

MATERIÁLY XI MEZINÁRODNÍ
VĚDECKO-PRAKTICKÁ KONFERENCE

MATERIÁLY

XI MEZINÁRODNÍ VĚDECKO-PRAKTICKÁ KONFERENCE

VĚDA A TECHNOLOGIE:
KROK DO BUDOUCNOSTI -
2015

27.02.2015 - 05.03. 2015



Díl 11

Filologické vědy



Praha
Publishing House
«Education and Science» s.r.o.

MATERIÁLY XI MEZINÁRODNÍ
VĚDECKO-PRAKTICKÁ KONFERENCE



FILOLOGICKÉ VĚDY

METODIKA VYUČOVÁNÍ JAZYKU A LITERATURY

Старцова О.А.

Преподаватель русского языка и литературы, магистр филологии
КГБПОУ «Алтайский транспортный техникум», Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ

Учитывая то, что основной образовательной целью с точки зрения ФГОС является результативность, деятельность современного педагога должна быть направлена на улучшение используемых технологий.

При этом говоря о технологиях, мы подразумеваем системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия.

Современные технологии изучения литературы в СПО, о которых мы сегодня будем говорить, представляют собой синтез традиционных герменевтических методов анализа текста и мнемотехники.

В основе герменевтического анализа лежит феноменология восприятия, для которой характерна, прежде всего, постановка познавательных вопросов, ибо герменевтический опыт имеет своей целью не истолкование данного конкретного предмета, а скорее истолкование возможностей понимания вообще, раскрытие самых общих характеристик, изначально присущих человеческому восприятию. Именно на этом этапе можно органично интегрировать герменевтический анализ и мнемотехнику.

Мнемотехника – совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей). Замена абстрактных объектов и фактов на понятия и представления, имеющие визуальное, аудиальное или кинестетическое представление, связывание объектов с уже имеющейся информацией в памяти различных типов для упрощения запоминания.

Рассмотрим, предложенную нами технологию на стихотворении А.А.Ахматовой.

Он любил три вещи на свете:

За вечерней пенью, белых павлинов

И стертые карты Америки.

Не любил, когда плачут дети,

Не любил чай с малиной

И женской истерики.

...А была его женой.

Vydáno Publishing House «Education and Science»,
Frýdlanská 15/1314, Praha 8

Spolu s DSP SHID, Berdianskaja 61 Б, Dnepropetrovsk

Materiály XI mezinárodní vědecko - praktická konference

«Věda a technologie: krok do budoucnosti – 2015». - Díl 11.

Filologické vědy.: Praha. Publishing House «Education and Science» s.r.o - 80 stran

Šéfredaktor: Prof. JUDr. Zdeněk Černák

Náměstek hlavního redaktor: Mgr. Alena Pelicánová

Zodpovědný za vydání: Mgr. Jana Štefko

Manažer: Mgr. Helena Žáková

Technický pracovník: Bc. Kateřina Zahradníčková

XI sběrné nádobě obsahují materiály mezinárodní vědecko - praktická konference «Věda a technologie: krok do budoucnosti» (27 února - 05 březen 2015 roku) po sekcích Filologické vědy.

Pro studentů, aspirantů a vědeckých pracovníků

Cena 270 Kč

ISBN 978-966-8736-05-6

© Kolektiv autorů, 2015

© Publishing house «Education and Science» s.r.o.

Хайрушева Е.Е.

Казахский национальный университет им. аль-Фараби, Казахстан

EDUCATION DESCRIPTION OF THE PERSON

The article is about the occupation, when simultaneously with the main theme (the study of lexical-semantic group of words designating the inner world of man) to solve important problems of development of the core competencies of moral and spiritual and aesthetic concepts (love, compassion, humility, honesty, etc.), introducing them to the active vocabulary by creating a special speech situations.

Work on the description of the person helps to develop students' powers of observation and attention to the people around them; it enriches students' portrait' vocabulary, which they are not proficient. In the process, students learn through physical description reveal the inner world of man, to express their attitude to it.

Lexical content of training to the description of the exterior and interior of the world is largely due to the creation of thematic dictionary.

The basis of lexical minimum up words for: components describe a person's appearance (shape, posture, eyes, etc.); action (movement) characteristics associated with these components; signs of these components.

