



ҚР Білім және ғылым министрлігі
Ғылым комитеті
М.О.Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты



**«XV ӘУЕЗОВ ОҚУЛАРЫ»
халықаралық ғылыми-тәжірибелік
конференциясы**

ШАҚЫРУ-БАҒДАРЛАМА

Алматы
2018

Құрметті Светлана Викторовна !

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты Сізді 2018 жылдың 27 қыркүйегінде өтетін дәстүрлі «XV Әуезов оқулары» халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясына қатысуға шақырады.

Конференция «М.Әуезов музей-үйі» ғылыми-мәдени орталығының мәжіліс залында өтеді. (Алматы қ., М.Толбаев 185).

Басталуы сағат 10:00-де.

Ұйымдастыру комитеті

+7 (727) 272-74-11

272-73-43

390-06-16

261-22-27

E-mail: info@litart.kz

domauezov@mail.ru

ПЛЕНАРЛЫҚ МӘЖІЛІС

Модератор – У.К. Қалижанов
Хатшы – А.Сундетпаева

Қалижанов У.К.

Кіріспе сөз

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының директоры, ҚР ҰҒА академигі, филол.ғ.д.

Акматалиев А.А.

М.О. Әуезов және қырғыз мәдениеті

Қырғыз Республикасы Ұлттық ғылым академиясының академигі, филол. ғ.д.

Мырзахметов М.

М.О. Әуезовтің зерттеулеріндегі Абайдың өлең құрылысы

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының бас ғылыми қызметкері, ҚР Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, филол.ғ.д., профессор

Мәдібай Қ.Қ.

Мұхтар Әуезов және абайтану ғылымы

Қыздар педагогикалық университеті, филол.ғ.д., профессор

Әзібаева Б.У.

М.О. Әуезовтің қазақ эпосы кейіпкерлерінің типтері жөніндегі концепциясы

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының бас ғылыми қызметкері, филол.ғ.д.

Ақыш Н.Б.

Әуезов әлемінің көркемдік әсері

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының бас ғылыми қызметкері, филол.ғ.д.

Ісімақова А.С.

М.О. Әуезовтің «Әдебиет тарихындағы» теориялық ұстанымдар

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының бас ғылыми қызметкері, филол.ғ.д.

Пірәлі Г.Ж.

М.О. Әуезовтің манастанудағы теориялық тұжырымдары

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының бас ғылыми қызметкері, филол.ғ.д.

Рахымжанов К.

М.О. Әуезовтің мұғалімдер семинариясындағы студенттік жырлары

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты жетекші ғылыми қызметкері, филол.ғ.к., донент

Рахманова Н.

«Абай жолы» эпопеясындағы тарихи шындық пен көркемдік шешім

Алматы университетінің проф. м.а., филол.ғ.к.

Ананьева С.В.

Мухтар Ауэзов: новые переводы и исследования

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты жетекші ғылыми қызметкері, филол.ғ.к., донент

Мұқан А.О.

М.О. Әуезов және музыкалық қалыптасу кезеңінің кейбір мәселелері

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының бас ғылыми қызметкері, өнертану канд.

Омарова А.

Наследие М.О. Ауэзова в контексте проблем модернизации казахской традиционной музыкальной культуры

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының жетекші ғылыми қызметкері, өнертану канд.

Мұсалы Л.

М.О. Әуезов шығармашылығындағы көркем бейнелеу (символ) жүйесі.

әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, профессор м.а.

Султан Е.

Problems of genre boundaries in contemporary literature

М.О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының ғалым хатшысы, PhD доктор.