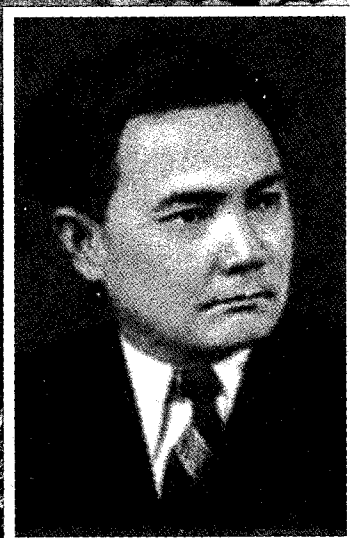


# Үстас

## ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГА

# шығармашылығы

№ 2 (85), 2013



**Мұқан ТӨЛЕБАЕВ** –  
туғанына 100 жыл  
(13.03.1913 – 02.04.1960)  
Әйгілі композитор,  
музыкалық қоғам қайраткері,  
КСРО Мемлекеттік сыйлығының  
иегері, ұлт өнерінің мақтанышы

- **Мұқан ТӨЛЕБАЕВ – туғанына 100 жыл**
- **АТАМЕКЕН – ЫСТЫҚ НЕТКЕН**
- **БАЛАБАҚША - БАЛ ДӘУРЕН**
- **БАСТАУЫШЫМ – БІЛІМНІҢ БҰЛАҒЫ**
- **ФИЗИКА**
- **РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**
- **ӘДІЛЕТ**

**Табиғи Жаңажыл – Наурыз күнті болсын!**  
**С е с т е с т в е н н ы м Н о в ы м г о д о м – п р а з д н и к о м Н а у р ы з !**

### АҚЫЛДАСТАР АЛҚАСЫ:

АБДУЛЛИНА Г.,  
психология кафедрасының  
аға оқытушысы

АЛДАМУРАТОВА Т.,  
оқулық авторы

БЕКЕНОВ А.,  
биология ғылымының докторы

БЕЛГІБАЕВ М.,  
а.ғ.д., профессор

ВАСИЛЬЕВА Н.А.,  
биолог-валеолог

ЖОЛДАСБЕКОВ М.,  
ғалым, ф.ғ.д., профессор,  
мемлекет қайраткері

ЖҰМАДИПДАЕВ А.,  
академик, ф-м.ғ.д., профессор

ҚАЖИАКБАРОВА З.,  
Ақтөбе МПИ-ның  
аға оқытушысы

МАЗБАЕВ О.,  
академик ИМДЮТК,  
а.ғ.д., профессор, эколог

ПІРӘЛИЕВ Қ.,  
академик, х.ғ.д., профессор

РАХМЕТЖАНОВ С.,  
Семей МПИ-дің аға  
оқытушысы, математик

УӘЛИЕВА А.,  
физика пәнінің мұғалімі

#### БІЗДІҢ ТҰРАҒЫМЫЗ:

050016, Алматы қаласы,  
Тел./факс: 8 (727) 279-88-32  
email: ustaz2006@mail.ru

Теруге 26.02.2013 жіберілді  
Басуға 28.03.2013 қол қойылды.  
Пішімі 70х108 1/16  
Шартты б.т. 8. Офсетті басылым.  
Таралымы 2000 дана  
Тапсырыс 177

#### Жазылу индексі 75317

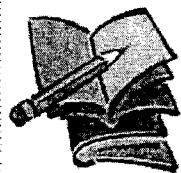
ОО «Ценные бумаги»  
баспаханасында басылды,  
Алматы қ., Желтоқсан к-сі, 96/98.

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| А. УАЛИЕВА                                                                               |    |
| Физика мен астрономия пәндерінен зертханалық<br>жұмыс жүргізудің технологиясы.....       | 27 |
| <b>ӘДЕБИЕТ және қазақ тілі</b>                                                           |    |
| А. ОРАЛДЫ                                                                                |    |
| Әдебиеттік оқу сабағында оқу арқылы оқушының<br>шығармашылық қабілетін қалыптастыру..... | 33 |
| <b>РУССКИЙ ЯЗЫК и литература</b>                                                         |    |
| А. АХМЕТЖАНОВА                                                                           |    |
| К вопросу об обучении чтению научного текста.....                                        | 39 |
| <b>БАЛАБАҚША – бал дәурен</b>                                                            |    |
| Р. ҚҰЛЕТОВА                                                                              |    |
| Үй құстары. Өтеш, тауық, балапан .....                                                   | 44 |
| <b>СЫНЫПТАН тыс шаралар</b>                                                              |    |
| Э. ЖАЛҒАСБЕК                                                                             |    |
| Бастауышым – білімнің балбұлағы .....                                                    | 46 |
| <b>БҮЛДІРШІНДЕРГЕ арналған сабақ</b>                                                     |    |
| Р. РАХЫМЖАНОВА                                                                           |    |
| Қайрат Жұмағалиев. «Тұған өлкеме» өлеңі.....                                             | 51 |
| Қ. ӘДІЛЖАНОВА                                                                            |    |
| Алма және алмұрт.....                                                                    | 54 |
| <b>ӘДІЛЕТ – алмас қылыштай тұрақтылық</b>                                                |    |
| З. АДАНБЕКОВА                                                                            |    |
| Авторлық құқық туралы түсінік .....                                                      | 56 |
| А. БАЛТАБАЕВ                                                                             |    |
| Казахстан – НАТО: основные аспекты<br>сотрудничества .....                               | 60 |
| Б. АБДИРАХМАНОВА, А. АБЖАПБАР                                                            |    |
| Зачем нужны юристы? .....                                                                | 63 |

