**«Мәдени мұра» бағдарламасы аясында басып шығарылған «Әлемдік мәдениеттану ой-санасы» атты 10 томдық кітабы**

**1-том. Мәдениеттің антропологиясы**

*І бөлім. Мәдениет сипаты*

1. Лесли Уайт. Мәдениет ұғымы. Аударған Б.К. Бейсенов
2. Джорж П. Мердок. Мәдениеттің түпкілікті сипаттамасы. Аударғандар Е.З. Уәли, М.К. Бектенова
3. Дэвид Бидни. Мәдениет тұжырымдамасы және оны зерттекдегі кейбір қателіктер. Аударған Ә. Бөпежанова
4. Клиффорд Гирц. Мәдениет концепциясының адам концепциясына әсері. Аударғандар Е.З. Уәли, М.К. Бектенова

*ІІ бөлім. Мәдениет туралы ғылым тұжырымдамалары*

1. Лесли Уайт. Мәдениет туралы ғылым. Аударғандар Е.З. Уәли, М.К. Бектенова
2. Джеймс Фейблман. Мәдениет туралы ғылым концепциясы. Аударғандар Е.З. Уәли, М.К. Бектенова

*ІІІ бөлім. Мәдениет динамикасы*

1. Ральф Л. Билз. Аккультурация. Аударған Ә. Бөпежанова
2. Бронислав Малиновский. Мәдени өзгерістің ғылыми ұстанымдары мен әдістемелері. Аударған Ә. Бөпежанова
3. Дэвид Бидни. Мәдени динамика мен бастауларды іздеу. Аударған Ә. Бөпежанова
4. Алфред Л. Кребер. Мәдениет дамуының конфигурациялары. Аударған Б.К. Байжігітов

*IV бөлім Мәдениет интерпретациясының әдістері*

1. Франц Боас. Қоғамдық ғылым әдістемесінің кейбір мәселелері. Аударған Б.К. Байжігітов
2. Франц Боас. Анропологиядағы салыстырмалы әдістердің шекаралары. Аударған Б.К. Байжігітов
3. Франц Боас. Этнологиялық әдістер. Аударған Б.К. Байжігітов
4. Франц Боас. Антропологиядағы тарих пен ғылым: жауабы. Аударған Б.К. Байжігітов
5. Лесли А. Уайт. Тарих, эволюционизм және функционализм мәдениетті түсіндірудің үш тұрпаты ретінде. Аударған Б.К. Бейсенов
6. Алфред Р. Радклиф-Браун. Этнология және әлеуметтік антропология әдістемесі. Аударған Б.К. Байжігітов
7. Эдвард Э. Эванс-Причард. Әлеуметтік антропологиядағы салыстырмалы әдіс. Аударған Б.К. Байжігітов
8. Борнислав Малиновский. Функционалды талдау. Аударған Ә. Бөпежанова

*V бөлім Әлем антрополог көзқарасымен*

1. Клайд Кей Мейбен Клакхон. Адам үшін айна. Аударған М.А. Дүйсмағамбетов

2-тарау. Таңданарлық әдет-ғұрып

6-тарау. Тіл құдіреті

10-тарау. Әлем антрополог көзқарасымен

*VІ бөлім Антропологияның мақсаттары*

1. Клод Леви Строс. Маскалар жолы. Аударған А.М. Ыхсан, Ә. Бөпежанова

1-тарау. Нәсіл мен тарих

2-тарау. Антропологияның пәндік саласы

*Авторлар туралы мәліметтер*

**2-том. Мифология құрылымы мен рәміздері**

1. Серікбол Қондыбай. Миф
2. Мирча Элиаде. Миф аспектілері. Аударған С. Қондыбай

Мифтер, түс көру, мистериялар. Аударған С. Қондыбай

1. Эрих Фромм. Психоанализ және дзен-буддизм. Аударған М. Ақдәулет
2. Дайзетцу Судзуки. Дзен-буддизм туралы лекциялар. Аударған М. Ақдәулет
3. Дороти Норман. Мифологиядағы символизм. Аударған А. Садыкова
4. Түсініктер

