

соревнованиях и в соревнованиях Универсиады среди Вузов Республики Казахстан, защищая честь своего вуза.

Основой для формирования отношений при обучении в процессе занятий физической культурой является признание лиц с ограниченными возможностями как равноправных членов общества, их самооценки, а также обязанностей государства по созданию особых условий для их воспитания, развития и творческой самореализации. [3,стр.19] Таким молодым людям очень важно чувствовать себя психологически здоровым и востребованным, чем быть в статусе просто освобожденным от физической культуры. Интерес к данной игре в будущем будет только расти.

Полученные знания по данному виду спорта для обучающихся в стенах учебного заведения всегда может использовать и применить их для дальнейшей работы как молодой специалист. Он может участвовать в соревнованиях за свою организацию, в положении о соревнованиях среди работников государственных учреждений всегда есть место тогызкумалак.

Выполнение данных мероприятий дает возможность качественно и комплексно осуществлять социальную, психологическую и коррекционно - педагогическую помощь лицам с ограниченными возможностями и инвалидами в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан средствами и методами адаптивной физической культуры.

Список литературы:

1. Айдарбекова А.А. «Пути развития адаптивной физической культуры для лиц с ограниченными возможностями и инвалидов в Казахстане». //Материалы республиканской научно-практической конференции с международным участием «Роль и место адаптивной физической культуры и спорта для развития и совершенствования двигательной сферы, коммуникативного и личностного потенциала студентов с ограниченными физическими возможностями здоровья и инвалидов в условиях вузовского профессионального обучения», посвященный 80-летию КазНУ имени аль-Фараби - Алматы: «Казак университета», 2015, - 175с.
2. Молдахметова А.Ш., Байзакова И.О., Молдахметова Р.Ш. «Методика обучения основам тогызкумалак ». Учебно - методическое пособие. Алматы: «Казак университети», 2013, - 66с.
3. Вишнякова Н.П., Сиротина Н.П. «Отношение студентов университета, имеющих ограниченные возможности здоровья к физической культуре и спорту».

УДК793.4

Применение казахских игр для развития физических качеств у студентов на занятиях по физической культуре

А.Ш.Молдахметова- старший преподаватель
Б.К.Бакаев -старший преподаватель
Н.О.Байзакова -старший преподаватель
А.С. Жартыбаев -преподаватель
КазНУ имени аль-Фараби
г. Алматы. Казахстан

Аннотация. Авторы предлагают методику проведения подвижных игр на занятиях со студентами как средство воспитания физических качеств. Они обращают внимание на педагогическое значение подвижных игр на занятиях. Авторы приводят основные требования к проведению подвижных игр на занятиях в вузе. В работе дается общая характеристика подвижных игр и даются методические указания к ним. Применение национальных игр содействуют формированию востребованного специалиста, развивают физические качества и имеют большое значение в укреплении здоровья студентов.

Ключевые слова: национальные, игры, физические качества, сила, беговые качества, физическое воспитание.

Подвижные игры могут быть использованы на занятиях со студентами для общей физической подготовки, в помощь обучению техники по виду спорта и ознакомлению с простейшими тактическими действиями.

Предлагается изучить ряд казахских национальных игр с учетом системы педагогики физического воспитания и решением задач конечной цели - воспитание и формирование конкурентноспособной развитой личности в обществе.

Некоторые казахские подвижные игры могут быть использованы студентами для совершенствования навыков и умений, приобретенных на занятиях по гимнастике, борьбе, легкой атлетике и спортивным играм. [1,стр.5]

Национальные игры имеют исключительное значение и в спортивной подготовке молодежи, о чем свидетельствуют полученные нами экспериментальные данные.

Методические рекомендации по проведению подвижных игр.

«Тырнарлар» («Журавли») Игры для развития беговых качеств

Место, инвентарь. Поле. Инвентарь не требуется.

Подготовка. Играющие делятся на две команды. В каждой команде должно быть одинаковое количество игроков. Для игры выбирается ровное поле длиной до 50-60 м, шириной 10-20 м. В начале поля и в конце обозначается по два «города», через каждые 10 м проводятся линии. Возле каждой линии обязан стоять один игрок.

