

Біріккен Ұлттар Үйіміның 70 жылдығы,
Бүкіләлемдік радио күніне арналған
«БОЛАШАҚТЫҢ МЕДИАСЫ:
НЬЮСОНОМИКА. ҮРДІСТЕР. ЖАҢАЛЫҚТАР» атты
II Халықаралық журналистика және коммуникация
қыскы мектебінің оқу-әдістемелік жинағы

«Tau-Tұран» Білім беру-сауықтыру кешені
Алматы облысы, Іле-Алатау мемлекеттік ұлттық саябагы,
Қазақстан
6-8 ақпан 2015 жыл

Учебно-методический сборник
II Международной Зимней школы журналистики и коммуникации
«МЕДИА БУДУЩЕГО: НЬЮСОНОМИКА. ТRENДЫ. НОВОСТИ»,
посвященной 70-летию Организации Объединенных Наций,
Всемирному Дню радио

Образовательно-оздоровительный комплекс «Tau-Tуран»,
Алматинская область, Иле-Алатауский Государственный
Национальный Парк, Казахстан
6-8 февраля 2015 года

Алматы
«Қазақ университеті»
2015

Оқу-әдістемелік құрал журналистика факультеті оқу-әдістемелік бюросы
3 қаңтар 2015 жылғы мәжілісінің №24 хаттамасымен
баспаға ұсынылды

Жалпы редакциясын басқарған:
журналистика факультетінің профессоры Г. С. Сұлтанбаева
журналистика факультетінің аға оқытушы Д.Ә. Байгожина

Біріккен Ұлттар Ұйымының 70 жылдығы, Бүкіләлемдік радио күніне арналған
«БОЛАШАҚТЫҢ МЕДИАСЫ: НЫОСОНОМИКА. ҮРДІСТЕР. ЖАҢАЛЫҚТАР» атты
II Халықаралық журналистика және коммуникация қыскы мектебінің оқу-әдістемелік
жинағы. – Алматы: Қазақ университеті, 2015. – 140 б.

ISBN 978-601-04-0725-1

Оқу-әдістемелік жинақ журналистика және коммуникация саласында дәріс беретін
окытушыларға, сондай-ақ студенттерге, магистранттар мен PhD докторанттарға арналған.

ISBN 978-601-04-0725-1

© Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 2015

Образования, Дубай, 22-23 октября, 2013; Международные конференции, проведенные в рамках программы «20-летие дипломатических отношений Казахстан-Польша» в городах Слубицы, Торунь, Krakow, 7-17 февраля, 2013.

ҒАЛАМТОРДАҒЫ МЕДИА ТӘҮЕЛСІЗДІГІ. ЖАҢА ТЕХНОЛОГИЯЛАР. ТЫҢ ШЕШІМДЕР

Ғаламтор – мұдделер тоғысатын алаң. Ол саяси, әлеуметтік, бизнес, ғылым, өнер жан-жақты мұдделер алаңы. Дегенмен әлемдік желінің адамзатка берген үлкен сыйы – медианың тәүелсіздігі. Біз, әрине, әлем елдерінде барлық баспасөз ғаламтор пайда болғалы тәүелсіз деген қаигад ұсынбаймыз. Дегенмен бүгінде әлем алақандарғыдан ашық. Әлем халықтары (географиялық тұрғыда емес) шекара ұғымынан әлдеқашан ұмытты. Еркін ақпараттық ағынның, тәүелсіз желілердің тосқыны бізге жаңа қағиадалар ұсынды. Жаңа ережелер қалыптастыруды.

Біздің сөзімізге дәлел: «Ғаламтордағы тәүелсіз журналистер биліктен, дәстүрлі баспасөзге тән партикалар мен идеялардан еркін бола алады», - дейді чилилік Гильермо Кулель, Mercurio Group аймақтық БАҚ бас менеджери.

БАҚ онлайн медиа саласында ойысқан тұста «тәүелсіз бизнестің» жаңа үлгісі пайда болды. Бұл тәүелсіздіктің негізгі артықшылығы мыналарда:

- билік корпорациясы мен саясаткерлердің ықпалы артуы;
- журналистикадағы ескі тәртіптің жойыла бастауы;
- тәүекел, қатердің басымдығы.

