

ISSN 1814 - 6961

ОТАН ТАРИХЫ ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛ

**Үш айда бір рет шығатын ғылыми журнал
2018, № 1 (81)**

1/2018

Құрылтайшы:

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі
Ғылым Комитеті
Ш.Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институты

Бас редакторы:

Зиябек Қабылдинов

Редакциялық алқа:

Р. Абдуллаев (Өзбекстан), Н. Аблажей (Ресей), Б. Аяған, М. Әбусейітова, С. Әжіғали, Н. Әлімбай, Б. Байтанаев, Қ. Жұмағұлов, Ғ. Кенжебаев, Б. Көмеков, Мансура-Хайдар (Үндістан), Р. Масов (Тәжікстан), Ә. Мұқтар, В. Плоских (Қырғызстан), Ю. Петров (Ресей), О. Смағұлов, Сон Ен Хун (Оңтүстік Корея), Е. Сыдықов, У. Фиерман (АҚШ), Питер Б. Голден (АҚШ), Осман Мерт (Түркия), А. Чубарьян (Ресей), Сидхарт Саксена (Ұлыбритания), Ширин Акинер (Ұлыбритания), Р.Г. Буканова (Башқортстан)

Жауапты редактор:

Ф. Шамшиденова

Редактор:

Р. Көбеев

Редакцияның мекен-жайы:

050100, Қазақстан Республикасы,
Алматы қ., Шевченко көшесі, 28,
Ш.Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институты,
«Отан тарихы» журналының редакциясы
Телефон: 272-68-46
E-mail: kazhistory@bk.ru
Электрондық мекен-жай:
www.iie.kz

Журнал Қазақстан Республикасының Ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде 1998 ж. 9 наурызда тіркеліп, N 158-ж куәлігіне ие болды.

Мақалаларды қайта бастырып жариялағанда, микрофильмге және басқа да көшірмелерге түсіргенде міндетті түрде журналға сілтеме жасау қажет.

Turgunbayev E.M.¹

¹Al-Farabi Kazakh national University, Almaty, Kazakhstan

¹e-mail: turgunbaev_63@mail.ru

Kairatuly R.²

²Al-Farabi Kazakh national University, Almaty, Kazakhstan

²e-mail: r.kairatuly@mail.ru

ACTIVITY OF THE MUSEUM “THE MONUMENTS OF ANCIENT TARAZ” IN THE SPHERE OF CULTURAL TOURISM

In the article activity of the museum “The Monuments of Ancient Taraz” in the sphere of cultural tourism was analyzed.

Medieval cities, caravanserais, mausoleums and mosques, monuments which are included into the composition of the museum have been become popular every year, tourists from other countries and the number of people from other cities and regions of the republic are growing. To find historical archaeological facts and to present research works which previously unknown to the public are continued.

To the most popular part of the museum in the city of Taraz as Aisha Bibi mausoleum, Babadzha Khatun Mausoleum, Karakhan mausoleum, Usharal and Abdykadyr mosques were made historical view which wonder tours.

Key words: museum-preserve, monument, restoration, culture, tourism.

Тұрғынбаев Е.М.¹, Қайратұлы Р.²

¹Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті,

Алматы қ., Қазақстан,

¹e-mail: turgunbaev_63@mail.ru, ²e-mail: r.kairatuly@mail.ru

«ЕЖЕЛГІ ТАРАЗ ЕСКЕРТКІШТЕРІ» МУЗЕЙІ ЕСКЕРТКІШТЕРІНІҢ МӘДЕНИ ТУРИЗМ САЛАСЫНДАҒЫ ҚЫЗМЕТІ

Мақалада «Ежелгі Тараз ескерткіштері» қорық-музейінің мәдени туризм саласындағы орнына талдау жасалды.

Орта ғасырдағы қалалар, керуен сарайлар, мавзолейлер мен мешіттер жыл сайын танымал болып, басқа елдің туристері қызығушылық танытуда. Бұл жерден археологиялық ескерткіштер одан әрі табылып жатқанына, туристерге ең танымал Тараз қаласына, Айша бибі кесенесіне, Бабаджа қатын кесенесіне, Қарахан кесенесіне, Үшарал және Әбдіқадір мешіттеріне тарихи шолу жасалды.

Кілт сөздер: қорық-музей, ескерткіш, реставрация, мәдениет, туризм.

Тургынбаев Е.М.¹, Кайратулы Р².

¹Казахский национальный университет имени аль-Фараби,

г. Алматы, Казахстан

¹e-mail:turgunbaev_63@mail.ru, ²e-mail: r.kairatuly@mail.ru

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ
«ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕГО ТАРАЗА»
В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА**

В статье анализируется место музея «Памятники древнего Тараза» в области культурного туризма.

Средневековые города, караван-сарай, мавзолей, мечети каждый год представляют интерес зарубежных туристов. Были сделаны исторические обзоры для самых популярных частей музея, как город Тараз, мавзолей Айша Биби, мавзолей Бабаджа Хатун, мавзолей Карахан, мечетей Ушарал и Абдыкадыр.

Ключевые слова: музей-заповедник, монумент, реставрация, культура, туризм.

Introduction

The historical preservation, protection and restoration work of Zhambyl region are engaged by the museum of "Monuments of Ancient Taraz". The building of museum is situated in the city Taraz, at Bekturganov Street, house №3 which was built in 1900 as monument of art architecture; building is protected by the government (the former House of officers).

To study historical and cultural monuments of Zhambyl region were done many archaeological excavations. Historical facilities, their occurrence, formation and research problems were mentioned in the works of the first regional specialists and scientists as V.A. Kallaur, P.I. Lerch, D.I. Ivanov, V.V. Barthold and G.I. Patsevich. East bathhouse was studied by A.N. Bernshtam in 1940. T.N. Senigova made a significant contribution to the historical topography of the area and about Taraz city, to determine the history of the defense system to the economic zone. The area defense system of the ancient city was studied by M.E. Eleuov, Kall, I. Kastane, K. Baibosynov. The archaeological research of the complex Akyrtyas was planned and started by leadership of Professor K.M. Baipakov in 1992.

Many scientific articles about problems of storing and protecting of historical and cultural monuments of Kazakhstan were published at the international conference materials which devoted to the 70th anniversary of professor M.E. Eleuov on May 6 in 2016. In particular: «To research destroyed historical and cultural monuments and actual problems of doing them as tour facilities» and «taking account historical and cultural monuments, storing, protecting are an important state work».

The main goal of the research work is to determine defending work of historical and cultural monuments of Zhambyl region of the reserve - museum «The Monuments of Ancient Taraz».