Описание игры. По свистку судьи от начального «города» начинают бег два капитана. Игрок, что стоит возле своей линии, вытягивает руку и кричит «Тырау-тырау», каждый игрок обязан после соприкосновения со своим игроком пробежать расстояние в Юм и передать эстафету легким ударом по руке напарника. Победителем выходит команда, которая, не нарушая правил, первой выходит к финишному «городку».

Правила. 1. Игра начинается по сигналу руководителя.

2. Команда, сделавшая ошибку, получает штрафное очко.

3. Выигрывает команда, закончившая раньше другой перебежку всех игроков и не имеющая штрафных очков или имеющая их меньше другой.

Педагогическое значение игры. В этой игре учатся действовать организованно, в коллективе, так как игра требует согласованных совместных действий для достижения цели. Она способствует совершенствованию и подготовительных игр к эстафетному бегу. Игра способствует воспитанию у участников быстроты и ловкости действия, развитию самостоятельности и умения согласовывать свои действия, с действиями своих товарищей. Совместные действия в игре способствуют воспитанию чувства товарищества. Основным видом в игре является эстафетный бег.

Методические указания. Игра «Тырау, тырау, тырнарлар» сложна тем по своему построению. Поэтому прежде, чем рассказывать о ней, рекомендуется построить играющих и только тогда объяснять игру, поясняя показом задания. В этой игре необходимы судьи. Они должны не только следить за ошибками играющих, но и помогать им, подсказывая. В процессе игры следует исправлять ошибки при передаче эстафеты.

«Соқыр теке» («Слепой козел»)

Место, инвентарь. Площадка. Спортивный зал. Для игры требуются платок или косынка.

Подготовка. Игроки, взявшись за руки, образуют круг. Три-четыре человека находятся в кругу, причем одному из них завязывают глаза платком.

Описание игры. Находящиеся в кругу игроки прикасаются к водящему, подходят к нему с разных сторон и должны бежать от него, чтобы тот не поймал их. Если водящий поймал одного из участников игры, находящегося в кругу, и отгадал, кого поймал, то он снимает с себя повязку и завязывает глаза пойманному игроку.

Правила. 1. Играющие не должны выходить из круга.

2. Запрещается толкать водящего и ставить ему подножку.

Педагогическое значение игры. Игра способствует воспитанию внимания и быстроты двигательных навыков. Игра развивает самостоятельность, решительность и сообразительность. Эта игра приучает к движению и бегу с изменением направления, к ориентировке в пространстве.

Методические указания. Лучше всего проводить эту игру к концу занятия, когда надо сосредоточить внимание занимающихся и относительно успокоить их. Если в играющей группе 20 человек, лучше всего их разделить на 3-4 группы и в каждой группе проводить игру. *«Аударыспак» («Поединок») Игры для развития силовых качеств*

Место, инвентарь. Борцовский зал. Для игры не требуется инвентарь.

Подготовка. Играющие делятся на две равные команды и выстраиваются шеренгами друг против друга. Обе шеренги рассчитываются на «первый» и «второй» и по жребию один из них «конь», другой - «всадник».

Описание игры. По сигналу руководителя игроки («всадники») одной команды начинают стаскивать с «лошади» «всадников» другой команды. Те же сопротивляются и тоже стараются стащить нападающих на землю. Победителем считается та команда, у которой осталось большее количество «всадников» на «лошадях».

Правила. 1. Поединок начинается по сигналу руководителя.

2. Не разрешается ставить друг другу подножки.

3. Не разрешается вновь включаться в игру «всадникам», упавшим с «лошади».

Педагогическое значение игры. Игра содействует воспитанию выносливости, быстроты в действиях. Она требует от участников наблюдательности, ответственности перед командой. Преимущественный вид движения - сопротивление, борьба.

Методические указания. Для того, чтобы все равномерно участвовали в игре, игроков после окончания поединков следует менять ролями. [2,стр.33]Учитывая, «кони» быстро устают, можно играть не до полной победы, а установить время, примерно 2-3 минуты. В этом случае выигрывает команда, сумевшая за установленное время больше стащить «наездников».

«Торт аяктап тартысу» («Перетягивание на четвереньках»)

Место, инвентарь. Борцовский зал, большой игровой зал. Для игры потребуются 5-метровое полотнище, концы которого сшиты или связаны.

