных сведений, изученных па сегодня, может быть выполнено, если учащиеся обладают хорошо систематизированными знаниями. И само это упражнение помогает укреплять знания учащихся, обобщать и систематизировать их. Поэтому работу по всестороннему анализу слова уместнее всего проводить по итогам изученной темы или при повторении.

В 5 классе, после повторения материала начальной школы, предлагаю детям задание по указанию грамматических признаков названного слова, по обоснованию правильного написания, по составу, по определению лексического значения слова (опережающее обучение). Затем, после изучения программных разделов за курс 5 класса, будут добавляться новые вопросы, будут усложняться упражнения. Но первоначально упражнения по всестороннему анализу слова выполняются только под руководством учителя. Эти совместные занятия показывают детям целесообразность работы, её объём, последовательность, ее трудности и неожиданности. Можно начинать работу с игры «Кто больше?» Смысл этой игры состоит в том, чтобы выявить ученика, сумевшего о слове сказать больше и лучше других. Выполняя упражнения по всестороннему анализу слова, учащиеся искренне стремятся ответить на все вопросы.

Когда совместная с учителем работа покажет, что учащиеся освоили её принципы и методику, можно предлагать самостоятельные, а затем и контрольные задания. Завершением этой работы является рассказ (сочинение) о слове.

Во всех случаях в ходе тренировочной работы или работы контрольной учащимся следует предлагать вопросник, который одновременно может служить и планом ответа. Во время обучающих занятий вопросник полезно составлять совместно с учащимися. Только на самом высоком уровне работы, когда учитель рассчитывает получить обстоятельный ответ в виде рассказа о слове, вопросник, чтобы не сдерживать самостоятельности и инициативы учащихся, не предлагается. Выполнение заданий на разных этапах этой работы может быть устным и письменным (для письменного анализа требуется от 20 до 40 минут, поэтому такая работа проводиться часто не может).

Для всестороннего анализа удобно не каждое слово. Нужно, чтобы оно было учащимся понятно и давало бы много материала при его объяснении,

Поэтому для такой цели лучше избирать слова самостоятельные, а не служебные. Перед тем, как предложить учащимся слово для разбора, его обязательно следует до урока всесторонне разобрать самому учителю. Всесторонний анализ слова является перспективным упражнением, помогающим систематически проверять материал программы, воспитывающим у детей более полное, «объёмно» представление о языке как системе систем.

Литература
1. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. - М., 1989.
2. Власенков А.И. Развивающее обучение русскому языку. - М., 1993.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М., 1989.

Г.В. Шиколенко, О.Г. Розенберг, О.А. Григорьева

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АСПЕКТЕ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ

Мақалада жеке тұлғаның креативті дамуы үшін білім беру ортасында оқытудың жаңа әдістері қарастырылады. «Креатив» түсінігінің көп түрлілігіне, білім берудегі жаңалықтардың өзектілігіне баса назар аударылады.

Негізгі сөдер: жаңашылдық, креативтілік.

The article presents innovative teaching methods used in the educational environment for the development of creative personality. Particular attention is paid to the diversity of approaches to the concept of "creativity", draws attention to the relevance of innovation in education.

Keywords:innovation, creativity.

Современный уровень развития общества, требующий высококвалифицированных специалистов, способных к эффективной деятельности, определяет задачи современной педагогики: инновационная перестройка цели, содержания, методов, средств, форм организации учебного процесса по всем дисциплинам; изменение всей системы организации управления процессом обучения в школе.

Цели современного образования обусловлены социально-экономической, политической и социокультурной реальностью времени. Здесь уместно привести мысли Л.С. Выготского. Он писал: «Стоит только приглядеться к обучению в его историческом развитии, чтобы заметить, что цели на самом деле были совершенно конкретные и жизненные и отвечали идеалам эпохи, той экономической и социальной структуре общества, которая определяет собой всю историю эпохи» [1, с. 59].

В настоящее время идет установка на разностороннее развитие человека-субъекта учебной деятельности, готового к творческой, инициативной, ответственной работе, использующего все свои потенциальные возможности. Это становится возможным при включении в процесс обучения инновационных методов.

В связи с этим актуальными остаются мысли Я.А. Коменского, высказанные в «Великой дидактике»: «Юношество должно получать образование не кажущееся, а истинное, не поверхностное, а основательное, т.е. чтобы разумное существо – человек – приучался руководствоваться не чужим умом, а своим собственным, не только вычитывать из книг и понимать чужие мнения о вещах, и

даже заучивать и воспроизводить их в цитатах, но и развивать в себе способность проникать в корень вещей и вырабатывать понимание их и применение их» [2, с. 68].

По этому поводу В. А. Сухомлинский писал: «В современную школу, школу эры новейших научных достижений, когда с каждым годом намного возрастает запас научных сведений, по инерции, без изменений перешел из прошлого века взгляд на знания как на багаж, который ученик хранит в памяти и может выложить по первому требованию учителя. Помнит ученик – значит знает, не помнит – не знает. Учение при таком подходе превращается в усвоение по порциям: сегодня запомнил порцию знаний, завтра выложил их перед учителем и как бы освободился от них. Это, в свою очередь, постепенно утверждает в сознании учащихся психологическую ориентацию на опрос. Тогда как о наличии знаний должно свидетельствовать умение применять их» [3, с. 15].

В современном инновационном обучении семимодульная система обучения позволяет ученикам самостоятельно научиться тому, как учиться. Ее целью является то, что необходимо развивать глубокое понимание предмета учеником, обеспечив использование и применение знаний вне класса. Внедрение новых подходов в обучение помогают ученику конструировать учебный процесс, отслеживать направления своего развития, самому определять конечный результат. Прослеживается пробуждение интереса к предмету, критическое осмысление учениками получаемой в процессе обучения и жизненного опыта информации, осознанная работа с изучаемым материалом, умение обобщать, проводить рефлексию своей деятельности, подводить итоги. Однако не только учащиеся могут достигать высоких результатов в своём развитии, – это прекрасная возможность для каждого учителя совершенствоваться и расти профессионально

Данная идея также находит свое отражение в трудах современного ученого педагога Ш.А. Амонашвили [4, с. 24].

Таким образом, при инновационном обучении в центре обучения оказывается ученик, а содержание, методы, формы и средства нацелены на развитие самостоятельного мышления. Инновационное обучение предполагает формирование у субъекта обучения критического склада ума, способного анализировать ситуации, факты, конструировать и предлагать различные варианты исследуемой проблемы на основе разносторонних и глубоких знаний в исследуемой области, а также учитывать последствия принимаемых решений.

Цель образования – помочь каждому стать умелым, независимым исследователем, способным к обучению на протяжении всей жизни. Функция учителя – способствовать процессу открытий и выбора, вовлекая обучающихся в активную творческую деятельность, где учащиеся взаимодействуют друг с другом, строят диалог и самостоятельно получают знания.

Данную проблему, на наш взгляд, способно решить использование инновационных методов обучения.

Инновационные тенденции в области образования развиваются в основном в двух направлениях.

Одно из направлений связано с тем, что в пределах традиционного подхода, ориентированного на репродуктивный метод обучения, вводятся инновации, модернизации, совершенствованные технологии обучения. Эффективность обучения при этом достигается путем совершенствования технологий обучения: алгоритмизацией процессов сообщения информации и деятельности школьников в различных видах учебной деятельности.

Нам хотелось бы отметить, что при всем положительном воздействии инновационных методов обучения не следует пренебрегать всем тем ценным, что накоплено при традиционном подходе к обучению. Многие педагоги в своей профессиональной деятельности придерживаются традиционных методов обучения, так как любой творческий, исследовательский процесс нуждается в использовании экономичных путей поиска проблем. Рациональные методы усвоения знаний, учебных и исследовательских умений приобретаются именно при обучении, ориентированном на репродукцию. Основными методами научного познания школьники овладевают в процессе традиционного обучения, к примеру, методами логического мышления – индукцией и дедукцией – действиями по образцу. Учащиеся с начальной школы учатся анализировать путем сравнений, нахождения сходства и различий, группировки по общим признакам (классификация).

Другим направлением инновационных тенденций в области образования является переход от пассивных форм обучения к активным, которые выражаются в придании учебному процессу исследовательского характера, реализации личностно-ориентированного, личностно-деятельностного под-

хода к обучению. Необходимым условием эффективного использования инновационных методов обучения в учебном процессе является реализация дифференцированного подхода к каждому ученику на основе учета его индивидуально-психологических и личностных особенностей.

При инновационном обучении приобретают новое содержание и направленность: школьники учатся выступать с опережающим материалом, задавать вопросы по существу обсуждаемой проблемы, проводить критический анализ сообщаемой информации, работать в диалоге, сотрудничать в малой группе, команде, отстаивать свою точку зрения аргументацией. На подобных уроках возможно применение учениками эффективной технологии принятия коллективного решения проблемы на основе использования методики «мозгового штурма», критического мышления.

Педагоги, применяющие новые подходы в обучении, уделяют большое внимание выработке качеств, необходимых для продуктивного обмена мнениями: терпимости, умению слушать других, ответственности за собственную точку зрения. Таким образом, педагогам удается значительно приблизить учебный процесс к реальной жизни, протекающей за стенами классной комнаты. Любая педагогическая деятельность в итоге направлена на построение идеального общества, и в этом смысле даже один школьный класс, обученный основам критического мышления, есть шаг к достижению больших целей.

У педагога появляется возможность использования таких инновационных методов и форм организации инновационного обучения, как диалог, анализ конкретных жизненных ситуаций, игровое моделирование процесса обучения, взаимодействие учеников, разработка и защита проектов, использование информационных технологий.

Новые подходы к обучению формирует у учащихся умение самостоятельно ставить перед собой учебные задачи, планировать учебную деятельность, выбирать соответствующие учебные действия для её реализации, осуществлять контроль по ходу выполняемой работы и умение оценивать полученные результаты. Все это процессы относится к саморегуляции учебной деятельности самими ученикам

Рассмотрим психологический аспект проблемы. Школьный возраст является наиболее ответственным, как с позиции социальной адаптации, так и с точки зрения нравственных, человеческих качеств. Инновационная педагогика предполагает, что центром внимания всех субъектов воспитательно-образовательного процесса становится личность обучающегося, раскрытие ее творческих интеллектуальных возможностей на всех ступенях образования.

Отмечается неформальный характер образования; направленность на его индивидуализацию, которая позволяет принимать во внимание возможности и потребности каждого конкретного человека; важность таких форм, как самообразование, самообучения; непрерывность, т.е. образование в течение всей жизни. Можно предположить, что речь идет о смене ориентиров образования в целом. Сегодня исследования А.Г. Грецова [5, с. 23]. показывают, что в повседневной жизни уровень реализации творческих способностей у школьников падает. В. Н. Дружинин объясняет это тем, что развитие такого рода способностей предполагает независимое поведение, в то время как социум заинтересован во внутренней стабильности и непрерывном воспроизведении существующих норм, продуктов и т. д. «Креативность, – считает этот автор, – является свойством, которое актуализируется лишь тогда, когда это позволяет окружающая среда» [6, стр. 219].

Вопрос о креативном мышлении в психологической науке до настоящего времени остается дискуссионным. Одни ученые считают его производным от интеллекта (Р. Кеттелл, 1979, Р. Стернберг, 1998 и др.), другие – результатом взаимодействия интеллекта и креативности как независимых явлений (Дж. Гилфорд, 1967, Е. Торранс, 1974, Дружинин, 1999, и др.), третьи определяют креативное мышление как продуктивное мышление с участием подсознательных процессов и интуиции.

(Н. Коган, Е.П. Торренс, А.М. Матюшкин). В педагогической психологии креативное мышление понимается как мышление анализирующее, оценивающее, проблематизирующее (И.И. Ильясов, М.М. Кашапов), как ориентированное на «участие» в социальной и индивидуальной жизнедеятельности (Е.А. Соколовская, Г.С. Сухобская, Т.В. Шадрина) [7, с. 29].

Р.Штернберг полагает, что успешное творчество в жизни не сводится только к способности генерировать новые идеи. Он предлагает вырабатывать у людей три различные составляющие успешной самореализации [8, с. 18].

1. Собственно творческую – умение находить новые интересные идеи, выходить за рамки принятых норм, видеть скрытые для других возможности.

2. Аналитическую – способность анализировать и оценивать идеи, предвидеть последствия новых идей, решать проблемы и принимать решения.

3. Практическую – умение реализовывать идеи.

В настоящее время существуют разного рода тренинги, обучающие программы по развитию творческого потенциала. Разработчик тренинга креативности для старшеклассников и студентов А. Грецов считает, что «креативность управляема и развиваема – ее можно активизировать и тренировать, в том числе и посредством специально смоделированных игровых ситуаций» [5, с. 9].

Подавляющее большинство такого рода методик основано на концепции Дж. Гилфорда и Э.П. Торренса. В основе этой концепции лежит представление о различии между двумя типами мыслительных операций: конвергенцией и дивергенцией. Первая актуализируется в том случае, когда человеку, решающему задачу, надо найти единственно верное решение. Вторая, определяемая как «способность мыслить в разных направлениях», отвечает потребности выхода в более широкое «пространство». Популярности концепции Гилфорда также способствовали разработанные на ее основе тесты «на креативность». Дж. Гилфорд выделяет шесть параметров креативности:

1) способность к обнаружению и постановке проблемы;

2) способность к генерированию большого числа идей;

3) гибкость - способность продуцировать разнообразные идеи;

4) оригинальность - способность отвечать на раздражители нестандартно;

5) способность усовершенствовать объект, добавляя детали;

6) способность решать проблемы, т. е. способность к анализу и синтезу [6, с. 219].

Все учителя стремятся к созданию благоприятной среды для достижения максимального успех в обучении детей. В связи с обновлением содержания учебного процесса эта задача значительно сложнее и требует продумывания, обсуждения и тщательного планирования.