In order to achieve the aim of the article was realized the following duties:

- To study forming history of the reserve - museum «The Monuments of Ancient Taraz»

- To describe historical and cultural facilities which is the part of the reserve

- museum «The Monuments of Ancient Taraz»?

History of formation of the reserve – museum «The Monuments of Ancient Taraz»

The state reserve – museum “The Monuments of Ancient Taraz” was established at the expense of the regional budget by the Council of Ministers of the Kazakh SSR Decree №645 December 25, in 1979.

The reserve – museum “The Monuments of Ancient Taraz” was opened by the decree №256 of the Government of the Republic of Kazakhstan March 24, 1998. The main objects of the reserve- museum were to research restoration works that carried out to historical and cultural heritage, promotion, monitoring and protection, to prepare and produce media products.

The museum owned historical monuments in Zhambyl region. The history of this region is rich and long. There are a lot of evidence of the main stages of historical development - ancient people's parking, hordes of petroglyphs and stone sculptures, burial grounds and mounds of nomads, medieval towns and settlements, architectural monuments of the period of Aulie ata were preserved. Nowadays there are nearly 1064 historical and cultural heritage among the region. There are 110 monuments of history and culture in the reserve – museum “The Monuments of Ancient Taraz”, the various historical periods were included there, the Stone Age and 28 monuments have the status of national significance which located in the territory of the region, within the boundaries of the city from our current era. Among them, as one of the most popular to the tourists is city of Taraz, Aisha Bibi, Babadzhi Khatun Mausoleum, the mausoleum of Karahan, Dauitbek Mausoleum, complex Akyrta and Tekturmas mausoleum.

These monuments were documented on the basis of the relevant legal regulations and in accordance with the law of “On the protection and use of historical and cultural heritage”. (Bodanov, Zhurumbaeva)

The computer system of all the monuments were done subordinated to institution, they were entered to the electronic fund and to the electronic plate.

The institution is situated in the city Taraz, at Bekturganov Street, house №3 which was built in 1900 as monument of art architecture, building is protected by the government (the former House of officers).

The main directions of the historical and cultural reserve – museum “The Monuments of Ancient Taraz” has been carried out in accordance with the requirements of the program prepared on the basis of the decree of the President of the Republic of Kazakhstan №1277 National Strategic “Cultural Heritage” on January 13, 2004.

Over the years, the institution was importance of the Republican level, Karahan mausoleum, the mausoleum of Bibi Aisha, Dauitbek mausoleum, Babadzhi Khatun Mausoleum and Aktobe Balasaguni, Kulan, Merke, Lower Bariskhan, Tortkol and other archaeological monuments were reconstructed, research excavation work was conducted. In addition, since 2011, “The ancient town of Taraz” was studied. The occasion of the 550th anniversary of the Kazakh Khanate” “Ancient Taraz” museum was opened, under the “Open Sky” was built archaeological park. Archeological excavations, research work on the study of the history have started since 2011 and continued by the institution specialists' research this year. The history on the field of historical and cultural heritage was

researched that protected by the institution, the articles were published in the press. ([Http://www.drevniytaraz.kz](http://www.drevniytaraz.kz))

The historical and cultural objects which is a part of the reserve – museum «The Monuments of Ancient Taraz»

Taraz is one of the most ancient cities in the land of Kazakhstan. The name of city was known in written data from the VI century. The city which was a major trading center in the northern section of the Great Silk Road were concentrated the goods and merchants from different countries. At that time the city was not only a place of the international trade and it became connection of various political and cultural- spiritual events. As the proof, we can say Byzantine ambassador Zemarkh Kilikiski's visited to Turkish Kagan on a diplomatic assignment in 568. (Eleuov). There were shakhristans, rabats in Ancient Taraz like other Central Asian cities. The total area of Shakhristan is 7.5 hectares. There are a lot of merchants, ambassadors engaged in interstate business, missionaries delivering of various religious and the road wanderer became historians. The existence of many ornamental panels which used to decorate the walls and stands of many public buildings proved that there were grand palaces and public buildings in Taraz during the recent archaeological excavations of the ancient city. In the course of the excavation its luxurious palaces and houses the majority of the people that the general public found some beautiful embossed bronze lamp can also be used to support (Eleuov 2002).

Taskopir – is one of the ancient monuments was built in the Talas River approximately between 10-12 centuries which connects west and east of Taraz. The bridge was made of large stone blocks. Its followers can be seen near the mausoleum of the Tekturmas to the right bank of the river Talas. When the water of river is reduced stone sticks and the rest of the flat stones are seen. The first data about Taskopir was found in the writings of Arab traveler Makdisidi in the 10th-century. The information about a large stone bridge on top of Taraz was mentioned by monk Chan-chun who lived in the 13th century. The rest of the study was investigated by V.A. Kallar in the 19th century. (Moldakynov)

In the form of medieval architecture that belongs to the beginning of the twentieth century, a bath in the city of Taraz was built by Maecenas Cali Zhunis who was from the city Auliyeata in 1906. The Bath is considered as an architectural art monument of Auliyeata period. It can be found in the data that there was a great respect for bath by Middle East countries. To take advantage of any city, their bath was idealized first.

The 10 rooms of various sizes decorated with luxurious domes, connected to each other through the crank tubes. Thick walls, air circulation holes on the edge of the dome, a smaller window frames, floor underground heating system are characteristic of Middle Eastern bathing. The legend of the story takes place in the following way. Kali Jonah had lived a very simple life. He invited masters from the city of Fergana and Bukhara to build the bath. The masters who came from a distance noticed Kali Zhunis's life and were in doubt about the funds of building. Kali Zhunis let masters enter into the house and when he showed two boxes with full of gold and silver, they were surprised. Thus Kali Zhunis devoted all collected funds for the benefit of the country. It is clear that Kali Zhunis's bath worked till the 20s of the last century. There was done reconstruction to the bath

on the eve of 2000th anniversary of city Taraz in 2002. (Baipakov 1998).

This bath was completely reconstructed according to the plan of the organization in 2014-2016. Reconstruction work was done by the specialists of Taraz branch of the RSE “Kazkaitazhangyrtu”. At the present time, “Kali Zhunis bath” is as a historical heritage that presented to tourists and guests of every region.

Usharal (Abdullah Ishan) mosque in Talas region is one of the famous historical and cultural monuments which belongs to the category of architectural art of historical heritage in Zambyl region. By the end of the XVII century it was said intellectuals of that period master or mullah lived in Auliyeata - Taraz started to construct mosques and madrasas everywhere. This offer was supported by local people and they helped as they can. Nowadays Usharal mosque, Karakozha mosque, Zhunisbay, Abdykadyr, Nametbay Mosques still the historical buildings are served to a religious congregation and buildings were constructed at that time.