Подготовка. На середине зала или борцовского ковра чертится линия. Участники игры делятся на две команды и выстраиваются в две шеренги, одна против другой. В каждой команде выбирается капитан.

Описание игры. Капитаны посылают по одному игроку из своих команд на перетягивание. Игроки становятся на четвереньки головами в разные стороны, надевают на плечи полотнище, центр которого лежит на линии. По сигналу руководителя оба игрока начинают перетягивать в свою сторону за линию. Кому это удастся, тот считается победителем и выигрывает одно очко для своей команды. Затем на мост выходит следующая пара и т.д. В заключении выигрывает та команда, игроки которой большее количество раз становились победителями.

Правила. 1. Каждый раз участники игры вступают в перетягивание только по сигналу.

2. Участники игры нельзя держаться за ковер.

Педагогическое значение игры. В игре развивается способность объективной самооценки и оценки силы товарищей, а также настойчивость в достижении цели. Она содействует развитию силы, ловкости и сообразительности. Играющие отстаивают интересы своей команды в игре, что способствует развитию чувства ответственности за своей коллектив, умение распределить силы игроков в своей команде.[2,стр.39] Преимущественный вид движения - сопротивление, борьба.

Методические указания. Эту игру можно проводить и без деления на команды. В этом случае играющие по желанию выходят на соревнование по перетягиванию. Победитель остается и против него выходит новый желающий и т.д. В заключении отмечаются игроки, которым удалось большее количество раз победить.

Игры для развития точности и меткости

«Мергеншілер жарысы» («Кто самый меткий?»)

Место, инвентарь. Площадка. Для игры требуются малые мячи.

Подготовка. В начале площадки чертится линия. Участники игры становятся шеренгой в один ряд.

Описание игры. Участникам игры по очереди бросают вперед малые мячи. Бросивший ближе всех, выбывает обязан собрать мячи и раздать их остальным участникам. Кто трижды бросит мяч дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. В таком порядке устанавливают второго и третьего победителя и на этом заканчивают игру.

Правила. Бросать и собирать снаряды только по разрешению руководителя.

Педагогическое значение игры. В этой игре очень активны все играющие. Игра способствует развитию силы, ловкости и быстроты. Преимущественно вид движения в игре - метание с попаданием в цель.

Методические указания. Метание производится между юношами и девушками отдельно. [3,стр.Ю] Победителей устанавливают в таком же порядке.

Выводы.

После применения национальных казахских игр в работе со студентами результаты показали, что эти игры способствуют успешному решению основных задач физического воспитания молодежи - это развитие физических качеств, укрепление здоровья и формирование основных двигательных навыков. Также укрепляют основы игровой этики - это те же нравственные правила и требования, которые вытекают из идеи здорового и честного соперничества. Решая образовательные задачи, мы решаем и воспитательные задачи, а также многие волевые качества: самостоятельность, настойчивость, самообладание, выдержка и воля к победе.

Литература:

1. Байзакова Н.О. «Дене тәрбиесі сабақтарында ұлттық ойындарды қолданудың әдістемесі» Алматы: КазНУ им. Аль-Фараби, 2009

2. Асарбаев А.К., Садықов С., Байзакова Н.О. «Народные подвижные игры как важнейшее средство физического воспитания студентов» Алматы: КазНТУ им. Сатпаева, 2004.

3. Байзакова Н.О., Камысбаева Ж.К., Жумабеков А.Ж., Умбетова Л.З. «Подвижные игры и эстафеты, как средство физвоспитания студентов» Тараз: ТарГУ им. Дулати, 2001.

