

中国北方及蒙古、贝加尔、西伯利亚 地区古代文化

(中)

ДРЕВНИЕ КУЛЬТУРЫ СЕВЕРНОГО КИТАЯ, МОНГОЛИИ
И БАЙКАЛЬСКОЙ СИБИРИ

УМАРД ХЯТАД, МОНГОЛ БОЛОН БАЙГАЛЫН
СИБИРИЙН ЭРТНИЙ СОЁЛ

ANCIENT CULTURES OF THE NORTHERN AREA OF
CHINA, MONGOLIA AND BAIKALIAN SIBERIA

II

内 蒙 古 博 物 院
内蒙古自治区文物考古研究所^编

科 学 出 版 社

北 京

内 容 简 介

本书为内蒙古博物院与内蒙古自治区文物考古研究所联合承办的“第六届‘中国北方及蒙古、贝加尔、西伯利亚地区古代文化’国际学术研讨会”论文集。书中收录了来自中国、俄罗斯、蒙古国、韩国、日本、加拿大等十多个国家的学者所提交的 167 篇文章，共分为“石器时代”“青铜与早期铁器时代”“历史时期”“理论方法与综合研究”“岩画研究”“文化遗产的保护与研究”“民族学与人类学研究”7 个部分。文章后面附有中文、俄文、蒙文、英文摘要。文章从考古学角度研究了中国北方以及蒙古、俄罗斯相邻区域的古代文化现象及内涵，具有较高的学术价值。

本书适合于从事中国北方、蒙古及俄罗斯西伯利亚地区考古的专家学者，和相关专业的大专院校师生参考阅读。

图书在版编目 (CIP) 数据

中国北方及蒙古、贝加尔、西伯利亚地区古代文化：全 3 册 / 内蒙古博物院，内蒙古自治区文物考古研究所编. —北京：科学出版社，2015.9

ISBN 978-7-03-045874-2

I. ①中… II. ①内… ②内… III. ①考古学-研究-中国 ②考古学-研究-蒙古 ③考古学-研究-俄罗斯 IV. ①K870.4 ②K883.11 ③K885.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 231481 号

责任编辑：孙 莉 / 责任校对：张凤琴
责任印制：肖 兴 / 封面设计：张 放
封面图片：曹建恩 提供

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号
邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂印刷

*

2015 年 9 月第 一 版 开本：889×1194 1/16

2015 年 9 月第一次印刷 印张：91 1/4 插页：6

字数：2877000

定价：780.00 元 (全 3 册)

(如有印装质量问题，我社负责调换)

СОДЕРЖАНИЕ

ЧАСТЬ III. В ЭПОХУ КОЧЕВЫХ ИМПЕРИЙ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ СЮННУ В РОССИИ: НОВЫЕ ОТКРЫТИЯ (НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОГРЕБАЛЬНЫХ СООРУЖЕНИЙ ХУННСКОЙ ЗНАТИ).....	С.С. Миняев (431)
СРЕДНЕВЕКОВОЕ СЕРЕБРО ТАЕЖНОЙ АНГАРЫ... П.В. Мандрыка, П.О. Сенотрусова (443)	
АНАЛИЗ ПРОИСХОЖДЕНИЯ КОТЛОВ ПОЗДНЕГО ПЕРИОДА В СЕВЕРНОМ КИТАЕ	Пан Лин, Хы Юминь (456)
ОБЫЧАЙ МУЛЬТИ-ЗАХОРОНЕНИЙ У ТОБА СЯНЬБИ	Вэй Чжэнг (465)
РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ КАРИЕСА У ХУННСКОГО НАСЕЛЕНИЯ МОНГОЛИИ.....	М. Эрдэнэ (479)
ТОПОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭЛИТНЫХ ПОГРЕБАЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ ХУННУ	Ч. Еруул-Эрдэнэ (487)
ОРУЖЕЙНЫЕ КЛАДЫ ДРЕВНИХ И СРЕДНЕВЕКОВЫХ КОЧЕВНИКОВ САЯНО-АЛТАЯ	Ю.С. Худяков (489)
ЗОЛОТООРДЫНСКИЕ ПОГРЕБЕНИЯ НЕКРОПОЛЯ БОЗОК (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КАЗАХСТАН).....	М.К. Хабдулина (496)
СЮННУ В ЮЖНОМ КАЗАХСТАНЕ: АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТЫ	А.Н. Подушкин (507)
ПОГРЕБЕНИЯ МОНГОЛ-БУДДИСТОВ КОНЦА XIII – НАЧАЛА XIV ВВ. ИЗ ЦЕНТРАЛЬНОГО КАЗАХСТАНА	Э.Р. Усманова, И.И. Дремов, И.П. Панюшкина (515)
ПРОЕКТ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ РАЗВЕДОК И ИСТОРИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЭПОХИ КИДАНЕЙ ЛЯО В ПРИГРАНИЧНЫХ РАЙОНАХ (KLASH): ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА ПО ИЗУЧЕНИЮ ИМПЕРИИ ЛЯО.....	Гвен П. Беннетт (529)
МОНГОЛЬСКИЕ ПОГРЕБЕНИЯ XIII-XIV ВВ. НА ТЕРРИТОРИИ БАЙКАЛЬСКОГО РЕГИОНА	А.В. Харинский (531)
НЕКРОПОЛЬ СТЕПУШКА-2 – ПАМЯТНИК ГУННО-САРМАТСКОГО ВРЕМЕНИ (АЛТАЙ).....	В.И. Соенов, Н.А. Константинов, С.В. Трифанова (539)
СЕВЕРНАЯ ГРАНИЦА ТАНГУТСКОГО ГОСУДАРСТВА СИ СЯ ПО ДАННЫМ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ И ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	А.А. Ковалев (546)
КРАНИОЛОГИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ИЗ ПОГРЕБЕНИИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ I ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ ДО Н.Э. В ЦЕНТРАЛЬНОМ КАЗАХСТАНЕ ...	А.З. Бейсенов, И. Китов (590)
НОВЫЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ЮГО-ЗАПАДНОГО АЛТАЯ	Г.К. Омаров (592)