The mosque Usharal was completed in 1900 and was given to people to use. Abdullah Ishan the Imam of Togizkent and Usharal regions is a religious man who was responsible for the preparation of materials and to builders work. Terracotta clay and other materials were prepared on the spot. (Moldakynov)

On architectural decision – it is dome building. The eastern and western walls of the mosque decorated by large avian gives unusual fashion.

In 2003 there were carried out the reconstruction work of the historical heritage designed by the specialists of Republican “Kazkaitazhangyrtu” and Kaz SIPI Research Institute. Currently, the mosque under the protection of the state as a historical and cultural monument.

Abdykadyr Mosque was built at the beginning of the XX century which is the historical monument of the city Taraz and one of the biggest mosques in the city of Taraz. There were a big yard and Madrasah in a large land of Auliyeata. The main duty of the chief imam of this mosque was fulfilled by Altynkhan until the 1920's who was widely known in the Islamic world, wrote many works exploring the foundations of the Islamic civilization and spiritual education. According to some facts Altynkhan was buried in Saudi Arabia in the Middle East.

At ancient difficult times, a mosque and madrasah gradually were broken and damaged. Mosque warehouse was used as various institutions house, such as drug treatment and as a building official. However, a large arched gate and azan house the building of a mosque in and stored without losing azanxanası. Reconstruction work of the mosque was carried out fully in 2002. At present time nearly 200 people are able to pray in this mosque. The stored part of the mosque was protected by the state as a historical monument. (“History of Kazakhstan” (from ancient times to the present)).

Karahan mausoleum is one of the great model of architectural art reached us from the era of the Middle Ages. The mausoleum was built in the XI century. Nowadays it is located at the intersection of Tole and Baizak Batyr Street in the central part of the city Taraz. The mausoleum was built on the tomb of Shi-Makhmud Bugra Karahan who was from famous descendant of Karahan Khan. The four walls and two columns decorated with shiny brick ornaments of mausoleum that built in the XI century stored up to 90 years of the XIX century. There was only dome collapsed. Destroyed part of it was fallen in 1905 as a whole, instead of it was built a new mausoleum in 1906. A new building

was constructed by the imam of Tashkent Said Bakhmanov. New constructed mausoleum was not similar with the first one. Two surfaces are similar to the mausoleum of Aisha Bibi, foundation bricks ornament like the medieval dome of the Ismail in Bukara. The main face of the mausoleum viewed to the south. The entrance door is decorated with arched notch. There are two towers in front side. Outside was laid by a new bricks. As for the construction of the mausoleum, it is square, it consists of a large room in the middle and small parts. The ceiling of the middle room was build similar with nomadic house. The tomb was faced from the south to the north in the center of the room. The former bricks were laid inside the mausoleum. The mausoleum is considered sacred place (Moldakynov).

Conclusion

A lot of work has been done since the opening of the reserve - museum and the restoration of monuments and conservation, research works, a certain experience was collected while promoting, three volumes of scientific publications and different types of booklets were published. The infrastructure is being carried out to develop of historical tourism in the spheres of program “Cultural Heritage” national strategic program and the “revival of the historic centers of the Great Silk Road, priority of development and preservation of the cultural heritage of Turkic-speaking states”. Since 2002, 15 national historical and cultural heritage objects were reconstructed.

In 2013, the monument belongs to Aulie ata period in Taraz and the former House of Officers (Bekturganov Street, 3) in 1900 during were restored.

Each archaeological work began in the medieval old towns and continues: Taraz, Kulan and Ornek (T. Ryskulova district), Balasagyn (Aktobe, Stepinskoe, Shu district), Tuimekent (Baizak district), Bektobe (Zhambyl region).

For example, medieval cities, caravanserais, mausoleums and mosques, monuments have been become popular every year, tourists from other areas of the country and the number of people from other cities and regions of the republic are growing. To find historical archaeological facts and to present research works which previously unknown to the public are continued.

At the same time research activities are carried out by the reserve – museum, scientific literatures, brochures, guides, booklets were printed. Nowadays, three volumes of books with the general name “The monuments of Ancient Taraz” and brochures devoted to each objects were printed. The staff of museum always publishes their scientific articles to republican, regional and local newspapers and journals.

References:

Baypakov K.M. (1998). Spednevekoveye gopoda Kazakhstana na Velikom SHelkovom puti [The cave-dwelling town of Kazakhstan on the Great Silk Road]. Almaty: «Gylym».

Bodanov ZH., Zhumbayeva R. (2000). Drevniye pamyatniki: Gosudarstvennyy muzey-zapovednik “Pamyatniki drevnego Taraza” [Ancient monuments: The State Museum-Reserve “Monuments of Ancient Taraz”. Znamya truda. 1 yanv. №7.

Yeleuov M. (2015). Taraz kalasynda 2014 zhurgizilgen arkheologiyalyk kazba zhymystary [Archaeological excavations conducted in Taraz in 2014]. KazNU khabarshysy. Tarikh seriyasy. №2.2015.

Yeleuov M. (2002). Ortagasyrlyk Tarazdyn zhane onyn kala aymagynyn korganys zhuyyesi [The defense system of medieval Taraz and its city]. Kone zhane kazirgi Taraz: tarikhi zhane aleumettik ekonomikalyk damuynyn bolashagy: Tarazkalasynyn 2000 zhyldygyna arnalgan Resp. gyl. – prakt. konf. materialdary. 2002. Taraz: Taraz universiteti.

«Kazakstan tarikhy» (konezamannan buginge deyin) (2010). Bes tomdyk. 1-tom. Almaty: Atamura.

Moldakynov T. (2007). «Yezhelgi Taraz yeskertkishteri» tarikhi-madeni koryk-murazhayy Historical and cultural monument-museum“Monuments of Ancient Taraz”. Taraz: «Senim» ZHBO ZHSHS-i.

Drevniytaraz/ <http://www.drevniytaraz.kz> (karalgan kuni 07.11.2016).

Литература:

Байпаков К.М. (1998). Средневековые города Казахстана на Великом Шелковом пути. Алматы: «Ғылым».

Боданов Ж., Журумбаева Р. (2000). Древние памятники: Государственный музей-заповедник «Памятники древнего Тараза». Знамя труда. 1 янв. №7.

Елеуов М. (2015). Тараз қаласында 2014 жүргізілген археологиялық қазба жұмыстары // ҚазҰУ хабаршысы. Тарих сериясы. №2. 2015.

