



Al-Farabi Kazakh National University
Nanjing Normal University of China



Қашқарлы Арғын

**ЖАҢА ЖІБЕК ЖОЛЫ ФОРУМЫ (АЛМАТЫ-2017)
«БІР БЕЛДЕУ – БІР ЖОЛ» БОЙЫНДАҒЫ
МЕМЛЕКЕТТЕРДІҢ БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДАҒЫ
ЫНТЫМАҚТАСТЫҒЫ МЕН ИННОВАЦИЯСЫ»**

атты халықаралық форум

МАТЕРИАЛДАРЫ

28 – 30 маусым, 2017 жыл

**ФОРУМ НОВОГО ШЕЛКОВОГО ПУТИ (АЛМАТЫ-2017)
МАТЕРИАЛЫ**

международного форума

**«СОТРУДНИЧЕСТВО И ИННОВАЦИИ
В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ СТРАН
«ОДНОГО ПОЯСА – ОДНОГО ПУТИ»**

28 – 30 июня 2017

**THE NEW SILK ROAD FORUM (ALMATY-2017)
MATERIALS**

of international forum

**"COOPERATION AND INNOVATION
IN THE EDUCATION PROGRAM OF COUNTRIES ALONG THE
"ONE BELT AND ONE ROAD"**

28 – 30 of June, 2017



- 穆巴拉克《汉语双动句的翻译方法浅析》《语言与翻译》[J].(哈文版)2000年第4期
- 努尔巴合提《哈萨克语的dep与dej在汉语中的表达形式》《伊犁师范学院学报》[J].2001年第3期
- 努.阿卜杜拉洪《现代汉语语法》[M].阿拉木图市:哈萨克国立大学出版社,2015年
- 屈承熹《篇章语法》[M].北京:北京语言大学出版社,2006年
- 邵敬敏,任芝镆,李家树(增订本)《汉语语法专题研究》[M].广西师范大学出版社,2003年
- 邵敬敏,任芝镆,李家树,许昌锡,吴立红《汉语语法专题研究》[M].北京:北京大学出版社,2009年3月
- 邵敬敏《汉语语法的动态研究》[M].北京:商务印书馆出版社,2013年
- 石毓智《现代汉语语法系统的建立动补结构的产生及其影响》[M].北京:北京语言大学出版社,2003年1月
- 邵敬敏,陆镜光《汉语语法研究的新拓展》[M].北京:商务印书馆出版社,2005年
- 特.哈利别克《现代汉语语法.词汇部》[M].阿拉木图市:哈萨克世界语言与国际关系大学出版社,2004年
- 武金峰主编《汉-哈语言对比研究》[M].乌市:新疆人民出版社,2008年
- 王建华《语用研究的探索与拓展》[M].北京:商务印书馆出版社,2009年
- 吴福祥《汉语语法化研究》[M].北京:商务印书馆出版社,2005年12月
- 温锁林《现代汉语语用平面研究》[M].北京:图书馆出版社,2001年8月
- 邢福义,吴振国主编《语言学概论》[M].武汉:华中师范大学出版社,2005年
- 邢福义《现代汉语》[M].北京:高等教育出版社,2010年
- 邢福义,汪国胜《现代汉语》[M].北京:高等教育出版社,2010年
- 徐绍建主编《大学语文导读》[M].武汉:武汉大学出版社,2003年

外文文献:

- Аханов «қазіргі қазақ тілі грамматикасы» [M].Алматы: Алматы баспасы,1996ж.
- Akhmet.Baitursynov 主编《哈语句子结构与种类》[M].阿拉木图市:学校出版社,1921年
- 阿含沃夫.柯.哈语语法理论.[M].阿拉木图市:阿拉木图出版社,1996年
- 阿曼卓力福《现代哈萨克语》[M].阿拉木图市:学校出版社,2004年
- Iskakov A. 主编《现代哈萨克语法》[M].阿拉木图市:阿拉木图出版社,2003年
- Н.Абдурақын «қазіргі қытай тілі грамматикасы»[M]. Алматы: ҚазҰУ баспасы,2010ж
- Н.Есенов 主编《哈萨克语的复杂句》[M].阿拉木图市:学校出版社,1974年
- К.Акханов 主编《哈语语法理论》[M].阿拉木图市:阿拉木图出版社,1996年
- Касымова G. 主编《哈萨克语语法》[M].阿拉木图市:阿拉木图出版社,2007年

阅读课教学中提高学生的阅读能力

阿尔达克.哈力吾拉

阿尼皮那.阿丽娅

阿里法拉比哈萨克国立大学东方学系

汉学教研室讲师

ardah63@mail.ru., aliyaanipina8@gmail.com

□□是运用□言文字来□取信息, □□世界, □展思□, 并□得□美体□的活□。它是从□材料中□取信息的□程。□□材料主要是文字和□片, 也包括符号、公式、□表等。□□是一种主□的□程, 是由□□者根据不同的目的加以□□控制的, 陶冶人□的情操, 提升自我 修养。□□是一种理解, □悟, 吸收, □□, □价和 探究文章的思□□程。□□分□出声□和默看。

□□能力是个体通□□□方式□行学□的行□表□, 以□□心理任□完成的状□□□能力主要包括□□能力, 理解能力, □价欣□能力, 迁移□用能力, 它□呈□一种□□的□段性, □, 互□□充, 形成一个完整的□□能力□向系列。□□和□□信息; □抽象的道理加以具体□明, 或□具体的料加以抽象和概括; 把□□所□信息加以□合, □整, □入自己原有的知□系□; 作出□展, □作品是非得失, □劣加以判断。

文
是
关
结
语
因
行
汇
背
景