



## رییس جمهور مخالفان مسلح را به مذاکرات صلح فراخواند

اشرف غنی رییس جمهور کشور، گروه‌های مسلح مخالف دولت را به آغاز مذاکرات بین‌الافغانی فراخوانده است.

آقای غنی که روز یکشنبه ۲۱ قوس، در مراسم گرامی‌داشت از روز تولد پیامبر اسلام صحبت می‌کرد، گفت: «من در این روز مبارک تمام مخالفان دولت را به مذاکره بین‌الافغانی دعوت می‌کنم. چرا این را می‌گویم، چون در آن خیر است، خیر ملت و تمام مسلمانان است. خیر وطن در این نیست که ویران شود و مردم محتاج دیگران باشند.»

اشرف غنی تاکید کرد که صلح از دستورهای پیامبر است. رییس جمهور افزود که از دیدگاه پیروان پیامبر اسلام، عداوت و دشمنی شرم است. شورای عالی صلح نیز به آغاز مذاکره بین‌الافغانی با گروه‌های مسلح مخالف دولت تاکید کرده می‌گوید که در صلح هیچ‌یک از جناح‌ها بازنده نخواهند بود. این شورا در پیامی به مناسبت روز تولد پیامبر می‌نویسد: «تمام طرف‌های درگیر در معضل افغانستان با در نظر داشت اوضاع کشور، منطقه و جهان باید درک کنند که یک‌ونیم دهه گذشته و تاریخ نشان دهنده آن است که در صلح هیچ‌یک از جناح‌ها بازنده نمی‌باشند، بلکه صلح را پروردگار خیر دانسته، باید تمام خواسته‌های معقول روی میز مذاکرات مستقیم و بین‌الافغانی مطرح شده و به جنگ، خشونت و برادرکشی نقطه پایان گذاشته شود.»

در این پیام هم‌چنین آمده است: «شورای عالی صلح به میمنت روز خجسته میلاد با سعادت نبی اکرم صلی الله علیه و سلم، یکبار دیگر از همه مخالفان مسلح می‌خواهد تا به ندای صلح‌طلبانه‌ی مردم افغانستان که مظهر اراده الهی و تحقق دهنده‌ی احکام قرآنی و ارشادات نبوی است، لبیک گویند و نگذارند که ملت مسلمان و زجر دیده این کشور بیش از این در رنج و عذاب به سر برند.»

شورای عالی صلح گفته است که این نهاد موفق

شده با گروه‌های مختلفی که در مخالفت مسلحانه با دولت قرار دارند، در تماس شود و از آنان بخواهد تا به روند صلح بپیوندند.

رییس جمهور غنی در حالی مخالفان مسلح دولت را به مذاکره بین‌الافغانی دعوت می‌کند که اخیرا گروه طالبان به عنوان یکی از گروه‌های اصلی مخالف مسلح دولت، برای انجام مذاکرات صلح پیشنهادی جدیدی را مطرح کرده بود. این گروه گفته بود که مستقیما با دولت امریکا وارد مذاکره خواهد شد و در عین حال خواستار به رسمیت‌شناختن دفتر این گروه در قطر و آزادی زندانیانش از زندان‌های دولت افغانستان شده بود. بحث مذاکرات صلح با طالبان، همواره با نزدیک شدن فصل زمستان مطرح می‌شود. این گروه در گذشته بارها با نزدیک شدن فصل زمستان از تمایلش برای آغاز مذاکرات صلح خبر داده، اما با گرم شدن هوا، درخواست‌های دولت برای انجام مذاکره را رد کرده است.

هم‌چنین درخواست رییس جمهور از مخالفان مسلح برای مذاکره صلح پس از آن صورت می‌گیرد که اخیرا نگرانی‌ها در باره گسترش روابط میان گروه طالبان و برخی از کشورهای منطقه از جمله روسیه، ایران، پاکستان و عربستان بیشتر شده است.

چند روز قبل جنرال جان نیکلسون فرمانده نیروهای بین‌المللی در افغانستان، از ارتباط میان گروه طالبان و این کشورها شدیداً ابراز نگرانی کرد. به دنبال اظهارات جنرال نیکلسون، سفیران ایران و روسیه ارتباط دولت‌های‌شان با گروه طالبان در افغانستان را تایید کردند.

ارتباط میان برخی از کشورهای منطقه با گروه طالبان در افغانستان، واکنش‌های برخی از مقام‌ها و سیاست‌مداران پیشین را نیز در قبال داشته است. دکتر رنگین دادفر سینتا، مشاور پیشین امنیت ملی می‌گوید که هرچند در اوایل حتماً کشورهای متخاصم در تامین ثبات در افغانستان با هم هم‌سو بودند، اما حالا در سطح بین‌المللی هم وفاقی

وجود ندارد.