Развитие креативных способностей учащихся в иновационом обучении осуществляется в процессе разнообразной деятельности, в которой они взаимодействуют вс окружающей действительностью и с другими людьми по средствам диалога. Любую деятельность, в том числе и творческую, можно представить в виде выполнения определенных модулей. Для успешности реализации креативности целесообразно использовать системный подход, то есть единство разнообразных видов творческих заданий и методов их выполнения; определение соотношения различных видов творческой деятельности. Дифиринцированый подход педагога предполагает развитие креативных способностей школьников в процессе деятельности, в ходе которой учитель не ограничивает свободу выбора метода выполнения творческих заданий, поощряет разработку каждым учащимся личностных творческих проектов, учитывает опыт учащихся, индивидуальные психологические и возрастные особенности школьников, который осуществляется через содержание и форму творческих заданий, через общение с учеником. Результатом этих заданий должны стать более высокий уровень развития творческого мышления, творческого воображения, применение учащимися методов творчества в процессе выполнения заданий. [9, с. 219].

Для эффективной реализации педагогических инноваций в сфере формирования и развития креативного мышления мы предлагаем использование следующих принципов:

Принцип самостоятельного обучения.

Поскольку становление опыта творческого мышления как глубинного личностного качества возможно только в процессе самостоятельной творческой деятельности, то при организации образовательного процесса основной упор должен делаться на самостоятельную работу учащихся.

Принцип совместной деятельности педагога и учащихся.

Для эффективного развития креативности и реализации творческого потенциала учащихся необходима соответствующая психологическая атмосфера в коллективе, созданию которой способствует сотворчество педагога и обучающихся.

Принцип опоры на опыт обучающихся.

Жизненный опыт учащихся должен использоваться окружающими в качестве источника обучения и самообучения.

Принцип дифференциации обучения.

Предполагает разработку образовательных программ в соответствии с учетом личностных и возрастных особенностей, опыта и уровня подготовленности учащихся.

Литература

1. 1Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., 1999. -383с.
2. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. - М. : Педагогика, 1989. – 215 с.
3. Сухомлинский В.А. 100 советов учителю. – Киев: Киев. пед. ин-т, 1979. - 179 с.
4. Ш.А. Амонашвили. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 2. Как любить детей. – М.:Амрута - Русь, 2012. - 352с.
5. Грецов А.Г. Тренинг креативности для старшеклассников и студентов. СПб., 2007. - 208с.
6. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб., 2000. - 246с.
7. Образование взрослых: цели и ценности / Под ред. Г. С. Сухобской, Е.А. Соколовской, Т. В. Шадриной – СПб.: ИОВ РАО, 2002. - 188с.
8. Штернберг Р. Интеллект, приносящий успех /Пер. с англ. С. И. Ананина. М., 2000. - 368с.
9. И. Тарасова Н. В. Проектная работа. / Преподавание в школе, 2004, №3.

Е.Н. Шорина

ПОВЫШЕНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОТДЕЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ В РАМКАХ УРОКОВ ИСТОРИИ

В статье рассмотрены проблемы языковой культуры обучающихся отделения подготовки квалифицированных рабочих на уроках истории, представлен краткий обзор причин данной проблемы. Показано, что повышение языковой культуры возможно. Приведены методы работы над данной проблемой на уроках истории.

The article considers the problems of language culture of students of the Department of training of qualified workers in the lessons of history, presented a brief overview of the causes of the problem. It is shown that the increase of language culture possible. The methods work on this issue in history lessons.

Ключевые слова: языковая культура, культура речи, языковые средства, правильность речи, нормативность.

Key words: language culture, culture of speech, linguistic resources, speech correctness, normativity.

В прошлом в России языковая культура вырабатывалась в процессе обучения и высоко ценились. Так, А.П. Чехов в своей заметке о красноречии «Хорошая новость» писал: «В сущности, ведь для интеллигентного человека дурно говорить должно бы считать таким же неприличием, как не уметь читать и писать. Все лучшие государственные люди в эпоху процветания государств, лучшие философы, поэты, реформаторы были в то же время и лучшими ораторами. «Цветами красноречия» был усыпан путь ко всякой карьере» [3, с. 266].

К сожалению, в течение долгих десятилетий необходимые качества языковой культуры в нашем обществе формировались в основном за счет индивидуальных усилий и самообразования.

Проблема повышения уровня речевой культуры и общей грамотности остается актуальной, несмотря на введение Федеральных Государственных Образовательных Стандартов, разработку новых программ, новых форм и методов работы. И это естественно: культура речи как устной, так и письменной – это часть общей культуры человека и поэтому забота о повышении ее уровня у всех обучающихся должна быть заботой всех преподавателей в наше непростое информационно-заполненное время.

Языковая культура является немаловажным условием профессионального успеха.

Недостаточная речевая культура заметно снижает рейтинг делового человека, а его речевые оплошности нередко становятся мишенью для насмешек. Как показывает жизнь, это может пагубно сказаться и на оценке профессиональной деятельности человека.

Большинство обучающихся нашего колледжа отделения подготовки квалифицированных рабочих отягощены неблагоприятными социальными условиями: тяжелой семейной обстановкой, педагогической запущенностью, педагогическими требованиями, не соответствующими их возможностям. Это определяет очень низкую эффективность учебного труда. Испытываемые ими трудности нередко усугублялись упреками родителей, преподавателей, насмешками товарищей, что отрицательно отразилось на их моральном состоянии, отношении к учению. Требования,

предъявляемые к таким обучающимся, не соответствуют их возможностям. Не понимая того, что изучается на уроке, они могут лишь механически заучивать его отдельные части. Отставание в учении оказывает отрицательное влияние и на личность, формируя у таких обучающихся пониженную самооценку, неверие в свои силы, стремление уйти от трудностей. Результатом является языковое оскудение. Такие обучающиеся не стремятся повысить свой низкий уровень культуры речи.

Самое сильное влияние оказывают на речь детей СМИ, телевидение, которые не всегда дают подлинные речевые образцы. Далек от идеала и язык властей – государственные деятели говорят маловыразительно, сухо, используя в своей речи лишь официальные предложения и речевые высказывания.

Планка языковой культуры с каждым годом опускается все ниже. Поток жаргонизмов прорвался на страницы периодических изданий, хлынул на трибуны, проник на радио и телевидение. Проблемы языка вышли за рамки филологии и стали в ряд с общедуховными проблемами общества [1, с. 4].

Вот почему сегодня решение проблемы низкой языковой культуры становится одним из условий духовного и нравственного формирования обучающихся, получающих профессию в стенах колледжа.

Главными условиями, которые необходимы для благоприятного обучения, являются:

- повышение интереса к предметам гуманитарного цикла, который можно привить на уроках и во внеклассной работе;

- соответствие требований, предъявляемых к обучающемуся.

Культуру речи можно рассматривать в разных аспектах:

- с точки зрения нормативности, правильности речи (соблюдение орфоэпических норм, прочность словоупотребления, соответствие правилам грамматики, орфографии и пунктуации, стилистическая выразительность используемых в речи языковых средств);

- с позиции общей культуры человека (знание того, что язык – это «исторический аккумулятор» этнокультуры, в нем отражается вся история культуры данного народа, что язык закрепляет историческую память слова);

- в историческом аспекте – с точки зрения становления и развития литературного языка, изменения и совершенствования его нормативной системы (выделение в нем старого и нового, современного и традиционного, общепринятого и индивидуально-авторского);

- с точки зрения социологической (речевая культура представителей разных социальных слоев);

- в экологическом аспекте – забота об очищении от всего того, что засоряет, огрубляет, опошляет речь, мешает нашему общению, обедняет нашу общую духовность;

- в коммуникативном аспекте – коммуникативная культура рассматривается через совокупность трех культурообразующих компонентов (культура чувств, культура мышления и культура речи) [2, с. 18].

Итак, культура речи – это показатель общей культуры человека (его «культурности»), то есть в речи отражается уровень образованности и воспитанности человека. И понятие «культура речи» носит разносторонний характер, это сложное явление и вместе с тем определенное. Можно сказать, что главным ее результатом должно быть умение говорить и писать правильно, что она органически включает в себя все элементы, способствующие точной, ясной и эмоциональной передаче мысли.

Говоря о культуре речи, мы говорим о языке, о качествах речи, ее видах (монолог, диалог, внешняя и внутренняя речь, устная и письменная). Одним из элементов культуры речи является речевой этикет (разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения).

Формируя культуру речи, а в ней все компоненты действуют в совокупности и в реальной жизни, мы составляем феномен языка.

Если же обратиться к условиям преподаваемых уроков, то без интеграции содержания речи, построения языковых средств выражения, выразительности, памяти, функции интонаций вряд ли возможно достичь языковой, речевой культуры у обучающихся.

Обучая истории, я формирую у обучающихся осознанное отношение к культуре речи, и это отношение становится важным результатом моей работы, от него во многом зависит качество овладения самим предметом.

Предметом, идущим рука об руку с историей, является литература, призванная решать те же задачи исторического познания, но иными, свойственными только ей средствами – средствами образного, картинного отображения действительности.

Преподаватель не всегда находит нужную гамму ярких изобразительных средств для конкретной и образной передачи знаний. На помощь ему, а значит и обучающимся, приходят произведения писателей и поэтов. Художественная литература реконструирует историческую действительность силой слова. Почерпнутые обучающимися в художественной литературе яркие исторические образы могут явиться опорой для реконструкции в сознании целостных картин исторической действительности. В литературных произведениях неизбежен художественный домысел. Это требует осторожности в выборе произведений. Обогащенный художественными средствами, рассказ преподавателя приобретает большую силу воздействия на обучающихся и становится для них образцом для подражания. Чаще всего тот или иной текст становится естественным продолжением речи учителя. Перед чтением необходимо дать краткие сведения об авторе и свой отзыв о произведении. Трудно на уроке истории найти более удачный момент для пропаганды хорошей книги исторического жанра. В настоящее время, увлекаясь интернетом, подростки все реже берут в руки книгу, а ведь именно книга, тем более рекомендованная педагогом для прочтения, способна привлечь к слову, к его правильному употреблению.

Порой художественный текст, написанный отнюдь не для урока, содержит удачное обобщение пройденной темы или раздела. Рассматривая тему «Великая Отечественная война» можно опереться на известные литературные произведения: Б. Васильев «А зори здесь тихие…», Ю. Бондарев «Горячий снег», К. Симонов «Живые и мертвые», А. Твардовский «Василий Теркин»; кинофильмы: «Баллада о солдате», «Освобождение». В них художественными средствами рисуется картина всенародного подвига, способствующая патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, повышению языковой культуры.

Большую ценность представляют художественные тексты, которые содержат портретные характеристики исторических личностей или обобщенные образы представителей различных сословий, описание исторических мест, типичных явлений быта, примечательных памятников культуры. Чтение литературного текста может сопровождаться работа с наглядными пособиями на уроке: иллюстрациями, художественной картиной, диафильмом. Художественные исторические произведения содержат много выражений из лексики народно-поэтического творчества, слов, вышедших из употребления или изменивших к нашему времени свое смысловое значение, слов иностранного происхождения, незнакомых для обучающихся терминов и понятий. Словарная работа расширяет эрудицию обучающихся, учит чуткому отношению к слову, к богатствам родного языка. Произведения изобразительного искусства содержат богатую и разностороннюю информацию об эпохе. Они способствуют образности и конкретизации исторических знаний, решению задач эстетического воспитания. Произведения искусства, созданные в изучаемую эпоху, отражают историческую действительность в конкретных художественных образах, поэтому они выступают в качестве источников исторических знаний. На уроках, посвященных вопросам культуры, памятники искусства рассказывают о художественном развитии человечества. Живописный и скульптурный портрет не только сохраняет внешний облик исторического деятеля, но часто характеризует черты его личности. При изучении исторической эпохи Петра I можно показать, как эта эпоха нашла воплощение в музыке, в живописи и скульптуре, в творчестве А.Н. Толстого. Из современных композиторов к этому сюжету обратился петербургский композитор А.П. Петров. Замечательный русский художник XX века В. А. Серов тоже обращался к образу Петра Великого. Он написал два полотна, посвященных Петру I: «Петр I на псовой охоте» и «Петр I». Когда на уроках истории России говорится о военных победах Петра, вполне уместным представляется познакомить обучающихся подробно с поэмой А.С. Пушкина «Полтава», которая дает прекрасный дополнительный материал. Учитель может показать, как в искусстве отражается резко отрицательная оценка завоевательных войн. Таковы, например, серия «Бедствия войны» Ф. Гойи, картина «Апофеоз войны» В. Верещагина и другие произведения изобразительного искусства, литературы, кино. Во всех этих произведениях захватническая война раскрывается как явление безобразное, низменное, ужасное, и художники пользуются для выражения этой идеи соответствующими изобразительными средствами. На уроках истории знания предметов

художественного цикла привлекаются для более полного и глубокого раскрытия содержания изучаемого материала и самого художественного произведения в частности. Используются географические описания стран и городов, этнографические описания, что также расширяет языковой запас обучающихся.

Чтобы работа по формированию культуры речи обучающихся на уроках истории давала положительные результаты, преподавателю необходимо соблюдать требования, предъявляемые к организации работы по данному общеобразовательному предмету, основными из которых являются:

- создание на уроках истории проблемной ситуации;

- отбор выразительного материала, как на бумажном носителе, так и видеоподборки для наблюдения и выводов;

- связь уроков с жизнью;

- последовательность и систематичность подачи материала с постепенным увеличением степени самостоятельности;

- своевременная проверка любого вида самостоятельных заданий с последующим проведением работы над ними.

Все речевые упражнения окажутся эффективными лишь тогда, когда их система накладывается на ряд других условий, составляющих фон для речевого развития. Такой фон составляет атмосфера постоянного внимания к языку и речи, интерес к нему, здоровая речевая среда, которую создает преподаватель.

Речевые упражнения, как правило, не дают заметного эффекта за короткий срок. В формировании культуры речи необходима долгая, кропотливая работа обучающихся и преподавателей. Систематическая работа по формированию культуры речи обязательно даст плоды.

Большие возможности к повышению языковой культуры открывают внеклассное чтение и многообразные формы внеклассной работы с обучающимися.

Главная задача учителя заключается в том, чтобы на каждом этапе обучения раскрывать смысл учебной деятельности, повышать языковую культуру для духовного и профессионального развития личности. При этом преподаватель должен, с одной стороны, опираться на жизненный и производственный опыт обучающихся, на их самостоятельность, с другой – раздвигать границы этого опыта, формировать у обучающихся внутренние основания (знания, убеждения).

