

КУЛЬТУРА РЕЧИ КАК УСЛОВИЕ СТАБИЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВА

Л.М.Ким,
*Казахский Национальный Университет им. аль-Фараби,
г. Алматы, Казахстан*

Феномен культуры речи представляет сегодня особый интерес. Устойчивое состояние общества, его стабильность во многом зависит от сохранения традиций, норм и правил языка, от того, насколько адекватно в языке отражается конкретный этап исторического развития.

Как важнейшее средство коммуникации язык представляет собой мощное средство самореализации человека, способ духовного экзистирования личности.

После распада СССР в бывших советских республиках резко возрос интерес к родному языку. Тем не менее, русский язык как средство межэтнического общения остается востребованным.

Русский язык относится к числу наиболее развитых и обработанных языков мира. Богатство словаря, смысловая насыщенность слова, образная фразеология, гибкость и выразительность грамматического строя и др. делает его уникальным и неповторимым. Однако языковой менталитет народов СНГ, говорящих на русском языке, резко изменился. Это произошло потому, что нарушилась историческая преемственность поколений во многих сферах жизни, в том числе и языковой. Строя свое будущее, постсоветские государства еще не достигли необходимого уровня стабильности своего состояния с целью обеспечения дальнейшего позитивного развития и сохранения многих культурных традиций и ценностей. Привычный уклад жизни нарушен, возросла неуверенность в завтрашнем дне, наблюдается скептицизм по поводу происходящих перемен в социально-экономической, политической и духовной жизни общества, чувство растерянности и опустошенности крепнет. В таких условиях особенно трудно приходится молодому поколению. Старшее поколение в духовном плане более сильное, оно выросло на мощном идеологическом фундаменте. А вот молодежь растет, впитывая ценности западной культуры, которые не всегда позитивны, и постепенно утрачивает мотивацию на грамматически правильное употребление слов. На смену одной системы культурно-речевых ценностей приходит другая. Разрушаются, казавшиеся незыблемыми, языковые нормы и традиции, меняется речевой этикет. Это наблюдается повсеместно, так, например, появляются новые слова, в которых отражается негативное отношение к прошлому (коммунисты – коммуняки, Ленин – Вовка или Вовчик т.п.). Можно отметить и обилие современных языковых штампов, которые обедняют речь, делают ее шаблонной и невыразительной (поднять на должный уровень, выявить несоответствие, задать темп, процесс пошел и др.). Наблюдается наличие слов-паразитов, слов-сорняков, которые не несут никакой смысловой нагрузки, а просто засоряют речь, мешают ее восприятию (значит, так сказать, вот и др.).

Часто употребляются специальные термины (атрофия, драйвер и др.), иностранные слова (сплин, ксенофобия и др.), профессионализмы (дворник – стеклоочиститель, окно – перерыв между занятиями и др.), архаизмы (уповать – надеяться и др.), использование которых должно быть мотивировано, иначе речь не будет ясной и понятной. Особое место занимают жаргонизмы (кореш, братан – друг, приятель; жадный человек – жлоб, стипендия – степенуха, диплом – корочка и др.) и молодежный сленг (няшить – ласкать, баловать; лицо – афиша, витрина, будка; угарный – смешной, забавный и т.п.). И это только неполный перечень языковых проблем современной речи.

Как уже отмечалось, отношение к речи отражает переворот в сознании людей, вызванный реалиями современной социально-экономической, политической, культурной жизни. С помощью языка мы выражаем свои мысли, эмоции, чувства, передаем свои знания. Негативное восприятие языковых норм, пренебрежение к речевому этикету приводит к потере не только связи поколений, но, что более важно, – возникает угроза непонимания, а значит, невозможным представляется строительство реального будущего всего человечества. «Непонимание тревожит», – писал А.Франс. Можно добавить, что оно не просто тревожит, оно пугает и может привести к непоправимым последствиям. Правильность, четкость и ясность речи – залог взаимопонимания, поскольку для того, чтобы донести, передать информацию другому, важно не только правильно использовать стилистические, грамматические, семантические и семантические нормы, необходимо соблюдать и логические правила, использовать законы риторики.

