

ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ



**«ЭКСПО-2017» – АДАМИ КАПИТАЛДЫҢ ТҰРАҚТЫ  
ДАМУЫНЫҢ МЕДИААЛАҢЫ»** атты  
республикалық ғылыми-тәжірибелік конференция

## **МАТЕРИАЛДАРЫ**

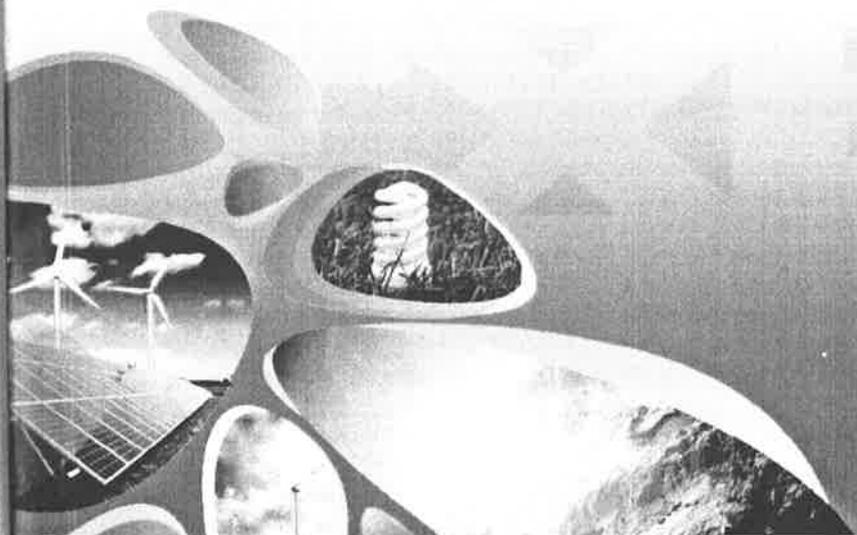
*28 қыркүйек 2015 жыл*



## **МАТЕРИАЛЫ**

республиканской научно-практической конференции  
**«ЭКСПО-2017» КАК МЕДИАПЛАТФОРМА УСТОЙЧИВОГО  
РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА»**