آقای سینتا، روز شنبه در کنفرانس «جنبش روشنایی و چشم‌اندازی فعالیت‌های مدنی در افغانستان»، با اشاره به روابط روسیه با گروه طالبان گفت: «کشورهای رقیب و حتماً متخاصم، ایالات متحده امریکا، جمهوری اسلامی ایران، عربستان سعودی، فدراسیون روسیه در دفاع از پروژه دولت‌سازی در افغانستان، در دفاع از تقویت ثبات در افغانستان و مبارزه با تروریسم طالبانی با هم متحد بودند. اما امروز در عرصه بین‌المللی هم وفاقی بر روی افغانستان وجود ندارد. کشور فدراتیف روسیه، امروز طالبان را جنبش سیاسی تلقی می‌کند و قابل گفتگو می‌داند. رییس جمهور امریکا آقای اوپاما در یک صحبت خصوصی در سال ۲۰۱۳ گفت که باید با طالبان نه به عنوان تروریسم بلکه طور دیگری برخورد کرد.»

دکتر سینتا در این نشست گفت که احتمالاً روسیه به دلیل نگرانی از قدرت گرفتن گروه داعش با طالبان در ارتباط شده است. وی تاکید کرد: «همه کس می‌داند آن‌چه که در شینوار افغانستان می‌گذرد، بیشتر ملیشه‌های اورکزی و پاکستانی هستند که پرچم داعش را برافراشته‌اند. چرا دستگاه‌های تبلیغاتی رسمی ما هر روز چنان با برطبل داعش می‌کوبند تا کشورهای منطقه و جهان جدا باور بکنند که افغانستان به یک پایگاه جدی داعش تبدیل شده است و باید از طالبان علیه داعش استفاده کرد. امروز کشور ما به جای صحنه همکاری کشورهای دارای نظام‌ها و آرمان‌ها به عنوان عرصه رقابت، مخالفت و دشمنی میان کشورهای تبدیل شده است. همه کشورهای می‌گویند وقتی که دیگران با طالبان گفتگو و حمایت می‌کنند، ما هم چنین کاری می‌کنیم.»

دکتر سینتا هم‌چنین گفت که از طالبان طی چهارده سال گذشته به صورت منظم قباحات‌زدایی شده است. به گفته او، قباحات‌زدایی از طالبان برخی از کشورهای منطقه را واداشته است تا با این گروه در تماس شوند

### تصحیح و پوزش:

در سرمقاله شماره ۵۶ «هویت ما»، بجای مرزکزیک-مرزبلزیک نوشته شده بود، این اشتباه را در اینجا تصحیح نموده و از خوانندگان محترم «هویت ما»، از باب این اشتباه تاییدی پوزش خواسته می‌شود. *تحریریه «هویت ما»*

### سرمقاله

## مصارف گزاف، برای هیچ

علی اکبر «پارسا»

در مکتب وقتی به دوره لیسه پا می‌گذاریم خیلی خوش بین به آینده نگاه می‌کنیم و کانکور را به عنوان یک سکوی پریش پیش خودمان ترسیم می‌نماییم و به امید آینده بهتر تلاش می‌کنیم، وقتی نتیجه کانکور اعلان می‌شود می‌بینیم که از بین هزاران متقاضی، نام مان در جمع کامیابان کانکوربروری سایت تحصیلات عالی آمده است، خیلی خورسند می‌شویم و باچهره بشاش به اطرافیان مان نگاه می‌کنیم واز اینکه به رشته دلخواه خود راه پیدا کرده ایم برای آینده زندگی خود برنامه ریزی می‌کنیم.

اما آنچه که در دانشگاه‌ها چیزی به نام درس و شیوه تدریس درجریان است و خیلی هم عام شده و این مساله شمشیری شده در دست بعضی از اساتید تا انتقادی متوجه اش شود بگوید این شیوه تدریس من است، چند نکته قابل مکت است:

اول- حفظ محوری: در دانشگاه‌های افغانستان بجای فهم مطلب به حفظ مطلب پرداخته می‌شود. در دانشگاه‌ها برای فهم مطلب تلاش چندانی صورت نمی‌گیرد.

در کلاس‌های درسی و درجریان درس، بیشتر اساتید حفظ مطالب را از دانشجویان مطالبه دارد نه فهم مطالب، ودر امتحانات بیشتر نمرات از نوشتن حین مطالب که در کتاب ویا چپتر آمده است داده می‌شود نه فهم مطالب.

وقتی دانشجویی بیند که معیار سنجش لیاقت و شایسته‌گی چیزی نیست جز حفظ طوطی وار مطالب، بعضی دانشجویان به صورت ناخودآگاه به آن سمت کشانیده می‌شود.

از اساتید که در این زمینه انتقادی هم شود به راحتی می‌گوید این شیوه تدریس من است و در امتحانات هم وقتی اعتراض از شیوه سوال آوردنش شود، همین جواب نصیبت می‌شود به اضافه اینکه این لایحه وزارت تحصیلات عالی نیز است.

دوم- بیگانگی با کتاب: یکی دیگر از موارد که بروضعیت روحی-روانی دانشجویان در محیط دانشجویی تأثیریدی گذاشته است وضعیت رقت بار ارتباط با کتاب و آثار فرهنگی می‌باشد. وقتی در محیط‌های آکادمیک و علمی کشور کمبود کتابخانه‌ها احساس شود نمایانگر آن است که حتماً قشر که امروزه خود را روشنفکر و تحصیل کرده می‌خواند خود با کتاب بیگانه است.