На уроках истории происходит формирование коммуникативной компетенции обучающихся, что позволяет им самостоятельно добывать и интерпретировать знания, применять их в нестандартных ситуациях.

В содержание понятия коммуникативной компетенции входят:

- языковая компетенция: владение языковым материалом для его использования в речевых высказываниях;

- социолингвистическая компетенция: способность использовать языковые единицы в соответствии с ситуациями общения;

- дискуссионная компетенция: способность понимать и достигать связности в восприятии и порождении отдельных высказываний в рамках коммуникативно-значимых речевых образований;

- речевая компетенция: способность понимать текст, предъявляемый зрительно и со слуха (чтение, аудирование), и порождать речевое высказывание (говорение, письмо);

-информационная компетенция: способность ориентироваться в различных источниках информации (словарях, справочниках) и использовать их в учебной деятельности;

-социокультурная компетенция: степень знакомства с социокультурным контекстом функционирования языка;

- социальная компетенция: способность и готовность к общению (интерактивный аспект обучения) [2, с. 8].

Коммуникативный подход обеспечивает формирование и развитие готовности к общению;он приводит к соблюдению этикетных норм, умению социально взаимодействовать, проявлять интеллектуальные, познавательные, творческие способности.

Приведем примеры коммуникативных действий, осваиваемых подростками на протяжении периода обучения в колледже.

Общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией опирается на:

- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

- умение представлять и сообщать в письменной и устной форме;

- готовность спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;

- умение вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Способность действовать с учетом позиции оппонента и уметь согласовывать свои действия предполагает:

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной точкой зрения;

- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;

- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.

Организация и планирование учебного сотрудничества с преподавателем и одногруппниками:

- определение цели и функций участников, способов взаимодействия;

- планирование общих способов работы;

- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать.

Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы)**:**

- умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества:

- уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого человека;

- адекватное межличностное восприятие;

- готовность адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

- стремление устанавливать с доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии [2, с. 17].

Таким образом, языковая культура – необходимое условие для дальнейшего становления личности в профессиональном плане. Повышение культуры речи возможно на уроках истории в колледже на отделении подготовки квалифицированных рабочих.

Литература

1. Водина Н.С. Культура устной и письменной речи делового человека [Текст] / Н.С. Водина. – М.: Наука, 2002. – 315 с.

2. Полканова, Н.А. Достижение языковой грамотности и лингвистической культуры на уроках русского языка как составляющая педагогической компетенции учителя русского языка [Текст] / О.Н. Широков. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – 129 с.

3. Чехов А.П. Хорошая новость [Текст] / Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем: в 30 т.– Т. 16. – М.: Наука, 1979. – 367 с.

З.М. Эмирова, Х.С. Эмирова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

На сегодняшний день условия позволяют внедрять в учебный процесс новейшие достижения и методики преподавания иностранных языков. Технология использования аудио и видеоматериалов является одними из таких достижений.

Актуальность темы объясняется тем, что в современных условиях вопросы повышения компетентности в области образовательных технологий в деятельности педагогов ставятся очень остро, так как учитель, использующий на своих уроках мультимедийные средства обучения, различные компьютерные программы и электронные издания, Интернет-ресурсы, имеет преимущество перед педагогом, работающим по традиционным технологиям, и соответственно становится более конкурентоспособным специалистом.

Цель использования видеофильмов на уроках видится в погружении учащихся в иноязычную среду, несмотря на то, что она создана искусственно. Данная искусственная иноязычная среда помогает учащимся сломать невидимый психологический барьер между адресатом и адресантом.

Видеофильмы играют огромную роль в расширении лексического запаса и к тому же способствуют к повышении мотивации, интереса к изучению иностранного языка.

Видеоматериалы на уроке иностранного языка выполняют функцию передачи информации и функцию формирования универсальных учебных действий учащихся путем восприятия и усвоения полученного сообщения.

Видео (от лат. Video- смотрю, вижу) – электронная технология формирования, записи, обработки, передачи, хранения и воспроизведения сигналов изображения, основанная на принципах телевидения, а также аудиовизуальное произведение, записанное на физическом носителе (видеокассете, видеодиске и т. п.) [1, стр. 5].

При обучении восприятию речи на слух необходимо, прежде всего, развивать слухопроизносительные навыки и речевой слух с опорой на речь носителей языка. И в этом случае именно аутентичные аудио видео тексты позволяют обучающимся слышать речь носителей языка, в которой отражается живая реальная действительность, особенности национальной культуры. Самое главное, аутентичный материал вызывает познавательный интерес обучающихся, готовность обсуждать проблемы, а значит, способствует повышению их мотивации к изучению иностранного языка.

Важно дать обучающимся наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоговорящих стран. Этой цели могут служить учебные видеофильмы, аудио и CD носители, использование которых способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной действительности.”

Использование аудио- и видео-презентаций может преследовать разные цели:

- зрительная иллюстрация прочитанной/прослушанной главы для большего погружения в атмосферу произведения;

- расширение лексической оснащенности учащихся через восприятие аутентичного, живого разговорного языка художественного фильма;

- развитие аналитических способностей через сравнение художественного произведения и экранизации;

- создание условий для спонтанной речи и повышения коммуникативной компетенции.

Главная задача преподавателя на этапе работы с аутентичным материалом – это подбор аудио или видео материала, который был бы интересным, информативно-содержательным, доступным пониманию, соответствовал современной реальности иноязычного общества и создавал бы благоприятные условия для овладения обучающимися новой страноведческой информацией, речевым поведением носителей языка, способствовал бы их знакомству с бытом народа, его культурой.

Средствами достижения поставленных целей могут быть задания следующих типов:

- Задания и вопросы на понимание происходящего на экране/аудиоспектакле (например, «Верно/Неверно», «Кто сказал?», множественный выбор, заполнение пропусков в тексте).

- Творческие задания.

- Озвучить фрагмент фильма, знакомый по книге или аудиоспектаклю, с заранее выключенным звуком. Преложить добавить звуковые эффекты.

- Прослушать эпизод фильма с выключенным изображением, после чего описать события и их участников. Затем показать эпизод полностью.

- Завершением работы над книгой является «творческий зачет», когда учащиеся, базируясь на диалогах книги и фильма, пишут сценарий и разыгрывают спектакль, демонстрируя свободу владения языком на материале художественного произведения.

Помимо учебных видео можно с успехом использовать видеоматериалы, такие как:

художественные и документальные фильмы, мультфильмы, видеозаписи телевизионных новостей и других телепередач, музыкальные видеоклипы, реклама, видеоэкскурсии по различным городам и музеям мира, различные компьютерные программы с видеорядом.

Методическая работа с аудио/видео материалом традиционно выстраивается преподавателем в три этапа: подготовительный, текстовый или демонстрационный (непосредственная работа с видео/аудиоматериалом) и послетекстовый или (последемонстрационный).

Подготовительный этап – это этап психологической подготовки обучающихся к восприятию речи. Перед прослушиванием и просмотром аудио/видео материала преподавателю важно снять лексические и языковые трудности, связанные с пониманием речи носителей языка. С этой целью можно предложить задания, направленные на активизацию словарного запаса обучающихся, восстановление и обобщение уже имеющихся в их памяти знаний по теме аудио/видео текста. На данном этапе преподаватель может предложить такие виды заданий, как:определите, о чем пойдет речь в фильме по заголовку; до начала просмотра видео определите верные или ложные утверждения, пользуясь здравым смыслом; просмотрите список новых слов и определите тематику фильма.

Несомненно, предъявление аудио/видео текста должно включать такой объем и темп, который соответствует возможностям обучающихся. Как правило, звучание текста более 3 минут перегружает кратковременную память и осложняет процесс восприятия. Текст, как правило, предъявляется для прослушивания два раза. Если обучающиеся не поняли текст после двукратного предъявления, целесообразно просмотреть текст фрагментами. На данном этапе широко используется прием «Застывший кадр», позволяющий нажатием кнопки «Пауза» еще раз просмотреть и прослушать иноязычную речь и ответить на поставленные преподавателем вопросы [2, стр 10]. Можно использовать и другой прием «Предвосхищение» на этапе повторного просмотра видео фильма. Преподаватель останавливает показ фильма на каком-либо фрагменте и просит обучающихся предсказать дальнейшее развитие событий.

Следующий текстовой (демонстрационный) этап включает упражнения, выполняемые во время прослушивания (While Listening). Чаще всего эти виды заданий направлены на извлечение интересующей нас информации. Преподаватель проверяет умения обучающихся ориентироваться в

тексте, понимать, в какой части текста содержится необходимая информация. На этом этапе можно предложить следующие виды заданий:

- Соотносите печатную информацию с озвученной речью носителя языка.
- Прослушайте фрагмент текста u найдите место его пропуска в соответствующем графическом тексте.
- Определите, какой из приведенных вариантов ответа – правильный (приводятся четыре - пять вариантов).
- Расставьте номера в соответствии с логической последовательностью повествования аудио/видео текста.
- Завершите следующие предложения, используя различные варианты пропусков:

• есть начало предложения, но отсутствует завершение текста;
• пропущена середина предложения;
• при наличии завершения предложения отсутствует его начало;
• найдите английские, русские эквиваленты слов в параллельном столбце, прослушав текст.

И последний после демонстрационный этап (After Watching) включает упражнения, направленные на проверку понимания обучающимися содержания просмотренного фрагмента и подразделяются на три типа: репродуктивные, частично-продуктивные и продуктивные или творческие [1, стр. 15]. Репродуктивные и частично-продуктивные виды заданий целесообразно предлагать обучающимся с низким и средним уровнем языковой компетенции, например: определите, соответствуют ли следующие предложения сюжету фильма или определите, какие из следующих высказываний не соответствуют сюжету фильма; ответьте на следующие вопросы. Преподаватель предлагает общие, разделительные вопросы, требующие ответа «да» или «нет». Затем могут следовать альтернативные, специальные вопросы.

Творческие упражнения предлагаются обучающимся с высоким уровнем языковой компетенции. К этому виду заданий относятся пересказ сюжета, обсуждение проблем фильма в малых группах, преобразование материала (теленовости - письменное представление новостей - рассказ) [3, стр. 24].

Еще одним достоинством аудио и видео материалов является сила впечатления и эмоционального воздействия на обучающихся. Поэтому главное внимание должно быть направлено на формирование учащимися личностного отношения к увиденному и услышанному. Успешное достижение такой цели возможно лишь, во-первых, при систематическом использовании аудио и видео, а во-вторых, при методически организованной демонстрации.

Учебные видеоресурсы и мультимедиа раскрывают широкие возможности для активной работы в процессе формирования речевых навыков и умений обучюащихся и делают учебный процесс овладения иностранным языком привлекательным для обучающихся.

Литература

1. Барменкова О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи //Иностранные языки в школе № 3. – 2010. – 20с.

2. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс. – М. -2010. – С25.

3. Павлова Е.А. Возможности видео и методика работы с видеофильмом на уроке иностранного языка / Е.А. Павлова // [Электронный ресурс] - Режим доступа: http: //festival. 1september. ru/articles/608967/

4. Полат Е.С. Некоторые концептуальные положения организации дистанционного обучения иностранному языку. ИЯШ, №№5-6 1998.

Е.Н. Янгалышева

ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ – ПРОЕКТ

Ключевые слова: исследовательская деятельность учащихся, проект, методы, приемы, творческая деятельность.

В статье рассмотрен процесс обучения с использованием исследовательского метода в школе для формирования и развития функциональной грамотности у учащихся. Приведены приемы и формы уроков для первоначального формирование интереса к физики через использование простейших средств исследования.

Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе.

А. Н. Колмогоров

Главная задача современной школы – научить учащихся самостоятельно добывать, анализировать, структурировать и эффективно использовать информацию для максимальной самореализации и полезного участия в жизни общества выступает ведущим направлением модернизации системы образования Республики Казахстан[1].

В условиях модернизации роль физики, имеющей множество «пограничных» с другими дисциплинами областей исследования, возрастает и обеспечивает разработку эффективных путей и средств решения жизненно важных для людей задач и проблем (производство энергии, защита окружающей среды, здравоохранение и др.). Ядром данного процесса выступает исследовательская деятельность учащихся» [2]

Первые годы работы учителем я много внимания уделяла тому, чтобы дети учили физические законы, понятия. Мне очень хотелось, чтобы мои ученики знали и понимали физику. Для этого на уроках я использовала дополнительный материал, проводила демонстрационные эксперименты, широко применяла наглядность.

Прошли годы, появился опыт. Оглядываясь назад, поняла, что жизнь требует от меня поиска других методов и приёмов в работе. Старые методы не давали возможности для творческой деятельности. Хотелось, чтобы ребята активно пытались сами найти ответы на вопросы, делали выводы, бежали в библиотеку, не ограничивались одним учебником. Чтобы урок не заканчивался со звонком, мысль ребёнка должна быть в постоянном поиске.

Поэтому я считаю формирование навыков исследовательской деятельности учащихся это залог успешности обучения.

Самым сензитивным периодом для формирования основ исследовательской деятельности является подростковый период. В это время, по словам Л.С. Выготского, «происходит подъем воображения и глубокое его преображение».

Наиболее доступной для разрешения вопросов мотивации школьников к учению выступает исследовательская деятельность, основной функцией которой является инициирование учеников к познанию мира, себя и себя в этом мире.

Под исследовательской деятельностью понимается творческий процесс совместной деятельности двух субъектов (учителя и ученика) по поиску решения неизвестного, результатом которой является формирование исследовательского стиля мышления и мировоззрения в целом.

А для этого важно создать условия для развития творческой, критически мыслящей личности, способной найти свое место в жизни, адаптироваться в обществе. В связи с этим и методы должны изменяться, чтобы способствовать развитию творческих способностей учащихся, развивать логическое мышление и исследовательские навыки, формировать умение самостоятельно работать.

Активное внедрение персональных компьютеров в учебный процесс позволяет учителю-предметнику обеспечить компьютерную поддержку урока. Она поможет учителю использовать в обучении современные технологии и технические средства.

Для реализации организации исследовательской деятельности необходимо: создание атмосферы сотрудничества и комфорта, в центре внимания которой находится творческая идея. Способность к сотрудничеству важное качество творческой личности. Климат доверия в коллективе, где каждый может предложить свои идеи и в диалоге выработать оригинальное решение. Сотрудничество в процессе творчества позволяет самореализоваться каждому и решению проблемы в целом. Роль учителя сводится к организации работы, а так же к оказанию помощи учащимся при возникновении затруднений, преодолеть которые им не под силу.