Елеуов М. (2002). Ортағасырлық Тараздың және оның қала аймағының қорғаныс жүйесі. Көне және қазіргі Тараз: тарихи және әлеуметтік экономикалық дамуының болашағы: Тараз қаласының 2000 жылдығына арналған Республикалық ғылыми-практикалық конференция материалдары. Тараз: Тараз университеті.

«Қазақстан тарихы» (көне заманнан бүгінге дейін) (2010). Бес томдық. 1-том. Алматы: Атамұра.

Молдақынов Т. (2007). «Ежелгі Тараз ескерткіштері» тарихи-мәдени қорық-мұражайы. Тараз: «Сенім» ЖБО ЖШС-і. 2007.

Древний Тараз/<http://www.drevniytaraz.kz> (қаралған күні: 07.11.2016)

МРНТИ 03.29.00

Тургунбаев Е.М.¹

¹и.о. доцента КазНУ им. аль-Фараби, г.Алматы, Казахстан

E-mail:turgunbaev_63@mail.ru

БАШКИРСКИЕ ШЕЖЕРЕ В РАБОТАХ Р.Г. КУЗЕЕВА

В статье рассматривается вклад известного ученого-этнолога Р.Г. Кузеева в изучение башкирских генеалогических летописей – шежере – своеобразных письменных памятников XVI-XIX, а иногда и более ранних веков.

Особый интерес в плане нашей темы представляют исследования Р.Г. Кузеева, в работах которого исследованы сотни башкирских преданий, легенд, родословных. Особое место уделяется научным исследованиям Р.Г.

Кузеева по выявлению рукописных текстов шежере, публикации текстов, созданию корпусов шежере, концентрации в архивах рукописных текстов, целенаправленным работам по поиску, сбору и изучению старинных текстов генеалогических летописей – шежере. В статье дается анализ на вклад Р.Г. Кузеева в изучение происхождения и формирования башкирского народа в целом, и башкирских генеалогических летописей - шежере в частности.

Автор констатирует неоценимый вклад Кузеева в разработку комплексного подхода к этногенетическим исследованиям.

Ключевые слова: Р.Г. Кузеев, этнос, этногенез, генеалогическая летопись, шежере, этногония, археография.

Тұрғынбаев Е.М.¹

¹доцент м.а., әл-Фараби Қазақ Ұлттық Университеті,

Алматы қ., Қазақстан

E-mail:turgunbaev_63@mail.ru

Р.Г. КУЗЕЕВТИҢ ЕҢБЕКТЕРІНДЕГІ БАШҚҰРТ ШЕЖІРЕСІ

Мақалада көрнекті ғалым Р.Г. Кузеевтің XVI-XIX, кейде одан да ерте дәуірге жататын жазба ескерткіштер шежірелерді зерттеу ісіне, шежіретану ғылымының қалыптасуына айрықша үлес қосуына басты назар аударды. Башқұрт халқының қалыптасуында басқа деректермен қатар шежіренің дерек ретінде алатын орнына ерекше мән беріледі. Мақалада шежірелерді жинақтау, аудару, транскрипциясын жасау, оларды ғылыми айналымға түсірудегі Р.Г. Кузеевтің сіңірген еңбегіне ерекше тоқталады. Шежіредегі башқұрт халқының этникалық тарихы, ру-тайпалық құрылымына байланысты материалдарды басқа деректермен бірге қолдану мәселелері қарастырылған. Автор шежіретану ғылымының бастауында тұрған, ғылыми негіздерін қалауға ерекше үлес қосқан Р.Г. Кузеевтің ғылыми еңбектеріне, шежіре саласын зерттеу жұмыстарына, қолжазбаларды ғылыми айналымға еңгізу мәселелерінде алатын орнын көрсетеді.

Кілт сөздер: Р.Г. Кузеев, этнос, этногенез, генеалогиялық жылнама, шежіре, этногония, археография.

Turgunbayev E. M.¹

¹Asst. Prof. al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan

E-mail:turgunbaev_63@mail.ru

BASHKIR SHEZHERE IN THE WORKS OF R.G. KUZHEYEV

The contribution of the well-known scientist-ethnologist R.G. Kuzeyev to the study of the bashkir genealogical chronicles – shezhere – the peculiar written monuments of XVI-XIX and sometimes even earlier centuries is considered in the article. Of special interest in the plan of our theme are the studies of R.G. Kuzeyev, in whose works hundreds of bashkir stories, legends, and genealogies have been studied. A special place is given to R.G. Kuzeyev's scientific research

on the identification of shezhere's handwritten texts, the publication of texts, the creation of shezhere's corps, the concentration of handwritten texts in the archives, the purposeful work to find, collect and study the ancient texts of the genealogical chronicles shezhere. The author notes Kuzeyev's invaluable contribution to the development of a comprehensive approach to ethnogenetic research.

Key words: R.G. Kuzeyev, ethnos, ethnogenesis, genealogical chronicle, shezhere, ethnogony, archeography.

Введение

Башкирские шежере, будучи письменными памятниками, являются вместе с тем продолжением давней устной традиции. Изучение многих вопросов этнической истории башкир и расширение хронологических рамок исследования стали возможными благодаря введению в научный оборот данных башкирских шежере.

Одним из исследователей, посвятивших свое творчество целостному осмыслению башкирских шежере или генеалогических летописей, является выдающийся ученый Раиль Гумерович Кузеев, член-корреспондент РАН, академик АН Республики Башкортостан, доктор исторических наук, выдающийся ученый-этнолог, основатель Музея археологии и этнографии в г. Уфа, первый директор Центра этнологоистических исследований (ныне - Институт этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева) Уфимского научного центра Российской Академии Наук. Его коллега и соратник, работавший с ним много лет, профессор Н.В. Бикбулатов справедливо отмечал: «Центральное место в трудах Р.Г. Кузеева занимает проблема этногенеза башкирского народа» (Бикбулатов, 1994: 6). Круг научных интересов Р.Г. Кузеева был необычайно велик. Он внес определенный вклад в разработку таких направлений, как историческая и традиционная этнография, социально-экономическая и политическая история, история культуры, археология, антропология и популяционная генетика, шежерология, музеология, этнодемография, этнолингвистика, этносоциология и этнополитология. В статье проанализирован его опыт исследований генеалогических летописей или шежере.

Вклад Р.Г. Кузеева в изучение башкирских шежере - генеалогических летописей, которые, помимо родословных, содержат ценные исторические сведения как синхронные по времени записи текстов, так и по более ранним периодам. Основное содержание научной деятельности Р.Г. Кузеева является привлечение одних из обширных кругов источников данных генеалогических записей племен, родов и деревень - шежере, народные предания и легенды, родо-племенные названия, тамги.