**3-том. Дәстүр: ұғым мен тәсіл**

1. *Р. Генон. Қазіргі заманғы дүние дағдарысы. Аударған А. Садыкова*

1-тарау. Түнек ғасыр

2-тарау. Шығыс пен Батыстың қарсыластығы

3-тарау. Білім және әрекет

4-тарау. Сокральді ғылым және қарабайырланған білім

5-тарау. Индивидуализм

6-тарау. Әлеуметтік хаос

7-тарау. Материалдық өркениет

8-тарау. Батыс экспансиясы

Қорытынды

1. *Р. Генон. Дәстүр және матафизика туралы очерктері. Аударған А.* *Садықова*

*1-бөлім. Дәстүр. Дәстүр дегеніміз не?*

Дәстүр және дін

Дәстүрдің араласуы

Дәстүр және дәстүршілдік

Дәстүрдің берілуі

Адам есімі хақында бірер пікір

*2-бөлім. Метафизика. Адам және үш дүние: «Spiritus», «Anima», «Corpus».*

1. Т. Буркхардт. Шығыс пен Батыстың киелі өнері. Аударған М. Ақдәулет

Ұстанымдар мен тәсілдер. Алғы сөз.

1-бөлім. Индуистік храмның генезисі

2-бөлім. Христиан өнерінің негіздері

3-бөлім. «Мен-Есікпін» роман шіркеуі порталының иконографиясы туралы ой-толғамдар

4-бөлім. Ислам өнерінің негіздері

5-бөлім. Будда бейнесі

6-бөлім. Қиыр Шығыс өнеріндегі пейзаж

7-бөлім. Христиан өнерінің құлдырауы мен қайта өрлеуі

1. Ф. Шюон. Исламды ұғыну. Аударған М. Ақдәулет

Ислам

Құран мен сунна

Пайғамбар

Жол

Қорытынды

Сілтемелер

1. С. Қондыбай. Мақалалар

Дәстүр жөнінде

Нұр, құдайы құдірет және символ

Жеті абақ матрицасы. Жеті, жете, жетпек

Аруақ хақында

Абырой заңы

Түсіндірмелер

**4-том. Мәдениет және ориентализм**

1. *А. Мец. Мұсылман ренессансы. Аударған М. Тәжімұратов*

Алғысөз

Христиандар мен иаһұдилер

Қалам

Филология

Әдебиет

Насыр сөз

Назым сөз

1. *С. Крамер. Тарих Шумерден басталады. Аударған М. Дүйсмағамбетов*

Автордың орыс тіліндегі басылымға алғы сөзі

Білім беру

Мектептегі күндер

Әке мен бала

Халықаралық қатынастар

Саяси жүйе

Шумердегі азамат соғысы

Әлеуметтік реформалар

Заңдар жинағы

Әділ сот

Натурфилософия

Айдаһармен күрес

Гильгамеш туралы аңыздар

1. *Е. Бертельс. Иран әдебиеті мен мәдениетінің тарихы.* *Аударған Ы. Асылбек*

Парсы театры

1. Алғы сөз
2. Шииттік жол
3. Та\*зийа
4. Хурра ибн Йазидтың азапкерлігі
5. Әзілкештік
6. Еріксіз дәрігерлік
7. Айналшақ дәруіштер
8. *Н. Конрад. Жапон әдебиеті мен театры. Аударған А. Садықова*

Ежелгі Жапонияның театр көріністері

Но театры. Лирикалық драмма

Кабуки театры

Жапон театры

1. *В. Маллвин. 36 стратагема. Аударғандар Ж. Сұлтанова, Д. Раев*

Қытайлықтардың табысқа жету құпиясы

1-бөлім. Жеңіс әкелуші шайқастардың стратагемалары

3-бөлім. Шабуыл шайқастарының стратагемалары

4-бөлім. Бірнеше қарсыластары бар шайқастардың стратагемалары

5-бөлім. Үшінші жақпен біріккен шайқастардың стратагемалары

6-бөлім. Жеңіліс шайқастарының стратагемалары

1. *Ф. Комдини. Ортағасырлық рыцарлық тарих. Аударған Е. Уәли*

1-бөлім. Шамандар, жауынгерлер, миссионерлер

1-тарау. Уақыт тұңғиығынан

2-тарау. Жер асты жолдарымен

**5-том. Мәдениеттің типологиясы және тарихи өлшемдері**

1. *И.Г. Гердер. Адамзат тарихы философиясына деген ойлар. Аударған Ә. Бөпежанова*