Исследовательская деятельность имеет большие возможности для развития творческой, активной личности. Если не получается формировать навыки исследовательской деятельности у всего класса, есть возможности формирования их у отдельных ребят. Потому что данная деятельность позволяет стимулировать познавательную активность, осознанность знаний, ощущать важность собственных достижений, что поднимает школьников в собственных глазах, повышает престиж

Немалое значение приобретают особенности организации работы.

При внедрении исследовательской деятельности необходимо выделить ряд условий, при которых данное обучение будет успешным:

Первое: понять индивидуальные особенности учеников и их стремление к сотрудничеству

Второе: составить материальную базу для творческой деятельности

Третье: ученики должны уметь проводить физический эксперимент, элементарные вычисления.

Четвертое: составить тематическое планирование, с учетом уроков, где будут проводиться исследования

Пятое: организовать обучение через занятия в парах, группах, фронтально или индивидуально.

Хорошо учится человек, который понимает, зачем он этим занимается. Вот и внедрение исследовательского метода как фактора развития творческой активности ученика, не должно стать просто элементом работы. Это должно быть целостной программой рассчитанной на десять лет обучения, от первого до одиннадцатого класса.

Во многом успешность зависит от педагога. Перед учителем стоит сложная задача, потому, что исследовательские умения формируются путем многих занятий и требует больших эмоциональных и интеллектуальных затрат педагога.

Что такое «Проект»?

Это возможность творческого самопознания и самовыражения.

Это возможность найти самую интересную для каждого тему, которая, может быть, не нашла отражение в школьной учебной программе.

Это возможность проявить себя в самостоятельной работе: исследовательской, художественной, практической.

Это возможность открыть в себе новые горизонты и возможности.

Проект – это своего рода аттестат зрелости человека, если он способен не только найти свою тему, но и организовать свою работу, преодолеть трудности, естественные в каждом труде, и оформить результаты своей работы в видимую для других форму.

Идея ицель проектной работы

Проект – это задача «на вырост», а цель его – освоение нового. Задача, достойная стать проектной, требует от человека большого напряжения. Это задача, которая меняет самого проектировщика. По словам Ж.П. Сартра, «человек и есть свой собственный проект».

Школьный проект должен включать в себя две части: теоретическую и практическую.

В теоретической части нужно в письменном виде представить:

Обоснование темы

Анализ имеющегося по теме материала

Ход работы над проектом

Анализ своей проектной деятельности

Практическая часть представляет собой творческое воплощение темы проекта.

Характер разнообразен: это может быть как научное исследование, так и социальная деятельность; изготовление изделия или создание произведения и т.д. Главное, что проектная деятельность должна быть созидательной.

В построении системы работы я опиралась на научные идеи Богоявленской Д.Б., которая на основании экспериментальных данных сделала вывод о том, что становление творческих способностей не идет линейно, а имеет в своем развитии два пика: наиболее яркий всплеск их проявления отмечается к 3 классу (возраст 10 лет), а второй приходится на юношеский возраст. Именно в 13-14 лет (7 класс) учащиеся впервые начинают изучение физики, поэтому правильно организованная исследовательская деятельность на уроке физики будет способствовать развитию интереса к предмету в этом возрасте. Использовав эту научную идею я в начале года в 7 классах провожу эффективные опыты: «диффузия», «воздухоплавание», «фонтан».

Продолжение работы по данному направлению я нашла у Лернера И.Я., который утверждал, что исследовательская деятельность способствует творческому развитию при решении возникающих перед ним проблем.

Альтшуллер Г.С., автор технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач - новая технология творчества, известна в настоящее время во многих странах: США, Швеции, Франции, Японии, Корее, Израиле, Вьетнаме, Испании, Финляндии, Канаде и др.), считал, что правильная организация исследовательской деятельности дает возможность учащемуся выявить свой творческий потенциал. В моем опыте используется технология Альтшуллера Г.С. составления исследовательских задач, скорректированная на материале предмета физики.

В своей практике я успешно использую технологию осуществления исследовательской деятельности на уроке физики представленную М.А.Шаталовым:

Актуализация опорных знаний (фронтальная беседа, демонстрационный эксперимент);

Создание проблемной ситуации с помощью проблемно – поисковой беседы, демонстрационного эксперимента и др.;

Постановка учебной проблемы;

Решение учебной проблемы (выдвижение гипотезы, построение плана проверки гипотезы, осуществление собственного исследования, формулирование окончательного решения проблемы);

Доказательство и применение найденного решения (путем выполнения лабораторного опыта)

Этапы работы по формированию исследовательской деятельности на уроках физики.

При создании своей системы работы я разработала алгоритм, способствующие повышению интереса к физики. Перед собой поставила вопроса:

Что это?

Зачем это?

Как это работает?

При каких условиях работает?

Что это дает?

Для достижения результатов своей работы я разработала систему приемов и форм уроков, чтобы повысить интерес к предмету, а соответственно и качество знаний по физики.



Рис. 1 – Формы уроков

Таблица 1. Организационные формы уроков

1 этап- подготовительный 8 класс	2 этап- основной 9 класс	3 этап- заключительный 10-11 классы
Цель: первоначальное формирование интереса к физики через использование простейших средств исследования. Организационные формы: Урок с элементами исследования Дидактический игра Ролевая игра Решение экспериментальных задач	Цель: формирование навыков самостоятельного пополнения знаний. Организационные формы: Урок-исследование Творческие задачи Сюжетные игры	Цель: подготовка учащихся к профессиональному выбору Организационные формы: Собственное исследование Элективные курсы Уроки с использованием компьютерных технологий

На основании имеющихся исследований в настоящее время считается, что процесс формирования функциональной грамотности в обучении физике должен быть направлен на то, чтобы научить школьников:

1) анализировать ситуации практического характера, распознавать в них знакомые физические явления и применять имеющиеся знания для их объяснения;

2) решать задачи, распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, выбирать адекватную задаче физическую модель, уметь разрешать задачу как на основе имеющихся знаний с использованием математического аппарата, так и в ситуациях недостатка необходимого материала при помощи методов оценки на качественном уровне или на основе здравого смысла;

3) эффективно искать информацию, понимать информацию физического содержания научно-популярного характера в СМИ, переводить информацию из одной знаковой системы в другую, критически её оценивать, владеть приёмами определения достоверности информации, применения полученной информации для принятия решений практического характера.

Путь от фундаментального знания науки к его практическому применению всегда идет через исследования, изобретения и инновации. Поэтому очень важна в формировании функциональной грамотности связь науки и технологий. Этому способствуют темы исследовательских работ для объяснения принципа действия технических устройств, физических явлений и т.д., задания на выдвижение идей о применении и усовершенствовании, конструировании и изобретении субъективно новых устройств.

В настоящее время проектно-исследовательская деятельность становится интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования. Но суть её остаётся прежней – стимулировать интерес учащихся к определённым проблемам, предполагающим владение определённой суммой знаний и через научно-исследовательскую деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.

Важно отметить значимость научно-исследовательской деятельности в личном самоопределении обучающегося. Ценностные основания, определяемые личностью как значимые, подвергаются проверке именно в процессе исследовательской деятельности. Исследовательская деятельность позволяет скорректировать профессиональные планы и личностную позицию, повысить активность, самостоятельность и ответственность участников исследовательского проекта, сформировать навыки группового взаимодействия.

В настоящее время современная школа должна обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, личностного развития, ценностных ориентаций и творчества.

Таким образом, в числе приоритетных задач, стоящих перед современной системой образования, особую значимость приобрела задача развития критического и творческого мышления ученика.

Возникла новая для образования, а значит и для меня как учителя, проблема: подготовить человека, умеющего находить и извлекать необходимую ему информацию в условиях её обилия, усваивать её в виде новых знаний. Решение этой проблемы вызвало необходимость применения новых подходов и технологий в общеобразовательной школе.

Если же поставить своей целью развитие ребёнка, то конечный результат деятельности учителя – психические новообразования в личности учащегося. Отсюда следует, что развитие учащихся во многом зависит от той деятельности, которую они выполняют в процессе обучения – репродуктивной или продуктивной (творческой).

Уместно в этой связи привести слова французского учёного М.Монтеня: “Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг, хорошо наполненный”.

Учебно-исследовательская деятельность – это средство повышения учебной мотивации, средство творческого, личностного развития учащегося и формирование мировоззрения через сотрудничество учителя и ученика

Литература

1. Назарбаев Н. «Социально-экономическая модернизация - главный вектор развития Казахстана» / Послание Президента Республики Казахстан народу Казахстана 2016 года.
2. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011–2020 годы. Утв. Постановлением Правительства Республики Казахстан от 25 июня 2012 года № 832),
3. Национальный план действий по развитию функциональной грамотности школьников на 2012–2016 годы (Постановление Правительства Республики Казахстан от 25 июня 2012 года №832).
4. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся.- М.: 2003.– 96с.
5. Лернер И.Я. Поисковые задачи в обучении как средство развития творческих способностей // Научное творчество / Под ред. С.Р. Микулинского. – М., 1969.
6. Полат Е.С. Как рождается проект.-М., 2003. – 296с.

Л.А. Яшкова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНОЙ НЕДЕЛИ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Представлена разработанная технология проведения ежегодной предметной недели, основные принципы ее проведения. Влияние данной технологии на формирование некоторых общих компетенций.

The authors developed technology annual subject week, the basic principles of its implementation.

The impact of this technology on the formation of some generic competences.

Авторлармен құрастырылған жыл сайын апта бойы өткізілетің пән технологиясы оның жүргізілетін негізгі принциптары тапсырылған. Берілген технологияның кейбір жалпы компетенциялардың қалыптасуына әсер етуі.

Педагогическая наука давно стремится к достижению если не абсолютного, то хотя бы высокого результата в работе с группой или классом и постоянно совершенствует свои средства, методы и формы обучения и воспитания.

Сегодня каждый педагог ищет наиболее эффективные пути усовершенствования учебного процесса, повышения заинтересованности обучающихся и роста их успеваемости. В связи с этим стремлением педагогов повышать качество обучения всё актуальнее становится введение различных технологий в образовательную деятельность.

Существует множество взглядов и подходов к определению понятия «педагогическая технология».

Педагогическая технология – системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В. Кларин).

Педагогическая технология – это описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И. П. Волков).

Педагогическая технология – совокупность, специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе, на основе декларируемых психолого-педагогических установок.

Педагогические технологии реализуются как в аудиторных занятиях, так и во внеаудиторных, основной особенностью которых является выбор такого сочетания различных составляющих их элементов, которые наиболее оптимально отвечают познавательным интересам, уровню подготовленности обучающихся и педагогическому замыслу преподавателя.

Любая педагогическая технология должна удовлетворять основным методологическим требованиям – критериям технологичности, которыми являются:

- концептуальность;
- системность;
- управляемость;
- эффективность;
- воспроизводимость.

Концептуальность педагогической технологии предполагает, что каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

Системность означает, что педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы:

- логикой процесса,

- взаимосвязью его частей,

- целостностью.

Управляемость предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

Эффективность указывает на то, что современные педагогические технологии существуют в конкурентных условиях и должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

Воспроизводимость подразумевает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

Предметную неделю мы понимаем, как одну из форм внеурочной организации образовательного процесса, углубляющую и дополняющую систему предметных знаний, способствующую развитию обучающихся, расширяющую их кругозор и развивающую интерес к предмету.

Основные принципы проведения тематической недели:

1. Неделя должна быть целостной и законченной, т.е. иметь психологически очерченные начало и конец, основную идею и девиз.

2. Необходимо иметь виды работ, которые делали бы каждый день неповторимым.

3. События недели должны охватывать всё учебное заведение и быть интересны всем субъектам образовательного процесса.

На основе многолетнего опыта проведения тематической недели психологии в БПОУ «Омский педагогический колледж №1» нами была разработана технология организации и проведения ежегодной предметной недели, которая, на наш взгляд, может быть использована в рамках любой дисциплины.

Технология организации и проведения тематической недели:

1. Определение темы предметной недели. Определить тему – это значит продумать основную идею, которой будет посвящена конкретная предметная неделя. Данная идея обычно включает в себя ряд аспектов или слоев, которые и будут раскрывать мероприятия, предусмотренные неделей.

2. Структурирование основной идеи предполагает деление её на составные части (компоненты), которых обычно пять, что соответствуют количеству дней, предусмотренных в тематической неделе.

3. Каждый день воплощает какую-то одну сторону (часть, структурный компонент) главной темы. Логика основной идеи недели последовательно раскрывается, переходя от одного дня к другому, и приходит к своему завершению в пятый день, отражая постепенно все аспекты главной темы. День должен быть наполнен мероприятиями, определяющими смысл этого структурного компонента.

4. Хронология и содержание (структура) предстоящей недели вывешивается в форме большого, красочного объявления в самом посещаемом месте учебного заведения (например, в вестибюле).

5. Определение основных этапов недели:

- открытие тематической недели (выдача заданий на неделю);
- мероприятия, отражающие компоненты основной идеи;
- закрытие тематической недели, т.е. подведение итогов и обязательное конкурсное мероприятие между командами студентов и преподавателей (в различной форме:КВН, «Хорошие шутки», «Пойми меня» и др.);
- необходимы «сквозные» мероприятия, которые проходят через всю неделю (открытие памятника дня или нечто наглядное, что отражает специфику каждого дня в рамках общей идеи, «живой стенд», забор мнений, психологическая почта, киноклуб и др.);
- мероприятия, раскрывающие тему дня (их может быть несколько). Количество зависит от темы структурного компонента. Эти мероприятия как можно полнее должны раскрывать тему дня.

6. Вся неделя носит соревновательный характер, что отражается на экране соревнований, где присутствуют все группы учебного заведения. Показателями для определения победителей могут быть: активность, креативность, сплоченность, своевременность (пунктуальность) и т. п.

7. Оценка результатов эффективности реализации предметной недели осуществляется в течение последующего месяца (методы оценки: наблюдение, анкетирование, тестирование учебных достижений по предмету и т. д.).