#### МҰҚАБА БЕТТЕРІНДЕ

|                                           |   |
|-------------------------------------------|---|
| Мұқан Төлебаев – туғанына 100 жыл .....   | 1 |
| Әлем елдерінің тулары * Флаги стран мира  |   |
| Португалия. Ресей – Россия. Румыния. .... | 2 |
| БАСПАСӨЗ – 2013 * ПОДПИСКА – 2013 .....   | 3 |
| Қ. ҚАЙЫМ. Сөзерім – М.Төлебаев .....      | 4 |

Жарияланған мақала авторларының кезқарасы редакция пікірін білдірмейді.  
Қолжазба және қосымша материалдар қайтарылмайды. Редакция оқырмандарға  
жауап-хат жазбайды. «Ұстаз шығармашылығы – Творчество педагога» журналына  
жарияланған материалдарды сілтемесіз көшіріп басуға болмайды.



## РУССКИЙ ЯЗЫК и литература

### Поздравляем Вас с принятием в члены коллегиального совета!



*Ахметжанова Айнаш Ильясовна (1974 г.р., с. Мерке, Жамбылская область) – кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и мировой литературы КазНУ им. аль-Фараби, национальность – казашка. Окончила филологический факультет КазГУ им. С.М.Кирова в 1996 г., квалификация: филолог, учитель русского языка и литературы.*

*1996–1997 гг. преподаватель в средней школе №88 г. Алматы.*

*1998–2000 гг. менеджер-переводчик в турецкой компании «ТУРКУАЗ».*

*2002–2006 гг. – ведущий специалист отдела развития языков КазНУ им. аль-Фараби.*

*2003–2006 гг. – стажер-исследователь кафедры общего языкознания филологического факультета КазНУ им. аль-Фараби.*

*2006–2008 гг. – старший преподаватель кафедры русского языка филологического факультета КазНУ им. аль-Фараби.*

*В мае 2006 г. в КазНУ им. аль-Фараби под руководством профессора Шаймерденовой Н.Ж. защитила кандидатскую диссертацию по теме «Лексико-семантические особенности памятников письменности (XVIII–XIX вв.)» по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.*

*С 2008 года по настоящее время – доцент кафедры русской филологии, русской и мировой литературы филологического факультета КазНУ им. аль-Фараби.*

*Количество публикаций – 30, 1 монография.*

*В разные годы преподавала на физическом, историческом философском факультетах университета.*

*Ведет курс русского языка на казахском отделении юридического факультета. Принята в члены коллегиального совета журнала «Ұстаз шығармашылығы – Творчество педагога»!*

*Определение главной мысли текста*

Айнаш АХМЕТЖАНОВА,  
доцент КазНУ им. аль-Фараби

## К ВОПРОСУ ОБ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НАУЧНОГО ТЕКСТА

Одной из важнейших задач высшей школы является переход на новые условия обучения, а также Послания Президента РК большое внимание, которого, уделяется подготовке высококвалифицированных специалистов и внедрению кредитной технологии обучения в вузах.

В связи с этим серьезное внимание в процессе обучения русскому языку на неязыковых факультетах должно уделяться повышению эффективности обучения чтению учебно-научного текста. Происходит реорганизация учебного процесса, используются проверенные методические приемы и принципы, и внедряются новые подходы.

Как отмечает О.Д. Митрофанова, «роль русиста в современном обучении студентов-нефилологов, видится в том, чтобы «наводить мосты» между учебно-познавательной и будущей профессиональной деятельностью учащихся, учитывая при этом специфику мыслительных процессов, личностные устремления обучающихся. В связи с этим преподавателю необходимо формировать у студентов внутренние мотивы познавательной деятельности, превращая требования будущей профессиональной деятельности в «перспективу сегодняшнего дня». (Митрофанова 1,224).



Чтение учебно-научных текстов по специальности на занятиях позволяет включить студентов в область будущей специальности, осознать студентами практической ценности обучения чтению, формировать потребности в чтении. В процессе чтения специальной литературы на русском языке студенты не только приобретают определённые речевые умения и навыки, но и извлекают необходимую для своей будущей профессиональной деятель-

ности информацию, и это, в свою очередь, будет развивать познавательную потребность.

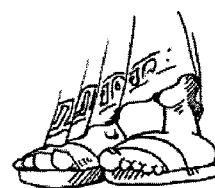
Чтение научного текста требует формирование навыков и в просмотровом, и в ознакомительном, и в изучающем виде, поскольку все они будут использоваться студентами в течение всего процесса обучения в вузе и по всем предметам.