СКУЛЬПТУРЫ ТАНСКОГО ВРЕМЕНИ ИЗ КУРГАНА ШОРООН ДОВ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ МОНГОЛИИ	А.И. Бураев	(600)
НАХОДКИ ЭКСПЕДИЦИИ Н.М. ЯДРИНЦЕВА ИЗ ОРДУ-БАЛЫКА, ХРАНЯЩИЕСЯ В ГОСУДАРСТВЕННОМ ЭРМИТАЖЕ	Ю.И. Елихина	(607)
ПОР-БАЖЫН – ОБРАЗЕЦ ДРЕВНЕКИТАЙСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ В САЯНО-АЛТАЙСКОМ РЕГИОНЕ	Д.К. Тулуш	(612)
ЛАКОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ ПОГРЕБЕНИЙ МОГИЛЬНИКА БУГРЫ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ	Н.А. Сутягина	(619)
КИТАЙСКИЕ ГЛИНЯНЫЕ СОСУДЫ В ФОРМЕ ТЫКВЫ ГОРЛЯНКИ, НАЙДЕННЫЕ В УРОЧИЩЕ БАРУНХУРАЙ	А.Ю. Ожередова, Ю.И. Ожередов	(633)
КАМЕННЫЕ ОГРАДКИ С ЦЕНТРАЛЬНОЙ СТЕЛОЙ РАННЕГО ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА И ТЮРКСКИМ ИЗВАЯНИЕМ: К ВОПРОСУ О ВРЕМЕНИ СООРУЖЕНИЯ	Г.Ю. Пересветов	(634)
ИНКРУСТИРОВАННЫЕ КОЛЬЦА И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСТОКА И ЗАПАДА В ЭПОХУ ТАН И ХАНЬ	Икуэ Отани	(647)
ПОСЕЛЕНИЯ СЮННУ В БАССЕЙНЕ РЕКИ КЕРУЛЕН	Г. Эрэгзэн	(655)
НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ХРОНОЛОГИИ ГОРОДИЩА ХЭРМЭН ДЭНЖ	Л. Эрдэнэболд	(661)
К ВОПРОСУ О ВЫДЕЛЕНИИ ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ГРУПП ПАМЯТНИКОВ ХУННУ В ЗАПАДНОМ ЗАБАЙКАЛЬЕ	П.Б. Коновалов, Д.А. Миягашев, Б.А. Базаров	(662)
О РЕЗУЛЬТАТАХ ПАЛЕОПАТОЛОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ ХУННСКОГО НАСЕЛЕНИЯ СЕВЕРНОЙ МОНГОЛИИ	Э. Мижиддорж	(676)
ОПИСАНИЕ (Z) “JAD-UN GAJAR”	С. Ульдзибаяр, Э. Уртнасан	(681)
ПОГРЕБЕННЫЙ С ЛУКОМ И СТРЕЛАМИ: ЗАХОРОНЕНИЕ ВОИНА XIV ВЕКА В ПЕЩЕРЕ В ГОРАХ ЦАГАН ХАД НА ЮГЕ МОНГОЛИИ	Б. Ахренс, Х. Пьецонка, Г. Номгуунсурэн	(692)
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МОНГОЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВА И ГЕНУЭЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ В XIII – XIV ВВ. ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ И АРХЕОЛОГИЯ	С.Г. Бочаров, А.Г. Ситдииков	(693)
ГОРОДА ЗАПАДНЫХ ОКРАИН МОНГОЛЬСКОЙ ИМПЕРИИ XIII-XIV ВВ.: АРХЕОЗООЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ	Л.В. Яворская	(699)
ПОГРЕБАЛЬНО-ПОМИНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ДРЕВНЕТЮРКСКОГО АРИСТОКРАТА В ХАР-ЯМААТЫН-ГОЛ (МОНГОЛЬСКИЙ АЛТАЙ)	Г.В. Кубарев	(707)
СРЕДНЕВЕКОВЫЕ КОМПЛЕКСЫ АНГАРО-ОСИНСКОГО ГЕОАРХЕОЛОГИЧЕСКОГО РАЙОНА	В.М. Новосельцева, И.В. Уланов	(715)
РАННЕСРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОРОДИЩА И УКРЕПЛЕНИЯ МОХЭ: ПО МАТЕРИАЛАМ ПАМЯТНИКОВ ПРИМОРЬЯ	Я.Е. Пискарева	(724)
УДИЛА С S-ОБРАЗНЫМИ ПСАЛИЯМИ ИЗ ПОСЕЛЕНИЯ УТУ-ЕЛГА (ДОЛИНА РЕКИ МУРИН, ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ)	Г.Л. Иванов	(731)
НОВЫЕ ПАМЯТНИКИ РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ ТУВЫ	А.В. Семенов	(735)
ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ГОРОДИЩА КОКЭЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАТЫЛЫГ 5 В ТУВЕ	Т.Р. Садыков	(741)

