

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЪ-ФАРАБИ
АЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЪ-ФАРАБИ



Профессор Кайрат Кабенұлы Ахмедьярұоқа арналған

«КРЕДИТТІК ТЕХНОЛОГИЯЛАР ШАРТЫНДАҒЫ ОРЫС ТЫЛ:

ТӘЖІРИБЕСІ МЕН БОЛАШАҒЫ»

атты Республикалық әдістемелік семинар

Алматы, 22 ақпан 2013 жыл

Республиканың методический семинар

«РУССКИЙ ЯЗЫК В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ:

ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ»,

позвращенный памяти профессора
Кайрата Кабенювича Ахмедьярова

Алматы, 22 февраля 2013 года



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЪ-ФАРАБИ
ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЪ-ФАРАБИ

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ, ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

«РУССКИЙ ЯЗЫК В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ»,

доклада в рамках лекционного курса «Русский язык в кредитной технологии»
24.12.2012 года посвященный памяти профессора

Кайрата Кабеновича АХМЕДЬЯРОВА

Алматы, 22 февраля 2013 года

Алматы
«Казак университеті» АҚШ-ҚС-100-800-0000
2013

презентаций и составляют собственные презентации с помощью Microsoft Power Point.

На занятиях русского языка можно использовать электронные учебники «Профессиональный русский язык», «Сборники упражнений» и др. (большой объем учебной информации; интерактивные задания различного типа, позволившие студентам работать самостоятельно; составление и демонстрация различных таблиц и схем).

Использование компьютерных технологий необходимо и при анализе работы с текстами по специальности. Например, один текст воспроизводится через диапроектор на экран, анализируется под руководством преподавателя, затем студенты выполняют анализ другого текста самостоятельно. Существует много электронных учебников и различных тренажеров, где даются рекомендации по анализу текста.

Использование компьютерных технологий позволяет преподавателю уплотнять учебный материал, давать определенные темы *блоками*. В этом случае больше времени можно уделить собственно речевой деятельности. Например, студентам предстоит усвоить следующий грамматический материал: Морфологические признаки частей речи: 1. Именами существительными называются слова, которые обозначают предмет и отвечают на вопросы *кто?* или *что?* – *сестра, брат, стена, окно*; 2. Именами прилагательными называются слова, которые обозначают признаки предметов и отвечают на вопросы *какой? чей?* – *синий, шерстяной, сестрин*; 3. Именами числительными называются слова, которые обозначают количество, а также порядок при счете: – *один, пятнадцать, первый, пятидесятый*; 4. Глаголами называются слова, которые обозначают действие или состояние и отвечают на вопросы *что делать? что сделать?* – *писать, написать, дремать, задремать*.

Для этого необходимо предложить исходную репродуктивную логическим основаниям и представить исходную репродуктивную информацию в таком виде: «Имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, глагол – это слова, которые обозначают соответственно предмет, признаки предмета, количество или порядок при счете, действие или состояние и отвечают на соответствующие вопросы: *кто? что? какой? чей? сколько? который по счету? что делать? что сделать?* Например, *сестра, брат, стена, окно, синий, шерстяной, сестрин; один, пятнадцать, первый, пятидесятый; писать, написать, дремать, задремать*». Такое сведение информации к единым логическим основаниям позволяет уплотнить ее почти в полтора раза. А уплотненная информация обладает замечательными свойствами: экономит ресурсы памяти и несет в себе необходимую прогнозную информацию, которая позволяет безопосредочно развернуть ее и воссоздать четыре самостоятельных определения (для каждой части речи в отдельности).

Таким образом, применение компьютерных и информационных технологий на занятиях русского языка (интерактивные доски, слайды, презентации и т.д.) позволяет создать условия практического овладения языком для каждого студента. Обучающие программы и интернет-ресурсы кардинально меняют преподавание языков в вузе, помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечить индивидуализацию обучения с учетом способностей и уровня владения языком.

Литература

1. Назарбаев Н.А. Послание «Новый Казахстан в новом мире», 2007.
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Уч. пособие. – М.: Академия, 2011.
3. Гальцова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М.: АРКТИ, 2005.
4. Петрова О.А. Информационные технологии в обучении русскому языку. – Вайск: МОУ «Гимназия №1», 2012.
5. Интернет и образование. – 2009. – № 11.

