Al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan)

University of Cambridge (UK)

Aitmatov Academy (UK)

University of London (UK)

Union of Writers of Kazakhstan (Kazakhstan)

M. Auezov’s Institute of Literature and Art, MES RK (Kazakhstan)

**CHINGIZ AITMATOV**

**Universal topics**

**Sellected essays, speeches and presentation**

**to his 90th birthday**

**(1928 – 2018)**

5 – 6 December 2018,

Al Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan

Published by the Aitmatov Academy, London, 2019

ISBN **978-0-9926186-7-4**

©AitmatovAcademy, London 2019

1. **Onomastic Space: The Great Steppe Ch. Aitmatov**

***Madiyeva G.,*** *Professor of Al Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan* ***Mambetova M.,*** *PhD, Senior Lecturer of Al Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan – стр. 16-21*

*2.*  **Sherkhan Murtaza – Kazakh translator of the Kirgiz writer**

***A.S. Murtaza****, Seniour Lecturer of Al Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan – стр. 22-24*

1. ***Kenzhekhan Matyzhanov* Bright stars of the Turkic world. – стр. 25-30**
2. ***Svetlana Ananyeva Beibut Mamrayev* The phenomenon of national cultures and literatures. – стр. 31-36.**

**5. Essay on Creative Work of M. Auezov *A.K. Kalieva,*** *Candidate of philological sciences*

***M. Auezov,*** *Institute of literature and art Deputy Director on Science. – стр. 37-42*

*6.* ***Kaliaskarova A.* Artistic perception of the novel “Tangerines for Helen” by M. Pak. – стр. 43-46**

**7. *В.С. Ли*** *доктор филологических наук, профессор Казахский национальный университет им. аль-Фараби г. Алматы, Казахстан* **КОНЦЕПТ КАК КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ (НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРА ЧИНГИЗА АЙТМАТОВА). – стр. 47-53**

**8. *Сулейменова Г.С.*** *доцент Казахского национального университета им. аль-Фараби г. Алматы, Казахстан* **ВЕЛИКИЙ ЧЕЛОВЕК И ВЕЛИКИЙ ПИСАТЕЛЬ. С- 53-58**

**9. *Тусупкалиева Роза Куановна*** *к.ф.н., доцент КазНУ имени аль-Фараби Алматы, Казахстан* ***Иманкулова Салтанат Меркибаевна*** *к.ф.н., доцент КазНУ имени аль-Фараби* **ЕВРАЗИЙСКАЯ ИДЕЯ ПРЕЗИДЕНТА НУРСУЛТАНА НАЗАРБАЕВА И ТВОРЧЕСТВО ЧИНГИЗА АЙТМАТОВА. – стр. 58-65**

**10. *Мауленов А.А.*** *к.ф.н., и.о. доцента Руководитель научно-исследовательского центра казахского фольклора и литературы им. Джамбула* 66 *КазНУ им. аль-Фараби, г. Алматы* **Ч. АЙТМАТОВ И НЕОМИФОТВОРЧЕСТВО В ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЯХ. – стр. 65-73**

**11. *Madiyeva G.*** *Ph.D., Professor ,* ***Mambetova M.*** *Candidate of Philological sciences,* ***Boribaeva G.*** *senior lecturer Al-Farabi Kazakh National University* 75 *Almaty, Kazakhstan* **ONOMASTIC SPACE: THE GREAT STEPPE AND CH. AITMATOV. – стр. 74-79**

**12. *Абдулина А.*** *д.ф.н., профессор Казахского национального университета им. аль-Фараби г. Алматы, Казахстан* **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КОНЦЕПЦИЯ ЛИЧНОСТИ В ПРОЗЕ ЧИНГИЗА АЙТМАТОВА. – стр. 79-88**

**13. *Дабыт Абдылбары уулу (Dawuti Abudubare)*** *Докторант PhD II курса Китайского университета Минзу г. Пекин, КНР, Научный руководитель –* ***Профессор Мухаммед Ху Чжэньхуа* ИССЛЕДОВАНИЕ Ч. АЙТМАТОВА В КИТАЕ. – стр. 88-97**

**14. *Баркибаева Р.Р.*** *к.п.н., доцент Казахский национальный университет им. аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан* **ТВОРЧЕСТВО ЧИНГИЗА АЙТМАТОВА В РАКУРСЕ ДИАЛОГА КУЛЬТУР. – стр. 97-105**

**15. *Askarova A.Sh.*** *Associate Professor of Al-Farabi Kazakh National University Almaty, Kazakhstan* **SHYNGYS AYTMATOV – HUMANIST WRITER. – стр. 105-111.**

**16. *Ш. Шортанбаев*** *старший преподаватель Казахский национальный университ имени аль-Фараби* ***Асия Салыкбаева*** *учительница №148 школа-гимназия г. Алматы Алматы, Казахстан* **ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ч. АЙТМАТОВА В КАЗАХСКОЙ ШКОЛЕ. – стр. 111-119**

**17. *Madiyeva G.B.*** *Doctor, Professor al-Farabi Kazakh National University* ***Bektemirova S.B.*** *Candidate’s degree in Philological Sciences acting associate Professor al-Farabi Kazakh National University Almaty, Kazakhstan* **FORMATION PECULIARITIES OF THE KAZAKH LANGUAGE CORPUS. – стр. 119-127**

**18. *Darmenkulova R.N****. Candidate’s degree in Philological Sciences Asfendiyarov Kazakh National Medical University Аlmaty, Kazakhstan* ***Amyrov A.ZH.*** *Candidate’s degree in Philological sciences Al-Farabi Kazakh National Unibersity Аlmaty, Kazakhstan* **SOME ISSUES CONCERNING THE LEXICAL NORMS IN THE KAZAKH LANGUAGE. – стр. 12-135**

**19. *А. Салкынбай*** *д. ф. н. профессор Казахский национальный университет им. аль-Фараби г. Алматы, Казахстан* **МОТИВИРОВАННОСТЬ КАК СИСТЕМНОСТЬ, ОБОСНОВАННОСТЬ НОМИНАЦИИ В ПЕРЕДАЧЕ ЗНАЧЕНИЯ. – стр. 136-143**

**20. *Г. Лепесбай*** *мaгистрaнт 2 курсa Кaзaхский нaционaльный университет им. aль-Фaрaби, Институт языкознания им. А. Байтурсынова г. Алматы, Казахстан Научный руководитель –* ***Мадиев С.Ш.* МОДАЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ПОРОЖДЕНИЯ РЕЧЕВОГО ВЫСКАЗОВАНИЯ. – стр. 143-156**

**21. *Таусогарова Аяужан Кайратовна*** *к.ф.н. доцент Казахский национальный университет им. аль-Фараби* ***Тузельбаева Диана Мухтаровна*** *докторант PhD Казахский национальный университет им. аль-Фараби Казахстан, Алматы* **ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КОНФЛИКТОГЕННОГО ТЕКСТА. – стр. 157-164**

**22. Экокультура степей – культурная семантика тюркских каменных изваяний и проблемы их сохранени *Ораз С. Сапашев,*** *РhD, доцент кафедры ТЮРКСОЙ, КазНУ имени аль-Фараби* ***Айжан Б.Смаилова,*** *РhD, директор департамента Международных связей КазНУ имени аль-Фараби. – стр. 164-206.*