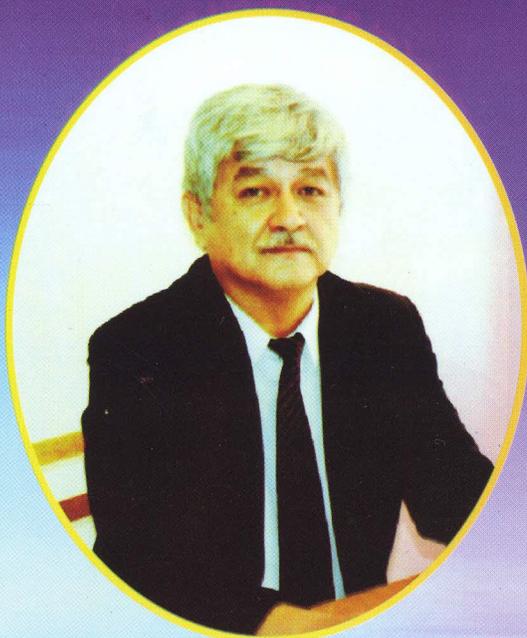


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ



Профессор Қайрат Қабенұлы Ахмедьяровқа арналған

**«КРЕДИТТІК ТЕХНОЛОГИЯЛАР ШАРТЫНДАҒЫ ОРЫС ТІЛІ:
ТӘЖІРИЕБЕСІ МЕН БОЛАШАҒЫ»**

атты Республикалық әдістемелік семинар

Алматы, 22 ақпан 2013 жыл

Республиканский методический семинар

**«РУССКИЙ ЯЗЫК В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ:
ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ»,**

посвященный памяти профессора
Кайрата Кабеновича Ахмедьярова

Алматы, 22 февраля 2013 года



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ, ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

**«РУССКИЙ ЯЗЫК В УСЛОВИЯХ
КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ:
ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ»,**

посвященный памяти профессора

Кайрата Кабеновича АХМЕДЬЯРОВА

Алматы, 22 февраля 2013 года

Алматы
«Қазақ университеті»
2013

Рекомендовано Ученым советом факультета филологии,
литературоведения и мировых языков

Редакционная коллегия:

доктор филологических наук профессор	<i>К. Абдезулы</i>
доктор филологических наук профессор, член-корреспондент НАН РК	<i>Б. У. Джолдасбекова</i>
доктор филологических наук профессор	<i>О. Б. Алтынбекова</i>
кандидат филологических наук доцент	<i>Н. М. Томанова, Е. Б. Чекина, Л. Алдабергенкызы</i>

Республиканский методический семинар «Русский язык в условиях кредитной технологии: опыт и перспективы», посвященный памяти профессор Кайрата Кабеновича Ахмедьярова. – Алматы: Казак университеті, 2013. – 214 с.

Предназначен для филологов, специалистов гуманитарного профиля преподавателей, докторантов, магистрантов филологических специальностей.

ISBN 978-601-247-647-7

© Казак университеті, 2013

Республиканский
опыт и на

В начал
Кайрат Кабен
горю примеш
С перво
порядочности
справедливос
Этапы его
становление
педагогическ
годы обязан
родной уни
русского яз
Всем,
родителям
особенности
воспитали
самим собс
отношений.
коллегам,
убежденно
оставаться
вынуждали
подчиненн
стараясь
предпочит
общаться,
человечес
Кай
долга. По
наверное
надеяться:
Пр
всегда о
основате

Томанова Н.М. АНАЛИЗ И УСВОЕНИЕ НАУЧНОГО ТЕКСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ	85
Туманова А.Б. ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ: СОДЕРЖАНИЕ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.....	89
Утебалиева Г.Е., Каскабасова Х.С. МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОДХОД К РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ ЕГО ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ.....	94

КОНТРОЛЬ. ФОРМЫ И СПОСОБЫ КОНТРОЛЯ

Ахмедьяров К.К., Мухамадиев Х.С. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ-КАЗАХОВ.....	100
Капасова Д.А., Чекина Е.Б. ЭЛЕКТРОННОЕ ПОСОБИЕ И САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПОД РУКОВОДСТВОМ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	103
Минайдарова М.Е., Аладьина А.А. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ.....	107
Хайрушева Е.Е. К ВОПРОСУ О КОНТРОЛЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ	111

ПОДХОДЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Абишева У.К. СИСТЕМА МОТИВОВ В ЛИРИКЕ ИВАНА НОВИКОВА.....	116
Джаламова Ж.Б., Алдабергенкызы Л. ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ТЕРМИНОЛОГИИ НА НЕФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТАХ	123
Дюсенова Д.С., Скляренко К.С. РОЛЕВАЯ ИГРА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ И ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	128
Елибаева Р.Д., Джумадиллаева Г.Б., Толеутай С.А. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ	133
Елибаева Р.Д. МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ.....	138
Какишева Н.К. ОБУЧЕНИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ.....	143
Карымсакова Р.Д. УЧЕТ КОММУНИКАТИВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ	146
Кенжеева К.Т. ОВЛАДЕНИЕ «СТИЛЕМ ПРЕЗЕНТАЦИИ».....	151
Туребекова Р.С. К ВОПРОСУ О КУЛЬТУРЕ РЕЧИ.....	154
Шелаева И.С. АФОРИЗМЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-СЛОВЕСНИКА.....	157

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Абаев В.Е. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИА ПРЕЗЕНТАЦИЙ КАК МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ.....	162
Абилова Р.Д., Калкабаева Г.У., Алиева С.А. ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРЕЗЕНТАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	167

Аманбаева Ю.
В УЧЕБНОМ
Акберди М. Д.
ПРИ ВЫБОРЕ
Жалпар К.З. И
РУССКОГО Я
Мухамадиев Х.
И ПЕРЕДАЧИ
Сарсекеева Н.К.
В ПРЕПОДАВ
Сулейменова С.
Чингисова А.А.
В ПРЕПОДАВ
Юрицына И.Ю.
Я – РАЗГОВОР
«СТИЛИСТИК

Е.Е. Хайрушева

*Казахский национальный
университет им. аль-Фараби*

К ВОПРОСУ О КОНТРОЛЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ

Основная цель обучения студентов нефилологических специальностей русскому языку связана, в первую очередь, с формированием и развитием их коммуникативных навыков и умений: грамотно читать текст по специальности, извлекать из него необходимую информацию; адекватно замыслу автора интерпретировать, реферировать, аннотировать его, строить на его основе собственное высказывание; пользоваться разными жанровыми моделями для хранения или представления полученной информации.

Вопрос привития навыков правильного и свободного владения русским языком на материале специальности остается по настоящее время одним из актуальных.

В обучении студентов русскому языку на материале специальных текстов никогда не следует забывать, что основное назначение таких текстов – выработка умения читать и понимать литературу по специальности и практически использовать ее в своей будущей работе, включая также возможность письменного и устного общения на русском языке.

Важнейшим элементом методики обучения в целом является организация эффективной системы контроля. Систематический контроль позволяет не только оценить деятельность студентов в учебном процессе, но и дает возможность наблюдать за процессом усвоения студентами учебного материала, вносить необходимые коррективы в ход обучения, повышать мотивацию обучения, прогнозировать уровень готовности студентов к решению задач в условиях самостоятельной коммуникативной деятельности, выступает в качестве механизма обратной связи в схеме «преподаватель – студент – преподаватель», является средством управления учебным процессом.

Методика преподавания русского языка располагает значительным теоретическим багажом и практическим опытом в организации контроля. Современные тенденции учебных программ предполагают усиление коммуникативного подхода к обучению данному предмету.

При коммуникативно-ориентированном обучении контроль обычно выполняет две базовые функции – контролирующую и обучающую. Осуществляя контроль, преподаватель выявляет пробелы в усвоении студентами учебного материала, затем проводит работу по устранению этих недостатков посредством варьирования стратегий обучения. Не менее важной является и обучающая функция контроля, которая выражается в формировании у студентов механизмов самоконтроля и самооценки как факторов,

направляющих и стимулирующих их учебно-познавательную и коммуникативную деятельность.

Каждому уровню контроля должны соответствовать свои наиболее экономные и адекватные формы контроля, типы и виды контрольных заданий, для каждой стадии должны быть разработаны свои критерии оценки.

Так как системы упражнений, рассчитанные на обучение речи, ориентируются на закономерности реального общения, то основные требования, предъявляемые к речевым упражнениям, направленным на выражение мыслительного и эмоционального содержания, и требования, предъявляемые к контролирующим заданиям, во многом совпадают. Однако между обучающими и контролирующими упражнениями существуют и принципиальные различия. Они проявляются, прежде всего, в том, что обучающие упражнения способствуют усвоению определенных умений, определенных способов достижения цели и т.д.

