



РУХАНИ  
ЖАНГЫРУ



# ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛМ ЖӘНЕ ФЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ ФЫЛЫМ КОМИТЕТИ

**Ш.Ш. УӘЛИХАНОВ АТЫНДАҒЫ  
ТАРИХ ЖӘНЕ ЭТНОЛОГИЯ ИНСТИТУТЫ  
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ТҮРКІ АКАДЕМИЯСЫ**



## **«РУХАНИ ЖАНГЫРУ» ЖӘНЕ ТҮРКІ ӘЛЕМІ ТАРИХЫНЫҢ МӘСЕЛЕЛЕРИ**

Тарих ғылымдарының кандидаты Дәүлетханов Әлімғазының 75  
жылдық мерейтойына арналған халықаралық ғылыми-практикалық конференция  
материалдары

13 қыркүйек 2018 ж.

## «ДУХОВНОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ» И ВОПРОСЫ ИСТОРИИ ТЮРКСКОГО МИРА

## МАЗМУНЫ СОДЕРЖАНИЕ

Қабылдинов З.Е. Кіріспе сез .....	4
Омарбеков Т. Ежелгі тарихтың айтулы сардары және қызғыштай қорғаушысы. (әлімғазы дәулетханның шығармашылығы хақында) .....	5
Мекемтас М. Ұйғыртануға қосылған үлес.....	6
Хафизова К.Ш. Әріптесіміз әлімғазы туралы.....	11
Тебегенов С.Т. Биіктік: қаламгерлік шығармашылық пен қайраткерлік ұстаным.....	20
Тұрынхан З. Соқпақты ғұмыр, соқталы ер .....	24
Мұқаметханұлы Н. Ұстанымы берік, рухы мықты ғалым - Әлімғазы Дәулетханның 75 жасқа толуына орай .....	28
Тоқтабай А. Ел мен жер деп соққан жүргегі.....	33
Шашаев Ә.Қ. тарихшы-филолог ғалым әлімғазы дәулетхан және оның шығармашылығы.....	39
Төленова З.М. Тарих ғылымына әкелген соқпақты сүрлеу.....	42
Абдрақын Н. Әлімғазы ағаны көргенде ли бай еске түседі ( немесе жиян гуанду-дың ойының іске асапауы) .....	46
Айбалтаұлы Ш. Қазақ елін елібай елесі кезіп жүр... ешкім білмейтін елібай қайдан пайда болды?.....	48
Дәуітұлы Т. Тәуелсіздік үшін тер төккен жемісті 75 жыл .....	54
Қойгелдиев М.Қ. Халел Досмұхамедұлының ағартушылық және қазақ ұлттық университетін қалыптастыру қызметі.....	58
Кабульдинов З.Е., Сыздыков С. военные столкновения казахов подведомственных султану кыпчакского улуса султанмамету с российскими военными в среднем прииртышье (середина 1750-х гг.).....	65
Кәрібаев Б.Б. XVI ғ. соңындағы қазақ хандығының саяси тарихы мәселелері.....	73
Нурбай Қ.Ж. О «джунгарском факторе» в истории казахского ханства первой половины XVIII века.....	78
Шамшиденова Ф.М. Кейінгі орта ғасырдағы қазақстан – ресей – қытай сауда жолдары (Сібір жылнамалары бойынша).....	86
Арепова АД. Берке ханының саяси тұлғасы.....	92
Таңатарова Ж.Т. Наурыз мерекесінің тарихынан.....	100
Қыдыров Б. Ташкент облысы, жоғары шыршық ауданының тарихы жайында (1926-1996 жылдар).....	105
Оспанов Е.Ж. Қазақ және түрік тілдеріндегі күрделі етістіктердің салыстырмалы лексика-семантикалық топтары.....	110
Сейтов М.Ж. Ұлы даладан шыққан ислам ғұламалары.....	117
Құдайбергенова А.И. Қазақстандағы түркі халықтарының өсіп-өну ерекшеліктері.....	120
Садвокасова З.Т. Участие казахских женщин в выражении протеста против политики	

