



ӘБДІЖӘДІЛҚЫЗЫ ЖИДЕГҮЛ

1965 жылы 1 қантарда Жамбыл облысы, Байзак ауданында Аманкелді ауылындағы Жаңатұрмыс елді мекенінде дүниеге келген.

1982 жылы Жамбыл облысы, Байзак ауда-ны, Аманкелді ауылындағы Аманкелді орта мектебін үздік бітірді.

1983 жылы С.М. Киров атындағы ҚазМУ-дің журналистика факультетіне түсіп, 1988 жылы үздік тәмамдады.

1988 жылы Қазақ радиосының ақпарат бас редакциясында журналистік қызметін бастады.

1989 жылдан Қазақ радиосының тікелей эфирдегі «Тәулік тынысы» бағдарламасының жүргізуши-комментаторы болды.

1998 жылы «Хабар» радиосы ақпарат қызметі бас редакторының орынбасары болып қызмет етті. Сол жылы бір мезгілде Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дің журналистика факультетінде 0,25 жүктемемен ага оқытушы қызметін атқарды.

1999 жылдан бастап Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дің журналистика факультетіне дәріскер болып, толықанды қызметке кірісті. Бұғынғы күнге дейін Ж. Әбдіжәділқызы өзі түлем үшкән үяда ұстаздық етіп келеді. 2002 жылы «*Тікелей эфир табиғаты және кәсіби шеберлікты шындау проблемалары*» деген тақырыпта кандидаттық диссертацияны қорғады.

Ж. Әбдіжәділқызы – Баспасөз және электронды БАҚ кафедрасының доценті, филологияның докторы, кандидаты.

Зерттеу саласы: Қазақстан ақпарат кеңістігіндегі журналистік зерттеу проблемалары: факті, ақпарат, шындық үғымдары. Тыйым салынған ақпараттар тізбегі. Айғақ болып табылатын ақпараттарды алу тәсілдері мен ұсыну қысындары. Журналистік зерттеу аясындағы сөз бостандығын иелену тәсілдері. Журналистік зерттеу аясындағы үлттық көзқарас пен мемлекеттік мүдде. Журналистік зерттеудің психологиялық аспектілері. Журналистік зерттеу аясындағы қоғамдық пікір мен жеке көзқарас, дәлелдер мен деректер. Фактілерді іріктеу әдістері және фактілер сабактастыры. Журналистік зерттеу аясындағы шығармашылық шеберлік пен кәсіби деңгей.

Ұлттық, халықаралық наградалары:

1990 жылы кәсіби деңгейі жогары тікелей эфир жүргізуши ретінде Қазақстан Журналистер Одағы сыйлығының лауреаты атағын иеленді.

2004 жылы «Журналистика саласындағы ең үздік оку құралы үшін» Қазақстан Журналистер Одағының арнаулы дипломымен марапатталды. 2011 жылы Қазақ радиосының 90 жылдығына орай «Қазақ радиосының үздігі» төс белгісімен марапатталды.

ЖУРНАЛИСТИКА





ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКА

Оқу күралы

ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҮЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТИ

Ж. Әбдіжәділқызы

ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКА

Оқу күралы

Алматы
«Қазақ университеті»
2018

ӘОЖ 070
КБЖ 76.032
Ә 14

Баспаға әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті
журналистика факультетінің Ғылыми кеңесі
жөне Редакциялық-баспа кеңесі шешімімен ұсынылған
(№7 хаттама 5 шілде 2018 жыл);
«5B050400-журналистика» мамандығы бойынша оқытын
жоғары оқу орындары студенттеріне арналған оқу құралы ретінде
әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің жансындағы
Республикалық оқу-әдістемелік кеңесінің оқу-әдістемелік бірлестігі
мәжілісінің шешімімен (№2 хаттама 7 маусым 2018 жыл) ұсынылған

Пікір жазғандар:

филология ғылымдарын докторы, профессор **Н. Омашев**
филология ғылымдарын докторы, профессор **Б. Жақып**
филология ғылымдарын докторы, профессор **К. Қамзин**

Әбдіждәлқызы Ж.

Ә 14 Тележурналистика: оқу қуралы / Ж. Әбдіждәлқызы
– Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 154 б.

ISBN 978-601-04-3619-0

Тележурналистика деп атаптағы бұл оқу құралында тележурналистиканың табигаты мен өзіндік ерекшеліктері, атқаратын функциялары мен даму бағыттары, қазіргі заманғы сипатты, атап айтқанда, телеарналардың құрылымдық жүйесі, жұмысты ұйымдастыру принциптері мен телебағдарламаларды бағалау критерийлері баяндалады. Сонымен катар тележурналистиканың жанрлары мен ишіндері, бейнелеуші құралдары, телевизиядағы сойлеу техникасы, тележүргізуши шеберлігі мен тележурналист имиджі, шығармашылық шеберлікті шындау кисындары қарастырылады.

Кітап студенттерге, ғалымдар мен оқытушыларға және тележурналистика саласында қызмет ететін мамандарға арналған.

