**Аннотация к учебному пособию «Арт-журналистика Казахстана»**

В учебнике рассматривается история становления арт-журналистики в Казахстане, анализируется теория и практика подачи информации в арт-журналистике.

В первой главе дано философское обоснование важности распространения знания о культуре и искусстве для формирования этических и эстетических взглядов личности.

Во второй главе представлена хронология развития средств массовой информации и коммуникации, посвященных культуре и искусству, на территории Казахстана с первых изданий ХIX века и до 2010-х годов.

В третьей главе представлен обзор первых интернет-ресурсов на пространстве Казнета, посвященных культуре и искусству, а также некоторых современных специализированных порталов.

В четвертой главе рассмотрены типология периодических изданий по культуре и искусству. Показаны методы создания публицистических текстов в таких жанрах литературно-художественной критики, как рецензия, творческий портрет. Раскрыто разноообразие жанровых форм интервью с творческими личностями, особенности создания репортажа при освещении культурных мероприятий.

Учебник предназначен для студентов факультетов журналистики по специальности «Журналистика», вузов культуры и искусства по специальностям «Арт-критика»,«Искусствоведение», «Театроведение», «Музыковедение», «Балетоведение», «Киноведение», а также для журналистов, специализирующихся в сфере культуры и искусства.