

**Эл аралык илимий-практикалык конференциянын
материалдарынын жыйнагы**

**«КӨЧМӨНДӨР ЦИВИЛИЗАЦИЯСЫ: ЭПОСТУК
ЧЫГАРМАЛАР ЖАНА СПОРТТУН
УЛУТТУК ТҮРЛӨРҮ»**



**«ЦИВИЛИЗАЦИЯ КОЧЕВНИКОВ: ЭПИЧЕСКИЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ВИДЫ СПОРТА»**

**Сборник материалов
Международной научно-практической конференции**

IV БӨЛҮК. УЛУТТУК (САЛТТУУ) ДЕНЕ ТАРБИЯ: ТАРЫХ, ТЕОРЕТИКАЛЫК ЖАНА МЕТОДИКАЛЫК АСПЕКТТЕРИ

IV РАЗДЕЛ. НАЦИОНАЛЬНАЯ (ТРАДИЦИОННАЯ) ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА: ИСТОРИЯ, ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Абдулласв М. Ордо оюнун окутуу усулу изилдөө	155
Абдыбекова Н. Англис тили сабагында улупук спортуун түрлөрү жана «Манас» эпосун окутууда сүйлөө кебинин стратегияларын коңдонуу	159
Айталиева Т. Кыргыз улупук оюндарынын «Манас» эпосунда чагылдырышышы	163
Алимханов Е., Онгарбасва Д., Мадиева Г. Роль и место национальных видов игр в развитии цивилизации кочевников и зарождении олимпийских игр древности	167
Алымова А. Традиционные игры кыргызов в трудах зарубежных путешественников	169
Арзыбаев Т. Кыргыз улупук оюндарынын тарбиялык мааниси	174
Арыкова Ч., Карасаева А. Механизмы формирования потенциала здоровья школьников этническими играми кыргызов	177
<u>Байзакова Н., Синицына И., Фролова Т. Методика проведения казахских подвижных игр как универсального средства физического воспитания</u>	<u>183</u>
Балтабаев О., Мукамбетов А. Истоки кыргызских национальных игр и их воспитательное значение	187
Гуляев М., Кочнев В. 90 лет физкультурному движению в Якутии	190
Кожурова А. Этнокультурный потенциал развития ценностного отношения младших школьников к этническим традициям в условиях поликультурной среды	194
Кожурова Н. Развитие физических качеств человека с помощью традиционных настольных игр хабылык и хаамыска	198
Кызалаков Ж. Көчмөн кыргыздардын салттуу мергенчилигин жандандыруу	200
Мийзамов М., Боркошев М. Окуучуларды элдик спорттук шондар аркылуу социалдаштыруу	204
Мукамбетов А., Балтабаев О. Пути использования кыргызских народных игр и национальных видов спорта в учебном процессе	207
Павлова Е., Павлова В. Подвижные национальные игры в духовно-нравственном развитии школьников поликультурной среды	209
Саралаев М., Мамбетов З. Кыргыздын улуттук дене тарбиясынын каражаттарынын классификацияга болуношу	215
Сыдык у. Н. Нанесение с помощью лазерных технологий персонажей из эпоса «Манас» на кожаные поверхности	220
Тукеев Э., Самудинов К. Кожомкулдун балбандыгы, баатырдыгы. эрдиги	223
Черкешбаева Г., Мурзагалиева С. Особенности проведения казахских национальных игр в старших классах по предмету «Физическая культура»	226

**Кыргыз Республикасынын
Маданият, маалымат жана туризм министрлиги**

**Кыргыз Республикасынын Өкмөтүнө караштуу
Дене тарбия жана спорт мамлекеттик агенттигинин алдындагы
Республикалык спорттун улуттук түрлөрүн өнүктүрүү борбору**



**Министерство культуры, информации и туризма
Кыргызской Республики**

**Республиканский центр развития национальных видов спорта при
Государственном агентстве физической культуры и спорта при
Правительстве Кыргызской Республики**

**«КӨЧМӨНДӨР ЦИВИЛИЗАЦИЯСЫ: ЭПОСТУК
ЧЫГАРМАЛАР ЖАНА СПОРТТУН УЛУТТУК ТҮРЛӨРҮ»**

**Эл аралык илимий-практикалык конференциясынын
материалдарынын жыйнагы**

**«ДЕНЕ МАДАНИЯТЫ ЖАНА СПОРТ ЖАРЧЫСЫ» № 1 (10)
Кыргыз мамлекеттик дене тарбия жана спорт академиясы**

**Сборник материалов
Международной научно-практической конференции
«ЦИВИЛИЗАЦИЯ КОЧЕВНИКОВ: ЭПИЧЕСКИЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА»**

**«ВЕСТНИК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА» № 1 (10)
Кыргызская государственная академия физической культуры и спорта**

(Булан-Сөгөттү, 6-9-сентябрь, 2014-ж.)