Н.К. Какишева

Казахский национальный университет им. аль-Фараби

ОБУЧЕНИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОЩУЩЕНИЯ

В романе Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» есть глава, где описываются, как путешественники, плывшие на корабле по океану, нашли на палубе ... замёрзшие слова. Похожие на красивые, жёлтые, зелёные традины, эти слова в руках оттаивали и начинали звучать (А.Левонтьев).

В этих словах писатели скрыт глубокий смысл. Действительно, слова как будто существуют вне человека. Когда же они начинают становиться средством общения? Если они напечатаны в книге, их можно увидеть, как можно увидеть любой предмет внешнего мира. Если они сказаны, их можно услышать, как можно услышать любой звук, а записав на аудиокассету или лазерный диск, их можно сохранять на долгое время. Если же слова написаны специальными прифтом из выпуклых точек, то их можно даже пощупать. Таким образом с помощью слов образуется устная и письменная речь – основные формы речевой коммуникации.

Сегодня речевая коммуникация представляет собой научное направление, имеющее свой понятийный аппарат, и без понимания этого невозможно освоение его содержания.

В учебных пособиях коллег по дисциплине «Русский язык» находят отражения основные положения «Типовой учебной программы», в частности,

такие разделы как «совершенствование навыков письменной речи» и «совершенствование навыков устной речи».

При изучении основ речевой коммуникации с помощью различных методов, и, прежде всего, с помощью *деловых игр*, на первом месте должно быть именно овладение видами речевой деятельности, а через это — и профессией.

Наши методы обучения общению направлены на то, чтобы студент, уловив цели, содержание и правила деловых игр, моделирующих его будущую профессиональную деятельность, смог быстро и продуктивно совершенствовать умения и навыки устной речи, слушания, а также письма.

Общая цель профессионального общения реализуется через различные образцы диалогической и монологической речи. Участники коммуникации в каждой конкретной ситуации должны стремиться к тому, чтобы выступав собеседника, понять друг друга, например, в деловой игре «Переговоры».

Целью монологической речи может быть либо информирование слушателей, либо побуждение их к определённым действиям. В соответствии с этим на первом этапе обучения этому виду речи выделяется следующая ее разновидность: *информационная (информирующая) речь*, имеющая характер убеждения и побуждения.

Эта разновидность монологической речи в основном имеет функцию передачи и обогащения знаний. В учебном процессе примером такой речи может выступать лекция преподавателя.

Для осуществления названной функции, выступлениям должен учитывать интеллектуальные способности восприятия информации, в учебном процессе — уровень подготовленности студентов, а также познавательные возможности слушателей. Содержание информационной речи должно соответствовать профессиональной направленности обучаемых.

Во всех видах выступлений (учебных занятий) речевые средства выбираются в зависимости от предмета речи, слушателей и поставленной цели. Предмет речи (профессиональная направленность) оказывает существенное влияние на язык и стиль выражения.

Например, в лекции о научном стиле речи будут особо отмечены максимальная объективность и точность в использовании терминологии, научно-теоретических абстракций, отказ от приёмов разговорной речи. Внимание студентов будет сосредоточено на этих особенностях при чтении и анализе научных текстов по специальности.

В чём же заключаются особенности аргументирующей речи — одного из самых распространённых видов речи? В риторике к нему относят как убеждающую, так и апитирующую речь, поскольку они имеют много общего. В этом виде речи цель преподавателя объяснить, что коммуникативная цель говорящего в этом случае — убедить собеседника в правильности какого-то

положения. Аргументирующая речь связана с такими понятиями, как тезис, аргумент, демонстрация (презентация). Без осмысления этих понятий нельзя говорить о структуре и особенностях аргументирующей речи при изучении ФСТР — расуждения-доказательства.

Диалогическая речь в общем виде как форма устной речевой коммуникации представляет собой общение двух субъектов посредством языка. Это процесс взаимного общения, когда реплика сменяется ответной фразой и происходит постоянная смена ролей.

В нашу задачу входит объяснить студентам, что в процессе профессиональной деятельности у человека происходит частая смена социальных ролей. Студент и преподаватель, руководитель и служащий, директор и учитель, наставник и ученик — вот далеко не полный амбивалентный перечень участников коммуникации.

С содержательной стороны диалоги могут существенно различаться в зависимости от целей и задач, которых стремятся достичь участники, языковой организации (структуры и характера чередования реплик), языкового «наполнения» (выбор лексики, стили речи) и других факторов.