Ә.Дәuletханұлы көне тарихты зерттеп, зерделей жүріп, елімізде тарихи сананың қалыптасуы кезінде пайда болған келенсіздіктерге де батыл қарсы тұрды. «Тарих түйінің сізше тарқатуға болмайды» (Қазақстан. 2009. №35(275) 1 қазан.), «Жалған тарих жасау, жалған ақша жасаумен бірдей соракы қылмыс» (Жас алаш. 2009. № 97. 3-желтоқсан), «Мұхтархан Оразбайдың 15 өтірігі» (Қазақ үні. №45. 27 қараша) атты мақалаларын арт-артынан жарияладап елімізде белен алған тарихи жалпақшешейлікке, тарихи деректерді бұратартушылыққа, деректерді қолдан жасауға қарсы тұрды.

Демек, бұғінде 75 жасқа толып отырган әдебиетші, тарихшы ғалым Әлімғазы Дәuletхан бүкіл ғұмырын қытайлық насиҳатқа қор қылмай, өмір жолын ту бастан тұра таңдаған азамат. Сол үшін ол орда бұзар отызға келмestен, тәуекелге бел байлап, үстінен құс ұшпайтын аскаралы Арқас Алатауын асып, ентелеп елге келген. Басынан қыын-қыстау күндерді өткере жүріп, оған еш қаймықпай келешектен үміт күтіп, жиган-терген білімі мен білігін қазағына, еліне арнаған, бар бақытын, абырой-беделін Қазақ елінен тапқан азамат. Ендеше, ел-жүртynың алдындағы осынау есепті белесінде ғалым ағамызға қажымас қайрат, мол денсаулық, шығармашылық табыстар тілейміз.

Н. Мұқаметханұлы  
әл-Фараби атындағы ҚазҰУ  
т.ғ.д., профессор

### **ҰСТАНЫМЫ БЕРІК, РУХЫ МЫҚТЫ ҒАЛЫМ - ӘЛІМГАЗЫ ДӘULEТХАННЫҢ 75 ЖАСҚА ТОЛУЫНА ОРАЙ**

Ұстаным – өмірсүру ұстанымы – адамдардың өмірді қалай өткізу жөніндегі талғамдық пиринципі. Сондай-ақ ол адам баласы есейіп-ережеткенде қалыптасатын дүниетанмдық көзқарас. Егер бір адам өзінің өмірлік ұстанымын дұрыс қалыптастыра алса және оны мықты рухпен жебеп отырса, онда ол адамның өмірде жеңбейтін қындықтары, жетпейін жетістіктері болмайды еken. Біз Әлімғазы Дәuletханұлының қоғамдық өмірінен осындағы мысалды көргендейміз.

Әлімғазы Дәuletханұлы 1943 жылы 15 қыркүйекте Қытайдың Шыңжаң провинциясы Күнес ауданы Тұрген ауылында дүниеге келген. Күнес ауданы Қытайда қазақ тұрғындары ең көп орналасқан, әлеуметтік шаруашылығы біршама дамыған, дәстүрлі қазақ мәдениеті тұнып тұрған, заманауи оқу-агартуы да ертерек дамыған, ұлы ақын Таңжарық Жолдыұлы шыққан аудан. Ал Әлекеннің әулеті мәдениет дарыған ерекше әулеттүғын. Арғы тасы атақты ағартушы, ақын, абыз Шілбі Әлімахын, одан Жұніс одан Дәuletхан. Бұл әулетте өлең жазып күй шығару, ән айттып домбра шерту деген атадан балаға жалғансқан өмір салты іспеттес. Дәuletханның өзі де ақын әрі оқу-агартумен шұғылданған мектеп мұғалімі болған адам. Бұл әулетте артық дәulet болмаса да, жүртқа білім беріп апен күй таратумен атта тәжірибелі.

байқатады. Бірақ Қытайдағы «Мәдени революция» толқыны оны саяси ирімге орап әкетеді.