*28 сентября 2015 года*



## МАЗМУНЫ

<b>Мұтанов Ғ.М.</b>	
Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ ректоры Алғысөз .....	3
<b>Жексенбай Б.Н.</b>	
«Жетінші арна» директорлар кеңесінің төрайымы, Бас редакторлар клубының Президенті .....	4
<b>Жанболат С.М.</b>	
«Алаш-айнасы» Интернет-газетінің бас редакторы .....	4
<b>Тоқашбаев М.Б.</b>	
«Президент және халық» газетінің Бас редакторы .....	5
<b>Жақын Б.</b> ЖУРНАЛИСТИКАДАҒЫ «ПУБЛИЦИСТИКА» КАТЕГОРИЯСЫНЫҢ ТҮСІНІГІ ХАҚЫНДА.....	5
<b>Сұлтанбаева Ғ.С.</b> ӘЛЕУМЕТТІК ЗЕРТТЕУЛЕР НЕГІЗІНДЕГІ ИНТЕЛЛЕКТУАЛДЫ ҰЛТ МӘСЕЛЕЛЕРІ.....	7
<b>Қабылғазина К.</b> АҚПАРАТТЫҚ ЖАҒАНДАНУ ЖӘНЕ СӨЙЛЕУ МӘДЕНИЕТІ.....	12
<b>Барлыбаева С.</b> МЕДИАТЕХНОЛОГИИ ЦИФРОВОЙ ЭПОХИ.....	14
<b>Козыбаев С.</b> ЭКСПО-2017 И СМИ: МАНИПУЛИРОВАНИЕ ФАКТА МИРОВЫМИ СМИ.....	17
<b>Ахметова Л.</b> МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ – ВКЛАД В УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА.....	18
<b>Муканова Г.</b> ЭКСПО-2017 И «МӨНГІЛІК ЕЛ»: ЗАДАЧИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА МЕНТАЛЬНОСТИ.....	19
<b>Бекболатұлы Ж.</b> ПОЛЬША ГЛАЗАМИ ЖУРНАЛИСТА.....	22
<b>Мектеп-тегі А.</b> МӨНГІЛІК ЕЛ ЖӘНЕ АЛАШ ИДЕЯСЫ ТАСҚА БӘДІЗДЕЛГЕН ТАРИХ .....	25
<b>Абдраев М.</b> ТЕЛЕВИЗИЯДАҒЫ ДЫБЫС ЖӘНЕ КӨРІНІС ПЕН ИНФОГРАФИКА.....	28
<b>Әбдиева Р.С., Құрманбаева А.Ә., ҚУАТ ҮНЕМДЕУДЕГІ МӘДЕНИ АСПЕКТІЛЕР.....</b>	29
<b>Алимжанова А.Б., Ақынбекова А.</b> ГАЛАМТОР ЖУРНАЛИСТИКАСЫНЫҢ ҚЫРЫ МЕН СЫРЫ.....	31
<b>Велигченко С.Н.</b> МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ В ЭПОХУ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА.....	34
<b>Ложникова О.</b> ОБУЧЕНИЕ ЖУРНАЛИСТОВ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ.....	36
<b>Кундахбаева А.</b> МЕДИАПСИХОЛОГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИНТЕРНЕТА.....	39
<b>Нода Л.П.</b> МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТЬ ЛИЧНОСТИ И СОВРЕМЕННЫЕ ЗАДАЧИ СМИ.....	41
<b>Әлім Ә., Бесхатова Н.</b> ЖУРНАЛИСТИКАДА «ЭКСПО – 2017» ЖОБАСЫНЫҢ МЕДИАБІЛІМ БЕРУДІГІ РОЛІ.....	43
<b>Адилбекөв С.</b> ОБЩЕСТВЕННОЕ ВЕЩАНИЕ КЫЗЫЛОРДЫ «ҚОҒАМ ТВ».....	46
<b>Мұхамеджанов Д.</b> «ЕХРО-НЬ» НАСИХАТТАУДАҒЫ БАҚ-ТЫҢ РӨЛІ.....	48
<b>Әліқожа Б.</b> ТҮР МЕН ТҮС ІЛІМІНІҢ ЭВОЛЮЦИЯСЫ. КӨСЕМСӨЗ ОБРАЗДЫЛЫҒЫН БАЙЫТУ ТӘСІЛДЕРІ.....	49
<b>Нарсентова Ф.</b> БІЛІМ БЕРУ ПАРАДИГМАЛАРЫНЫҢ ӨЗГЕРУ ТЕНДЕНЦИЯСЫНЫҢ ӘЛЕМДІК БАСЫМДЫҚТАРЫ.....	55
<b>Алимжанова Е.Б., Байдавлетова Б.И.</b> ДҮНИЕЖҮЗІНІҢ САЯСИ КАРТАСЫНДАҒЫ ҚАЗІРГІ ТҮЙІНДІ МӘСЕЛЕЛЕР.....	60
<b>Кулсариева А.Т.</b> КАЗАХСКАЯ СТРАНА НА ПУТИ СОЦИАЛЬНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ.....	63
<b>Жумаханова Ж.А.</b> ВАЖНОСТЬ КУЛЬТУРНО-ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ НАУКИ В ИССЛЕДОВАНИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ.....	68
<b>Молдабекова А.Т.</b> ЖЕЛІЛІК ТАЛДАУ.....	72
<b>Қадиршиязов Н.С.</b> ОРЫС БАСЫЛЫМДАРЫ КЕНЕСАРЫ ХАН ТУРАЛЫ.....	75
<b>Берікболова Ә.Ж., Бекбосыпова Г.А.</b> «БОЛАШАҚТЫҢ ЭНЕРГИЯСЫ» МӘСЕЛЕСІН КӨТЕРУДЕГІ МЕДИАБІЛІМНІҢ МӘНІ МЕН МАҢЫЗЫ.....	78
<b>Григорьева Г.Б.</b> О РОЛИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЖУРНАЛИСТИКА».....	81
<b>Мухамедиярова Д.М.</b> БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ОҚЫТУ ҮРДІСІНДЕГІ ДҮРЫС СӨЙЛЕУІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ НЕДГӨГІКАЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРІ.....	82
<b>Ерғожаев А.</b> ЖАҢА МЕДИА ЕЛДІ АҚПАРАТТАНДЫРУДЫҢ ТАБЫСТЫ ЖОЛЫ.....	86
<b>Айдархан С., Қастай Д.</b> «ЕХРО-2017» – АЛЫП ЕЛДІҢ ӘЛЕУМЕТІН АЙҚЫНДАЙДЫ.....	87
<b>Иманова А.</b> ҚАЗАҚ ФАНАСТИКАСЫ ТУРАЛЫ ТҮСПІК.....	88
<b>Желдибаева Д.</b> ЭКСПО: ҰЛТТЫҚ КҮНДЫЛЫҚТЫ ПАИ ЕТЕГІН МҮМКІНДІК.....	90
<b>Балабекұлы Д.</b> ЖАҢА ДӘУІРДЕГІ ҚАЗАҚ ҒЫЛЫМИ ФАНАСТИКАСЫ.....	94