В аспекте методики обучения профессиональному общению мы опираемся на два класса диалогов, придерживаясь точки зрения теории «речевой коммуникации»: информационный и интерпретационный [1, с. 131].

Информационный диалог характерен для ситуаций, в которых к началу общения между партнёрами имеется разрыв в знаниях. Модель: *коллеги по работе с большой разницей в опыте (стиже)*. Интерпретационный диалог характеризуется тем, что знания у партнёров примерно равны, но получают разную интерпретацию. Модель: *коллеги по работе с небольшой разницей в опыте или с равным опытом*.

Диалог может не состояться, если партнёры не будут сообщать друг другу новую (почнее неизвестную) информацию по предмету диалога, а начнут обмениваться общезвестными истинами. Во всяком случае это не будет полноценным профессиональным общением, если не будет соблюдено основное условие диалогового общения — наличие исходного (хотя бы небольшого) разрыва в знаниях. Большой разрыв в знаниях (например, преподавателя и студента, наставника и ученика) позволяет удерживать внимание последних длительное время.

Письменная форма коммуникации — более сложная форма общения, для неё требуются не только специальные знания и навыки, но и творческий подход к тексту. Творческий подход связан как с написанием, так и с восприятием и пониманием темы текста, коммуникативных задач, вкладываемых автором в содержание текста.

Под темой понимается то главное, о чём говорится в тексте; это и материал, отобранный и организованный в соответствии с задачами текста, это

и предмет, отраженный в определенном ракурсе и ставший поэтому содержанием текста [1, с. 106].

Письменная форма речи является первичной для книжных стилей: научного, официально-делового и публицистического. Каждый стиль ограничен своей сферой функционирования, имеет своего адресата и собственную цель. Всё многообразие текстов, имеющихся в научном стиле речи, подразделяется на две большие группы: первичные и вторичные. Здесь мы сталкиваемся с вопросом компрессии научного текста — а это один из важнейших разделов по совершенствованию письменной речи студентов.

Успешность создания вторичных текстов во многом обеспечивается уровнем развития умения читать. Главная задача при создании вторичного текста заключается в том, чтобы уचितывать их подлинную специфику. Дело в том, что вторичные тексты характеризуются сменной авторства, что предполагает не замену одной личности другой личностью, а замещением одной интенции другой интенцией [2, с. 319].

Метод, говорим, обобщаемся на темы, связанные с будущей профессиональной деятельностью студентов, читаем и анализируем тексты по специальности — важнейшее условие, подготавливающее студентов к профессиональному общению.

Литература

1. Гохман О.Я., Нагеева Т.М. Речевая коммуникация: Учебник. — М.: ИНФРА-М, 2006. — 272 с.
2. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи: курс лекций. — М.: Проспект, 2008. — 344 с.

Р.Д. Карымсаева

Университет «Туран»

УЧЕТ КОММУНИКАТИВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Процесс обучения русскому языку является предметом нескольких методик: методики обучения русскому языку как родному, методики русского языка как второго языка, методики русского языка как иностранного. У них один объект обучения, они решают общие методические задачи. Первая из них — «защем изучать», т.е. определяются цели обучения; вторая — «чему учить», т.е. определяется содержание обучения; третья задача — «как учить», четвертая — «как контролировать и оценивать усвоенное».

Цели обучения относятся к числу методических категорий, определяющих весь учебный процесс и обосновывающих включение учебного

предмета в этот процесс. Все перекосы в обучении начинаются с неверно сформулированной или неверно понятой цели. Социальный заказ общества на изучение русского языка как второго языка можно представить вкратце в виде следующего спектра:

- язык для общих целей;
- язык для академических целей;
- язык для специальных целей;
- язык для науки и техники;
- язык узкопрофессионального применения и т.д.

В школе при обучении русскому языку основное внимание уделяется его изучению для общих целей, что определяет содержание тематики и проблематики учебного общения. Так изучая русский язык в казахской школе, школьники овладевают всеми видами речевой деятельности, правда, на ограниченном, но коммуниктивно достаточном уровне, обеспечивающем формирование основ практического владения языком.