وقتی در دانشگاه‌های کشور بیشتر مضامین رشته‌ها نویسندگان ایرانی ویا ترجمه شده‌ی ایرانی هاست که در دانشگاه‌های کشوری به نام افغانستان تدریس می‌شود درواقع ما در کل، با کتاب بیگانه ایم، چندی کتابی که بنام نویسندگان افغانستانی در دانشگاه‌ها تدریس می‌شود با صدها اشتباه تایپی واملایی، عدم ترتیب موضوعات همراه است.

سوم- مصارف گزاف برای هیچ: وقتی اکثریت دانشجویان در دوران تحصیلات لیسانس خود بجای اندیشیدن، به حفظ اندیشه‌ها می‌پردازد، و بجای فراگرفتن هنرمایه‌گیری، به گرفتن چند ماهی اکتفا می‌کند، دردناک‌تر از همه مصارف گزاف به هانه فراغت از این دور است که بر دوش خانواده‌های خویش می‌گزارند، خانواده‌های که با مشکلات اقتصادی و صدها مشکل دیگر دست و پنجه نرم می‌کند مصارف جشن فراغت فرزندی را متقبل می‌شود که این فرزند، در طول چهار سال تحصیلی اش برای خرید منابع درسی چنین مصارف را نداشته است، دراین فضای تاسف بار حاکم بر محیط

دانشجویی، لازمی است نهادهای علمی و دانشجویی، برای ترویج کتاب‌خوانی، و زمینه سازی آزاداندیشی تلاش کنند.

## پیکره بودای شهمامه، بازسازی می‌شود

صلصال، که قبلاً آغاز شده است،

با جدیت ادامه پیدا کند.

۲. محدوده بین دو بودا، تبدیل به پارک تفریحی-باستانی شود.

۳. ترمیم و مرمت کاری شهر ضحاک آغاز شود.

۴. تحکیم کاری و مرمت شهر غلغله ادامه یابد و این ساحه به عنوان پارک باستانی ساخته شود.

۵. تمام اماکن تاریخی و مذهبی، مثل میره‌اشم آقا و میر سید علی یخسوز، در آینده بازسازی گردند.

آقای زهیر، ضمن قدردانی و سپاسگزاری از تمام جوانب ذیدخل و دست اندرکاران این

نشست، از سازمان علمی، فرهنگی و آموزشی ملل متحد (یونسکو) و متخصصان کشورهای جاپان، آلمان، ایتالیا و ... به صورت ویژه تشکری کرد و خواهان عملی شدن مصوبات و فیصله‌های سیزدهمین نشست گروه کاری متخصصان بامیان شد.



بر ساخت و بازسازی بودای شرقی، اتخاذ شد. والی بامیان، سیزدهمین نشست گروه کاری متخصصان بامیان را، مهم و ارزشمند خواند که در آن، علاوه بر بازسازی تندیس شهمامه، موارد مهم دیگری نیز فیصله گردید.

۱. کار تحکیم و مرمت رواق و دیوار بودای غربی،

محمد طاهر زهیر والی بامیان، در کنفرانس مطبوعاتی روز شنبه ۲۰ قوس، از تصمیم بازسازی تندیس بودای شهمامه خبر داد.

به گفته‌ی آقای زهیر، در سیزدهمین نشست گروه کاری متخصصان بامیان که در شهر مونیخ آلمان، به مدت سه روز دایر شده بود، تصمیم نهایی، مبنی

**آبی میرزا؛ روایت گمنامی و فراموشی!**

شمش الله «شمس»

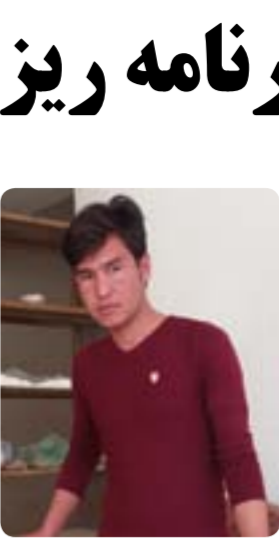
یک دسته از اهنگ های بومی مناطق مختلف کشور را در قالب اشعاری می شنویم که بر بنیاد پیام های ظرفیانه و عواطف زنانه استوار است و گمان براین است که درآفرینش این ترانه ها نقش زنان نسبت به مردان بیشتر بوده است. این اشعار شباهتی با لالایی دارد و نمونه های ازاین قبیل درموسیقی فلکلور ما زیاد است. چون زمینه فراگیری سازها و نواختن آن برای زنان، آن هم در زندگی بومی و روستایی تا به امروز نا ممکن به نظرمی رسد. ازاین رو بیشترین آفریده های عاطفی زنان به باری وهمت مردان نوازنده و سراینده از محدوده مجالس زنانه آرام آرام به محافل گسترده راه می یابند و بیشترین بخش این آثار با اسم هنرمندان قشر مرد پیوند می خورد. درهرصورت، از بانوانی که با سنت شکنی سربلند کرده و به آوازخوانی پرداخته اند، از خانواده رانده شده اند مادر میرزا ی آبی میرزا می باشد.