СТЕПНАЯ ТОРЕВТИКА VII–XI ВВ	Б.М. Хасенова	(752)
ИССЛЕДОВАНИЕ РУИН БУДДИЙСКОГО МОНАСТЫРЯ ПОСЕЛЕНИЯ ХУАЙШО ДИНАСТИИ СЕВЕРНАЯ ВЭЙ	Тан Шицзюнь, Цзян Тао, Ян Цзюнь, Окамура Хиденори, Мукай Юсуки	(760)
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ВЕРХНЕЙ СТОЛИЦЫ ДИНАСТИИ КИН	Чжао Юунжунь	(764)
НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА МИГРАЦИОННЫЕ ПУТИ ТОБА СЯНЬБИ	Ву Сонян	(770)
ОБРЯД СКРЕЩИВАНИЯ НОГ В ЗАПАДНОЙ ЧАСТИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЕВРАЗИИ И ПРИ ДИНАСТИИ ЗАПАДНАЯ ВЭЙ	Ма Янь	(780)
ОБСУЖДЕНИЕ РИСУНКА “ЖЕНЩИНА ОТКРЫВАЮЩАЯ ДВЕРЬ”	Ма Инь	(809)
К ВОПРОСУ О ДЕРЖАТЕЛЯХ ДЛЯ ЧЕЛЮСТИ	Ван Фейфен	(812)
ИССЛЕДОВАНИЕ НА ТЕМУ «ГУГУ ГУАНЬ» - ТРАДИЦИОННЫХ УКРАШЕНИЙ МОНГОЛЬСКИХ ЖЕНЩИН	Чжан Тун	(821)
НАЙДЕННАЯ КЕРАМИКА В ДРЕВНЕМ ГОРОДЕ ЧИНТОЛГОЙ ВО ВНУТРЕННЕЙ МОНГОЛИИ, А ТАКЖЕ ВЗАИМОСВЯЗАННЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ	Сунг Гуодунг	(827)
ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПЕЧЕЙ ДЛЯ ОБЖИГА ГЛИНЯНЫХ ИЗДЕЛИЙ В ЧИФЭНЕ	Су Минмин, Су Дон	(836)
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ КЛАДА ЭПОХИ ЮАНЬ НАЙДЕННЫЙ В СЕЛЕ СИБАНИ ВО ВНУТРЕННЕЙ МОНГОЛИИ	Инь Жангуан	(844)
ИЗУЧЕНИЕ ВОПРОСОВ ВРЕМЕНИ СОЗДАНИЯ БЕЛО-ГОЛУБЫХ ФАРФОРОВЫХ ИЗДЕЛИЙ ЭПОХИ ЮАНЬ И ВРЕМЕННОЕ ДЕЛЕНИЕ: СОВМЕСТНЫЙ АНАЛИЗ РАСКОПАННЫХ ВО ВНУТРЕННЕЙ МОНГОЛИИ И НАНКИНЕ БЕЛО-ГОЛУБЫХ ФАРФОРОВЫХ ИЗДЕЛИЙ	Ван Синпин, Ан Ли	(859)
ИСЛАМСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ РЕЛИКТЫ НА ВЕЛИКОМ ШЕЛКОВОМ ПУТИ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ МОНГОЛЬСКОЙ ИМПЕРИИ И ДИНАСТИИ ЮАНЬ	Ли Ижун	(875)
К ВОПРОСУ О ТЕКСТОВОМ ЗНАЧЕНИИ "ЗЕ ГОУ ЛОУ"	Су Пынли	(883)
ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ МОДЕЛИ "МАСТЕР ДРАКОН"	Байкал	(888)
ПИСЬМЕННОСТЬ НАЙДЕННЫЙ НА КАМНЕ В ХРАМЕ БАЯГУУД ТАЙЖ ХУА ЯНСЫ	Дон Сарна, Бао Шиоминь	(894)
ДВЕ НОВЫЕ ПОЛУЗЕМЛЯНКИ ХУННОВ, НАЙДЕННЫЕ НА ТЕРРИТОРИИ МОНГОЛИИ	Чэн Пэнфэй, Ч. Саранбилэг	(903)

НОВЫЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ЮГО-ЗАПАДНОГО АЛТАЯ

Г.К. Омаров

Казахский Национальный университет имени Аль-Фараби (Казахстан)

Территория Юго-Западного Алтая с давних пор притягивает взор многих исследователей в плане изучения исторических памятников. Одним из ранних исследователей данного региона является С.С. Черников, который в 30-х годах прошлого столетия проводил разведочно-поисковые работы с целью выявления археологических памятников (Черников, 1947; 1960; 1970; Археологическая карта Казахстана, 1960). Далее данную территорию исследовали А.М. Оразбаев, который помимо разведочных работ проводил и раскопки (Оразбаев, 1958; Оразбаев, Омаров, 1998), А.А. Чариков и Ф.Х. Арсланова в основном проводили археологические изыскания с целью выявления древнетюркских памятников (Арсланова, Чариков, 1980, с. 147-155), а З. Самашев – петроглифов (Самашев, 1992). В 1980-х годах и позднее в 2005-х годах разведочно-поисковые работы проводились здесь сотрудниками Восточно-Казахстанского Областного Краеведческого Музея (Суворова, 1992, с. 115-116; Свод археологических памятников..., 2006).

Казахско-Российская совместная Маркакольская археологическая экспедиция в 1998-2000 годах в Курчумском районе исследовал археологические памятники от мезолита до средневековья (Дашковский и др., 2007; Ковалев и др., 2004, с. 183-190).

В 2012 году автором данной статьи проводились археологические изыскания в могильниках Алкым 1, 2, 3, расположенных в 4 км к северо-востоку от села Калжир Курчумского района Восточно-Казахстанской области. Могильники находятся на разных надпойменных террасах правобережья реки Калжир. Река Калжир берёт свои истоки от озера Маркаколь и, протекая через Курчумский хребет, на данном участке выходит в Зайсанскую котловину. Могильник расположен у выхода реки из горной системы. Река Калжир является правым протоком Черного Иртыша.

Исследуемый могильник Алкым 2, расположен на третьей надпойменной террасе, с востока омывается рекой Калжир со скалистыми берегами, а с запада от него возвышаются горные хребты Карасенгир. Территория могильника треугольной формы, которая у устья заостряется и на выходе расширяется. Длина с севера на юг – 800 м и ширина у выхода с востока на запад – 150 м. Высота местности над уровнем моря 500-515 м. Грунт данной местности каменистый. Расположение курганов не имеет определенной системы. Диаметры курганов варьируются от 5 до 20 метров. Судя по наземным конструкциям, и по результатам исследования данный могильник является разновременным. Вдоль подножья горы по западной линии могильника расположены в основном курганы раннесредневековых номадов, а на основной площади находятся курганы ранних кочевников. Конструкция курганов в основном разрушена ранними охотниками за сокровищами, позднее каменную насыпь курганов использовали для сооружения дамбы, плотин и строительных работ. Также конструкция некоторых курганов расположенных прямо на краю террасы разрушена оползнем и смывается паводками.

В целом, географическое положение и гидрологическая ситуация данной местности крайне благоприятствует для жизнедеятельности с ранних времен. И именно поэтому, аборигены с древних времен сакрализовали данную территорию.

Можно предположить, что древние жители данной местности занимались не только кочевым скотоводством, но и сезонным земледелием, так как низовья рек Калжир и Черного Иртыша благоприятны для орошаемого земледелия.

Могильник Алкым II находится южнее могильника Алкым I на одну террасу выше. В данном могильнике общей сложности около 70 курганов. Наземные конструкции всех курганов могильника состоят из каменной насыпи, в некоторых присутствует галечник.