На современном этапе развития непрерывного языкового образования очень важно понимать, как изложенные выше варианты изучения русского языка могут и должны сочетаться в курсовом обучении языка в вузе. Общая цель обучения русскому языку в неязыковом вузе определяется, например, потребностями общества, заинтересованного в подготовке конкурентоспособного, профессионально компетентного специалиста, успешно владеющего языком специальности. Поэтому для оптимизации обучения русскому языку в вузе преподавателям необходимо решить, какой вариант изучения языка будет доминировать, в какой последовательности изучаться. Здесь необходимо учитывать условия обучения русскому языку в неязыковом вузе. Обучение студентов казахских отделений ведется на государственном языке, и большинство коммуникативных задач, характерных для студентов русских отделений (например, слушание лекций, участие в семинарах, сдача зачетов и экзаменов и т.д.) для них не актуально. Однако их участие в учебном процессе обеспечивается не только родным языком. Как показывает практика, по рекомендациям преподавателей и по собственной инициативе студентам приходится читать учебно-научную литературу на русском языке. Поэтому для успешного продолжения языкового образования в вузе необходимо прежде всего продолжать формировать определенные академические навыки и умения, такие, как: способность работать с большим объемом учебно-научной информации; делать записи различного характера в процессе чтения. Иначе говоря, наиболее актуальным в настоящее время становится обучение чтению.

Концептуально новые подходы к обучению языку в неязыковом вузе, связанные с формированием будущего специалиста в рамках Болонского процесса, представлены следующими положениями: профессионально-ориентированная направленность всего процесса обучения; коммуникативная, мотивированная активность студента; учет реальных коммуникативных

Чутьочку красивое, чутьочку простое.

Разговорный стиль как элемент со звуоченкой –
До фиға фразеологизмов и пословиц-поговорок.

И множество форм «глаголов»,

Обращений, междометий, как – *Йо, братиш, как дела?*

Звукообразжений, *типа кис-кис, мах, гаяв и га-га))))*

И снова везде ты я, я, ты, ты и Я!

Ну а синтаксис я разнесу как муху пчела.

Эллипис, инверсия, вводные слова –

Ну, всякое такое, сплошное *бла-бла-бла.*

Простые предложения, реально, мой конек,

Ну а повторов стобько, как майских жуков.

Картошки-конструкци расчлениют жуки,

И я не отстаю, соединяя всех их.

Моя страсть – диалогичность,

Мой секрет раскрыт,

Выбери мой стиль разговора.

И создай свой словарный типит!

Особенностью рэп-текстов является их создание исключительно в разговорном стиле (эмпиональность, диалогичность, субъективность, активное использование стилистически маркированной лексики, разговорные синтаксические конструкции). Таким образом, студентке, написавшей и прочитавшей рэп, удалось найти ту форму, которая одновременно является иллюстрацией содержания текста. Кроме того, эта современная форма близка и понятна слушателям, а, следовательно, позволяет ярко и четко запечатлеть в их памяти содержащуюся в рэпе информацию.

В целом следует отметить, что подобная защита творческих проектов при изучении новой темы эффективна. Студенты справились с поставленной перед ними задачей и фактически без помощи преподавателя, опираясь на известную им схему и сведения из учебной литературы, усвоили особенности разговорного стиля речи, смогли кратко, креативно раскрыть новую тему.

МАЗМУНЫ СОДЕРЖАНИЕ

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О ГЛАВНОМ...

Аббашева У.К. ПАМЯТИ КАЙРАТА КАБЕНОВИЧА АХМЕДЬЯРОВА.....	3
Алтынбекова О.Б. ПАМЯТИ МОЕГО ДРУГА.....	5
Мухамдиев Х.С. ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА АХМЕДЬЯРОВА КАЙРАТА КАБЕНОВИЧА.....	6
Ахмедьяров К.К. ОСОБЕННОСТИ НРАВСТВЕННО-ФИЛОСОФСКОЙ КОНЦЕПТОСФЕРЫ КАЗАХСКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ.....	8