қазақ тілі деңгейінің төмендігі;  
елімізде қазақ тілінде хабар тарататын телерадио санының аздығы;  
БАҚ саласында өзге де маман иелерінің қызмет істеуі;  
телерадиоарналарда сапасыз хабарлардың берілуі;  
жүргізуші ойын анық жеткізе алмауы;  
сөздерді орын тәртібі арқылы қолдана алмауы;  
сөйлеу барысында ойдың жүйесіздігі;  
хабар барысында жүргізушінің көп кідіріс жасап, айтқан сөзін қайта қайта қайталауы;  
жүргізушінің «және», «дегенмен», «сонымен қатар» деген сияқты сөздерді көп айтуы;  
жарнама мәтіндерінің қате жазылып, қате берілуі;  
сөйлеу барысында кідіріс жасамау, сөздерге екпінді дұрыс қоймау;  
радиожүргізушілердің эфир алдында өздерін еркін ұстай алмауы.

Ақпараттық-коммуникациялық жаһандану – қазіргі заманғы интеграциялық үрдістердің ішінде аса ықпалдысы. Оған: коммуникациялық мүмкіндіктерді дамыту және ғарыштық кеңістікті ақпарат беру үшін пайдалану; жаһандық ақпарат желілерінің пайда болуы және тез дамуы; адамзат тұрмысындағы көптеген үрдістердің компьютерлендірілуі жатады. Жаһандық өзгерістерге байланысты радионың да форматы біршама өзгерістерге ұшырады. Дегенмен де қоғамдық формациялар қандай өзгеріске түскенімен ұлттық тұтастық, ерекшеліктер, тіл, дін, әдебиет, мәдениет т.б. сақталуы қажет.

**Барлыбаева С.,**

*д.и.п., профессор*

*факультета журналистики КазНУ им.аль-Фараби*

## **МЕДИАТЕХНОЛОГИИ ЦИФРОВОЙ ЭПОХИ**

Количество проживающих людей на планете Земля превысило 7 млрд. жителей, через 20-30 лет будет около 10 миллиардов. Весь этот огромный мир многолик, многообразен культурными особенностями, явлениями социально-политической жизни, разнообразием экономик, религий, образом жизни. В 1970-1980-е годы теоретики предсказывали, что с развитием спутникового ТВ, а позже с появлением Интернета, информационное неравенство сбалансировано за счет глобальных систем коммуникаций. Однако, как показало время XXI века – этот дисбаланс увеличивается еще более, разрыв между развитыми и развивающимися странами увеличивается в 50-60 раз.

Глобализация – объективный процесс формирования, организации, функционирования и развития новой всемирной, глобальной системы на основе углубляющейся взаимосвязи и взаимозависимости во всех сферах международного сообщества. В настоящее время все страны мира охвачены процессом глобализации.

Глобализация в значительной мере обусловлена развитием информационной экономики, в которой промышленность по показателям занятости и доли в национальном продукте уступает место сфере услуг, которая есть преимущественно обработка информации. Технологические изменения стали важнейшими источниками технического прогресса.

Глобальное информационное общество формируется локально и в разных странах этот процесс идет с различной степенью интенсивности и особенностями, движение к обществу знаний – это общая тенденция как для развитых, так и для развивающихся стран. Каждая страна идет к обществу знаний своим путем в зависимости от исторических, политических, социально-экономических и культурных условий.

Президент Института информационного общества, профессор университета Аомори – Йоней Масуда, который одним из первых попытался обосновать концепцию ИО в книге «Информационное общество как постиндустриальное общество» (1981) обозначал этим понятием способность общества к интеллектуальному творчеству, умственной созидательной деятельности вместо производства материальных благ. Не материальные, а информационные ценности, базирующиеся на системе компьютерно-коммуникационной технологии, считал ученый, являются движущей силой развития человеческого общества [1].

Общество знаний возникает в рамках существующих индустриальных, новых индустриальных обществ с разной степенью интенсивности, но в соответствии с общими закономерностями развития. В таком обществе информационный сектор экономики, коммуникационные технологии оказывают решающее влияние на развитие стран, регионов. Как отмечает профессор И.С.Мелюхин, информационные и телекоммуникационные технологии оказывают решающее воздействие на изменения, которые происходят в социальной структуре общества, экономике, развитии институтов демократии. Со-