**Формирование лингвокультурологической компетенции в процессе обучения русскому языку**

 Современная система обучения русскому языку направлена на владение языковыми и речевыми навыками в социокультурном пространстве. Изучение и познание культуры посредством языка, выработка не только языковой, но и коммуникативнокультурологической компетенции обучающегося становится основной линией обучения русскому языку как в русских, так и в национальных школах.

Лингвокультурологическая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

 Лингвокультурологические исследования имеют давнюю традицию. Европейская лингвокультурологическая традиция связана с именами Ф.де Соссюра, Р.Якобсона, Р.Барта, Т.ван Дейка. Заметный вклад в лингвистическую теорию культурно-ситуативных моделей внесли Л.Витгенштейн, Г.Гадамер, Г.Гийом, М.Хайдеггер, Н.Хомский, К.Ясперс. У истоков определения мировоззрения народов через их языки стоял В.Гумбольдт. Его идеи получили своё продолжение в трудах А.А.Потебни, а также А. Мейе, Ж. Вандериеса, Э.Бенвениста.

 Лингвокультурологическая компетенция предполагает формирование у учащихся необходимых знаний учебного культурологического материала, владение минимумом общелитературной лексики, знание языковых средств (фонетических, лексических, грамматических), позволяющих вступать в процесс общения, построение своей жизнедеятельности в соответствии с духовно-нравственным, морально-этическим, эстетикокреативным потенциалом развернутой в языковом сознании концептосферы национальной культуры.

 Формирование лингвокультурологической компетенции на занятиях по русскому языку с опорой на сопоставительно-типологическое изучение культур в контексте их диалога предусматривает раскрытие перед обучаемыми ценностного смысла и аксиологической значимости отобранного учебного материала. Это предполагает поиски социальноценностных признаков культуры, обусловливающих специфику аксиологических ориентаций коммуникантов, в свою очередь, предопределяющих и результаты коммуникативных действий.

 Центральным, системообразующим понятием в обучении русскому языку является понятие «языковая личность», формирование которой провозглашается в качестве цели. В этой целевой установке проявляется антропоцентризм, направленность на человекообразующую функцию языка, гуманистическая ориентация обучения языкам. Человек, обладающий набором языковых способностей и умений, с готовностью осуществляющий коммуникацию, считается «языковой личностью» [Караулов 2006], которая способна переключаться с одного языкового кода на другой. При этом в структуре языковой личности действуют четыре основных уровня: когнитивный, в состав которого входит тезаурусный (вербально-семантический) уровень, поведенческий и этнокультурный уровни (по Ю.И. Караулову). Восхождение через этническую культуру к национальным и общечеловеческой культурам позволяет развивать на этой основе лингвокультурологическую компетенцию, т.е. «овладение языком как сокровищницей культуры, духовным богатством народа».

 Мировоззренченский компонент представляет собой некую философскую категорию, которая погружает участников учебного процесса в сферу языкового мышления. «Язык - орудие познания, с помощью которого человек познает мир и культуру. Наконец, язык - это орудие культуры: он формирует человека, определяет его поведение, образ жизни, мировоззрение, менталитет, национальный характер, идеологию».