

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В.ЛОМОНОСОВА
КАЗАХСТАНСКИЙ ФИЛИАЛ



XXII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ, МАГИСТРАНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

«Ломоносов – 2025»

Посвящена 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне
1941–1945 гг.

11–12 АПРЕЛЯ 2025 ГОДА



ТЕЗИСЫ
ДОКЛАДОВ

II
ЧАСТЬ

Астана – 2025

Министерство науки и высшего образования Республики Казахстан
Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова
Казахстанский филиал

**XX Международная
научная конференция студентов,
магистрантов и молодых ученых
«ЛОМОНОСОВ – 2025»**

**Посвящена 80-летию Победы
в Великой Отечественной
войне 1941-1945 гг.**

11–12 апреля 2025 года

**ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ
II часть**

Астана – 2025

УДК 001
ББК 72
Л75

Организационный комитет

Сидорович А.В. (председатель), Абдильдина Р.Ж. (зам. председателя), Баева Ю.В., Бекмаганбетов К.А., Бисембина Д.А., Битюкова В.Р., Богомолов С.В., Власова Г.И., Жалбинова С.К., Крицков Л.В., Котлярова Т.Г., Нетесов В.В., Оразбаева А.И., Аймолдина А.А. (ответственный секретарь), Вотчел А.П. (технический секретарь).

Редакционная коллегия

Сидорович А.В. (главный редактор), Абдильдина Р.Ж., Баева Ю.В., Бекмаганбетов К.А., Битюкова В.Р., Власова Г.И., Жалбинова С.К., Крицков Л.В., Курман Н.Ж., Нетесов В.В., Сулькарнаева А.Р.

«Ломоносов – 2025»: XX Международная научная конференция студентов, магистрантов и молодых ученых, посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.: материалы конференции в 2-х частях (II часть). – Астана: Казахстанский филиал МГУ имени М.В.Ломоносова, 2025. – 370 с.

Ч. II. – 370 с.
ISBN 978-601-82231-5-0

Материалы XX Международной научной конференции студентов, магистрантов и молодых ученых «Ломоносов – 2025» состоят из двух частей. В данном томе публикуются тезисы докладов, посвященные актуальным вопросам в области социально-гуманитарных наук, филологии.

Сборник адресован научным работникам, преподавателям, аспирантам, магистрантам и студентам вузов.

В подготовке сборника к печати принимали участие:

Аскарова А.Ш., Афанасьева Н.С., Байгарина Г.П., Власова Г.И., Воронова Е.С., Курман Н.Ж., Сулькарнаева А.Р., Треблер С.М., (редакторы), Афанасьева Н.С., Вотчел А.П., Токанова М.С., Цыгельная П.Г.(технические редакторы), Шайдурова Л.В. (дизайн)

УДК 001
ББК 72

ISBN 978-601-82231-5-0
ISBN 978-601-82231-3-6 (общ.)

колоссальным изменениям, что было отражено в литературе того времени. Например, произведения Горького и Булгакова демонстрируют, как распад старых аристократических устоев сталкивается с упрощением и демократизацией речевой культуры того времени. Формальные обращения «вы» и «сударь» уступают место более равноправным и менее иерархичным формам, таким как «товарищи».

2. Реакция на социальные и культурные изменения: после Великой отечественной войны, а именно во времена хрущевской оттепели и последующих нескольких десятилетий, в литературе постепенно возникают произведения, явно критикующие социальные нормы и особенности речевых традиций. Такие авторы, как Василий Аксенов и Людмила Улицкая, используют свои тексты для создания новой формы общения, которая отражает более непринужденный и индивидуальный подход к речевому этикету.

3. Влияние технологического и глобального развития: технологии нашего времени и глобализация непременно оказывают большое влияние на речевой этикет. Очевидно, что в современной русской литературе, например, в произведениях Пелевина, интернет-сленг и цифровая коммуникация стали частью повседневного языка персонажей. Такое изменение в речевом этикете олицетворяет переход к более информационно ориентированному межкультурному обществу.

Литература не только пассивно отражает изменения в речевом этикете, но и активно участвует в его формировании. Писатели часто перенасыщают изменения в обществе, предлагая новые формы устного общения, которые порой не одобряются в обществе, тем самым делая литературные произведения не только источником исторических данных о языковых нормах, но и активным участником формирования языковой культуры.

Таким образом, изучение динамических аспектов речевого этикета через призму литературы дает глубокое представление о том, как социальные отношения и язык развиваются и подвергаются изменению в ответ на внешние и внутренние воздействия, что делает литературный анализ ключевым инструментом в социолингвистических исследованиях.

