



Қазақстан 2050

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТИ
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ
AL-FARABI KAZAKH NATIONAL UNIVERSITY

ГЕОГРАФИЯ ЖӘНЕ ТАБИҒАТТЫ ПАЙДАЛАНУ ФАКУЛЬТЕТИ
ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ
FACULTY OF GEOGRAPHY AND ENVIRONMENTAL SCIENCES

«ФАРАБИ ӘЛЕМІ»

атты студенттер мен жас ғалымдардың
халықаралық ғылыми конференция

МАТЕРИАЛДАРЫ

Алматы, Қазақстан, 6-8 сәуір 2021 жыл

МАТЕРИАЛЫ

международной научной конференции
студентов и молодых ученых

«ФАРАБИ ӘЛЕМІ»

Алматы, Казахстан, 6-8 апреля 2021 года

MATERIALS

International Scientific Conference
of Students and Young Scientists

«FARABI ALEMI»

Almaty, Kazakhstan, April 6-8, 2021



ГЕОГРАФИЯ ЖӘНЕ ТАБИҒАТТЫ ПАЙДАЛАНУ ҒАКУЛЬТЕТІ
ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ
FACULTY OF GEOGRAPHY AND ENVIRONMENTAL SCIENCES

«ҒАРАБИ ӘЛЕМІ»

атты студенттер мен жас ғалымдардың
халықаралық ғылыми конференция
МАТЕРИАЛДАРЫ

Алматы, Қазақстан, 6-8 сәуір 2021 жыл

МАТЕРИАЛЫ

международной научной конференции
студентов и молодых ученых

«ҒАРАБИ ӘЛЕМІ»

Алматы, Казахстан, 6-8 апреля 2021 года

MATERIALS

of International Scientific Conference
of Students and Young Scientists

«FARABI ALEMI»

Almaty, Kazakhstan, April 6-8, 2021

Ответственные секретари:

Моминов С.А., Калимбетов Е.А., Амангелді Ө., Үркінбай Ж.А.,
Ердесбай А.Н., Оракова Г.О., Аталыкова Н.С., Жолдасбек А.Е.

Материалы международной научной конференции студентов и молодых учёных «Фараби әлемі».
Алматы, Казахстан, 6-8 апреля 2021 года. – Алматы: Қазақ университеті, 2021. – 294 стр.
ISBN 978-601-04-5246-6

**ҚАЗАҚСТАНДА КИНОТУРИЗМДІ ДАМУДАҒЫ ҰҚҚМО
(ҰЛТТЫҚ КИНОНЫ ҚОЛДАУ МЕМЛЕКЕТТІК ОРТАЛЫҒЫ)
«KAZAKH CINEMA»-НЫҢ ОРНЫ**

Жетиру А.Ж.,

Кошкімбаева Ү.Т. жетекшілігімен

*Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті
e-mail: atzhan.zhetiru@gmail.com*

2019 жыл Қазақстан кинематография саласы үшін ілгері даму жылы болып саналады. «Кинематография туралы» Заңның қабылдануымен қатар ҚР үкіметі отандық фильмдерді қаржыландыру, ілгерілету және дистрибуциялау жұмысын жүзеге асыруға және Қазақстанда фильм түсіруге ниеттенген шетелдік инвестор-продюсерлермен әріптестік құруға арналған Ұлттық киноны қолдау мемлекеттік орталығын құрды. «Ұлттық киноны қолдау мемлекеттік орталығы» («Kazakh Cinema») Коммерциялық емес акционерлік қоғамы (бұдан әрі – ҰҚҚМО) «Кинематография туралы» Қазақстан Республикасының Заңын іс жүзінде іске асыру мақсатында Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2019 жылғы 15 наурыздағы №113 қаулысымен құрылды.

Ұлттық кинематографияны қолдау, оның бәсекеге қабілеттілігін арттыру, ұлттық мүддеге сай келетін сапалы фильмдер шығару үшін жағдай жасау, отандық фильмдерді тек Қазақстанда ғана емес, бүкіл әлемде танымал ету, сонымен қатар кино индустриясына инвестиция тарту мақсатында орталық қызмет етеді. «Kazakh Cinema»-ның алдыға қойылған мақсаттарының бірі Қазақстанды әлемдік кинонарықта түсірілім орталығына айналдыру, яғни шетелдік кинокомпанияларды фильм өндірісін жүргізуге тарту және лайықты орта құру.