Он бірінші кітап

Он екінші кітап

Он жетінші кітап (аударғандар Н. Қали, Ә. Бөпежанова)

1. *Н. Данилевский. Ресей және Еуропа. Еуропа өркениеті жалпыадамзаттық өркениетке теңбе-тең бе. Аударғандар Ж. Сұлтанова, Д. Раев*

Мәдени тарихи типтер және олардың қозғалысы мен дамуының кейбір заңдары

Славяндық мәдени-тарихи тип

1. *Ф. Ницше. Трагедияның жаратылуы немесе эллиндік пессимизм. Аударған С. Батаева*
2. *О. Шпенглер. Еуропа құлдырауы. Әлем тарихы морфологиясының очерктері. Аударған Л. Асқар*

Жоғары мәдениеттер тобы

Мәдениеттер арасындағы қарым-қатынас

1. *К. Ясперс. Тарихтың мәні және қызметі. Кіріспе. Аударған Д. Раев*

Бірінші бөлім. Әлемдік тарих

1. Белдеулік уақыт
2. Әлемдік тарихтың схемасы
3. Тарихқа дейінгі кезең
4. Ежелгі ұлы тарихи мәдениет
5. Белдеулік уақыт және оның салдары
6. Батыс мәдениетінің ерекшелігі
7. Тағы да: әлемдік тарихтың схемасы

Авторлар туралы мәлімет

**6-том. Тіл мен мәдениет**

1. *Фердинанд де Соссюр*

*Жалпы лингвистика курсы. Аударған Е.М. Абақан, А.Б. Салқынбай*

*Кіріспе*

1-тарау. Лингвистика тарихына жалпы көзқарас

2-тарау. Лингвистиканың материалдары және міндеті; оның шектес пәндермен байланысы

3-тарау. Лингвистиканың нысаны

4-тарау. Тіл лингвистиасы мен сөйлеу лингвистикасы

5-тарау. Тілдің ішкі және сыртқы элементтері

6-тарау. Тілдің жазу арқылы бейнеленуі

7-тарау. Фонология

*Бірінші бөлім. Жалпы ұстанымдар*

1-тарау. Тілдік таңбалардың табиғаты

2-тарау. Таңбаның өзгеруі мен өзгермеуі

3-тарау. Статикалық лексика және эволюциялық лингвистика

*Екінші бөлім. Синхрониялық лингвистика*

1-тарау. Жалпы жағдайлар

2-тарау. Нақты тілдік мәндер

3-тарау. Барабарлықтар, нақтылықтар, парықтылықтар

4-тарау. Тілдік парықтылық

*5-бөлім. Синтагматикалық және ассоциативті қатынастар*

*6-бөлім. Тіл механизмі*

1. *Эмиль Бенвенист. Жалпы лингвистика. Аударған Е.М. Абақан*

5-тарау. Тіл семиологиясы

6-тарау. Тілдік таңбаның табиғаты

9-тарау. Фрейд іліміндегі тілдің рөлі туралы жазбалар

31-тарау. Өркениет. Сөз тархына кіріспе

1. *Ролан Барт. Таңдамалы: семиотика, поэтика. Аударған Е.М. Абақан*

Тілдің жіктелісі

Тілдердің соғысы

Тілдің гуілі

Дәріс

1. *Умберто Эко. Табылмаған құрылым. Семиологияға кіріспе. Аударған Е.М. Абақан, А.Б. Салқынбай*

Б) дискретті көзқарас (көрінетін хабарлардың семиологиясы)

1. көрінетін кодтар

2. қосарлы мүшелену туралы аңыз

В) қызмет және таңба (Сәулет өнерінің семиологиясы)

1. сәулет өнері және коммуникация

2. сәулет өнеріндегі таңба

3. сәулет өнеріндегі коммуникация және тарих

4. сәулет өнерінің кодтары

5. сәулет өнері бұқаралық коммуникация түріне жата ма?

6. сыртқы кодтар

Г) табылмаған құрылым

1. құрылымдар, структурализм және құрылым

2. бірінші күмән: нысан ба әлде үлгі ме?