Қытайда 1966 жылы жоғары оқу орындарын бітіргендер қызметке бөлінбейді, олар өз оқу орындарында «Мәдени революциясына» қатысуға тиісті болады. Өйткені Маз Цзэдун «Мәдениет революциясы» науқанына жастарды тартты, әсіресе қызба қанды, білімсіз мектеп оқушыларынан «Хонъвейбин» құрып, солардың сорақы әрекетімен өзінің саяси қарсыластарын биліктен заңсыз тазартуды көздеген еді. Сондықтан бүкіл Қытай көлемінде жоғары, орта оқу орындарында әртүрлі саяси бұқаралық ұйымдар құрылып, бір-бірімен айтысты-тартысты, атысты қырқысты, бүкіл елде хауыс орын алды.

Шыңжаң да бұдан тыс қалған жоқ. Бірақ Шыңжанда аз санды ұлттардың құқықтық мәселесі көтерілді. Бұл мәселені Шыңжаң университетіндегі құрылған «Қызыл екінші штап» («Hong er si – 红二司») ортаға қойды. Аталмыш ұйымның басшылары Айтан Нұсіпхан, Әлімгазы Дәuletхандар еді. Олар осы ұйымнан 9 адамдық делегация құрып, құрамында Әлімгазының өзі де бар, 1967 жылдың мамыр-маусым айларында Бейжинге арыз айтып барады. Делегация өздерін қабылдаған үкімет өкіліне, сол кездегі ШҰАР (СУАР) Компартиясының бірінші хатшысы Ван Эньмаодың жүргізіп отырған Ұлы қытайлық саясатын әшкереlegen материалды тапсырып, ұйғыр қазақ халықтарының ұлттық оқу-ағарту, тіл-жазу, мәдениетін дамыту, әлеуметтік экономикалық жағдайын жасқарту және олардан басшы кадрларды тағайындау сияқты мәселелерді көтереді. Бұл қашан да Қытай Компартиясы қабылдайтын арыз-шағым емес, керісінше өздеріне қатер төндіретін факті еді. Алайда соны біле тұра өткір мәселені көтеруге батылдық жасағаны, Әлімгазы Дәuletханда ұлттық мұддені бәрінен жоғары қоятын ұстанымның қалыптасқанын аңғартады.

«Мәдени революциясы» алғашқы жылдары Әлекеңнің Шыңжандағы саяси күрес іс-қимылдарына қарағанда, оның қофамдық саяси мәселелерге қашан да ұлттық мұдде тұрғысынан, халықтар тенденгі өлшемінен қарайтын азамат екені байқалады. Бұның өзі оның университет бітірген кезде (1966 ж.) айқын саяси ұстанмы бар зиялы болып қалыптасқанын көрсетеді.

1968 жылы қыркүйек айында Қытай Компартиясы Оралық комитеті (ҚКПОК) «Зиялыштарды еңбекпен қайта тәрбиелеу» деген саясат шығарып, қалалардағы жоғары, орта оқу орындарын бітірген жастарды ауыл-қыстақтарға түсірді. Осы науқанда Әлімгазы Дәuletханұлы да Бұратала Монғол автономиялы облысы, Арасан ауданы, Аққой фермасына жылқы бағуға жіберіледі. Сонымен қатар күштік органдар «Мәдениет революциясы» кезінде құрылған бұқаралық саяси ұйымдар басшыларын, әсіресе, ұлттық сана-сезімі күшті, ұлттық тенденкті талап ететіндердің сонына түсे бастайды. Бір қызығы, Шыңжаң билігі қатты қателесіп, Әлімгазы қатарлы бір топ жастарды Қазақстанға жақын жердегі аталмыш фермаға беліп жібереді. Бұл географиялық жақындық, тек географиялық қана емес, ең маңыздысы ұлттық таным мен сезім жақындықтары Әлімгазы Дәuletхан қатарыларды Қазақстанға қашып өтуге итермеледі.

