

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ
AL-FARABI KAZAKH NATIONAL UNIVERSITY

Филология және әлем тілдері факультеті
Факультет филологии и мировых языков

IV ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ФАРАБИ ОҚУЛАРЫ

Алматы, Қазақстан, 2017 жыл, 4-21 сәуір

«ФАРАБИ ӘЛЕМІ»

атты студенттер мен жас ғалымдардың
халықаралық ғылыми конференциясы
Алматы, Қазақстан, 2017 жыл, 10-13 сәуір

IV МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФАРАБИЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Алматы, Қазақстан, 4-21 апреля 2017 год

Международная конференция студентов
и молодых ученых

«ФАРАБИ ӘЛЕМІ»

Қазақстан, Алматы, 10-13 апреля 2017 г.

IV INTERNATIONAL FARABI READINGS

Almaty, Kazakhstan, April 4-21, 2017

International Scientific Conference of
Students And Young Scientists

«FARABI ALEMI»

Almaty, Kazakhstan, April 10-13, 2017

Алматы
«Қазақ университеті»
2017

VII СЕКЦИЯ
МЕМЛЕКЕТТІК ТІЛ – БОЛАШАҚ КӘСІБИ МАМАН ТІРЕГІ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЯЗЫК: ОПОРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СПЕЦИАЛИСТА

| | |
|--|------------|
| АСУБАЕВА А. СӘУЛЕТ-ҚҰРЫЛЫС МАМАНДЫҚТАРЫНА ҚАТЫСТЫ ТЕРМИН СӨЗДЕРДІ | |
| МЕҢГЕРУДІҢ ТИІМДІЛІГІ..... | 217 |
| КАСЫМБАЕВА М. ФРАЗЕОЛОГИЯ – ҚАЗАҚ ТІЛІНІҢ БАЙЛЫҒЫН КӨРСЕТЕТІН САЛА..... | 218 |
| МЕТРШЕ Г.Е. СӨЗ ТІРКЕСІ СИНТАКСИСІНЕ ҚАТЫСТЫ МЕКТЕП ПЕН ЖОО ОҚУЛЫҚТАРДАҒЫ | |
| ТҮЙТКІЛДІ МӘСЕЛЕЛЕР..... | 218 |
| САҒИТЖАНОВА К.Б. ХАЛЫҚ МҰРАСЫ – МАҚАЛ-МӨТЕЛДЕРДІҢ ЕРЕКШІЛІГІ | 219 |
| КЫЗЫЛТАЕВА А.Б. КӨПТІЛДІЛІК – ӨЛЕМТАНУ КӨПІРІ | 220 |
| ШАХМЕТОВА А.С. ТІЛ ҰЛТТЫҢ БАСТЫ ҚҰНДЫЛЫҒЫ | 221 |
| ИЗХАНОВА А.ҰШ ТІЛДІ МЕҢГЕРУ – ЖАРҚЫН БОЛАШАҚТЫҢ КЕПІЛІ!..... | 222 |
| ХАМИТ.А.Х. ТІЛ ТАЗАЛЫҒЫН САҚТАҒАН ЕЛ ОЗАР | 222 |
| МАХАНБЕТОВА А. ҰШТІЛДІЛІК ЖАҒДАЙЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ТІЛІНІҢ РӨЛІ..... | 223 |
| ШОНБАЕВА А.М. ТІЛ ТАЗАЛЫҒЫ..... | 224 |
| СМАТАЕВА А. ҰШТІЛДІЛІК – ЖАҢА ЗАМАН ТАЛАБЫ | 224 |
| ЦЗИН А. МЕМЛЕКЕТТІК ТІЛДІҢ НЕГІЗГІ 5 МӘСЕЛЕСІ..... | 225 |