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ КАЗАХСКИХ ПОДВИЖНЫХ ИГР КАК УНИВЕРСАЛЬНОГО СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Байзакова И., п.преподаватель, Синицына И., ст.преподаватель Фролова Т., ст.преподаватель, Казахский национальный университет им. Аль-Фараби, Республика Казахстан

Ключевые слова: состязания, казахские игры, физические упражнения, кочевые народы, кокпар. Казахские подвижные игры занимают одно из мест в жизни подрастающего поколения. В аулах и городах среди молодежи были широко распространены игры подвижного характера. Без них не обходился ни один даже самый скромный народный праздник.

Этнографические материалы говорят о том, что в игре родители видят ключ к воспитанию детской природы. Для того и создаются разнообразные эмоциональные способы непосредственного вовлечения детей в игру — игрушки, попевки, специальные предметы (песыки, палки, шерстяные мячи), состязания и др. (1)

Даже состязания детей по борьбе проходят в виде игр, взрослые не забывают проумать все детали с целью создания условий для игр. Подготовка площадок для игр, изготовление игрушечных луков и стрел, заливание асыков свинцов (сака), чтобы придать им большой вес и многое другое делается с помощью родителей. Во время больших холодов проводятся комнатные игры в основном с использованием альчигов и камушек. Эти игры проводятся в условиях, где игра способнанести тепло родного очага, богатство народных обычаев, душевную щедрость и мудрость предков, способствуя тем самым духовному и нравственному развитию. (1)

Следующей ступенью возрастной градации являются семилетние дети. Семилетний мальчишка — это уже искусный наездник, который умеет правильно контролировать все свои действия во время верховой езды. Эти же требования предъявляются и к девочкам. Говоря о физическом развитии и физических способностях девочек — наездницах, источники сообщают, что «они чувствуют себя на коне также ловко, как на своих собственных ногах». Мальчики семи и восьми лет допускались уже к участию в больших спортивных соревнованиях по байге и аламан — байге. Они составляли основную группу участников тай —

жарыса (скачки на жеребейках), кунан — байги (скачки на трехлетках) и донен — байги (скачки на четырехлетках), которые проводились на более короткие дистанции.

У всех кочевых народов игры проводятся в основном на лоне природы. В природных условиях движение детей становится все более естественными и непринужденными. Ценность подвижных игр и физических упражнений, проводимых на природе, не только в том, что они основываются на различных видах жизненно необходимых движений, но и в том, что эти движения выполняются в самых разнообразных условиях и ситуациях. Умелое использование подвижных игр и различных физических упражнений с определенной последовательностью способствует тому, что казахские дети к десяти и двенадцати годам приобретают уже значительную самостоятельность, отличая при этом хорошей физической подготовкой. Они быстро бегают, хорошо лазают, метко стреляют, искусно управляют лошадью. (2)

Игры тринадцати — четырнадцатилетних подростков заметно отличаются от игр более младших. Подростки больше склонны к играм и физическим упражнениям со сложными сюжетными линиями, отражающими проявление лучших духовно — нравственных и физических качеств, создающих благоприятные условия для самостоятельной творческой деятельности и игровых движений в игровых ситуациях. Подростки уже имеют опыт игры в коллективе. В связи с ростом физических возможностей и физических способностей широко используются игры с кратковременными силовыми напряжениями. К их числу можно отнести такие игры, как жаяу — кокпар (пешный кокпар), жаяу — аударыспак (пешный аударыспак), бука — тартыс (перетягивание на четвереньках) и др.

Структура игр этой группы, имеющие спортивную направленность, отличается большей определенностью и более четкой формой. Состав команд в этих играх ограничивается числом участников, их обязанности