Курган №1 расположен в южной части могильника, наземная конструкция его разрушена в результате строительства плотины, которая находится в непосредственной близости от могильника. В связи с этим, определить настоящую высоту и изначальную конструкцию кургана не представляется возможным, лишь по камням, составлявшим основу наземной конструкции можно определить диаметр кургана: с юга на север – 10,9 м, с запада на восток – 9,5 м. При зачистке от дерна выяснилось, что оставшиеся камни сохранились лишь в одном слое и по периметру наземной конструкции, а в центральной части камни встречаются редко или совсем отсутствуют. Над могильной ямой фиксировалось скопление камней, края которых провалились вовнутрь, это, вероятно, следы грабительского лаза. Далее при послойной зачистке могильной ямы в северной части зафиксирована забутовка камней, которая является явным признаком работы грабителей. Контур могильной ямы полностью обрисовались, размеры ее составляют с востока на запад 2 м. и с севера на юг – 1,5 м. В процессе зачистки могильной ямы на глубине 0,7 м от дневной поверхности выявлены большие плиты, являющиеся стенками каменного ящика, размерами восток-запад – 1,56 м и север-юг – 0,85 м. При зачистке внутренней части каменного ящика в западной части на глубине 0,73 м. и в 0,15 м от северо-западной стенки зафиксированы костяные украшения. Обнаруженное изделие из кости является подвеской поясного набора, которая имеет каплевидную форму с одной стороны и прямоугольная с прорезью внутри, диаметр – 6 мм. Общая длина – 4 см 3 мм. Украшение с одной стороны выпуклое, а с другой – ровно отшлифовано.

На глубине 1,1 м обнаружены изделия из бронзы. В том числе предмет продолговатой формы длиной 4 см 1 мм и шириной 1 см 4 мм, являющийся деталью поясного набора – концевой бляхой пояса. На обороте имеются два выступа для клепки. На лицевой стороне в средней части имеются глубокие линии в виде стрелки острым концом направленной в закругленную сторону. Также на этой глубине видны разбросанные кости погребенного. Далее на глубине 1,2 м от дневной поверхности фиксируются останки усопшего, ориентированного на запад. Из сохранившихся остались лишь череп и нижние конечности, ребра и позвонки разрушены и разбросаны в результате деятельности грабителей. Сохранность костей удовлетворительная.

Остановимся на описании артефактов. Трехгранный черешковый металлический наконечник стрелы, удовлетворительной сохранности. Общая длина – 7 см 6 мм. На данный момент сохранились лишь две грани, а одна подверглась сильной эрозии. Длина наконечника составляет 3 см 6 мм, а остальная часть в 4 см является черешком. На черешке сохранились остатки древка.

Металлическая бляшка черного цвета прямоугольной формы 2,1x1,2 см, хорошей сохранности. Верхняя часть гладкая, края вогнуты. С нижней стороны имеются две клепки. Данное изделие может быть деталью поясного набора и является концевой бляхой.

Металлическая обойма черного цвета подпрямоугольной формы 2,2x1,3 см, в хорошей сохранности. Толщина металлического прута 3,5 мм. Вероятно, она тоже являлась деталью поясного набора.

Металлическая пластина размерами 2,2x1,7 см. Пластина подверглась сильной эрозии, и имеет плохую сохранность. С одного края имеется отверстие диаметром 2 мм. И еще одна металлическая пластина по своей структуре очень похожа на первую. Вероятно, она является ее продолжением, но из-за сильной эрозии, которой они

подверглись, фрагменты не стыкуются.

Металлический предмет, похожий на одну из деталей украшения, имеющий форму перстня. Верхняя часть выпуклая, диаметром около 1 см, ниже – кольцевая основа диаметром 1,2 см., с отверстием 4 мм. Данный предмет подвергся сильной эрозии, поэтому в плохой сохранности.

Таким образом, судя по артефактам, найденным на данном могильнике Алкым 2 данный объект можно предварительно датировать тюркским периодом.

В результате поисково-разведочных работ по выявлению памятников тюркского времени на территории Казахского Алтая нами были зафиксированы три изваяния ранее неизвестные науке, обнаруженные в первоначальном положении. Ниже приводим описание данных памятников.

В местности Дуаналы, что находится в 4 км к северо-западу от с. Карой Курчумского района Восточно-Казахстанской области, обнаружено первое каменное изваяние. Расположено в небольшой низине, со всех сторон ограниченной невысокими сопками, заросшими травой и кустарником. Западнее изваяния, примерно в 700 м, протекает ручей. Изваяние стоит с восточной стороны прямоугольной ограды, сооруженной из вертикально вкопанных каменных плит (рис. 1). Размер ограды: по линии З-В – 4 м, по линии С-Ю – 3 м. Лицевая сторона изваяния обращена на восток. При изготовлении использовалась прямоугольная в сечении плита из крупнозернистого гранита. Высота над уровнем земли составляет 1,1 м. Ширина головы в нижней части составляет 0,4 м, ширина в центральной части туловища 0,35 м, ширина у основания, вкопанного в землю, – 0,28 м. Ширина боковой части в районе головы и у основания составляет 0,2 м, в центральной части скульптуры – 0,21 м. Длина носа – 0,1 см, ширина от внешних уголков глаз 0,14 м. Голова четко отделяется от туловища выемкой шириной 2 см, в передней части сделан подбородок. Над глазами тонкими линиями показаны надбровные дуги с плавно изогнутыми краями, выше лба выполнены две параллельные полоски, изображающие пряди волос, разделенные по центру в верхней части головы небольшой выемкой. Скульптура имеет усы, которые фиксируются не так явно, как другие детали лица, но все же можно проследить, что они переданы тонкой изогнутой линией со слегка закрученными краями. Рот выполнен в виде слабо выраженной неглубокой бороздки. Ниже рта небольшим, едва заметным выступом показана маленькая бородка. Уши заметны слабо. На ушах видны серьги с каплевидными подвесками. Отчетливо передан отворот одежды. В середине отворота выше груди изображен нагрудный знак, представленный в виде подвески округлой формы. Руки едва намечены, фиксируются слабо.