Цель контролирующих заданий – контролировать уровень владения речевой деятельностью, приобретенной за определенный период обучения. Вот почему обучающие упражнения должны обладать большей «жесткостью» управления речью учащихся. И не только с точки зрения употребляемости языкового материала, но и с точки зрения предлагаемого способа поведения учащихся (например, «согласитесь со мной», «возразите мне», «прокомментируйте фрагмент схемы», «дополните ответ сокурсника», «перескажите текст», «прослушайте вариант пересказа текста и, если обнаружите в нем фактическую неточность, исправьте его» и т.д.). Контролирующие же задания относительно безразличны к языковому материалу и к виду реакции собеседника. Такие задания должны предоставить говорящему возможность любыми доступными ему средствами адекватно и эффективно решить поставленную перед ним речевую задачу, опираясь на естественную мотивацию, так как целью речевого общения является не «исполнение языка, не прямое или косвенное исполнение его структуры, а осуществляемое при посредстве языка сообщение, речевая коммуникация» [1, с. 97–98].

При обучении русскому языку могут использоваться как устный, так и письменный методы контроля. Наиболее целесообразны фронтальные формы контроля, а также необходимы систематические письменные контрольные и тестовые работы. Контроль будет осуществляться на должном уровне только в том случае, если будут выполнены такие требования, как регулярность, всесторонность, дифференцированность, объективность и, конечно же, соблюдение воспитательного воздействия контроля.

В основе занятий лежит работа с текстом. С одной стороны, текст выступает как речевая единица, в которой находит свое языковое воплощение тема, с другой – как единица обучения (единица информации, обращенная к слушателю), которая должна быть адекватно воспринята и обязательно усвоена.

Студенты должны быть подготовлены к различным операциям с материалом текста, получить определенные навыки и умения работы с ним.

Анализ текстов проводится на двух уровнях: информационном и лингвистическом.

Анализ содержательного плана текста предполагает вычленение основной информации, определение тематики, раскрытие значимых фактов. Особенности информационного плана проявляются уже в самой теме текста, а также в развивающих ее подтекстах [2, с. 33].

Работа над текстом на лингвистическом уровне направлена на преодоление лексических и грамматических трудностей текста (дотекстовые задания), а также на обучение различным видам речевой деятельности (притекстовые и послетекстовые задания).

Устанавливается корреляция между единицами смысла и единицами языка. Алгоритм работы над текстом может быть представлен следующим образом: выделение блоков информации, наполняющих тему / вычленение и анализ лексико-грамматического материала, оформляющего анализируемый блок / квалификация этого материала [2, с. 40].

Следующий этап работы с текстом связан с воспроизведением изученного (прослушанного) текста. Это этап активного, творческого процесса, связанного с перестройкой, реконструкцией воспроизводимого, особенно большого по объему, материала. Реконструкция проявляется в отборе главного и отсеке второстепенного, в обобщении и привнесении нового содержания, в различных заменах и исключениях воспроизводимого материала. Вот почему преподаватель должен формировать у студентов умение осуществлять на русском языке процесс обобщения, систематизировать материал.

Подготовкой к монологическому сообщению служат ответы обучающихся на вопросы и задания по содержанию текста, составление плана, работа с ключевыми словами, специальные выписки, позволяющие фиксировать нужные, важные места из текста, краткие формулировки (тезисы), раскрывающие суть материала, небольшие аннотации (краткое изложение главного содержания), конспектирование.

В процессе письма учащиеся постепенно переходят от контролируемого письма к свободному, творческому выражению. Вот типичная для такой работы последовательность действий: изучение текста / образца – практика – письменное задание – получение обратной связи / оценка / – исправление.

Этапы подхода, ориентированного на созданный учащимися текст, выглядят так: письменное задание – сравнение с другим текстом / образцом – обратная реакция / оценка – редактирование / переписывание.

Заслуживает внимания вопрос об использовании на занятиях русского языка такого вида конспекта, как конспект-схема. Графическая модель – это своеобразный сплав наглядности понятия, выражающий общее, внутреннее отношение объектов, подлежащее дальнейшему расчленению.