4. құрылымдық ойлау және сериялық ойлау

5. құрылым және жоқ нәрсе

Д) семиологияның шегарасы

1. жүйеленуші жүйе

2. семиотикалар

3. семиологияның шегарасы және тәжірибенің көкжиектері

1. *Рудольф Гаше. Айна амальгомасы: Деррида және рефлексия философиясы. Аударған Е.М. Абақан*

Кіріспе

Философия ма, әдебиет пе? Жақша ішіндегі әдебиет

Әмбебеп жазу

Мәтін

1. *Ербол Абақан*

Тілдің қазіргі мәдени парадигмасы

Кіріспе

Тіл және жазу мәдениеті

*Әдебиет тізімі*

*Авторлар туралы мәліметтер*

**7-том. Постмодернизм және мәдениет**

1. *Жан Бодрийар туралы*

1-тарау. Еліру мен баяулар

2-тарау. Транссаясаттың нұсқалары

1. *Жан Франсуа Леотар. Постмодернизмнің шарты*
2. Жиль Делез бен Феликс Гваттари туралы

Жиль Делез, Феликс Гваттари

Капитализм және Шизофренея

1. *Фридрих Ницше туралы*

Фридрих Ницше. Трагедияның музыка рухы туралы

1. *Какудзо Окакуро туралы*

Какудзо Окакура. Шәй кітабы

1. *Мартин Хайдегер туралы*

Мартин хайдеггер. Философия дегеніміз не?

1. *Жак Деррида туралы*

Жак Деррида. Грамматология жөнінде

**8-том. Постмодернизм және мәдениет**

1. *Көне Шығыс философиясы*
2. Месопотамия космогониясы
3. Мысырлық космогония мен теогония
4. Үнді философиясы
5. Несториан ілімі
6. Сопылық ілімі
7. Жапондық діни-нанымдары. Синтоизм
8. *Көне грек философиясы*
9. Гераклит
10. Парменид
11. Демокрит
12. Аристотель
13. *Джорж Батай. Садтың еркін адамы*
14. *Рене Жирар*

Дүние жаратылуынан бергі жасырын заттар

1. *Жиль Делез*

Мағына логикасы

1. *Мәдениеттану сөздігі*
2. *Әуезхан Қодар*

Мәдениет майданы

**9-том. ХХ ғасырдағы Ресейдің мәдениеттанулық ойлары**

1. *Е.Н. Трубецкой. Орыс иконжазуының эпизодтары. Аударған Е.З. Уәли, М.К. Бектенова*
2. *В.Б. Шкловский. Екі томдық таңдамалы. Аударған Е.З. Уәли, М.К. Бектенова*

1-тарау. Бірлік туралы

2-тарау. Бейне мен жұмбақтар

3-тарау уақыт туралы конвенциялар

1. *М.М. Бахтин. Франсуа Рабленің шығармашылығы дәне ортағасыр мен ренесанстың халықтық мәдениеті. Аударған Л Асқар.*
2. *Ю.М. Лотман. Шығармаларынан*
3. *Д.С. Лихачев. Ресей туралы ойға шому. Аударған Е.З. Уәли, М.К. Бектенова*
4. *М.К. Мамардашвили мен философияны қалай түсінемін. Аударған Е.З. Уәли, М.К. Бектенова*

**10-том. Қазақстанның қазіргі заманғы мәдениеттану парадигмалары**

*Бірінші бөлім*

1. Мұрат Әуезов. Энкидиада. Аударған Ә. Балқыбек
2. Е. Тұрсынов. Тарихи жырлар мен өлеңдердің шығу төркіні
3. С. Қондыбай. Алпамыс жырының ғаламы
4. Қ. Еділ. Қазақтың классикалық батырлар жыры мен әдет-ғұрпындағы түркі астральды мифінің бастаулары. Аударған С. Ибраим
5. Аслан Жақсылықов. Шаманизм мен фольклор

*Екінші бөлім*

1. Қ. Қабдрахманов. Қазақтың ұлттық санасындағы жеке тұлғаның қалыптасуы. Аударған С. Ибраим
2. Б. Сексенбаев. Мәдени сабақтастықтаға тарих даналығы. Аударған С. Ибраим
3. З. Сәбитова. Тілдердің лингвистика-мәдениеттану феномені ретіндегі өзара әсері
4. В. Дунаев. Мәдени-тарихи сабақтастық және жеке адамның рухани жағынан өзін-өзі айқындауы