

А.К. Мынбаева
З.М. Садвакасова

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ,
ИЛИ КАК ИНТЕРЕСНО ПРЕПОДАВАТЬ

Учебное пособие

Одиннадцатое издание

Алматы
«Қазақ университеті»
2019

УДК 37.0
ББК 74.00я73
М 94

*Рекомендовано к изданию Ученым советом
факультета философии и политологии
и РИСО КазНУ им. аль-Фараби
(протокол №2 от 20.12.2018 г.)*

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор **Д.М. Джусубалиева**
доктор психологических наук, профессор **З.Б. Мадалиева**
кандидат педагогических наук, доцент **Н.А. Анарбек**

Мынбаева А.К.

М 94 Иновационные методы обучения, или Как интересно преподавать: учебное пособие / А.К. Мынбаева, З.М. Садвакасова. – 11-е изд. – Алматы: Қазақ университеті, 2019. – 462 с.

ISBN 978-601-04-4176-7

В учебном пособии раскрыты концептуальные основы инновационного обучения – теория педагогической инноватики, современные подходы педагогической науки; включен большой набор апробированных и разработанных авторами новых методов обучения; даны рекомендации по структурированию учебного материала, сценарии проведения занятий, предложены интересные и занимательные факты из истории, теории и практики обучения.

Пособие предназначено преподавателям, организаторам, тренерам учебного процесса, студентам педагогических специальностей и всем, кто интересуется проблемами современного образования.

УДК 37.0
ББК 74.00я73

ISBN 978-601-04-4176-7

© Мынбаева А.К., Садвакасова З.М., 2019
© КазНУ им. аль-Фараби, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Предисловие к третьему изданию	10
Предисловие к седьмому изданию	13
Предисловие к одиннадцатому изданию.....	15
Условные обозначения.....	21
Глава 1. Методология инновационного обучения	22
Методологические подходы педагогики как основа инноваций в образовании	24
Теория личностно-ориентированного обучения.....	26
Педагогическая инноватика и инновационное обучение в обучении.....	49
Закономерности и принципы инновационного процесса в обучении	55
Инновационная культура педагога	59
Научные и художественные роли педагога.....	65
Фасилитаторская деятельность педагога	67
Глава 2. Традиционные методы и формы обучения	74
Методы обучения	74
Формы обучения	80
Лекция и методические рекомендации по ее организации	82
Семинар	100
Глава 3. Активное обучение	114
Особенности активного обучения	114
Принципы активного обучения	116
Глава 4. Тренинг	127
Тренинг и рекомендации по его проведению.....	127
Сценарии тренинговых занятий	132

Содержание	
Глава 5. Портфель инновационных методов и форм обучения	183
Иновационные методы обучения	183
Иновационные формы обучения	212
Визуализация решений и построение логико-структурных схем	214
Работа в малых группах	242
Метод анализа конкретных ситуаций	248
Метод проектов	250
Рольевые игры	252
Деловые игры	255
Дидактические игры	258
Эссе как метод обучения	264
Что такое портфолио? Виды портфолио	269
Метод проектно-проблемного обучения.....	273
Дальтон –технология	278
Цикл эмпирического познания Дэвида Колба.....	284
Герменевтические методы (интерпретация)	285
Метод системного анализа	287
Информационные технологии обучения	288
Глава 6. Упражнения. Сценарии деловых игр, упражнений, семинаров	293
<i>Упражнение «Круг Уолта Диснея»</i>	293
<i>Игра «Терминокарты»</i>	296
<i>Игра «Качества личности»</i>	299
<i>Упражнение «Образ специалиста-профессионала»</i>	300
<i>Упражнение «Понятие»</i>	301
<i>Упражнение «Первое впечатление»</i>	302
<i>Упражнение «Прочитайте стихи»</i>	304
<i>Упражнение «Тренируем жест педагога»</i>	311
<i>Упражнение «Тренируем наши реакции»</i>	312
<i>Упражнение «Скульптура»</i>	313
<i>Упражнение «Зеркало»</i>	314
<i>Упражнение «Лесной телефон»</i>	314

Инновационные методы обучения, или Как интересно преподавать	
<i>Игры на создание психологического настроя в группе</i>	315
<i>Упражнения на презентации студентов</i>	320
<i>Упражнения на снятие напряжения и усталости</i>	323
<i>Упражнения на формирование «Я-образа»</i>	326
<i>Упражнения на развитие креативности студентов</i>	336
<i>Деловая игра «Управленческий тезаурус»</i>	338
<i>Ролевой тренинг на невербалику «Мафия»</i>	339
<i>Метод «Матрица идей»</i>	341
<i>Метод «Кайзен»</i>	343
<i>«Электронный урок»</i>	344
<i>Занятие «Творческое решение»</i>	344
<i>Семинарское занятие «Пресс-конференция»</i>	345
<i>Семинар – ток-шоу</i>	347
<i>Метод 6 шляп мышления (Эдвард де Боно)</i>	350
<i>Дидактические сказки</i>	351
<i>Составление ребусов</i>	357
<i>ТВ-дайджест</i>	358
<i>Семинар «Час творчества»</i>	359
<i>Интеллектуальный футбол</i>	363
<i>Сценарии заключительных занятий</i>	365
<i>Упражнение «Веночек»</i>	365
<i>Упражнение «Рюкзак»</i>	365
<i>Способы завершения занятий (варианты 1-2)</i>	365
<i>Зачет по менеджменту</i>	366
<i>Зачет по форме игры «Метро»</i>	366
<i>Зачет по форме игры «Искатели минералов»</i>	367
<i>Экзамен-диалог</i>	369
<i>Завершающие упражнения</i>	371
<i>Блиц-игры</i>	372
<i>Блиц-игра «ЧП на Луне»</i>	373
<i>Блиц-игра «Портрет идеального учителя»</i>	374
<i>Блиц-игра «Портрет преподавателя высшей школы»</i>	375
<i>Блиц-игра «Подготовка выступления-доклада»</i>	375

Содержание	
<i>Блиц-игра «Я – лектор»</i>	376
<i>Блиц-игра «Педагогический эксперимент»</i>	
<i>Блиц-игра «Проведение педагогического исследования»</i>	377
Метод фокус-групп	377
Арт-педагогический упражнения	393
Советы молодому педагогу	400
Психологический настрой и метод самооценки личности	400
Практические рекомендации к публичному выступлению.....	405
Методическая компетентность и ее развитие. Рефлексия занятия.....	424
Педагогическая шкатулка	434
Обучение, познание, жизнь	444
Ключи	453
Заключение	454

Учебное издание

Мынбаева Айгерим Казыевна
Садвакасова Зухра Маратовна

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, ИЛИ КАК ИНТЕРЕСНО ПРЕПОДАВАТЬ

Учебное пособие

Одинадцатое издание

Редактор Э. Сулейменова
Компьютерная верстка У. Молдашевой
Дизайн обложки К. Мухамедьярова

ИБ №12903

Подписано в печать 06.12.2019. Формат 60x84 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Печать цифровая. Объем 28,87 п.л. Тираж 150 экз. Заказ №5421.

Издательский дом «Қазақ университеті»

Казахского национального университета им. аль-Фараби.

050040, г. Алматы, пр. аль-Фараби, 71.

Отпечатано в типографии издательского дома «Қазақ университеті»



9 786010 441767