

болмағанда мемлекеттік мекемелердің қызметіне араласу үшін жан таласа күрес сияқты келеңсіз жағдайларға әкелді.

**Әдебиеттер**

1. ҚР Президенті Н.Ә. Назарбаевтың 2015 жылы сәуірдегі Қазақстан Халық Ассамблеясының (ҚХА) 20-жылдық мерейтойына арналған жиналысында сөйлеген сөзі. Астана, 2015.
2. Діни сенім бостандығы және діни бірлестіктер туралы. А. 1992.-8 б.
3. Діни қызмет және діни бірлестіктер туралы ҚР-ның Заңы Алматы. 2011. Б. 14.
4. Амреев А.А. Діни экстремизм мен терроризм: мәні және Қазақстанға ықпалы. А. 2005.- 117 б.
5. Назарбаев Н.Ә. Бұл құрылтай – казак халқының жаңа мыңжылдыққа біртұтас дәуіретінде нық қадам басқанының белгісі. \ Егемен Қазақстан, 24 қазан 2002 ж.
6. Ислам және өркениет. \ 1-15 желтоқсан. №23(83), 2006.
7. Назарбаев Н.Ә. Сындарлы он жыл. А. 2003. – 240 б.

**Исмагамбетова З.Н.**  
д.филос.н., профессор  
**Карабаева А.Д.**  
д.филос.н., профессор  
Алматы, Қазақстан

**ИЗМЕНЕННОЕ СОСТОЯНИЕ  
СОЗНАНИЯ КАК ДУХОВНАЯ ПРАКТИКА В ТЮРКСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Проблема измененного состояния сознания одна из тем, которой уделяет в своих научных исследованиях профессор С. Б. Булекбаев. Феномену измененному сознанию посвящена его монография, в которой он фундируют идею о новом подходе к сознанию, предлагая новые варианты обсуждения этой достаточно сложно и малоизученной проблеме. Отмечая интересный подход предлагаемый профессором С.Б. Булекбаевым, мы попытаемся в данной статье показать, что измененное сознание является одним из видов духовной практики в тюркской культуре.

Тюркская культура является одной из примечательных культурных явлений в Центрально-азиатском регионе. Тюркская культура внесла важный вклад в развитие культуры народов Центрально-азиатского региона, а также повлияла на формирование и развитие исламской культуры. Среди многих достойных мыслителей и поэтов Востока следует назвать имена Абу Насыра аль-Фараби, Баласагуни, Йугинаки, Ахмеда Яссауи. Многие духовные традиции тюркской культуры оказали значительное влияние на культурные процессы, но в достаточном объеме еще не исследованы.

Целью данной статьи является определение тюркского вклада в мировую культуру посредством обоснования ряда духовных практик, которые занимали центральное место в тюркской культуре. Среди таких духовных практик следует отметить феномен измененных состояний сознания. Этот феномен получил широкое распространение в шаманизме народов Центральной Азии. Духовная практика

интенсивных действий предстает измененного состояния сознания

Известно, что погружение сопровождается различными изменениями, имеющий скрытый, сакральный характер. Язык такого состояния алогичен, асинтаксичен, происходит трансформация и системность

состоянии переживает гиперэмоции, танцы. Во время трагических реакций, на фоне к изменению отношения, восприятие времени и пространства

Другим интересным феноменом является тэнгрианство. Тэнгрианство тюркской культуры, в котором измененного сознания. Другими являются каны, иал духовных практик они до сих пор сакрального единения с природой [1]. Понятие непрерывного единства и постижении и обретении природы, окружающего мира

Феноменология измененного сознания в тюркской культуре. Обращается в работах Абу Насыра аль-Фараби обращает внимание на любовного состояния сопровождается измененными состояниями Имена Абу Насыра аль-Фараби

предлагает, что для постижения измененного состояния души, как неострой переживания, пишет аль-Фараби: «Важно, будто оно преисполнено себя чрезвычайно счастьем собой, чем больше радоваться обожание самого себя. по необходимости обожания» [с. 70].

В любви происходит изменения отношения к себе и к другим

В любви происходит изменения отношения к себе и к другим