Использование данной технологии создает условия для формирования таких общих компетенций студентов, как умение осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, а также использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности; способствуют развитию лидерских, коммуникативных умений и навыков обучающихся; способствует развитию у студентов исследовательской компетенции через совершенствование навыков анализа и обработки информации, перенос теоретических знаний из различных областей в практическую деятельность;самостоятельный поиск дополнительной информации, не изучавшейся в рамках учебных дисциплин.

Применение технологии предметной недели в работе со студентами БПОУ «Омский педагогический колледж №1» также развивает их творческий потенциал, т.к. мероприятия, проводящиеся на неделе, зачастую ориентированы на креативность обучающихся. Подобные действа позволяют использовать теоретические знания в рамках различных конкурсов (психологический КВН, снять и представить фильм или спектакль «Я (мы) в будущем», разрешение психолого-педагогических ситуаций, например, в рамках, передачи «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ» и другие. Помимо этого, результаты каждого дня отражаются на «Живом стенде», содержание которого обновляется ежедневно, что позволяет поддерживать интерес студентов к участию в дальнейших мероприятиях. Так же на «Живом стенде» отражается мнение самих студентов и преподавателей по объявленной теме дня, что дает еще и ощущение сопричастности к происходящему каждого участника событий.

В рамках предметной тематической недели появляется возможность стимулировать проявление студентами инициативы и самостоятельности. Участие во всех мероприятиях недели является добровольным. Задания и конкурсы рассчитаны на всех членов социально-психологической среды колледжа, и по данным мониторинга, ежегодно в ней участвуют около 60% субъектов образовательного процесса, включая преподавателей, и других работников колледжа.

Использование данной технологии позволяет формировать и такие общие компетенции студентов БПОУ «Омский педагогический колледж №1», как: умение работать в коллективе и в команде, принимать решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания и смены технологий. Разнообразие тематики ежегодных тематических недель по психологии и естественнонаучным дисциплинам («Жизнь», «Органы чувств», «Семь Я», «Миры», «Фильм! Фильм. Фильм…», «Дом», «Мы в МИРЕ», «Грани мироздания») предполагает еще большее разнообразие мероприятий и форм их проведения. Наряду с традиционными формами в рамках предметных недель (предметные олимпиады, видеоклуб, ночной тренинг, психологическая почта и

т. д.) используются также формы, которые никогда не повторяются. Например, в рамках проведения недели психологии «Миры», в день «Хрупкость мира» прошло мероприятие «Встреча со звездами», девиз которого «…Есть две вещи, которые не перестают удивлять – это звездное небо надо мной и моральный закон внутри меня…». В рамках этого действа все желающие наблюдали звезды в телескоп. Надо сказать, что это событие вызвало огромный интерес, о чем свидетельствует, помимо отзывов самих студентов, еще и тот факт, что пришли не только сами студенты, но они привели своих родственников, друзей и знакомых. Еще один пример, в день «Расколотые миры» работали с детектором лжи «Полиграф» и др.

Например, приводим план мероприятий двух тематических недель.

Неделя психологии

«Дом».

Понедельник

«Фундамент»

1. Грандиозное открытие недели психологии. Большая перемена. Актовый зал.
2. Открытие «Радуги настроения» тест-экспресс. Коридор второго этажа. М/у каб. 26 и каб. 27.
3. Психодиагностика. Темпинг-тест, графология (расшифровка подписи, особенности личности по почерку); кое-что о женском характере; нумерология (дата рождения и личностные особенности) и многое другое. После 4 пары. Каб. 26. и каб. 28.
4. Начинает работать психологическая почта.
5. Начинает работу «Живой стенд».
6. Киноклуб. Худ. Фильм «Клетка». После 4 пары. Каб. 27.

Вторник

«Стены»

1. Олимпиада по психологии. На 2 паре. Актовый зал.
2. Тренингово-развивающие занятия: «Техники расслабления», «Проективный рисунок». На 4 паре. Каб. 27 и 41.
3. «Кокон». Приобретение нового опыта. Большая перемена. Каб. 27.
4. «Почему я хочу иметь ребенка?». Проблемный семинар. После 4 пары. Каб. 28
5. Продолжает работать психологическая почта.
6. Работает «Живой стенд».
7. Киноклуб.

Среда

«Окна»

- Фотоконкурс «Мое любимое домашнее животное».
- «Решение реальных проблем методами: психоанализа, гештальтпсихологии, психосинтеза, гуманистической психологии». На 3 паре и после 4 пары. Каб. 42.
- «Все народы в гости к нам!!!». Большая перемена. Коридор 2 этажа.
- Пойми себя. Попробуй пережить. «Любовь. Расставание. Любовь безответная». Беседа – консультация. После 4 пары. Каб. 28.
- «Цвет души» тренинг студентов совместно с преподавателями. После 3 пары. Каб. 11.
- Работает «Живой стенд».
- Продолжает работать психологическая почта.
- Киноклуб.

Четверг

1. «Дверь»
2. «Скелет в шкафу» психологический практикум.
3. «Опознай преподавателя». Уникальная возможность опознать преподавателя, воспринимая его в необычной модальности. Большая перемена. Каб. 27.
4. Проблемный вопрос «Суицид». После 4 пары. Каб. 28.
5. Занятие с практикой создания оберегов. Приглашенный специалист. После 4 пары. Каб. 26.
6. Продолжает работать психологическая почта.

7. Работает «Живой стенд».
8. Киноклуб. Документальный фильм «Home» (Дом).

Пятница

«Крыша»

- «Буддийские, шаманские практики созерцания». Самопознание. Большая перемена. Каб. 27.
- Мероприятие «Мама, папа, я…». Актовый зал. После 4 пары.
- «Ода дому» восхваление своего дома. На «Живом стенде».
- Завершает работу «Живой стенд».
- Завершает работу психологическая почта.
- Грандиозное закрытие недели психологии.

Неделя психологии «Позитив».

Понедельник

«Физиологические потребности»

Открытие Недели психологии. Актовый зал. Перемена после 1 пары.

Открытие забора настроения «Скажи, что ты думаешь». Коридор второго этажа.

Открытие «Комнаты психологической разгрузки». Каб. 8. Большая перемена.

Мастер – класс «Как продукты питания влияют на наше настроение». Каб. 26. После 4 пары.

Открывает свои двери комфортабельный киноклуб «Гурман». Каб. 27. Х/ф. «Шоколад».

Начинает жить своей жизнью «Живой стенд».

Начинает работать «Психологическая почта».

Вторник

«Потребности в безопасности».

Продолжает работать забор настроения «Скажи, что ты думаешь».

Продолжает работать «Комната психологической разгрузки». Каб 8. Большая перемена.

Мастер – класс с элементами тренинга «Как можно научиться смотреть на мир другими глазами». На 4 паре. Каб. 28.

Мастер – класс «Танец – это все!!!» (знакомство с собственным телом посредством танца, элементы стрипластики и многое – многое другое…). Красный уголок. На 4 паре.

Работает комфортабельный киноклуб «Гурман». Каб. 27. Х/ф. «Реальный папа».

Продолжает работать «Психологическая почта».

Продолжает жить своей жизнью «Живой стенд».

Среда

«Социальные (межличностные) потребности».

Игра «Мой тайный друг». В течение дня. В группе.

Сладкий день «Стол как средство общения». Большая перемена. Фойе второго этажа.

Конкурс «Еда! Эмоции! Самочувствие!». В течение дня. Живой стенд.

Тренинг «Я, ты, он, она – это МЫ!». На 4 паре. Каб. 41.

Тренинг «Мастер общения». Каб. 26. На 4 паре.

Беседа-диспут «Любовь». После 4 пары. Каб 28.

Работает забор настроения «Скажи, что ты думаешь». Коридор второго этажа.

Работает комфортабельный киноклуб «Гурман». Каб. 27. Х/ф. «Человек за бортом».

Продолжает жить своей жизнью «Живой стенд».

Продолжает работать «Психологическая почта».

Четверг

«Познавательные и эстетические потребности».

«Узнай свои лучшие стороны» диагностика психологических особенностей. Каб. 28. На 4 паре.

На большой перемене в коридорах колледжа ищи мудреца. Он ответит на самый главный твой вопрос.

Олимпиада по психологии. На 3 паре. Каб. 28.

Цветовой игротренинг. «Цвет? Цвет… Цвет!!!» (поиск гармонии в цвете…). Каб. 26. После 4 пары.

Тренинговое занятие с элементами музыкотерапии. Каб. 41 . После 4 пары.

Продолжает работать забор настроения.

Продолжает работать «Психологическая почта»

Работает комфортабельный киноклуб «Гурман». Каб. 27. Фильм «Пепел и снег».

Продолжает жить своей жизнью «Живой стенд».

Пятница

«Потребность в самоактуализации».

Заканчивает свою работу забор настроения.

Заканчивает свою работу «Психологическая почта».

Конкурс - презентация «Я и мое главное увлечение». На стенде в актовом зале.

Шоу «Хорошие шутки!!!» (играют студенты против преподавателей). Ведущие шоу – лучшие актеры колледжа.

Грандиозное закрытие недели психологии.

Литература

1. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. (Анализ зарубежного опыта). — Рига: НПЦ «Эксперимент», 1995. – 176 с.

Информация об авторах

№	ФИО		Ученая степень, звание, должность, место работы, город, страна
1.	Абдрасилова Гулсим Лесбековна	–	магистр педагогических наук, старший преподаватель. Таразский государственный педагогический институт, Казахстан
2.	Абеуова Айжан Саламатовна	–	преподаватель. Алматинский аграрный колледж, Казахстан
3.	Абилбекова Эльвера Мейрамбаевна	–	магистр истории, преподаватель. Алматинский аграрный колледж, Казахстан
4.	Абилхасимова Бактыканым Бабашевна	–	к.ф.н., доцент. Алматинский университет энергетики и связи, Казахстан
5.	Абуева Баян	–	магистр, учитель. Гимназия №15, г.Алматы, Казахстан
6.	Аверина Инна Юрьевна	–	учитель начальных классов. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
7.	Азирбаева Жанар Карболиновна	–	учитель казахского языка и литературы. КГУ «Школа-лицей №34», г. Усть-Каменогорск, Казахстан
8.	Ақшабаева Сымбат Бекеновна	–	преподаватель информационных систем. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
9.	Алимкулова Т.С.	–	магистрант. Таразский государственный университет им. М.Х. Дулати, Казахстан
10.	Алпысбаева Карлыгаш Газизовна	–	тарих пәнінің мұғалімі. «Өскемен қаласы әкімдігінің №1 орта мектебі» КММ, Шығыс Қазақстан Облысы, Казахстан
11.	Альмамедова Эльвина Мехтиевна	–	магистр экономических наук, преподаватель экономических дисциплин. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
12.	Алимова Райхан Тынышкуловна	–	преподаватель английского языка. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
13.	Амангожаева Еркежан Бериковна	–	магистр юридических наук, преподаватель. Университет «Туран», г.Алматы, Казахстан
14.	Андрианова Надежда Егоровна	–	директор. Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский», Россия
15.	Андриенко Елена Васильевна	–	доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии. ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Институт физико-математического и информационно-педагогического образования, Россия
16.	Анчеева Галина Васильевна	–	воспитатель класса предшкольной подготовки. КГУ «Общеобразовательная школа №30», г. Усть-Каменогорск, Казахстан
17.	Апенко Ирина Александровна	–	учитель начальных классов. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
18.	Арютова Татьяна Геннадьевна	–	учитель русского языка и литературы. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
19.	Атамбекова Гульнара Кельдыбаевна	–	преподаватель математики. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
20.	Атахан Қанат Ахануұлы	–	оқу-ісі меңгерушісі, тарих пәнінің мұғалімі. «Өскемен қаласы әкімдігінің №1 орта мектебі» КММ, Шығыс Қазақстан Облысы, Казахстан
21.	Ахметова Маржан Аубакировна	–	преподаватель самопознания. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
22.	Бағиева Әсем Манапқызы	–	қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
23.	Баекова Клара Алмагамбетовна	–	учитель английского языка. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
24.	Байжасарова Жанар Маратовна	–	учитель казахского языка. КГУ «Школа-детский сад №62 для детей с нарушениями речи», г.Усть-Каменогорск, Казахстан
25.	Байжасарова Жанат Мараткызы	–	учитель английского языка. КГУ «Средняя школа №9», г.Усть-Каменогорск, Казахстан
26.	Байсакова Маржан Серикболовна	–	магистр истории, зам.директора по УМО. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
27.	Балгаева Лязат Кыдырбаевна	–	преподаватель истории, обществознания. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
28.	Бақбергенұлы Малик	–	мастер производственного обучения. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
29.	Балғазиева Макпал Тлеутаевна	–	преподаватель специальных дисциплин. Алматинский государственный политехнический колледж, Казахстан
30.	Бауыржан Мадина Бауыржановна	–	магистр технических наук, преподаватель информатики. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
31.	Белоусова Татьяна Геннадьевна	–	учитель химии. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
32.	Богатов Олег Игоревич	–	кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры метрологии и безопасности жизнедеятельности. Харьковский национальный автомобильно-дорожный университет, Украина
33.	Болгова Марина Александровна	–	учитель технологии. КГУ «Общеобразовательная школа №30 акимата г.Усть-Каменогорска», Казахстан
34.	Браткова Алевтина Ивановна	–	учитель начальных классов. КГУ «Средняя школа №29 акимата г.Усть-Каменогорска», Казахстан