Основная часть

В настоящее время существует еще целый ряд малоизученных и дискуссионных вопросов по изучению генеалогических преданий-шежере, составление которых было распространено у многих тюркских народов. Наряду с проблемами глубокого и широкого изучения генеалогических летописей в исследованиях ученых особое место занимает Р.Г. Кузеев, в научных исследованиях которого по вопросам этнической истории башкир и расширение хронологических рамок исследования стали возможными благодаря введению в научный оборот башкирских генеалогических

летописей-шежере.

Как справедливо отмечает его ученик, д.и.н., профессор Р.И. Якупов, становление Р.Г. Кузеева как этнографа связано с именами исследователей С.П. Толстова, Н.Н. Чебоксарова, С.А. Токарева, И.М. Потехина, С.М. Абрамзона и других, т.е. с той классической школой, которая сложилась в Институте этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая АН СССР в первой половине прошлого века. Опыт полевой этнографической работы Р.Г. Кузеев приобрел в масштабной Среднеазиатской экспедиции АН СССР, учебный отряд которой под руководством С.М. Абрамзона работал на Тянь-Шане.

Изучение происхождения и формирования башкирского народа в 50-70-х годах XX столетия стало основным содержанием научной деятельности Р. Г. Кузеева. К разработке проблемы он привлек обширный круг источников. Впервые широко были использованы генеалогические записи племен родов и деревень, родоплеменные названия, тамги, тщательно изучались свидетельства средневековых письменных памятников.

Для этого Р.Г. Кузеев вместе с коллегами осуществил специальный анализ башкирских генеалогических летописей-шежере.

Систематический характер принимает работа по выявлению, сбору и изучению письменных памятников с середины 1950-х годов. За короткий срок было обнаружено, как во время полевых работ научных экспедиций в районах Башкортостана, так и в рукописных фондах Института истории, языка и литературы Башкирского Научного Центра Уральской Академии Наук СССР значительное количество источников.

Важным результатом научных изысканий явилась книга Р.Г. Кузеева «Башкирские шежере» (1960), где впервые даны фотокопии, транскрипция и переводы на русский язык 25 шежере. Башкирские шежере, в основе которых лежат генеалогические предания, первоначально бытовали в устной форме. Однако, как пишет Р.Г. Кузеев, «в 15-16 вв. в связи с развитием производительных сил и прогрессом в общественной жизни башкир родилась необходимость в создании официальных редакции наиболее популярных шежере и создавать тем самым письменные варианты шежере, которые впоследствии, при снятии с них многочисленных копии, меньше чем обычно, подвергались изменениям». (Kuzeev, 1960:13)

По структуре и содержанию башкирские шежере можно разделить на три группы: 1) генеалогическое древо в виде схемы, где поколенно перечисляются мужские имена членов рода; 2) генеалогическая схема с текстовыми выражениями пояснительного характера; 3) шежере-текст, по форме и содержанию напоминающий хронику, летопись, предание. (Фаттахутдинова, 1985: 30-37)

В сборнике «Башкирские шежере» Р.Г. Кузеев опубликовал 25 шежере. Рукописи для публикации отбирались с таким расчетом, чтобы, возможно, шире были представлены башкирские племена и роды. В сборник вошли шежере племен Юрматы, Мин, Бурзян, Кипчак, Усерган, Тамьян, Табын и Айле, т.е. наиболее крупных родоплеменных организации Восточной Башкирии. В то же время в сборник включены те шежере, которые представляют значительный интерес с точки зрения истории и этнографии Башкирии. Важное значение при отборе для сборника имела достоверность

текстов. В сборнике даны фотокопии шежере, транскрипции и переводы текстов на русский язык.

При транскрибировании стилистические и языковые особенности источников сохранены. Сборник снабжен комментариями, главным образом историко-этнографического характера. (Кузеев, 1960: 21-22)

В другой монографии «Происхождение башкирского народа» Р.Г. Кузеев не только строит свои выводы на нарративных и документальных источниках и синхронных полевых наблюдениях, но и проверяет их на материалах этногонии (родословные, народные предания, эпические произведения). Сам автор выражает эту мысль так: «Изучение многих вопросов этнической истории башкир и расширение хронологических рамок исследования стали возможными благодаря введению в научный оборот башкирских шежере». (Кузеев, 1974:33) По мнению Н.В. Бикбулатова, «труд «Происхождение башкирского народа» стал базой для развития исследований по истории народов, их языков и культур в Урало-Поволжье, на Северном Кавказе, в Средней Азии, Казахстане, Западной Сибири. В настоящее время не только в Башкирии, но и в научных центрах Средней Азии и Казахстана, Сибири, на Кавказе, в Поволжье, в Москве и Санкт Петербурге едва ли найдутся издания по проблемам этногенеза и этнической истории, фольклора, диалектологии и истории языков народов Евразии, в которых не были бы использованы результаты исследований Р.Г. Кузеева». (Бикбулатов, 1996:3-11)

В работы Р.Г. Кузеева и других исследователей не раз ставился вопрос тщательного исследования многочисленных вариантов текстов шежере, так как абсолютно одинаковых текстов не существует; каждый переписчик вносил в текст свою индивидуальность.

В совместном докладе Р.Г. Кузеева и Р.Х. Халиковой на II Всесоюзной тюркологической конференции в г. Алма-Ате, которая прошла 27-29 сентября 1976 г., говорилось о генеалогических записях башкир, об истории их собирании, а также о необходимости включения их в научный обиход. Авторы совместного доклада обратили особое внимание на вопросы использования башкирских шежере в качестве исторического источника и памятника языка, важности установить природу «генеалогических записей» и условия их бытования, решению вопросов накопления и публикации текстов шежере, их датировки, общей источниковедческой оценки этого вида источников (Кузеев, Халикова, 1980: 355-357).

Значение результатов исследования Р.Г. Кузеева определяется и его эмпирической базой. Долгие десятилетия исследователь накапливал материалы и источники. Важность этой работы он понимал всегда, утверждая, что поиск источников – «коренная проблема» историографии (Кузеев, 1978:7).

