



**М.ҚОЗЫБАЕВ АТЫНДАГЫ  
СОЛТУСТИК ҚАЗАҚСТАН  
МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТІ**

**Қадыров Ж.Т., Есембеков Т.О.**

**ӘДЕБИЕТТАНУ ДӘРІСТЕРІ  
(күндізгі және сырттай бөлім студенттеріне арналған)**

**5B011700 «Қазақ тілі мен әдебиеті»  
мамандығының студенттері үшін  
оку-әдістемелік құралы**

**Петропавл  
2017**

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  
М.Қозыбаев атындағы  
Солтүстік Қазақстан мемлекеттік университеті**

**Қадыров Ж.Т., Есембеков Т.О.**

**ӘДЕБИЕТТАНУ ДӘРІСТЕРІ**  
**(күндізгі және сырттай болім студенттеріне арналған)**

**5B011700 «Қазақ тілі мен әдебиеті»  
мамандығының студенттері үшін  
оку-әдістемелік құралы**

**Петропавл  
2017**

**УДК 821.512. 122.0**

**ББК 83.3 (5Каз)**

**Қ 13**

*M. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан  
мемлекеттік университетінің оқу-әдістемелік кеңесі шешімімен  
шығарылады (21.02.2017 ж. №8 хаттама)*

**Рецензенттер:**

Ш. Уәлиханов атындағы Көкшетау мемлекеттік университетінің  
профессоры, филология ғылымдарының кандидаты

Ә.Қ. Шапауов;

М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан мемлекеттік  
университетінің профессоры, филология ғылымдарының кандидаты  
Ж.С. Таласпаева.

**Қадыров Ж.Т.**

**Қ 13** Әдебиеттану дәрістері бойынша: 5B011700 «Қазақ тілі мен  
әдебиеті» мамандығының студенттері үшін оқу-әдістемелік  
құралы. / Ж.Т. Қадыров, Т.О. Есембеков. – Петропавл:  
М. Қозыбаев атындағы СҚМУ, 2017. – 210 б.

**ISBN 978-601-322-061-1**

Оқу-әдістемелік құралында әдебиеттану дәрістерінің техникасы мен  
методикасына катысты мәселелер сөз етіледі. Әдебиеттану ғылымының,  
библиография, негіздеме, текстология, дерек пен дәйектеме іздел табу, оларды  
орынды пайдаланудың алғашкы сатыларымен қатар көркем шығарманың құрылымын  
зерттеудің амал-тәсілдері сияқты құрделі мәселелер де карастырылады.

Студенттерге қазіргі сөз өнерін зерттейтін ғылымының жетекші әдістері,  
принциптері таныстырылып, әртүрлі тұжырымдар мен көзқарастарды көркем  
туындыны талдауда тиімді пайдаланудың жолдары ұсынылған.

Аталмыш оқу-әдістемелік құралын филология факультеттерінде өтілетін арнаулы  
курстарда пайдалануға болады.

**УДК 821.512. 122.0**

**ББК 83.3 (5Каз)**

© Қадыров Ж.Т., Есембеков Т.О. 2017

© М. Қозыбаев атындағы СҚМУ, 2017

**ISBN 978-601-322-061-1**

*M. Қозыбаев атындағы СҚМУ-дың сапа менеджменті жүйесі  
ISO 9001:2008 талаптарының үйлесімділігіне сертификатталған*

## **МАЗМҰНЫ**

Кіріспе.....	3
1 дәріс. Әдеби зерттеудің филологиялық бағыттары.....	5
2 дәріс. Әдеби зерттеудің жүйелері.....	45
3 дәріс. Көркем шығарманың жазылу тарихының маңызы.....	75
4 дәріс. Әдеби талдау түрлері, әдістемесі.....	96
5 дәріс. Композиция түрлері, құрылымы.....	103
6 дәріс. Образдар жүйесінің түрлері және оны талдаудың жолдары.....	118
7 дәріс. Идея, мазмұн, мағыналар жүйесі.....	124
8 дәріс. Авторлық баяндау және баяндау үлгілері.....	129
9 дәріс. Көркем мәтіндегі сыр мен сезімнің бейнеленуі.....	142
10 дәріс. Көркем мәтіннің ақпараттық сипаты.....	152
11 дәріс. Көркем туындыны оқырмандық талқылау барысы....	163
12 дәріс. Мәтіннің эмфатикалық қуаты мен әсері.....	173
13 дәріс. Әдеби туындының танымдық маңызы.....	182
14 дәріс. Көркем мәтіннің мифопоэтикалық сипаттары.....	191
15 дәріс. Әдеби шығарманың интермәтіндік байланысы.....	200