Библиографический список

1. Кунавин Б.В., Хачирова Л.В. Динамика этикетных формул в русском языке // Гуманитарный научный вестник. – 2021. – №3. – С. 148-154.
2. Мусоева Ш.Ю. Особенности художественного текста: специфика, категории и функции // Вестник педагогического университета. – 2022. – №3 (97). – С. 254-260.
3. Формановская Н.И. Русский речевой этикет: нормативный и социокультурный контекст. – М.: Русский язык, 2002. – 160 с.

Использование проектного подхода в обучении русскому языку как средство развития профессионально ориентированных языковых навыков студентов

Баймаханова К.И.

докторант

Казахский национальный университет имени аль-Фараби

г. Алматы, Казахстан

baimakhanova_k@mail.ru

В современных условиях интеграции и глобализации возрастает значимость формирования профессионально ориентированных языковых навыков у студентов. Особую роль в этом процессе приобретает проектный подход, представляющий собой

интерактивный метод обучения, активно применяемый в практике преподавания русского языка как иностранного.

Проектная технология основывается на прагматической направленности, предполагая активную самостоятельную работу студентов с ориентацией на конкретный практический результат [1]. Данный метод подразумевает решение актуальных проблем, выполнение исследовательских заданий, создание презентаций и других учебных продуктов, способствующих развитию языковой личности и профессиональных компетенций обучающихся. Проектная деятельность позволяет моделировать профессиональные ситуации, что помогает студентам формировать стратегии эффективного взаимодействия и адаптироваться в межкультурной среде [2].

Метод проектов предусматривает активное включение всех видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения и письма. В процессе обсуждения проекта активно развиваются навыки говорения и аудирования; в ходе сбора и анализа информации совершенствуются навыки чтения и письма [2]. Использование разнообразных проектных форм, таких как исследовательские, информационные, творческие проекты, позволяет студентам значительно углубить знания в области профессионального русского языка и приобрести навыки практического применения языка в различных профессиональных контекстах.

Особенностью проектного подхода является возможность интеграции лингвистического, культурологического и профессионального содержания, что позволяет не только расширять лексический и грамматический кругозор студентов, но и формировать у них профессионально значимые коммуникативные навыки [3]. В рамках проектного метода особую актуальность приобретают проекты, связанные с профессионально значимой лексикой и этическими аспектами профессионального общения, например, создание профессиональных тезаурусов или исследование особенностей речевого поведения представителей конкретных профессий.

Важным аспектом проектного метода является формирование рефлексивных способностей студентов. В процессе работы над проектами обучающиеся развивают критическое мышление, учатся оценивать собственную деятельность, анализировать результаты и корректировать свои действия, что является необходимым условием профессионального и личностного роста.

Таким образом, проектный подход представляет собой эффективную педагогическую технологию, позволяющую комплексно развивать профессионально ориентированные языковые навыки студентов. Использование проектного метода способствует повышению мотивации к изучению русского языка, развитию навыков самостоятельной работы с информацией и укреплению межкультурной коммуникации, что является важной задачей современной языковой подготовки специалистов.

Научный руководитель: к.ф.н, доцент Сансызбаева С.К.

Библиографический список

1. Таштанкулова Ж.Ж. Проектная технология как вариант организации деятельностного подхода в обучении русскому языку // Проблемы современной науки и образования. – 2017. – С. 97–99.
2. Гаспарян Л.А., Лашова С.Н., Пипченко Е.Л. Использование проектного метода в преподавании русского языка как иностранного // Современные исследования социальных проблем. – 2018. – Т. 9. № 5. – С. 50–61.
3. Ниязов Л.Н. Метод проектов как один из аспектов реализации личностно ориентированного подхода при обучении русскому языку // Молодой учёный. – 2017. – № 4 (138). – С. 389–391.
4. Богословский В.И., Григорьева М.А., Сатретдинова Р.С. Технология проектного обучения в формировании рефлексии у студентов в процессе изучения русского

Министерство науки и высшего образования Республики Казахстан
Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова
Казахстанский филиал

**XX Международная
научная конференция студентов,
магистрантов и молодых ученых
«ЛОМОНОСОВ – 2025»**

**Посвящена 80-летию Победы
в Великой Отечественной
войне 1941-1945 гг.**

11–12 апреля 2025 года

**ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ
II часть**

Подписано в печать 8.04.2024. Формат 60x90/16
Усл.печ.л. 23,1. Бумага офсетная.
Тираж 10 экз. Заказ № 9
Отпечатано в типографии «Раритет»
Тел. +7 701 599 92 60