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Абаева Ж.С. КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ НАУЧНОГО ТЕКСТА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.....	14
Судейменова Э.Д., Алтынбекова О.Б., Малиева Г.Б. АЛТЕРНАТИВНЫЕ УЧЕБНИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА В КАЗАХСТАНЕ.....	17
Бакрова Ш.А. МЕТОДИКА СОПОСТАВИТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО И КАЗАХСКОГО ЯЗЫКОВ В ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ.....	23
Джунусов Т.С., Даярбекова С.А. ТРАНСФОРМАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	28
Жардамалиева Ж.Б., Каламбаева Г.А., Тансыкбаева Б.А. ИНФОРМАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ТЕКСТА КАК ОБЪЕКТ ПЕРЕВОДА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ.....	32
Жолманова Е.И. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА МАТЕРИАЛЕ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ КОНЦЕПТА «КИРПИСТАНЫ».....	37
Енигбаева Р.Д., Жунисбаева Ж.К., Сейдишева Г.Т. РОЛЬ ПОЛИТИКИ ТРИЕДИНСТВА ЯЗЫКОВ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ.....	41
Клинова Ж.К., Саньязбаева С.К. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ТЕХНИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТАХ УНИВЕРСИТЕТА.....	45
Кульгильдина Т.А. СТРУКТУРА ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ.....	50
Мейрбекова М.М. ИЗ ОПЫТА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ.....	56
Нуршапова Ж.А. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭВРИСТИКИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ И СОЗДАНИЯ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ.....	60
Котай Э.Р. РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В БАКАЛАВРИАТЕ.....	64
Дя. В.С. О ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПАХ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО.....	69
Садханова Ж.Х. КОНЦЕПЦИИ ОБУЧЕНИЯ УРОВНЕВОМУ ВЛАДЕНИЮ ЯЗЫКОМ.....	76
Сапронова И.И., Курманова Т.В. О НЕКОТОРЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ РАБОТЫ С МАТЕРИАЛАМИ СМИ НА УРОКАХ РКИ.....	81

Томанова Н.М. АНАЛИЗ И УСВОЕНИЕ НАУЧНОГО ТЕКСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ	85
Туманова А.Б. ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ: СОДЕРЖАНИЕ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ	89
Утебаева Г.Е., Каскабаева Х.С. МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОДХОД К РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ ЕГО ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ	94

КОНТРОЛЬ. ФОРМЫ И СПОСОБЫ КОНТРОЛЯ

Ахмедьяров К.К., Мухамдиев Х.С. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ-КАЗАХОВ	100
Каласова Д.А., Чекина Е.Б. ЭЛЕКТРОННОЕ ПОСОВИЕ И САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПОД РУКОВОДСТВОМ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	103
Мингайдарова М.Е., Адылына А.А. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ	107
Хайрушева Е.Е. К ВОПРОСУ О КОНТРОЛЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ	111

ПОДХОДЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Абешева У.К. СИСТЕМА МОТИВОВ В ЛИРИКЕ ИВАНА НОВИКОВА	116
Джамалова Ж.Б., Адибабергынлыз Л. ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ТЕРМИНОЛОГИИ НА НЕФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТАХ	123
Дюсенова Д.С., Скарпенко К.С. РОЛЕВАЯ ИГРА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ И ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ	128
Елибаева Р.Д., Джумалилиева Г.Б., Толеуай С.А. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ	133
Елибаева Р.Д. МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ	138
Касишева Н.К. ОБУЧЕНИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ	143
Карымсакова Р.Д. УЧЕТ КОММУНИКАТИВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ	146
Кенжебаева К.Т. ОВЛАДЕНИЕ «СТИЛЕМ ПРЕЗЕНТАЦИИ»	151
Турбекова Р.С. К ВОПРОСУ О КУЛЬТУРЕ РЕЧИ	154
Шеллаева И.С. АФОРИЗМЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ СЛОВЕСНИКА	157

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Абеев В.Е. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИА ПРЕЗЕНТАЦИЙ КАК МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ	162
Абильова Р.Д., Калкабаева Г.У., Алиева С.А. ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРЕЗЕНТАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА	167

Аманбаева Ю.К. ДИАГНОСТИКА АКТИВИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	171
Анберг М. ДЕЙСТВИЕ КОНСТАНТЫ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ БЛИЗОСТИ ПРИ ВЫБОРЕ ПАРОНОМАТИЧЕСКОГО СЛОВА	175
Жалпар К.З. ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА	181
Мухамдиев Х.С. РАССУЖДЕНИЕ КАК СПОСОБ ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ПЕРЕДАЧИ ЗАМЫСЛА АВТОРА ТЕКСТА	187
Сарсезеева Н.К. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ	193
Сугейменова С.С. ИННОВАЦИИ КАК ОСНОВА ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЯ Д.А. ИНФОРМАЦИОННО-ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ НЕРОДНОГО ЯЗЫКА	198
Юрлыгина И.Ю. ЗАЩИТА ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ «ЗНАКОМЬТЕСЬ: Я – РАЗГОВОРНЫЙ СТИЛЬ» ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	205