Не случайно Р.Г. Кузеев всегда содействовал развитию региональной и общероссийской археографии, был инициатором создания Южноуральского отделения археографической комиссии АН СССР. Комиссией, работу которой он и возглавил, обнаружены и изданы тысячи исторических документов, в том числе генеалогические летописи-шежере, средневековья и нового времени. Деятельность этого отделения в этом направлении была во многом успешной и результативной благодаря, прежде всего, сплочению

и координации усилий архивистов, историков, филологов, краеведов в области археографии и источниковедения, а также благодаря осуществлению Отделением целого ряда мероприятий (конференции, совещания, семинары, публикации и т.д.), имеющих цель привлечь внимание научной общественности к теоретическим и практическим вопросам археографии. Вводятся в исторические и историко-филологические исследования новые материалы генеалогических летописей. Сбор, обработка, учет, хранение в исторические, филологические исследования этих источников приобретает первостепенное значение.

По инициативе Р.Г. Кузеева началась реализация археографических изысканий: описание рукописей шежере с целью их датировки, раскрытия содержания для исследования, облегчения каталогизации и факсимильные издания отдельных памятников письменности с предварительно и тщательно проведенной текстологической подготовкой. Разрабатываются различные приемы и принципы описания рукописей, которые постоянно совершенствуются. «Тщательное описание памятников восточной письменности - важнейшее предварительное условие исследования источника, его публикации, важнейшее условие и предпосылка извлечения из него всей возможной источниковой информации. Здесь уместно подчеркнуть взаимосвязь археографических и текстологических задач: археографическая подготовка документов не только предшествует текстологической, но и во многом предопределяет ее уровень, а также полноту исторической интерпретации текста», - отмечал Р.Г. Кузеев (Кузеев, 1985: 8).

Важное значение Р.Г. Кузеев придавал этногонии. «Этногония - это народные знания о происхождении народа, о его миграциях, о его этнических и культурных связях с теми или иными народами» (Кузеев, 1984:147). В состав этногонии входит генеалогия. Сам Раиль Гумерович писал, что «корпус башкирской народной этногонии» он создавал нелегким трудом на поле в районах Башкирии, в архивах, хранилищах и библиотеках (Кузеев, 1989:233). Издание Р. Г. Кузеевым сборника «Башкирские шежере», как отмечает Т.М. Гарипов, положило «начало новому направлению научных исследований – шежерологии» (Гарипов, 1989:8).

Р.Г. Кузеев предложил и разработал комплексный подход к этногенетическим исследованиям, подразумевающий использование данных письменных источников, археологии, этнографии, антропологии, лингвистики, фольклористики. Основным для Р.Г. Кузеева был этнографический материал. Направлением, изучающим этническую историю, по его мнению, является историческая этнография. Из всех видов этнографических источников наибольшее значение Р.Г. Кузеев придавал народным этногенетическим знаниям и внес большой вклад в изучение генеалогических летописей - шежере.

Отмечая вклад Р.Г. Кузеева в разработку проблемы этногенеза башкир, Н.А. Мажитов считает, «что локализация и периодизация отдельных этапов ранней истории башкир Р.Г. Кузеевым выделены в основном на плохо датированном фольклорном и этнографическом материале», однако «нарисованная им схема принципиально не расходится с изложенной в диссертации. Важным представляется совпадение взглядов относительно

роли и примерного времени прихода на Южный Урал (по Р.Г. Кузееву IX в., когда появляются памятники типа Хусаиновских и Ямаши-Тауских курганов) восточного компонента в этнической консолидации башкир» (Мажитов Н.А., 1988: 18-22). Р.Г. Кузеев отвергал предложенный Н.А. Мажитовым путь прямолинейного отождествления башкир с носителями караякуповской культуры на том основании, что в таком случае остается неясным их отношение к булгарскому миру. Н.А. Мажитов согласился с Р.Г. Кузеевым в том, «что в состав башкир в золотоордынскую эпоху влились новые группы кочевых племен (кыпчаки, катаяцы, табынцы, минцы)». Археологические следы пребывания этих этнических объединений, по мнению Н.А. Мажитова, представлены выделенными в степной части Южного Урала курганами кыпчакского типа, которые условно приписываются «кыпчакам – основному кочевому населению Золотой Орды» (Мажитов Н.А., 1988: 18-22). Поэтому Н.А. Мажитова трудно обвинить в отрицании или недооценке кыпчакского этапа в этнической истории башкир. Не обошел он и вопрос о массовых кыпчакских миграциях на территорию современной Башкирии. Следствием этих миграций он считал начавшийся процесс «ассимиляции башкирами завоевателей. В ходе длительного совместного проживания на одной территории резкие различия между завоевателями и покоренными в культуре, идеологии и образе жизни постепенно нивелировались, и пришлые кочевые племена вскоре стали составной частью местного башкирского населения, но со своим этническим (племенным) названием. В итоге данного ассимилятивного процесса башкирский этнос обогатился качественно новыми – кыпчакскими – чертами в этническом составе, языке, материальной и духовной культуре» (Мажитов Н.А., 1988: 31). Таким образом, Н.А. Мажитов не согласился с выводом Р.Г. Кузеева о формировании современного башкирского этноса в процессе взаимодействия древнебашкирского этноса с племенами кыпчакской миграции. Получается, что нового этноса не возникло, хотя прежний этнос обогатился качественно новыми чертами, т. е. существенно изменился.

«Шежере башкир племени Кыпсак» довольно четко обрисовывает историческую обстановку. Кыпчаки, обитавшие в степях Южного Урала, разделились на две части: ямгурчы-кыпчаки или ногай-кыпчаки там и остались, а кушкар-кыпчаки мигрировали на север и стали башкир-кыпсаками. «Казанский летописец» кочевые улусы мангатов (ногайцев) размещает как раз на Яике¹⁰⁵⁹. Сигизмунд Герберштейн тоже пишет, что ногаи живут «по реке Яику» (Герберштейн С., 1988: 179). В башкирском эпосе «Идукай и Мурадым» Туктамыш-хан обращается к Кыпсак-бию, «кто начало свое ведет от батыров Урала, Яика» (Антонов И.В., 2015:118). Если полностью отрицать присутствие кыпчаков в составе населения степной зоны Южного Урала золотоордынского времени, то в таком случае невозможно объяснить наличие кыпчакского компонента современного башкирского этноса. Не только сами кыпчаки пришли с запада. Предки катаяцев и близкого им племени салыутов кочевали где-то «близ Кавказа», «по рекам Волге и Дону и в степях до Крыма». В преданиях, записанных Р.Г. Кузеевым, «настойчиво повторяется сюжет о том, что предкам древних катаяцев на пути в Башкирию пришлось перейти Волгу, т. е. древний

маршрут в Башкирию рисуется в направлении с юго-запада на северо-восток».

