

ЖАБАРШЫ

Ж

ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

Ш

ЖУРНАЛИСТИКА

Н

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени АЛЬ-ФАРАБИ

СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

ЖҰРТШЫЛЫҚПЕН БАЙЛАНЫС

ИЗДАТЕЛЬНОЕ ДЕЛО

СЕРИЯЛАР

2017
АЛМАТЫ

Т

С

Ш

М



100
ЖЫЛ



Қайыржан
БЕКХОЖИН

100
ЖЫЛ



Темірбек
ҚОЖАКЕЕВ

85
ЖЫЛ



Марат
БАРМАНҚҰЛОВ

70
ЖЫЛ

ХАБАРШЫ ВЕСТНИК

ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ
УНИВЕРСИТЕТІ

ЖУРНАЛИСТИКА—5В050400

ЖҰРТШЫЛЫҚПЕН БАЙЛАНЫС—5В051400

БАСПА ІСІ—5В042200

СЕРИЯЛАРЫ

2011 1 (29)

"ҚАЗАҚ
УНИВЕРСИТЕТІ"

2011

МАЗМҰНЫ

“АЙҚАП” ЖУРНАЛЫНА ЖӘНЕ “ҚАЗАҚСТАН” ГАЗЕТІНЕ – 100 ЖЫЛ

<i>Қамбар АТАБАЕВ</i>	
Ұлттық мерзімді басылымдарға 100 жыл.....	8
<i>Өмірхан Әбдиманұлы</i>	
Замана айнасына айналған басылымдар.....	15
<i>Аллаберген Қырықбай</i>	
«Қазақстан» газеті мен «Айқап» журналы және онда қызмет істеген ірі тұлғалар.....	22
<i>Гүлнар Өзбекова</i>	
«Айқап» журналы мен «Қазақстан» газеті.....	26
<i>Макпал Аргынбаева</i>	
Ахмет Байтұрсынов.....	30
<i>Жетпісбай Бекболатұлы</i>	
Ақын Әлмағамбет Оспанұлы – «Айқап» журналының авторы.....	34

ПРОФЕССОР ҚАЙЫРЖАН БЕКХОЖИННИҢ ТУҒАНЫНА 100 ЖЫЛ

<i>Абдул-Хамид Мархабаев</i>	
Баспасөзіміздің тұңғыш шежірешісі.....	39
<i>Сағымбай Қозыбаев</i>	
Столетний юбилей Хаиржана Бекхожина.....	43
<i>Кәкеп Қамзип</i>	
Профессор Қ.Н. Бекхожин тәлімінің келешектік сабақтары.....	45
<i>Лариса Нода</i>	
Х. Н. Бекхожин об отражении в печати колонизаторской политики русского царизма.....	49

ПРОФЕССОР ТЕМІРБЕК ҚОЖАКЕЕВТИҢ ТУҒАНЫНА 85 ЖЫЛ

<i>Гүлмира Сұлтанбаева</i>	
Үстаз.....	56

ПРОФЕССОР МАРАТ БАРМАНҚУЛОВТЫҢ ТУҒАНЫНА 70 ЖЫЛ

<i>Кәкеп Қамзип</i>	
Марат Барманқұлов жұлдызы.....	60
<i>Әмір Молдабек</i>	
Профессор Марат Барманқұлов – қазақ тележурналистикасының атасы.....	64
<i>Светлана Величченко</i>	
Марат Барманқұлов. Опережая время.....	66
<i>Лариса НОДА</i>	
Лучезарный. Уроки Марата Барманқұлова.....	68
<i>Ольга Ложникова</i>	
Перечитывая М.К. Барманқұлова.....	73

ПРОФЕССОР Қ.Н.БЕКХОЖИН ТӘЛІМІНІҢ КЕЛЕШЕКТІК САБАҚТАРЫ



Кәкен Қамзин

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті баспасөз және интернет журналистика кафедрасының доценті, филология ғылымдарының докторы

Дүйім елді тамсандыратын ғылым, сана қазынасын толықтыратын ғылыми бағыт атану үшін кез келген пән ежелден қалыптасқан классикалық талаптарға жауап беруі керек. Ең алдымен уақыт және кеңістік ауқымында өмір сүріп отырған оның толыққанды зерттеу объекті болуы шарт. Мұнан кейін бұл салалар өнімін пайдаланатын сандық және сапалық контингент қажет. Одан соң сол тақырыпты зерттейтін жасампаз ғалымның тұлғасы қоғам сахнасына шығады. Содан кейін осы айтқан ғылым жемісін теория және іс жүзіне тұтынатын аудиторияның қажеттілігі туындайды. Ал осы ретте журналистика ғылымының тарихи қадамына көз жіберсек, теория мен тәжірибенің барынша ұласып жатқаны, аталмыш құрамдас бөліктердің бәрі де қазіргі журналистиканың бойынан табылғандығы анық аңғарылады. Осы тұста ұлттық журналистиканың реалистік және сыншыл реализм мектебі, журнали-

В данной работе автор рассматривает научно-исследовательскую школу, познавательный мир профессора Х.Н. Бекхожина с позиции национально-культурного Ренессанса.

In this paper, examines the research school, the informative world of Professor H. Bekhozhin from a position of the national-cultural renaissance.