Изваяние в местности Дуаналы своеобразно по своему облику. Изваяния с контурным изображением очертаний лица встречаются в Сарыкольском регионе в местности Копы 2 и в Тарбагатайском регионе в местности Кабаш (Самашев и др., 2010, с. 109, 129). Изображение аналогично выполненным отворотам одежды имеется на изваянии, находящемся в фонде музея ВКОМ и привезенном из Уланского района Восточно-Казахстанской области. По мнению А.А. Чарикова, изображение параллельных линий в области груди в виде ромба является нагрудником (Арсланова, Чариков, 1974, с. 224). Видимо, он рассматривал данную форму изображения в целом. Но если внимательно приглядеться, то на этом изображении можно увидеть слившиеся треугольные отвороты. Тем самым ромбическая фигура на груди изваяния, прочерченная параллельными линиями, есть не что иное, как соединенные отвороты кафтана. По мнению Ф.Х. Арслановой изваяния данного типа датируются VII-VIII вв. (Арсланова, Чариков, 1974, с. 224).

В местности Балыктыбулак, в 3 км южнее одноименного села (Владимировка) Курчумского района Восточно-Казахстанской области обнаружено каменное изваяние

с изображением прочерченного человеческого лица. Каменное изваяние стоит в ряду из пяти каменных стел, вкопанных в землю по линии С-Ю, с восточной стороны кургана с каменной насыпью. Данный комплекс включает в себя также около двадцати курганов разного размера. Местность богата растительностью, все курганы сплошь поросли травой и кустарниками, в связи с чем в летний период времени достаточно сложно определить высоту и диаметр курганов. Памятник расположен на ровной площадке, со всех сторон окруженной сопками. Материалом для изготовления данного изваяния послужил плоский плитняк, который имеет в сечении ромбическую форму. Высота изваяния над уровнем земли – 1,1 м. Верхняя часть в виде ромба имеет следующие размеры: юго-восточная сторона – 16 см, юго-западная – 17 см, северо-западная – 18 см, северо-восточная – 20 см. По бокам скульптуры от уровня глаз до уровня окончания лица имеются боковые выемки, которые выделяют голову скульптуры. Изображение лица на скульптуре прочерчено тонкими непрерывными линиями (рис. 2). Лицо овальной формы, имеет размеры 20х30 см. Длина глаз составляет по 2 см каждый, расстояние между внешними уголками глаз 11 см. Длина носа – 6 см, ширина – 2 см, в нижней части нос расширяется и его ширина составляет 6 см. Двумя точками отмечены ноздри. Под носом изображена борода в виде овала, урезанного по прямой линии с одной стороны. Размер бороды: длина – 6 см, ширина – 5 см. Изображен шлем овальной формы диаметром 6 см, с двумя ушками подовальной формы, пририсованными с обеих сторон, диаметром примерно 2 см. В верхней части прослеживаются две линии для глаз, по-видимому, ваятель первоначально хотел использовать всю верхнюю часть монолита, и лишь потом прочертил на лицевой стороне овал, изображающий голову. Каменное изваяние установлено лицом на восток и имеет небольшой наклон в эту сторону.

Южнее главного изваяния, примерно на расстоянии 0,5 м расположена каменная стела, сооруженная из слоистого камня, округлая в сечении, слегка наклоненная на восток; ее высота 1,25 м, диаметр в верхней части 17 см. Еще южнее на 0,4 м вкопан стоящий ровно камень высотой 0,55 м, размеры камня в сечении в верхней части 30х20 см. Камень невысокий, его практически не видно среди растительности.

Четвертая стела наклонена, в отличие от других, на запад, сооружена из камня, имеет форму параллелепипеда, ее высота 1 м, размер в сечении в верхней части 20х21 см. Практически рядом с четвертой стелой расположена еще одна, самая высокая, возведенная из округлого в сечении слоистого камня, который по структуре напоминает ствол дерева. Ее высота 1,32 м, диаметр в сечении в верхней части 0,25 м. Судя по тому, как изображены очертания лица данного изваяния, можно предположить, что ваятель использовал установленную ранее стелу, поэтому памятник можно отнести к более позднему периоду средневековья.