35. Букпанова Бакытгул Кайнолдановна – бастауыш сынып мұғалімі. «Таврия орта мектебі» КММ, Шығыс Казахстан
36. Булшекбаева Галия Бауыржановна – преподаватель специальных дисциплин. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
37. Бурибаева Ляйля Жетписбаевна – қазақ тілі мен әдебиет пәнінің мұғалімі, г.Актобе, Казахстан
38. Буц Юрий Васильевич – кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры технологии, экологии и безопасности жизнедеятельности. Харьковский национальный экономический университет им. Семена Кузнеца, Украина
39. Вязьмина Эльвира Александровна – учитель начальных классов. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
40. Габдулина Эльмира Равильевна – учитель музыки, МБОУ Лицей при УлГТу №45, г.Ульяновск, Россия
41. Гадаева Оксана Васильевна – учитель начальных классов. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
42. Гелясина Елена Владимировна – кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой педагогики, психологии и частных методик. Витебский областной институт развития образования, Беларусь
43. Гиматдинова Эльмира Абдурахимовна – учитель начальных классов. КГУ «Первая гимназия», Северо-Казахстанская область, г. Петропавловск, Казахстан
44. Горляковская Наталья Петровна – зам. директора. Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский», г.Омск, Россия
45. Григорьева Оксана Александровна – учитель математики. КГУ «Общеобразовательная школа №30 акимата г. Усть-Каменогорска», Казахстан
46. Дайырманова Дидар Сарсенгалиевна – магистр технических наук, преподаватель специальных дисциплин. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
47. Данилова Алла Геннадьевна – заместитель директора по учебно-методической работе. Тверской колледж сервиса и туризма, г.Тверь, Россия
48. Даутова Татьяна Константиновна – учитель информатики. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
49. Денисова Мария Александровна – преподаватель немецкого языка ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации», Россия
50. Джарбулова Айгуль Кабылмажиновна – учитель русского языка и литературы. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
51. Джилкибаева Индира Кудайбергеновна – преподаватель. Колледж «Туран», г.Астана, Казахстан
52. Дмитриева Наталья Николаевна – учитель английского языка. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
53. Дробот Анна Александровна – воспитатель мини-центра. КГУ «Общеобразовательная школа №30 акимата г. Усть-Каменогорск», Казахстан
54. Егеубаев Адлет Амангельдиевич – магистр педагогических наук, преподаватель НВП. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
55. Егорова Юлия Александровна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и технических наук. Филиал Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Чистополь, Россия
56. Ержанбек Асылбек Ержанібекұлы – магистр педагогических наук, преподаватель специальных дисциплин, Алматинский государственный колледж технологий и флористики, Казахстан
57. Ермұханова Зәуреш Әшімқызы – қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
58. Есимова Айнур Аманкуловна – қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
59. Ефимова Елена Владимировна – преподаватель юридических дисциплин. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
60. Ефремова Ксения Георгиевна – преподаватель. Омский педагогический колледж №1, Россия
61. Жадринова Гулсим Талгатовна – магистр социальных наук, преподаватель английского языка. Алматинский государственный колледж технологий и флористики, Казахстан
62. Жазильбекова Раушан Олеговна – магистр гуманитарных наук, преподаватель. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
63. Жаныбекова Гулназ Бакытовна – бастауыш сынып мұғалімі. Өскемен қ., Казахстан
64. Женискызы Асем – учитель истории. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
65. Желтова Елена Евгеньевна – заместитель директора по науке. Колледж университета, г.Алматы, Казахстан
66. Жуанышова Акмарал Тайтелеуовна – «Бастауыш оқыту әдістемесі мен педагогикасы» мамандығының магистрі, «Педагогика және бастауыш оқыту әдістемесі» кафедрасының оқытушысы. Тараз Мемлекеттік Педагогикалық Институты, Казахстан
67. Жулдузбаева Актамак Наржановна – учитель английского языка. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
68. Жұмағалиева Әсел Ғаббасқызы – қазақ тілі мен әдебиет пәнінің мұғалімі. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан

69. Зарипова Анаргул Аманжоловна – учитель истории. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
70. Заурбекова Айгүл Мырзабаевна – магистр педагогических наук, старший преподаватель. Таразский государственный педагогический институт, Казахстан
71. Ибрагимова Инесса Олеговна – учитель английского языка. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
72. Ибрагимова Жулдыз Гайыповна – магистр юридических наук, преподаватель юридических дисциплин. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
73. Игнатенко Анна Леонидовна – преподаватель психолого-педагогических дисциплин. Омский педагогический колледж №1, Россия
74. Ильбитаева Айнур Жанабаевна – қазақ тілі және әдебиеті пәнінің мұғалімі. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
75. Иминова Зульфида Алимжановна – магистр педагогических наук, преподаватель профессионального казахского языка. Алматинский аграрный колледж, Казахстан
76. Исаева Асель Байбулатовна – методист. Алматинский аграрный колледж, Казахстан
77. Исакова Елена Афанасьевна – учитель математики. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
78. Искаков Б.А. – учитель. Профильная школа КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
79. Искакова Гульнар Оразовна – кандидат педагогических наук, директор. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
80. Искакова Яна Викторовна – магистр естественных наук, учитель физики. Частная общеобразовательная школа «ISCHOOL» при Академии экономики и права, г.Алматы, Казахстан
81. Истляуп Алима Аманжуловна – учитель истории. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
82. Исламгулова Светлана Константиновна – доктор педагогических наук, проректор по стратегическому развитию, науке и инновациям. Университет «Туран», г.Алматы, Казахстан
83. Иткулова Сандугаш Жұмабековна – учитель казахского языка и литературы. КГУ «Школа-детский сад №26», г.Петропавловск, Казахстан
84. Истляуп Алима Аманжуловна – учитель истории. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
85. Ихсанова Диляра Талгатовна – кандидат психологических наук, доцент кафедры «Психология». Университет «Туран», г.Алматы, Казахстан
86. Қазақбаева Жибек Рахматуллаевна – преподаватель истории. Республиканский высший медицинский колледж, г.Алматы, Казахстан
87. Кайчибекова Айгуль Талгатовна – преподаватель физики и астрономии. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
88. Қалықова Баян Мұхамеджанқызы – преподаватель истории. Республиканский высший медицинский колледж Республики Казахстан, г.Алматы, Казахстан
89. Карпаева Нурсулу Кабдырашовна – бастауыш сынып мұғалімі. Оралхан Бөкей атандағы №44 лицей, Өскемен қ., Казахстан
90. Каликулов О.А. – преподаватель. профильная школа КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
91. Каржаубаева Кундызай Тортаевна – преподаватель специальных дисциплин, зав. ИКЦ. Алматинский государственный политехнический колледж, Казахстан
92. Карасев Андрей Дмитриевич – учитель информатики. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №18, г.Актобе, Казахстан
93. Каримова Галия Султановна – магистр, преподаватель. Колледж «Туран», г. Астана, Казахстан
94. Каслин Николай Дмитриевич – кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры метрологии и безопасности жизнедеятельности, директор центра повышения квалификации и индивидуального последипломного обучения. Харьковский национальный автомобильно-дорожный университет, Украина
95. Касымжанова Гульжанат Бауыржановна – магистр юриспруденции, преподаватель. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
96. Каупенбаева Роза Басаргабызовна – кандидат биологических наук, ст. преподаватель. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
97. Кеңесбаева Раушан Асқатқызы – преподаватель специальных дисциплин. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
98. Кечко Ольга Алексеевна – преподаватель. ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации», Россия
99. Кожагельдина Акмарал Сагындыковна – преподаватель специальных дисциплин, Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
100. Ким Татьяна Евгеньевна – преподаватель химии и биологии. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
101. Кожахметова Асель Сабырбековна – магистр гуманитарных наук, ст. преподаватель. Академия Пограничной службы КНБ Республики Казахстан, г.Алматы, Казахстан
102. Комлев Александр Валерьевич – кандидат педагогических наук, учитель технологии. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей №4 Красноармейского района г. Волгограда», Россия

103. Копбаева Меруерт Рахимбаевна – доктор филологических наук, профессор. Таразский Государственный Университет им. М.Х.Дулати, Казахстан
104. Котова Ирина Николаевна – учитель физической культуры. Бюджетное общеобразовательное учреждение г. Омска «Лицей № 145», Россия
105. Кошанова Айман Дулатовна – зам. директора по научно-методической работе. Алматинский аграрный колледж, Казахстан
106. Кошкинбаева Алма Есенжоловна – учитель начальных классов. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
107. Крайнюк Елена Владимировна – кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры метрологии и безопасности жизнедеятельности. Харьковский национальный автомобильно-дорожный университет, Украина
108. Краубаева Гульназ Чарипкановна – магистр, учитель истории. КГУ «Общеобразовательная школа №184», г.Алматы, Казахстан
109. Кузнецова Елена Александровна – кандидат педагогических наук, директор. Тверской колледж сервиса и туризма, г.Тверь, Россия
110. Кулакпаева Еңлік Абуталиповна – учитель начальных классов. КГУ «Школа-детский сад №26», г.Петропавловск, Казахстан
111. Кусаинова Айман Турсункуловна – зам. директора по научно-методической работе. Колледж «Туран», г.Астана, Казахстан
112. Лукьянова Елена Алексеевна – учитель русского языка и литературы. КГУ «Школа-детский сад № 26», г.Петропавловск, Казахстан
113. Макарова Елена Геннадьевна – учитель физики. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
114. Мачнева Наталья Юрьевна – учитель начальных классов. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
115. Медетбаева Салима Адамбековна – магистр технических наук, преподаватель информатики. Международный языковой Казахско-Китайский колледж, г.Алматы, Казахстан
116. Мельникова Ксения Сергеевна – магистр, преподаватель английского языка и специальных дисциплин. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
117. Мига Т.В – учитель химии. КГУ «Школа-детский сад № 26», г. Петропавловск, Казахстан
118. Милионова Айнұр Кетпенбаевна – қазақ тілі мен әдебиет пәнінің мұғалімі. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
119. Морозова Виктория Игоревна – магистрант. ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», Россия
120. Мусина Карлга Каировна – учитель химии. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
121. Мухашев Жасулан Ерланович – магистр философии, преподаватель экономики. Республиканский высший медицинский колледж, г.Алматы, Казахстан
122. Наурызалиева Майра Кенжалиевна – учитель казахского языка и литературы. Республиканский высший медицинский колледж,г.Алматы, Казахстан
123. Нефедова Ирина Юрьевна – учитель русского языка и литературы. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №1, г.Актобе, Казахстан
124. Николаенкова Татьяна Евгеньевна – преподаватель информатики. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
125. Никольский Александр Витальевич – преподаватель специальных дисциплин. Колледж «Подмосковье», Московская обл., г. Солнечногорск, Россия
126. Нурканова Райхан Оразбековна – Кандидат педагогических наук, доцент, директор. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
127. Обласова Любовь Сергеевна – кандидат педагогических наук, зам. директора. Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования г. Омска «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский», Россия
128. Огарь Наталья Алексеевна – преподаватель. Омский педагогический колледж №1, Россия
129. Омарбекова Раушан Кыдырменовна – зам. директора по УМР, преподавател. Колледж «Туран», г.Астана, Казахстан
130. Оразбекова Назым Маликовна – магистр педагогических наук, преподаватель специальных дисциплин. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
131. Осколков Владимир Сергеевич – кандидат исторических наук, доцент. Алматы менеджмент университет, г.Алматы, Казахстан
132. Оспанова Мадина Муратовна – магистр педагогических наук, преподаватель. Таразский государственный педагогический институт, Казахстан
133. Потапова К.Г. – преподаватель. Омский педагогический колледж №1, Россия
134. Пугач Владислава Геннадьевна – учитель начальных классов. Государственное учреждение «Средняя школа-гимназия № 9», г. Актобе, Казахстан
135. Рапикова Гульнара Абдулаевна – преподаватель. Колледж «Туран», г.Астана, Казахстан
136. Рогулина Марина Ричардовна – методист. Колледж «Подмосковье», Московская область, г. Солнечногорск, Россия
137. Розенберг Ольга Георгиевна – педагог-психолог. КГУ «Общеобразовательная школа №30 акимата г.Усть-Каменогорска», Казахстан

138. Рубцова Л.В. – преподаватель кафедры педагогики и психологии. НГПУ ИФМИЭО, г.Новосибирск, Россия
139. Рукавицына Людмила Ивановна – зам. директора по научно-методической работе. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
140. Рысбекова Бахытгуль Адильбековна – магистр педагогических наук, преподаватель английского языка. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
141. Садыкова Елена Геннадьевна – учитель начальных классов. Бюджетное общеобразовательное учреждение г. Омска «Лицей №145», Россия
142. Садникова Анна Александровна – преподаватель русского языка и литературы. Колледж «Подмосковье», Московская область, г.Солнечногорск, Россия
143. Сарыбекова Ж.Т. – доктор педагогических наук, профессор. Таразский Государственный Университет им. М.Х.Дулати, Казахстан
144. Сарыбекова Карлыгаш Нургалиевна – кандидат педагогических наук, доцент. Таразский Государственный педагогический институт, Казахстан
145. Саткенова Ботагөз Хамитовна – учитель начальных классов. КГУ «Школа-детский сад №26», г.Петропавловск, Казахстан
146. Скабай Куралай Несипбеккызы – магистр педагогических наук, преподаватель информационных систем. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
147. Смольянинова Ирина Вячеславовна – кандидат экономических наук, доцент, проректор по научно-исследовательской работе, Воронежский экономико-правовой институт, Россия
148. Субботина Наталья Михайловна – учитель математики. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
149. Табылдиева Салтанат Жоламановна – преподаватель кафедры «Традиционное музыкальное и исполнительское искусство». Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова, Западно-Казахстанская область, Казахстан
150. Тагибергенова Райхан Жубаткановна – учитель физики и математики. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
151. Татарникова Лариса Гавриловна – доктор педагогических наук, доктор философии, профессор, действительный член Европейской академии естественных наук, Международной академии экологии и безопасности жизнедеятельности человека. Санкт-Петербургская академия постдипломного образования, г.Санкт-Петербург, Россия
152. Тельтевская Нателла Вахтанговна – доктор педагогических наук, профессор. Саратовский социально-экономический институт (филиал) РЭУ им. В.Г. Плеханова
153. Тё Светлана Валерьевна – учитель начальных классов. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
154. Токкожина Анар – учитель английского языка. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
155. Трашкова Елена Владимировна – воспитатель класса предшкольной подготовки. КГУ «Общеобразовательная школа № 30 акимата г. Усть-Каменогорска», Казахстан
156. Тулебаева Галия Амантаевна – преподаватель информационных систем. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
157. Турмухамедова Алия Маликовна – зам. директора по воспитательной работе. ГККП «Музыкальный колледж им. Курмангазы», г.Уральск, Казахстан
158. Ултаракова Айгуль Саденовна – учитель казахского языка и литературы. Коммунальное государственное учреждение «Школа-лицей №34 акимата г. Усть-Каменогорска», Казахстан
159. Уразбаева Ляззат Тулепбаевна – магистр, преподаватель специальных дисциплин. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
160. Утесбаева Б.К – учитель русского языка и литературы. Инновационный технический колледж города Алматы, Казахстан
161. Филиппова Наталья Владимировна – методист. Бежецкий промышленно-экономический колледж, г. Бежецк, Россия
162. Хайруллин Гриф Тимурзагитович – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры психологии, Университет «Туран», г.Алматы, Казахстан
163. Хамитова Макпал Нурлановна – магистр педагогических наук, преподаватель казахского языка и литературы. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
164. Харсан Айдана – студентка 4 курса. Таразский государственный педагогический институт, Казахстан
165. Хасьянова Алия Хафизовна – преподаватель. Вышневолоцкий колледж, город Вышний Волочек, Россия
166. Хисамутдинова Руфина Ринатовна – учитель русского языка и литературы. Школа-лицей «Туран», г.Алматы, Казахстан
167. Холявина Татьяна Георгиевна – учитель русского языка и литературы. Коммунальное государственное учреждение «Школа-лицей №34 акимата г. Усть-Каменогорска», Казахстан
168. Хрестина Хрестина Владимировна – директор. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
169. Черникова Тамара Васильевна – доктор психологических наук. ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», Россия
170. Чингаева Еркежан Ғалымқызы – магистр технических наук, преподаватель специальных дисциплин. Алматинский государственный колледж энергетики и электронных технологий, Казахстан
171. Чистякова Светлана Николаевна – д.пед.н., профессор, член-корреспондент РАО, академик-секретарь Отделения профессионального образования РАО, г. Москва, Россия