در هزارستان کمتر کسی است که آبی میرزا را نشناسد و دوبیتی های زیبا و بر مفهوم اش را که روایت گر محرومیت ها و دردهای او است، نشنیده باشند و آن را با صدای زیبای او گوش نداده باشند.

اسد بودا در ارتباط به دوبیتی و قرابت آن با آبی میرزا چنین می نگارد: (دوبیتی، سروده نمی‌شود؛ دوبیتی سرودنی و خواندنی نیست، باید با آن زیست و در آن زندگی کرد. دوبیتی‌خوانان دوبیتی را نمیخوانند، آنرا زندگی می‌کنند. برخی از دوبیتی‌های «بیابیهٔ/ اگر باور نداری نی گوایه/ اگر باور نداری نی ره بشکن/ تمام برده‌های نی سیابهٔ» که «آهیمیز» به خاطر زندگی حاشیه‌ی خوش بسی نانهنگام و زودتر از هروشنفکری با آن نسبت برقرار کرد، صدای سکوت و لحظه‌های خطری است که صاعقهور، پیشبینیشده و ناگهانی جوان «قول تقیلی» بر بیکر زبان فرود می‌آید.)

آبی میرزا، اما زنجوره وار دوبیتی می سرود.وقتی دوبیتی می سرود آه، ناله، شکایات و زخم‌ها در دوبیتی‌هایش پیدا بود. او تا گفته های زنان دیار خویش را جار می زد.

**درفضای عمومی ظاهر می شد.**



**ضیا «شایان»/**

**دانشجوی علوم زمین دانشگاه پامیان**

مطالعه مفیدروزانه جقدریابدباشد؟

آیاقانون کلی برای این امروجوددارد؟

چگونه میتوان برنامه‌های برای افزایش ساعات مطالعه طرحریزی واجراکرد؟

اسد بودا در ارتباط به دوبیتی

چگونه بایدروندیشیرفت راکنترل کنید؟

مطالعه ی این فصل به شماکمک خواهدکرده

سئوالات فوق پاسخ دهید.اماتوجه به یک نکته

حائزاهمیت است.برخلاف روشهای برنامه

ریزی بعضی ازمؤسسات وافراذکه بسیارجزبی

است،دراینجابه روش نسبتاکلی عمل کرده

ایم؛چرا؟توصیه ی یک روش تقریباکلی برای

برنامهریزی،براساس این اعتقادصورت میگیردکه

فرهنگ ایرانی،فرهنگی منظم وجزءنگرینست.

این یک واقعیت است که مردم ایران،حوصله

ی برنامه های خیلی دقیق وجزئی راندارند

واگردنبال آن هم بروند به صورت پیگیرومستمر

سیابهٔ» که «آهیمیز» به خاطر

زندگی حاشیه‌ی خوش

بسی نانهنگام و زودتر از

هروشنفکری با آن نسبت

برقرار کرد، صدای سکوت

و لحظه‌های خطری است

که صاعقهور، پیشبینیشده و

ناگهانی جوان «قول تقیلی»

بر بیکر زبان فرود می‌آید.)

آبی میرزا، اما زنجوره وار

دوبیتی می سرود.وقتی دوبیتی

می سرود آه، ناله، شکایات و

زخم‌ها در دوبیتی‌هایش پیدا

بود. او تا گفته های زنان دیار

خویش را جار می زد.

فرق داردمجنین پیشنیازهاوامادگه‌های درسی

همه یکسان نیست.

بنابراین همترزان که به هرنحوساعات مطالعه

خودرا افزایش دهیم این اهمیت داردکه

ازمقدارساعت مطالعه ی خود- هرقدرم

که باشد -بهترین وبیشترین استفاده رابیریم.

اگرچه افزایش ساعات مطالعه ضرورت دارداما

بدترین کاردراین مردان است که بامقایسه

ی خود بادیگران، زمینه های اضطراب ویاس

رادرخودایجادکنیم.

کلیذ: به جای مقایسه ی مقدارساعات مطالعه ی

خودبادیگران،اززمانهای مطالعه به طورمطلوب

استفاده کنید.

برنامه‌های برای افزایش ساعات: اگرمیخواهید

ساعات مطالعه خودرا افزایش دهیدکنکه

بسیاربسیارمهم این است که عجله نکنید.یک

اصل روانشناسی میگوید:هررفتار درطول

زمان به وجودمی‌آیدتغییررفتارنیزه زمان

نیازدارد.عجله ودستیاجگی درافزایش زمانهای

مطالعه به نتیجه‌ای غیرآشفتگی واضطراب

نخواه‌انجامید.آیا این خوب است که به زورهم

که شده ۱۴ ساعت درس بخوانیدولی چیززیادی

یادنگیریدیا این که ۵ساعت درس بخوانیدولی

واقعاطلب رادکر کنید.پس اقدام برای افزایش

ساعات مطالعه بایدبه صورت گام به گام صورت

# برنامه ریزی برای پیشرفت

گیرد. مطمئن باشیدبایک برنامه ی حساب شده

ومنظم میتوانیداعلاوه برافزایش تدریجی ساعات

درس خواندن،اززمانهای موجودهم استفاده

خوبی بکنید.