VIII СЕКЦИЯ
ЖАС ҒАЛЫМДАР
МОЛОДЫЕ УЧЕНЫЕ
YOUNG SCIENTISTS

| | |
|--|------------|
| БОЗЕКЕНОВ Т.Ж. ЕР МЕН ӘЙЕЛГЕ ОРТАҚ АНТРОПОНИМДЕРДІҢ ШЫГУ УӘЖДІЛІГІ | |
| МЕН ДАМУ ПРОЦЕСІ..... | 227 |
| ӘЛИАКБАРОВА А. ҚАЗАҚ АНТРОПОНИМИЯСЫНДА ТРАНСФОРМАЦИЯНЫҢ РӨЛІ | 228 |
| АШИМ У.М. TEXT AS THE MOST IMPORTANT UNIT IN TEACHING MODERN RUSSIAN | |
| AT SCHOOL..... | 229 |
| АШИМ У.М. CINQUAIN AS A MEANS OF DEVELOPING THE CREATIVE ABILITIES | |
| OF STUDENTS..... | 229 |
| ВАИМУРЗИНА А.А SOME PECULIARITIES OF LANGUAGE IDENTITY AND MULTILINGUALISM IN | |
| KAZAKHSTAN | 230 |
| TOKENOVA A. DISCOURSE IN CORPUS LINGUISTICS | 231 |
| ГРИГОРЬЕВА И.В. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ: ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ | |
| И ПОНЯТИЯ | 232 |
| ХАСИЛАН Ф. ТЕЛЕДИСКУРСТЫҢ ЛИНГВИСТИКАЛЫҚ МӘСЕЛЕСІ..... | 232 |
| КОЙШИГУЛОВА Д. ПРЕРЫВАНИЕ В ИНТЕРАКЦИЯХ..... | 234 |
| ҚОҢЫРБЕКОВА Т.О. АГЫЛШЫН ТІЛІН МЕҢГЕРУ ЖАҒДАЙЫНДА ҚАЗАҚ ЖӘНЕ | |
| ОРЫС ТІЛДЕРІНІҢ ИНТЕРФЕРЕНЦИЯЛЫҚ ӘСЕРІ | 235 |
| ҚОРДАБАЙ Б.Қ. ДИПЛОМАТИЯЛЫҚ ДИСКУРСТЫҢ ТІЛДІК ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ | 236 |
| Т.Н. ЛЕКЕРОВА. МҰҒАЛІМДЕРДІҢ БІЛІМІН АРТТЫРУДА ЗАМАНАУИ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ | |
| ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ПАЙДАЛАНУДЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ..... | 236 |
| GÜRHAN Ç. STRUCTURE AND THEME IN GÜRSEL KORAT'S NOVELS..... | 237 |
| МЕЙРБЕКОВА А. ҚАЗАҚ ТІЛІНІҢ ҰЛТТЫҚ КОРПУСЫНДА (ҚТҰК) ОМОНИМДЕРДІ | |
| АЖЫРАТУДЫҢ ӨЗЕКТІЛІГІ | 238 |
| ONGARBAYEVA.M. S.CHALLENGES OF TEACHING ENGLISH LANGUAGE TO | |
| KAZAKH STUDENTS | 239 |
| РАХМАТУЛЛАЕВА Д. РАССУЖДЕНИЕ НА АКТУАЛЬНУЮ ПРОБЛЕМУ ХИМИИ | 239 |
| SARKABOEVA SH.K. SEMANTIZATION OF ENGLISH NELOGISMS IN TOURISTIC BUSINESS | 240 |
| SHARSHOVA R.N. POLITICALLY CORRECT NAMES AND EUPHEMISMS OF LOW-PRESTIGIOUS | |
| PROFESSIONS IN ENGLISH LANGUAGE..... | 241 |
| MUKHTAR L. THE IMAGE OF CHILDHOOD IN THE NOVEL«ADRIAN MOLE DIARES» BY SUE | |
| TOWNSEND..... | 242 |
| ЗАЙЦЕВА О.С. РЕМИНИСЦЕНЦИЯ КАК ОСНОВНАЯ ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНАЯ ФОРМА | |
| В ЛИТЕРАТУРЕ..... | 243 |
| ЗАЙЦЕВА О.С. МИФОПОЭТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ | |
| ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ | 244 |
| АҚЖІГІТОВА А. АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫНЫҢ ЛИНГВИСТИКАЛЫҚ ТЕРМИНДЕРІНДЕГІ | |
| ҰЛТТЫҚ ДҮНИЕТАНЫМ..... | 245 |

THE ROLE OF APHORISMS IN ENGLISH TEACHING

Жумабаева Б.А

Медетбекова П.Т жетекшілігімен

әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті

The main purpose of foreign language as a subject area of training is seen in the mastery by students' ability to communicate in a foreign language. We are talking about the formation of communicative competence, i.e. the ability and willingness to exercise as direct communication (speaking, listening) and indirect communication (read with understanding foreign texts, writing). In the formation of communicative competence is the use of aphorisms in the English language and is considered the main fundamental purpose of education. Today is especially popular. Experience shows that the greatest difficulties for the foreign person are experiencing, perceiving speech by ear.

One of the most effective tools for the development and skills of speaking in learning a foreign language in the rule is considered creative it one of the pillars of which is.

The use of aphorisms – it is creative. Aphorisms summarize and typify the diverse manifestations of personal and social life and portrayed in communication as an organic part of how concentrated and concise form of artistic reflection of reality as an expression of the relationship of media language to her. In recent decades there is a trend towards active use, variation and reinterpretation of aphorisms in literary and publicistic literature, periodicals and live speech. But despite their widespread use, the phenomenon of the aphorism has not been studied to a sufficient degree.

The study of aphorisms, traditionally an integral part of the modern foreign language, contributes to the realization of the speech development of the learner, introducing them to the models of capacious and figurative formulation of thought, acquaints them with ethical norms, features of a national character, and develops the thought process through comprehension of various semantic variants of these linguistic units and contributes to the improvement of skills in the appropriate use of aphorisms in accordance with the goals, tasks of expression and images of the recipients of communication.

In the modern society, foreign languages learning is not just a necessity, it is a prerequisite for the success which is dictated by irresistible progress. The society has moved to a new level in international contacts, that is why the development of communicative competence has become the main goal in foreign languages teaching.

The analysis of textbooks, our personal experience and observation of the teaching process in secondary school, give proof to claim that the content basis for communication, is usually produced by means of scientific texts, publicistic texts, literary texts, and pragmatic texts, poems, stories and songs. However, the use of aphorisms in teaching foreign languages in high school has not become widespread so far.

The aphorism is a short accurate original statement that became established and repeatedly reproduced by others. Aphorisms as a genre include different types of short statements: popular expressions, sayings, proverbs, maxims, quotes, anecdotes and paradoxes.

Aphorisms are quite popular because they appeal to human weaknesses. They show that other people, even entire nations have their weaknesses. It makes people feel that they are not alone with all their drawbacks, provides the key for understanding other people and understanding ourselves.

Aphorisms have an inexhaustible didactic, motivational, socio-cultural and educational potential that can be used for developing the communicative competence of pupils. They have rich functionality and can be used in all aspects of teaching English.