

МАЗМУНЫ

4 Секция. ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРУ ПӘНДЕРІ МЕН ТІЛДЕРДІ ҮЙРЕТУДІҢ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ

Айтгасева А.С. Учёт особенностей родных языков афганцев при их обучении русскому языку	3
Murtaza A., Bimagambetova Zh., Arzykulova G. Technology in English Language Teaching	7
Абипашева Р.Р. Оралмандардың ауызекі сойлесу тілінің лексикалық ерекшеліктері	12
Ақбұзауова Б. Мемлекеттік тілде ғылыми стильдің ауызша түрлерін менгерту	15
Аккүшікова К.А. Проблемы совершенствования качества образовательного процесса для иностранных студентов	19
Алимбасава Ж.Н. Методы преподавания и обучения массовой (народной) культуры на примере дисциплины «Культура изучаемой страны (Республика Корея)»	21
Андабаева Да.А. Специфика взаимодействия преподавателя и студентов в процессе обучения иностранному языку	23
Апексова Р.Н., Луговская Е.И., Махметова Д.М., Темирбаева Г.С. Упражнение как основная форма обучения иноязычной речевой деятельности	26 ✓
Арещенко А.И., Рахимбаева Г.Х., Вишнякова Н.П. Технология учебного процесса физического воспитания специального учебного отделения в казахском национальном университете им. аль-Фараби	29
Атабай Б. Араб тілін үйретудегі инновациялық технологиялар	34
Ахмедова А.К. Изучение определительных отношений на уроках русского языка как иностранного	37
Әділханова Ж.С. Қазақ тілді мамандыққа негіздел оқытудың жаңа әдістері	39
Баймуратова И.А. Шестел тілін үйренуде ана тілінің осері	42
Бижгенова А. Полилингвизм и межкультурная коммуникация в современном образовании	44
Валеева У.К. Анализ учебной программы курса РКИ	47
Данаев Н.Т., Күрышжанова А.А., Боранбаев С.А. Онлайн технологии обучения государственному языку	50
Долгирева Т.В. Электронный комплексный портфолио как средство мотивации самостоятельной учебной деятельности школьников при изучении иностранного языка	55
Дүйсесеева Л.А. Критикалық ойлаудың шет тілін үйретуде алатын ролі	60
Дүйсебаева Р.И. Қазақ тілін оқытуда түсініп тындау дағдысын дамыту	63
Дюсестасова Р.К., Раимбекова А.А. Мультимедиа как одно из современных средств обучения в преподавании русского языка как иностранного	66
Ералиев А. К. О выводе уравнений динамики манипулятора в форме Лагранжа-Эйлера на примере двухзвенного робота с вращательными сочленениями	69
Еланцев А.Б., Маутенбаев А.А. Перспективы применения технологии дистанционного обучения в подготовке студентов, обучающихся по специальности «Физическая культура и спорт»	75
Еланцев А.Б., Швецова Е.В., Кулбаева М.С. Ступенчатая система подготовки и индивидуализация обучения	77
Есбулатова Р.М. Инновационные технологии на занятиях по русскому языку как иностранному	79
Ешимов М.П. Өзге тілді азаматтарға тіл оқытудың тиімді әдістері	84
Жұмаділ А.Қ. Жоғары оку орындарында қазақстан тарихын оқыту мөселелері	88
Закирова Ш.Г. Орта мектепте химия пәнінен оқушыларды олимпиадаға дайындау	90
Игнатова Е.Р., Толмачева Д.С. Формирование лексических навыков речи при обучении русскому языку иностранных студентов	93
Исигалиева Г. Х., Юрпольская В. А. Пути повышения мотивации студентов к изучению иностранных языка	95
Қалиев А.Қ. Түрік тілінің екін категориясын оқыту ерекшелігі	97
Каскабасова Х.С. О некоторых трудностях обучения русскому языку афганских студентов	100
Қасымбекова А.Т. The history of english grammar	102
Қасымбекова Да.А. Орта білім беру орындарында химия пәнін оқыту әдістемесінде жаңа технологияны қолданудың тиімділігі	106
Кильдиюшова И.В. Обучение научному стилю речи иностранных специалистов	110
Ким А.А., Джаркесев К.И. Стили игры в настольный теннис	113
Ким Л.М., Мухитденова А.Т. Лекция как основная форма учебно-воспитательного процесса в вузе: новые возможности	115
Makisheva M.K. Some effective ways of teaching grammar	118
Мәтбек Н. Қазақ тілін оқытуда жаңа технологиялық әдіс-тәсілдерді қолдану жолдары	121
	375