کلیذ: به جای افزایش جهشی ساعات مطالعه،به

صورت تدریجی وگام به گام عمل نمایید.

تعیین خط پایه: برای تغییررفتار وافزایش

ساعات مطالعه ازکجا بایدشروع کنید؟

اولین گام،تعیین وضع فعلی رفتاراست که

اصطلاحابه آن خط پایه گفته میشود.یعنی

شما بدون هیچگونه تلاش برای افزایش این

ساعات،ابتدا بایدسعی کنیدتشخیص دهیدکه

درحال حاضر وبه صورت واقعی چند ساعت

توان مطالعه مفیددارید. این کارخیلی آسان

است ومیتواندتوسط شما یایکی ازاطرفیان

انجام گیرد.برای یک هفته پایه روزنموداری

رسم کنید.که برادرعمودی آن نشان دهنده ی

دقایق وساعات،ووبردار افقی آن نشان دهنده

ی روزهاباشد. هرروزمیزان ساعات مطالعه

راکنترل وپروری نمودارمنتقل کنید .درپایان

روزآخر،میانگین ساعات رامحاسبه نمایید.این

خط پایه ی شماست که میتواند ۴ یا ۵ساعت

ویابیشتر باشد ودرواقع مبنای اقدام برای

تغییربرنامه وافزایش ساعات مطالعه محسوب

میشود.حال میتوانیدتصمیم بگیریدبراساس

توانایهای فردی خود

وبایک روندمنطقی ومشخص درماه اول ۶۰

یا ۹۰ دقیقه ودرماههای بعدی به همین ترتیب

ساعات بیشتری راه برنامه خوداضافه نمایند.

کلیذ: مبنای افزایش ساعات مطالعه،ارزیابی

وضع فعلی وتعیین خط پایه است.

ترسیم نموداریشیرفت: اگرتونایدوضع فعلی

رفتارخودرا مشخص سازیدکار بزرگی انجام

داده اید،چراکه این نقطه ی آغاز حرکت است.

همه نیست که این زمان کم باشد،مهم این است که

شماره‌ای افزایش تدریجی وبرنامه ریزی شده ی

آن عزمی مصمم واراده ای محکم داشته باشید.

برای کنترل روند پیشرفت میتوانینموداررسم

شده برای تغییرخط پایه را ادامه دهید.یعنی

میزان ساعات مطالعه راعلامت بزیند. ترسیم

این نمودارچندکنکم میکند.

اول آن که کنترل روندپیشرفت را ازحالت ذهنی

خارج میسازدواین مساله بسیارمهمی است.

یکی ازمشکلات اساسی دانش آموزان برای

میشودکه برنامه هاراپرویی کاغذییاورند،زیاد

روی خوش نشان نمیدهند،انگارکه

بایدکارسختی انجام دهند.

دوم آن که ترسیم نمودار،روند پیشرفت راه

صورت عینی وقابل دسترسی درمیآورد.

شمامیتوانیدهرموقع که لازم بودبامراجعه به

نمودار،وضعیت خودرا ارزیابی کنید.

سوم آن که روندپیشرفت را منظم میسازدواین

خودمیتوانیدباعث تقویت روحیه وایجادانگیزه ی

بیشترشود.

کلیذ: بارسم نمودار،روندکنترل پیشرفت

خودراازحالات ذهنی به صورت عینی درآورید.

تعیین ملاکهای پیشرفت: این هم موضوعی

بسیارمهم است وبیشتردانش آموزان درموردآن

مشکل دارند. دانش آموزان شایدبه دلیل کمی فرصت

وعجله،معمولاملاکهای پیشرفت راخیلی ایده

آلی ودست بالاتعین میکنند.مثلاکسی که تازه

حال به روز ۳ساعت درس میخواند یک باره

تصمیم میگیرد ۱۰ ساعت درس

بخواند،یاکسی که حداقل ۹ساعت

میخواید،مقدارخواب خودرابه ۶ ساعت کاهش

میدهد.این تغییرات ناگهانی وملاکهای دست

سال چهارم/ شماره ۵۸/ سه شنبه /۲۳فوس۱۳۹۵هجری خورشیدی

هویت‌ما

نیافتنی نه تنهاقابل اجرانیستندبلکه موجبات

دلسردی رانیزفرامم میسازند.