Язык оказывает влияние на его носителя, формирует личность, язык позволяет человеку воспринимать и отвечать на сигналы, поступающие из внешнего мира, и отражать этот мир в своем сознании. Человек не только «производит» язык, но и является его производным. С одной стороны, он – автор речи, а, с другой – он ее дитя. Современный человек вновь как бы возвращается к языку, о чем говорит лингвистическая прагматика. Появилось выражение «языковая личность», в котором сочетаются гносеологические, риторические, психологические аспекты. Такая личность имеет три уровня: вербально-грамматический, когнитивный и прагматический. Первый предполагает владение грамматикой в полном объеме; второй – познавательный основан на семиотических понятиях языковой системы мира; третий – раскрывает аспекты взаимосвязи и взаимодействия человека и речи [1, с.672]. Языковая личность способна адекватно реагировать на окружающие его знаки и символы, раскрывая их подлинный смысл, составлять собственные тексты, на основе которых она строит оптимально эффективные коммуникативные связи, достигает понимания со стороны слушателей. К сожалению, в современном быстро меняющемся, нестабильном мире, в обстановке всеобщего хаотического движения и неустойчивости, наблюдается дезориентация человека в новой семиотической системе, он оказывается не в состоянии найти «нужное слово» для передачи своих мыслей и чувств другому. «Речь=язык +человек» и, если рухнет языковая картина мира в целом,

неизбежно наблюдается кризис речевой личности и нарастает реальная опасность утраты взаимопонимания.

«Речевая личность – человек, концептуальная система которого определяется: а) знанием норм и законов языка; б) умением их применять в продуцировании речи; в) способностью общаться и достигать при этом задачи (коммуникативной целесообразности). Речевая личность – носитель и фактор грамотной и успешной речи, тактичный и корректный собеседник» [2, С.34]. Она может эффективно действовать и адекватно отражать в речи свои мысли, чувства и желания, только при стабильном существовании общества в целом. Бережное, трепетное отношение к языку, сохранение его норм и традиций – залог будущего развития истинно языковой личности и основа взаимопонимания, что важно для построения такого государства, идеал которого рисует в своих мечтах каждый гражданин своей страны.

Конечно, есть и некоторые позитивные аспекты в современной языковой картине мира. Исследователи отмечают, что база диалектной и просторечной грамматики и лексики стала менее заметна. Это связано, прежде всего, с глобальной информационной сетью - интернет. Возможность виртуального общения с необходимостью требует унификации языка, создания кодифицированных, инвариантных форм общения. Многие иностранные слова все больше и больше входят в нашу обиходную речь и становятся общеупотребляемыми - баннер, бренд, постер, офис и пр.

Возрос интерес к самому изучению иностранных языков, что способствует вхождению личности в мировое информационное пространство. Стремление знать правописание слов на разных языках, которые имеют этимологическую общность, уметь их правильно использовать в своей речи, помогают обрести лингвистическую свободу и легкость в общении.

В целом, культура речи требует бережного отношения к традиционным языковым правилам и нормам. Она предполагает не только правильность речи, но и возможность выразить конкретное содержание определенной ситуации, или проблемы в процессе речевой коммуникации с помощью четкого и адекватного внешним условиям подбора языковых форм. Это особое свойство каждой речевой личности, основанием которой является культура речи. Именно культура речи позволяет выработать навыки отбора и употребления языковых средств в процессе коммуникации, формирует осознанное отношение к их использованию. Поэтому для языковой личности так важна чистота языка, ясность и логичность речи с опорой на ее выразительность, лексическое богатство и правильность.

Культура речи – атрибут культуры личности и необходимое условие стабильного состояния общества.

Литература:

1. Боровой Л.Я. Путь слова. Очерки и разыскания. - М.: Сов.писатель, 1974. – 600 с.
2. Мурашов А.А. Личность и речь: эпоха кризисов. – М.:Изд-во Московск. психолого-социального ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2005. – 504 с.