как процесс раскрытия способностей обучаемых, и следовательно, работающий в режиме общения как совместной увлеченности деятельностью, акцентирует в своей работе внимание на содержательных аспектах обучения в их соотнесении с личностными особенностями и возможностями обучаемых. В свою очередь, авторитарно работающий преподаватель использует такие методы и приемы обучения, которые нарушают взаимодействие и взаимопонимание всех участников учебного процесса, и не может организовать подлинное общение на уровне.

Вступая в отношения сотрудничества, преподаватель ориентируется не на функции обучаемого как ученика (в соответствии с которым он должен выучить и отдать домашнее задание, выполнить упражнение, прочитать текст и т.д.), а на его личность и перспективы ее развития. Такое взаимодействие, как правило, выполняется в рамках учебного общения и осуществляется в различных видах деятельности: групповых, практическое использование ИЯ; совместное оформление газет, кооперативная работа над мини- и маски-пространствами и др.

Используемые преподавателем при этом методы обучения:

- создают атмосферу, в которой каждый студент чувствует себя комфортно и свободно и испытывает потребность практически использовать ИЯ;
- подчёркивают личность студента и в целом вовлекают в учебный процесс его эмоции, чувства и ощущения, стимулируют его речевые, когнитивные, творческие способности;
- активизируют деятельность обучаемого, давая ей главным действующим лицам в учебном процессе, активно взаимодействующим с другими участниками этого процесса, и стимулируя его (обучаемого) к текстовой деятельности на изучаемом языке;
- создают ситуации, в которых преподаватель не является центральной фигурой;
- предусматривают различные формы работы в аудитории: индивидуальную, групповую, колективную, в полной мере стимулирующих активность обучаемых, их самостоятельность, творчество и др.

Литература:

1. Галасова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам Текст / Н.Д. Галасова. - Письменные для учителей. М.: АРКТИ, 2000.
2. Галасова Н.Д., Соловьева З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам Текст / Н.Д. Галасова, З.Н. Соловьева. - М.: Альп-пресс, 2004.
3. В. А. Кан-Кан. Педагогическая деятельность как творческий процесс. Москва : ИНИОН, 1977.
4. Соловьева Е.Н. Методика обучения иностранным языкам базовый лекций Текст / Е.Н. Соловьева. - М.: Просвещение, 2002.
5. Шубин Э.П. Языковая коммуникация и обучение иностранным языкам. - М.: Просвещение, 1972.

Был написан шестнадцати студентами магистратуры кафедры филологии и языковедения аргумент.

Summary

This article is devoted to the specific characteristics of the teacher and students interaction in the process of learning foreign language.

УПРАЖНЕНИЕ КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Р.И. Анекова, Е.М. Луковская, А.М. Махметова, Г.С. Темирбекова
Казахский национальный университет им. аль-Фараби
jamalova_gnb@mail.ru

Упражнение – это многократное повторение однотипных операций или действий, которое опирается на осознание и сопровождается контролем или самоконтролем. Использование тех или иных упражнений требует понимания того, на что направлено данное упражнение, какое место в системе упражнений оно занимает, что является результатом его выполнения.

Предлагаемые в учебниках упражнения привыкли заниматься, активизировать, стимулировать в равной степени как сильных, увлечённых предметом студентов, так и слабых, со сниженной мотивацией. Анализ практики обучения иностранным языкам показывает, что одним из значительных резервов повышения эффективности обучения предполагает работу с типовыми упражнениями учебника, ориентированными на индивидуальные особенности студента. Подход к

26

упражнениям ученика с позиции индивидуализации (с учетом успеваемости, различных коммуникативных потребностей студента, из интересов и мотивов) предполагает дифференцированное использование различных видов упражнений (отличающихся друг от друга предъявляемыми требованиями, объемом, стимулами управления), разной последовательностью их выполнения.