We consider it necessary to introduce words for character traits that define his inner world. As such words can offer nouns derived from adjectives denoting the particular character of the person. These nouns have become a reference vocabulary for studying the topic «Description of the inner world of man», as the choice of this group of words also allows you to enter a training program repetition of themes such as «Education nouns by adding the suffix», «Synonyms», «Opposites», etc.

Occupation can consist of the following stages:

I stage. Familiarity with the finished text describing the character traits. Students analyze, after carefully reading the text. (As the author describes this character, what words? As disclosed the nature of the hero, after that? Find synonyms, antonyms. What are the metaphors used by the author, for what?)

Stage II. Familiarity with the scheme will help to flesh out the students' ideas about the inner world of man.

Stage III. Dictionary work with the table. After becoming acquainted with the contents of charts and tables are offered to students the following tasks: find the text of synonyms; find synonyms that have a broader meaning, the most used in speech; find synonyms for words; locate in the table, antonyms words; Find these words antonyms; highlight words suffixes; translate these words into your own language; Think of a sentence with these words; and make note of words with positive and negative evaluation.

Stage IV. Independent work of students. With the scheme, students are encouraged to find the words that reveal the inner world of man, not only through the character, but also through temperament, sensation and perception, etc. With that, subject to the same dictionary work, as in stage III.

Stage V. Creative work. Writing a short essay describe his inner world or the inner world of a friend (girlfriend). This task will provide an opportunity to identify how students have mastered the new vocabulary, how can freely express their thoughts right Russian language.

The whole system of exercises helps enrich students' vocabulary lexical-semantic group of words denoting the character traits.

Мақешова Ж.К.ф.ғ.к, доцент, Мұнайтынас М.Е 4-курс студенті

ҚАЗАҚ ТІЛІНДЕ ОҚЫТПАЙТЫН МЕКТЕПТЕРДЕГІ ҚАЗАҚ ТІЛІ САБАҒЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ ЖАЗБАША ТІЛІН ДАМУЫНДАҒЫ ТІМДІ ЖОЛДАРЫ

Қазіргі кезде мектептегі білім беруде маңызды мәселелердің бірі – оқушылардың коммуникативтік құзіреттіліктерін дамыту. «Құзіреттілік» – оқушының алған білімі мен біліктерін күнделікті өмірде тәжірибе және теориялық мәселелерді шешуге қолдана алу қабілеттілігі. Ал, «коммуникация» – қарым-қатынас, өзара байланыс дегенді білдіреді. Қоғам талабына сай, бәсекеге қабілетті, шығармашылығы дамыған жеке тұлға болып қалыптасу үшін коммуникативтік құзіреттілікті дамыту қажеттігі туындайды.

Тілдік қатынас (коммуникация) – тіл арқылы байланыс, сөйлеу тілі арқылы адамдардың бір-бірімен қарым-қатынас жасауы; қоғамдық, ұлттық тіл арқылы ұғынысу, түсінісу; яғни адамзаттың тіл арқылы қатынасқа түсуі.

Тілдік қатынастың дыбыс арқылы айтылуы және әріп арқылы таңбалануы лингвистикада ауызша және жазбаша тілдік қатынас деп те айтылады. Тілдік жүйе үлкен жүйе, үлкен құрылым деп жатсақ, ол жүйелі құрылым жазуға түсіп, яғни «тасқа қашалып, таңбаға басылып» дегендей, денотаттық тұрпатқа ие болғаннан кейін ғана мәңгілік құндылыққа айналады. Өйткені, жазу ауызша сөзді жай ғана таңбалап қана қоймай, адамның тіл туралы түсінігін кеңейтті, тереңдетті және ең бастысы, тілдің дәл қазіргідей күрделі деңгейге жетуіне әсер етті. Бүгінгі әдеби тіліміздегі мәтіндер, күрделі синтаксистік құрылымдар, күрделі фразалық тұтастықтар жазудың арқасында ғана дүниеге келді Жазу өмірдің барлық саласында кең түрде қарым-қатынас жасауға мүмкіндік береді. Адамдардың бір-бірімен қарым-қатынас жасауындағы ең тиімді, қажетті жолы, ойды нақты, түсінікті берулің амалы.