ӘОЖ 070
КБЖ 76.032

ISBN 978-601-04-3619-0

© Әбдіждәлқызы Ж., 2018
© Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 2018

АЛҒЫ СӨЗ

Тележурналистика – көрерменнің көзайымына айналған көңілдер және ғана емес, ол шын мәнінде өнер мен журналистика – егер алғарып пен музыканы, саясат пен әлеуметті, БАҚ пен бұзараны, емдеуілдік күбылыстар мен технологиялық мүмкіншілдіктердің деңгейде үштастыратын, алмағайып шалшылдықтардың қарастыратын шеті де, шегі де жок алып мұхит тәрілді тәсілдердің тысым дүние. Осынау пышактың қырындағы шығын штаптың ішінде сол ғаламат бір әлемнің қырсырын түсін көрініс түркесі мүмкін емес. Біріншіден, тележурналистика жағынан оқытушылардың қарастырудың қонаның жағынан да, оның әсерінен әзірлеуде көтермейді. Екіншіден, ай, әзірлеуде оның салынған салындардың қарастыраптап дамып бара алғандағы көзінде телевидениң ысқындағы тележурналистикалық принциптері мен құниятарын зерттеп, зерделеу токтамайтын шығындағы база беретін үздікесіз даму үстіндегі процесс. Был себептегі тележурналистиканың негізгі кәсіби заңдылықтары – оның тәсілдерін, заманауи жанашыл әдіс-тәсілдерін, шығындағы тәсілдердің техникалық принциптері мен даму тенденцияларын көздейді. Дәл осы арада бірден айта кету керек, тележурналистиканың тарихы сөз болған жок. Себебі тележурналистика тарихы профессор Құдайберген Тұрсынның «Телевидение: отечественный и зарубежный» көзінде көрсетілген. Соңдықтан да бұл тарихындағы ұғым тележурналистиканың теориялық негіздеуде оның телевидениң көзінде көрсетілдегі эфирлік материалдардың әзірлеуде және шығармашылық шеберлік түркесінан сараптау арқылы жүнгілеуде арнады. Кітапқа «ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКА ГУРАЛЫ ГУЛЫРЫМДАР» деген такырыппен жуз автографы ғылыми тұжырымы (оқу құралын жазу барысындағы



photo M. Amanov

«Жүйріктен жүйрік озар жарысқанда»
(байқау жөнімпаздарымен)
02.03.2018 жыл



М. Барманқұлов атындағы
«Телезертхана» үйірмесінің телестудиядағы түсірілімінен
2018 жыл

МАЗМУНЫ

АЛФЫ СӨЗ	3
КІРІСПЕ	5
I тарау. ТЕЛЕВИЗИЯЛЫҚ ЖУРНАЛИСТИКАНЫҢ АҚПАРАТ КЕҢІСТІГІНДЕГІ АЛАТЫН ОРНЫ	10
1.1. Телевизиялық журналистиканың өзіндік ерекшеліктері	10
1.2. Телевизиялық журналистика функциялары	18
1.3. Телевизиялық журналистиканың жанрлары	23
1.4. Тележурналистиканың пішіндері	35
II тарау. ТЕЛЕВИЗИЯЛЫҚ ЖУРНАЛИСТИКА ТАБИФАТЫ	40
2.1. Телевизиялық журналистиканың бейнелеуші құралдары және тележурналистикадағы режиссура	40
2.2. Телевизиялық сценарий	46
2.3. Телевизиядағы мамандықтар	52
2.4. Тележурналист имидж	78
III тарау. ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКАНЫҢ ДАМУ ТЕНДЕНЦИЯЛАРЫ	86
3.1. Телевизиядағы тікелей эфир	86
3.2. Телеформат және телеаудитория	93
3.3. Тележурналистикадағы интербелсенділік, конвергенттілік, ауткорсингтік күбылыштар	103
3.4. Әлемдік және үлттық телевизияның даму бағыттары	111
ҚОРЫТЫНДЫ	117
БИБЛИОГРАФИЯЛЫҚ ТІЗІМ	128
ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКА ТУРАЛЫ ТУЖЫРЫМДАР	131
ҚОСЫМША	143
Тележурналистика сөздігі. Телесөздік	143
Пайдалы кенестер	148
Фотошешкіре	149

Оқу басылымы

Әбдіжәділкызы Жидегүл

ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКА

Оқу құралы

Редакторы *Г. Ыбырайқызы*
Компьютерде беттеген *Н. Базарбаева*
Мұқабасын безендірген *F. Калиева*

Мұқабаны безендіруде сурет
<https://pravlife.org/> сайтынан алынды.

ИБ №12275

Басуга 26.09.2018 жылы қол койылды. Пішімі.
Көлемі 9,75 б.т. Офсетті кағаз. Сандық басылым. Тапсырыс №6007.
Таралымы 100 дана. Бағасы келісімді.
Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің
«Қазақ университеті» баспа үйі.
050040, Алматы қаласы, әл-Фараби даңғылы, 71.

«Қазақ университеті» баспа үйі баспаханасында басылды.