пәні мұғалімі» мамандығы бойынша оқуын бітіреді, № 146 Селолық кәсіптік-техникалық училищеге (СПТУ) мұғалімдық қызметке орналасады, жақсы жар сүйіп Марияш Орынбайқызымен үйленді, өз алдына отау көтереіп бала сүйеді, шығармашылықпен аналысады. Бұл тұста оның қаламынан туған көркем және әдеби зерттеу материалдары облысытық және республикалық басылымдарда ұдайы жарияланып тұрады, «Сырымда айтам» деп аталатын повестер жинағы 1978 жылы «Жалын» баспасынан жарық көрді. Міне, бұдан Әлекеннің жазушы болып қалыптасқаның көре аламыз.

Бұл кезде Әлекенді «Азаматтығы жок» адам ретінде сырт аймақтарға шығауы шектелді демесеңіз, қоғамдық мәдени - рухани өмірге кеңінен араласып жүреді.

КСРО-дағы саяси жаңғырулар Әлекеннің азаматтық алуына жағдай жасады. 1986 жылы ол «Кеңес азаматына» қабылданып, қазақстандықтармен саяси құқығы тәнеледі. Ендігі жерде Әлекен үлкен мәдени ортада дамуды армандаиды. Сонымен ол 1989 жылы Алматыға көшіп келіп, «Алатау» телеарнасына тележурналист болып қызметке орналасады. Бұл да Әлекен өміріндегі үлкен бір бұрылыш еді.

Алматыда Әлекен ойдағыдай дамыды. Ол «Алатау» телеарнасында жүріп Түркияға барып түрік тілін үйреніп келеді, үйғыр тілін жақсы білетін Әлекен үш ай ішінде түрік тілін де жеттік меңгеріп шықты. Сондай-ақ оны тәжірибеде қолдану үшін «Zaman-Қазақстан» газетінде барып, аудармашы және журналист қызметін атқарады (1994-1996 ж.). Осы жылдары Әлекен өте жемісті жұмыстар жасады, Қазак-Түрік халықтарының өзара тарихи мәдени танымдарын терендегетін құнды материалдарды аударып та, жазып та газет беттерінде жарияладап отырды. Әсіресе, Әлекеннің Туркияның атақты тарихшысы Баҳаддин Өгелдің «Ұлы Хун империясының тарихы» атты екі томдық күрделі монографиясын қазақ тіліне аударып баспадан шығаруы (1996-1997 ж.), ол кісінің аса еңбеккорлығы мен үлкен білім иесі екендігін көрсетті. Міне, осы ғылыми аударма еңбегі Әлекеннің кәсіби тарих ғылымы ордасына қадам басуына жол ашты.

1997 жылдың қаңтарында Әлімгазы Дәүлетханұлы Ш. Үәлиханов атындағы Тарих және этнология институтының «Ежелгі және ортағасырлардағы Қазақстан тарихы» бөліміне кіші ғылыми қызметкер болып келді. Міне, осы институтта Әлекеннің өмірінде үлкен сапалық өзгерістер болды. Мен ол кезде сол бөлімде жетекші ғылыми қызметкер едім, Әлекенмен таныстығым да, әріптестігім де осы кезден басталды, содан бері аға-індей жақын араласып кележатқан жайымыз бар.

Ғылыми зерттеу институтында зерттеумен шұғылданатындар міндетті түрде ғылыми дәреже қорғау керек. Сондықтан Әлекенде де аспиранттық оқып, кандидаттық ғалыми дәреже қорғау қажет болды. Бөлім оның «Ұлы Хун империясы тарихын» аудару барысында жүргізген зерттеулеріне негізделіп, оған Қазақстанның ортағасырларда аз зерттелген Түркеш хандығы тарихын зерттеуді ұсынды. Әлекен бұл күрделі тақырыпты зерттеуге батылдықпен барды, ғылыми жетекшілікке ғұлама ғалым, академик Оразақ Сымагұлов белгіленді. Апта сайын бөлімде басқосамыз, өзара пікір алмасамыз, жазған мақаларымызды талқылаймыз. Байқаймын, Әлекен алғашқы жылдары қатты қиналып жүрлі. Айткені Түркеш тарихын...

басым болды. Алайда Әлекен ғылыми зерттеу методологиясын сол кездегі бөлім менгеруші, ғұлама ғалым Зардыхан Қинаятұлы мен жетекшісі Оразақ Сымағұловтатардан көп үйрәнді, әрине, ғылыми ортаның және әріптестерінің де оған ықпалы зор болды деп санаймын.