По мнению Р.Г. Кузеева, предки катайцев и салтьютов – кара-китай и салджиуты проникли за Волгу, в южнорусские степи, будучи захваченными волной монгольских походов. Об их пребывании к западу от Азовского моря и в Крыму свидетельствуют данные топонимики (Кузеев Р.Г., 1974: 234-235). Табынцы в составе кыпчакского движения дошли до Причерноморья. В фольклоре табынцев сохранились прямые указания о приходе их предков на Урал «с берегов Черного моря». При этом они «переправились через Волгу» (Кузеев Р.Г., 1974: 528). Предания о переселении предков «с берегов Черного моря» или «из Крыма» распространены среди башкирского племени канлы. (Кузеев Р.Г., 1974: 359)

Пребывание на правобережье Волги сохранилось среди 5 из 8 племен кыпчакской группы, 2 из 3 племен катайской группы, 1 из 10 племен табынской группы. Минцы на правобережье Волги не находились. Получается, что происхождение значительной части племен кыпчакского компонента среди башкир, особенно кыпчакской и катайской группы, связано с правобережьем Волги.

Таким образом, можно говорить о двух этапах и направлениях кыпчакской миграции на Южный Урал. Кыпчаки пришли на Южный Урал с востока в X–XI вв., а куманы – с запада в XII–XIV вв. Конечно, говорить о западном направлении миграции можно только условно, так как куманы имели восточное происхождение, хоть они и были западной ветвью кыпчаков. Их миграция на восток имела возвратный характер. В понятие «куманы» могут быть включены кыпчакские и кыпчакизированные племена в составе башкир, за исключением минцев.

В подготовительных материалах к лекциям по истории и этнографии Башкирии Р.Г. Кузеев писал: «Условно левобережных кыпчаков можно назвать собственно кыпчакской волной, правобережных – половецкой. Они различались антропологически, диалектами, некоторыми культурными чертами. И те и другие оказали влияние на население Волго-Уральского региона, на башкир» (Антонов И.В., 2015: 118).

Проблема определения роли и значения кыпчакского компонента в этногенезе башкир непосредственно связана с проблемой кыпчакской миграции на территорию современного расселения башкир. По нашему мнению, эта проблема должна быть рассмотрена в историко-этнографическом, археологическом, лингвистическом аспектах.

Заключение

Таким образом, башкирские генеалогические летописи- шежере являются ценными историческими источниками. Разнохарактерность и обилие материала не позволяет проводить более подробную и детальную и тематическую группировку шежере. Так, анализируя работы по изучению башкирских шежере Р.Г. Кузеев настойчиво обращает внимание исследователей на многие вопросы, связанные с датировкой шежере и с интерпретацией, приводимой в них хронологии, на тщательное исследование многочисленных вариантов текстов шежере, так как абсолютно одинаковых текстов не существует; каждый переписчик вносил в текст свою индивидуальность. Отмеченные особенности шежере указывают

на необходимость внимательного и критического анализа текстов и строгой источниковедческой оценки содержащихся в них сведений. Только при этом условии, отмечал Р.Г. Кузеев, генеалогические летописи - шежере как источники по истории средневековья приобретают первостепенное значение (Кузеев, 1974:37).

Изучение, наряду с другими источниками для решения вопросов этногенеза и этнической истории башкиров, генеалогических летописей - шежере стало основным содержанием многогранной научной деятельности Р.Г. Кузеева и положило начало новому направлению научных исследований - шежерологии.

References:

- Antonov I.V. (2015) Rail Gumerovich Kuzeev ob etnicheskoj istorii Volga-Uralskogo regiona v epokhu srednevekovia. Sankt-Peterburg.
- Bikbulatova N.V. (1994) R.G. Kuzeev – etnolog, istorik-vostokoved, obshchestvennyj deiatel // Etnologicheskie issledovaniia v Bashkortostane. Ufa.
- Garipov T. (1989) Izbieli zhenogo // Naeka Urals. Ekaterinburg. 2 fevralia 1989g. S., 8.
- Iakubov R.I. (2010) Kak osmyslivalas etnicheskaja istorija Evrazii (pamiati R.G. Kuzeeva) // Etnograficheskoe obozrenie, №2. Moskva.
- Kuzeev R.G. (1960) Bashkirskie shejere. Ufa.
- Kuzeev R.G. (1974) Proisхождение bashkirskogo naroda. Moskva: Naeka.
- Bikbulatov N.V. (1996) R.G. Kuzeev – etnolog, istorik, vostokoved, obshchestvennyj deiatel // Kuzeev Rail Gumerovich: Bibliograficheskij ukazatel. Ufa.
- Kuzeev R.G., Halikova R.H. (1980) Bashkirskie shejere-pamiatniki istorii iazyka // Problemy sovremennoj tiurkologii: Materialy II Vsesoiuznoi tiurkologicheskoi konferentsii, 27-29 sentiabria 1976 g. Alma-Ata.
- Kuzeev R.G. (1978) Istoricheskaja etnografija bashkirskogo naroda. Ufa.
- Kuzeev R.G. (1985) O zadachah arheograficheskikh i tekstologicheskikh issledovaniij pamiatnikov vostochnoi pismennosti // Voprosy opisaniia i katalogizatsii vostochnykh rukopisei Iznogo Urals. Ufa.
- Kuzeev R.G. (1984) Etnicheskaja istorija bashkirskogo naroda (gipotezy, istochniki, teorii). Ufa // NA IEN ENTs RAN. F. 2. Op. 2. Ed. hr. 3. Kasseta 8.
- Kuzeev R.G. (1989) Ob obnosti komponentov v etnogeneze tiurkskikh narodov v lesostepnom regione Evrazii // Etnicheskaja istorija i traditsionnaja kultura narodov Srednei Azii i Kazakhstana. Narkas.
- Fattahudinova A.Sh. (1985) Istochnikovedcheskoe izzhenie bashkirskikh shejere // Voprosy istorii bashkirskogo literaturnogo iazyka. Ufa.

Литература:

- Антонов И.В. (2015) Раиль Гумерович Кузеев об этнической истории Волга-Уральского региона в эпоху средневековья. Санкт-Петербург.
- Бикбулатова Н.В. (1994) Р.Г. Кузеев – этнолог, историк-востоковед, общественный деятель // Этнологические исследования в Башкортостане. Уфа.
- Бикбулатов Н.В. (1996) Р.Г. Кузеев – этнолог, историк, востоковед, общественный деятель // Кузеев Раиль Гумерович: Библиографический указатель. Уфа.

Гарипов Т. (1989) Юбилей ученого // Наука Урала. Екатеринбург. 2 февраля 1989 г. С. 8.

Герберштейн С. (1988) Записки о Московии. Москва.

Кузеев Р.Г. (1960) Башкирские шежере. Уфа.