Электронды БАҚ-тың интерактивтілікten онлайнға көшуі аудиторияның сенімділігін арттыра тұсті. Бұл – бизнестің басты талабы, пайда әкелудің – тамыры. Табысты бұқаралық медиа тарихын жасауда пайдалы кеңестер ретінде мамандар мынадай ұсыныстар айтады:

- онлайн БАҚ саласындағы кәсіпкерлерді өз сайттарындағы трафиктердің үнемі қадағалап, неңің табысты ал неңің табыссыз болғанын зерделеп отыру;
- ақпарат тұтынушылардың балғамын ескеру;
- орын алған сәтсіздіктерді сарапу;
- табысты үйімдардың тәжірибесін зерделеу;
- болашақты стратегиялық жоспарлау.

Тіпті ақпарат тұтынушының өнімге деген құштарлығын ғашық адамның хал-күйімен құштар болуымен салыстырады.

Ғаламтордың әлеуметтік кеңістіктері басымдығын ерекше атаған жөн. Әлеуметтік желілердің өзініне тән мінез-құлық кодексі бар. Бірінші кезекте журналисті не толғандыратынын емес, аудиторияны не қызықтыратынын ойлаңыз. Іздеушілер әлеуметтік желілерге емес, вебсайттарға көп трафик жұмсаған сайын, желілер онлайн БАҚ-тың басты қозғаушы күшіне айналады. Іздеуші ынталандыру, жауап беруді реттейтін механикалық алгоритм ғана. Әлеуметтік медиада оқырмандар мақаланы достары мен таныстарына оқып шығуды ұсынады, яғни БАҚ пен пайдалануыш арасында тиімді қарым-қатынас орнайды. Әлеуметтік желілер трафик жұмсауда іздеуші жүйелерді басып озады.

Онлайн БАҚ өз бизнесі мен этикалық принциптерле ашық болу қажет. Жаңа оқырмандарға журналистік материал мен жарнаманы ерекшелігін түсіндіру керек. Жарнама берушілер бұл шектеуді алғып тастағысы келеді, бұл кикілжің тудыруы мүмкін. Қоңтеген редакторлардың тәжірибесіне сүйенсек, редактор мен жарнама берушінің арасындағы ашық диалог арқылы өзара түсіністікке жетуге болады.

Әлеуметтік желілерде он-лайн БАҚ тиімділігін арттыруда қажетті қорлар қатарында бірнеше қосымшаларды атауға болады. [AmCharts](#) Flash форматында визуализацияны барынша қарапайым жасауға мүмкіндік береді. Алдымен [amCharts.com](#) сайтына кіріп «charts» белгісін басыңыз. Одан соң оң жақ жоғарғы бұрыштағы [«amCharts visual editor»](#) басыңыз. Сіз бұл редакторды онлайн сервис ретінде сайтта көрсетілгендей пайдалана аласыз, ол үшін

диаграмма құрып, алғынған HTML кодты сіздің HTML паракшасынға көшіру қажет. Сізге ештеңе жүктеудің қажеті жоқ, өйткені [SWF](#) диаграммасы amCharts серверінде сақталатын болады.

Бұдан соң сізге қажетті диаграмма типін таңдаңыз: сіз бағана мен кестеден, сызықтық пен жазықтан, дөңгелек пен сақинадан т.с.с. таңдай аласыз. Бұдан соң редактор параграфы ашылады. Сол жақ бағанды пайдалана отырып, мәліметтерді енгізіп, диаграммамың түсін, басқа да сыртқы кейіптерін езгертиңіз.

Болған соң HTML белгісін басып, HTML белгісі астындағы "use SWF files hosted on amCharts" жәшігін белгілеңіз және "copy to clipboard" таңдаңыз.

Өз паракшаныздағы кодты [YouTube](#) сайтынан бейнематериалды көшіргендей етіп қойыңыз.

[Prezi](#) – тегін онлайн қуралы, ол оқиғаны динамикалы түрде баяндайды: бұл қурал PowerPoint форматындағы тұрақты таныстырудан аулак болу үшін жасалған. Prezi – пайдалы қурал, ол интерактивті инфографиканы құруға мүмкіндік беріп, мультимедиялық қуралдардың түрлі типтерін үйлестіреді (фотосуреттер, мәтіндер, бейнематериалдар). Авторлар "ауқымды презентациялар редакторы" деп атаған Prezi өзінің сызықты емес презентацияларымен және масштабтау тиімділігімен ерекшеленеді.