172. Шайхынова Мадина Жанатовна – преподаватель русского языка и литературы. Колледж КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан
173. Шарибжанова Галия Габдуллина – кандидат филологических наук, доцент. Алматинский университет энергетики и связи, Казахстан
174. Шаталов Максим Александрович – кандидат экономических наук, доцент, начальник научно-исследовательского отдела. Воронежский экономико-правовой институт, Россия
175. Шестак Татьяна Григорьевна – учитель русского языка и литературы. Средняя общеобразовательная школа-гимназия №17, г.Актобе, Казахстан
176. Шиколенко Галина Васильевна – педагог-психолог. КГУ «Общеобразовательная школа №30 акимата г.Усть-Каменогорска», Казахстан
177. Шорина Елена Николаевна – преподаватель общеобразовательных дисциплин. Бежецкий промышленно-экономический колледж, город Бежецк, Россия
178. Эмирова Замирам Мухпулжановна – магистр информатики, преподаватель. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
179. Эмирова Хуршида Саутовна – преподаватель английского языка. Колледж университета «Туран», г.Алматы, Казахстан
180. Янгалышева Елена Николаевна – учитель физики и информатики. КГУ «Школа-детский сад №26», г.Петропавловск, Казахстан
181. Яшкова Любовь Алексеевна – кандидат философских наук, преподаватель. Омский педагогический колледж №1, Россия

Ответственность за содержание и оформление статьи несет автор.
Материалы непечатаны методом прямого копирования.

Содержание

I часть

Пленарное заседание

Исламгулова С.К. Диагностический комплекс оценки качества образовательной деятельности инновационной школы……. 3

Искакова Г.О., Рукавицына Л.И. Поиск путей к успеху…… 12

Хрестина Х.В., Желтова Е.Е. Организация инновационной деятельности колледжа университета «Туран» в условиях современного развития образования…….. 15

Черникова Т.В., Михеева А.А. Современные подходы к исследованию эмоционального здоровья педагогов..... 18

Чистякова С.Н. Современные теоретические и практические подходы к профессиональной ориентации учащейся молодёжи…… …….. 23

Секционные заседания

Абдрасилова Г.Л. Бастауыш сынып оқушыларының сөздік қорын дамытудың әдістемелік жолдар..... 30

Абеуова А.С. Инновационная педагогическая деятельность в профессионально-техническом образовании..... 33

Абилбекова Э.М. Инновациялық-ақпараттық технологияларды тарих сабағында тиімді пайдалану жолдары..... 37

Абилхасимова Б.Б., **Мейрбекова М.М.** Идеологемы истребления, уничтожения, лжи в первых послереволюционных газетах Казахстана..... 41

Абуева Б.Б. Оқу үрдісіндегі сыни ойлау технологиясы мектеп білімінің жаңаруы бағытында..... 47

Аверина И.Ю. Формирование навыков грамотного письма непроверяемых слов через разнообразие форм и методов преподавания русского языка…… 51

Азирбаева Ж.К., Ултаракова А.С. Развитие полилингвальной личности через языковые дисциплины..... 54

Ақшабаева С.М. Оқу сапасын арттырудың тиімді жолдары..... 57

Алпысбаева К.Г., Атахан Қ.А. «Мәңгілік ел» – ұлттық салт-дәстүрді ұлықтау арқылы отансүйгіштікке тәрбиелеу…….. 58

Альмамедова Э.М. Метод кейс-стади как современная технология обучения..... 62

Амангожаева Е.Б. Профессиональное развитие – планка надежд и ожиданий……..…….. 65

Алимова Р.Т. Шете тілін оқыту барысында интернет ресурстарын пайдалану……..…….. 69

Андрианова Н.Е., Горляковская Н.П., Обласова Л.С. Технологии сопровождения развития профессиональной компетентности педагога в условиях образовательной организации…….. 73

Андриенко Е.В. Образовательные ценности в профессиональной подготовке студентов..... 77

Анчеева Г.В. Обновление содержания дошкольного образования, направленное на формирование у детей первоначальных математических представлений……. 81

Апенко И.А. Формирование ключевых компетентностей учащихся на уроках математики…… 85

Арютова Т.Г. Работа с несплошным текстом на уроках развития речи. Восстановительное изложение. П.М. Третьяков и его картинная галерея……. 88

Арютова Т.Г. Комплексный анализ художественного текста как способ формирования функциональной грамотности учащихся……..…….. 91

Атамбекова Г.К. Теоретические аспекты управления инновационными проектами…… 92

Ахметова М.А. Рухани-адамгершілік құндылықтарын қалыптастыру жолдары..... 98

Бағиева Ә.М. Ауызекі сөйлеу тіліндегі интерференция құбылысы..... 101

Баекова К.А. Развитие творческих способностей учащихся на уроках английского языка…… 104

Байжасарова Ж.М. Эффективные средства обучения государственному языку детей с нарушениями речи..... 107

Байжасарова Ж.М. Development of the multilingual education..... 112

Бақбергенұлы М. Урок производственного обучения..... 115

Балгаева Л.Қ. Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся через проектно-исследовательскую деятельность……. 121

Балғазиева М.Т. Инновация – бүгін, нәтиже – ертен..... 125

Бауыржан М.Б. Информатика сабағында ақпараттық және коммуникациялық технолгияларды пайдалану…….. 130

Белоусова Т.Г. Современный урок: развитие полиязычной личности..... 132

Богатов О.И., Каслин Н.Д. Решение вопросов «безопасности труда» в условиях реформы образования..... 136
Болгова М.А. Управление процессом развития творческих способностей и трудовых навыков учащихся с использованием информационно-коммуникационных технологий..... 140
Браткова А.И. Формирование функциональной грамотности младших школьников посредством развития навыков оптимального чтения..... 142
Букпанова Б.Қ. Бастауыш сыныпта оқытудың жаңа технологияларын қолдану..... 146
Булшекбаева Г.Б. Ақпараттық-коммуникациялық технологияларын қолдану арқылы 3D тур энергетикада модерация тәсілін техникалық мамандықтарда тиімді пайдалану..... 151
Бурибаева Л.Ж. Жас ұрпақты патриоттық рухта тәрбиелеу жолдары..... 154
Буц Ю.В., Крайнюк Е.В. Состояние и перспективы внедрения дистанционного образования в вузах Украины…….. 159
Вязьмина Э.А. Педагогическая профилактика поведенческих нарушений ребёнка старшего дошкольного возраста в социальном взаимодействии: воспитатель, семья, сверстники 163
Габдулина Э.Р. Развитие музыкальных способностей на уроках музыки (начальная школа)…….. 167
Гадаева О.В. Исследовательская работа на уроках познания мира в начальных классах…… 169
Гелясина Е.В. Технология проектного обучения как средство формирования исследовательской компетентности школьников……. 171
Гиматдинова Э.А. Развитие исследовательских способностей у учащихся начальных классов…….. 176
Дайырманова Д.С. Техникалық және кәсіби білім беру үрдісінде дуалды оқыту жүйесінің тиімділігі 181
Данилова А.Г. Развитие исследовательских умений обучающихся – приоритет новой образовательной политики российского образования. Опыт работы Тверского колледжа сервиса и туризма..... 184
Даутова Т.К. Развитие творческого потенциала учащихся в процессе работы над проектами..... 189
Денисова М.А. Интерактивный квест как современный метод организации учебного занятия……... 190
Джарбулова А.К. Формы и методы обучения на уроках русского языка и литературы……..… 193
Джилкибаева И.К. Научно-исследовательская деятельность студента-дизайнера – один из важнейших способов развития творческого профессионального мышления будущего специалиста….. 196
Дмитриева Н.Н. Творчество в деятельности учителя иностранного языка…… 200
Дробот А.А. Игровые технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста в структуре педагогических инноваций……..... 203
Егеубаев А.А. Мәңгілік ел идеясындағы патриотизм мәселесі..... 207
Егорова Ю.А. Проектирование как инструмент педагогических инноваций……. 209
Ержанбек А.Е. Информационные технологии в профессиональной деятельности педагога..... 216
Ермұханова З.Ә. Оқушылардың коммуникативтік құзіреттілігін қалыптастыру жолдары..... 220
Ермұханова З.Ә. Мемлекеттік тілді үйретудің тиімді жолдары..... 224
Есимова А.А. Бастауыш сыныптағы қазақ тілі пәнінің рөлі..... 226
Ефимова Е.В. К вопросу об использовании проблемного метода обучения в процессе преподавания специальных дисциплин……..... 230
Ефремова К.Г., Потапова К.Г. Потенциал внеучебной физкультурно-оздоровительной работы в формировании общих компетенций студентов педагогических специальностей……... 234
Жадринова Г.Т. Көп тіл білу заман талабы..... 238
Жазильбекова Р.О. Внедрение дуальной системы обучения в Казахстане: опыт Австрии……..… 240
Жаныбекова Г.Б. Математика пәнінде топтық жұмыс арқылы оқушының өз бетімен жұмыс істеу дағдысын қалыптастыру..... 245
Женискызы А. Работа над научным проектом как средство развития исторических компетенций…… 247
Жуанышова А.Т. Оқушылардың зерттеушілік әрекетін ұйымдастыруда жобалау технологиясын қолданудың алғы шарттары..... 248
Жулдузбаева А.Н. Организация самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка посредством применения технологии обучения в сотрудничестве……... 252
Жұмағалиева Ә.Ғ. Қазақ тілі сабағында мәтінді оқыту түрлері..... 256
Зарипова А.А. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках истории.... 259
Заурбекова А.М. Қазіргі заманғы инновациялық технологиялар..... 262
Ибрагимова И.О. Школа будущего или школа для будущего……. 265
Ибрагимова Ж.Г. Білім алушылардың ғылыми зерттеу қызметін ұйымдастыру..... 267
Игнатенко А.Л. Применение технологии решения конкретных ситуаций на занятиях психологии для повышения познавательного интереса студентов……... 269
Ильбитаева А.Ж. «PISA» халықаралық тест проектісінің тапсырмаларынқазақ тілі сабақтарында пайдалану..... 273
Иминова З.А. Өзге тілді дәрісханаларда қазақ тілін оқыту мәселесі..... 276

Исаева А.Б., Кошанова А.Д. Электронное обучение как одно из приоритетных направлений государственной программы развития образования Республики Казахстан…… 278
Исакова Е.А. Творческий подход к преподаванию математики…… 283

II часть

Искаков Б.А., Каликулов О.А. Методика организации исследовательской деятельности учащихся… 3
Искакова Я.В. Роль экскурсии в развитии познавательного интереса учащихся к физике…….…... 6
Истляуп А.А. Формирование ключевых компетенций школьников при обучении математике……..… 10
Ихсанова Д.Т. Актуальные вопросы исследования ценностных ориентаций……..……. 15
Қазақбаева Ж.Р. Қазіргі таңдағы инновациялық технологиялар..... 19
Кайчибекова А.Т. Ойлау мен үйренудің жетілдіру үлгі сабағының бағдарламасы..... 22
Қалықова Б.М. Білім сапасын көтеруде жаңа әдіс-тәсілдер мен интеллект картаны пайдалану арқылы студенттердің қызығушылығын арттыру..... 24
Карпаева Н.К. Бастауыш сынып оқушыларын сыни тұрғыдан ойлауға үйрету..... 28
Каржаубаева К.Т. Инновационные технологии и методы обучения с применением робототехники.... 30
Карасев А.Д. Организация урока информатики на основе современных педагогических технологий... 33
Каримова Г.С. Синтез игровой и инновационно-информационной технологии в преподавании специальных дисциплин……... 37
Касымжанова Г.Б. Научно-исследовательская деятельность обучающегося как фактор повышения профессиональной подготовки специалиста……..... 40
Каупенбаева Р.Б., Каупенбаева С.М., Абилкайрова М.А. Педагогические инновации в системе непрерывного профессионального образования……. 44
Ким Т.Е. Особенности учебно-исследовательской деятельности учащихся при изучении дисциплин естественно-научного цикла…… 48
Кеңесбаева Р.А. Білім сапасын арттырудағы инновациялық технологиялардың маңызы..... 52
Кечко О.А. Использование альтернативного метода работы с англоязычной интернет-информацией в реализации учебного проекта…….. 55
Кожагельдина А.С. Болашақ мамандардың кәсіби құзіреттілігін қалыптастыру жолдары..... 58
Кожахметова А.С. Лингвокультурология в системе обучения иностранным языкам……... 61
Комлев А.В. Формирование ответственности младшего подростка в условиях модульно-рейтингового обучения……. 63
Копбаева М.Р. Үштілділік жағдайында білім беру үдерісін ұйымдастыру:мәселелері мен оны шешу жолдары (бакалавриат мысалы негізінде)..... 66
Котова И.Н. Формирование лидерских качеств у школьников…… 70
Кошкинбаева А. Новые подходы реализации обновленного содержания начального образования….. 76
Кузнецова Е.А. Эффективные подходы к организации и сопровождению инклюзивного образования профессиональной образовательной организации: опыт работы Тверского колледжа сервиса и туризма……. 79
Кулакпаева Е.А., Саткенова Б.Х., Иткулова С.Ж. Сабақ барысында ойын элементтерін қолдану арқылы оқушылардың тіл байлығын дамыту..... 83
Кусаинова А.Т. Современный подход в организации методической работы колледжа – залог качественной подготовки молодого специалиста……... 86
Лукьянова Е.А. Особенности критериального оценивания в современной школе…… 91
Макарова Е.Г. Формирование навыков целеполагания у учащихся на уроках физики в условиях внедрения новых подходов к обучению и преподаванию……. 94
Мачнева Н.Ю. Формирование ключевых компетенций учащихся начальной школы при работе над проектом «Экзотические растения ботанического сада»……..…... 97
Медетбаева С.А., Турсынбеков М. Влияние межпредметных связей на отбор методов и форм обучения информатики……. 99
Мельникова К.С. The develoment of critical thinking skills in the process of teaching english at college 103
Мига Т.В. Развития функциональной грамотности учащихся посредством новых технологий на уроках химии……. 105
Милионова А.К. Бастауыш сыныптарда қазақ тілінен әдістемелік жаңалықтар..... 109
Морозова В.И., Черникова В.И. Организационные условия и принципы проведения интерактивного семинара-тренинга «Школа Эффективного Родительства» для семей, воспитывающих первоклассников с проявлениями аутизма…… 111
Мусина К.К. Условия развития умений творческо-поисковой деятельности учащихся……... 116
Мухашев Ж.Е. Окушылардың рухани-адамгершілік мәдениетін қалыптастыру..... 120
Наурызалиева М.К. Жақсы ұстаз – жаңашыл ұстаз..... 122
Нефедова И.Ю. Формирование самостоятельной работы на уроках русской литературы с применением компьютерных технологий……... 125