Использование конспект-схемы способствует лучшему усвоению материала. Студенты при помощи графического моделирования учатся приемам сжатия текста, а затем по конспект-схеме пересказывают его, т.е. происходит развертывание текста. Используются схемы двух типов: «генеалогическое древо» и «паучок».

Немаловажную роль играет самостоятельная работа студентов. Основной задачей организации самостоятельной работы студентов является комплексный подход к процессу обучения, который должен способствовать формированию творческой деятельности студента, как во время аудиторных занятий, так и при домашней подготовке. Важным условием эффективности работы является обеспеченность студентов учебниками, учебными пособиями, но, несмотря на это, важными становятся методы самостоятельной работы, которые должны способствовать: расширению, закреплению, углублению знаний, полученных во время аудиторных занятий; активному приобретению новых знаний; развитию творческого подхода к решению поставленных задач; проявлению индивидуальности студента; формированию практических навыков.

Самостоятельная работа студентов состоит из двух основных составляющих – развитие продуктивной и творческой деятельности. По мере освоения студентами основных понятий и определений растет роль творческой составляющей самостоятельной работы. Задания, выданные на самостоятельную проработку, должны содержать элемент новизны, заставляющей студентов работать с литературой. На этой стадии самостоятельная работа студентов должна включать, помимо конспектирования и аннотирования литературы, такие виды работы, как подготовка рефератов, докладов, выполнение заданий, в том числе поисково-исследовательского характера.

Написание рефератов – это краткое изложение научной и специальной литературы по определенной теме. Цель рефератов – научить студента пользоваться литературой, критически осмысливать проблему, вырабатывать умение четко и логично излагать материал в письменном виде. Подготовка доклада позволяет студенту основательно изучить интересующий его вопрос, изложить материал в компактном и доступном виде, получить навыки научно-исследовательской работы.

При чрезвычайно небольшом количестве кредитов и большом объеме учебного материала реферирование и аннотирование как способы контроля дают возможность преподавателю проверить работу с текстом всех студентов при минимальной затрате времени.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов относится к информационно-развивающим методам обучения, направленным на первичное овладение знаниями. Самостоятельная работа включает собственно самостоятельную работу студентов и научно-исследовательскую работу, осуществляемую под руководством преподавателя.

В тр
включает
использо
самостоя
исследова
сохраняет
теперь со
тестирую
Вне
сопровожд
в свою оч
со сторо
проведен
В
учебного
реализов
говорить

1. Канцель
2. Федоров
3. Сластен

В традиционной педагогике при очном обучении самостоятельная работа включает в себя чаще всего лишь самостоятельную работу с литературой. С использованием информационных технологий возможности организации самостоятельной работы расширяются. Самостоятельная работа с исследовательской и учебной литературой, изданной на бумажных носителях, сохраняется как важное звено самостоятельной работы в целом, но ее основу теперь составляет самостоятельная работа с обучающими программами, с тестирующими системами, с информационными базами данных [3, с. 56].

Внедрение в учебный процесс информационных технологий сопровождается увеличением объемов самостоятельной работы студентов. Это, в свою очередь, требует организации постоянной поддержки учебного процесса со стороны преподавателей. Важное место в системе поддержки занимает проведение консультаций, которые проводятся в часы СРСП.

В заключение повторим, что контроль – необходимый компонент учебного процесса, который должен носить систематический характер и реализовываться во всех его функциях, поскольку только в этом случае можно говорить об эффективности обучения в целом.

Литература

1. Канцельсон С.Д. Типология языка и речевое мышление. – Л., 1972.
2. Федорова Е.Л. Методические рекомендации по работе с текстом. – М., 1984.
3. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: Инновационная деятельность. – М., 1997.

Республиканский методический семинар
**«РУССКИЙ ЯЗЫК В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ:
ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ»,**
посвященный памяти профессора Кайрата Кабеновича АХМЕДЬЯРОВА

ИБ № 17

Подписано в печать 06.02.2013 г. Формат А4. Бумага офсетная.

Объем 26,75 п.л. Тираж 500 экз.

Издательство «Қазақ университеті»

Казахского национального университета им. аль-Фараби.

050040, г. Алматы, пр. аль-Фараби, 71. КазНУ.

Отпечатано в типографии издательства «Қазақ университеті».