УДК 37.013.46

Threshold Concepts в учебном процессе высшей школы

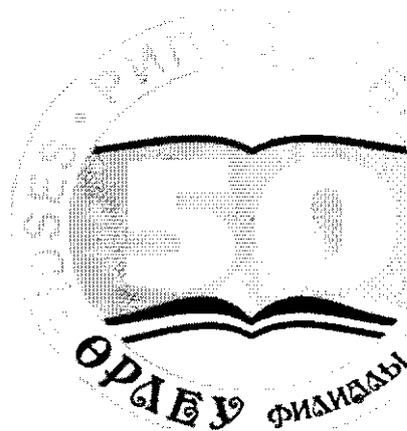
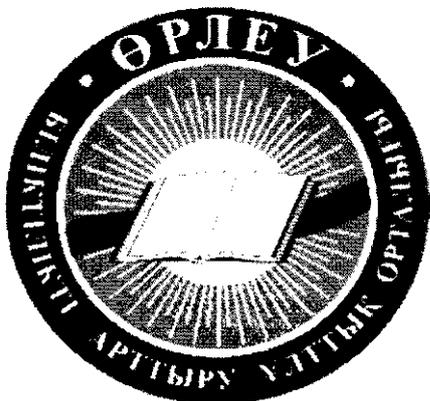
Молдогазиева Гульнара Мукаметовна
ЮКГУ им. Аuezова, г. Шымкент, Казахстан

Аннотация. Для оценки уровня усвоенных понятий студентами, характерных для определенной области знаний была предложена концепция «Пороговые понятия» (Threshold Concepts) [1, 412с]. В данной концепции предполагается, что в пределах каждой дисциплины существуют определенные базовые понятия, идеи, усвоив которые студенты могут судить и принимать профессиональные решения, а также распространять их на другие смежные области знаний. Данные пороговые понятия могут характеризоваться как «портал», где формируется новый образ мышления в пределах определенной области знаний.

Ключевые слова. Threshold Concepts, пороговые понятия, понятийный аппарат, трансформация, интегральный.

Важную роль в обучении студентов играют так называемые «Пороговые Понятия» (Threshold Concepts). Threshold Concepts нашла свое первоначальное развитие в трудах британских ученых Мейера Дж.Ф. и Лэнда Р. Исследуя проблемы обучения, они пришли к выводу, что есть определенные базовые основополагающие понятия, усвоив которые студенты начинают мыслить, и принимать решения с чисто профессиональной точки зрения. Эта

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
«ӨРЛЕУ» БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ УЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
АКЦИОНЕРЛІК ҚОҒАМЫ
БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНІҢ БАСШЫ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМИ-
ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРІНІҢ БІЛІКТІЛІГІН
АРТТЫРАТЫН РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ИНСТИТУТЫ



**«ПЕДАГОГТАРДЫҢ БІЛІКТІЛІГІН АРТТЫРУ
ЖӘНЕ КӘСІБИ ДАМУЫ»**

атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының

мақалалар

ЖИНАҒЫ

СБОРНИК

статей Международной научно-практической конференции

**«ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГОВ»**

A COLLECTION

of articles International scientific-practical conference

**«.FURTHER TRAINING AND PROFESSIONAL
DEVELOPMENT OF TEACHERS»**

Алматы 2015

УДК

ББК Б

Рекомендовано на заседании Ученого Совета ФАО «НЦПК «Өрлеу» РИПК СО от 28.09. 2015 г., Постановление №3

Рецензенты:

Р.Р Масырова - проректор по науке и международному сотрудничеству АГТУ, доктор педагогических наук, профессор, Академик МАНПО. член-кор. ЕА, РАЕ.

Ж.А.Шоқыбаев - профессор КазНПК им.Абая, доктор педагогических наук.

Под общей редакцией

С.К. Суатай- зам.дир по УМР РИПКСО РК ФАО «НЦПК»Өрлеу», кандидат филологических наук, доцент

Составители :

С.Т.Мухамбетжанова- зав.каф.МиИТ РИПКСО РК ФАО «НЦПК»Өрлеу», доктор педагогических наук, доцент, Академик Международной Информационной Академии

Д.Т. Танирбергенова- доцент кафедры Менеджмент в образовании и ИТ ФАО «НЦПК «Өрлеу» РИПКСО РК, кандидат педагог. наук, профессор РАЕН РФ.

Б. Т. Тажибаев - старший преподаватель кафедры Менеджмент и ИКТ, ФАО «НЦПК «Өрлеу» РИПК СО РК.

Ж. Ш Мурзекенова. - старший преподаватель кафедры Менеджмент и ИКТ, ФАО «НЦПК «Өрлеу» РИПК СО РК.

«Сборник статей международной научно- практической конференции :

«ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГОВ»- ФАО НЦПК «Өрлеу» РИПКСО

РК- в трех книгах

Книга первая 353 стр -

Алматы 2015 г .