«Кинематография туралы» Заңның қабылдануына байланысты Қазақстанда кинематография саласында жеңілдіктер – рибейттер беру, яғни салынған қаражаттың 30%-ға дейінгі мөлшерін қайтару жолымен алғаш рет шетелдік кино өндірушілер үшін инвестициялық мүмкіндік ашылды. Бұл Қазақстанның инвестициялық жағдайын жақсартуға ғана емес, халықаралық нарыққа шығару және кинематография саласында көшбасшы болып келе жатқан мемлекеттердің кинематографистерімен ынтымақтастық түзу арқылы отандық киноиндустрияны көтеруге бағытталған шара.

Субсидия Қазақстан Республикасында түсірілген фильмді не оның бір бөлігін өндіруге байланысты тауарлар, жұмыстар және қызметтер құнының 30%-ға дейінгі қаражатты қайтару жолымен беріледі. Субсидия шарттары:

- субсидияны тікелей алушы – инвестор (шетелдік заңды тұлға);
- инвестицияның көлемі кемінде бір фильмге – \$850 000;
- фильм немесе оның бір бөлігі Қазақстан Республикасының аумағында түсіріледі.

Әлеуетті инвесторлар ретінде Ресей, Франция, Үндістан, АҚШ, Жаңа Зеландия және Қытай танылды. Қазақстанға салынуға жоспарланған инвестициялардың жалпы көлемі \$6,1 млн. яғни 2 333 334 000 тг., 2020 жылға арналған субсидия 700 000 000 тг.

Кинокомиссиялар кино түсіріліміне қолайлы жағдай жасап, инвестиция тарту есебінен ұлттық экономиканың дамуын ынталандыру үшін жергілікті билік өкілдері құратын бейкоммерциялық ұйымдар болып табылады. Бүгінде әлемде 100-ден астам мемлекетте 1 000-нан астам кинокомиссия бар. Ал 2020 жылдан бастап бұл кәсіби қауымдастыққа Қазақстан да кіріп, AFCI халықаралық кинокомиссиялар қауымдастығына мүше болды. Қазақстан аумағында халықаралық киножобаларды іске асыруға дайындық аясында Киноорталық жанында Ұлттық кинокомиссияның жұмысы басталуда. Оның қызметі халықаралық өндірісті тартып, еліміз бен оның жекелеген аймақтарын түсірілім алаңдары ретінде ілгерілетуге, сонымен қатар аймақтық кинокомиссияларды дамыту мен үйлестіруге бағытталған.

<i>Бапан А.А.</i> Ұлытау аймағында этнографиялық туризмді дамыту мүмкіншіліктері	123
<i>Бегалы А.Б.</i> Қызылорда облысы аймақтық дестинациясының туризм даму перспективасы	124
<i>Бектұрсын С.</i> Туризмдегі гендер зерттеулерінің шетел тәжірибесіне шолу	125
<i>Беркімбаев Т.Б.</i> Американская модель развития национальных парков в разрезе экологического туризма РК.....	126
<i>Боранбай М.А.</i> Особенности законодательства РК по охране культурного наследия.....	127
<i>Дәулетханова Е.Р.</i> Катонкарағай ұлттық паркін экотуризм арқылы дамыту перспективалары.....	128
<i>Джаналиева А.М.</i> Қазақстандағы смарт туризмнің даму болашағы	129
<i>Ергалықызы Ә.</i> Шымкент қаласының туристік орталық ретіндегі әлеуеті	130
<i>Ешимов Б.Х.</i> Проблемы молодежного туризма в Республике Казахстан	131
<i>Жақұпова А.</i> Оценка туристско-рекреационных возможностей Курчумского района для развития туризма	132
<i>Жалелхан А.Ж.</i> Тақырыптық саябақтардың халықаралық туризмдегі алатын орны мен рөлі	133
<i>Жатын А.</i> Қазіргі күнгі музейлердегі сандық технологиялардың ролі.....	134
<i>Жасқайрат Ж.Қ.</i> Баянауыл ұлттық паркіндегі экотуризмді ұйымдастыру мүмкіндіктері.....	135
<i>Жәнібекова А.Е.</i> Қазақстанда мүмкіндігі шектеулі жандарға арналған реабилитациялық туризм.....	136
<i>Жеңісбекова Ә.Б.</i> Қазақстанда медициналық туризмді дамыту мәселелері мен перспективалары.....	137
<i>Жетіру А.Ж.</i> Қазақстанда кинотуризмді дамытудағы ҰКҚМО (Ұлттық киноны қолдау мемлекеттік орталығы) «Kazakh Cinema»-ның орны	138
<i>Жұмашева М.Ж.</i> Современное состояние и тенденции развития детско-юношеского туризма Республики Казахстан.....	139
<i>Зайрақұнова Д.К.</i> Конкурентные преимущества Уйгурского района Алматинской области	140
<i>Исаұлы Ә.</i> Постпандемиялық (COVID 19) кезеңдегі Қазақстан туризм нарығының дамуы.....	141