Адамдар жер ортасына келгенде өзінің қалыптасқан ойлау жүйесін өзгертуі оңай емес, бірақ Әлекен өзгерте алды, түбекейлі болмаса да. Мұны ол кісінің институтта жазған зерттеу еңбектерінен байқауға болады. 2002 жылы Әлекенің «Түркеш қағанаты (саясай және мәдени тарихын зерттеу 692-766 жылдар)» атты күрделі де тың тақырыпта Тарих ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін қорғауы – ол кісінің кәсіби тарихшы ғалым ретінде қалыптасқаның көрсетеді.

Әлімғазы Дәүлетханның «Түркеш қағанаты», «Хұн-түрік-қазақ тарихын зерттеу мәселелері» («ҚАЗАқапарат» 2005) атты монографияларының жарық көруі, ол кісіні тарихшы ғалым ретінде қоғамға кеңінен танымал етті. Әлекен А.Ясауи атындағы Халықаралық Қазақ-Түрік университеті жаңындағы «Түркология ғылыми-зерттеу орталығына» (Түркістан қ.), «Бауыржан ғылыми-зерттеу орталығына» (Тараз қ.) шақырылып, ғұлама ғалым Меемтас Мырзахметовтың жетекшілігінде жемісті жұмыстар жасады. Соның бірер дәлелі ретінде Әлекенің «Гұн тарихының жылнамасы» аудармасына (2004) қатысқанын және Жоғары оку орындарына арналған «Түркі халықтары әдебиет тарихы» жобасы бойынша жазған «Шығыс Түркістан халықтарының ұлт-азаттық күрес дәүірі әдебиеті»(1679-1949)» (2015 ж. 383 б.) атты монографиясын ерекше атап айтуга тұрады. Өйткені соңғысы монографиясы үйғыр халқының үш ғасырлық әдебиет тарихындағы азаттық күрес жаңырын жүйелі түрде қарастырылған монография болып табылады. Мұндай еңбек, Шыңжаң емес Қазақстанда үйғыр тілінде жазылмаған-ды.

Әлекенің ғылыми шығармашылығы шарықтап келе жатқанда, кенеттен денсаулығы сыр берді. Ол Тараздан Алматыға қайтып келіп бірнеше емханаға тексеріліп анализ тапсырады, бірақ бәрінің қойған диагнозы бірдей: «қатерлі ісік» орта дәрежелі, дереу ота жасау керек. Бұл 2007 жылы науырыз айының бас кезі, маган өзі телефон беріп жағдайын айтты, қатты аландал қалдым, жұмыстан соң үйінзеге кіріп шығамын - дедім. Кешке таман ауыр көніл күйде үйіне бардым. Дастанхан жасап қойыпты, не өзінің не жеңгемнің жүзінен ешбір аландау, абыржу бейнесі байқалмайды, баяғыдай жайбаракат екен, таңғалдым. Шәй құйылды, Әлекен менен қалыспай қазы-қартаны соғып жатыр, екі стакан виноны да тартып жіберді. Мен, Әлеке! Сіз «жаман ауыру» емессіз, өңеш рак болған адам тاماқ жұта алмаушы еді, Сіздің тاماқ жеуініз жақсы екен, мүмкін дәрігерлер қателескен шығар - дедім. Әлекен сол ауырудың анықталғанын және 14 науыр күні ота жасатуға келісіп қоғанын айтты. Көп отыра алмай қайтып кеттім, сол түні Әлекенің уайымдаш таң атқанша үйіктай алмадым. Отa жасайтын күннен бір күн бұрын емханаға барып Әлекенің халын сұрадым, ол кісі баяғысындаі әзілін айттып отыр, ертесі үлкен отаға түсетін адам сияқты емес, еш уайым-қайғы жоқ, жақсы көніл-күйде екен, қатты тәнті болдым. Әлекене ота жасайтын ләзіргерге де кіріп штептім, орта хоскотын ғылттарын болады.