Сіз аккаунт ашқан соң жаңа файл құруды таңдаңыз ("create new Prezi") атап мен сипаттамасын қосыңыз, жаңа нұсқау пайда болады. Мұны болған соң өз презентациянызды бастасаңыз да болады, онда элементтерді көшірмелеп, мәтіндерді теріңіз, ол үшін оң жақ жоғары бұрыштағы мәзірді пайдаланыңыз.

Көшірілген элементтерді қойған соң оларды кезектестіріп, көлемдерін «зебра» қуралы арқылы өзгерте аласыз. «Сүрлеу» қуралы арқылы өз презентацияныз бойынша жүретін сүрлеуді жасай аласыз. Қурделірек нұсқалары арқылы жасырылған рамкалар құрып, қоршауды болдырмайсыз: көлемдерді өзгерту және элементтерді жылжыту мүмкіндіктерін пайдаланыңыз.

Тегін аккаунт Prezi.com сайтына көлемі 100 MB дейінгі ақпаратты жүктеуге, сондай-ақ презентацияларды жүктеп, оларды оффлайндағы басқа пайдаланушылармен бөлісуге мүмкіндік береді. 60 доллардан 160 долларға дейінгі қосымша ақы төлеп сіз өз аккуанттыңыздың деңгейін арттыра аласыз. Бір қарағанда, ақпараттың көптігі адастырады, алайда сайтта сізге бәрін қарауға мүмкіндік беретін нұсқаулар жетерлік.

Әлеуметтік желілерде тиімді промоушы жүргізу үшін журналистерге арналған ең жақсы 5 iPad қосымшаларын атауға болады. Журналистер өздерімен бірге бейнеаппаратура, фотоаппараттар, диктофон, қойын кітапшасы, қалам, ноутбук тәрізді жабдықтарды тасып жүруге мәжбүр болатын. Соңғы жылдары женіл әрі портативті, микрофонмен және HD бейнекамерасымен, фотоаппаратмен жабдықталған қурал, блогерлер үшін ыңғайлы құрылғылар бұл қындықты бірнеше есе женілдетті. Мына бес қосымша сізге iPad-тың жұмыс тиімділігін арттыруға көмектеседі.

1. Мәтін жазу. Мақала жазу үшін қосымшаны таңдау жеке бас [ici-WriteRoom](#). Бұл қосымша аса қарапайым. Онда құжаттарды жіктеуге арналған папкалары бар қуралдар панелі мен курсоры бар клавиатураны қамтиды. [Dropbox](#) синхрондауда сөздер саналады, экран шетіне басып отырып курсорды жүргізе аласыз.

2. Фотосуреттерді редакциялау. [Apple iPad](#) фотоаппаратын пайдаланатын журналистерге арналған [Filterstorm Pro](#) қосымшасы ауқымды файлдарды ашып, серияларды өңдең, FTP-га жүктең, IPTC мәліметтерін қосуға мүмкіндік береді – мұның бәрі [iPad](#)-та фотосуреттерді редакциялауға арналған.

Сондай-ақ оған рейтингтер жүйесі мен редакциялауға арналған толық жиынтық кіреді, ол шаблондар жасауға, қорғаныш белгілерін енгізуғе, т.с.с. мүмкіндік береді.

Егер сіз блог жүргізіп, [iPad 2](#) камерасымен суретке түсіретін болсаңыз, [Filterstorm](#), [PhotoForge2](#) – арзан әрі қуатты редакторлық бағдарламалар, фильтрлер санымен және редакциялауға және көлемін өзгертуге мүмкіндік беретін қызметтермен ерекшеленеді.

Fылыми басылым

Біріккен Ұлттар Ұйымының 70 жылдығы,
Бүкіләлемдік радио күніне арналған
«БОЛАШАҚТЫҢ МЕДИАСЫ: НЬЮСОНОМИКА.
ҮРДІСТЕР. ЖАҢАЛЫҚТАР» атты
II Халықаралық журналистика және коммуникация қысқы мектебінің
оку-әдістемелік жинағы

ИБ №7979

Басуга 06.01.2015 жылы қол қойыл-ды. Формат 60x84 1/₁₆.

Көлемі 11,9 б. т. Тапсырыс №56. Таралымы 70 дана.

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің

«Қазақ университеті» баспа үйі.

Алматы қаласы, әл-Фараби даңғылы, 71.

«Қазақ университеті» баспа үйі баспаханасында басылды.