Изваяние в местности Балыктыбулак выполнено в технике контурной линии. Само изображение лица и головного убора очень своеобразно. Аналогии такому изваянию на территории Казахстана не обнаружены. Если рассмотреть головной убор, то можно отметить, что шлемы такой формы использовали в позднем средневековье.

Колшилик представляет собой равнинную местность, расположенную с юго-восточной стороны горы Сарытау, которая имеет абсолютную высоту – 2646 м и относится к Курчумскому хребту.

Изваяние Колшилик установлено с восточной стороны квадратной в плане ограды, сооруженной из вертикально вкопанных каменных плит, размером 2х2 м. Ограда полностью заросла травой, фиксируется слабо. Скульптура выполнена из хорошо отшлифованного крупнозернистого гранита, высота от поверхности земли составляет 1,45 м (рис. 3). Длинные тонкие брови плавной дугой сведены с носом. От линии бровей начинается тонкий прямой нос, шириной у окончания 2 см. Большие

миндалевидные глаза с чуть раскосыми краями выполнены в виде выпуклостей с маленькой выемкой посередине, изображающей глазницы. Длинные усы с приподнятыми концами показаны тонкими валиками шириной примерно 2 см. Небольшой рот передан неглубокой выемкой. Хорошо смоделированная голова выделена четким изображением шеи и подбородка. Отчетливо выражены уши, на которых изображены серьги с шаровидными подвесками. Из деталей одежды виден лишь распахнутый широкий объемный отворот, вероятно, одежда была меховой. Правая рука, согнутая под острым углом, держит в области груди кувшин с закругленным туловом и боковой ручкой. Левая же рука, чуть согнутая, покоится на рукояти сабли. Рукоять изображена с закругленным концом и с прямым перекрестием, а чуть изогнутый клинок опускается вниз. Длина клинка составляет 0,5 м, ширина – 4 см. Кафтан опоясан поясом, который представлен выпуклым валиком шириной 4 см. С правого бока к поясу подвешена сумочка округлой формы – каптаргак. Рядом имеется тонкая длинная подвеска, напоминающая оселок, длиной 35 см. Задняя сторона изваяния гладкая, едва заметны лишь наметки пояса.

По классификации Я.А. Шера подобные скульптуры относятся к изваяниям первого типа и датируются примерно VI–VIII вв. (Шер, 1966, с. 44). Аналогичные изображения кувшина с петлевидной ручкой прикрепленной сбоку, были обнаружены в древнетюркском комплексе Сарыколь (Абайский район ВКО) (Древнетюркский комплекс..., 2009]. Такие же кувшины обнаружены в оградках у р. Юстыд, датированных также VI–VIII вв. (Кубарев, 1997, с. 29).

Таким образом, целью данной статьи является введение в научный оборот вышеперечисленных памятников монументального искусства средневековых кочевников. Комплексное изучение древнетюркской скульптуры вместе с погребально-поминальными памятниками восполнит белые пятна в истории средневековых кочевников, населявших территорию Алтая. Исследования древнетюркских изваяний Западного Алтая всегда остаются актуальными.