Николаенкова Т.Е. Информационные технологии в деятельности педагога профессионального образования…… 128
Никольский А.В. Дидактические игры в системе НПО и СПО…… 131
Нурканова Р.О., Аппакова М.Н. О кредитной системе обучения в колледже в условиях непрерывного образовательного процесса «школа – колледж – университет» в КазНУ им. аль-Фараби 134
Огарь Н.А., Пащенко О.С. Учет требований профессионального стандарта педагога в рамках дисциплины «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности»…… 138
Омарбекова Р.К. Применение современных технологии в образовательном процессе – основа повышения качества образования…… 141
Оразбекова Н.М. Жаңа ақпараттық технологияларды білім беру жүйесінде пайдаланудың маңыздылығы..... 147
Осколков В.С. Образование для устойчивого развития (читая Дж. Рифкина)…….... 150
Оспанова М.М., Харсан А. Болашақ маманның ақпараттық құзыреттілік мазмұнын айқындаушы кәсіби бағдарлар..... 153
Пугач В.Г. Национальная идея «Мәнгілік Ел»: практическая реализация в начальной школе…..……. 157
Рапикова Г.А. Развитие коммуникативной культуры учащихся на занятиях профессионального русского языка…….... 160
Рогулина М.Р. Повышение квалификации преподавателей технических дисциплин как актуальный вопрос современности…….... 164
Рубцова Л.В. Формирование саногенного мышления студентов педагогического вуза, как основа инновационной культуры педагога…….... 168
Рысбекова Б.А. Методика преподавания профессионально ориентированного иностранного языка…. 170
Садыкова Е.Г. Тестовые технологии в начальной школе……..…… 173
Садникова А.А. Трансформация форм учебного процесса с точки зрения теории поколений Нейва Хоува и Вильяма Штрауса…… 175
Сарыбекова Ж.Т., Алимкулова Т.С. Студенттердің өзіндік оқу іс-әрекетін ұйымдастырудың психологиялық ерекшеліктерін талдау..... 179
Сарыбекова К.Н. Болашақ мұғалімдердің технологиялық мәдениетін қалыптастырудың педагогикалық алғышарттары..... 182
Скабай К.Н. Информационные технологии в профессиональной деятельности преподавателя информатики…….. 186
Смольянинова И.В., Ахмедов А.Э. Механизм личностного развития студента как фактор эффективности образовательного процесса…… 188
Субботина Н.М. Реализация компетентностного подхода на уроках математики…… 190
Табылдиева С.Ж. Импровизационные формы работы на уроках сольфеджио в профессиональном музыкальном образовании…… 192
Тагибергенова Р.Ж. Становление и развитие гармонично-развитой, одаренной, творческой личности через использование элементов технологии «Развитие критического мышления»……..……. 196
Татарникова Л.Г., ВласовА.А. The new paradigm of modern science and education – pedagogical valeology..... 198
Тельтевская Н.В., Баркетова М.В. Самоконтроль в профессиональной подготовке студентов..... 202
Тё С.В. Использование активных форм обучения на уроках в начальных классах..... 206
Токкожина А. Using information technologies in teaching a foreign language..... 208
Трашкова Е.В. Формирование интереса к книге и чтению у детей раннего возраста…….. 211
Тулебаева Г.А. Инновациялық білім беру технологиялары арқылы білім беру сапасын арттыру..... 213
Турмухамедова А.М. Содержание и структура социальной компетентности классного руководителя 217
Уразбаева Л.Т. Ғылыми-техникалық прогрестің негізгі құралы – білім беру жүйесіндегі интеграция мен реформалар..... 220
Утесбаева Б.К. Изучение русского языка как фактор развития речевой культуры учащегося……... 223
Филиппова Н.В., Рудакова М.Ю. Методическое обеспечение проектно-исследовательской деятельности студентов 1 курса Бежецкого промышленно-экономического колледжа, обучающихся на базе основного общего образования…… 226
Хайруллин Г.Т. Социализация и социальное самоопределение личности…… 229
Хамитова М.Н. Конструктивті оқыту – заман талабына сай оқыту үлгісі……. 233
Хасьянова А.Х. Развитие профессиональной компетенции молодых специалистов в образовательном учреждении…… 237
Хисамутдинова Р.Р. Педагогические мастерские на уроках словесности…… 241
Чингаева Е.Ғ. Инновациялық технологиялар білім сапасын арттырудың басты құралы..... 243
Шайхынова М.Ж. Язык науки как функциональный стиль……. 246

Шарибжанова Г.Г. Оқу үдерісінде логикалық заңдылықтарды сақтау..... 252
Шарибжанова Г.Г. Пікірталас – тапқырлықтың бастамасы..... 256
Шаталов М.А. Формирование механизма взаимодействия в системе повышения уровня качества высшего образования…… 259
Шестак Т.Г. Словарная работа на уроках русского языка как один из путей развития речи и обогащения словарного запаса учащихся…… 262
Шиколенко Г.В., Розенберг О.Г., Григорьева О.А. Психолого-педагогические основы инновационной деятельности в аспекте развития креативности личности учащегося…… 265
Шорина Е.Н. Повышение языковой культуры обучающихся отделения подготовки квалифицированных рабочих в рамках уроков истории…… 269
Эмирова З.М., Эмирова Х.С. Использование информационных технологий на уроках английского языка…… 274
Янгалышева Е.Н. Повышение интереса к предмету через исследовательскую деятельность учащихся – проект…… 276
Яшкова Л.А. Использование технологии организации предметной недели в формировании общих компетенций студентов…… 281

Ответственность за содержание и оформление статьи несет автор.
Материалы непечатаны методом прямого копирования.

Электронная версия сборника опубликована на веб-сайте университета «Туран» www.turan-edu.kz

---

ШКОЛА-ЛИЦЕЙ «ТУРАН»

Государственная лицензия № 0163666, Генеральная, срок действия не ограничен

Школа-лицей «Туран» создана на базе университета «Туран» в 1996 году.

Школьное здание, охраняемая территория – всё это собственность корпорации «Туран». Современные классные кабинеты оснащены компьютерами, объединенными в локальную сеть, интерактивными досками. В обучении используются мультимедийные технологии. В спортивном комплексе есть всё для занятий хореографией, футболом, баскетболом, волейболом, настольным теннисом; имеется футбольное поле с искусственным покрытием, баскетбольная, волейбольная и игровая площадки.

Цель обучения: создание оптимальных условий, обеспечивающих разноуровневый подход к развитию личности учащихся и качественную довузовскую подготовку.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение учащихся: групповые и индивидуальные занятия с логопедом и психологами, наблюдение педиатра и врача-невропатолога.

В школе-лицее обучаются дети с предшкольного (6 лет) по 11 классы.

Программа обучения: Государственный стандарт + лицейский компонент: французский и немецкий языки (по выбору), английский язык, математика, хореография, шахматы.

Школа имеет статус Центра по подготовке к Кембриджским экзаменам «Cambridge English Preparation Center». Учащиеся 3-11 классов имеют возможность сдать экзамены по уровням: YLE, KET, PET и FCE и получить сертификаты международного образца.

Воспитательная работа строится по следующим основным направлениям: патриотическому, правовому, духовно-нравственному, эстетическому, ЗОЖ. В лицее создан орган ученического самоуправления **«Совет лицеистов».** Функционируют кружки и клубы по интересам: спортивно-оздоровительные (футбол, пионербол, акробатика, каратэ, шахматы); разговорный клуб на английском языке «Speaking club»; театр кукол на казахском языке; «Я сама» (изготовление декоративно-прикладных изделий); музыкальные (хоровая студия, вокальные группы «Мелодия», «Мечта», «Голос Турана», «Домисолька»); танцевальная группа «Звёздочки Турана»; студия изобразительного искусства «Вдохновение».

Педагогический коллектив: 59% учителей имеют высшую и первую квалификационные категории, из них – 2 кандидата наук, 3 имеют звание «Отличник образования РК», 2 – «Почётный работник образования РК», 2 награждены нагрудным знаком «Ы. Алтынсарин».

КОЛЛЕДЖ УНИВЕРСИТЕТА «ТУРАН»

Колледж университета «Туран» – это

- Возможность получить востребованную профессию
- Компетентный преподавательский состав
- Индивидуальный подход
- Качественная подготовка к КТ
- Возможность получить высшее образование по сокращенной программе
- Здоровый образ жизни
- Наполняемость групп не более 20 человек
- Дружный студенческий коллектив
- Сложившиеся традиции
- Насыщенная студенческая жизнь
- Гибкая система оплаты за обучение
- Скидки отличникам и призерам мероприятий, проводимых в корпорации «Туран»
- Большой учебный корпус с обновленной материальной базой, расположенный в центре города
- Комфортные условия для людей с ограниченными возможностями

Обучение в колледже университета «Туран» ведется на двух языках: казахском и русском. По окончании колледжа выдается диплом государственного образца, на основании которого выпускники могут продолжить образование в любом высшем учебном заведении по родственной специальности с сокращенным сроком обучения.

Колледж университета «Туран»
предлагает самые востребованные специальности:

0201000 – «Правоведение»
0516000 – «Финансы» (по отраслям)
0515000 – «Менеджмент» (по отраслям)
0518000 – «Учет и аудит» (по отраслям)
0513000 – «Маркетинг» (по отраслям)
0512000 – «Переводческое дело»
0511000 – «Туризм»
1305000 – «Информационные системы»

Сроки обучения:
На базе 9 классов – 2г.10м.; 3г. 6м.; 3г.10м.
На базе 11 классов – 1г.10м.; 2г.6м.; 2г.10м.

КОЛЛЕДЖ УНИВЕРСИТЕТА «ТҰРАН»
Республика Казахстан
050013, г.Алматы, ул. К.Сатпаева, 16-18, 18А
Тел.: 8 (727)260-40-35, 8(727)260-40-30,
+7-778-5555-365
e-mail: turan_college@mail.ru
сайт: www.turan-college.kz
инстаграм: turan_college_almaty

«ТУРАН» – УНИВЕРСИТЕТ
ИННОВАЦИОННО-ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОГО ТИПА

- Входит в Топ-10 лучших казахстанских вузов (по мнению работодателей)
- Занимает 4 место в Национальном рейтинге лучших гуманитарно-экономических вузов Казахстана-2015
- Выдается диплом государственного образца, все программы аккредитованы
- Современный инновационный подход к обучению
- Широкая география зарубежных обменов и стажировок
- Все циклы обучения: подготовительный факультет, бакалавриат, магистратура, докторантура PhD, программы MBA и DBA МГУ им. М.В. Ломоносова
- Развитая инфраструктура: мощный Wi-Fi, спорткомплекс, комната отдыха студентов, бизнес-инкубатор

УНИВЕРСИТЕТ «ТУРАН»
осуществляет подготовку по самым востребованным специальностям
по очной и заочной формам обучения.

Специальности бакалавриата:

- Юриспруденция
- Международное право
- Международные отношения
- Регионоведение
- Психология
- Переводческое дело
- Связь с общественностью
- Туризм
- Менеджмент
- Государственное и местное управление
- Маркетинг
- Ресторанное дело и гостиничный бизнес
- Логистика (по отраслям)
- Мировая экономика
- Экономика
- Учет и аудит
- Финансы
- Информационные системы
- Вычислительная техника и программное обеспечение
- Радиотехника, электроника и телекоммуникации
- Журналистика
- Режиссура
- Операторское искусство

Специальности магистратуры
(научно-педагогическая и профильная магистратура):

- Юриспруденция
- Международные отношения
- Психология
- Туризм
- Социально-культурный сервис
- Экономика
- Менеджмент
- Учет и аудит
- Маркетинг
- Финансы
- Вычислительная техника и программное обеспечение
- Информационные системы
- Операторское искусство
- Журналистика

Специальности докторантуры PhD:

- Экономика
- Менеджмент
- Психология
- Юриспруденция
- Финансы

www.turan-edu.kz, +7 (727) 260 40 00
г. Алматы, ул. Сатпаева, 16-18, 18а

Подписано в печать 17.10.2016 г. Тираж 300 экз.
Формат изд. 60х84/8. Объем 37,5 усл. печ. л.

Отпечатано в типографии "ИП Волков А.И."
Райымбека 212/1, оф. 104. Тел.: 330-03-12, 330-03-13