Кузеев Р.Г. (1974) Происхождение башкирского народа. Москва: Наука.

Кузеев Р.Г., Халикова Р.Х. (1980) Башкирские шежере-памятники истории языка // Проблемы современной тюркологии: Материалы II Всесоюзной тюркологической конференции, 27-29 сентября 1976 г. Алма-Ата.

Кузеев Р.Г. (1978) Историческая этнография башкирского народа. Уфа.

Кузеев Р.Г. (1985) О задачах археографических и текстологических исследований памятников восточной письменности // Вопросы описания и каталогизации восточных рукописей Южного Урала. Уфа.

Кузеев Р.Г. (1984) Этническая история башкирского народа (гипотезы, источники, теории). Уфа // НА ИЭН УНЦ РАН. Ф. 2. Оп. 2. Ед. хр. 3. Кассета 8.

Кузеев Р.Г. (1989) Об общности компонентов в этногенезе тюркских народов в лесостепном регионе Евразии // Этническая история и традиционная культура народов Средней Азии и Казахстана. Нукус.

Мажитов Н.А. Южный Урал в VII–XIV вв. (Данные археологии к вопросу о происхождении башкир): автореф. докт. дисс. Новосибирск, 1988.

Фаттахутдинова А.Ш. (1985) Источниковедческое изучение башкирских шежере // Вопросы истории башкирского литературного языка. Уфа.

Якупов Р.И. (2010) Как осмысливалась этническая история Евразии (памяти Р.Г. Кузеева) // Этнографическое обозрение, №2. Москва.

**Мазмұны
Содержание
Contents**

**ДЕРЕКТАНУ ЖӘНЕ ТАРИХНАМА
ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ
SOURCE STUDY AND HISTORIOGRAPHY**

Tulibayeva zh. M. MANUSCRIPT SOURCES ON THE HISTORY OF RELATIONSHIPS OF KAZAKHS AND THE KHANATE OF KHIVA.....	3
A.S. Beysenova S.K. Uteniyazov CH.CH. VALIKHANOV, AN OUTSTANDING SCHOLAR OF THE TURKIC PEOPLES.....	12
Танатарова Ж.Т. Г.Н. ПОТАНИН ЖӘНЕ МҮСА ШОРМАНОВ.....	22
А.С. Жанбосинова Я, БЫЛ ЛЕГИОНЕРОМ.....	37

**САЯСИ ТАРИХ
ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ
POLITICAL HISTORY**

Қабылдинов З.Е. THE ABOLITION OF KHAN POWER IN KAZAKHSTAN.....	51
Шамшиденова Ф.М. SIBERIAN FRONTIER IN THE LATE XVI - FIRST QUARTER OF THE XVII CENTURIES.....	66
З.Ж. Марданова С.Н. Мамытова FORCED MIGRATION IN KAZAKHSTAN IN THE FIRST HALF OF THE XX-TH CENTURY: MAIN TENDENCIES AND CONSEQUENCES.....	76

**ӘЛЕУМЕТТІК-ЭКОНОМИКАЛЫҚ ТАРИХ
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ
SOCIAL-ECONOMIC HISTORY**

Бегалиева А.К., Амирханов М.Б., Айтуарова Б.М. УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ПРОМЫШЛЕННЫМ СЕКТОРОМ ЭКОНОМИКИ В 20-Е ГОДЫ XX В.....	83
Тилеубергенов Е.М. FEATURES OF THE USE OF INNOVATIVE METHODS IN THE CLASSROOM TEACHING OF HISTORY IN UNIVERSITIES.....	98

Нуртазина Н.Д., Сабыргалиева Н.Б. «ПОВЕРХНОСТНЫЙ» ИСЛАМ? К ДИСКУССИИ О РЕЛИГИОЗНОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ ТРАДИЦИОННОГО КАЗАХСКОГО ОБЩЕСТВА XVI-XIX ВВ.....	106
--	-----

АРХЕОЛОГИЯ ЖӘНЕ ЭТНОЛОГИЯ АРХЕОЛОГИЯ И ЭТНОЛОГИЯ ARCHEOLOGY AND ETHNOLOGY

Айман Досымбаева, Алан және Михаил Бондаревтер TURKIC SACRAL SITES OF THE KAZAKHSTAN.....	125
---	-----

Тұрғынбаев Е.М., Қайратұлы Р. ACTIVITY OF THE MUSEUM “THE MONUMENTS OF ANCIENT TARAZ” IN THE SPHERE OF CULTURAL TOURISM.....	138
---	-----

Тургунбаев Е.М. БАШКИРСКИЕ ШЕЖЕРЕ В РАБОТАХ Р.Г. КУЗЕЕВА.....	144
---	-----

ЖАС ҒАЛЫМДАР ЗЕРТТЕУЛЕРІ ИССЛЕДОВАНИЯ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ THE RESEARCH OF YOUNG SCIENTISTS

Tuleshova Ulzhan NOMADIC NOBILITY: THE ENTRY OF KAZAKHS INTO A PRIVILEGED ESTATE OF THE RUSSIAN EMPIRE.....	154
--	-----

Kubeyev R.D. Murzakhodzhaev K.M. ON SOME MATTERS OF JADIDIST EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN KAZAKHSTAN IN THE CONTEXT OF TRADITIONALISM AND MODERNISM CORRELATION.....	165
---	-----

Б.У. Маликов БОЛЫСТЫҚ БИЛЕУШІДЕН БОЛЫСТЫҚ КОМИССАРҒА ДЕЙІНГІ ЖЕРГІЛІКТІ ӘКІМШІЛІК БІЛІК.....	181
---	-----

Чаргынова Г.О. ЖЕТІШАҒАР МЕМЛЕКЕТІ ЖӘНЕ ЖЕТІСУ ХАЛЫҚТАРЫ: ӨЗАРА БАЙЛАНЫСТАРЫ ТАРИХЫНАН (1865 – 1877 ЖЖ.).....	192
--	-----

Байғалиева А.Ж. XX ғ. 40-50 ЖЖ. КАВКАЗ ХАЛЫҚТАРЫНЫҢ АТЫРАУ (ГУРЬЕВ) ОБЛЫСЫНА ОРНАЛАСТЫРЫЛУЫ.....	204
---	-----

Басуға 16.03.2018 қол қойылды

Шартты баспа табағы - 13

Офсеттік басылым

Таралымы 160 дана.

Ш.Ш. Уәлиханов атындағы

Тарих және этнология институты, «Отан тарихы»
журналының редакциясында басылды

Редакцияның мекен-жайы:

051000, Қазақстан Республикасы,
Алматы қ., Шевченко көшесі, 28