Ознакомительное чтение-поиск нужной информации без установки на воспроизведение и запоминание, т.е. целостное восприятие текста. Этот вид чтения используется, когда нужно озаглавить текст, определить тему, основную мысль, выделить основные смысловые части.

Изучающее чтение – это процесс обучения приемам включения в готовый текст. Оно опирается как на предварительные вопросы преподавателя, так и на их самопостановку. И при этом вопросы самопостановки должны стать главенствующими, т.е. с их помощью можно добиться целесообразного изменения текста при его пересказе, сравнения содержания изученного текста с ранее усвоенным материалом и т.д.

Чтение входит в сферу коммуникативной деятельности обучающегося, является одним из основных средств получения информации и удовлетворения его познавательных потребностей. Чтение всегда направлено на восприятие определенного учебно-научного текста, и его относят к рецептивным видам речевой деятельности. По мнению С.К.Фоломкиной, можно выделить два момента: 1) чтение является не только речевой, но и мыслительной деятельностью, так как его целью выступает понимание; 2) чтение делится на 2 процесса: – восприятие печатного текста, т.е. прецептивный; – смысловая переработка информации, т.е. понемание воспринятой информации. (Фоломкина 2, 120)

Поэтому на пути реализации практических, общеобразовательных и воспитательных целей обучения чтению учебно-научного текста по специальности одним из основных является фактор зависимости понимания от мотивации. И при этом выделяется значимость психологической установки, осознание студентами практической ценности обучения чтению, и формируются потребности в чтении, глубокого профессионального интереса.

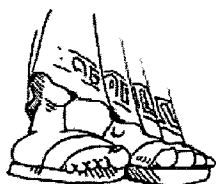


При обучении чтению текстов по специальности необходимо помнить, что для лучшего восприятия такого материала студент должен хорошо знать специфику научной речи, ее языковые особенности, уметь оперировать логическими и грамматическими категориями. В ходе такой работы нужно развивать у студентов умения по концентрации внимания на основном, главном в тексте, на установление смысловых связей между предложениями, на анализе смысловой структуры текста, на умении дифференциации повествования и описания, объяснения и доказательства и т.д.

Как известно, для научных текстов характерна логическая связность всех частей, что позволяет строить процесс обучения русскому языку в виде системы: определение термина, введение термина, отнесение предмета к классу(типу), анализ его структурного и количественного состава, происхождение предмета или явления и т.д. Логическая последовательность в процессе обучения чтению научного текста и восприятию научной информации может стать определенной схемой изложения, благодаря которой, обучающимся будет легче понимать текст и воспроизводить его, самостоятельно описывать, объяснять один из предметов или явлений по данной схеме. Умение воспроизводить информацию, содержащуюся в тексте является важным этапом к достижению конечной цели обучения русскому языку – порождению самостоятельного высказывания. Следовательно, в работу необходимо включать разнообразные упражнения, помогающие научиться сворачивать чужое высказывание и помогающие породить собственное.

К упражнениям, способствующим формированию навыков компрессии текста можно отнести следующие:

- Постановка уточняющих вопросов к тексту с целью получения дополнительной информации;
- Определение главной мысли текста;
- Умение озаглавить текст;
- Разделение текста на законченные смысловые части;
- Нахождение ключевых предложений;
- Ответы на вопросы;
- Умение поставить вопросы к выделенным отрезкам;
- Составление разных видов плана;



- Составление вопросов для пересказа;
- Составление конспекта, тезисов, аннотации;
- Сокращение текста;
- Составление сжатого и (или) полного пересказа с опорой на выделенные слова и словосочетания;
- Умение пересказывать текст своими словами;
- Передача основного содержания текста.

К упражнениям, помогающим создавать собственные высказывания, можно отнести следующие:

- составление предложений с опорой на слова и словосочетания;
- логическое завершение высказывания;
- расширение отдельных абзацев из текста;
- восстановление текста по опорным предложениям или ключевым словам;
- расширенные, полные ответы на поставленные вопросы;
- построение аналогичного высказывания;
- самостоятельный пересказ или сообщение на тему, связанную с темой изучаемого текста;
- расширение или завершение прослушанного / прочитанного текста.

Кроме того, в работу должны быть включены задания, стимулирующие интерес к чтению и изучению текстов по специальности для последующего воспроизведения информации в аудитории. Это может быть постановка проблемных вопросов, коллективное обсуждение какой-либо научной проблемы, проведение дебатов и другие.

Целесообразно включать в работу упражнения, способствующие выработке навыка сцепления, соединения предложений в более крупные синтаксические единицы. К таким можно отнести следующее:

- выявление структурной организации текста;
- указание средств, связей между частями текста;
- определение логической последовательности подачи информации;
- выделение композиционных частей, составляющих текст.



### ЛИТЕРАТУРА

1. Митрофанова О.Д. Научный стиль речи: проблемы обучения. М., 1985.
2. Фоломкина С.К. Чтение как цель обучения. М., 1990.