

Нода Л.П.,
КазНУ им. аль-Фараби
(Алматы, Казахстан)

СПЕЦИФИКА СОВРЕМЕННОГО МЕДИАПРОСТРАНСТВА КАЗАХСТАНА И РОССИИ

Изучение характера и направленности происходящих изменений в странах СНГ имеют ключевое значение для понимания сути переходных процессов, а также их отражения в СМИ. По мнению многих политологов, власть сегодня не полагается на поддержку и активность масс, а рассчитывает именно на их отстраненность и равнодушие, дистанцированность. Но при этом символы «единства» носят исключительно массмедийный характер. Наблюдения за эволюцией массового сознания последнего десятилетия свидетельствуют, что помимо ломки старых ценностей и стереотипов происходит постепенное переосмысление взглядов на окружающий мир, место своей страны в нем, характер отношений внутри социума. Коммуникативные процессы создают особую среду, позволяющую укрепить либо разрушить картину мира, мобилизовать общественное мнение.

Наибольшее влияние на формирование общественного мнения оказывают средства массовой информации. СМИ выделяют как совокупность современных каналов связи (прессу, телевидение, радиовещание, кино, видео, интернет и т.п.), с помощью которых осуществляется распространение разнообразной информации. Формируя общественное мнение, средства массовой информации, с одной стороны, аккумулируют опыт и волю миллионов, а с другой – влияют не только на сознание, но и на поступки, групповые действия людей. Такими положительными примерами активности масс служат в Казахстане трагедия в Карагандинской области, на помощь жителям которой пришли тысячи казахстанцев, которые на организованные не властными структурами, а волонтерами пункты сбора приносили вещи, продукты. Этот призыв был брошен через соцсети, там же, в ФБ, ВК, инстаграмме отражались последние новости. Также примером единодушия людей через социальные сети может служить вечер памяти казахстанского певца Батырхана Шукенова, кото-