ضرب المثل قدیمی راشنیده ایدکه: سنگ بزرگ

علامت زدن است.تصمیم به تغییرات بزرگ

اگرچه میتواندگاهی یک استثنا،باشدولی برای

همه امکان پذیرنیست.بنابراین بایدملاکهای

پیشرفت باروندی معقول ومنطقی تعیین

شوند.اگرخط پایه شما نشان میده‌دکه دروضع

فعلی ۴ساعت امکان مطالعه دارید بهتریناست

دریکی دوهفته اول تصمیم بگیریدکه فقط نیم

ساعت به این مقدار اضافه کنید.درصورت

اولین گام،تعیین وضع فعلی رفتاراست که

اصطلاحابه آن خط پایه گفته میشود.یعنی

شما بدون هیچگونه تلاش برای افزایش این

ساعات،ابتدا بایدسعی کنیدتشخیص دهیدکه

درحال حاضر وبه صورت واقعی چند ساعت

توان مطالعه مفیددارید. این کارخیلی آسان

است ومیتواندتوسط شما یایکی ازاطرفیان

انجام گیرد.برای یک هفته پایه روزنموداری

رسم کنید.که برادرعمودی آن نشان دهنده ی

دقایق وساعات،ووبردار افقی آن نشان دهنده

ی روزهاباشد. هرروزمیزان ساعات مطالعه

راکنترل وپروری نمودارمنتقل کنید .درپایان

روزآخر،میانگین ساعات رامحاسبه نمایید.این

خط پایه ی شماست که میتواند ۴ یا ۵ساعت

ویابیشتر باشد ودرواقع مبنای اقدام برای

تغییربرنامه وافزایش ساعات مطالعه محسوب

میشود.حال میتوانیدتصمیم بگیریدبراساس

توانایهای فردی خود

وبایک روندمنطقی ومشخص درماه اول ۶۰

یا ۹۰ دقیقه ودرماههای بعدی به همین ترتیب

ساعات بیشتری راه برنامه خوداضافه نمایند.

کلیذ: مبنای افزایش ساعات مطالعه،ارزیابی

وضع فعلی وتعیین خط پایه است.

ترسیم نموداریشیرفت: اگرتونایدوضع فعلی

رفتارخودرا مشخص سازیدکار بزرگی انجام

داده اید،چراکه این نقطه ی آغاز حرکت است.

همه نیست که این زمان کم باشد،مهم این است که

شماره‌ای افزایش تدریجی وبرنامه ریزی شده ی

آن عزمی مصمم واراده ای محکم داشته باشید.

برای کنترل روند پیشرفت میتوانینموداررسم

شده برای تغییرخط پایه را ادامه دهید.یعنی

میزان ساعات مطالعه راعلامت بزیند. ترسیم

این نمودارچندکنکم میکند.

اول آن که کنترل روندپیشرفت را ازحالت ذهنی

خارج میسازدواین مساله بسیارمهمی است.

یکی ازمشکلات اساسی دانش آموزان برای

میشودکه برنامه هاراپرویی کاغذییاورند،زیاد

روی خوش نشان نمیدهند،انگارکه

بایدکارسختی انجام دهند.

دوم آن که ترسیم نمودار،روند پیشرفت راه

صورت عینی وقابل دسترسی درمیآورد.

شمامیتوانیدهرموقع که لازم بودبامراجعه به

نمودار،وضعیت خودرا ارزیابی کنید.

سوم آن که روندپیشرفت را منظم میسازدواین

خودمیتوانیدباعث تقویت روحیه وایجادانگیزه ی

بیشترشود.

کلیذ: بارسم نمودار،روندکنترل پیشرفت

خودراازحالات ذهنی به صورت عینی درآورید.

تعیین ملاکهای پیشرفت: این هم موضوعی

بسیارمهم است وبیشتردانش آموزان درموردآن

مشکل دارند. دانش آموزان شایدبه دلیل کمی فرصت

وعجله،معمولاملاکهای پیشرفت راخیلی ایده

آلی ودست بالاتعین میکنند.مثلاکسی که تازه

حال به روز ۳ساعت درس میخواند یک باره

تصمیم میگیرد ۱۰ ساعت درس

بخواند،یاکسی که حداقل ۹ساعت

میخواید،مقدارخواب خودرابه ۶ ساعت کاهش

میدهد.این تغییرات ناگهانی وملاکهای دست

هویت‌ما

# هم‌پزیری

علی احمد «فروغ»/

دانشجوی علوم زمین دانشگاه پامیان



تا چه وقت همسایه ها را ملامت کنیم؟

من که در ظاهر تو را احترام ودر غیاب

تورا«وغان غول» میگویم آیا پاکستان

وایران ملامت است؟

من که در ظاهر تو را لایق وزحمت کنش

ودرغیاب تو را « نسل بینی یحق ونسل

چنگیز « میگویم آیا پاکستان وایران

ملامت است؟

سال چهارم/ شماره ۵۸/ سه شنبه /۲۳فوس۱۳۹۵هجری خورشیدی

دلیلی ، این زمینه را با آنان مساعد می

سازد تا اهداف شانزا به آسانی عمل کنند .

آنان میدانند ودرگ می‌کنند که ما همدیگر

را کمتر میزیریم وکمتر درک میکنیم ،

لذا فرصت را غنیمت شمرده وچند تن با

نفوس تر مترا به شیوهای مختلف تحریک

می‌کنند در حالیکه ما مردم عام کمتر

متوجه میشویم .

در هر مشکلی ما همسایه های ما ملامت

نیستند.

این ما هستیم که همه چیز را خوب ویا

بد بسازیم .

فقد اندکی فکر کنیم .....

وهمیشه وقت پاکستان وایران را ویا کشور

های دیگر را ملامت میکنیم.