Рисунок 1. Каменное изваяние Дуаналы



Рисунок 2. Каменное язвятие Балыктыбулак



Рисунок 3. Каменное язвятие Колшилик

Список литературы

- Арсланова Ф.Х., Чариков А.А.** Каменные изваяния Верхнего Прииртышья // СА. – 1974. – № 3. – С. 220–235.
- Арсланова Ф.Х., Чариков А.А.** Бронзовые котлы из музеев Восточно-Казахстанской области // Скифо-сибирское культурно-историческое единство. Материалы I Всесоюзной археологической конференции. – Кемерово, 1980. – С. 147-155.
- Археологическая карта Казахстана** /отв. редактор **К.А. Акишев**. – Алма-Ата, 1960. – 486 с.
- Археологические памятники Курчумского района Восточно-Казахстанской области** / Отчет о научно-исследовательской работе (науч. рук. Г.К. Омаров). – Алматы, 2012.
- Дашковский П.К., Самашев З.С., Тишкин А.А.** Комплекс археологических памятников Айнабулак в верхнем Прииртышье (Восточный Казахстан). – Барнаул: Изд-во АГУ, 2007. – 95 с.
- Древнетюркский комплекс «Сарыколь» в 2008 г.:** Отчет о научно-исследовательской работе (науч. рук. **З. Самашев**). – Алматы, 2009.
- Ковалев А.А., Дашковский П.К., Самашев З.С., Тишкин А.А., Горбунов В.В., Грушин С.П., Варенов А.В., Омаров Г.К., Сунгатай С.** Изучение археологических памятников в Восточном Казахстане // Комплексные исследования древних и традиционных обществ Евразии (сборник научных трудов). – Барнаул, 2004. – С. 183-190.
- Кубарев В. Д.** Каменные изваяния Алтая. – Горно-Алтайск: Ак-Чечек, , 1997. – 184 с.
- Оразбаев А.М., Кусургашева А.П.** Бухтарминская археологическая экспедиция. 1958 год. Дневник раскопок // Архив ИА КН МОН РК. – Ф. 11. – Оп. 2, – Д. 518, 519.
- Оразбаев А.М., Омаров Г.К.** Некоторые итоги археологического исследования Восточного Казахстана // Проблемы изучения и сохранения исторического наследия. – Алматы, 1998. – С. 9-71.
- Самашев З.С.** Наскальные изображения Верхнего Прииртышья. – Алматы: Гылым, 1992. – 288 с.
- Самашев З., Сапашев О., Оралбай Е., Толегенов Е., Исин А., Сайлаубай Е.** Памятники монументального искусства Восточного Казахстана (древность и средневековье). – Алматы: REGGRAPHICA, 2010. – 216 с.
- Свод археологических памятников Восточно-Казахстанской области.** – Усть-Каменогорск: Государственный фонд поддержки культуры и искусства. – 2006. – 264 с.
- Суворова Г.И.** Археологические исследования в верховьях Иртыша // Маргулановские чтения (тезисы). – Петропавловск, 1992. – С. 115-116.
- Тюркское наследие Казахского Алтая: религия и мировоззрения** / Отчет о научно-исследовательской работе (науч. рук. Е.Т. Толегенов). – Алматы, 2012.
- Черников С.С.** Наскальные изображения верховий Иртыша // СА, – 1947. – Т. IX. – С. 251-282.
- Черников С.С.** Восточный Казахстан в эпоху бронзы // МИА. – М. – Л., 1960. – № 88. – 272 с.
- Черников С.С.** В глубине веков // Очерки истории Рудного Алтая. – Усть-Каменогорск: Облтипография, 1970. – С. 5-15.
- Шер Я.А.** Каменные изваяния Семиречья. – Москва-Ленинград: Наука, 1966. – 140 с.

阿尔泰山西南地区考古新发现

G.K. 奥玛罗夫

阿利-法拉比哈萨克斯坦国立大学 (哈萨克斯坦)

我们在阿尔泰山西南地区的考古研究过程中, 收集了充足的资料以证实该地区古代和中世纪时期游牧文化的发展。本文对之前一些未知的突厥时期考古遗址进行了分析说明, 对墓葬和出土物进行了简要介绍, 并针对三尊突厥时期的雕像 Duanali, Baliktibulak 和 Colchilyk 进行了研究, 这些石像的历史可以追溯到 6—8 世纪。

БАРУУН- ӨМНӨД АЛТАЙН АРХЕОЛОГИЙН ШИНЭ ДУРСГАЛУУД

Г.К. Омаров

Аль-Фараби нэрэмжит Казахстан Ундэсний Их Сургууль (Казахстан)

Алтайн баруун өмнөд хэсгийн археологийн судалгаагаар бид эртний болон дундад зууны үеийн нүүдэлчдийн соёлыг илтгэсэн хангалттай материалыг цуглууллаа. Сүүлийн үеийн археологийн судалгаагаар дурсгалуудын үнэн зөв байршлыг тогтоов. Энэхүү өгүүлэлд урьд өмнө нь мэдэгдээгүй байсан Түрэгийн үед хамаарах дурсгал, олдсон эд өлөгийн зүйлийн талаар өгүүлэх болно. Түрэгийн үеийн Дуанали, Балигт булаг, Колчилиг гэсэн 3 хөшөөг олж илрүүлсэн бөгөөд тэдгээрийн тодорхойлолтыг өглөө. Эдгээр дурсгалууд нь 6-8 дугаар зуунд хамаарна.

NEW ARCHAEOLOGICAL DISCOVERIES IN SOUTH-WESTERN ALTAI

G.K. Omarov

Ali-Farabi Kazakhstan State University (Kazakhstan)

Currently from the archaeological research on the territory of South-West Altai we have accumulated sufficient amount of materials that demonstrates the development of archaeological cultures of nomads in ancient and medieval times. As a result of last year's comprehensive archaeological researches sources of archaeological monuments in the region were extracted and replenished, also the exact location was determined. The article gives account to previously unknown archaeological sites belonging to the Turkic period. A brief description of the mound and descriptions of artifacts are given. Also the article covers on found as a result of exploration to identify monuments of Turkic-time three statues - Duanali, Baliktibulak and Colchilyk, previously unknown to science, discovered in the initial position. A description of these monuments are given. The stone sculptures date back to the VI-VIII centuries.