Данные в учебниках упражнения должны выполняться так, чтобы все студенты исключимо от различных в коммуникативно-речевой реакции сопротивлялись бы своему училищу и пытались в основных видах речевой деятельности, поэтому в упражнениях на занятиях необходимо включать письменные и устные, имитационные и подстановочные упражнения, например на первом. Рациональная организация работы с упражнениями в первую очередь зависит от преподавателя, который всегда стремится дополнить фронтальную форму обучения коммуникативными упражнениями в парах или в небольших группах, чтобы в случае успеха остается опорой. При выполнении некоторых упражнений необходимо помочь учащимся установить взаимодействие студентов друг с другом. Прежде всего это относится к упражнениям, направленным на закрепление лексики и грамматики: имитационные упражнения, упражнения на подстановку, трансформацию, дополнение, расширение, перевод, а также упражнения на развитие лингвистической речи.

Имитационные упражнения могут быть построены на одноструктурном или контрастном грамматическом материале. Грамматическая структура в них задана, ее следует повторять без изменения. Выполнение таких упражнений может проходить в виде прослушивания и повторения формулы или образца, сопровождаемого подтверждением правильности выполнения.

Подстановочные упражнения используются для закрепления грамматического материала, выработки автоматизма и употребления грамматической структуры в аналогичных ситуациях. Трансформационные упражнения дают возможность формировать способность к компонованию, замене, сокращению или расширению заданных грамматических структур в речи. Основными задачами преподавателя при выполнении данных видов упражнений являются: обеспечение запоминания студентами грамматического материала, т.е. развитие соответствующих навыков и раскрытие перед студентами языковой речевой перспективы использования этих навыков. При работе в парах или группах можно использовать различные виды упражнений, построенные на основе лингвистических единиц и микротекстов: логическое, ситуативно-тематические упражнения, упражнения для устных переводчиков, свободный рассказ; лексические упражнения с элементами соревнования.

Упражнения состоятся так, чтобы они стимулировали сознательную самостоятельную учебную деятельность студента, открывали возможности для индивидуализации процесса обучения. Четкая формулировка задания, ориентирующая на главное в упражнении, включющая разъяснение места выполнения упражнения, его содержания, возможностей обратной связи (наличие, например ключа с ответами), а также описание последовательности действий в начинательной мере будут способствовать тому, что студенты смогут самостоятельно контролировать, направлять и совершенствовать свои результаты, пользуясь при этом справочной литературой.

В современной методике процесс обучения иностранным языку рассматривается как непрерывная цепь последовательно выполняемых упражнений, с качеством которых связывается успех овладения иноязычной речевой деятельностью. Только последовательно построенные серии упражнений делают процесс обучения коммуникативным и результативным.

Некоторые методисты видят основной критерий оценки эффективности обучения иностранным языкам в совмещении процессов усвоения лингвистического материала и формирования навыков и умений речевой деятельности студентов. Вся учебная деятельность студента обладает коммуникативным характером. Успешное овладение устной иноязычной речью много в процессе выполнения коммуникативных упражнений, следующих к тому же в едином порядке, отражающих усложнение речевой деятельности.

Работа над материалом, совпадающим по своему значению и употреблению с языковыми явлениями родного языка, должна начинаться с выполнения тренировочных упражнений – языковых, предсеречевых, формальных. Выполнение таких упражнений способствует накоплению языкового багажа, а также формирование лексических и грамматических навыков на основе подзаголовочного переноса их компонентов с родного языка. Тренировочные упражнения, содержанием которых является подобный языковой материал, вполне подготавливают его к употреблению в речевых, контекстных и ситуативных упражнениях. Тренировочные упражнения эффективны, если они выполняются на ситуативной основе.

Система упражнений – это такая организация учебных действий, которая предполагает определенную последовательность упражнений с учетом парастановки языковых трудностей.

27

Академия
имени Аль-Фараби



**БІЛІМ БЕРУ ҚЫЗМЕТІНДЕГІ ИННОВАЦИЯЛАР
ЖӘНЕ ОҚЫТУДЫҢ САПАСЫН АРТТАРЫ
МЭСЕЛЕЛЕРІ**

**42-ші Халықаралық ғылыми-әдістемелік
конференциясының
МАТЕРИАЛДАРЫ**

3 Кітап

**ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВОПРОСЫ ПОВЫШЕНИЯ
КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ**

**МАТЕРИАЛЫ
42-й Международной научно-методической
конференции**

КНИГА 3