هم داده ونباید وبگوید که فلان قوم را به فلان

لقب اهانت کن یا صدا بزین ؟

این ما هستیم که تیشه بر ریشه خود میزیم

وهمیشه وقت پاکستان وایران را ویا کشور

خود را گم کردیم ولی بیایید دست دست

هم داده ونبثال خوبی های گم شده مان

بگردیم وخوبی های ما را دوباره باید پیدا

کرده ونگزاریم دوباره گم شوند.

اینجا متعلق به همه ماست اگر یکی ما

آسب ببینیم همه مان آس

# آشنایی با دانشگاه فارابی قزاقستان



اقتصاد عالی و تجارت؛ دانشکده فیزیک و فنی؛ دانشکده زبانشناسی، ادبیات و زبانها جهان؛ دانشکده حقوق؛ دانشکده شیمی و فن آوری شیمی، مرکز نگارش علمی و انتشارات، مرکز اعتباربخشی و مدیریت کیفیت، موسسه فناوری اطلاعات و توسعه نوآوری، موسسه مطالعات پیشرفته، بخش نظامی، کتابخانه علمی، انتشارات، موزه، مرکز آموزشی اینترنتی، خوابگاه، مجتمع ورزشی، رسانه تشکیل می شود. امروزه در دانشگاه حدود ۲۰ هزار دانشجو، از جمله ۷۰۰ دانشجوی خارجی درس می خوانند و تقریباً ۲ هزار استاد درس می دهند. دانشگاه فارابی در مقطع لیسانس، فوق لیسانس و دکترا به تعلیم و تربیت مشغول است.

دانشگاه فارابی با بیشتر از ۴۰۰ دانشگاه جهان (روسیه، چین، آلمان، مصر، انگلستان، افغانستان و غیره) همکاری می کند و با آنها قراردادهای UNESCO, CRDF, NATO InWent بسته است.

در دانشگاه حدود ۲۵۰۰ هزار دانشجو، از جمله ۷۰۰ دانشجوی خارجی درس می خوانند و تقریباً ۳ هزار استاد درس می دهند. دانشگاه فارابی در مقطع لیسانس، فوق لیسانس و دکترا به تعلیم و تربیت مشغول است. در دانشگاه فارابی به تعداد یک صد پنجاه نفر از دانشجویان افغانستانی در مقطع مختلف مصروف تحصیل اند. قزاقستان پس از شکست رژیم طالبان و در دوره دموکراسی، سطح همکاری و کمک هایش را به مردم و دولت افغانستان به شکل چشمگیری افزایش داده است. این کشور میلیون ها دالر را در ساخت جاده، مکتب و شفاخانه در افغانستان به مصرف رسانده است و همچنان با هزینه پنجاه میلیون دالر برای نزدیک به یک هزار دانشجوی افغانستانی زمینه تحصیل در مقاطع مختلف تحصیلی را در دانشگاه های قزاقستان فراهم کرده است. در سال ۲۰۱۰ براساس یک تفاهمنامه بین دولت قزاقستان و افغانستان تعهد گردید که برای یک هزار دانشجوی افغان زمینه تحصیل در دانشگاه های قزاقستان را فراهم می کند. هزینه تحصیل این دانشجویان ۵۰ میلیون دالر برآورد شده که از جانب قزاقستان پرداخت می شود. دولت قزاقستان در آغاز و ختم سال تحصیلی همه دانشجویان افغانستانی را با هوایما دولتی قزاقستان به افغانستان انتقال می دهد، کمک معاش دانشجویی، خوابگاه و زمینه حضور در کنفرانس های داخلی و خارجی از ویژگی های دیگر تحصیل در قزاقستان است. نخستین گروه از دانشجویان افغانستانی در این کشور دوسال قبل پس از سپری کردن دوره های دانشجویی ماستری و کالج فارغ التحصیل و به کشور باز گشتند. نقش محوری را در همکاری دو کشور سفارت قزاقستان در کابل و هیات قزاقی به عهده دارند. من که فعلاً مصروف تحصیل در دانشکده تاریخ این کانون علمی و آکادمیک در مقطع کارشناسی ارشد هستم و پایانه نامه تحصیلی ام را تحت عنوان وضعیت سیاسی افغانستان بعد از کودتا داوود خان تا سال دوهزار با راهنمایی پروفسور جیمه اصیل بیک زیر کار دارم، از روش هایی آموزشی و تحصیلی تا بر خوردهایی معاشرتی این کانون علمی راضی ام. دانشکده ای تاریخ دانشگاه فارابی با داشتن ۱۰ پروفسور و ۲۴ دانشیار و دکترا، ۶۵۰ دانشجو در مقاطع لیسانس ماستر و دوکتورا در ۳ دیپارتمنت مصروف کار آموزشی است.

تعداد دانشجویان، استادان و کارکنان، ارزش مدارک تحصیلی در کشور و خارج از آن، پیوند و تعامل با دستگاه های اجرایی و موسسات و شرکت های صنعتی، اداری، اجرایی... داشتن کتابخانه ها و آزمایشگاه ها غنی و مجهز، تعدد رشته ها و دانشکده ها و موسسات پیوسته و وابسته، واقع شدن در شهر مهم و در مرکز شهر و... را از معیارهای تعیین اعتبار و اهمیت یک دانشگاه برشماریم، بی گمان دانشگاه فارابی را باید معتبرترین و مهم ترین دانشگاه های کشور دانست. بی جهت نیست که از این دانشگاه با تعبیر دانشگاه مادر و نماد آموزش عالی یاد شده است.