ISBN

В сборнике представлены статьи - материалы работников сферы образования, от дошкольного до вузовского уровней, авторы представили материалы, в которых анализируются научно- методические основы фундаментальной, прикладной науки. В современном казахстанском образовании происходят значительные преобразования, которые ориентированы на серьезное и глубокое переосмысление роли и значения дошкольных учреждений, школ, ТПО, ВУЗов, где закладываются основы научных знаний, формируются духовные ценности и идейно-нравственные ориентиры. Изменения в обществе, повлекшие за собой новый подход к пониманию категории образования, не могут не затронуть и инновационные программы и материалы, в которых новая эра ставит перед казахстанской системой образования проблему разработки и внедрения национальной модели в обучении с актуальным, интересным, оригинальным содержанием, систематизируются основные понятия, представления, сведения, законы, также общечеловеческие и этнические культурные ценности, традиции, история народов Казахстана

Сборник предназначен для широкой аудитории работников образования, авторам, студентам.

ББК Б

ISBN

© РИПКСО ФАО
«НЦПК»Өрлеу

Мазмұны - Содержание

| | | |
|----|---|-------|
| 1 | № 1 бөлім - Глава № 1 ҚР Жоғары Білім беру оқу орындары- Высшие учебные заведения РК | стр |
| 2 | А.А. Агишева, У.Ж. Туякова, А.Ж. Жумаханова - Управление высшим образованием в историческом ракурсе | 3-8 |
| 3 | Абдыгаликова Г.А, Подстригич А.Г -Применение когнитивных моделей в процессе преподавания математики в вузе. | 8-12 |
| 4 | К.Сахарбаева - Домбыра өнеріндегі білім -ғылыми зерде калыптастыру ізгілікті бастамалар. | 13-20 |
| 5 | Дүйсенбаев А. Қ- Жеке тұлғаның педагогикалық шеберлігін жетілдірудің танымдық аспектілері. | 20-23 |
| 6 | Есетов Н. Е.- Наука и образование Республики Казахстан на современном этапе: проблемы и перспективы. | 23-27 |
| 7 | Калилаханов А. А., Омирали Ж. О - О категории «добросовестность» в гражданско - правовой ответственности. . | 28-31 |
| 8 | К.Сахарбаева - Өнер қара шаңырағының - Тәуелсіздік жылдарындағы тұғырлы биіктері | 32-42 |
| 9 | С.Н.Жиенбаева - Баланың ерте жаста дамуының психология-педагогикалық шарттары. | 43-47 |
| 10 | Иманбаева С. А - Развитие коммуникативных навыков в процессе обучения иностранным языкам.. | 48-50 |
| 11 | Кенжебаева Т.Б., Жакупова Д.С - Теоретико-методологическая основа формирования профессиональных ценностных ориентации будущих педагогов-дефектологов. | 50-53 |
| 12 | А.Ш.Молдахметова, М.О.Мырзаев, Н.О.Байзакова. К.К.Ерубаяева - Самореализация обучающейся молодежи с ограниченными возможностями здоровья на уроках физической культуры (с использованием тогызкумалак) | 54-56 |
| 13 | А.Ш.Молдахметова, Б.К.Бакаев,Н.О.Байзакова, А.С. Жартыбаев - Применение казахских игр для развития физических качеств студентов на занятиях по физической культуре- | 56-59 |
| 14 | Молдогазиева Г. М -Thres hold Concepts в учебном процессе высшей школы-. | 59-61 |
| 15 | Нурахметова А. Р.,Сагимбаева А.Е. - Метод рефлексии в процессе обучения химии. | 61-63 |
| 16 | Орынханова Г. А.,Катаев Н, С, Бостан Е. Л. - Понятие "активность" в системе научных представлений. | 64-69 |
| 17 | Оспанбаева М. П.-Жоғары білім берудің заманауи парадигмалары. | 69-73 |
| 18 | Kulesza, Ewa Maria -Pupils with special educational needs - Polish model of education | 73-76 |
| 19 | Саурбекова Г.Л - Ұлттық спорт түрлерінің тәсілдері арқылы жастардың салауатты өмір салтын калыптастыру.. | 77-79 |
| 20 | Семенкова Л.Б., Есельбаева А.К., Меркель О.И., Абдыкадырова Д.Р.- Двигательная культура как фактор развития личности студента | 79-85 |