دانشگاه ملی قزاقی به نام فارابی ۱۵ ژانویه ی سال ۱۹۳۴ تاسیس یافت. در ابتدا دانشگاه در رشته ی تعلیم و تربیت فعالیت می کرد اما با شروع جنگ جهانی دوم دانشگاه مجبور شد در رشته های مانند شیمی، زیست شناسی، ترجمه، اپراتورهای رادیویی و غیره درس بدهد. در سالهای جنگ فعالیت دانشگاه بسیار دشوار بود. استادان و دانشجویان به جبهه رفتند که بعضی آنها برنگشتند. با اتمام جنگ دوم جهانی در دانشگاه میزان دانشجویان افزایش یافت. در دانشگاه بعد از جنگ جهانی دوم ۵ دانشکده با ۹۷۷ دانشجو وجود داشت. سالهای ۱۹۵۴-۱۹۵۵ در دانشگاه ۳۷۷۸ دانشجو درس می خواند و ۳۸۶ استاد تدریس می کرد. سال ۱۹۷۰ دانشگاه در ۱۶ رشته، ۱۰ دانشکده و ۶۵ زیر دانشکده (кафедра) فعالیت می کرد. سال ۱۹۸۰ در ۸۹ زیر دانشکده ۸۶۹ اساتید، از جمله ۷۹ پروفسور، ۵۴۰ دانشیار و دکترا کار می کردند. آن زمان دانشگاه ملی قزاقی به نام کیراف معروف بوده است و فقط بعد از گرفتن استقلال یعنی سال ۱۹۹۱ به نام فارابی تبدیل شد. امسال دانشگاه فارابی ۸۰ سالروز تاسیس دانشگاه را جشن می گیرد.

این دانشگاه در حال حاضر از ۶ بخش (اداره امور علمی، اداره علوم و نوآوری، بخش فعالیتهای آموزشی، اداره همکاری بین المللی، بخش اقتصادی و برنامه ریزی بودجه، بخش تولید)، ۱۴ دانشکده (دانشکده زیست شناسی و بیوتکنولوژی؛ دانشکده جغرافیا و طبیعت؛ دانشکده تاریخ، باستان شناسی و مردم شناسی؛ دانشکده مکانیک و ریاضیات؛ دانشکده آموزش پیش دانشگاهی؛ دانشکده شرقشناسی؛ دانشکده روزنامه نگاری؛ دانشکده فلسفه و علوم سیاسی؛ دانشکده ی روابط بین المللی؛ دانشکده

عالی کشور از هر حیث و از هر نظر از جایگاهی رفیع و بلند بهره مند است. در واقع اگر معیارها و متغیرهایی چون سابقه و قدمت، تدریس استادان با دانش با بنام و بلند مرتبه، تحصیل دانشجویان ممتاز،

نورالحق امیری

دانشگاه فارابی با اندیشه ایجاد مرکزی برای آموزش عالی در شهر آلماتی قزاقستان تاسیس شد. این دانشگاه در میان موسسات و سازمان های وابسته به آموزش

در دانشگاه حدود ۲۵۰۰ هزار دانشجو، از جمله ۷۰۰ دانشجوی خارجی درس می خوانند و تقریباً ۳ هزار استاد درس می دهند. دانشگاه فارابی در مقطع لیسانس، فوق لیسانس و دکترا به تعلیم و تربیت مشغول است. در دانشگاه فارابی به تعداد یک صد پنجاه نفر از دانشجویان افغانستانی در مقطع مختلف مصروف تحصیل اند. قزاقستان پس از شکست رژیم طالبان و در دوره دموکراسی، سطح همکاری و کمک هایش را به مردم و دولت افغانستان به شکل چشمگیری افزایش داده است. این کشور میلیون ها دالر را در ساخت جاده، مکتب و شفاخانه در افغانستان به مصرف رسانده است و همچنان با هزینه پنجاه میلیون دالر برای نزدیک به یک هزار دانشجوی افغانستانی زمینه تحصیل در مقاطع مختلف تحصیلی را در دانشگاه های قزاقستان فراهم کرده است. در سال ۲۰۱۰ براساس یک تفاهمنامه بین دولت قزاقستان و افغانستان تعهد گردید که برای یک هزار دانشجوی افغان زمینه تحصیل در دانشگاه های قزاقستان را فراهم می کند. هزینه تحصیل این دانشجویان ۵۰ میلیون دالر برآورد شده که از جانب قزاقستان پرداخت می شود. دولت قزاقستان در آغاز و ختم سال تحصیلی همه دانشجویان افغانستانی را با هوایما دولتی قزاقستان به افغانستان انتقال می دهد، کمک معاش دانشجویی، خوابگاه و زمینه حضور در کنفرانس های داخلی و خارجی از ویژگی های دیگر تحصیل در قزاقستان است

